This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`

~~4. e. 10.~~

~~226 e~~ ~~221 e 4~~

Taylor Institution.

B. Per.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Anno IV.

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

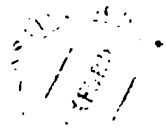
COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Anno IV
1870.

FIRENZE,
Stabilimento Tip. Lit. ed Elettro-Galv. G. PELLAS.
—
1870.



PARTE PRIMA

CATALOGO ALFABETICO DELLE PUBBLICAZIONI

ITALIANE.

TAVOLA

DEGL' INDICI

	INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI	*Pag.*	I
	INDICE METODICO	»	XI
I.	Atti Accademici, Enciclopedia, Bibliografia	»	*ivi*
II.	Teologia e Pie Letture	»	XII
III.	1. Scienze di Stato e Giurisprudenza	»	XVI
	2. Opuscoli e periodici politici	»	XIX
	3. Economia politica, Finanza, Statistica	»	XX
IV.	Scienze Mediche e Veterinarie	»	XXI
V.	Scienze naturali, Chimica e Farmaceutica	»	XXIII
VI.	1. Filosofia e Morale	»	XXV
	2. Istruzione	»	XXVI
VII.	Libri elementari	»	XXVII
VIII.	Lingue classiche antiche e lingue orientali. Archeologia e Mitologia.	»	XXVIII
IX.	Lingue e dialetti moderni	»	XXIX
X.	1. Storia e Scienze ausiliari	»	XXX
	2. Biografia	»	XXXII
XI.	Geografia, Topografia, Etnografia e Viaggi	»	XXXIII
XII.	Matematiche e Astronomia	»	XXXIV
XIII.	Scienze militari Ippologia	»	XXXV
XIV.	Scienza commerciale, Industria	»	XXXV
XV.	Scienza delle costruzioni, Arte meccanica e ferroviaria, Arte nautica.	»	XXXVII
XVI.	Agricoltura, Selvicoltura, Miniere, Economia domestica	»	XXXVIII
XVII.	1. Belle lettere	»	XXXIX
	2. Poesia	»	XLI
	3. Teatro	»	XLIII
	4. Racconti, novelle, ec.	»	XLIV
XVIII.	Belle arti	»	XLVI
XIX.	Scritti popolari	»	XLVII
XX.	Scritti varî	»	*ivi*

INDICE ALFABETICO

DEGLI AUTORI

A

Abbate V. 1.
Accurso A. 1438.
Acri F. 1153, 1994, 1995
Adone L. 877, 2271.
Adorni G. 2660.
Agnello A. 3055.
Agostini S. 4031.
Airaghi C. 287.
Alabiso E. 1014.
Albanese E. 2, 3.
Albarelli-Vordoni T. 3445.
Albertazzi G. 1015.
Albertini G. M. 1016.
Alberto Magno. 1857.
Albicini C. 2784.
Albini R. 1996.
Aletofilo. 3205.
Alighieri D. 4, 5, 423, 711, 1577, 3335, 3446.
Alimonda G. 1439, 2405, 3600.
Alione J. G. 3336.
Allahan L. 3878.
Alizeri F. 1440, 2661.
Allegra V. 1578.
Allegro F. 2786.
Alliata G. 712.
Allievo G. 1997.
Allodi C. 1998.
Allodi G. M. 3447.
Aloysius Maria de Carpo. 2787.
Altamura F. 565.
Alvisi G. G. 1999, 2788.
Alviti E. 426.
Amati A. 2662.
Amati M. 566.
Ambrosi A. 2789.
Ambrosoli F. 1858.
Ampère G. G. 1441.
Andreasi A. 9.
Andreucci O. 2406, 3604.
Andrioli L. 1017.
Anfossi G. 4035, 4036.
Angeletti A. 1442.
Angeli A. 2664.
Angelina N. 3208.
Angelini A. 880.
Angeloni F. 1018, 1154, 3337.
Anselmi A. 568.
Antonelli G. 3448.
Antonini G. 834.
Antonini P. 2000.
Antonino da Torino. 883.
Anton Maria da Vicenza. 3605, 3606.
Anzi G. 2409.
Anziani G. 3884.
Aquarone B. 3210.
Aquila G. 1861.
Aradas A. 1157.
Arcangioli F. 1586.
Arcoleo G. 10.
Ardito P. 1021.
Ardizzone G. 11.
Ardizzone M. 12.
Aretino P. 2630.
Argenti G. B. 570.
Ariosto L. 429, 3338.
Armellini L. 3060.
Armissoglio F. 3061.
Arnaud G. 13.
Arnaudon G. 1022.
Aroldi C. 3062, 3885.
Arrighi C. 1587.
Arrigoni G. 884.
Aschieri G. 3063.
Aschieri L. 885.
Ascoli G. I. 1155.
Asson. 2509, 2669, 2891, 2892, 3613, 4040.
Astengo C 716,
Astori A. 2273.
Astori F. 3608.
Audiffredi G. 1024.
Auerbach B. 3449.
Ausserer C. 291.
Austie. 3710.
Auteri F. 432, 1310.
A-Valle C. 3340.
Avanzini P. 1159.
Azarian S 1862.
Azeglio M. 573, 1448, 1863.

B

Babini P. 1864, 1865.
Baccini I. 3215.
Badini Confalonieri A. 2007.
Badodi L. 1311, 2791.
Baffo Cavallotto F. 3341.
Bagatta F. 3065, 3887, 3968.
Bagatta G. 3450.
Bailo L. 3066.
Baisini J. 1026.
Balatri L. 15.
Balbi C. F. 2414.
Balbi-Valier M. 16.
Balbi-Valier G. 2008.
Baldini G. 1027.
Balduzzi A. 433, 1160.
Balduzzi L. 2792.
Ballanti A. 1161, 2793.
Ballarini L. 720.
Ballerini A. 2415.
Balsinelli F. 1866.
Balsofiore F. 1162.
Bamberger L. 4042.
Bampo M. 1594.
Banchi L. 2003.
Bandi G. 1597.
Banfi G. 3451.
Barbaran D. 18.
Barberi A 1061.
Barbero G. G. 19.
Barbieri 574, 1598, 2673, 3152.
Barbier de Montault X. 1163.
Barbieri F. 721.
Barbieri M. 1867.
Barbieri U. 1599.
Barbon Morosini. 1600.
Bardelli P. 1450.
Barellai G. 1451, 1601.
Bargellini M. 2010.
Bargoni A. 3616.
Barni G. 20.
Baroni C. 4044.
Baronio C. 1868.
Barosso P. 887.
Barozzi B. 3067.
Bartalini C. 2011, 3217.
Barthlomei Fr. 21.
Bartolini A. 888, 889, 1869, 1870.
Barzellotti G. B. 293.
Bascone G. 294.
Baseggio G. 1312.
Basilii Magni. 890.
Basilio P. 295.
Basini G. 296.
Basteris G. 1313.
Battaglini N. 3453.
Battistoni G. 3068.
Baudana-Vaccolini C. 722.
Baudi di Vesme C. 2012. 3342.
Baudon A. 1314.
Baudrillart E. 3888.
Baumann E. 2674.
Bava F. 2013.
Bazzoni A. 2675.
Bazzoni C. 4045.
Beccari Gaet. 891.
Beccari Gual. 2278.
Becchi. E. 1452, 1602, 3218.
Becchi F. 575.
Beghelli G. 2676.
Begnis P. 434
Bellardi e Luvini. 1030.
Bellavite L. 22.
Belleno L. 2417.
Belli G. G. 1315.
Bellini G. 3454.
Bellini Bellino 1603.
Belluzzi 156.
Belluzzi C. 1316.
Belluzzi R. 2279.
Belmonte G 2796.
Beltrami E 2677.
Belvederi F. 4046.
Bembo P. L. 23, 2014, 2280.
Benedetti G. 1020.
Benetti R. 2418.
Bennassuti L. 1604.
Bennici G. 24.
Bens M. F. 2797.

BEN-BIN

Bensa D. 576.
Bentivoglio G. 436.
Benvenisti N. 3889.
Benvenuti B. 437.
Benzi C. 3456.
Benzon 2419.
Berardi e Marini 2798, 3401.
Berchet G. 4047.
Berchialla V. 577.
Beretta G. B. 1061.
Bergeret L. F. 2420.
Berlan 25.
Bernabei R. 2799, 2800.
Bernabò-Silorata C. 2015.
Bernardi. 1592.
Bernardi J. 578, 1317, 2281, 3457.
Bernardo da Napoli. 438.
Bernardo S. 26.
Berni E. 1871.
Bernizzi I. 2016.
Beroaldi P. 1605, 3070, 3458.
Berri G. 2282.
Berrini O. 892.
Berruti L. 27.
Bersani A. 28. 723. 1606.
Bertachi D. 1607.
Bertelli e Colombini. 2678.
Berteu A. 2283, 2421.
Berti C. 3459.
Berti e Namias. 1592, 2891.
Berti, Namias e Paganuzzi. 2509, 3710.
Bertoli A. 29, 297.
Bertoloni. 156.
Bertolotti A. 30, 2017.
Bertolucci P. 298.
Besi A. 2802.
Besso B. 31.
Besson A. 299.
Bestagno C. 2018.
Bestonso G. 580.
Bettoli P. 724, 2019, 3071.
Bettoloni V. 32.
Bettoni E 300, 1608.
Bevilacqua G. 2422.
Bianchetti C. 1609.
Bianchetti L 2803.
Bianchi C. 3219.
Bianchi D. 2284.
Bianchi F. 581, 582, 1031, 1318, 1610, 2020, 2021, 2423, 2679, 2804, 3617, 4048.
Bianchi F. S. 1872.
Bianchi G. F. 1611.
Bianchi L. 1032.
Bianchi. N. 2680.
Bianchi R. 2022.
Bianchini E 33.
Bianco B. 3618.
Bianco I. 439.
Biancoui. 156.
Bianconi G. A. 3460.
Bianconi Gius. 1612.
Bicci E. 34.
Bidera E. 2072.
Biffi. 3403.
Biffo A. 893.
Bigi Q. 1165.
Biginelli L. 35, 1873.
Biglia F. 1614.
Biliotti C. 1615.
Bindi D. 895.

BIN-BOR

Bindoni G. 1041.
Bini G. E. 3343, 3344.
Bini S. 36.
Binz. 2509.
Biozzi S. 3346.
Biraghi L. 37, 1042.
Bizio G. 2805.
Bizzoli F. 2194.
Bizzozero G. 3292.
Blanc. 1321.
Bloch. 3710.
Bo A. 301.
Bobba R. 1453.
Bobierre A. 2682.
Boccaccio G 1322, 2025.
Boccardo. 1592.
Boccardo G. 302.
Bocchi F. A. 725.
Bodini C. 2026.
Boeckel D. 2806, 4111.
Boerio O. 38.
Boidi G. 2285.
Boitard G. E, 2286.
Bolaffio L. 726.
Boldrini L. 3621.
Bollo G. A. 1455, 4053.
Bologna P. 1166.
Bolthauser G. A. 2288.
Bolthauser S. A. 1323.
Bolzesi-Mina G. 440.
Bombicci L. 40, 156, 441, 1616.
Bon F. A. 4054.
Bonafede C. 3622.
Bonato M. 41, 3892, 3893.
Bonaventura G. 3347.
Bonaventura S. 442, 1875, 3462.
Boncompagni B. 1167.
Boncompagni C. 3220.
Bonfadini R. 42.
Bonfadio J. 3623.
Bonfigli F. S. 2683.
Bonghi R. 3221, 3222, 3624, 4056.
Bongi S. 2807.
Boni B. 1617, 4057.
Bonifazio I. 4055.
Boniforti L. 3073.
Bonini C. 4058.
Bonini N. 584, 1043, 1324, 1618, 2027.
Bonino D. 2684.
Bonivento F. G. 1325.
Bonizzi P. 443, 2028, 3348.
Bono D. 896.
Bonsisvalle M. 2685.
Bonturini G. 727.
Bonvicini B. 728.
Bonzanini G. 729, 730.
Borbonese E. 3625.
Bordoni A. 444, 1619.
Bordoni C. 2808.
Borgatti F. 4059.
Borghini V. 1168.
Borgia D. 3626.
Borgianelli E. 43.
Borgis S. 2029.
Borgo C. 2809, 3223.
Borgogno G. 232, 233, 2810, 3402.
Borio G. 585.
Born G. 2426.
Borromeo S. C. 3463.

BOS-BUZ

Bosco B. 1326.
Bosco G. 44, 1876, 3349, 3406.
Bosi P. 1169.
Bosio A. 2943.
Bossi A. 731.
Bottrigari E. 3627.
Boubée P. J. 2811. 2812.
Bouilly F. R. 2289.
Bourdon M. 1456.
Bovi P. 2427.
Boyron G. 3710.
Bozoli G. M. 445, 2030.
Bozzo E. 304.
Bozzo Bagnera A. 732.
Bozzo Bagnera G. B. 2686.
Bracci F. 1878.
Braccianti e Bini 897.
Bracci Cambini A. 2031.
Bragadino e Foscarini. 2428.
Brambilla G. 446.
Brancia V. 3224.
Breda. 3074.
Breda S. 1170.
Breisach F. 3350, 3351.
Brémond. 3352.
Bresciani A. 587, 733.
Bressan C. 2429.
Briani e Grossi 3628,
Briano G. 4060.
Bright C. 1171.
Brigidi S. 588.
Brignardello G. B. 1620.
Brignole E. 2290,
Brocca G. 3629.
Brofferio A. 1621.
Brogi G. B. 2432.
Brogialdi A. L. 2438, 2814. 3225. 4061.
Brothier L. 447.
Brugnoli 156.
Brugnoli G. 2033.
Brumbelli G. 2034.
Bruna G. B. 3465.
Brundo C. 3075.
Brunelli D 1880.
Brunetti G. 46
Bruni A. 1020.
Bruni Leon. 1881.
Bruni Luigi. 2815.
Bruni O. 3891.
Bruno G. 47.
Bruttini L. 3354.
Büchner 2644.
Bufalini G. 305, 4062
Bufalini M. 1457.
Buffa G. 306.
Buffa V. 1327.
Buffetti C 2816.
Bullo C. 3076.
Bulwer E. 3077.
Buniva G. 589, 1622.
Buonamico J. 2291.
Burci C. 3226.
Burdin M. e C. 1046.
Bürger G. A. 1882.
Burri A. 308, 2305, 2817.
Buscarini G. 3227,
Buscemi S. 1458.
Businelli F. 309 2434.
Busnelli V. 734, 2036, 3078.
Bustelli A. M. 49.
Buvoli C. 2818.
Buzzati A. 735.

BUZ-CAP

Buzzatti C. 2037.
Byron G. 1469, 1883, 4064.

C

Cabella C. 310.
Cabella G. 900.
Caccianiga A. 50, 51, 1884, 3630.
Cacciuni E. 3895.
Cadorin L 1623, 4065.
Cadoni A. 311.
Cadorna L. 1460.
Cadorna R. 3631.
Cadorna Viani-Visconti C. 1624.
Cæsar Julius 4196.
Caetani O. 1885.
Cagna A. G. 736.
Calabrese-Salvo F. 2820.
Calandra C. 901.
Caldera P. 312.
Calderini G. 902, 3966.
Cali F. 903.
Callegari G. 4067.
Calligaris L. 1461.
Callimaco 2435.
Calori L. 1329, 4068.
Calsbad. 2892.
Calza. 2292.
Calzolari. 2821.
Camarda N. 2038.
Cambiagi F. 2822.
Cambiano di Ruffia G. 590.
Camerini E. 1330.
Campanella G. e A. 2293.
Campeggi E. 4069.
Campi E. 3080.
Campori G. 1625.
Canal L. 2823.
Canali A. 4070.
Candido G. 1047.
Candotti L. 737.
Canestrini G. 525, 1172, 1331, 2436, 2688.
Canestrini e Generali 314.
Canestrini e Pavesi. 1307.
Caneva A. 904.
Cannè A. V. 3633.
Cannella G. 3081.
Canova A. 738.
Cantalupi A. 52, 3228.
Cantoli L. 2824.
Cantoni C. 4071.
Cantoni G. 450, 1173, 2690, 3897.
Cantù C. 1174, 1175, 1887, 3635, 4040, 4072.
Cantù I. 3636.
Capacelli G. 1627.
Capecelatro A. 2437.
Capecelatro F. 2691, 3356, 4074.
Capellini 156.
Capellini C. 1176.
Capellini G. 2294, 2295, 2438, 3467.
Capezzuoli S. 3637.
Capitanio F. 53, 54.
Capodilista E. A. 739.
Capparozzo G. 1332.
Cappelletti G. 4075.
Cappello B. 3357.

Cappi G. 55, 1067, 2296.
Caprile D. 2692, 3638.
Caprioli A. 3639.
Caproni G. 2825.
Caput S. 1333.
Cara A. 1048.
Caracciolo L. 451.
Caravita A. 315.
Carbone D. 3640.
Carboni L. 56.
Carcano Gio. 1049.
Carcano Giu. 57, 452.
Cardile G. 3468.
Cardone A. 1888.
Cardoni I. 1889.
Carducci G. 3641.
Carega F. 1050.
Carena G. V. 591.
Carignani P. 4076.
Carini I. 2693, 3899.
Carle G. 1334.
Carletti A. 3229.
Carlotti R. 4248.
Carlevaris P. 58.
Carlevaris S. 1629.
Carli G. 3469.
Carli L. 3642.
Carlo V. 3643.
Carlo Filippo da Poirino. 906.
Carloni G. 2041.
Carlsbad-Acqui. 2509.
Carminati T. 453.
Carnevali R. 2827.
Carnevali T. 2439, 3900.
Caro A. 1462.
Caroli G. 907.
Caroselli A. 1335.
Carosi G. 1177.
Carpi L. 2042.
Carrara F. 740, 741, 2043, 3358, 3359, 3490.
Carrer L. 3471.
Carretti G. 1178.
Caruso G. 1463, 1464.
Carutti D. 4077.
Casabona A. 3230.
Casali A. 2044.
Casanova L. 1630.
Casarini G. 3472, 4078.
Caselli V. 3644.
Casetta E. 908.
Casimiro G. 2828.
Casoni G B. 1179.
Casorati E. 59.
Cassani G. 909, 2441.
Castagnola S. 1465.
Castagnoli A. 2045.
Castelfranco A. 1631, 3901.
Castellani A. 1632.
Castellani G. B. 3231.
Castellano C. 2829.
Castelli G. 1336.
Castelli T. A. 3902, 4079.
Castello Castelli 3361.
Castelplanio L. 592.
Castelvecchio R. 4080.
Castiglia B. 2998, 4081.
Castiglioni Argia. 4082.
Castoldi E 1633.
Castrogiovanni G. 60, 61, 62, 63, 593, 594, 595, 596, 597, 2016, 2830.
Catto F. 454.
Cauda V 1053.
Caumo G. 2831.
Causa C. 2448.
Cautele A. 4084.
Cavaglieri P. 4085.
Cavagnari A. 4086.
Cavagna Sangiuliani A. 3232 3233, 3234.
Cavalcanti A. 2695, 3648.
Cavalcaselle G. B. 3649.
Cavaleri A. 4087.
Cavaliere G. 1468.
Cavalieri S. Bertolo N. 1636.
Cavalleri F. 2051.
Cavalli F. 1726.
Cavalli P. F. 2302.
Cavallucci J. 1054.
Cavattoni C. 3905.
Caviglia G. 1469.
Cecearel M. 65.
Cecchetti E. 2696.
Cecchetti. 2413.
Cecchetti B. 1181, 3906.
Cecchetti Mander. 4088.
Ceccoli A. 2444.
Cecconi E. 66.
Ceccucci E. 1337.
Cecilio Padre. 2052.
Cegani C. 742.
Cei G. 67, 4089.
Celesia. 2445.
Celesia E. 2053, 2054, 2055.
Celi E. 2056.
Celli P. 2697.
Cenedella G. 3083.
Ceneri T. 3363.
Cenni E. 4090.
Centofanti S. 456.
Centurione G. B. 2057, 2446.
Cepparello L. 3364.
Cerasi 2892.
Cerato C. 3968.
Ceraulo G. B. 1055.
Cercià R. 69.
Cerquetti A. 2447.
Cerrasi 2891.
Cerri D. 3653.
Cesana A. 1640.
Cesari A. 70, 2832, 3654.
Cesari D. 2058.
Ceselli M. 71.
Cestari T. E. 1338, 1339, 2448.
Cevasco L. 912.
Chaurand 746.
Cheleni N. 913.
Chernbini F. 1340.
Chevalier 1641.
Chiala L. 2698.
Chiappero F. 2833.
Chiapponi P. 457, 747.
Chiarini G. 2834.
Chiarini Gius. 1890.
Chichibio F. 2699.
Chierici L 914.
Chimmelli L. 3084, 3907.
Chio. 2411.
Chiostri L. 2835.
Choisy E. 2059.
Chotomski L. 316.
Ciaccio 525, 1307.
Cialdi A. 72.
Cialdini E. 73.
Ciampi C. M. 3365.
Ciampi I. 2836.
Ciavarini I. 2449,
Cibrario L. 2060.
Cicero E. 2061.
Cicero M. T. 458, 459, 599, 4091.
Cicuta P. A. 2837, 3085.
Cima C. 748, 765.
Cima F. 749.
Cima T. 3473.
Cimino G. T. 1341.
Ciniselli L. 317, 318.
Cipelli B. 2700.
Cipolla F. 4092.
Cisotti G. B. 1642.
Cittadella G. 1643, 3086, 4093.
Cittadella L. N. 3656.
Cittadella-Vigodarze A. 74.
Civardi N 600.
Clairaut 3657.
Clairville e Cordin 2184.
Claretta G. 3658.
Clarotti T. G. 2305.
Claudiano A. 4094.
Claus N. 2701
Clavé J. 460,
Clementini A. 461, 462.
Clerico G. 2838.
Clodig G. 3088, 3474.
Cocchi D. 1470.
Cocchi J. 1342, 2063.
Cocchiara 750,
Coco-Rapisarda C. 1471.
Codazza. 2411.
Codazzi C. 2064.
Codemo-Gerstenbrand L. 75, 1644.
Codivilla P. 604.
Codogni A. 3476,
Cogo A. 3477.
Cogo P. 4095.
Colacicchi R 605.
Coletti J. 76.
Coletti O. 2066.
Coli A. 3238.
Colli. 2451.
Colombel M. V. 1343.
Colombetti. 3366.
Colombi B. 1056.
Colimbini Molino G. 607.
Colombo D. 2154.
Colonna G. 2067.
Coluto. 608.
Coluzzi. 2450.
Comba C. 2702.
Comba Cl. 1344.
Cominazzi P 3660.
Comino F. 2943.
Compagni D. 3478.
Conestabile C. 918.
Consigli A 2069.
Consolo G. 1474.
Contaret. 3710.
Contarini G. B. 2842.
Conti A. 752.
Conti S. 2309.
Coppi A. 2456.
Coppi F. 320. 2844.
Cora G. 1187.
Corazza L. 753, 754, 1647, 4102.
Corazziari G. 2457.
Corcia N. 2458.
Cordenons P. 4103.
Cornalia G. 321.
Cornelius Nepos. 463, 3664.
Corner C. 3909.
Corona A. 3480.
Corradi C. 4104.
Corradini Rovatti E. 2845.
Correr G. 2460.
Correr e Contarini. 2461.
Corsetti P. 3910.
Corsi C. 2462, 4105.
Corsi G. 3240.
Corte P. A. 920, 921, 2704.
Cortese F. 922, 1592, 2412, 2413, 2892, 3665, 3666, 3667, 3710, 4040.
Cortese G. 4106.
Corvino A. 4107.
Coselli P. 2846.
Cossa. 1592.
Cossa A. 3091.
Cossu G. 1351.
Costa A. 1648.
Costa G. 3911.
Cotta Ramusino e Manara 2705.
Covino A. 77. 2463.
Cozza Luzi J. 464, 465, 1892.
Craik G. 1189.
Crasset. 2847.
Craveri F. 323.
Cremona L 3481.
Crescenti G. 4109.
Cristal M. 1894.
Cristofanini A. 2072.
Crivelli L. 1190.
Crollalanza G. B. 1352.
Croscia B. 923.
Crovato N. 1649.
Cujacius. 1475.
Cultrera P. 3668.
Cuneo G. S. 2848.
Cuniberti A. 4110.
Cuppari P. 78.
Curi V. 2849.
Curioni. 3403.
Curioni G. 2706.
Curtius G. 4111.
Curzio F. 1191.
Cusani F. 79.
Cuzzucli B. 80.

D

Da Casalbordino G. 2311.
Da Crecchio A. 2312.
D'Adda G. 2708.
Da Fieno G. 2075.
D'Agnadello M. 1057, 1058.
D'Alessandro L. 1650, 1651.
D'Alessandro R. 3669.
Dalfi T 81, 2464.
Dall'Acqua Giusti A. 756. 3482.
Dal Lago L. 2076.
Dall'Armi G. B. 1652.
Dalla Rosa G. 1192, 4112.
Dal Medico A. 2465.
D'Aloe S. 82.
Dal Sie. 3613.
Dalù A. 2850.
Dandolo T. 2851, 3670.

Daneo G. 1476. 4113.
Danesi A 3671.
Dati C. 757.
David J 3368.
D'Ayala M 3672.
De Amicis E. 3369.
De Angelis C. 612.
De Angelis S 1477.
De Barbieri F. 2709.
De Battista A. 1478.
De Betta. 2412.
De Betta E. 1653, 4114.
De Budé E. 924.
De Bianchi T. 613, 2466, 2710, 3483, 4115.
De Blasis F. 614.
De Blasi Puma A. 2467.
De Busio C. 3484.
De Bussière M. T. 2077, 2711, 4116.
De Capitani G. B. 758.
De Cara C. 2852.
De Castro V. 2468.
De Cesare C. 83.
De Collogny. 4118.
Decor I. I. 2469.
De Cornu P. 4119.
De Crescenzio C. 1654, 3673.
De Enoni M. 3487.
De Fazy E 3370.
De Felice F 2712.
De Ferrari F. 2470.
Deggiovanni R. 1896.
De Giudici S 1655.
Degli Abbati F. 84.
De Gori A. 3674.
De Gottis 4120
De Granges E. 759, 1354.
De Grazia F. 2471.
De Gresti A. 3912.
Dei A. 1355.
Delâtre L. 2472.
Delavigne C. 4121.
Del Carlo T 3371.
Del Corona P. A. 2078.
De Leonardis G. 615.
Del Giudice G 85.
Delgrosso. 3401.
De Signori A. 1193.
Dell'Acqua F. 467.
Della Croce G. C. 1656, 1657.
Della Noce S. 3675.
Della Savia A. 4122.
Della Valle C. 4054.
Della Valle F. 1194.
Dell'Oro I. 1060.
Del Lungo I. 2079.
Del Lungo R. 4123.
Del Monte M. 2473.
De Lorenzi G. B. 4040.
Del Prato P. 326, 2855, 3676.
Del Rio P. 2856.
Del Vecchio G. S. 616.
De Marchi A. 2474.
De Martis S. 325.
De Metrio. 2713.
De Miro E. 469.
De Nardi P. 470.
De Negri A 2857.
De Negri F. A. 327.
De Nino A. 328, 329.
Denza F. 86, 2080, 2411, 2714.
Deodato B. 3372.
De Osma A. 4124.
De Pietra L. E. 3486.
Depping G. 2715.
De Rocco G. 87.
De Roduretto-Paoletti. 2858.
De Romas S. 2475.
De Rorai S. 3092.
De Sanctis F. 2859
De Sanctis L. 1658, 1659, 1660, 1661, 2476, 3243, 4125.
De Sanctis M. 88.
De Sanctis e Lucarelli. 2477.
Desimoni G. 2716.
De Simoni G. C. 2860.
De Sprenger G. 1887.
De Stefani Ferro G. 2717.
Detroit L. 2478.
De Trueba A. 760, 3093.
De Tuoni M. 1662.
De Turrecremata. 1898.
De Very. 926.
De Vio G. 3677
Diamare G. 4126.
Diamilla Muller D. 1480.
Dian L. 2479.
Di Blasi A. 2081.
Dichiara F. 330.
Di Dardini F. 91.
Di Giovanni V. 2082.
Di Marco E. 3094.
Di Martino M. 331.
Di Marzo G. 92, 1481, 3095.
Di Menza G. 2480.
Di Pietra. G. 3096.
D'Ippolito F. 927.
D'Is 1482.
Di San Giorgio. 4128.
Di Toppo F. 3914.
Di Vita A 3679.
Dogliotti O, 94.
Dogliotti R 270.
Dolfin. 2863.
Dominicis A. 1196.
Donadoni L. 473.
Donatelli G 3488.
Donati. 1454.
Donati P. 95, 3489.
Doneau F. 1666.
Doni A. 1197.
Doni F. 2719.
Donini P. L. 617.
D'Oria J. 3683.
D'Ormeville C. 3490.
Dorna A 1900, 1901, 1902, 2411, 3064.
Dossena E. 2481.
Dotto Scribani F. 3684.
Drago R. 2864.
Dubino L. 2865.
Dubois F. 96.
Du Jardin G. 2721.
Dumas A. 474, 3491.
Dupanloup F. 97, 1064, 1667.
Dupin M. 98.
Durando C. 99, 3376.
Durio P. 4139.
Duroni G. 764, 765.
Dussange A. 2722.
Dutheil de la Rochere E. 1357.

E

Edoardo. 2316.
Elena L. 2866.
Ellis. 3098.
Emanueli. A. 2086.
Engel L. 766.
Enotrio Vero. 928.
Ercolani G B. 1198.
Ermenegildo da Chitignano. 2318.
Errera A. 1903, 1904, 4140. 4141, 4142, 4143.
Errera G. 1199.
Esopo. 1905.
Esperson J. 4145.
Esperson P. 3248, 3686, Eula L. 622.
Ezechia. 3495.

F

Faa di Bruno F. 2089.
Fabbri F. 1358.
Fabbri G. 1359.
Fabbroni M V. 2869.
Faber F. 2870, 3689.
Fabi J. 2486.
Fabi Montani. 2090.
Fabretti. 2411.
Fabretti F. 623.
Fabris A. M. 4147.
Fabris G. 1672.
Fabris R. 1360.
Faccanoni L. 3690.
Facci G. 1673.
Facini O 3100.
Fambri P. 1487.
Fanfani P. 1200. 2725.
Fantoli A. 3249.
Fantoni G. 3496, 3916.
Fanucchi G. 2319.
Farabulini D. 3250.
Faraggiana T. 1201, 4148.
Faranda F. 767
Farinata degli Uberti. 4149.
Farini P. 3692.
Farioli P. D. 629.
Farnese L. 3101.
Fasciotti E. 4150.
Fasolis U. 104, 2726.
Fassini A. 4151.
Faulisi M. 768.
Fava A. 4205.
Favaro A. 3497, 3968.
Fazio E. 2487.
Fazio G. B. 2320.
Fecia A. 2321.
Fedeli F 4282.
Federici C. 771.
Fedro L. 3693, 3694.
Feletti A. 2871.
Fénélon. 476, 1489.
Fenoglio S. 3102.
Fenelio G. C. 1490.
Fenzi S. 3378, 3695.
Ferlini A. 4152.
Ferlini M. 624, 2091.
Fernandes y Gonsales. 2488.
Ferraguti C. 1674.
Ferralasco N. 2872.
Ferranti F. 3696.
Ferranti V. 2489.
Ferrari G. 1068.
Ferrari Paolo. 1675.
Ferrari Primo. 2873, 3251, 3252.
Ferrari Moreni G. 2490.
Ferrario G. 2727.
Ferraris Miroglio di Moncestino G. 1361.
Ferrato P. 2491.
Ferreri S. 1362, 1363, 3253.
Ferrero G. 2092.
Festa F. M. 2874.
Festi L. 2322.
Festler F. S. 3917, 3918.
Feuillet O. 105, 2493, 2729.
Fezzi A. 1069.
Fiani B 3379.
Figlioli A. 3103.
Filalete Calcedonio. 3919.
Fileti-Ramondetta. 1070,
Filippi A. 334.
Filippi F. 3920.
Filocardio. 106, 930.
Filopatri E. 1202.
Filos. 2094
Finazzi G. 1071, 3104.
Fioravanti L. 1203.
Fiore H. 4154.
Fiore J. 1365.
Fiore P. 477.
Fiore S. 2877.
Fiorelli G, 4155, 4156.
Fiorentini F. 2494.
Fiorentino E. 1492.
Fisichella F. 2495.
Flecchia. 3064.
Fleury G 1677, 3921, 4158.
Florenzano G. 2496.
Flores P. P. 1366.
Fontana G. J. 1367, 2497, 2878, 2879, 3498, 3922, 4160.
Fontanelli C. 627.
Foramiti N. 2880.
Forcellini Æ 1072, 2881.
Formenton F. 773.
Fornaciari L. 4161.
Fornara G. 1680.
Fornari P. 4162.
Fornelli N. 3381.
Forno A. 336, 1681.
Fort. 2892.
Forti A. 2882.
Forti L. 4163.
Fortini P. 3105.
Foscarini J. 3106.
Foschini G. 2095, 3699.
Foscolo U. 2498.
Fossati A. 1907.
Fossati Barbò F. 774.
Franceschini E. 2883.
Francesco di Sales S. 4164
Franchi A. 3700, 3701.
Franchi G. 628.
Franchini E. 107.
Franchini G. B. 108, 109.
Franchi-Verney A. 2732.
Franciosi G. 933, 2733.
Franco G. 629.
Franco S. 1073, 1368.
Franklin B. 3923.
Franzelin J. B. 2884.

Frari M. 1204.
Frascarelli G. 1908.
Frassi G. 2734.
Frassinetti G. 337. 2885, 3702.
Freppel. 2323.
Freppel C. A. 2097.
Freschi. 2413.
Frey. 2541.
Friedrich F. 478.
Frizzerin F. 775, 776.
Frontini F. 1909.
Frosina Cannella G. 1369.
Fuà Fusinato E 2499, 3746.
Fulin R. 2500.
Fumi L. 4165.
Furia D. 1910.
Fusco P. A. 2501.
Fustinoni A, C. 2502.
Fuzio M. F. 630. 884.

G

Gabba L. 2324, 3107.
Gabelli F. 1074.
Gabelli P. 3500.
Gaboriau E. 1075, 1911.
Gaeta C. 2503.
Gaetani Tamburini N. 3924.
Gagliardi E. 2325.
Gagliardo F. 3925.
Gagnière S. 3703.
Galante G. A. 110.
Galanti L 111.
Galantino F. 4167.
Galardi C. 1076.
Galassini G. 2504.
Galatti G. 2735.
Galaverna D 4168.
Galdi D. 1077.
Galeotti E. 339.
Galeotti L. 2098.
Gallardi E. 2099.
Galletti G. 2886.
Galli C. A. 2887.
Galli L. 631.
Gallignani G. 3109.
Gallo G. 934.
Gallo P. 2888.
Gallo Arcuri V. 1682.
Gamba B. 777.
Gamberai A. 3110.
Gambino G. 113.
Gambucci B. 339.
Gandolfi T. 632.
Ganot A. 479,
Gar T. 633, 3384.
Garavetti F. 1370.
Garbiglietti A. 340.
Gardella G. N. 4169.
Gardini P. 1205.
Garelli Alea. 935, 2100.
Garelli Andrea. 778.
Garelli Ant. 634.
Garelli F. 2101.
Garelli V. 2102.
Gargani G. 1912, 3704.
Gargiolli C. 480.
Gargiolli G. 1206.
Gargullo F. S. 936.
Gariazzo C. P. 2505.
Garibaldi G. 635, 1207.
Garibaldi P. M. 341.
Garinei P. 3254.
Garoni N. C. 2326, 2889, 4170.
Garovaglia e Garoni. 1371.
Garovaglio. 3403.
Gasparini A. 1913. 3705.
Gasoni F. 3501.
Gastaldi. 3064.
Gastaldi G. 937.
Gastaldi L. 2890.
Gatteschi G. 2506.
Gattesehi S 114.
Gattini E. 2736.
Gatty A. 3255.
Gaume. 1372.
Gaussen L. 342.
Gavazzi M. 1373.
Gavino. 343.
Gazzetti F. 1683, 2103, 2507.
Gazzurelli F. 344.
Gemma A. 115.
Gemma M. 2104.
Gemmellaro G. 2105.
Gennari P. 1374.
Gennarelli A. 4171.
Genocchi. 3064.
Genzardi N. 4172.
Gerli G. 1684.
Gerolamo S. 3502.
Gerugez E 2527.
Gessi D. B. 2737.
Geyer A. 2106.
Gherardi G. 1685.
Gherardi del Testa T. 3111, 3385.
Gherghi R. 636.
Ghersi P. 1494.
Ghilardi Mons. 1686, 1914.
Ghiliani G. 116.
Ghinassi G. 1079,
Ghiringhello. 2411.
Ghisi L. A. 2328.
Ghislanzoni A. 481, 1080, 1081, 1209, 3256.
Giacchi L. 3706.
Giachetti N 3707, 4173.
Giacomi C. 345.
Giacomo dalla Pieve. 3257.
Giambelli C. 3503.
Gianelli. 3403.
Gianelli G. L. 3112.
Gianelli S 2107.
Giannotti D. 3113.
Giarruso F. 1210.
Gibelli G. 1082.
Gidino da Sommacampagna. 2108.
Giglioli. 1454.
Giliberti F. 2329.
Gill R. 2738.
Gilli G. 1915, 1916, 1917.
Gioppi G A. 3114.
Giordani G. 338, 638, 1375, 3504.
Giordani P. 1918, 1919, 2508.
Giorgi C. 483, 3115.
Giovanni Crisostomo S. 1212.
Giovannini G. 1376.
Giribaldi E. 346.
Girolamo S. 3386.
Girtin T. 3926.
Giuleva De Bozzi. 4175.
Giuliani G. 4176.
Giuntini F. 3258.
Giuriati D. 1495, 1687.
Giuseppe da Roma. 3259.
Giussani C. 1688, 3116, 3505.
Giusso M. 347.
Giusti G. 2893, 3260, 4177.
Gloria A. 119.
Glyn G. 3387.
Gnocchi Viani O. 3711.
Gnoli D. 485.
Gobbato G 3506.
Gobbi E. 348.
Gobio I. 2510.
Goethe V. 939.
Goldoni C. 1213, 3261.
Goldsmith O. 3927.
Golfieri G. 4178.
Gomirato G. 3117, 4179.
Gondolfo G. 2894.
Gonsalez E. 779.
Goretti C. 1083.
Goretti Veruda L. 2330, 2895.
Gorini G. 4180.
Gorresio G. 3064.
Gotti A. 4181.
Govi G. 1084, 1085, 1086, 2411, 4182.
Gozzadini G. 639.
Gozzi C, 1214.
Gozzi G. 1087.
Grace Bartolini L. 4183.
Gradenigo P. 1215, 2509.
Gradi E 2896, 3262.
Graffagni M. 780.
Graglia D. 640.
Grandesso Silvestri O. 3928, 4184.
Grandi F. 3263.
Gras. 3064.
Grassi F. 3628.
Grassi G. 1921.
Grassini C. 4185.
Gratry A. 3264, 3265, 3266.
Grattarola, Momo e Alessandri. 1922.
Gravina D. B. 1378. 2111.
Grazzini A. 1689.
Gregorini G 486.
Griffini C. 781.
Grilli F. 2739.
Grilli L. 1690.
Grilloni G. 1088.
Grima P. 1923-
Grimaldi A, 1924.
Grimaldi O. 2897.
Grimelli G. 487, 641, 2112.
Grispigni e Trevellini. 1379.
Grosselli L 2898.
Grossi T. 1217.
Grosso S. 120.
Guadagnini A. 3507.
Gualco D. 1497.
Gualterio. 785.
Gualieri L. 783, 784. 1925.
Guardincci U 642.
Guarino G. 349.
Guarnieri A. 643, 1089, 2113, 2899, 3388, 3712.
Guerra E. 2114.
Guidicini G. 3714.
Guidotti G. 1218.
Gusberti D. 645.
Guttierez. 4188.
Guttmann, Steinnauer e Liebreich 3710.
Guzzoni. 3715.
Guzzoni F. 122.
Guzzino C. 4189.

H

Halm F. 787.
Hamilton Cavalletti G. 1926.
Haya C. 3120.
Heine E. 1692, 3121.
Hélié F. 2331.
Helmotz. 2509.
Helps A. 3122.
Hersen A. 2116.
Holtz. 1592.
Horatius Q. F. 2117, 2511.
Hugo V. 1693.
Huguet M. 123.

I

Iacampo M. 646.
Iacopo S. 1929.
Iervis G. 941, 942.
Ignatius 2118.
Impastari M. A. 1694.
Inama V. 788, 1380, 3123, 3124.
Ingoglia Lombardi V. 1220.
Interdonato S. 3717.
Intra G. B. 1697.
Isaia A. 125.
Isnard R. I 1221, 1222, 3389, 3718.
Isola I. G. 1928, 3509.
Isola P. 3719.
Issel A. 2902, 2903.

J

Jacini S. 1701.
Jacod G. 2121.
Jacolliot L. 489.
Javal G. 647.
Jerica 1702.
Jesualdo de Luca 2334, 2335.
Jona S. 2122.
Julia V. 1703.
Junius R. 4197.
Juzani G. 353.

K

Karsien F. 3932.
Kenrick. 2906.
Ketteler G. 2907.
Klopstock F A. 1882, 3130.
Knox T. 490.
Kosak G. 1704.
Kraljevič A. 2123.

L

La Farina G. 491, 1705.
Lago V. 3511.
Lagomaggiore E. 2743.
Lagrange. 354, 355.

LAG-LON

Laguzzi L. 1092.
Laia D. 943.
La Lumia I. 2908.
Lamberti A. 3991.
Lamberti E. 3392.
Lamberti L. 2909.
Lambertini V. 2515.
Lamoitié E. 789.
Lampertico F. 2412, 4040.
Landi C. 4198.
Landi E. C. 3393.
Landoni T. 126.
Landriot 3394.
La Nicca R. 2744.
Lanza Gio. 2336, 4199.
Lanza Giu. 1223.
Lapo degli Uberti G. 1706.
Larber A. 1224.
Lascaux 1500.
Lasinio F. 4200.
Lasphrise 2910.
Latini B 127.
Lattes 3403.
Laugier de Bellecour C. 2516.
Laura S. 128, 2911.
Lauria E. 1093.
Lauria G. A. 4201.
Lavarino F. 3395.
Lavezzari A. 2912.
Lawley F. 649.
Lefebure 3710.
Legouvé E. 1502.
Leitenitz V. 129.
Lemoyne G. B. 2913.
Lenzi O. 2745.
Leonardi M. 1932.
Leonardo P. 2126.
Leoncini G. 3268.
Leone L. 4203.
Leoni C. 3513.
Leopardi G. 1933, 3269.
Lescœur L. 2914.
Lessona M. 492.
Levantini Pieroni G. 2916.
Levi Ad. 1225.
Levi Al. 790.
Levi e Barellai 2338.
Lewes G E. 1934.
Lhomond C. F. 3397.
Libri A. 1226, 3721.
Ligorio S A. 2129.
Liguori A. M. 2130, 2131.
Lilla G. 2746.
Limentani e Scaramella.130.
Linati F. 2747.
Lioy P. 494, 3514.
Lippi E. M. 1383.
Lisi S. 2340.
Litta. 1384.
Livaditi D. 2341.
Liverani F. 131.
Livius T. 495.
Livonnière M. 2748.
Lo Cascio Cacioppo G. 1227.
Lodezzano B 3515.
Lodi E 1710, 3272.
Lo Giudice G. 1935, 1936.
Lohde e Nitka 496.
Lo Iodice C 944.
Lombardo Giudice E. 1385.
Lomonaco G. 945.
Longhi L. 3133.
Longinotti P. J. 1937.

LON-MAN

Longo A. 1157.
Lonigo A. 359.
Lorensi G. 3723.
Lorenzutti L 132.
Lori J. 1228.
Loro G. B 1711.
Lotti G. 133, 3273.
Lucca F. 3274.
Lugo A. 1229, 3934.
Lumbroso G. 1938.
Lussana F. 1712, 1713, 1939, 3968.
Luvini. 3064.
Luvini F. 2133.
Luvini G. 2134.
Luxardo. F. 1230, 2749.
Luxardo O. 1714.
Luzzato C. C. 1040.
Luzzato S. D. 134.

M

Macè G. 1715, 1941.
Macchi M. 2519, 3724, 3935, 3936.
Maccia R. 363, 2750, 4206, 4207.
Maccolini 1942.
Mackenzie M. 135.
Maes Canini C. 653.
Maestri P. 136, 654.
Maffei A. 137, 2552.
Maffi G. 1943.
Magenis G. M. 4208.
Maggio G. 138.
Maggioni C. 2751.
Maggiorani C. 364, 2919.
Maggiorani V. 497.
Maggiore L. A. 1503.
Maggiulli L. 2920.
Magnani G. 3517.
Magnani R 1094.
Magni A. 793.
Magny O. 1386.
Magrini 2669.
Mahul E. 2136.
Mailland M. 655.
Mainardi A. 139.
Maineri B. E 1232.
Maineri J. 498.
Maini L. 1387.
Maiorca G. 2137.
Maistrello B. 1233.
Malaspina A. 946.
Malaspina E. 499.
Malaspina G. 3518.
Malfatti B. 2520, 2752, 3135, 3725, 4209.
Malmignauti A. 1717, 3519.
Malmusi C. 365.
Maltini F 3937.
Maltini S. 3136.
Mamiani T. 140, 2138.
Mancini P. S 2139.
Mandavilla G. 3726.
Mander Cecchetti A. 3520.
Manduca F. 2140.
Manenti G. 657.
Manetta F 1095.
Manfredi G. 1718.
Manganotti A. 141, 142, 3521.
Mangiarotti V. 1504.

MAN-MAS

Mangini A. 2753.
Manning E. 1944, 2141.
Mantegazza P. 143, 3727, 4210.
Mantino M. 2143.
Mantovani. 1454.
Manuzzi G. 4211.
Manzoni A. 144, 145, 2522.
Manzoni G. 2943.
Maragliano E. 366, 2754.
Maranca P. 2342.
Marcacci G. 3400.
Marcelli R. 948, 1234.
Marchente C. 4212.
Marchesano V. 146, 147, 148, 149, 150, 151.
Marchese E. 367, 2921.
Marchese V. 368.
Marchi F. 1096, 2823, 2922.
Marchi P. 1097, 3729.
Marco F. 4213.
Marenco L. 1719, 1720.
Marengo G. 2145,
Margarita E. 3938.
Margosio G. D 501.
Mari A. 1388, 2523.
Mariani C. 3731.
Mariani G. 4214.
Marianini P. 369.
Mariano R. 794, 4215.
Maricourt E 2924.
Marigliano L. 1235.
Mariini A. 3732.
Marini Berardi e Delgrosso. 3401.
Marini Serra G. 152.
Marocco M. 370, 2755.
Marogna A. 2443.
Marri A. 153.
Marrocco L. 2146.
Marsano G. B. 949, 4216.
Marsh G. 1236.
Martelli D. 2147.
Martelli Pasq. 2148, 3275.
Martelli P. J. 2149.
Martens E. 2756.
Martignac. 2757.
Martina G. B. 1237.
Martinazzoli A. 3733.
Martinelli P. 3734.
Martinet. 1389.
Martini F. 3735.
Martini G. 795.
Martini L. 3138.
Martini P. 371, 3523.
Martini S. 3139.
Martinucci P. 154.
Martoglio L. 3140.
Marzolo. 2669.
Mascarelli e Borgogno. 3402.
Mascheroni C. 1098.
Masilier. 796.
Masinelli A. 2925.
Masini C. 660, 1390, 2524, 2982.
Mason G. 1721.
Massa D. 950.
Massanori A. 1391.
Massari G. 2525
Massazza E. 2926.
Massenti R. 372.
Massimino A. 951, 2150.
Mastriani G. 1507.
Mastropasqua F. 2344.

MAT-MOL

Matscheg A. 797, 3524.
Matscheg C. 1592.
Mattei J. 1508, 2526, 2928, 3141, 3939.
Mattielli J. 1723.
Mattioli G. B. 155.
Maugeri A. 798.
Mauro M. 1392.
Mayer G. 3737.
Mayer S. R. V. 1946.
Mazzanti M. 1238.
Mazzarella B 2345.
Mazzei L. 661.
Mazzetti G. 3142.
Mazzi F. 1724.
Mazzini G. 2346.
Mazzola G. 2927.
Mazzoleni A. 1099.
Mazzotta P. 1947.
Melchiori N. 3940.
Melgnizo A. 1509.
Meli Gio. 2929.
Meli Giu. 4219.
Melis Gorlero F. 1100, 1510
Menabrea F. 3742.
Menche C. 158.
Mendelson M 1393.
Mender E. 1239.
Mensinger C 3743.
Mentegazza E 2937.
Mercantini L. 2527.
Merighi P. 952, 953, 2938, 3744.
Merlo S. 2939.
Mery. 503.
Merzario G. 3276.
Messedaglia D. 954.
Messina N. 2153.
Mestre E. 160.
Metastasio. 955.
Metti G. 2347.
Meunier I. 2348.
Micklis L. 4220.
Miglio G. 663.
Mignet M. 504.
Mikelli V. 1511, 3526.
Milanesi G. 235.
Milani G. 2758.
Millet P. 2940.
Millhouse J. 4221.
Milli G. 3746.
Millosevich E. 3527.
Milone C. 2941.
Minati C. 801.
Minghetti. 2528.
Minich. 3613, 3968.
Minolfi E. 1240,
Minotto A. S. 505, 2349.
Minucci P. 2942.
Mirabeau 664.
Miron 374.
Missaghi G. 2759.
Mocenigo G. 3144.
Mochi G. 2351.
Mocsygemba L. B. 3404.
Moglia A. 1101.
Moleschott J. 2632.
Molfino G. A. 4222.
Molina A. 665, 1102, 1394, 2155, 2760.
Molineri G. C. 2352.
Molon F. 1241.
Molossi C. 1061.
Molossi L. 3529.

Monastier A. 2944, 3943.
Mongini P. 2156.
Monico J. 1728, 2353, 3530, 3944.
Monom. 2891.
Monplaisir I. 3747.
Montagnini L. 2534.
Montalambert 1242, 3405, 4223.
Montazio E. 1512.
Montecchi Torti E. 1395.
Montefredini F. 3279.
Montefinale G. 1243.
Monti A. 666.
Monti V. 3145
Monticolo J. B. 2535.
Montuori G. G. 2354.
Mora A. 3146.
Morano A. 2945.
Morbelli C. 163.
Morbio C. 2157.
Morelli C. 2158.
Morelli E. 2946.
Morelli S. 1244.
Morello P. 376, 377, 2947.
Moresby R. 164.
Morichini C. 1950, 2355.
Morosini L. 3531.
Morpurgo E. 3147.
Morro G. 4224.
Moser E. 1103.
Mottura 165, 182, 667, 3748.
Mouniu A. 1729.
Mugna P. 3148.
Müller M. 166.
Mullooly J. 506.
Muratori A. 1731.
Muratori G. F. 375.
Muratori L. A. 375.
Musatti C. 2948, 3533.
Musatti E. 1513, 2357.
Musio 3749.
Musu S. 378.
Muzio. P. 3945.
Muzio Salvo. 379, 802.
Muzzarelli A. 668, 1514, 1732.
Muzzi S. 2536, 3149, 3534.

N

Nagel L. 380.
Nait G. 3150.
Namias A. 2159.
Namias G. 1726, 2891, 2892.
Naunucci V. 958.
Narbone 2358.
Nardi A. 2950.
Nardi F. 507, 2951.
Nardi G. 3535.
Nardini. 168.
Nardo G. D. 1245, 1592, 1592, 1592, 2689, 4040.
Narducci E. 2761, 2762.
Natili V. 3281.
Navarra P. G. 2952.
Navone C. 2537.
Nazari G. 2359.
Nazari di Calabiana L. 1105.
Negrotto A. 950.
Negrotto Cambiaso L. 2160.
Nescio A. 2161.
Neviani F. 2162.
Nicetti L. G. 1396.
Nicolosi J. 803.
Nicolucci G. 508.
Niemeyer F. 1515, 2163.
Nigri E. 2058.
Ninni A. 1734, 2360, 2953.
Nisco N. 2164.
Nisio G. 2165.
Noale A. 3536.
Nobili F. 4226.
Noè N. 509.
Noli G. B 804.
Nomis di Pollone S. 3946.
Nonnis Marzano F 2763.
Noto Badge P. 2955, 3753.
Novelli A. 4228.
Novello G. 1735.
Nucci E. 3756.
Nullo L. 511.

O

Occioni O. 4229.
Ogniben A. 2539.
Oleario de Bellagente C. 4230.
Ollivier. 3710.
Olmi G. 512, 669, 1516, 2960, 2961, 2962, 2963.
Omboni G. 381, 1246.
Ondes Reggio. 1956.
Orazio. 3151, 3538.
Orioli F. 2171.
Orlandi G. 4234.
Orosi G 1107.
Orsolato G. 3152.
Osimo M. 1739.
Osio L. 4235.
Ottino G. 3759.
Ottolini A. 4236.
Ovidius N. 513, 514.
Oxilia A. 1248.

P

Pacifici-Mazzoni E. 2172, 4237.
Pacini P 1957, 3760.
Pacini S. 2540.
Pagani Gent. 2765.
Pagani G. B. 515.
Pagano V. 4238.
Paganuzzi, Berti e Namias. 2669.
Pagella S. 1741.
Paglia E. 1742.
Pagliani L. 3761.
Pagnini C. 2364, 3153.
Pagnone A. 3410.
Paladini L. 176.
Palamidessi C. 1743.
Paliotta G. 3762, 3763.
Palladino G. 2541.
Pallaveri D. 177.
Palma J B. 3411.
Palmero G. 2365.
Palmigiani S. 178.
Panceri P. 808
Panceri de Sanctis L. 809.
Panciatichi F. 1108.
Panciera D. 2366.
Pandolfini A. 3155.
Panella F. 810
Panfilo da Magliano 2965.
Panizza M. 1744.
Pantaleoni D. 3283.
Pantanelli A. 2367.
Panzacchi E. 811, 1958.
Paoli A. 179.
Paoli Ces. 3764.
Paoli Cost. 3284.
Parato A. 670, 3766, 3767, 3768.
Parato G. 165, 180, 181, 667, 962, 3748, 3769.
Parato e Mottura 182, 1519.
Paravicini R. 2766.
Pardi C. 2767.
Pardini F. 3412.
Parenti C. 3285.
Parenti P. 671.
Parenzo E. 812, 1520, 1746, 2543.
Pareto R. 1109, 1157.
Pari A. 3156, 3157.
Parisini F 1521.
Parlati A. 2368.
Parlatore F. 3770.
Parmetler F. 183, 963, 4239.
Parone S. 3771.
Pasinati S. L. 2369.
Pasquali E. 2966, 3413.
Pasquali e Martini 2768.
Pasquini P. V. 383.
Passerini L. 1111.
Patrizi Forti F. 813.
Patti Consoli S. 516.
Paulovich. 1249.
Pavan D. 3947.
Pavesi C. 3772.
Pavia Gentiluomo Fortis E. 3541.
Pazienti A. 1747.
Pazzaglia P. 3773.
Pazzini G. 4240.
Pecchia C. 1959.
Pechenino T. M. 3414, 3415.
Pecoraro S. 3542.
Pecorini C. 3159.
Pedicini F. 184.
Pelaez E. 2173.
Pellegrini Fer. 2967.
Pellegrini Franc. 1250.
Pellegrino da Forlì. 3543.
Pellicani A. 964, 965, 1251, 4241.
Pelliccia F. 1400.
Pelluso A. A. 185.
Pennacchi J. 1748, 2968.
Pennisi M. 2174.
Pepe M. 814.
Pepere F. 3949.
Pepoli C. 1960.
Pera S. 3775.
Peragallo P. 1749.
Perelli N. 3776.
Peres G. 1401, 3160.
Perocco C. 815, 1252, 1524, 3544.
Perotti G. 3777.
Perrero A. D. 4243.
Perrin G. 1961.
Perrone J. 385.
Perrone N. 4244.
Perry F. 3286.
Persano. 3778.
Pertica. 2544.
Pesavento D. 3950.
Pescetto D. 2545.
Pesci D. 966.
Pessiva L. G. 3287.
Peter. 3710.
Petrarca F. 816, 2546, 2970, 3162, 3416, 3417.
Petrucelli della Gattina F. 1402.
Petrus 4245.
Peverada C. 817.
Peverelli 3951.
Pezzani C. 3163.
Phaedrus A. L 517.
Piazza P. 3779.
Piazza R. 1962, 3952.
Piccolomini L. 3418.
Piccone T. 672, 1752, 3419.
Piegadi A. 2974.
Piemonte G. B. 187.
Pieralli A. 2972.
Pierantoni A. 1112, 1113, 1253.
Pierazzini G. 673, 1254.
Pierfranceschi G. 3164.
Pierini G. 2973.
Pietrocola N. M. 674.
Pietrocola Rossetti F. 4246.
Pignetti F. 3780.
Pignocco F. 675.
Pigorini A. 1753.
Pigorini C. 3165.
Pilla G. 2178.
Pimazzoni A. 2372.
Pincelli L. 2975, 2976, 2977.
Pincherle G. 3546.
Pindemonte I. 188, 2547.
Pini A. 967.
Pini G. 518.
Pini V. 2373.
Pinto I. 1754.
Pio O. 3757, 3758.
Piola C. 1114, 2179.
Piolti de Bianchi G. 2548.
Piovano B 1403.
Piquè F. 1115.
Pira D. 2978.
Piria R. 2180.
Pirisi Siotto. 2374.
Pirona A. 1592, 1726, 3613.
Pirona J. 189.
Pisani C. 2375, 2549, 3547.
Pisani G. 1755.
Pistis L. 387.
Pitrè G. 388, 1116.
Pittarini D. 3167.
Pius IX. 190, 2177.
Pizzardo G. 1255, 2181, 3420, 3782.
Pizzo A. 3548.
Pizzolotto A. 3168, 3549.
Pizzorno F. 2182, 2550.
Plaserna P. 1256.
Plauto M. A. 1526, 2551.
Plautus M. A. 3954.
Plebani B. 3421.
Plutarco. 191.
Pochintesta e Spantigati. 2376.
Polani G. 2553.
Poletti F. 1756.
Poletto G. 193, 819, 1757, 2554.

Poli. 3403.
Polidori V. 968.
Polin A. 3169.
Pollano A. 1527.
Pollastrelli B. 3783.
Polverini S 2983.
Ponray. 3710.
Ponsiglioni A. 1404, 2556.
Ponson du Terrail. 3170.
Pontanari A. 2555.
Pontremoli A. 1528.
Ponz M. 1405, 3550.
Popma A. 3422.
Poppi A. 2557.
Porena F. 194.
Porta. 3403, 3403.
Portalupi N. 519.
Portelli P. P. 2984.
Possenti C. 1257.
Pozzi A. 2183.
Prada P. 1117.
Prado B. 2184.
Prampero A. 4249.
Pratesi E. 2377, 3784.
Pratesi M. 389, 1758.
Pratis G. 2558, 3955.
Prats de Mollo E. 1118.
Predieri P. 3551, 3552.
Prina B. 3171.
Prinetti G 197.
Prioli A 2769.
Priolo G. 1530.
Prisco G. 1965.
Profeta G. 390.
Promis C. 2988.
Promis D. 1532, 2943.
Provana G. 392.
Provana di Leyni M. G. 393.
Provenzali L. 2989.
Prozzi Soprano P. 200.
Prudenzano F. 1966.
Puca A. 201.
Puccini V. 522, 823.
Puglisi G. 3174, 3554.
Pugnaletto D A. 3959.
Pulejo A. 1967.
Puliti L. 3788.
Puppati L. 824.

Q

Quadrupani, 3790.
Quarenghi C. 1261.
Queirolo G. 825, 826.
Quintilianus F. M. 523.

R

Rabbeno A. 202.
Rabini R. 4253.
Rafanelli B. G. 2562.
Raffaelli E. 204.
Raffaelli F. 205, 1262, 2991.
Raffaelli N. 2187.
Ragazzoni F. 206.
Raggi O. 2770.
Raggio L. 394.
Ragona D. 395, 2563.
Ragusa F. 2992.
Ragusa P. 1536.
Rainald Pieri E. 207.
Ramelli G. 677.
Ramondetta Fineti C. 1968.
Ranalli F. 3791.
Randa A. 1767.
Randaccio C. 2380.
Randazzini S. 524.
Ranzi M. 3292.
Rattazzi U. 2994.
Ratti G. 3176.
Ratti L 2381.
Ravasio P. 4257.
Ravenna L. 4258.
Ravina C. A. 396.
Ravioli C. 3792.
Ravizza A. G. 1537.
Raynal E. 208.
Reale P. 1969.
Regazzoni C. 2565.
Reghi G. 397.
Regnoli O. 679, 1409, 3793.
Regonati F. 211.
Reina C. 1410, 2771.
Rembaldi D. 213.
Remer P. M. 1971.
Renier A. 834.
Rensovich N. 1792.
Renzi A. 1270.
Renzoni G. M. 2382, 3001.
Resasco F. G. 1271.
Restelli P. 4264.
Revedin C. 3002.
Reveil O. 985.
Reymond C. 986.
Rezzonico L. 4265.
Rheindorf. G. 3966.
Riboli L. 987.
Ricca E. 2571.
Riccardi di Lantosca. 1539.
Riccardi di Netro. 2192, 3428.
Ricci 2411.
Ricci C. 4266, 4267.
Ricci G. B. 682.
Ricci M. 1795, 1796.
Ricciardi C. 3809.
Ricciardi G. B. 2630.
Ricciardi Gius. 214.
Ricciardi P. 3003.
Ricci Des Ferres C. 1973.
Riccio C. 2572.
Riccò A. 2573.
Riccomanni B. 1120.
Riccaudeau. 1413.
Richebourg E. 4268.
Richiardi S. 215, 525, 1307.
Richiardi e Canestrini. 525.
Richieri C. 2384.
Ricotti C. 216, 2574.
Ridolfi C. 684.
Righi G. 3810, 3811.
Rigo P. 835.
Rinaldi G. 3177.
Riolo G. 1121, 1975.
Risi F. 3005.
Risso S. 398, 1274, 4269.
Rivara A. 4270.
Rizzari M. 218.
Rizzi G. 219, 3812.
Rizzo G. 1797, 1798, 3558.
Rizzoli. 1725.
Robert J. 3178, 3179.
Roberti G. 4271.
Rocca G. A. 2195.
Rocca L. 991, 2772, 4272, 4273.
Rocchi C. 1977.
Roda M. e G. 220, 2196, 4274.
Rodolfi R. 3969.
Rogna V. 399.
Rognetta F. B. 3006, 3430.
Rohrbacher. 400, 687, 1275.
Rokitansky C. 1414.
Romagnosi 836, 3559.
Romanelli L. 1122.
Romani D. 1415.
Romani G. 3180.
Romano A. 1416.
Romano S. 1978, 2197, 3813.
Romei F. 3560.
Romeo S. 221.
Rondani L. 525, 1307, 2387. 2388.
Rongi A. 1540.
Rosa C. 992
Rosa F. 2577.
Rosa M. 3561.
Rosanelli C. 223.
Rosini C. M. 3007.
Rosmini E. 528, 1417, 2578.
Rossetti. 1592.
Rossetti P. 2198.
Rossi C. 3008.
Rossi E. 1541.
Rossi F. 3181.
Rossi Gaet. 688.
Rossi Gen. 993.
Rossi G. B. 401.
Rossi Gir. 3009.
Rossi Gius 1799, 2579.
Rossi L. 2773.
Rossi T. 4275.
Roussel N. 1800, 2774.
Rovani G. 224.
Roverini D. 3971, 4276.
Rubechi L. 1542.
Ruffini F. 3010.
Ruggeri A. 838.
Ruggi G 1418.
Rumo G. 689.
Rusconi F. 1801.
Russo Giobertini A. 3011.

S

Saba S. 2389.
Sabatini P. 2390.
Sabato V. 529, 530, 531.
Sabbadini A. 839, 2580, 4277.
Saccheri H. P. 3012.
Sacchi D. 532.
Sacchi P. E. 1419, 3814.
Sacconi L. 2581.
Sacerdoti G. 690, 2199.
Saint Robert P. 2775.
Sala E. 2776.
Sala L 2582.
Salani C. 1802.
Salemi Pace. B. 225.
Salimbeni L. 1420.
Sallustius C. C. 534.
Salomone Marino Salv. 1123, 3564, 3565.
Saltini G. E. 2200.
Saluzzo di Castellar G. A. 375.
Salvadori C. 226, 2411, 2583.
Salvetti A. 2584, 2585.
Salvoni A. 3974.
Salzano T. M. 2201, 2586.
Sambon L. 1980.
Sances G. 1543.
Sandonà G. 691.
Sandri. 1592.
Sanesi R. 3014.
Sangiorgi Gaet. 692.
Sangiorgi Gust. 1421, 3304.
Sani A. 4278.
Sanminiatelli L. 2202, 2203. 2588, 4279.
Sanseverino A. 2204.
Santagata D. 4280.
Santini 2412.
Santini G. 1726.
Santini S. 1544, 2206.
Sanudo 3567.
Sanvittore G. 840, 1124.
Saraceni P. 3016.
Sarasino F. 2207.
Sardou V. 3183, 3306.
Saredo G. 2777.
Sarti G. 1277.
Sartoretti L. 2589.
Sartori E. 694, 1125, 1803, 2208, 2590.
Sartorio M. 3017, 3816, 3817, 4281.
Sassella A. 2591.
Savallo G. 230.
Saverio S. 404.
Savi e Fedeli 4282.
Savio P. 2209.
Savoja C. 4283.
Savorini L. 1126.
Sbragia R. 1278.
Scala G. 3184
Scarabelli L. 2592, 3818.
Scarabello N. 2593, 3976.
Scaramella 130.
Scaramuzza B. 1981.
Scarpa V. G. 231, 695, 2391.
Scarpa e Borgogno 233, 3018.
Scarpini A. 3019.
Scavia G. 1422, 1423.
Scelsi G. 4284.
Schefer L. 696.
Schenkl C. 3569
Schianelli G. 3819.
Schiapparelli L. 3820.
Schiavoni Schipani S. 2210.
Schiller F. 234.
Schivardi 2891.
Schmid C. 841, 2595, 3149, 3185.
Schultz F. 1804.
Schival M. 3186.
Sciacca D. E. 4285.
Sciuto E. 2211.
Sciuto Patti 1157.
Sclavo L. 994.
Sclopis. 2411.
Scolari F. 3020.
Scolas T 1545.
Scopoli Biasi I. 3568.
Scorcioni A. 697.
Scotti G. B. 3821.
Sebregondi C. 3822.
Secchi A. 3432, 3433.
Securi F. 2392.
Segneri P. 1127.
Sella Q. 2943.

Selle G. 2597.
Selmi A. 843, 1280.
Selvatico P. 406, 1806.
Semenza G. 1807, 2598, 4287.
Senofonte. 535, 3307, 3434, 3569, 3978.
Sequi F. 1424.
Serafini F. 2599.
Serafini M. 407.
Sergent E. 4288.
Sernagiotto M. 236, 1282.
Serpi C. 3308.
Serra G. 1283, 2393.
Serra Gropelli E. 844, 2600.
Servanzi Collio S. 2602.
Servici T. 237.
Sesoldi G. E. 3022.
Sesti F. 1546.
Sesto Empirico. 2214.
Settimani C. 1128.
Settimi A. 845.
Severini A. 2215.
Sforza G. 3209, 4037.
Shakspeare G. 1426.
Siacci F. 2603.
Sianda J. 3435.
Sibillo M. 2216.
Sibona G. 2604.
Sica L. M. 3436.
Siciliano M. 846.
Siciliani P. 1547.
Sicuro D. 2605.
Signorile G. 4289.
Silipigni J. 3023.
Silorata A. B. 1427.
Silorata P. B. 3823.
Simeoni N. 1808.
Simi A. 4290.
Simoncini Scaglione G. 1129.
Sinibaldi E. C. 1983, 1984, 1985, 1986, 3979.
Siragusa G. B. 3570.
Sira Kava di Sendal. 3571.
Siri E. 539.
Sirotti P. 540.
Smania M 1286.
Smith 3710.
Smith G. 3980.
Soave F. 3572.
Soave G. 3573.
Sobrero A. 698, 1549, 2779.
Sodani C. 2612.
Sole B. 1553.
Somasca G. 3824.
Somma A. 2394.
Sonnino G. 3427.
Sonnino S. 3825.
Sonsino P. 2222.
Soprano Prozzi. P. 408.
Sorgato G. 2223.
Sormani G. 3312.
Sormanni Giac. 541, 3187.
Sormanni Gius. 4293.
Souvestre E. 1813.
Spada G. 699.
Spagna F. A. 1987.
Spallini Gius. 240, 847.
Spano G. 1130, 2395, 3826.
Spantigati F. 2376.
Spata G. 1814, 2396, 2943.
Spinetta F. 998.
Spinola M. 2614.
Stagliano M. 3024.
Stamm e Guissani 2224.
Stampacchia G. 1428.
Starrabba R. 700, 701.
Steccanella V. 2229.
Stefani F. 1837.
Stefanoni L. 4298.
Stendardi O. 3320.
Sterlich R. 248.
Stivieri N. 4016.
Stiverini N. 1988, 3575.
Sthör E. 409.
Strada E. 3027.
Strafforello G. 1989, 3842.
Stragazi R. 544, 545.
Strampi V. M. 2629.
Stramucci R. 1838.
Strini E. 1556.
Strozzi R. 2630.
Struever G. 252.
Stuart Mill J. 4017.
Salis F. 2361.
Susini N. M. 548.

T

Tabani G. 3209, 4037.
Tabarrini M 3844.
Taccone Gallucci N. 859.
Tacitus C. 519.
Taddei G. 3029, 3438.
Tafuri V. 2231.
Taglioretti A. 860, 3188.
Talamini N. 3189.
Tallinucci P. 2232.
Tallone N. 4299.
Tamburini A. 1430.
Tancredi G. 3030.
Tansillo L. 254.
Tansi C. 861.
Tapanni F. 3577.
Taramelli T. 4018.
Taravacci B. 2632.
Tarchetti M. 3845.
Tari A. 2633.
Tarino P. 3846.
Taruffi C. 3190.
Tassini G. 2398.
Tasso B. 255.
Tasso T. 1141, 4019.
Tassoni A. 4300.
Tassot M. 2233.
Taussig G. M. D. 2234.
Tavani M. 3031.
Taverna L. 3439, 3847.
Tedesco L. 3849.
Tenani 2635.
Tenore e Pasquale. 2235.
Tentori A. 4020.
Teocrito. 257.
Teppati L. 3032.
Terracini D. 1557, 3850, 3851.
Tessari D. 412, 3578.
Testa G. 3579.
Tettoni e Rubino 1009, 1010.
Teuffel G. 1839, 3033.
Thénot G. P. 3852.
Thouar P. 413, 550, 551, 1000, 1001, 1558, 1559, 1560, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640.
Tiboni P. E. 3321.
Tigri A. 1840.
Tigri G. 1002, 3322.
Tintori C. 1561.
Tioli L. 3323.
Tiraboschi A. 1990.
Tirinzoni P. 3191.
Tissot M. 1003.
Tocco F. 3034.
Toci E. 705.
Tognoli O. 862.
Tomaselli S. 1562.
Tommaselli S. 258.
Tommaseo N. 259, 1431, 2780, 3192, 3853, 4248.
Tommasi G. M. 3440.
Tommassini O. 1432.
Tommasoni G. 260.
Tonissi V. 3580.
Topin H. 2236.
Torelli L. 863, 1563, 3035, 3441.
Torelli-Viollier E. 1142.
Torre F. 1298.
Torrigiani L. 3324.
Tosato I. 3854
Toscano F. 1991.
Toscano Dilorenzo A. 864.
Tosi C. 552.
Tradico G. 1842
Traina A. 2399.
Trambusti G. 1299, 3193, 3194, 3195, 3196.
Trasmondo Frangipani C. 3037, 3442.
Traversa R. 1143.
Trenta M. 553, 1564.
Trezza G. 4301.
Trincia. 1454.
Tripepi A. 3039.
Tripepi L. 261, 1565, 3855.
Trompeo B. 1566.
Tronci P. 3209, 4037.
Troscia B. 1005.
Trotta L. A. 1992.
Trucchi P. P. 2239.
Tucidide. 3856.
Turazza D. 4040.
Turbiglio S. 263.
Turrini C. 1843.
Turrisi Colonna N. 4302.
Tyndall J. 1844.

U

Uccelli P. A. 2642.
Ulivi G. 264.
Umiltà A. 1145.
Urbani D. 1567.
Urbano VI. 3860.
Uzielli G. 708, 1568.

V

Vaccari L. 554.
Vagliasindi F. 2646.
Vagnozzi G. 2647.
Vajo Z. 3870.
Valdameri A. 3040.
Valdarnini A. 3871.
Valentinelli G. 2648.
Valenti C. 3197.
Valentini O. 2241.
Valentini P. 3041.
Vallada D. 3042.
Vallauri T. 1146.
Vallaurius Th. 555, 709, 3583.
Valle Emilio. 1147, 1845.
Valle Enr 556
Valmici. 414, 1993.
Valmigigli G. M. 2242.
Valsecchi G. 3043.
Valsini F. 3044.
Valsuani. 3403.
Valtorta. 2509, 3710.
Valussi P. 866.
Valvasone M. 867, 1148.
Valvassura E. 3045.
Vanni C. 1846.
Vannucci. 1592.
Vannucci A. 1847.
Vanozzo F. 868.
Vanzo L. 273.
Varisco G. 2243.
Varni S. 2649.
Varvelli G. 274.
Vasari G. 557, 1434, 2400, 3584, 4304.
Vecchiotti G. 3046.
Vedovi T. 3198.
Vegni Gab. 1569.
Vegni Galg. 4022.
Velleco S. 275.
Veludo. 1592
Venanzio. 1592.
Veneziani G 2401.
Venosta F. 558, 4306.
Ventura L. 1300.
Venturi L. 2244, 3325.
Venturini G. 276.
Venturoli M. 2245.
Verardini F. 1435.
Verati B. 277.
Vercelli V. 1570.
Verdelli L. 2246.
Verona A. 1571.
Verona P. 1572, 2651, 3586.
Verri L. 2402.
Versari C 3587, 3588.
Vesme. 3064.
Vespignani. 3872.
Vespucci A. 2249.
Vevenot B. 1157.
Viacava A. 2250.
Viancllo R. 3590.
Vico G. B. 3873.
Viganò F. 2251, 3326.
Vigna. 2276, 2509.
Villa T. 266
Villafranchi C. 2652.
Villamarina E. 1573.
Villanti G. 281.
Villa Pernice. 3049.
Villari P. 3591.
Ville G. 869.
Vimercati G. 415, 2403.
Vincenti B. 1574.
Vincenzoni A. 2322.
Virgilio A. 416.
Virgilio J. 417.
Virgilio P. M. 1848.
Virgilius P. M. 2252.
Visconti A. 4307.
Vismara A. 3874, 4308, 4309.
Vitali Ambr. 1436, 1849.
Vitali Ant. 1301.

VII-WAY

Vitali D. 2404.
Vitali P. M. 3323.
Vitelleschi degli Azzi J. 3051.
Vitrioli D. 1302,22 56.
Vittone L. 1008.
Vittorio F. 2653.
Vivarelli L. 1009.
Vogeli 2891.
Volentieri A. 418.
Vollo G. 1149.
Volpi A. 3875.
Volpicella P. 2655, 2656.
Volpicella S. 2511.
Volterra C. 4025.

W

Wahltuch M. 2259.
Waymouth F. 2260.

WEI-ZAN

Weitzecker G. 4305.
Winderling G. N. 1151.
Winterfeld A. 872.
Wiseman N. 283.
Woffmann. 2891.
Wolf R. 1011.
Wronski-Hoene. 3594.

Z

Zaccaria A. 419.
Zacco T. 1850, 3200.
Zamboni C. 873, 874, 2261, 3052.
Zamboni F. 2782.
Zampiceni C. 3595, 4026.
Zanardini. 3613.
Zanchi R. 560.
Zanchi Bertelli A. 3201.

ZAN-ZEC

Zanella. 2413.
Zanella Giac. 1152.
Zanella Gius. 2262.
Zanetti V. 3053, 4027.
Zani I. 710, 1437, 3596.
Zannini A. 2658.
Zanobini P. 4028.
Zanoni G. B. 4029.
Zantedeschi F. 1157, 1592, 1851, 1852, 2412, 3329, 3330, 3331, 4040.
Zantedeschi M. 284.
Zapelli F. 2263.
Zappalà-Scammacca C. 1012.
Zappata G. 4310.
Zarpellon D. 285.
Zasso C. 3598.
Zauli Naldi F. 875, 876.
Zavattari G. 561.
Zecchini P. 1854.

ZEN-ZUR

Zennaro Sante. 2891.
Zeppa D. 4030.
Zerbi L. 3203.
Zenner B. 3202.
Zigarelli G. 286, 3332.
Zigliara T. M. 2264.
Ziliotto P. 3054, 3710.
Zinelli F. M. 1855, 1856, 2265.
Zini L. 563.
Zobi A. 2266.
Zoia G. 2267, 2268.
Zolfanelli C. 3333.
Zuccoli A. 564, 3877.
Zuccoli F. 2269.
Zuliani G. 4311.
Zulli G. 1576.
Zunino M. 420.
Zurotti P. 1153.

INDICE METODICO

I.

Atti Accademici, Enciclopedia, Bibliografia.

Annali del R. Istituto Tecnico di Udine. 428.
Atti dell'Accademia fisio-medico-statistica di Milano. 481.
— dell'Accademia Gioenia. 1156, 1157.
— della R. Accademia de' Fisiocritici di Siena. 3339.
— della R. Accademia delle Scienze di Torino. 2411, 3064.
— della Regia Accademia Petrarca. 2004.
— della Società politecnica italiana d'Asti. 886.
— del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. 1592, 2412, 2413, 2669, 3613, 4040.
Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage. 4049.
Biblioteca Storica Italiana. 3890.
Boncompagni. B. Intorno all'opera d'Albiruni sull'India. Nota. 1167.
Bongi. S. Sopra un nuovissimo supplemento al *Manuel du Libraire*. 2807.
Bruttini. L. Progetto di nuove costituzioni per la R. Accademia dei Rozzi in Siena. 3354.
Catalogo dei libri di fondo ed in numero dei fratelli Morano. 3362.
— dei libri d'istruzione, educazione e premio. 3903.
— della Biblioteca appartenente al Collegio degli Avvocati in Firenze. 2442.
— della libreria Carlo Branca. 2300.
— della Libreria di Agostino Pellerano. 598.
— della Tipografia Emiliana. 2048.
— delle edizioni di G. Barbèra. 2694.
— delle opere pubblicate nella Tipografia Fiaccadori. 2049.
— delle opere scientifiche vendibili presso Detken e Rocholl. 1051.
— delle propie edizioni e libri posseduti in numero dallo Stabilimento Colombo Coen. 2050.
— di libri di propria edizione di Gaetano Romagnoli. 2301.
— di opere antiche o d'occasione sulle scienze matematiche. 1467.
Catalogus editionum quæ prodierunt et librorum qui prostant in Romano typographeo S. Congregatione de propaganda fide. 3647.
Clerico G. Catalogo delle edizioni dei Tipografi di Trino. 2838.
Clodig G. Relazione intorno agli atti della R. Accademia di Udine. 3474.
Colombel M. V. Piccola enciclopedia di pratiche cognizioni. 1343.
Cronichetta delle moderne scoperte 1870.
De Angelis S. Sull'uomo. Pensieri del prof. Antonio Catara-Lettieri. Rivista bibliografica. 1477.
Dubino L. Epilogo delle prose della pontificia Accademia tiberina. 2865.
Effemeridi della Società di letture e conversazioni scientifiche. 1483.
Elenco dei giornali e delle opere periodiche dell'interno e dell'estero. 2483.
Enciclopedia universale o repertorio didascalico. 333, 618, 1484, 2087, 3247, 3375, 3493.
Franchi-Verney A. Resoconto dell'adunanza del 7 giugno 1870 della Regia Deputazione sovra gli studi di storia patria. 2732.
Gabinetto letterario italiano. 4166.
Galassini G. Intorno ai pubblici tributi. 2504.
Giliberti F. Studi storici sulla Tipografia. 2329.
Giudizi della stampa sul libro di Pietro Manfrin, *Il sistema municipale inglese e la legge comunale italiana*. 118.
Gloria A. Manuale per gli archivi, le biblioteche, i musei e gli studiosi della paleografia. 119.
Grispigni F. e Trevellini L. Annuario scientifico ed industriale. 1379.
Libri di marina e scienze affini. 1382.
Maffi G. Notizie dei cinquantamila volumi della Biblioteca Landi. 1943.
Martens E. Note bibliografiche riguardanti i molluschi. 2756.
Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. 156, 1725.
— del R. Istituto Lombardo di scienze e lettere. 3403.
— del reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti. 1726.
Monticolo I. B. De Romanorum litterarum incunabulis. 2535.
Mora A. La biblioteca dello spedale maggiore di Bergamo. 3146.
Ottino G. Brevi cenni di bibliografia. 3759.
Pagano V. Primi elementi di enciclopedia universale. 4238.
Paoli C. Compendio delle lezioni di paleografia del dott. Andrea Gloria. 3764.
Primi elementi di Enciclopedia universale. 1258.
Rapporto sul nuovo statuto accademico di Verona. 1769.
Reale Accademia economico-agraria dei Georgofili di Firenze. Nuovi statuti. 2564.
Relazione dei lavori scientifici sostenuti dall'Accademia Gioenia. 1267, 1268, 1269.
Ricciardi P. Biblioteca matematica italiana. 3003.
Rivista periodica dei lavori della R. Accademia di Padova. 3968.
— scientifica pubblicata per cura della R. Accademia dei fisiocritici. 686.
Sobrero A. Notizia dei lavori fatti dalla classe di scienze fisiche e matematiche della R. Accademia delle Scienze di Torino. 1549.
Stampa (la). Giornale di pubblicità e diffusione per gli scrittori od editori cattolici. 342.
Statuto della società Michelangelo Buonarroti. 3998.
— della società filocritica Giuseppe Baretti. 1832.

Statuto della società per le biblioteche popolari di Cagliari. 4005.
Stella (la) del Popolo. Giornale. 1140.
Universo (l'). Letture. 3859.
Valentinelli G. Libri membranacei a stampa della Marciana. 2648.
Vita (La) Nuova. Rivista settimanale. 4024.

II.

Teologia e Pie Letture.

Adversus eos qui SS.ᵐ Romani Pontificis studium et Vaticani Concilii celebrandi necessitatem vituperant. 421.
Alabiso E. Cenno storico dell'apparizione della SS. Vergine a due pastorelli. 1014.
Alcuni suggerimenti agli Evangelisti. 288.
Alimonda G. L'infallibilità del Papa. 2405.
Aloysius Maria de Carpo. Kalendarium perpetuum. 2787.
Amante (L') di Gesù Cristo. 713.
Amati D. M. Gesù Cristo, il Papa e la Chiesa. 566.
Ambrosi A. Voti e preghiere. 2789.
Ammonimenti alle fanciulle cristiane. 3603.
Amore e riparazione. Raccolta di pensieri ed affetti. 3207.
Animadversiones in quatuor contra Romani Pontificis infallibilitatem editos libellos. 1859.
Antonino da Torino. Dialoghetti intorno al sacramento della penitenza. 883.
Anton Maria da Vicenza. Vita della venerabile serva di Dio suor Maria di Gesù di Agreda. 3305.
— Vita di S. Diego d'Alcalà. 3606.
Arrigoni G. Il Concilio ecumenico e il Giubileo. 884.
Atti di votazione della città di Siena. 3213.
— divoti verso Maria Santissima. 2006.
— pontificii di Pio IX. 719.
Avanzini P. Constitutio S. S. D. N., qua censuræ latæ sententiæ limitatur. 1159.
Azarian S. Ecclesiæ armenæ traditio de Romani Pontificis. 1862.
Babini P. Lettera sulla santità del matrimonio cattolico. 1864.
Ballerini P. A. Ius et officium Episcoporum in ferendo suffragio pro infallibilitate. 2415.
Balzofiore F. La Chiesa dei primi Padri. 1162.
Barbier. I tesori di Cornelio Alapide. 574, 1598, 2673, 3452.
Barbier de Montault X. L'année liturgique à Rome. 1163.
Baronio C. Esortazione agli scomunicati. 1868.
Barozzi B. Versioni dalla Bibbia. 3067.
Bartolommei F. Summa conciliorum omnium. 21.
Bartolini A. Panegirici. 888.
— Panegirico di santa Giustina. 889.
Baudon A. Lettere ad un compagno d'infanzia. 1314.
Belleno L. Esercizi spirituali secondo il metodo di S. Ignazio Lojola. 2417.
Bens M. F. Novenario pei defunti. 2797.
Benzon. Omelia. 2419.
Bernabei R. Novena in onore di S. Giuseppe. 2799.
— S. Giuseppe padre dei giovani. 2800.
Bernardo S. Vita di San Malachia. 26.
Bersani A. Il catechismo spiegato al popolo. 28, 723, 1606.
Berteu A. Mese del cuor di Gesù. 2283.
Berteu A. Una giornata con Maria. 2421.
Bianchetti L. I Doveri della donna cattolica. 2803.
Bianchi M. Vita del venerabile Francesco Sav. 1872.
Bianchi R. De constitutione monarchica Ecclesiæ. 2022.
Bibbia (la) è vera. 1613.
Bibbia (la) in prigione. 2424.
Biginelli L. Della unità nei catechismi. 35.
Bini G. Maria addolorata maestra ai fedeli. 3344.
Biraghi L. Dogmi cristiani in epitaffio milanese del secolo IV. 37.
Bollettino del Concilio. 39.
Bonato M. Le rogazioni di maggio nel comune di Asiago. 3892.
— Vita della beata Giovanna Maria Bonomo. 3393.
Bonaventura S. Doctrina de Romani Pontificis infallibilitate. 1875.
— La messa. 3462.
— Meditazioni sulla vita di Gesù Cristo. 442.
Bonino D. La passione di nostro Signore Gesù Cristo. 2684.
Borgianelli E. Il mistero di fede Gesù in sacramento. 43.
Borgo C. Novena in preparazione alla festa del S. Cuore di Gesù Cristo. 2809, 3223.
Borromeo C. Ammaestramenti per ogni classe di persone. 3463.
Bosco G. Il giovane provveduto. 3349.
— Nove giorni consacrati all'augusta Madre del Salvatore 1876.
Brancia V. Piccolo catechismo della dottrina cattolica 3224.
Breve cenno della maravigliosa apparizione di Maria Immacolata 2430.
Breve Storia della Chiesa di Gesù Cristo. 2431.
Breviarium romanum. 898.
Brevis collectio ex rituali romano in sacramentorum administratione. 1879.
Brogialdi L. Il regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica. 2433, 3225, 4061.
Brunelli D. Orazione panegirica della B. V. Immacolata. 1880.
Brunetti G. Discorso sulla obbedienza di S. Settimo V. e M. 46.
Buon (il) Pastore Gesù Cristo 307.
Calabrese-Salvo F. Errori e menzogne di prete Filippo Bartolomeo 2820.
Calendarium Ambrosianum. 448.
Calendarium romanum, sive ordo recitandi divinum officium. 449.
Capecelatro A. Il Concilio Vaticano. 2437.
Capitoli della Compagnia del SS. Sacramento. 2039.
Capitoli della Congregazione dei tredici venerdì di S. Francesco. 2040.
Caracciolo L. De Cathedra romana Beati Petri apostolorum principis. 451.
Cardoni. Elucubratio de dogmatica Romani pontificis infallibilitate. 1889.
C rlo Filippo da Poirino. La parola della Croce. 906.
Casoni G. B. La santificazione della festa. 1179.
Castelli T. A. Una cresima in S. Elena di Este: 4079.
Castelplani L. Il Concilio Ecumenico Vaticano. 592.
Casus de Romani Pontificis infallibilitate. 1634.
Catalogo dei Santi, Beati e Venerabili del sagro ordine dei Carmelitani calzati. 2299.
Cattolicismo (il), Roma e i Concili. 1052.
Cavalleri F. Storia sacra dell'antico e del nuovo testamento 2051.
Cecconi E Studi storici sul Concilio di Firenze. 66.
Ceccucci E. Storia dei Concilii ecumenici. 1337.
Cecilio K. Bogomilnial xivot sanki Nanki. 2052.
Celesia E. De infallibilitate romani Pontificis. 2445.
Centenario della B. Giovanna Maria Bonomo. 1182.
Centurione G. B. Nuova filotea. 2057.
— Quattro decadi di panegirici sacri 2446.
Cercià R. De Ecclesia vera Christi et de Romano Pontifice. 69.
Cerri D. S. Giuseppe ammaestra nella perfezione la mente ed il cuore. 3653.
Cesari A. Fiore di Storia ecclesiastica 2832.
Che cosa è il Papa. 2303.
Chiarini G. La reale presenza di Gesù Cristo nell'Eucarestia. 1890.
Ciampi C. M. Delle virtù della liberalità e della castità. 3365.
Collana di giaculatorie a Maria Vergine Madre di Dio. 606.
Compendio di controversie tra la parola di Dio e la teologia romana. 1473.
Concilio (il) di Roma rappresentato al Popolo italiano; 319.
Concilio (il) Ecumenico. Pensieri e speranze. 609.
Concilio (al) Romano. Petizione dei Cristiani. 917.
Concilio (il) Vaticano e il giovine Clero. 1184.

Consiglio diocesano dell' opera della Santa Infanzia. 3662.
Contadino (il) premunito contro gli errori della giornata 1348.
Conversione di una cattolica romana al protestantismo. 3367.
Corona di dodici novene in preparazione alle feste della B. Vergine. 2459.
Corona di dodici preghiere consacrata alla Vergine. 322.
Coroncina a Gesù Bambino 1349.
Costituzione di Pio IX che limita le censure *latæ sententiæ*. 2310.
Costituzione dogmatica sulla fede cattolica. 2070, 2071.
Cozza-Luzi J. De corporea assumptione B. Mariæ Deiparæ. 464.
— De romani Pontificis auctoritate disciplinari testimoniis ecclesiæ græcæ comprobata. 1892.
— De romani Pontificis auctoritate doctrinali, testimonia liturgica Ecclesiæ Græcæ selecta. 465.
Crasset. Il paradiso terrestre. 2847.
Croscia B. La desolazione della Vergine. 923.
Culto perpetuo a S. Giuseppe. 611.
Cuneo G. S. Nei funerali in suffragio del teologo Semeria, orazione, 2848.
Cuzzucli B. Sul giansenismo e gallicanismo. 80.
Da Casalbordino G. Dodicina in ossequio di Maria Santissima. 2311.
D'Agnadello M. Itinerario al cielo. 1057.
— La vera madre Cattolica sotto il patrocinio di Gesù. 1058.
D'Alessandro L. La vera idea della religione di Cristo. 1650.
D'Aloe S. Storia della Chiesa di Napoli. 82.
Dalù A. Triduo in onore di Maria SS. 2850.
David J. Antiqua Ecclesiæ Syro-Chaldaicæ traditio circa Romanorum Pontificum divinum primatum. 3368.
De Bussière M. T. Vita di Santa Francesca Romana. 2711. 4116.
De Fazy E. Vita e passione di S. Giorgio M. 3370.
De Giovanni R. Risposta ad un libero pensatore in occasione del Concilio. 1896.
Del Corona P. A. Discorsi detti alle conferenze di S. Vincenzo de' Paoli. 2078.
De Liguori S. A. Massime eterne. 1193.
Della Nocc S. Sul prodigioso movimento degli occhi dell' immagine *Ave Regina Cœlorum*. 3675.
Demartis S. Lettera pastorale al Clero. 325.
De Miro E. Il Cuore di Maria. 469.
De Sanctis L. Accuse contro il Papismo. 2476.
— A Pio IX Vescovo di Roma. 1658.
— Compendio di controversie tra la parola di Dio e la teologia romana. 1659.
— La confessione. 1660.
— La parola di Dio. 4125.
— La porta e la via della vita eterna. 3248.
— Principî generali della religione evangelica. 1661.
De Turrecremata. De Plenitudine potestatis romani pontifices in ecclesia Dei. 1898.
Disputa fra due artieri intorno all'infallibilità del Pontefice. 2313.
Divote preci solite a praticarsi in comunità. 2862.
Divoto (Il) dell'ammirabile Patriarca San Giuseppe. 3680.
Divoto Esercizio della buona morte. 2083.
Documenti di virtù dettati da Gesù Cristo. 3681.
Dove andate? 3245.
Dupanloup F. L'opera per eccellenza. 1064, 1667.
Dupin M. Gesù davanti a Caifa e Pilato. 98.
Educazione (l') religiosa della famiglia. 3246.
Église évangélique Vaudoise. Rapport annuel. 2085.
Elena L. Orazione funebre. 2866.
È opportuno definire l'infallibilità del Papa? 100.
Epistolas (in) Honorii Papæ ad sergium commentatio. 2484.
Ermenegildo da Chitignano. Guida Spirituale pei giovani francescani. 2318.
Esclamazioni di zelo per ogni giorno dell'anno. 2724
Esercizi divoti per un giorno di ritiro. 3915.
Esercizi e meditazioni spirituali. 619.
Faber F. Il creatore e la creatura. 3689.
Fabi J. Pro Honorio et Sede Apostolica. 2486.
Fantoli A. Nella festa centenaria di Maria Vergine SS. Immacolata. 3249.
Fanucchi G. Della vita di S. Angelo martire. 2319.
Fénélon M. Istruzione per insegnare ai fanciulli il catechismo. 476.
Ferlini M. Il mese di dicembre dedicato all'Immacolata Concezione di Maria. 624.
— Il mese di maggio dedicato alla Immacolata Concezione di Maria. 2091.
Ferranti V. Il Concilio ecumenico ed il Congresso civile europeo. 2489.
Ferrara E. Un monumento della fede sarda nel secolo XIX. 3697.
Ferreri S. Il mese di maggio in esempi 1362.
— Istruzioni sul Vangelo. 1338, 3253, 4153.
Fervorose preghiere per assistere alla Santa Messa. 1364.
Festa F. Sulla obbedienza cattolica. 2874.
Fiamme celesti uscenti dalla fornace d'amore. 2875.
Filocardio. Il cuore addolorato di Maria. 930.
— Il Santissimo cuor di Maria. 106.
Finazzi G. Il Concilio ecumenico Vaticano. 1071.
Fossati A. Il protestantismo nanti il tribunale della ragione. 1907.
Francesco di Sales (San). Le Massime. 4164.
Franco S. Il mese di maggio consacrato alla SS. Vergine. 1368.
— Manuale dei devoti del SS. Cuore di Gesù. 1073.
Franzelin J. B. Tractatus de Deo uno. 2884.
Frassinetti G. Amiamo Gesù! 3702.
— Compendio della teologia. 337.
— La divozione illuminata. 2885.
Fratellanza e Statuti della Pia Unione dei divoti di S. Andrea Avellino. 2096.
Freppel C. Æ. Veritable état de la question agitée entre le Pape S. Etienne et S. Cyprien. 2823.
— De primatu Romani Pontificis. 2097.
Frontini F. Nelle esequie dell'Arcivescovo di Viterbo. Orazione. 1909.
Furia D. Mariæ Magnæ Matri a Parta. 1910.
Gardini P. Cenni sulla vita di s. Galgano. 1205.
Garelli A. Confutazione sul viaggio di S. Pietro a Roma. 778.
Gasoni F. Il sacerdozio cattolico. 3501.
Gaume. La quaresima. 1372.
Gaussen L. Lezioni sopra alcuni capitoli della Genesi. 342.
Gavino. Atti divoti e poesie sacre. 343.
Ghilardi J. T. Honorius Papa vindicatus. 1914.
— Vantaggi della definizione dell'infallibilità pontificia. 1686.
Ghiliani G. Sul progresso della fede sotto il Pontificato di Pio Papa IX. 116.
Giacomo della Pieve C. Predica sopra i trionfi della cattolica Chiesa. 3257.
Giardinetto spirituale, ossia scelte orazioni e meditazioni. 482.
Gibelli G. Vita di S. Tommaso d'Aquino. 1082.
Giglio (il) fiorentino. Diario ecclesiastico. 117, 4174.
Gilli G. Il mese di maggio, secondo lo spirito di S. Francesco di Sales. 1915.
— Il mese eucaristico. 1916.
— Trentadue discorsi morali sulla vita della B. V. 1917.
Giorgi C. Due discorsi in onore della SS. Vergine di Bonaria. 3115.
— Panegirici e orazioni sacre. 488.
Giornale di un'anima amante di Gesù Sacramentato. 2109.
Girondini (i) della Chiesa. 1377.
Giuseppe da Roma. Vita del ven. P. Giovanni Battista di Borgogna. 3259.
Gobio I. Storia del culto di S. Giuseppe. 2510.
Grassi G. Il Concilio vaticano e il laicato cattolico. 1921.
Gratry A. Pro Christo et ecclesiæ puritate. 3264, 3265, 3266.

Gravina D. Sull'origine dell'anima umana e talune varietà teologiche che ne dipendono. 2111.
Gregorini G. Memorie sulla visita di S. Carlo Borromeo alla Chiesa di Cemmo. 486.
Gualco D. L'infallibilità del Papa. 1497.
Guardia d'onore del S. cuor di Gesù. 3508.
Guzzino C. Catechismo di religione cristiana. 4189.
Huguet M. L'anima levata alla Considerazione dell'Eucaristia. 123.
Ignatius. Beati Alberti Magni doctrina de infallibili Romani Pontificis. 2118.
Imitazione di san Giuseppe, sposo purissimo di Maria. 2332.
Indicatore ecclesiastico piacentino. 350.
Infallibilità (L') del romano Pontefice spiegata al popolo. 3931.
Infallibilitis (de) R. Pontificis definitione synopsis. 1498.
Isaia A. Il papa re e i popoli cattolici. 125.
Istruzioni e preghiere per assistere alla Santa Messa. 2905.
Istruzioni sopra l'adorazione del SS. Sacramento. 2333.
Jacolliot L. Le vere origini della Bibbia. 489.
Jesualdo de Luca a Bronte. De regno Dei divinaque summi Pontificis potestate. 2334.
— Pro opportunitate declarationis de pontificia magisteriali infallibilitate. 2335.
Kalendarium S. Ecclesiæ comaclensis. 648.
Kenrick P. R. Concio in concilio vaticano habenda. 2906.
Knox F. T. Del magistero infallibile della chiesa. 490.
Kraljevic A. Govorenja za svetkovine. 2123.
Lagrange. Storia di Santa Paola. 354, 355.
Landriot. La donna forte. 3394.
Lanza G. Esercizi di cristiana pietà. 2336.
Leonardi M. Vita di S. Venera V. M. Acitana. 1832.
Lettera di un ecclesiastico sul danaro di S. Pietro. 652.
— pastorale di monsignore Arcivescovo di Palermo. 358.
Liber Baruch Prophetæ. 2128.
Ligorio A. Discorso alle giovani sulla verginità. 2129.
Liguori A. M. Massime eterne. 2131.
— Msime t'nevoiscme per me dasct JE&U. 2130.
Liguria (la). Strenna delle letture cattoliche. 791.
Lippi. E. Mercedario. La Madre di Dio e la Sardegna. 1383.
Lisi S. Il prete nel secolo decimonono. 2340.
Lo Iodice P. C. La Madonna greca. 944.
Longinotti P. J. De Adventu Sancti Spiritus. 1937.
Lotti G. Fiore d'esempi del va gelo. 3273.
Madonna (la) delle grazie ed il suo santuario. 3516.
— del popolo. 2135.
Madre (la) del bello amore. 1231.
Magenis G. M. Vita di S. Andrea Avellino. 4206.
Magnum Bullarium Romanum. 3399.
Maini L. La Madonna di S. Luca. 1387.
Manning. Pastoral sobre la infalibilidad del Papa. 1944.
— Vantaggi dell'infallibilità del Romano Pontefice. 2141.
Manuale della Suore di Carità. 500.
— piccolo, ossia regole e canzoncine sacre. 658.
— pietatis ex operibus B. Geltrudis. 947.
Marigliano L. Il mese sacro al SS. Nome di Gesù. 1235.
Martelli P. Introduzione allo studio della Bibbia. 3275.
— Sulla infallibilità del Papa. 2148.
Martinet A. La Società al cospetto del Concilio. 1389.
Martinucci P. Manuale sacrarum cæremoniarum. 154.
Martirio di S. Filemone e Compagni. 3736.
Masinelli A. Discorso intorno alla vita della Vergine e martire Santa Eurosia. 2925.
Mazzanti M. La inondazione di Pisa e la festa di Maria Santissima. 1238.
Mazzetta P. Il sillabo di Pio IX. 1947.
Meditazioni sopra la passione di Nostro Signore. 3739.
— sopra le verità cristiane. 3143.
— sulle massime eterne per ogni giorno. 2151.
Melguizo A. Fiori di maggio. 1509.
Memorie del giovinetto Andrè Salvaterzario. 3741.
Mente (la) e le parole di Gesù. 1727.
Mese (Il) di agosto sacro all'Assunzione di Maria. 3745.
— di Aprile dedicato alla misericordia di Dio. 2152.
— di maggio consacrato a Maria. 3525.
Messina N. L'infallibilità pontificia. 2153.
Metti G. Maria Au-capitaine. 2347.
Milano sacro, ossia stato del clero della città e diocesi. 800.
Millet P. Gesù vivente nel Sacerdote. 2940.
Milone C. Gli atti ed il culto di san Vito. 2941.
Miron. Gesù ridotto al suo giusto valore. 374.
Moczygemba L. B. Enchiridion sacerdotum. 3404.
Moderna (la) incredulità al cospetto del Concilio. 1949.
Moglia A. La tirannia repressa dal Sillabo. 1101.
Monastero (il) della Visitazione di Padova. 2533.
Mongini P. Croce e spada innanzi al tribunale del Concilio. 2156.
Monico J. Opere Sacre. 1728, 2353, 3530, 3944.
Monumenta quædam causam Honorii Papæ spectantia. 957.
Morichini C. Petreidos libri III ad Pium IX. 2355.
Mullooly J. Saint Clement pape and martyr. 506.
— A. Del primato e della infallibilità del Papa. 1732.
Muzzarelli P. A. Gli ultimi 30 giorni del Carnevale. 668.
— Il mese di maggio consacrato a Maria. 1514.
Nagel L. Gioia di Maria. 380.
Nardi F. Sull'ultima lettera di monsignor vesc. d'Orleans. 507.
Navarra P. G. Sacra Novena di XII. Orazioni. 2952.
Nazari di Calabiana L. Pastorale al Clero 1105.
Nostra donna *Auxilium Christianorum* 1952.
Nostra donna nell'Archidiocesi di Spoleto 2954.
Novello G. Panegirico di San Pietro. 1735.
Novena per la solennità d'Ognissanti. 3754.
Nullo L. Directiorum pro divinis rite persolvendis. 511.
Nuovissima collana panegirica di celebri oratori per le feste di Nostro Signore. 2957.
Observationes quædam de infallibilitatis ecclesiæ subjecto. 2959.
Officium hebdomadæ sanctæ secundum missale et breviarium romanum. 960.
— In nativitate Domini. 1737.
— Recitandum in nocte nativitatis Domini. 171.
Olmi G. I cattolici nel Cenacolo di Maria Vergine. 2960.
— Il tabernacolo ossia l'anima cristiana. 2961.
— La manna dell'anima amante del sacro cuor di Gesù. 2963.
— L'anima in solitudine col cuor SS. di Gesù. 2962.
— La pia unione delle figlie di Maria. 1516.
— Manuale di pietà per le donne di servizio. 512.
Oratio dominica in CCL linguas versa. 1247.
Ora (l') santa insegnata da Nostro Signor Gesù Cristo. 1106.
Orazioni e cantici ad uso dell'asilo di Carità " Principe di Napoli „ in Verona. 1738.
Ordo ad sacra peragenda juxta ritum ecclesiæ bellunensis. 1433.
— Ad sacra peragenda juxta ritum Eccl. Tervisinæ. 805.
— Divini offici recitandi a fratribus regularis. 806.
— Recitandi divinum officium juxta ritum Eccl. cath. Patavinæ, 807.
Pagani G. B. L'anima divota della Santissima Eucarestia. 515.
Palma J. B. Prælectiones historiæ ecclesiasticæ. 3411.
Panella F. Ingresso di San Pietro in Roma. 810.
Panfilo da Magliano. La chiesa greca e la processione eterna dello Spirito Santo. 2965.
Pantaleoni D. Del presente e dell'avvenire del Cattolicismo. 3283.
Papa Onorio ed il Concilio VI. 2542.
Parafrasi del Salmo 12. 3540.
Parole d'un sacerdote sardo sulla infallibilità del Papa. 3158.
Pasqua (la), dai manoscritti di un Parroco. 1399.
Passione (la) e la morte del nostro Signor Gesù Cristo. 2370.
Pazzaglia P. La infallibilità pontificia. 3773.

Pedicini F. Discorsi sacri. 184.
Pellicani A. La famiglia secondo la ragione e la fede. 4241.
— La vittima, ossia l'anima sacrificata a Dio. 965.
Pennacchi J. De Honori I. causa in Concilio VI. 1748.
— De suffragiorum pluralitate in Conciliis. 2968.
Pensieri intorno alla Vergine Maria. 4242.
Pentecoste (la) novena allo Spirito Santo. 2371.
Perchè protestiamo contro le dottrine di Roma. 185.
Perrone J. De D. N. Jesu Christi divinitate. 385.
Pia Società per la santificazione delle feste. 2971.
Piccolo manuale a servigio dei cristiani cattolici. 386.
— Dei divoti di Maria SS. Addolorata. 1525.
— Per le ascritte alla pia opera di Santa Dorotea. 1963.
Piccone T. I pregi della Vergine Madre di Dio. 1752.
— Le sette parole proferite sulla Croce. 672.
— Novena in suffragio delle anime del Purgatorio. 3419.
Pincelli L. Il vero cattolico. 2975.
— La divozione a Gesù, Maria e Giuseppe. 2976.
— San Giuseppe patrono universale. 2977.
Pistis L. Il buon senso sulla infallibilità. 387.
Pius IX. Constitutio, qua ecclesiasticæ censuræ latæ sententiæ limitantur. 190, 2177. 3953.
Pizzardo G. I compagni cattivi. 2181.
— Il ballo. Dialogo. 1955.
— Il giorno del Signore. 3782.
— Trattato contro le danze. 3420.
Poletto G. Orazione. 1757, 2554.
Pontificia (de) infallibilitate. 1964.
Prada P. Il sillabo ed il Concilio. 1117.
Prats De Mollo E. Meditazioni sui misteri della santa infanzia. 1118.
Preghiere di famiglia. 969.
Preghiere proposte agli ascritti alla Confraternita di Maria Santissima Ausiliatrice. 520.
Preziosità (Le) del cuore sacratissimo di Gesù Cristo. 3956.
Prima (la) Comunione. 1759.
Primaria associazione delle famiglie. 2378.
Primi (i) sei capitoli dell' Evangelo di S. Matteo. 1259.
Provana di Leyni M. G. Vita della piissima sorella Giovanna Benigna Goios. 393.
Puccini V. Vita di S. Maria Maddalena de' Pazzi. 522, 823,
Purgatorio (il) chiuso ai viventi e aperto ai defunti. 3789.
Quadrupani C. G. Documenti di vita spirituale. 3790.
Questiones theologico morales de virtutibus moralibus. 3555.
Raccolta di sacre canzoncine coll'aggiunta dei vespri della B. V. 2186.
Raffaelli N. Sullo stato attuale della Società e sul compito dei giovani cattolici. 2187.
Ragusa F. Del dovere che hanno le madri cristiane di educare a Gesù Cristo i figliuoli. 2992.
Reale P. Le grandezze di Maria Santissima. 1969.
Réflexions d' un théologien sur la réponse de monseigneur le Évêque d' Orleans. 1538.
Regolamenti di vita devota proposti alle fanciulle. 4259.
Relazione di alcune guarigioni ottenute per intercessione del beato Giovanni Berchmans. 1970.
Renzoni G. M. Il luglio del 1870. 3001.
Resolutio casum coscientiæ in kal. diocesano. 984.
Riccardi di Netro. Lettera d'invito per una casa di asilo per i sacerdoti. 2192.
— Lettera pastorale sull' insegnamento del Santo Catechismo. 3428.
Ricci M. Vita della serva di Dio Anna Fiorelli nei Lapini. 1796.
Ricordo alle figlie cattoliche di Maria Au-Capitaine. 1723.
Ricordo della prima comunione ai fanciulli. 1973.
Ricordo della prima comunione alle fanciulle. 1974.
Riflessione sopra i quindici misteri. 685.
Risi F. De baptismo parvulorum in primitiva ecclesia. 3005.
Risposte orientali ed occidentali all'invito papale pel Concilio Vaticano. 527.
Rituale Romanum Pauli V. Pontificis Maximi jussu editum. 3429.
Rivara. A. Per la festa dell'insigne reliqua di S. Stefano. 4270.
Rizzo G. Catechismo religioso ad uso delle scuole. 1798, 3558.
Rodolfi R. Il primo centenario della B. V. di Udine. 3969.
Rohrbacher. Storia universale della chiesa cattolica. 400, 687, 1275.
Rossi L. Accogliamo con amore la verità. 2773.
Roussel N. V' ha egli un Dio? 1800.
Saccheri H. Sermones quos in sacello pontificio vaticano habuit. 3012.
Sacra (la) Bibbia volgarizzata ad uso degli israeliti. 2562.
Saggio di pratica pastorale. 3013.
Sacrificio (il) della S. Messa. 533.
Salzano. Brevi riflessioni sull' opportunità di definire l' infallibilità del Pontefice. 2586.
— Il concilio ecumenico, unico rimedio ai mali della Società moderna. 2201.
San Giuseppe patrono della Chiesa universale. 3305.
Santi (I) Evangeli col commento che da scelti passi dei padri ne fa Tommaso d' Aquino. 227.
— Padri del Protestantesimo. 3815.
Santificazione (la) della domenica. 228.
Saverio S. Fr. Lettere volgarizzate. 404.
Sbragia R. A. S. E. il cardinale Cosimo de' marchesi Corsi. Epistola. 1278.
Scarabello N. Il sacrificio d' Isacco. 2593.
— Lo sposalizio di Rebecca. 3976.
Schematismus cleri diocesis ragusinæ. 1279.
Sclavo L. Lettera pastorale. 994.
Sequi F. Vita del Venerabile fr. Ignazio da Laconi. 1424.
Sermoncini sul Concilio Ecumenico. 1425.
Serto di laudi renduti al SS. Nome di Gesù. 2601.
Sianda J. Opuscola ascetica. 3435.
Sica L.M. Casus coscientiæ resoluti in missione Nankinensi. 3436.
Sillabo (del) e della infallibilità. 2606.
Sirotti P. Tracce per quattro Corsi di spiegazioni evangeliche. 540.
Slanci dell'anima che sospira il solo amor celeste. 2219.
Società della gioventù cattolica in Italia. 2220.
Stato personale del clero della città e diocesi di Verona. 1819.
— personale e locale della diocesi di Concordia. 3026.
Statuti della compagnia di S. Luigi. 1820.
— regole e capitoli della pia confraternità della B. Vergine di S. Luca. 2228.
Statuto dell' associazione cattolica di Vicenza. 3999.
— dell' associazione cattolica in Padova. 1829.
— organico del Sodalizio delle cinque piaghe di Gesù. 1296.
Steccanella V. Adversus novam doctrinam de necessitate consensus Episcoporum unanimis. 2229.
Storia ed atti del concilio Ecumenico Vaticano. 3576.
Strampi V. M. Il mese di luglio consacrato al preziosissimo Sangue del divin Redentore. 2629.
Sulis F. Notizie della Vergine miracolosa di Bonaria. 2631.
Supplementum kalendario ad usum sacerdotum ritus Ambrosiani. 858.
Supplicatio pro novis honoribus quels ab Ecclesia Romana S. Joseph Christi fideles auctum descupiunt. 253.
Taccone-Gallucci N. Reggio nella festività di Nostra Signora della Consolazione. 859.
Taddei J. Specimen explanationis casuum coscientiæ. 3029.
Taglioretti A. Che cosa è Giansenismo. 860.
— S. Ambrogio e l'infallibilità pontificia. 3188.
Tavani M. San Luigi Gonzaga. 3031.
Terracini D. Istruzione catechistica. 3850.
Testa G. Storia di Gesù di Nazareth. 3579.

Tommaselli S. A. Sistema degli evangelici italiani. 258.
Tommaseo N. Preghiere cristiane. 2780.
Trambusti G. Del beato Giovanni Leonardi. 3193.
— Il soccorso nell'ultima infermità. 1269.
— I principi degli Apostoli Pietro e Paolo. 3195.
Trionfo (il) della grazia, ossia la conversione a Dio di sant' Agostino. 2238.
Trionfo (Il) della sconfitta, ossia la IV Sessione del Concilio Vaticano. 3443.
Tripepi L. I papi e la vergine. 1563.
Troscia B. La desolazione della Vergine dopo la morte del suo Gesù. 1005.
Trucchi P. Le otto beatitudini evangeliche e l'apostolato di San Paolo. 2239.
Uccelli A. De' testi esaminati da S. Tommaso d'Aquino. 2642.
Uffizio della B. V. Maria. 3444.
Ultimi (gli) tre giorni di carnevale consacrati alla considerazione dei dolori di Gesù. 1144.
Una preziosa parola ai figli ed alle figlie. 3582.
Un fiore al cuore. 2643,
Vaccari L. Dei Concili ecumenici e del Concilio Vaticano. 554.
Vademecum per il clero. 3865.
Vagnozzi G. La visita a Maria Santissima. 2617.
Valsecchi. G. Orazioni Sacre. 3043.
Vegni G. La Madonna del conforto. 1569.
Vellecco S. Fiorellini mariani. 275.
Vera S. Thomæ aquinatis sententia de infallibilitate romani pontificis. 2650.
Verbali della seconda assemblea generale delle chiese cristiane libere in Italia. 3199.
Verdelli L. Discorso in occasione dell'ingresso come prevosto di Rivolta d'Adda. 2246.
Verità eterne degli esercizi di S. Ignazio. 2247.
Versari C. Orazione funebre. 3587.
Vespignani L. M. Un novello Elvidio confutato. 3872.
Vidas de los Santos y Beatos de la Compania de Jesus. 1006.
Vita di donna Maria Luisa Prosperi, religiosa benedettina. 2253.
Vitali A. Guida alla prima comunione. 1849.
— Ricordo della prima comunione 1436.
Vite di S. Francesco d'Assisi e di S. Eufrosina. 3593.
Vitelleschi degli Azzi L. Vero concetto del Sacro cuore di Gesù. 3051.
Vittima (la) ossia l'animata sacrificata a Dio. 1303.
Vittorio. Sopra l'autorità suprema del romano Pontefice. 2653.
Voce (la) di Maria al cuore del giovinetto 2257.
— al cuore della giovinetta 2258.
Volpi A. Orazione funebre. 3375.
Voti del clero italiano per la definizione dell'infallibilità Pontificia. 2657, 2781, 3876.
Zamboni C. Gesù al cuor della giovane 3052.
— I fasti cattolici dell'8 decembre 1869. 873.
— Una visita di affetto alla Madre Santissima di Gesù. 2261.
Zappata G. Circolare al clero. 4310.
Zerbi L. Gli angeli, lezioni e considerazioni. 3203.
Zinelli F. M. Della unanimità dei suffragi nei decreti dogmatici dei Concili. 2265.
— Intorno all'infallibilità del romano Pontefice. 1855.
— Lettera pastorale. 1856.

III. 1.

Scienze di Stato e Giurisprudenza.

Albertazzi G. Resoconto sull'amministrazione della giustizia in Sardegna. 1015.
Alcune parole sulla questione che si agita tra Don Angelo Villarmosa e Don Giovanni di Nissa. 3057.
Armissoglio F. Del discentramento nell'amministrazione. 3061.
Associazione di studi giuridico-politici di Mantova. 1588.
Astengo C. Nuove illustrazioni della legge comunale. 716.
Atti del Consiglio Comunale di Padova. 1589.
— del Consiglio provinciale di Arezzo. 1444.
— del Consiglio provinciale di Belluno. 3509.
— del Consiglio provinciale di Cagliari. 1445.
— del Consiglio provinciale di Genova. 2274.
— del Consiglio provinciale di Modena. 2410.
— del Consiglio provinciale di Padova. 1308.
— del Consiglio provinciale di Parma. 1309.
— del Consiglio provinciale di Pavia. 4038.
— del Consiglio provinciale di Reggio Calabria. 2002.
— del Consiglio provinciale di Sassari. 2668.
— del Consiglio provinciale di Udine. 1023.
— del Consiglio provinciale di Verona. 1590.
— della Sessione ordinaria del Consiglio provinciale di Bologna. 1446.
— del Municipio di Milano. 3612.
— del Parlamento Subalpino. 571, 1447, 4039.
— e deliberazioni del comune di Pisa. 718.
Avvocato (L') di se stesso. 4041.
Badini-Confalonieri A. Resoconto dell'Amministrazione del R. Delegato straordinario di Veneria Reale. 2007.
Bagatta F. Considerazioni sullo svolgimento della beneficenza nelle città di Venezia, Verona e Padova. 3887.
Baisini J. Memoria a difesa del march. Stampa Soncino. 1026.
Balbi-Valier M. Del censo stabile. 16.
Barbon-Morosini. Il sistema di Law. 1600.
Bartalipi C. La legge sul credito agricolo. 3217.
Basteris G. Del modo con cui la giustizia venne amministrata nel distretto di Bologna. 1313.
Baudana-Vaccolini C. LXXXII disposizioni del Codice civile. 722.
Becchi F. Commentario della legge sul reclutamento dell'esercito. 575.
Bellavite L. Dell'elemento morale, nel Diritto privato. 22.
Bellini-Bellino. Studio intorno al quarto voto del Congresso dell'Associazione medica. 1603.
Belvederi F. Causa Manseversi col Comune di Bologna. 4046.
Berardi e Marini. Controricorso della contessa Andreozzi-Novelli contro Filene Sesti. 2798.
Bercaldi P. Progetto di unificazione dal regime sanitario. 3070.
— Sulla questione dello spedale civile di Vicenza. 3458.
Bertelli M. e Colombini C. Parere nella vertenza Borgone Ceppo-Morelli 2678.
Besson A. Manuale per le amministrazioni dei Monti di Soccorso della Sardegna. 299.
Bevilacqua G. Petizione contro la contessa Bevilacqua-La Masa. 2422.
Bianchi F. Codice civile 1869-70. 581, 1610, 2020, 2423.
— Corso elementare di Codice civile italiano. 582, 1031, 1318, 2021, 2679, 2804, 3617.
Bianchini E. Intorno alla proprietà letteraria. 33.
Bilancio preventivo del comune di Bologna. 2024.
— della città di Firenze. 894.
— della provincia di Udine. 3891.
Bo A. Gli esposti e la ruota. 301.
Bodini C. Prospetto di un riordinamento giuridico. 2026.
Boitard. G. E. Lezioni sui codici penale e d'istruzione criminale. 2286.
Bollo G. A. Cenni sulla pratica nave Teresa in China. 1455.
Bonini C. Della perfezione dei contratti. 4058.
Bossi A. Scritti criminali. 731.
Bressan C. I trovatelli o la chiusura delle ruote. 2429.
Buffa V. Sulla diplomazia. 1327.
Buniva G. Delle successioni legittime e testamentarie. 1622.
— Il diritto ai nostri tempi. 589.
Burri A. Dei diritti delle donne. 368, 2035, 2817.

Buvoli C. Resoconto morale del Comune di Mira. 2818.
Cadoni A. Della colpabilità dei reati. 311.
Capellini C. Sull'applicazione del R. Editto 26 marzo 1848. 1176.
Capitolato d'appalto del Teatro Civico di Spezia. 905.
Caprioli A. L'abolizione della pena di morte. 3639.
Carcano G. L'inamovibilità della magistratura. 1049.
Carle G. Saggio di una teorica di diritto internazionale. 1334.
Carli G. Di alcune riforme da introdursi nell'Istituto degli esposti 3469.
Carminati T. Studio storico giuridico. 453.
Carnevali T. Del divorzio. 3900.
Carrara F. Esposizione dei delitti in specie. 3358.
— Lezioni sul grado nella forza fisica del delitto. 740.
— Opuscoli di diritto criminale. 741, 3359, 3490.
— Programma del corso di diritto criminale. 2018.
Casannova L. Del diritto internazionale. 1630.
Cassani G. Sulla Storia del diritto. 909.
Castagnola S. Sulle disposizioni per prevenire le simulazioni di avarie. 1465.
Cecchetti B. Le restituzioni scientifiche. 3906.
Cenni E. Studi di diritto pubblico. 4000.
Chaurand A. Discorso letto al tribunale di Chiavari. 746.
Cima T. Delle questioni amministrative nel Comune di Arsiè 3473.
Cipelli B. Teoria giuridica degli atti di commercio. 2700.
Circolo (il) giuridico. 2304.
Cisotti G. Dello sciopero nei riguardi giuridici. 1642.
Cocchi D. L'ultima parola in difesa della R. Cappella palatina. 1470.
Codice civile del regno d'Italia. 2839.
— commerciale dei segnali ad uso dei bastimenti. 751.
— penale militare marittimo. 602.
— penale per l'Esercito del Regno d'Italia. 603, 1183, 1472, 2065, 3236, 3237.
Comba C. Del diritto internazionale in Roma. 1344.
Comune di Sorano. Regolamenti di polizia. 3289.
Congregazione di carità del comune di Genova. 919.
Consiglio provinciale di Mantova. Sessioni 1869. 2453.
-- provinciale di Treviso. Atti del 1869. 1646.
— provinciale di Vicenza. Atti del 1869. 2454.
Conto presuntivo pel 1871 della città di Mantova. 4101.
Contrograviame dei signori Neri e Rainati contro le fabbricerie di Salvarosa. 2455.
Corte Reale di Lucca. Berti e LL. CC. e Catta. 755, 1891.
Cotta Ramusina e Manara A. Comparsa nella causa Belluschi contro Mazzini. 2705.
Crescenti G. Sull'abolizione del giuramento religioso. 4109.
Cuiacius. Opera Omnia. 1475.
Dall'Armi G. B. La questione della Brentella. 1652.
Danesi A. Ai componenti il consiglio del Municipio di Firenze. 3671.
De Bosio C. Relazione intorno alle riforme alla legge sui lavori pubblici. 3484.
Decisioni del Tribunale Prov. di Venezia contro le due sentenze nella causa promossa da Giera. 2853.
De Ferrari F. Dizionario ad uso del Funzionario di pubblica sicurezza. 2470.
De Giudici S. Della indipendenza della magistratura. 1655.
Del Lungo R. Dei reati di mera creazione politica. 4122.
Diario e guida giudiziaria. 4127.
Di Pietra G. Commentario al decreto sul Riordinamento delle Biblioteche. 3096.
Diritti (I) d'autore sulle opere librarie. 332.
Documenti e istanze del comune di Grosseto. 1063.
Eccezioni, deposito e istanza prodotte dal sig. ingegnere Vitali. 1666.
Elenchi delle convenzioni tra l'Italia e gli altri stati. 1065.
Enciclopedia legale amministrativa. 3274.
Errera A. La riforma nelle carceri italiane. 4141.
Errera G. Della limitazione di responsabilità nelle associazioni. 1199.
Esperson I. Intelligenza dell'art. 5 della legge 15 agosto 1867. 4145.
Esperson P. Diritto cambiario internazionale. 3248.
— Le gouvernement de la défense nationale a-t-il le droix de conclure la paix? 3686.
— Può il governo provvisorio di Parigi conchiudere la pace? 3687.
Esposizione al Consiglio di Genova dell'operato della Deputazione Provinciale. 3688.
Estratto del resoconto della seduta pel conferimento degli onori del Panteon. 1670.
Eula L. Rendiconto della amministrazione della giustizia. 622.
Facini O. Dei medici comunali e delle loro pensioni. 3100.
Faraggiana T. Leggi ed istituzioni venete. 4148.
Faranda F. Del giudizio per giurati. 767.
Fasciotti E. Discorso per l'apertura del Consiglio provinciale di Udine. 4150.
Ferlini A. Generale e radicale riforma burocratica. 4152.
Ferrario G. Mezzo con cui si può reprimere definitivamente il contrabbando. 2727.
Fezzi A. Sul resoconto della Congregazione di Carità in Cremona. 1069.
Filopatri E. La politica nella caverna degli spiriti. 1202.
Fiore P. Diritto privato internazionale. 477.
Flores P. P. Memoria nella Causa fra Luigi Ciusa-Sassu ed i signori Defraja Sanna. 1366.
Foramiti N. L'Avvocato Marittimo. 2880.
Foschini G. G. fr. I motivi del codice di procedura civile. 2095, 3699.
Franchi A. Discorso nella causa per la pubblicazione dell'epistolario del La Farina 3700.
Frizzerin F. Relazione sulla riforma delle case di ricovero. 776.
— Relazione sulle opere pie di Padova. 775.
Fustinoni A. C. Relazione del civico Monte di Pietà. 2502.
Gagliardi E. Delle conoscenze spettanti ai pretori di mandamento. 2325.
Galdi D. Manuale formulario del procedimento civile. 1077.
Galeotti L. Società della miniera di Montevecchio Comparsa. 2098.
Gar T. Sugli ufficii principali della libertà. 633.
Garavetti F. Del contratto di noleggio. 1370.
Gargiullo F. S. Il Codice di procedura civile. 936.
Garlazzo C. P. Introduzione allo Studio delle scienze giuridiche. 2505.
Geyer A. Sulla pena di morte. 2106.
Gianelli. L'uomo ed i Codici di giustizia punitiva. 3403.
Giornale di giurisprudenza teorico-pratica. 1211.
Giurati D. Gravame per alcuni parrocchiani di Cavazzucchetina. 1495.
Giuriati D. Ricorso per pensione in favore di Teresa Ponga. 1687.
Graffagni M. Discorso all'Assemblea dei procuratori di Genova. 780.
Grilloni G. Il trattato per la ferrovia del Gottardo. 1088.
Guida pratica degli uffici comunali per la tutela dei diritti d'autore. 3930.
Guida pratica del giornalista. 4186.
Guzzoni F. Delle ragioni per risarcimento di danni degli esercenti di mulini. 122.
Hélie F. Trattato della istruzione criminale. 2331.
Informazione sulla causa fra i fratelli Camerini. 1696.
Insediamento dell'Ill.mo Sig. Conte Avet. 1499.
Istruzioni per l'amministrazione dei beni demaniali. 2514.
Legge e regolamento sul credito fondiario. 650.
Liste elettorali, amministrative di Padova. 3132
Lomonaco G. Della necessità di una storia del foro napoletano. 945.

Lucca F. I sindaci di fallimento. 3274.
Maggiore L. A. Della tutela del possesso. 1503.
Malaspina A. Della amministrazione della giustizia nell'anno 1869. 946.
Mancini P. S. Riassunto della difesa nel processo per falsificazione di biglietti di Banca. 2139.
Manduca F. Studii giuridico-economico-sociali. 2140.
Manenti G. I casi pratici delle successioni legittime. 657.
Manuale per la Provincia di Como. 3728.
Marchese E. La proprietà del suolo. 367.
Marengo G. Dissertazione libera. 2145.
Mari A. Corte Reale di Lucca. Statella e Montuori. 2523.
— Sentenza in causa Casini e Gaffarelli e fratelli Filippi. 1388.
Mariano R. Pena capitale e duello. 794.
Marini, Berardi e Delgrosso. Contro-ricorso di Maddalena Pasqua contro il comune di Norcia. 3401.
Marini-Serra G. Allegazioni in materia penale. 152.
Massaza E. Sentenza di condanna della Società Ferroviaria dell'Alta Italia. 2926.
Massenti R. Diritto di punire. 372.
Mattei J. Annotazioni al Codice di Procedura Civile. 1508, 2526, 2928, 3141, 3939.
Mauro M. Intorno al conato a delinquere. 1392.
Melis-Gorlero F. La istituzione del Dott. Demetrio Valle. 1510.
— La nullità della divisione dell'asse Gorlero Lucca. 1100.
Memoria per l'appellante nella causa Zurlini e Zaccaria. 2930.
Memoria nell'interesse dei Comuni. 799.
Memoria sulla contraffazione libraria. 662.
Memoriale del Circondario di Nuoro. 3740.
Memoriale per R. Istituto dei Sordo-Muti in Genova. 2932.
Minolfi E. Amministrazione della giustizia nel Circondario di Palmi. 1240.
Missione (la) affidata ai consiglieri provinciali di Cagliari. 2350.
Montagnini L. Sopra la filosofia del Diritto pubblico. 2534.
Monti A. Apologia politica. 666.
Morelli E. Cenni sull'andamento interno del ricovero di Livorno. 2946.
Morello P. Introduzione alla Scienza del Diritto. 376, 2947.
Morosini L. Gli impiegati. 3531.
Nardini. Guida politica. 168.
Nisco N. In risposta a non vere asserzioni pubblicate per difesa del Comune di Vico. 2164.
Nobili F. Nella causa di nullità della estrazione del prestito Bevilacqua. 4226.
Osservazione della Città di Termini sulla via provinciale. 2964.
Pacifici-Mazzoni E. Istituzioni di diritto civile. 4237.
— Sunto storico sulla successione legittima. 2172.
Paladini L. Petizione ai molto reverendi del Concilio. 176.
Paradosso di legge amministrativa. 1518.
Parrocchialità del Rev. Capitolo di Santa Maria del Fiore in Firenze. 1110.
Pasquali E. Causa del signor Pietro Maguenant contro la ditta V. Martin. 2966.
— e Martini G. Causa civile dei signori fratelli Sorcsi contro Orsola Bottallo. 2768.
Pelaez E. La proprietà dei sudditi di uno Stato belligerante. 2173.
Pepere F. Enciclopedia organica del diritto. 3949.
Petizione al Parlamento dei fabbricanti di alcool. 2175.
— al Parlamento della Giunta Municipale di Mantova. 3161.
Peverelli. Discorso all'apertura del Consiglio provinciale di Padova. 3951.
Pierantoni A. I fiumi e la convenzione internazionale di Mannheim. 1113.
— La questione Anglo-Americana dell'Alabama. 1112.
— Le tradizioni italiane e la riforma del Codice di Commercio. 1253.
Pincherle G. Alcuni pensieri sulla libertà individuale. 3546.
Pirisi-Siotto S. Causa Diana contro Signe. 2374.
Pochintesta F. e Spantigati F. Per la Banca Giuseppe Pogliani e Comp. contro la ditta fratelli Radino. 2376.
Portelli P. Memoria per sussidio provinciale allo spedale di Campiglia. 2984.
Predieri P. Risposta al quesito se i maceri di canepa debbano considerarsi fra le manifatture insalubri. 3552.
Produzioni — entre M. Charles Lafitte et Mons. Maison Haute. 676.
Progetto del bilancio provinciale di Genova. 3786.
— del Codice penale. 3288.
— di regolamento per l'amministrazione dei beni comunali. 3553.
— di Statuto del Consorzio di Quinta-Prosa. 820.
— di Statuto del Consorzio di Ledra-Tagliamento. 3957.
— di Statuto del Consorzio di Vespara e Presciane. 3958.
— di Statuto pel Consorzio fluviale di Ottoville. 198.
— di un regolamento di polizia urbana. 3172.
Provincia di Firenze. Statistica delle istituzioni di beneficenza. 3423.
Puliti L. Della popolazione e del movimento dello Stato Civile. 3788.
Queirolo G. Tre articoli del Codice civile. 826.
Rabbeno A. Saggio di Giurisprudenza agraria. 202.
Raccolta delle leggi. 1534, 1765, 3289.
— delle leggi, regolamenti e decreti dell'anno 1869. 1766.
— di atti nella causa vertente tra la Società per le strade ferrate meridionali e la impresa Pietro Genazzini. 2561.
— di decreti sul modo di operare le espropriazioni di fondi. 3425.
— ufficiale delle leggi e decreti del Regno. 3291.
Raffaeli E. La terza istanza. 204.
Ragioni de' proprietari di terreni. 1408.
Randa A. Della responsabilità delle imprese ferroviarie 1767.
Regia Corte d'Appello di Firenze. Causa Banca Nazionale Toscana, Ministero delle R. Finanze e Banca Nazionale Sarda. 1263.
— Corte d'Appello di Firenze. Pagliano contro Landau. 1264.
— Corte dei conti. Memoria per il maresciallo di campo Giovan Luca De Mechel. 678.
— Università di Siena. Facoltà legale. 2566.
Regnoli O. Della perfezione dei contratti fra assenti. 1409.
— Delle obbligazioni secondo il Codice civile. 3793.
— Temi di Codice civile italiano. 679.
Regolamenti e Statuti della Congregazione di Carità di Narni. 2995.
Regolamento della Congregazione di Carità di Mussolente. 3960.
— della Commissaria Brogliati di Breganze. 2567.
— delle guardie boschive di Belluno. 3294.
— di Polizia urbana del Comune di Marcon. 1771.
— di Polizia urbana del Comune di Udine 1772.
— di Polizia urbana di Suzzara. 2568.
— disciplinare pel consorzio Calto, Ceneselli e Massa. 3795.
— e discipline della Congregazione di Carità di Quero. 1775.
— interno per l'ufficio municipale di Udine. 1777.
— per l'amministrazione in S. Salvatore. 1780.
— per la occupazione di aree di Udine. 3298.
— per la polizia del Comune di Campagnatico. 3427.
— sulla convenzione stabilita fra le società ferroviarie ed i ministri per i trasporti dei militari. 3298.
Relazione al Consiglio provinciale di Pavia sul concentramento dei piccoli Comuni. 3800.
— dei periti giudiciali sullo investimento fra il piroscafo *Generale Abbatucci* ed il brigantino *Edward Tiwidt*. 2999.
Relazione della commissione d'inchiesta sul difetto di entità giuridica nella Chiesa di Gesù e Maria delle Trombe di Messina. 831.
— della commissione pello studio dei nuovi provvedimenti degli esposti. 3301.
— della Deputazione provinciale di Parma al Consiglio 3802.

Relazione della Deputazione di Padova sul resoconto morale. 3963.
— sul consultivo del 1869. 3803.
— del Prefetto di Parma. 3804.
— e decreto sull'ordinamento dell'economato generale. 3000.
— sulla soppressione delle ruote. 212.
Rendiconto morale della gestione del comune di Mantova. 3301.
— morale della gestione del comune di Padova. 3302.
— morale del Comitato centrale dell'Associazione di soccorso ai militari feriti. 1791.
Rensovich N. Processo di S. Giorgio 1862-63. 1792.
Resoconto morale del comune di Mira. 3808.
— morale della gestione amministrativa del Comune di Castello di Godego 1793.
— morale della amministrazione del comune di Castelfranco-Veneto. 2570.
— per gli anni 1868-69 della Congregazione di Carità di Padova 1794.
Ricciardi C. Nella causa del conte E. Olfredi Tadini, contro l'Amministrazione delle Finanze. 3809.
Ricovero di mendicità in Sassari. Regolamento. 990.
Riferimento sull'istanza di elettori delle frazioni foresi perchè le medesime siano costituite in Comune distinto. 2575.
Risso S. Le Quarantene. 1274.
Rivista giuridica. 1976.
Romagnosi. La scienza delle costituzioni. 836.
Romani. Nella causa d'interdizione contro la Signora Tirelli. 1415.
Rosa F. Istruzioni in affari onorari. 2577.
Rosmini E. Compendio popolare del nuovo Codice civile. 528.
— I codici d'Italia. 1417, 2578.
Rossi F. Relazione del comune di Vittorio. 3181.
Rossi T. Seguito all'illustrazione dell'articolo 1314, del Codice civile. 4275.
Sacerdoti G. Brevi cenni sulla convenzione delle ferrovie romane. 2199.
Sala E. Del rinnovamento dei buoni studi giuridici. 2776.
Sala L. Relazione per un sussidio di una ferrovia al Valico del S. Gottardo. 2582.
Sandonà G. Trattato di diritto internazionale. 691.
Sangiorgi G. Il carcere preventivo. 692.
— La futura legislazione penale. 3304.
— Studi elementari di enciclopedia-giuridica. 1421.
Sanminiatelli L. Società cooperativa tra i consumatori del Gaz-luce di Firenze. Parere per la verità. 2588.
Sartoretti L. Proposta al Consiglio provinciale di Mantova. 2589.
Scarpini A. I titoli di ordinazione. 3019.
Schema di statuto del consorzio Patriarcati. 3977.
Schiavoni-Schipani S. Sugli ordinamenti della giustizia in Italia. 2210.
Sciacca D. E. Concetto della deputazione e della rappresentanza in generale. 4285.
Seconde note per gli appellati nella causa Utrique-Mazzini. 2596.
Sentenza del R. Tribunale di Treviso a carico di Quaglia-Algarotti Francesco. 1281.
Serafini F. Istituzioni di diritto romano. 2599.
Servici T. Il contenzioso amministrativo. 287.
Sesoldi G. E. Rapporto ai governatori delle case pie. 3022.
Sicuro D. Prolusione al corso di diritto internazionale. 2605.
Sole B. La legge penale nello spazio. 1553.
Statuti del Reale ordine civile di Savoia. 1288.
Statuto del Comune di Albignasego. 1289.
— del consorzio Bacchiglione e Fossa Pantana. 3830.
— del consorzio di Dese. 3831.
— del consorzio di Vallio e Meolo. 3832.
— del consorzio di Zelo e Berlè e Prese Unite. 3982.
— del consorzio Seconda Presa. 3318.
— del consorzio Settima superiore. 2616.
— della congregazione di Carità. 1291.
Statuto della congregazione di carità di Camposampiero. 3833.
— della congregazione di carità di Gazzo. 3319.
— della congregazione di carità di Salizzone. 3834.
— della congregazione di carità di S. Gregorio. 1292.
— dell'associazione generale degli Avvocati. 2623.
— dell'Istituto elimosiniere di S. Mariano. 1295.
— del regno d'Italia. 1135.
— organico della congregazione di carità di Coiro. 4007.
— organico della congregazione di carità di Danicletto Pizzo in Agna. 1137.
— organico della congregazione di carità di Ruero. 1834.
— organico della congregazione di carità di Teolo. 1835.
— organico della congregazione di carità di Treviso. 1136.
— organico della congregazione di carità di Vigonza. 1138.
— per le guardie municipali di Udine. 4015.
Talamini N. Del consorzio Cadorino. 3189.
Temi per gli esami di diritto. 2634.
Tessari. I consorzi fluviatili del Vicentino. 3578.
Tommasoni G. Sulla nuova anagrafi attivata nel comune di Padova. 260.
Toscano Dilorenzo A. Sul contratto di mutuo e sulla usura. 864.
Traversa R. Disposizioni legislative sulle tasse di bollo e registro. 1143.
Tribunale civile di Firenze. Comparsa de' Banchieri assuntori del prestito di 60 milioni. 1004.
— civile e correzionale di Perugia. Causa di rescissione di divisione. 2641.
— civile e correzionale di Torino. Sentenza nella causa della Cassa di risparmio di Torino. 2237.
Umiltà A. Una coda del processo Mistrali. 1145.
Vade-mecum ad uso dei sindaci, segretari comunali. 266, 3867.
— per gli Avvocati e notaj. 269, 3862.
Valdameri A. Sugli odierni sistemi d'amministrazione degli Istituti di Beneficenza. 3040.
Vallada D. Elementi di Giurisprudenza Medico Veterinaria. 3042.
Valvasone M. Progetto di un codice agrario. 1148.
Vegni G. Legge d'ordine degli studi di giurisprudenza. 4022.
Verati B. Del diritto privato dei sovrani spossessati. 277.
Villari P. La guerra presente e l'Italia. 3591.
Virgilio A. Considerazioni sui tribunali di commercio. 416.
Waymouth F. I trattati di estradizione. 2260.
Zanella G. Sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate. 2262.
Zasso C. Sul mantenimento degli esposti. 3598.
Ziliotto P. Confronto del Codice penale vigente nelle provincie Venete a quello nelle altre d'Italia. 3054.
Zuccoli F. Della compra e vendita commerciale. 2269.

III. 2.

Opuscoli e periodici politici.

Adone L. Il papato rispetto all'unità d'Italia. 877.
Bembo P. L. Discorso ad alcuni elettori. 23.
Bonfadini R. Discorso agli elettori. 42.
Bonghi R. Lettera. 4056.
Borgatti F. Della libertà della Chiesa Cattolica. 4059.
Briano G. Roma epistola. 4060.
Carnevali R. Il Clero e il Parlamento. 2827.
Castiglia B. Il riordinamento; programma. 4081.
Corriere (Il) di Roma; giornale. 3090.
Dalla Rosa G. Ai miei amici. 4112.
Donadoni L. Sulle quistioni del giorno. 473.
Errori (Gli) di Napoleone III. 4144.
Fanfulla, giornale. 1906.
Ferrero G. Agli elettori di Chieri. 2092.
Garelli A. S. La pace nell'Europa moderna. 935.
Gennarelli A. Capitoli per la libertà religiosa. 4171.

Giuleva De Bozzi M. La soluzione della questione romana. 4175.
Grosselli L. Un bisogno dei nostri tempi. 2898.
Guttierez. Rivelazione agli elettori. 4188.
Indépendance (L') italienne, journal. 1927.
Italia (L') Nuova, giornale. 3390.
Italia (L') per la via d'oro. 352.
Jacini S. Sulle condizioni della cosa pubblica in Italia. 1701.
La Farina G. Scritti politici. 1705.
Maccia R. La crisi ministeriale. 363.
— La neutralità. 4206.
Magni A. Ministro per un'ora. 793.
Malaparte (I) e i Bonaparte. 656.
Maltini F. Gli italiani a Roma. 3937.
Mariano R. Ai suoi amici elettori. 4215.
Martini F. Roma, la libertà ed i partiti. 3735.
Mazzini G. Ricordi agli italiani. 2346.
Mie (Le) opinioni. 3941.
Motivi di un consultore e deputato di Caltanisetta. 1104.
Musio. Della quistione di Roma. 3740.
Nazionalità (La) e l'equilibrio europeo. 3750.
Nizza: per cura del Comitato nizzardo. 3752.
Noli G. B. Una questione europea. 804.
Ondes Reggio. Discorso sul Concilio Vaticano. 1956.
Perotti G. Agli elettori italiani. 3777.
Perry F. Agli elettori di Pisa Campagna. 3286.
Piccola (La) stampa, giornale. 2176.
Questione (su la) romana e le statistiche religiose. 4252.
Ranalli F. Della questione romana. 3791.
Ratti G. Le alleanze d'Italia. 3176.
Renzi A. Delle ultime speranze dell'Impero napoleonico. 1280.
Roma e Firenze. 3303.
Roma e l'Italia. Settembre 1870. 3970.
Sanminiatelli L. Agli elettori del Collegio di Pisa. 4279.
— Discorso pronunziato alla Camera. 2202.
Sanremo, giornale ufficiale. 403.
Sarti G. M. Roma dei Cesari e Roma di Pietro. 1277.
Serra-Gropelli E. Le cinque piaghe del Regno d'Italia. 844.
Settimi A. Un appello alla coscienza. 845.
Sonnino S. Il suffragio universale in Italia. 3825.
Tommaseo N. Roma e l'Italia nel 1850 e nel 1870. 3853.
Torelli L. La questione del potere temporale. 3441.
Valussi P. La soluzione della questione romana. 866.
Voce (la) del popolo, giornale. 2654.
Weitzecker G. Pace alle coscienze. 4305.

III. 3.

Economia politica, Finanza, Statistica.

Alvisi G. Controproposta al progetto Sella sui provvedimenti per il pareggio. 1999..
— Sul riordinamento del bilancio della entrata. 2788.
Annuario della provincia di Genova. 881.
— del ministero delle finanze. 2408.
— statistico amministrativo della provincia di Treviso. 3058.
Anziani G. Relazione intorno ai lavori del Congresso internazionale di Statistica all'Aia. 3884.
Balbi Vallier G. Del censo stabile. 2008.
Banche (le) ed il tesoro: considerazioni. 2672.
Baudrillart E. Manuale di economia politica. 3888.
Bembo. I maggiori assegnamenti. 2014.
— I provvedimenti finanziari. 2280.
Benvenuti B. Le imposte, teoria e pratica. 437.
Bilanci consuntivi 1866, 1867 e 1868 degli asili infantili di Bologna. 1319.
— consuntivi 1866 e 1867 degli Istituti Ospitalieri di Milano. 3619.
Bilancio della spesa per l'anno 1870. Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1037.
Bilancio della spesa per l'anno 1870. Ministero dell'Estero. 1035.
— della spesa per l'anno 1870. Ministero delle Finanze. 1039.
— della spesa per l'anno 1870. Ministero di Grazia Giustizia e dei Culti. 1036.
— della spesa per l'anno 1870. Ministero della Guerra. 1040.
— della spesa per l'anno 1870. Ministero dell'Interno. 1034.
— della spesa per l'anno 1870. Ministero dei lavori pubblici. 1033.
— della spesa per l'anno 1867. Ministero della Marina. 1038.
— dello Stato per l'anno 1870. 2023.
Bonghi. R. Relazione della Commissione sui provvedimenti finanziari. — Istruzione pubblica. 3222.
Bordoni A. La statistica Municipale. 444.
Brevi cenni statistici sulle case della Società edificatrice Fiorentina. 2033.
Bruna G. B. Principii generali di economia politica. 3465.
Calendario generale del Regno d'Italia. 1886.
Carignani P. Delle condizioni finanziarie dell'Umbria. 4076.
Castellani G. B. Sulla convenzione colla Banca. 3231.
Celli P. Amministrazione comunale della città di Alghero. 2697.
Conto amministrativo dei proventi e delle spesa delle Provincie Marchigiane. 1185.
— amministrativo delle entrate e delle spese della provincia dell'Emilia. 4099.
— consuntivo dell'amministrazione provinciale di Udine. 3908.
— generale dell'Amministrazione delle Finanze per gli esercizi 1862 a tutto 1867. 1186.
— generale della amministrazione delle finanze per l'esercizio 1868. 4100.
Curiosa lettera sulla questione della convertibilità delle fabbricerie. 2707.
Della Savia A. Della statistica Agraria. 4122.
Direzione generale dei Telegrafi. Elenco degli ufficii. 1668.
— generale dei Telegrafi. Tariffa generale. 1664.
Dominicis A. La tassa di ricchezza mobile. 1196.
Effemeride amministrativa d'Italia. 2317.
Freschi. Notizie statistiche della provincia di Udine. 2413.
Giussani C. Statistica criminale della provincia del Friuli. 3505.
Impiegati (gli) del Governo italiano. 1090.
Indirizzo al Ministero delle Finanze sulle tasse pei refrattarii alle leve. 4191.
Lampertico F. Della statistica come sciemza in generale. 4040.
Lettera a Sua Eccellenza il ministro delle finanze. 651.
Liquidazione dell'Asse ecclesiastico. 2518.
Loro G. B. Provvedimento pel realizzo del credito delle provincie venete. 1711.
Maestri P. Sur les publications de la direction de statistique. 136.
Maggioni C. Riordinamento delle finanze italiane. 2751.
Malaspina E. Le ferrovie italiane ed il progetto di riscatto. 499.
Marchi F. L'applicazione della partita doppia nell'amministrazione del Regno. 2823.
Massari G. Discorso relativo ai Provvedimenti finanziari. 2525.
Minghetti. I provvedimenti finanziari. 2528.
Ministero delle finanze. Istruzioni per l'amministrazione dei beni dell' Asse Ecclesiastico. 2530.
— Istruzioni per il servizio dei canoni. 2529.
Monitore (il) italiano. 3278.
Morelli C. Il nostro regime espiatorio. 2158.
Navigazione e commercio di Venezia nell'anno 1869. 1733.
Negrotto Cambiaso L. Discorso sopra il bilancio del Ministero della Marina. 2160.
Osservazioni sopra alcune modificazioni alla legge della imposta sui fabbricati. 175.
Pertica. La Banca Nazionale e la convenzione Sella. 2544.
Pesci D. Statistica del Comune di Ferrara. 966.
Prontuario di statistica geografica. 3173.
Proposta per la costituzione di un monte delle cartelle. 2560.
Prospetti statistici della navigazione e del commercio di Venezia. 1533.

Pulejo A. Riflessioni sul rimborso di 500 milioni. 1967.
Rafanelli B. G. L'accertamento della tassa sul Macinato. 2562.
Rattazzi U. Discorso sui provvedimenti finanziari. 2994.
Regno d'Italia. Ministero Finanze. Sessione 1867. Bilancio dell'entrata. 973.
— Sessione 1867. Bilancio di previsione. 972.
— Sessione 1867. Bilancio generale. 970.
— Sessione 1867. Variazioni al bilancio. 971.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1970. Ministero degli Affari Esteri. 974.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1870. Ministero d'Agricoltura Industria e Commercio. 980.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1870. Ministero delle Finanze. 977.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1870. Ministero della Guerra. 979.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1870. Ministero di Grazia, Giustizia e Culti. 981.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio per l'anno 1870. Ministero dell'Interno. 978.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio generale per l'anno 1870. Ministero dei Lavori Pubblici 975.
— Sessione 1869. Nota delle variazioni al bilancio generale per l'anno 1870. Ministero della Marina. 976.
Regolamento per l'amministrazione del patrimonio dello Stato. 4261.
Relazione al Ministero delle Finanze intorno alle tasse pei coscritti refrattari. 1782.
— Della Commissione generale del bilancio. 2191.
— Della Commissione nominata dal Consiglio Comunale di Modena. 1785.
— Statistica sui telegrafi del regno. 689.
Ricci Des Ferres C. Le coalizioni dei padroni e degli operai. 1972.
Riccomanni B. Sull'amministrazione centrale della guerra. 1120.
Rizzari M. La situazione finanziaria del Regno. 218.
Scelsi G. Statistica della provincia di Reggio nell'Emilia. 4284.
Sella Q. Pandetta dei diritti della Curia di Messina. 2943.
Semenza G. Cinque anni dopo. 1807.
— Le finanze italiane. 4287.
— Proposta di una Commissione che studi le imposte. 2596.
Serra-Gropelli E. Le finanze dei comuni e delle provincie. 2600.
Situazione del tesoro per gli esercizi 1868 e 1869. 1285.
Statistica del comune di S. Pietro Engù. 3827.
— Della provincia di Venezia. 1554.
— Della pubblica istruzione della provincia di Venezia. 1555.
— Del Regno d'Italia. Amministrazione pubblica. 1815.
— Industria manifattrice. 3025.
— Istituti industriali e professionali. 3313.
— Le opere pie nel 1867. 1817.
— Le opere pie nel 1861. 1816, 2615.
— Movimento della navigazione. 543.
— Popolazione. 1818.
— Sanità pubblica. 3981.
Statistica forestale del Regno d'Italia. 4294.
Tarchetti M. Manuale per i posti di Ajuti-agenti. 3845.
Tenani. Discorso sui provvedimenti finanziari. 2635.
Torre F. Relazione della Leva sui giovani nati nell'anno 1847. 1298.
Torrigiani L. Costituzione della Statistica. 3324.
Valvasone M. Di un nuovo piano organico. 887.
Viganò P. Unità delle cedole e pluralità delle banche. 2251.
Villa-Pernice. I provvedimenti finanziari. 3049.
Virgilio I. Utili effetti della vendita forzata dei beni dei Comuni. 417.
Zeppa D. La scienza finanziaria nelle sue relazioni coll'economia politica. 4030.

IV.

Scienze mediche e veterinarie.

Abbate V. Sulla pubblica salute. 1.
Albanese E. Notizie di chirurgia pratica. 3.
— Sette casi di trasfusione di sangue. 2.
Andreucci O. La mortalità dei bambini. 3604.
Archivio per la zoologia, l'anatomia e la zoologia. 1307.
Arcoleo G. Nuovo processo di stafilotomia per la cornea. 10.
Associazione oftalmologica italiana. 14.
Asson. Lezioni sulle lesioni violente della regione cranica 2509, 2891, 2892.
— Prospetto clinico. 4040.
— Prospetto delle malattie state curate negli anni 1867-68. 2669, 3613.
Astori F. Della infezione palustre. 3608.
Austie. Il nitrino d'amilo come antispasmodico. 3710.
Barellai G. Memorie sugli ospizi marini. 1451.
Baumaun E. La ginnastica nei suoi rapporti con la medicina e la igiene. 1674.
Becchi E. Acqua minerale ferromanganesifera analizzata. 1602.
Belluzzi. Nuovo significato dell'ascoltazione nella diagnosi delle presentazioni del feto. 156.
— Osservazioni cliniche intorno al forcipe Perforatore. 1316.
Bergeret L. F. Delle frodi nel compimento delle funzioni generatrici. 2420.
Beroaldi P. La dottrina medico-italiana al letto del Re. 1605.
Berruti L. Agenda medico-chirurgica italiana. 27.
Bizzoli F. Disarticolazione di gamba al ginocchio. 2194.
Bloch. Esperienze sull'assorbimento cutaneo. 3710.
Bonizzi P. Sunto delle lezioni libere di anatomia comparata. 2028.
Bonsisvalle M. Degli ammalati curati nell'Ospedale di Catania. 2685.
Boyron G. Ricerche sulle cisti idatiche. 3710.
Bright C. Sur les systèmes pour pratiquer les opérations dentales. 1171.
Brocca G. Dell'acido arsenioso nella pazzia. 3629.
Brugnoli. Nervosi presentante un sonnambolismo spontaneo morboso. 156.
— Osservazioni sull'uso della noce vomica. 2033.
Bufalini G. Quattro parole intorno ad un nuovo processo d'imbalsamazione. 4062.
— Studi chirurgici. 305.
Bufalini M. Sul metodo scientifico. 1457.
Burci C. Due casi di rottura spontanea di calcoli vessicali. 3226.
Businelli F. Memoria sulla estirpazione dei corpi estranei entrati nell'occhio. 309.
— Sopra tre casi di ferita. 2434.
Calderini G. L'osteomalacia. 902.
Calori L. Annotazioni sul sistema vascolare di un mostro umano. 1329.
— Del cervello nei due tipi Brachicefalo e Dolicocefalo italiani. 4068.
Calza. Le prime prove della vaccinazione animale. 2292.
Capitolato del veterinario municipale. 3898.
Cardile G. I filo-parassiti. 3468.
Carretti G. Operazioni di fistola cisto-vaginale. 1178.
Castoldi E. Relazione del trattamento fatto nel 1869 coi Bagni marini. 1633.
Cautele A. Intorno al modo di procurare il cowcow per la vaccinazione. 4084.
Cavaleri A. Della diarrea. 4087.
Cavaliere G. Sui diversi progetti di guarigione delle ferite. 1468.
Cecchierini E. La istituzione degli Ospizi marini. 2696.
Cerato C. Della magnesia di Henry. 3968.
Cerrasi. Del parassitismo nella pertosse epidemica. 2891.

Chierici L. Alla celebre facoltà medica di Bologna. 914.
Chiminelli L. La virtù medicinale delle acque di Recoaro. 3084.
— Recoaro e le sue acque. 3907.
Ciniselli L. Sopra un aneurisma politeo. 313.
— Sulla risoluzione dei tumori. 317.
Citrato (sul) di chinoidina. 2062.
Codivilla P. Studi pratici sull'Idroterapia. 604.
Cogo P. Della medicina famigliare antiflogistica. 4095.
Coli A. Intorno all'uso delle acque minerali di Chianciano. 3238.
Colli. Osservazioni sul nuovo stabilimento sanitario di Modena. 2451.
Congrès medical de toutes les nations. 2840.
Contaret. Intorno alla maltina. 3710.
Corazza L. Alcuni casi di febbri e cachessia di malaria. 4102.
— Di una singolarissima anomalia congenita negli organi genitali femminei. 1647.
— Storia di due casi di epatite primaria suppurativa. 754.
— Storia di un caso di oligoemia. 753.
Corona A. Il curaro nell'avvelenamento per solfato di stricnina. 3480.
Cortese F. Considerazioni anatomico-patologiche sulle glandule sanguigne. 3665.
Cortese F. Degli effetti d'una palla da fucile sopra un cranio dolicocefalo. 3666, 3710, 4040.
— Di una ferita di palla al cervello. 1592, 2892.
— Sopra una frattura del cranio. 2413.
— Sui progressi della chirurgia conservativa nelle ferite per arma da fuoco. 922.
— Sunto ed esame dell'opera *sur la trépanation du crâne*. 3667.
Dal Lago L. Sulle febbri intermittenti. 2076.
Danno delle preparazioni ferruginose nella tubercolosi polmonare. 2892.
De Enomi M. La malattia negli animali bovini. 3487.
Dell'Acqua F. Sull'uso alimentare delle carni cavalline. 467.
Del Monte M. La igiene degli occhi. 2473.
Del Prato P. Il bisogno per la città di Parma di un nuovo macello. 2875.
— Il Diabete osservato e curato. 3676.
De Pietra L. E. Trattato pratico sul Cholera 3486.
De Sanctis e Lucarelli. Compendio di anatomia comparata. 2477.
Dichiara F. Sopra un caso di cistotomia lateralizzata. 330.
Disposizioni concernenti il servizio nel R. Manicomio e succursale di Collegno. 2861.
Dizionario delle Scienze mediche. 1356.
Donati P. Il sangue e la circolazione. 95. 3489.
Du Jardin G. Igiene della scuola e dello scolare. 2721.
Effetti dell'oppio. 2509.
Engel L. Vantaggi degli esercizi della scherma. 766.
Ercolani G. B. Sul processo formativo della porzione glandulare della placenta. 1198.
Fabbri F. Sulla ventilazione naturale. 1358.
Fabbri G. Della litotomia antica. 1359.
Feletti A. Il medico e la Società. 2871.
Fenoglio S. Sugli ultimi metodi di estrazione lineare della cataratta. 3102.
Fenolio G. C. Sull'inumazione dell'uomo. 1490.
Ferrari P. Della cura dell'Orchite Blenorragica. 3351.
— Dell'unicismo e dualismo in sifilologia. 3252.
— Un singolar caso di discromia cutanea. 2878.
Festler F. S. Della costituzione individuale dell'organismo. 3917.
— Sul criterio diagnostico della cotenna del sangue. 3918.
Fagioli A. La necrosi della mammella. 3103.
Filippi A. Ricordi di alcuni casi osservati nella scuola Medico-Chirurgica di Firenze. 334, 928.
Fonte della Scaletta in Valmarana presso Vicenza. 1679.
Fort. Sull'innesto epidermico negli ospedali di Londra. 2892.
Foscarini J. Sulla efficacia delle terme eugance nella scrofola. 3106.
Fossati-Barbò F. La salute. 774.
Franchi G. La ginnastica nei suoi rapporti colla fisiologia e l'igiene. 628.
Franchini G. B. Se la Santonina possa riescire antiperiodica. 109.
— Sulla digitale purpurea. 108.
Frari M. Nuovo fatto di parto prematuro. 1304.
Gagliardo F. Cenni sulla polmonea dei bovini. 3925.
Gasparini A. The antisyphilitic remedy. 3705.
Gemma M. Igiene della bocca. 2104.
Giacomini C. Sifilide Cerebrale afasia ed amnesia. 345.
Giannelli G. L. Sopra alcune farmacopee nuove. 3112.
Gioppi G. A. Cenni sulla espulsione totale dell'apparato capsulo-lenticolare. 3114.
Giornale Veneto di Scienze Mediche. 2509, 2891, 2892, 3710.
Giovannini G. Della pinzetta stafilografica. 1376.
Gorini G. Manuale di Veterinaria popolare. 4180.
Gradenigo P. Della fistola artificiale della cornea. 1215.
— Estrazione della cateratta con escissione dell'iride. 2509.
Grandesso-Silvestri O. Fonte minerale della Scaletta. 4184.
Grilli F. Della cura idroterapica marina. 2739.
Grimelli G. Metodo antitisico preventivo e curativo. 641.
— Uso ed abuso delle lane e flanelle. 2112.
Helmotz. Dei progressi recenti nella teoria della visione. 2509.
Indipendente (l'). Pubblicazione periodica su la medicina. 1695.
Istruzione per l'uso delle acque pudie 3128.
Juzani G. Ricerche anatomiche sulle terminazioni nervose. 353.
La Russa T. Sul latte di capra rognosa. 357.
Laura S. Doveri di Madre. 128.
— Guida igienica per bagni. 2911.
Lefebure. Febbre intermittente guarita col bagno a vapore 3710.
Lewes G. E. Fisiologia della vita giornaliera. 1934.
Lo Cascio Cacioppo G. Principi di mediche scienze. 1227.
Lorenzutti L. Dell'acido fenico nella cura delle febbri. 132.
Lussana F. Dell'azione sterilizzante dei preparati mercuriali. 1712.
— Igiene della alimentazione. 1939.
— Sulla fibrina del sangue. 1718.
Mackenzie M. La raucedine. 135.
Maggiorani C. Ragguaglio di un secondo triennio di clinica medica. 2919.
Mantegazza P. Almanacco igienico. 4210.
Maragliano E. Il vaccino umano ed il vaccino animale. 2754.
— Sopra alcune lesioni dei centri nervosi. 366.
Marcacci G. Dell'uso del perolorure di ferro manganico. 3400.
Marchesano V. Considerazioni pratiche sopra 66 cristotomie 150.
— La penetrazione nelle strutture della diafasi delle ossa. 146.
— Osservazioni interessanti o rare. 147.
— Sui progressi dell'Ottalmiatria. 149.
— Sulle anomalie di taluni organi del corpo umano. 148.
— Sulle ferite delle arterie alla mano. 151.
Marchi P. Sulla trichina. 3729.
Marzolo. Relazione intorno alla mancanza dell'utero. 2669.
Mattioli G. B. Sopra alcune gravi lesioni agli occhi. 155.
Medico (il) in campagna. 4218.
Mendelson M. Lettera a G. G. Lavater. 1393.
Meunier I. Il medico nel villaggio. 2348.
Ministero della guerra. Consiglio superiore di sanità militare. 3377.
Moleschott J. La circolazione della vita. 2632.
Molina A. Trattato di materia medica. 665, 1102, 1394, 2155, 2760.
Monom. Disarticolazione del femore. 2891.
Muzio P. Nozioni elementari per gl'infermieri. 3945.
Namias G. Alcune ricerche cliniche sui bromuri. 1726.
— Sulla paracentesi del petto 2892.
Nicolosi I. Lo schiacciatore lineare nell'amputazione della verga. 803.
Niemeyer F. Trattato di patologia e terapia speciale. 1515, 2163.

Ollivier. Casi d'itterizia e di febbri intermittenti 3710.
Orsolato G. Di alcune affezioni della glandula pituitaria. 3152.
Ospizio marino di Sestri Levante. Rapporto morale-economico-sanitario. 961.
— marino veneto. Relazione del Comitato promotore di Padova. 1740.
— marino veneto. Relazione storico-medico-amministrativa. 1517.
Pagliani L. La forza di gravità nella circolazione sanguigna. 3761.
Palamidessi C. Insegnamento di chirurgia pratica. 1743.
Panceri P. Gli organi e la secrezione dell'acido solforico nei gasteropodi. 808.
Panizza M. Intorno ad una causa di strozzamento dell'ernia inguinale. 1744.
Pari A. Sulla pellagra, dedotta da trascurata igiene. 3157.
Pecorini C. La iconologia, la fisiognomonia e la frenologia. 3159.
Pera S. Sopra due casi di tubercolosi acuta militare. 3775.
Peter. Angina di petto. 3710.
Petizione al Ministero dell'interno sul tema della libertà dell'esercizio farmaceutico. 2969.
Pierazzini G. Delle malattie curate nel comune di Vinci. 1254.
— Dell'epidemia morbillosa. 673.
Pignocco G. Lezioni cliniche sulle malattie mentali. 675.
Pilla G. Deformità del bacino — Parto prematuro artificiale. 2178.
Ponray. Pericardite; versamento di sierosità purulenta. 3710.
Porta. Dell'Amministrazione del Cloralio. 3403.
— Dello strappamento incruento delle grandi arterie 3403.
Prampero A. Studi sopra la legge di mortalità nel comune di Udine. 4249.
Profeta G. Sui primi sifilografi italiani. 390.
Progetto di regolamento organico pel manicomio di Parma. 1407.
Quesiti per gli esami speciali di anatomia patologica. 3175.
Regazzoni C. Delle acque termali salino-jodurate. 2565.
Regolamento di pubblica igiene del Comune di Mareon. 1773.
Regolamento disciplinare per la condotta medico chirurgica del comune di Sorgà. 1774.
Reina E. Clinica chirurgica della R. Università di Catania. 1410, 2771.
Relazione degli esiti e delle cure fatte ai bagni di mare al Lido. 2509.
— sulle condizioni economiche degli spedali di Genova. 1788.
— sull'ospizio marino veneto. 1789.
Renier A. Sulla condizione morbosa del dott. Nordio. 834.
Resoconto Accademico della memoria Ercolani sul processo della Porzione glandulare della placenta. 1412.
Reveil O. Formolario ragionato dei medicamenti nuovi. 985.
Rheindorf G. Compendio di oftalmologia. 3966.
Ricciardi G. Trattatello d'igiene. 214.
Risso S. Dell'igiene di bordo nelle malattie contagiose. 4269.
Rizzoli. Disarticolazione di gamba al ginocchio. 1725.
Rokitansky C. Trattato di anatomia patologica. 1414.
Romei F. Parto forzato od artificiale. 3560.
Rosanelli C. Manuale di patologia generale. 228.
Rossi E. B. Geografia medica dell'Egitto. 1541.
Ruggi G. Considerazioni fisio-anatomico-cliniche sulla genesi degli spostamenti. 1418.
Salemi Pace B. Saggio di patologia generale. 225.
Salute e bellezza. Raccolta originale di precetti d'igiene. 3566.
Santini S. Del salasso nella pneumonite. 2206.
— La migliare esaminata nelle sue pertinenze morbose. 1544.
Savi P. e Fedeli F. Storia naturale e medica delle acque minerali dell'alta val di Nievole. 4282.
Scaramuzza B. Una pagina di storia medica contemporanea. 1981.
Schivardi. Sopra quattro applicazioni elettriche negli aneurismi dell'aorba. 2891.
Scuola (La) medica italiana. 2788.
Seconda relazione della commissione pel provvedimento degli esposti. 4286.
Simi A. Della Oftalmoscopia in generale. 4290.
Smith. Febbre puerperale. 3710.
Società di mutuo soccorso dei medici e chirurghi del Piemonte. 996.
Società parmense di mutuo soccorso pei medici. 4292.
Sonsino P. Della circoncisione sotto il punto di vista igienico. 2222.
Stato personale passato e presente dell'Orfanotrofio di Belluno. 3828.
Statuto e regolamento della società medico-fisica fiorentina. 4003
— per l'assistenza medico-chirurgica della Città di Mantova. 4014.
Tallinucci P. Due casi di fistola uretro-vescico-vaginale. 2282.
Taruffi C. Compendio di anatomia patologica. 3190.
Taussig G. M. D. The roman climate. 2234.
Tigri A. Intorno al modo di formazione del pus. 1840.
Turrini C. Nuovo cistotomo e metodo di usarlo. 1843.
Vaccinazione animale. 2645.
Vade-mecum ad uso dei medici-veterinari. 265, 3868.
— pei medici, chirurghi e farmacisti. 267, 3886.
Valsuani. Cachesia puerperale. 3403.
Valtorta. Espulsione dell'uovo completo al terzo mese di gravidanza. 2509.
— Parto gemello misto. 3710.
Venturoli M. Le piccole malattie dei fanciulli. 2245.
Verardini F. Della Silicina contro le tifoidee. 1435.
Verseri C. Quarto opuscolo intorno Morgagni e la sua medicina. 2588.
Vigna. Difficoltà incontrate in una operazione d'ernia. 2509.
Visconti A. La cellula semovente nei tessuti normali e patologici. 4307.
Vitali D. Sinossi dell'urina umana. 2404.
Winderling. G. N. I Denti. Trattato teorico pratico. 1151.
Woffmann. Sul contravveleno del fosforo. 2891.
Zamboni C. Dissertazione dell'aumento della popolazione nei manicomi. 874.
Zani I. Intorno alcuni fatti di Pazzie. 1437.
— Intorno l'efficacia ipnotica del Cloralio idrato. 3596.
Zennaro Sante. Sul colera all'occasione dell'epidemia di Costantinopoli nel 1865. 2891.
Ziliotto. Ferita grave. 3710.
Zoja G. Contribuzione all'anatomia del meato medio delle fosse nasali. 2267.
— Una varietà del muscolo dello sterno. 2268.

V.

Scienze naturali, Chimica e Farmaceutica.

Acri F. Del moto secondo la teoria di Trendelenburg. 1095.
Angeli A. Intorno alla memoria del padre Antonelli sullo stagno di Orbetello. 2664.
Annali del R. Osservatorio meteorologico Vesuviano. 1019.
Ausserer C. Neurotteri Tirolesi. 291.
Bellardi e Luvini. Primi elementi di scienze fisiche. 1080.
Benvenisti N. Le razze umane presenti e preistoriche. 3889.
Bernardi. Sull'energia posseduta da una corrente elettrica. 1592.
Berti e Namias. Nota sul Bromalio. 1592.
— Sul brumalio. 2891.
Berti, Namias e Paganuzzi. Bollettino Meteorologico dell'osservatorio di Venezia. 2509, 2669, 3710.
Bertoloni. Vegetazione del primo tratto meridionale di Lido marittimo. 156.
Bettoni E. Storia naturale degli uccelli che nidificano in Lombardia. 300, 1608.
Bianconi. Comparazione dell'organo fossorio della talpa e della grillotalpa. 156.
— Osservazioni sul femore e sulla tibia di Aepyornis. 1612.

Binz. Studi farmacologici sulla chimica. 2509.
Boccardo. Comunicazione intorno alla pioggia di terra avvenuta in Genova. 1592.
Bollettino del R. Comitato Geologico d'Italia. 303.
Bombicci L. Forme cristalline e modificazioni singolari del Quarzo di Grotta Palombaja. 156.
— I fosfati ed arsenati del regno minerale. 1616.
— La storia di un sasso. 40.
— Notizie di Mineralogia Italiana. 441.
Bonizzi P. I mammiferi viventi ed estinti del modenese. 3348.
— Sulle varietà della specie *Gasterosteus aculeatus*. 443.
Buzzetti C. La rotazione della terra. 2037.
Cacciuni E. Chimica teoretica ed industriale. 3895.
Calsbad. — Le acque. 2892.
Canestrini G. Compendio di zoologia ed anatomia comparata. 1341, 2486.
— La zoologia odierna. 1172.
— Sopra alcuni pesci dell'Australia. 525.
Canestrini e Generali. Sopra un cuore anormale di un gallo. 314.
Canestrini e Pavesi. Catalogo sistematico degli Araneidi Italiani. 1307.
Capellini G. Compendio di geologia. 2294.
Capezzuoli S. Estratto di chimica organica applicata alla medicina. 3637.
Cappi G. L'entomologia per tutti. 2296.
Cara A. Memoria sopra quattro topi. 1048.
Carlevaris P. L'aria atmosferica e le sue funzioni. 58.
Carlsbad-Acqui. Reattivo per conoscere se una farina contenga segala cornuta. 2509.
Casali A. I corpi indecomposti e le loro principali proprietà fisiche. 2044.
Castellani A. Delle gemme. 1632.
Catalogo metodico di minerali e rocce. 1180.
Cattos F. Influenza fisica della ginnastica. 454.
Cauda V. Riassunto delle analisi dei minerali. 1053.
Coselli M. Fenomeni di diffrazione. 71.
Ciaccio. Esperienze comparative intorno all'azione di alcuni fluidi aeriformi. 1307.
— Esperienze intorno all'azione di alcune materie coloranti. 525.
— Intorno al finale distribuimento dei nervi. 1307.
Civardi N. Del movimento dell'aria calda nei forni delle caldaie a vapore. 600.
Cocchi I. Cenno sui terreni stratificati dell'isola d'Elba. 1342.
— Connessione delle scienze morali e naturali. 2063.
Comba C. Osservazioni intorno alla varietà delle capre selvaggie. 2702.
Comitato enologico del Comizio agrario di Firenze. Primi studi ampelografici. 916.
Coppi F. Catalogo dei fossili Miocenici e Pliocenici del Modenese. 320.
— Sulla Terramara di Gorzana. 2844.
Corte P. A. Primi elementi di antropologia. 921.
Cossa. Sull'amalgama di alluminio. 1592.
Costa A. Annuario del Museo zoologico della R. Università di Napoli. 1648.
Craveri F. Lezioni sulle scienze naturali. 323.
Curioni. Osservazioni geologiche sulla Val Trompia. 3403.
De Betta E. Malacologia Veneta. 2412.
— Alcune note in appendice per un fauna veronese. 4114.
— I molluschi terrestri e fluviatili della provincia di Verona. 1653.
De Negri A. Pneumodensimetro automatico. 2857.
Depping G. Le meraviglie della forza. 2715.
Diamilla-Muller D. Physique du globe. 1480.
Di San Giorgio. Catalogo poliglotto delle piante. 4128.
Donati. La terra. 1454.
Erbario crittogamico italiano. 101.
Fabbretti F. Polimorfismo negli animali. 623.
Gabba L. Le università tedesche e l'insegnamento della chimica. 3107.
Sopra alcuni recenti studi di chimica organica. 2324.
Gandolfi T. Descrizione della crittogama. 632.
Ganot A. Corso di fisica puramente sperimentale. 479.
Garbiglietti A. Catalogus Methodicus et synonimicus Hemipterorum heteropterorum. 340.
Garovaglio. Descrizione di una nuova specie di sensitiva arborea. 3403.
Gennari P. Orittognosia sarda. 1374.
Gemmellaro G. Studi paleontologici sulla fauna del calcare Janitor. 2105.
Ghiringhello. Memoria sulla teoria di Darwin. 2411.
Ghisi L. A. Fisica meteorologica. 2328.
Gigioli. La fosforescenza del mare. 1454.
Giornale di scienze naturali. 3708.
Goretti-Veruda L. Prime idee sull'uomo. 2330.
Govi G. Dell'attrito a distanza. 1064.
— Intorno a un congegno per dimostrare varî fenomeni di meccanica molecolare. 1085.
— Nuove sperienze sulle correnti elettriche. 2411.
Grandesso-Silvestri O. Critica e teorica delle scienze antropologiche. 3928.
Gras. Appunti di sinonimia botanica. 3064.
Grimaldi A. Memorie sulla decomposizione dell'acido silico. 1924.
Guttmann S. e L. Intorno all'azione delle preparazioni di bromo. 3710.
Herzen A. Analisi fisiologica del libero arbitrio umano. 2116.
Index seminum horti regi botanici Panormitani 1091.
Issel A. Della Fauna malacologica del Mar Rosso. 2902.
— Intorno ai Chiton del Mare di Genova. 2903.
Levi A. Intorno all'azione specifica del cloro sui corpuscoli. 790.
Lode e Nitka. Modo d'adoperare i colori d'Anilina. 496.
Longo A. Il vero e reale perimetro dell'Etna. 1157.
Luvini. Intorno all'adesione tra solidi e liquidi. 3064.
Luxardo O. Ricerche sopra un caso d'inosuria. 1714.
Maggiorani C. La Magnete ed i nervosi. 364.
Mahul S. E. L'entomologie en cent distiques. 2136.
Mantovani. Sulla formazione geologica delle isole dei Ciclopi. 1454.
Marchi P. La pelle e i suoi prodotti negli animali vertebrati. 1097.
Marco F. Nozioni di chimica moderna. 4213.
Marianini P. Sperienze magnetiche. 369.
Marsh. G. P. L'uomo e la natura. 1236.
Mayer S. R. V. Meccanica del calore. 1946.
Mazzetti G. Dell'origine dell'uomo e della trasformazione della specie. 2142.
Milani G. Corso elementare di fisica e meteorologia. 2758.
Minich. R. Sulla più facile riduzione delle funzioni abeliane. 3968.
Missaghi G. Le forze fisiche. 2759.
Molon F. Sulla nuova fonte Minerale della Scaletta. 1241.
Namias. Sull'idrato di cloralio. 2891.
Nardo. Nota sull'animale della Serpola *filograna*. 1592.
Nicolucci G. Antropologia dell'Etruria. 508.
Ninni A. P. Indice alfabetico degli Aracnidi veneti. 1734.
— Enumerazione dei pesci delle Lagune e golfo di Venezia. 2953.
— Nuovo insetto distruttore delle viti. 2360.
Omboni G. Geologia dell'Italia. 381.
— Prelezione di Mineralogia e Geologia. 1246.
Orioli F. L'arte di preservare dai calori estivi le abitazioni e le persone. 2171.
Orosi G. Le dottrine chimiche intorno agli equivalenti. 1107.
Osservazioni sul femore e sulla tibia dell'*Aepyornis maximus*. 1398.

Palladino G. Trattato d'istologia speciale. 2541.
Panceri de Sanctis L. Sopra alcuni organi della Chephaloptera giorna. 809.
Pari A. Sulla volva dell'hypha bombicina crittogama assorbente. 3156.
Parone S. Applicazioni fisico-chimiche alle arti. 3771.
Pazzini G. Intorno ai principali alcaloidi naturali. 4240.
Pepe M. Quadri chimico-agrari. 814.
Pessiva L. G. Questioni naturali e ricerche meterologiche. 3287.
Pierini G. Della psicografia di Marco Wahltuch. 2978.
Pini G. Intorno alle cause del degradamento fisico della popolazione in Napoli. 513.
Piquè P. Le meraviglie dell'atmosfera. 1115.
Piria R. Lezioni elementari di chimica organica. 2180.
Pirona. A. Monografia delle acque minerali delle provincie venete. 1592.
— Le ippuritidi del colle di Medea nel Friuli. 1726.
Plaserna P. Sullo sviluppo e la durata delle correnti d'induzione. 1256.
Polidori V. Della coca. 968.
Polverini S. Studi zoologici. 2983.
Predieri P. Sulla variabilità dei climi. 3551.
Primo nozioni di storia naturale. 2986.
Richiardi. Intorno ad una nuova specie del genere Romolchus. 1307.
— Sul sistema vascolare dell'occhio del feto. 525.
Richiardi S. Monografia della famiglia dei Pennabularii. 215.
— e Canestrini. Archivio per la zoologia, l'anatomia e la fisiologia. 525.
Rondani. Di alcuni insetti dipteri. 525.
Rondani L. L'acaro del baco da seta. 2388.
— Sopra tre specie di Imenopteri. 1807.
Rossetti. Sul massimo di densità. 1592.
Ruggeri A. L'uccellatore. 837.
Saggio di fisica sperimentale. 3182.
Saint Robert P. Principes de Thermodynamique. 2775.
Salimbeni L. Il telegrafo elettro-magnetico. 1420.
Salvadori. Rivista del catalogo di uccelli fatto da Orazio Antinori. 2411.
Sandri Sull'unità della natura. 1592.
Selmi A. Il miasma palustre. 843.
Soave G. Sulla importanza della chimica. 3573.
Sobrero. Alcuni appunti riguardanti la Nitroglicerina. 2411.
— Mannale di chimica applicata alle arti. 2779.
Sonnino G. Dell'acido borico e dei soffioni travalesi. 3437.
Stampacchia G. La nuova teoria sul calorico applicata alla fisiologia. 1428.
Stöhr E. Intorno agli strati terziari di Montegibio. 409.
Struever G. Studi nella mineralogia Italiana. 252.
Tenore V. e Pasquale G. A. Compendio di botanica. 2235.
Turazza D. Sui sistemi di forze formati da due forze soltanto. 4040.
Tyndall J. La materia e la forza. 1844.
Uzielli G. Sull'applicazione del solfuro di carbonio alla soffocazione delle crisalidi dei bachi da seta. 1568.
— Sur l'application du sulfure de carbone a l'étouffement des chrysalides des vers a soie. 706.
Vevenot R. Sulla temperatura del mare nel golfo di Palermo. 1157.
Vogeli. Presenza dell'acido cianidrico nel fumo di tabacco. 2891.
Wahltuch M. Psicografia con figure analoghe. 2259.
Zanardini. Undecima decade delle ficee nuove. 3613.
Zanchi R. Elementi di storia naturale. 560.
Zantedeschi F. Breve riassunto di tremoti, di vittime ec. 3329.
— Della camera lucida di Wollasthon. 1592.
— Dell'Azione della luce. 1157.
— Delle nebbie, nebbioni, pioggie ec. 1592.
— Intorno all'Elettro-chimica. 3331.

VI. 1.

Filosofia e Morale.

Alimonda G. Il sovrannaturale nell'uomo. 1439. 3600.
Alleanza monoteistica universale. 2785.
Allievo G. Risposte al programma di filosofia. 1997.
Andreasi A. Brevi risposte al programma di filosofia. 9.
Anfossi G. Il sordo-muto. 4086.
Anima (dell') umana e del dogma della vita futura. 2407.
Aschieri L. Progresso, ricchezza, miseria. 885.
Aurora; rivista bimestrale fiorentina di spiritismo. 1158.
Barni G. I martiri del libero pensiero. 20.
Belmonte G. S. Francesco di Paola e il suo tempo. 2796.
Bianco B. La rivolnzione nella filosofia. 3618.
Biffi. Sui riformatori pei Giovani. 3403.
Bobba R. Saggio intorno alla protologia di Ermenegildo Pini. 1458.
Bordoni C. L'esempio della educazione. 2808.
Borgia D. Dio, Bibbia e Scienza. 3626.
Büchner L'uomo secondo la scienza. 2644.
Buscarini G. Dialoghi politico-filosofici. 3227.
Cabella C. L'avvenire della scienza. 310.
Cali F. Sulla rivoluzione. 903.
Campeggi E. Sulla emancipazione civile, sociale e politica della donna. 4069.
Canestrini G. Origine dell'uomo. 2688.
Canova A. Elementi di filosofia. 904.
Cantoni C. Corso elementare di filosofia. 4071.
— G. Scienza e religione. 450. 2690.
Caproni G. Elementi di filosofia speculativa. 2825.
Cardone A. Ritorno alla scienza del medio evo. 1888.
Cassani G. Sulla eccellenza del matrimonio. 2441.
Cavagnari A. Odierno indirizzo della filosofia del diritto. 4086.
Celesia E. Il sovrannaturale e la scienza. 2054.
Ceraulo G. B. Passato ed avvenire religioso. 1055.
Chiappero F. Materia, scienza e lavoro. 2838.
Ciavarini I. Vittore Cousin e l'ecletismo. 2449.
Cocchiara. L'uomo, la patria, la religione. 750.
Colombini-Molino G. Sulla educazione della donna. 607.
Corte A. Elementi di filosofia. 920. 2704.
Dandolo T. Storia del pensiero nei tempi moderni. 2351. 3670.
De Cesare C. La politica, l'economia e la morale dei moderni italiani. 83.
De Crescenzio C. Problemi di filosofia e sua storia. 1654.
De Lungo I. Il Parini nella storia del pensiero. 2079.
Del Rio P. Discorso sull'importanza della filosofia razionale. 2856.
De Vecchio G. S. Sulla armonia delle industrie. 616.
Demetrio. Cristo e il Cristianesimo. 2713.
De Rorai S. Dal concilio alla ragione. 3092.
De Trueba A. Le madri. 760.
Di Menza G. De'giudizi popolari in Italia. 2480.
Donatelli G. Storia naturale delle operazioni dell'anima umana. 3488.
Dupanloup. Il fanciullo. 97.
Elementa Logices et metaphysices. 1669.
Ellis. L'educazione del cuore. 3096.
Emanueli A. Del fine provvidenziale del moderno spiritismo. 2086.
Faa di Bruno F. Sunti di morale. 2069.
Faber F. Progressi dell'anima nella vita spirituale. 2870.
Fasolis U. Nuovo testo di filosofia elementare. 104.
— Risposte ai singoli quesiti del programma di filosofia. 2736.
Fazio E. La donna. Pensieri. 2487.
Ferraris-Miroglio di Moncestino G. Lo sviluppo fisico e morale della donna. 1361.

Filosofia (la) delle scuole italiane. 931.
Franchi A. Su la teorica del giudizio. 3701.
Fuzio M. F. Il sacerdozio e la società. 630.
Garinei P. Dell'anima umana e del dogma della vita futura. 3254.
Giussani C. Degli istituti di beneficenza e previdenza. 1688.
Grilli L. Prolusione al corso di filosofia. 1690.
Hamilton Cavalletti G. Forza, materia e ragione. 1926.
Haya C. Libertà e religione. — Positivismo ed arte, di Valerius. 3120.
Iacampo M. Il duello e la moderna civiltà. 646.
Ignoto (L') di B. P. 3716.
Impastari M. A. Sulla donna. 1694.
Isola J. G. Il metodo, dialogo filosofico. 3509.
Karsien F. Elementi di filosofia generale. 3932.
Ketteler G. La questione operaia e il cristianesimo. 2907.
Laia D. Origine storica ed esposizione della ragion pura. 943.
Landi C. Lettera di un libero pensatore. 4198.
Lavarino F. La logica e la filosofia del conte Mamiani. 3395.
Lavoro (il). Discorso. 3131.
Leone L. L'idea del secolo riflessa nelle scienze. 4203.
Leopardi G. Le operette morali. 3269.
Lescoeur L. Saggio filosofico sulla natura di Dio. 2914.
Livaditi D. Operette morali e filosofiche. 2341.
Lo Giudice G. Dell'intolleranza religiosa e politica. 1935.
Lonigo A. Saggi filosofici. 359.
Macchi M. I fanciulli; studi sociali. 2519, 3724.
Mamiani T. Kant e l'Ontologia. 2138.
— Le meditazioni Cartesiane. 140.
Martinazzoli A. La teoria della filosofia. 3783.
Mason G. La ruota degli esposti e necessità di sua soppressione. 1721.
Massime e precetti morali 1722.
Maugeri A. Elementi di filosofia. 796.
Mazzarella B. Intorno al Cristianesimo, pensieri. 2345.
Mazzoleni A. La famiglia nei rapporti coll'individuo. 3738.
Merighi P. Il regno di Dio e il regno dell'uomo. 3744.
Morello F. Corso di filosofia elementare. 377.
Noto Badge P. Sull'educazione; precetti. 3753.
Panciera D. Dell'azione sociale sull'uomo. 2366.
Paoli A. Introduzione alla logica. 179.
Parato A. La morale pratica. 3768.
Pasinati S. L. Il duello. 2369.
Patti-Consoli S. Nuovo catechismo morale. 516.
Pensieri di un professore di filosofia. 3948.
Pietrocòla-Rossetti F. Sugli ultimi tempi del presente malvagio secolo. 4246.
Poletti F. Dell'indole e limiti della filosofia positiva. 1756.
Prisco G. Elementi di filosofia speculativa. 1965.
Raggio L. Saggio di filosofia. 394.
Randazzini S. Il Cristianesimo in faccia alla civiltà italiana. 524.
Reghi G. Mosè, ossia la scienza d'accordo colla fede. 397.
Roussel N. Se la migliore religione è quella di essere onesti. 2774.
Salvadori C. Critica e filosofia. 2583.
— La critica e il diritto. 226.
Sani A. Civiltà e religione. 4278.
Santagata D. Scienza e filosofia. 4280.
Savorini L. La scuola in ordine allo stato civile e politico d'Italia. 1126.
Scarabelli L. Precetti ed esempi di moralità civile 2592.
Scuola (la) della sapienza. 2212.
Selle G. Il soprannaturale e la rivelazione 2597.
Serafini M. Catechismo popolare per la libera pensatrice. 407.
Sesto Empirico. Delle istituzioni Pirroniane. 2214.
Siciliani P. Critica del positivismo. 1547.
Sodani C. Spirito e materia. 2612.
Statuto e regolamento della società del libero pensiero. 4002.
Stramucci R. Trattato morale-metafisico storico di materie scientifico-divine. 1838.
Stuart Mill J. La servitù delle donne. 4017.
Tarino P. Brevi istituzioni di filosofia. 3846.
Tioli L. Sulla guerra. 3323.
Tocco F. Lezioni di filosofia. 3034.
Tomaselli S. La scienza ed il suo dominio. 1562.
Toscano F. Corso elementare di filosofia. 1991.
Trezza G. Lucrezio. 4301.
Tripepi L. Dogma e morale. 3855.
Turbiglio S. L'empire de la logique. 263.
Valdarnini A. Storia della classificazione delle umane conoscenze 3871.
Valle E. Influenza dei governi sul progresso delle Società. 1147.
Vangelo (il) unica vera filosofia. 272.
Vecchiotti G. Dell'educazione del cuore. 3046.
Vico G. B. Della antica sapienza degli Italiani. 3873.
Volentieri A. Sunti di morale. 418.
Wronski-Hoene Collezione italiana degli scritti filosofici. 3594.
Zaccaria A. Saggio di morale. 419.
Zigliaria T. M. Sopra alcune interpretazioni della dottrina ideologica di S. Tommaso. 2264.

VI. 2.

Istruzione.

Amati A. Del movimento delle scuole elementari classiche e tecniche in Milano. 2662.
Amico (l') del maestro elementare italiano. 1581.
Andreucci O. Dell'istituto superiore di Firenze. 2406.
Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. Istruzione tecnica. 1583, 3882.
Annuario della Istruzione pubblica. 1585.
— delle biblioteche popolari d'Italia. 1020.
Asilo infantile di Govone. Relazione e rendiconto. 2666.
Atti del VI Congresso Pedagogico italiano. 2005.
Bagatta G. Discorso letto alla chiusa delle conferenze. 3450.
Bargoni A. Della istruzione obbligatoria. 3616.
Berchet G. Relazione sulla proposta che l'Ateneo si faccia promotore dei giardini Fröbeliani. 4047.
Bernardi J. La famiglia e la scuola. 2281.
Boldrini L. Dei libri meglio adatti alle scuole rurali. 3621.
Bonaventura G. Società per gli asili di carità in Livorno. 3347.
Boncompagni C. Degli asili infantili. 3220.
Brevi parole intorno all'educazione del popolo. 1044.
Bruno G. Relazione sulle scuole municipali. 47.
Buffa G. VIII distribuzione delle medaglie agli insegnanti ed alle alunne delle scuole. 306.
Buffetti C. Norme di educazione femminile. 2816.
Cadorna L. La educazione e la istruzione nelle scuole. 1460.
Caroli G. Nuovo corso di Pedagogia. 907.
Castrogiovanni G. Manuale dei maestri della prima classe elementare. 593.
— Manuale dei maestri della 3ª e 4ª classe elementare. 2016.
Celesia E. Nel conferimento dei premi agli alunni istitutori della Liguria. 2055.
Cestari F. E. Sulla necessità di aprire giardinetti infantili. 3448.
Cevasco L. Nella distribuzione dei premi alle alunne delle scuole civiche elementari femminili. 912.
Cicuta P. A. Della infestazione grammaticale. 3085.
Codogni A. Dell'importanza degli studi classici. 3476.
Collegio femminile bolognese. Saggio di studi e lavori. 3659.
— Gasparini; premi pel 1869-70.
Conti S. Programma del Collegio convitto di S. Giuseppe. 2309.
Corradi C. Della necessità dell'istruzione e dell'educazione. 4104.
Corso degli studi nella R. Università di Parma. 1350.
Crovato N. Dell'educazione. 1649.
D'Alessandro L. L'istruzione che deve il padre al figlio. 1651.
De Castro V. Il rinnovamento scolastico. 2468.

De Felice F. Nuovo disegno per riformare le scuole elementari di Catania. 2712.
De Grazia F. Discorso, letto in occasione dei premi agli alunni delle scuole di Alcamo. 2471.
De Nardi P. La lega di insegnamento. 470.
Desimoni G. Nella solenne distribuzione dei premi agli alunni delle scuole serali. 2716.
De Simoni G. C. Il primo triennio del Comitato Ligure per l'educazione del popolo. 2860.
Discorsi letti per la distribuzione dei premi agli alunni del ricovero di mendicità di Livorno. 2718.
— pronunziati nella distribuzione dei premi agli alunni delle scuole libere in Verona. 93.
Distribuzione de' premi agli adulti delle scuole serali e festive di Padova. 3097.
— dei premi del Collegio Cordellina. 4129.
— dei premi. Istituto Carenzoni in Feltre. 4133.
— dei premi. Scuole del Comune di Mira. 4130.
— dei premi. Scuole del Comune di S. Maria di Sala. 4131.
— dei premi. Scuole di Bassano. 4132.
— dei premi. Scuole di Fiesso d'Artico. 4133
— dei premi. Scuole di Mantova. 4134.
— dei premi. Scuole di Mirano. 4135.
— dei premi. Scuole infantili, serali e di disegno in Vittorio. 4136.
— dei premi. Scuole municipali di Dolo. 4137.
— dei premi. Scuole comunali di Padova. 3913.
Documenti sulla istruzione elementare del Regno. 3682.
Educazione (L') moderna. 2482.
Fabris A. M. Discorsetto nell' apertura dell' asilo infantile. 4147.
Fazio G. B. Della istruzione popolare: 2320.
Federici C. Intorno al modo di prepararsi agli studi superiori. 771.
Ferralasco N. Cenni sulle pubbliche esposizioni scolastiche. 2872.
Fornelli N. Dell' istruzione obbligatoria. 3381.
Gaetani-Tamburini N. Istruzione del popolo in America. 3924.
Galli C. A. Relazione scolastica. 2887.
Gambino G. In occasione del pubblico saggio dato dai convittori del Collegio Principe Amedeo 113.
Garelli V. Delle biblioteche circolanti nei comuni rurali. 2102.
Gerolamo S. Intorno all' educazione di una figlia. 3502.
Giachetti N. Ricordi delle biblioteche popolari livornesi. 3707.
Giussani C. Sull' istruzione secondaria. 3116.
Gusberti D. Dei mezzi di far progredire gli studi. 645.
Iervis G. Didattica. 941, 942.
Istituto femminile diretto dalle sorelle Orlando. 2740.
Istituto Regio di studi superiori. Programma delle lezioni. 4194.
Istruzione e civiltà. 351.
Legouvè E. I figliuoli più istruiti dei genitori. 1502.
Lioy P. Sulle biblioteche popolari. 3514.
Macè G. Questione urgente per l'istruzione obbligatoria. 1941.
Mantino M. Sullo stato dell' asilo infantile e scuola delle fanciulle in Agliè. 2143.
Marasca P. Ricordi ai suoi antichi scolari. 2342.
Ministero di Agricoltura industria e commercio. Gli istituti tecnici in Italia. 161.
Molfino G. A. Amministrazione degli asili infantili di Genova. 4222.
Nazari G. Manuale della pubblica istruzione. 2359.
Nisio G. Relazione intorno alla istruzione della Provincia di Palermo. 2165.
Noè N. Notizie sulla istruzione primaria dei Corpi Santi di Milano. 509.
Nuovo ordinamento di studi. 2958.
Palmigiani S. Dissertazione sull' educazione nei Seminari. 178.
Perocco C. Scuola vecchia e nuova. 3544.
Perrone N. Alumnis suis et eorum parentibus. 4244.
Pisanz R. Della educazione ed istruzione della donna italiana. 1962.
Piolti de Bianchi G. Sui sussidii a vantaggio dell' istruzione primaria nelle campagne. 2548.
Plutarco. Della educazione dei figli. 191.
Pratesi M. La vita dell' infanzia. 1758.
Premiazione delle scuole elementari di Bologna. 2559.
Programma del R. Istituto Tecnico Superiore in Milano. 4250.
Programmi della scuola normale tecnica istituita in Firenze. 1761.
Pubblico esperimento d'educazione. 3787.
Rapporto sulla gestione del comitato filiale degli asili rurali. 1768.
Regolamento disciplinare scolastico di Massa Superiore. 827.
— interno del R. Convitto Marco Foscarini. 1776.
— per gli alunni del ginnasio liceo di Feltre. 1779.
— per gli esami di abilitazione all' ufficio di maestro. 828.
— per gl' Istituti d' istruzione e di educazione militare. 2190.
Relazione intorno al circolo della Lega italiana d' insegnamento. 1786.
Relazioni per l' anno 1868-69 sullo stato dell' asilo infantile Maria Teresa. 1411.
Relazione sugli esami scolastici del R. Albergo dei Poveri. 3805.
— sull' andamento del Collegio provinciale Uccellis. 4263.
Rendiconto della Commissione promotrice per la educazione dei Sordo-Muti. 3806.
Resoconto dell' istruzione pubblica nel Comune di S. Benedetto Pò. 3807.
Restelli P. Parole dette nell' inaugurazione dell' asilo infantile Omboni. 4264.
Ricci C. Breve esposizione teorico-pratica per l' insegnamento della lettura. 4266.
Rizzi G. Sulla istruzione primaria obbligatoria. 3812.
Romano S. Discorso per distribuzione di premi. 2197.
Rosa M. Sull' istruzione primaria nelle provincie di Udine. 3561.
Ruffini F. Discorso per la premiazione del convitto di S. Carlo. 3010.
Salvoni A. Relazione sullo stato dell' Istruzione primaria nella Provincia di Padova. 3974.
Savoja C. Per la inaugurazione dell' asilo infantile Strozzi. 4283.
Scarpa V. G. Distribuzione dei premi agli allievi delle civiche scuole serali di Torino. 2391.
Società delle scuole tecniche di S. Carlo nella solenne distribuzione dei premi agli allievi. 2607.
Solenne distribuzione dei premi agli alunni del Collegio della missione in Savona. 997.
Somasca G. Parole dette nella distribuzione degli attestati. 3824.
Spinetta F. Nella distribuzione dei premi. 998.
Statuto dell' Asilo infantile Adelaide Cairoli. 3839.
— dell' associazione provinciale degli asili rurali. 243.
— del pio istituto femminile Pirani-Cremona. 4000.
— organico della pia istituzione *Consiglio*. 4008.
Studente (Lo). Pubblicazione mensile. 3028.
Tedesco L. Guida al pensare. 3849.
Teppati L. Biblioteche popolari circolanti. 3032.
Trompeo B. Cenno sul Collegio Puteano in Pisa. 1566.
Vanzo L. Intorno ad alcuni punti della pubblica istruzione. 273.
Vimercati R. Per la solenne distribuzione dei premi. 2403.
Vincenti B. Relazione sulla Biblioteca popolare di Villafranca. 1574.
Zeuner B. I giardini d' infanzia e l' asilo scuola. 3202.

VII.

Libri elementari.

Albertini G. M. Breve trattato dei doveri dei fanciulli. 1016.
Ambrosoli F. Nuova grammatica della lingua italiana. 1858.
Amico (L') dei contadini. Libro di letture. 878.
Antologia italiana ad uso speciale delle scuole tecniche. 569.
— italiana compilata per uso degli istituti tecnici. 1443.

Baffo-Cavallotto F. Il moderno lessigrafista. 3341.
Barbieri M. Nomenclatura italiana figurata. 1867.
Beccari G. Primo libro di Lettura. 891.
Bertoli A. L'epistolario dei giovanetti. 297.
Bimba (la). Letture per la prima classe superiore femminile. 3620.
Bindi D. Principî di Grammatica italiana. 893.
Canali A. Nuovo libro di lettura. 4070.
Candido G. Nozioni popolari dei diritti e dei doveri dei cittadini. 1047.
Castrogiovanni G. Grammatica italiana. 60, 61, 594.
— Il vero libro del popolo. 596.
— Letture ed esercizi. 62, 63, 595.
— Sillabario. 2830.
Ceneri T. I doveri delle fanciulle. 3363.
Cestari T. E. Nuovo abbecedario. 1338.
Chiapponi P. Primo libro di lettura. 457.
— Secondo libro di lettura. 747.
Claus N. Il primo libro del bambino. 2701.
Corazziari G. Nomenclatura italiana. 2457.
Corso graduato teorico-pratico di grammatica. 610.
Costituzione (la) italiana ad uso delle scuole. 4108.
Cristofanini A. Una prima idea al bambino della grammatica. 2072.
De Osma A. Manuale del comporre italiano 4124.
Donini P. L. Precetti ed esempi di stile epistolare. 617.
Fassini A. Libro di letture italiane. 4151.
Fecia A. Saggio di nomenclatura domestica. 2331.
Frosina-Cannella G. Precetti ed esempi sull'arte del comporre. 1869.
Galateo (il) del giovanetto convittore. 3108.
Gatteschi S. Il giovanetto avviato nell'arte di scrivere. 114.
Gherghi R. Trattato di particelle italiane 636.
Grande (il) segretario italiano; 1216.
Lanza G. La fanciulla. Letture. 4198.
Lettura elementare e corrente per le scuole infantili. 3270.
Letture italiane ad uso delle giovinette. 2915.
— per le classi di grado superiore. 4204.
Levi A. Racconti e canzoni. 1225.
Libro di lettura per le scuole secondarie. 493.
Malfatti B. Letture per le scuole elementari. 2520, 2752, 3725, 4209.
Molossi L. Sillabario Italiano. 3529.
Mottura e Parato. Cento regole di grammatica italiana. 165
— Grammatica normale teorico-pratica. 667.
Muzzi S. Intelletto, memoria e volontà. 3584.
Nuovo (il) segretario per tutti. 1955.
Paliotta G. Grammatica della lingua italiana. 3762, 3763.
Parato A. Antologia italiana. 3766, 3767.
Parato G. Grammatica normale teorico-pratica. 962.
— Il piccolo sillabario degli adulti. 181.
— Nuova raccolta di composizioni italiane. 3769.
Parato e Mottura. Mille temi distribuiti in quattro gradi. 1519.
Piazza P. Regole grammaticali. 3779.
Prime nozioni di grammatica italiana. 195.
Provenzali L. Primo libro di lettura. 2989.
Racconti e Canzoni. 2990.
— e dialoghi pei bambini. 203.
Regole grammaticali della lingua italiana. 330.
Ricci C. I sei mesi di Sillabario. 4267.
Ricotti C. Il libro del contadino. 216.
Rizzi G. Libro di lettura. 219.
Scavia G. Le parti del discorso. 1422.
— Un dono ai bambini. 1423.
Scotti G. B. Prime cognizioni di un bambino. 3821.
Sillabario per le scuole elementari. 536.
Sinibaldi E. C. Istradamento a scrivere lettere famigliari 1983, 1984, 1985, 1986.
— La rettorica per esempi. 3979.
Siri E. Metodo per insegnare a leggere. 539.
Terracini D. Piccolo catechismo. 3851.
Thouar P. Dei doveri di civiltà. 1000.
— Regole di ortografia italiana. 1558.
— Una lezione venuta in tempo. 1001.
Trenta M. I primi elementi della grammatica italiana. 1564.
— Libro di prime letture pei fanciulli. 553.
Uccelli. Alfabeto illustrato. 707.
Varisco G. Saggi di lettura. 2243.
Vero (il) segretario italiano. 2246.
Viacava A. Libro di lettura per i fanciulli. 2250.
Zacco T. Esercizi di stile per le giovinette. 1850.
Zanobini P. Grammatichetta della lingua italiana. 4038.
Zulli G. Manuale di nomenclatara. 1576.

VIII.

Lingue classiche antiche e lingue orientali, Archeologia e Mitologia.

Abecedarium Chaldaicum vulgari idiomate. 3334.
Agostini S. Mundi victima libertatem, hexametri. 4031.
Ascoli G. I. Corsi di Glottologia. 1155.
Auspicatissime nozze Bartolini-Sebellini. Epigramma greco. 3214.
Balduzzi L. Sopra due bolli figulinari affatto inediti. 2792.
Bampo M. Esercizi sul libro I di Euclide. 1594.
Barbaran D. Illustrazione di alcune monete romane imperiali. 18.
Baudi di Vesme. C. Relazione sui manoscritti d'Arborea. 3342.
Berrini O. Compendio di Grammatica latina secondo il metodo di G. L. Burnouf. 892.
Bertolucci P. Due antiche epigrafi italiane. 298.
Bianchi F. Nuova grammatica latina. 4048.
Boeckel D. Temi greci in correlazione alla grammatica di Giorgio Curtius. 2806.
Bonfigli F. La lingua greca moderna. 2683.
Cæsar J. Commentarii de bello gallico 4196.
Calligaris L. Le compagnon de tous, ou Dictionnaire polyglotte. 1461.
Camarda N. Sopra un passo di Tucidide. 2033.
Campori G. Raccolta di cataloghi inediti di bronzi, medaglie ecc. del secolo XV al secolo XIX. 1625.
Capellini G. Armi e utensili di pietra del bolognese. 3467.
— Congresso internazionale di Archeologia preistorica. 2438.
Carboni L. Grammatica latina. 56.
Carini I. Sul dialetto greco di Sicilia. 2693.
Carloni G. Lezioni di Grammatica latina. 2041.
Catalogo del museo nazionale di Napoli. Medagliere. 1466.
Cei G. Elementi di grammatica greca. 67, 4089.
Cicero M. T. De natura Deorum. Libri tres. 458.
— De oratore. Libri tres. 459.
— Epistolæ selectæ. 599.
— Orationes selectæ in usum scholarum. 4091.
Compendio ad uso dei Ginnasi della grammatica greca di V. Inama. 1346.
Corcia N. De're favolosi di Sicione. 2458.
Cornelius Nepos. Liber de excellentibus ducibus. 462.
— Vitæ excellentibus imperatorum. 3664.
Cortese G. Corso completo di lezioni di lingua latina. 4106.
Curtius G. Temi greci in correlazione alla grammatica. 4111.
Cusani F. Vocabolario Etimologico Greco. 79.
Di Toppo F. Di alcuni scavi fatti in Aquileja. 3914.
Durando C. Nuovo Donato. 99, 3876.
Fabretti. Figuline di Cipro. 2411.
Fiorelli G. Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Monete Greche. 4155.
— Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Monete Romane. 4156.

Flechia. Sopra alcune forme di nomi locali dell'Italia superiore. 3064.
Forcellini Æ. Totius latinitatis lexicon. 1072, 2881.
Frascarelli G. Iscrizioni francesi e belghe, le quali esistono in Roma. 1906.
Gastaldi. Alcune antiche armi e strumenti di pietra. 3064.
— Raccolta di stromenti di pietra. 3064.
— Iconografia di alcuni oggetti di remota antichità. 937.
Gerugez E. Breve corso mitologico. 2837.
Giambelli C. Due lettere filologiche. 3503.
Giornale scientifico armeno. 3709.
Gorresio. Saggi dell'Uttarakanda. 3064.
Gozzadini G. Scoperte nell'antica Necropoli a Marzabotto. 639.
Grosso S. Lezioni di epigrafia latina. 120.
Horatius Q. F. Epistola ad Pisones. 2511.
Horatii Q. F. Opera. 2117.
Inama V. Compendio della grammatica greca. 3123.
— Esercizi greci. 788.
— Grammatica greca. 1380, 3124.
Larber A. Iscrizioni latine. 1224.
Lattes. Sopra alcune iscrizioni Etrusche. 3403.
Lexicon latini italique sermonis. 2917.
— latino-japonicum. 3396,
— totius latinitatis I. Facciolati, Aeg. Forcellini et I. Furlanetti lucubratum. 1709, 3271.
Lhomond C. F. Epitome historiæ sacræ. 3397.
Livius T. Historiarum romanorum libri qui supersunt. 495.
Luzzato S. D. Grammatica della lingua ebraica. 134.
Magrini. Intorno 50 medaglie dell'intagliatore Valerio Belli. 2663.
Minotto A. S. Trattato della prosodia nella lingua latina. 505, 2349.
Müller M. Nuove letture sopra la scienza del linguaggio. 166.
Muratori G. F. Iscrizioni Romane dei Vagienni. 375.
Narbone. Istituzioni di lingua latina. 2358.
Nardo G. D. Note rischiaranti il valore significativo di alcune voci etrusche. 1245.
Ovidius N. Fastorum. 518.
— Tristium. 514.
Pechenino T. M. Esercizi di versione con breve antologia greca. 3414.
— Verbi e forme verbali difficili della lingua greca. 3415.
Pesavento D. Logica struttura delle lingue italiana e latina. 3950
Phædrus A. L. Fabularum Esopiarum. 517.
Planto M. A. Le commedie volgarizzate col testo a fronte. 1526.
Plantus M. A. Captivi. 3954.
Popma A. De differentiis verborum. 3422.
Precetti di prosodia latina. 3785.
Promis C. L'iscrizione Cuneese di Catavignus Ivomagi filius. 2988.
Promis D. Monete degli Abati di S. Benigno. 2943.
— Sigilli italiani illustrati. 1532.
Quintilianus F. M. Institutiones oratoriæ. 523.
Relazione di alcuni avanzi di fabbrica romana presso fonte all'Erta. 832.
Ricci. Note illustrative di alcuni passi della vita di Erodoto. 2411.
Saggi editi ed inediti di tragedie dei greci. 3972.
Saggio di commenti sopra classici autori. 1979.
Salani C. Carmina dua. 1802.
Sallustius C. C. Libri de Catilinæ coniuratione. 534.
Sambon L. Recherches sur les monnaies de la presqu'ile italique. 1980.
Schultz F. Raccolta di temi per esercizi della sintassi latina. 1804.
Sciuto E. Fatti relativi alle strade Etnea e Stesicorea. 2211.
Senofonte. Crestomazia tratta dalla Ciropedia. 3569.
— La Ciropedia con proemio. 3434.
— L'Anabasi. 3978.
Sernagiotto M. Gli stemmi di Treviso. 1582.
Sibillo M. Nuova grammatica latina. 2216.
Spano G. Scoperte archeologiche. 1130.
Spata G. Diplomi greci inediti. 1814.
Tacitus C. Agricola. Germania. 549.
Vallaurius T. Epitome historiæ grecæ. 3583.
Vallaurius T. M. Attii Plauti locum in Mostellaria a Friderico Ritschelio depravatum. 555.
Vannucci. Proverbi latini illustrati 1592.
Vesme. Sulla sincerità dei manoscritti d'Arborea. 3064.
Virgilii P. M. Opera Vol. II. Æneis. 2252.

IX.
Lingue e dialetti moderni

Almanacco dell'unità di pronunzia. 1306.
Banfi G. Vocabolario italiano-milanese. 3451.
Benetti M. Raccolta di prose e poesie francesi. 2418.
Breisach G. Metodo per facilitare l'istruzione della lingua tedesca. 3350.
— Scuola preparatoria della lingua tedesca. 3351.
Canal L. Résumé de la sintaxe française. 2823.
Cantù C. Vestigia primitive della lingua e dei dialetti ital. 4040.
Cerquetti A. Correzioni e giunte al Vocabolario degli Accademici della Crusca. 2447.
Cestari T. E. Sulla unificazione della lingua in Italia. 1339.
Cherubini E. Vocabolario milanese-italiano. 1340.
Decor. I. I. Livre de lecture. 2469.
Detroit L. Metodo di lingua francese 2478.
Di Marco E. Nomenclatura. Raccolta di voci siciliane-ital. 3094.
Dizionario greco italiano ed italiano greco. 1899.
Facci G. Riassunto di tutte le regole della grammatica francese 1673.
Fanfani P. Voci e maniere del parlar fiorentino. 1200.
Genzardi N. Manuale di conversazione. 4172.
Girtin T. Nuova grammatica elementare-pratica della lingua Inglese. 3926.
Graglia D. Premier livre de lectures gradués. 640.
Grassini C. Il Goudar moderno. 4185.
Isnard R. I. Antologia inglese. 3339.
— Corso di lingua inglese. 1221, 3718.
— Guida e chiave della pronunzia della lingua inglese. 1222.
Isola I. G. La lingua comune. 1928.
Javal G. Nuovo metodo per imparare la lingua Francese. 647.
Leitenitz V. 1° Corso di lingua francese. 128.
Manetta F. Il Walker ragionato o pronuncia della lingua inglese. 1095.
Manuzzi G. Vocabolario della lingua italiana. 4211.
Marchi F. De' vocaboli; Contabilità, Ragioneria, Computisteria. 2922.
Martini S. Saggio intorno al dialetto Ligure. 3139.
Millhouse J.Chiave dei temi soneggiati. 4221.
Monastier A. Nuova grammatica elementare della lingua francese. 2944, 3943.
Nardo G. D. Prospetto comparativo sui dialetti veneti. 4040.
Nuovo metodo teorico-pratico per imparare la lingua spagnuola. 170.
Nuovo vocabolario della lingua italiana. 2363, 3408.
Perez G. Vocabolario Siciliano italiano. 1401, 3160.
Perrin G. Elementi della conversazione in italiano e francese. 1961.
Pirona J. Vocabolario Friulano. 189.
Regole ed esercizi della pronuncia francese. 4262.
Romano S. Voci e maniere di dire siciliane-italiane. 3813.
Scala G. Vocabolario domestico friulano-italiano. 3184.
Tiraboschi A. Nuovo vocabolario dei dialetti bergamaschi. 1990.
Torelli L. Le petit dictionnaire pour l'infirmier. 3035.

Traina A. Nuovo vocabolario siciliano-italiano. 2399.
Valvassura E. Coniugazioni dei verbi francesi. 3045.
Zuliani G. Antologia francese. 4311.

X. 1.

Storia e scienze ausiliari.

Acta et diplomata e R. Tabulario Veneto usque ad medium seculum XV summatim regesta. 2849, 2783.
Alishan L. Memorie degli antichi armeni. 3878.
Alizeri F. Notizie dei prof. del disegno in Liguria. 1440, 2661.
Annali pisani di Paolo Tronci. 2209, 4037.
Antonini P. Del castello e de' Signori di Fontanabona nel Friuli. 2900.
Apparato per le nozze di Francesco I. de' Medici con Giovanna d'Austria. 3607.
Aquarone B. Gli ultimi anni della storia repubblicana di Siena. 3210.
Archivio Storico Italiano. 2003.
Arnaud G. Storia di Napoleone Bonaparte. 13.
Astori A. Manfredi Re delle Due sicilie. 2278.
Atti della società Ligure di Storia Patria. 2276.
— e memorie della R. Deputazione di Storia patria. 572.
Ballarini L. I conti del Nord a Venezia. 720.
Banchi L. I porti della Maremma Senese durante la Repubblica. 2003.
Bargellini M. Storia popolare di Genova. 2010.
Baudi di Vesme C. Dell'industria delle miniere nel territorio di Villa di Chiesa 2012.
Bazzoni A. Le annotazioni degli inquisitori di Venezia. 2675.
Bellini G. Rivista di Roma. 3454.
Bennici G. Giorgio di Cappadocia ed Atanasio il Grande. 24.
Bentivoglio G. La nunziatura di Francia. 436.
Berlan. Liber consuetudinum Mediolanensis. 25.
Bertolotti A. Fasti Canavesani. 30.
Bianchi C. Federico Barbarossa. Tema storico. 3219.
Bianchi N. Storia documentata della diplomazia europea. 2680.
Bigi Q. Di Cammillo e Siro da Correggio e della loro zecca. 1165.
Biliotti C. Il Ridotto; cenni storici. 1615.
Blanc. I prigionieri di Teodoro e la campagna inglese d'Abissinia. 1321.
Bocchi F. A. L'importanza di Adria antica. 725.
Bonfadio J. Annali delle cose dei Genovesi. 3623, 4055.
Bonghi R. L'alleanza prussiana e l'acquisto della Venezia. 3221 3624.
Borbonese E. La Real Basilica di Superga. Cenni Storici. 3625.
Bosio A. Due Monumenti inediti del Piemonte. 2943.
Bozoli G. M. La donna. Studio storico. 2030.
— L'Istmo di Suez. Lavori storici e statistici. 445.
Bracci F. Memorie storiche intorno al governo della Sicilia. 1878.
Bragadino e Foscarini. Parere intorno al Trattato fra Venezia e Spagna. 2428.
Brignole E. Testamento e codicilli dal magnifico Emanuele Brignole. 2290.
Brofferio A. Storia del Parlamento subalpino. 1621.
Bullo B. C. L'Istmo di Suez e il governo della Sublime Porta. 3076.
Burschenschaft ossia la vita degli studenti in Germania. 4063.
Buzzati A. Documenti relativi alla Certosa di S. Marco di Vedana. 735.
Calzolari A. Cenni storici sulla chiesa di S. Gio. Battista in Bologna. 2821.
Cambiano di Ruffia G. Memorabili dal 1542 al 1611. 590.
Cannè A. V. Breve sunto storico dei progressi della istruzione dei Sordo-Muti. 3633.
Cantù I. L'Italia, storia compendiosa. 3636.
Carcano G. Memorie di grandi. 57.
Capecelatro F. Storia di Napoli 2691, 3556, 4074.
Caravita A. I Codici e le arti a Monte Cassino. 315.
Carlo V. Lettera al Cardinale Salviati. 3643.
Carutti D. La cour de Turin et les traités de 1815. 4077.
Cesarini G. Illustrazioni sui ricordi della resistenza di Venezia 1848-49. 4078.
Castello Castelli. I Guelfi e i Ghibellini in Bergamo. 3361.
Caumo G. Sulla condizione dei Romani vinti dai Longobardi. 2831.
Cavagna Sanginliani A. Margherita ed Emanuele Filiberto di Savoia. 3232.
— Studi storici. 3233.
— Torno e le armi ivi sterrate nel marzo 1870. 3234.
Cavalli F. Di due scrittori politici italiani del secolo XIV. 1726.
Cecchetti B. La vita dei veneziani sino al 1200. 1181.
Cento lettere concernenti la Storia del Piemonte dal 1544 al 1592. 1639.
Chiala L. Cenni storici sui preliminari del 1866 e sulla battaglia di Custoza. 2696.
Chotomski L. Due civilizzazioni. 316.
Cronica di Milano dal 948 al 1487. 375.
Cittadella L. N. I Guarini, famiglia nobile ferrarese. 3656.
Claretta G. Gli ultimi anni di Bona di Savoia. 3658.
Clodig G. Fra Paolo Sarpi consultore. 3068.
Colombi R. Sunto storico sulla frammassoneria. 1056.
Colombo D. Memoriale. 2154.
Compagni D. Le più belle pagine della Cronaca fiorentina. 3478.
Constituta Legis et usus Pisanæ Civitatis. 2841.
Corner C. Relazione. 3909.
Correr G. Due dispacci. 2460.
Correr e Contarini. Dispaccio inedito. 2461.
Corsi C. Sommario di Storia militare. 2462.
— 1844-1869. Venticinque anni in Italia. 4105.
Coselli P. Saggio critico della rivoluzione italiana 2846.
Crollalanza G. B. Storia del Contado di Chiavenna. 1352.
Cronaca (la) fiorentina del 1870. 2073.
Cronache della città di Fermo. 2074.
Cronachette Astesi edite da Vincenzio Promis. 324.
De Bianchi T. Cronaca modenese. 613, 2466, 2710, 3483, 5115.
Del Giudice G. Codice diplomatico del Regno di Carlo I e II D'Angiò. 85.
Deodato B. Riflessioni sul periodo parlamentare da novembre 1869 all'agosto 1870. 3372.
Descrizione del convito e delle feste per le nozze di Costanza Sforza. 471.
Diario della spedizione di Roma. 3678.
Di Marzo G. Biblioteca storica e letteraria di Sicilia. 92, 1481, 3095.
Dolfin. Dispaccio relativo all'invenzione del aereostato. 2863.
D'Oria J. Pasquale Di Paoli. 3683.
Eco (el) de Roma. 475.
Entrata solenne e soggiorno in Milano dell'Ambasciata Veneta. 1485.
Fabris G. Sulle origini dell'ospitale civile di Vicenza. 1672.
Fantoni G. I fasti della Guardia Nazionale del Veneto. 3496, 3916.
Faraggiana T. Sull'origini dei comuni italiani. 1201.
Farini P. La storia romana compendiata. 3692.
Fatti principali della Storia Patria. 1488.
Ferrari G. Storia delle rivoluzioni d'Italia. 1068.
Ferrari Moreni G. Il cappuccino Turchi e la Corte di Parma 2490.
Fisichella F. Roma e il mondo nel 1869. 2495.
Fleury G. Storia dell'Inghilterra. 1677, 3921, 4158.
Fontana G-J. Lettera illustrativa sull'arca Fontana del secolo XVI. 2878.
— Storia popolare di Venezia. 1367, 2497, 2879, 3498, 3922, 4160.

Formenton P. Corona di Vicentini illustri. 773.
Forno A. Storia dell'apostolica legazione di Sicilia. 336, 1681.
Fulin R. Studî negli archivî degli inquisitori di Stato. 2500.
Fiumi L. Degli Orvietani ascritti all'ordine equestre di S. Stefano. 4165.
Fusco P. A. Cenno della Città di Termini Imerese. 2501.
Galante G. A. Memorie dell'antico cenobio di S. Severino. 110.
Galantino F. Storia di Soncino. 4167.
Galeotti E. Genologia della famiglia Galeotti. 389.
Gar T. La strage di S. Bartolommeo. 3384.
Gargani G. Della sepoltura di Messer Benedetto Varchi. 1912.
Garoni N. C. Codice della Liguria. 2326, 2889, 4170.
Giachetti N. Cenni storici e geografici della Repubblica di S. Marino. 4173.
Giordani G. Della famiglia de' Campeggi di Bologna. 1375.
Glorie Italiane. Piccolo ricordo pel 1870. 484.
Gnoli D. Vittoria Accoramboni. 485.
Govi G. Intorno a certi manoscritti apocrifi di Galileo. 1086.
— Intorno all'inventore del livello a bolla d'aria. 2411.
Guadagnini A. Lo stabilimento Cartallier in Padova nel 1834. 3507.
Gualterio. Gli ultimi rivolgimenti italiani. 785.
Guidicini G. Monografia sull'Archiginnasio di Bologna 3714.
Inaugurazione dei monumenti a memoria dei morti a Curtatone e Montanara. 4190.
— dell'Ospizio marino Veneto. 3125.
— del Panteon cittadino di Verona. 3126.
Indirizzo del municipio milanese a S. A. R. la principessa Margherita di Savoia. 488.
La Farina G. La storia d'Italia. 491.
Lago V. Memorie sulla Dalmazia. 3511.
La Lumia I. Studî di Storia Siciliana. 2908.
Laugier de Bellecour C. Concisi ricordi di un soldato napoleonico italiano 2516.
Lauria G. A. Il castello del monte in terra di Bari. 4201.
Leoncini G. Illustrazione della cattedrale di Volterra. 3268.
Litta. Famiglie celebri italiane. 1384.
Liverani F. La inaugurazione del Canale dal mediterraneo al mar Rosso. 131.
Lumbroso G. Recherches sur l'économie politique de l'Egypte sous les Lagides. 1938.
Macè G. L'anniversario di Waterloo. 1715.
Macchi M. Almanacco istorico d'Italia. 3935.
— Nuovo almanacco istorico d'Italia. 3936.
Maggiorani V. Il sollevamento della plebe di Palermo. 497.
Maggiulli L. Monografia numismatica della provincia di Terra d'Otranto. 2920.
Maiorca G. Numismatica contemporanea Sicula. 2137.
Malaspina G. Considerazioni storico-idrauliche sulla laguna veneta. 3518.
Manzoni G. Estratto del processo di Pietro Carnesecchi 2943.
Marchese V. Memorie dei più insigni pittori, scultori e architetti Domenicani. 368.
Mariani G. Lettere due; scritte nel 1497. 4214.
Mariini A. Dei grandi avvenimenti in Francia. 3732.
Martini P. Guida di Parma. 3523.
Massa D. Memorie della famiglia Rivarola. 950.
Matscheg A. Lezioni di Storia universale. 3524.
Matscheg C. Guerra africana. 1592.
Memorie concernenti il marchese Giulio Carlo De' Toschi di Fagnano. 2933.
Menche C. Il governo e la costituzione della Gran Brettagna. 158.
Merzario G. Storia del Collegio Cicognini 3276.
Miscellanea di Storia Italiana. 375, 2154, 2943.
— storico-patria di Bologna. 2531.
Monaca (La) di Cracovia, storia di Barbara Ubryk. 3942.
Montalambert. I monaci d'Occidente. 1242, 3405, 4223.
Montefredini F. Filippo II e Don Carlos. 3279.
Monumenti a Vittorino de' Rambaldoni e Panfilo Castaldi. 162.
Morbio C. Opere storico-numismatiche. 2157.
Muratori A. Annali d'Italia. 1731.
— Lettere inedite. 375.
Musatti E. Del commercio di Venezia coll'Egitto. 1518.
Musu S. Storia compendiata della Sardegna. 378.
Nardi F. Il pontificato romano nella Storia. 2951.
Narducci E. Notizie del contagio di Roma negli anni 1656 e 1657. 2762.
Nozze (le) di Dea degli Agolanti e Ricciardo Decesti in Treviso nel 1325. 1786.
Oratorio (l') Piacentini. Cenni storici. 174.
Ordinamento castri Sarzanæ. 3409.
Osio L. Documenti diplomatici. 4235.
Pacini S. I fatti della storia Italiana. 2540.
Pagani G. Le principali vicende della nostra patria. 2765.
Pallaveri D. Creta. 177.
Palmero G. Il ballo in costume dato dalle LL. AA. RR. il Duca e la Duchessa d'Aosta. 2365.
Pantanelli A. Di Francesco di Giorgio Martini e dell'arte dei suoi tempi in Siena. 2367.
Parato e Mottura. Compendio di storia nazionale. 182.
Parenti P. Delle nozze di Lorenzo de' Medici con Clarice Orsini nel 1469. 671.
Passerini L. Genealogia e storia della famiglia Niccolini. 1111.
Patrizi-Forti F. Delle memorie storiche di Norcia. 813.
Pecchia C. Storia civile e politica del Regno di Napoli. 1959.
Pellegrini F. Ricerche sulle condizioni politiche di Belluno fino al secolo X. 1250.
Perocco C. Servi e liberi, o protologia della Storia contemporanea. 1524.
Persano C. A. Diario privato-politico-militare. 3778.
Pinto J. C. Recordaçônes historicas. 1754.
Pio O. Storia popolare d'Italia. 3758.
Pisani C. A ricordo del 24 giugno 1870. 2375.
— Pagine di storia popolare contemporanea. 3547.
Pisani G. Della guardia doganale italiana. 1755.
Poli. Stato attuale delle principali Università in Europa. 3403.
Pollastrelli B. Sui documenti dei Re Italiani dall'anno 888 al 947. 3783.
Porena F. La decadenza presso i Romani. 194.
Primi (I) atti costituzionali dell'augusta Casa di Savoja. 2379.
Programma per le feste del 5° centenario di Bonaria. 1531.
Quarenghi C. Le fonderie di cannoni bresciani ai tempi della Repubblica Veneta. 1261.
Quattro capitoli della storia di Rinaldo da Montalbano. 3556.
Raffaelli F. Giovanni de' Medici soprannominato delle Bande nere. 1262.
Randaccio C. Le marinerie militari italiane nei tempi moderni 1750-1760. 2380.
Ranzi M. Rapport fait à l'institut historique de France sur le livre " Margherita ed Emanuele Filiberto di Savoia. „ schizzo storico. 3292.
Ravasio P. Nozioni di storia antica, media e moderna. 4257.
Regonati F. Storia delle crociate. 211.
Relazione della festa della società fra gli operai di Mantova. 3964.
Renzoni G. M. Il Maggio del 1870. 2382.
Ricca E. La nobiltà delle due Sicilie. 2571.
Ricordi storici. 683.
Ricordo per gli ossarî di Solferino e San Martino. 2385.
Rivista della Massoneria Italiana. 2576.
Rocca L. Augusto Valenziani; episodio del 20 settembre 1870. sotto Roma. 4272.
Romana da Todi. Episodio del IV secolo. 2386.
Rossi G. Storia della città e diocesi di Albenga. 3009.
Rusconi F. Diciannove anni di vita di un Garibaldino. 1801.
Saggio di commissioni. 3973.

Saluzzo di Castellar G. A. Memoriale dal 1482 al 1528. 375.
Sanudo. Relazione 9 marzo 1638. 3567.
Schiapparelli L. Storia degli ebrei. 3820.
Schwab M. Storia degli Ebrei. 3186.
Scrittura (la) di artisti italiani. 235. 1805.
Seduta del Consiglio dei Trecento in Treviso nel 1314. 842.
Senofonte. Dell'anabasi o spedizione di Ciro. 535.
— Ricordi di Socrate. 3307.
Sergent D. Histoire de Venise. 4288.
Sernagiotto M. Paseggiata per la città di Treviso verso il 1600.
Simeoni F. N. Il medio evo in Italia. 1808.
Siragusa G. B. I Germani prima della caduta dell'impero romano. 3570.
Smith G. Storia di Grecia. 3980.
Soci C. Origine, processo e condanna dei Templari. 698.
Solenne (nella) inaugurazione del Monumento al chimico Giobert. 238.
Somma A. Esame critico sul porto Ulisseo. 2394.
Soprano-Prozzi P. G. I. De belli romani exitu. 408.
Sorgato G. Memorie antiche e recenti di defunti italiani. 2228.
Spada G. Storia della rivoluzione di Roma. 699.
Spano G. Storia dei pittori Sardi. 2395.
Spata G. I primi atti costituzionali dell'augusta Casa di Savoia. 2943.
Spinola M. Studio intorno alla vita politica del Conte Corvetto. 2614.
Staglieno M. Appunti e documenti sopra diversi artisti. 3024.
Starrabba R. Cenno sul conservatorio del Monte di Pietà di Palermo. 700.
— La sala verde e la piazza del palazzo reale di Palermo. 701.
Stefani F. Entrata solenne e soggiorno in Milano dell'ambasciata veneta. 1837.
Stiverini N. Storia di Venezia. 1988, 3575.
Stragazi B. Compendio di storia universale. 544.
— Storia d'Italia. 545.
Strenna. Rassegna di fatti notabili avvenuti nel 1869. 250.
Tafuri V. Della nobiltà nel già reame delle Sicilie. 2231.
Taverna L. Storia romana compendiata. 3439.
Tiboni P. E. Le relazioni dell'Italia colla Bibbia. 3321.
Tommaséo N. Di un omicidio politico. 259.
Trasmondo-Frangipani C. De Frangipanibus illyricis eorumque consanguineis; 3087.
Tre documenti inediti che riguardano i servigi resi alla Veneta Repubblica. 1433.
Tripepi L. S. Pio I. Studi. 261.
Trois documents de l'Eglise du XV. siécle. 262.
Tucidide. Le storie. 3856.
Urbano VI. Bolla con cui ordina lo studio di tutte le scienze. 2860.
Valle E. Brano della storia parlamentare inglese. 1845.
Veludo. Di Cammillo e Siro da Correggio e della loro zecca. 1592.
Venosta F. Custoza e Lissa. Fatti della guerra italiana del 1869, 4306.
Vigna. Codice diplomatico delle Colonie Tauro-Liguri. 2276.
Villanti G. L'Aretino in Roma, studi del XVI secolo. 281.
Vismara A. La liberazione di Roma. 4308.
— La repubblica di Parigi, 3874.
Zacco T. Ricerche storiche del costume. 3200.
Zauli-Naldi F. Del corso antico del Rubicone. 875.
Zini B. Storia popolare d'Italia. 563.
Zobi A. Saggio sulle mutazioni avvenute in Italia dal 1859 al 1868. 2266.

X. 2.

Biografia.

Adone L. Luigi Monforte dei Conti di Campobasso. 2271.
Alcuni cenni sulla vita della venerabile Maria Cristina di Savoja. 2272.
Allegro F. Monsignor Raffaele Biale. 2786.
Allodi G. M. Commentariolum piæ memoriæ Patris Cantimorri. 3447.
Anfossi G. Commentarius de vita Vincentii Monti. 4035.
Angelini A. Gasparis Del Bufalo. 880.
Anselmi A. Cenni necrologici intorno Pietro Fiacadori. 568.
Aradas A. Professor cav. Carlo Gemellaro. 1157.
Balduzzi A. Contessa Arcangela Biancoli. 1160.
Bamberger L. Vita del conte Bismarck. 4042.
Bartolini A. Di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 1869.
— Elogio del Maestro P. Angelo Vincenzo Modena. 1870.
Basilio. Elogio del P. Michelangelo da Rossiglione. 295.
Basini G. Cenni biografici dell'Avv. Luigi Zini. 296.
Bensa D. Monsignore Fr. Pier Giuseppe Vaggi. 576.
Benzi C. Cenno biografico delle attrici drammatiche Chiarina Pulle e Annetta de Vendramini. 3456.
Bernardi J. Biografia a ritratto di Niccolò Tommaséo. 1317.
— Giambattista Perrucchini. 3457.
Berri G. Biografie d'illustri italiani. 2282.
Bianchi G. F. Cesare Benini. 1611.
Biginelli L. Clemente Solaro della Margherita. 1873.
Bini G. E. Elogio del Sacerdote Dott. Pietro Ninci. 3343.
Biografia di Luigi Desanctis romano. 3345.
Biografie di briganti e banditi celebri di Francia. 2681.
Bologna P. Ricordo di Vittoria Mancini. 1166.
Bonato M. La famiglia dei Fabris di Asiago. 41.
Bonturini G. Elogio delle pittrici veneziane Irene da Spilimbergo e Maria Tintoretto. 727.
Borio G. Mons. D. Giuseppe Serratrice. 585.
Bottrigari E. Avv. Domenico Dalmonte Casoni. 3627.
Bresciani A. Maria Cristina di Savoja 587,
Breve memoria intorno a Teresa Ricci. 2813.
Brogi G. B. Mons. G. B. Ciofi vescovo di Chiusi e Pienza. 2432.
Candotti L. Prof. Gian Jacopo Pirona. 737.
Cannella G. Il Comm. Andrea Cittadella Vigodarzere. 3081.
Canonico (il) Luigi Gibelli. 3634.
Capodilista A. Maestro Baldassarre Setta. 739.
Carbone D. Maria Adelaide regina di Sardegna. 3640.
Carini I. Concetta Testaferrata. 3899.
Causa C. Vita di Vittorio Emanuele II. 2443.
Cenni biografici di Faustina Pinelli. 455.
Cenni biografici di Irene Rossi. 3235.
Cenni intorno la vita della attrice drammatica Celestina Paladini. 743.
Cenno necrologico di Pietro Ravasio. 744.
Ciampi I. Vita di Giuseppe Valadier. 2886.
Cicuta P. A. Don Carlo Biasoni. 2837.
Cittadella C. Andrea Cittadella-Vigodarzere. 1643.
— La Contessa Margherita Zucco-Cittadella. 4093.
Curi V. Marianna Pacetti Datti. 2849.
Da Crecchio. A. schizzo biografico di Monsignor Bernardino Maria Frascolla. 2312.
Dall'Acqua-Giusti A. Cenni biografici di Lodovico Lipparini. 756.
D'Ayala M. Vita di Domenico Cirillo. 3672.
De Budé E. Vita di Giovanni Diodati. 924.
De Rodoretto-Paoletti. La vie de S. E. le comte Alexandre Michaud de Beauretour. 2858.
Di Biasi A. Parole sopra Lazzaro Spallanzani. 2081.
Elogio funebre del cittadino Gio. Batta. Perelli. 2723.
Errera A. Gli educatori del popolo, profili. 4140.
Finazzi D. G. Mons. Pietro Rusca. 3104.
Galardi C. Commemorazione di Ernesto Magnani. 1076.
Gastaldi L. Cenni necrologici del fu Mons. Francesco Cardozo-Ayres. 2890.
Giacchi L. Elogio del Canonico Guido Palagi. 3706.
Giannelli S. Necrologia di Antonio Rotellini. 3107.
Gomirato G. Del nobile Francesco Comm. Camerata. 3117.

Grima P. Vita del sac. Gaetano Speciale.. 1923.
Guarino G. Elogio del sac. Michelangelo Caramazza 349.
Helps A. Vita di Cristoforo Colombo. 3122.
Junius Redivivus. Bismarck; biografia. 4197.
Lemoyne G. B. Biografia del Giovine Mazzarello Giuseppe. 2913.
Lotti G. Intorno a Basilide Castellini. 133.
Luxardo F. Vita di S. Giovanni Bono. 1230.
Maggio G. Notizie Biografiche del marchese Bart. Bartolini-Baldelli. 138.
Malmignati A. Il comm. Cittadella-Vigodarzere. 1717.
Martina G. B. Cenni biografici su Gustavo Modena. 1237.
Martini P. S. Dott. Fabio Pellegrini. 371.
Mazzei L. Ricordo del cav. dottor Francesco Grassi-Bey. 661.
Melchiori N. Vita di Pietro Liberi. 3940.
Memoria funebre di Raffaello Rossini. 2931.
Mender E. Biografia di Giacomo Meyerbeer. 1239.
Mignet M. Vita di Franklin. 504.
Minich. Commemorazione dell'onor. Andrea Cittadella Vigodarzere. 3613.
Montuori G. G. Luigi Monforte. 2354.
Morro G. Commemorazione del Senatore Antonio Caveri. 4224.
Morte (in) di Carlo Moglia studente. 3280.
Morte (in) di Marianna Versari Cantelli. 1951.
Muzzi S. Vite d'Italiani illustri. 2536.
Necrologia del canonico Guido Palagi. 3751.
Necrologia di Teresa Annibali. 4225.
Negrotto A. Necrologia. 959.
Nonnis-Marzano F. Storia della Vita di Giacomo Watt. 2763.
Nucci E. Brevi cenni politico-biografici. 3756.
Parlatore F. Gaetano Baroni. 3770.
Pellegrino da Forlì. Monsignor Felice Cantinori Vescovo di Parma. 3543.
Perocco C. Del comm. A. Querini-Stampalia. 815.
Pio Nono. Cenni biografici e aneddoti. 3781.
Pirona. Commemorazione del senat. Lodovico Pasini. 3613.
Poche parole sulla tomba di Niccolò Manfredi. 2980.
Polin A. Antonio Canova; 3169.
Pontremoli A. Generale Domenico Chiodo. 1528.
Poppi A. Monsignor Gio. Battista Ciofi. 2557.
Ragazzoni F. Cenno biografico. 206.
Ravina C. A. Lazzaro Spallanzani. 396.
Remer P. D. Giuseppe Carbonelli barone di Letino. 1971.
Ricci M. Enea Pasolini di Ravenna. 1795.
Ricordo dell'ingegnere Giusto Nelli di Castagneto. 3004.
— di Tazio Gelli 989.
Righi G. Canonico Guido Palagi 3810.
Riolo G. Notizie dei restauratori delle pitture a mosaico della R. Cappella Palatina. 1121.
Roberti G. Il Cardinale Federico Borromeo. 4271.
Rondani L. prof. Camillo Rondani. 2387.
Russo-Giobertini A. Gregorio Raymondo-Granata. 3011.
Sanminiatelli L. Innocenzo Gigli. 2203.
Sartorio M. Antonio Caccia da Milano. 4281.
Sclopis. Commend. Eugenio Sismonda. 2411.
— Amedeo Peyron. 2411.
Selvatico P. Comm. Andrea Cittadella- Vigodarzere. 1806.
Sesti F. Giuseppina Turrisi-Colonna. 1546.
Spallini G. Cenni biografici di alcune dame italiane. 847.
Tabarrini M. Pietro Capei. 3844.
Tommaseo N. Il comm. Andrea Cittadella Vigodarzere. 3192.
Trasmondo-Frangipani C. Fabio Colonna. 3442.
Trotta L. A. Vita di Giuseppe Zurlo. 1992.
Valmigigli G. M. Frate Sabba da Castiglione. 2242.
Vanni C. Innocenzo Gigli. 1846.
Vasari G. Le vite dei più eccellenti pittori. 557, 1484, 2400, 3584, 4304.
Ventura L. Diego Ansaldi. 1300.
Venturi L. Pasquale Poccianti. 2244.
Verona P. Alessandro Don Pigliarovich. 3586.
Vespucci A. Antonia Mochi-Bufalini. 2249.
Vita di Olimpia Morata. 3592.
— ed avventure del Conte Mastai Ferretti. 2254.
Zani I. Prof. Benedetto Monti. 710.
Zapelli F. Prof. P. Pacini. 2263.
Zigarelli G. Giovan Francesco Lanzilli. 3332.
— Fra Niccola Zigarelli. 286.

XI.

Geografia, Topografia, Etnografia e Viaggi.

Antonelli G. Il lago di Orbetello. 3448.
Balatri L. L'Istmo di Suez. 15.
Bazzoni C. Souvenir della Brianza 1870. 4045.
Bernuzzi I. Dell'origine e del fine dell'uomo secondo l'etnografia. 2016.
Bertolotti A. Passeggiate nel Canavese. 2017.
Bianconi G. A. Il Sahara e gli antichi ghiacciai. 3460.
Bindoni G. Elementi di Geografia. 1041.
Bini S. Manuale di Geografia. 36.
Bollettino del Club Alpino Italiano. 899, 1874.
Bollettino della Società geografica italiana. 1454, 2425.
Boniforti L. Il lago maggiore e i suoi dintorni. 3073.
Breve corso di geografia teorico pratica. 3353.
Byron G. Roma descritta nel pellegrinaggio del giovane Aroldo. 4064.
Capellini. Ariano e dintorni. 156.
Cesana A. Da Firenze a Suez e viceversa. 1640.
Coco-Rapisarda C. Trattato di geografia generale. 1471.
Codazzi C. Elementi di geografia. 2064.
Coletti I. Viaggio di un collegio svizzero da Zurigo a Neufchatel. 76.
Colombetti. Piccola guida tascabile di Roma. 3366.
Comunità di Firenze. Elenco generale delle strade e piazze. 2703.
Cora G. Da Brindisi a Suez. 1187.
Corvino A. Nuovo saggio di Geografia. 4107.
— L'Itsmo di Suez. 2463.
Dalfi T. Viaggio biblico in Oriente. 81, 2464.
Dalla Rosa G. Ricerche paleoetnologiche nel littorale di Trapani. 1192.
De Amicis E. Impressioni di Roma. 3369.
Degli Abbati F. Del suolo fisico di Roma e suoi contorni. 84.
Delâtre L. Ricordi di Roma. 2472.
Del-Carlo T. Nuovo corso di Geografia 3371.
Evaldo a Cinzio. Una gita autunnale nel 1849 pel Tirolo Tedesco. 1671.
Florenzano G. Suez ed il Nilo. 2496.
Gaeta C. Nove giorni in Terra Santa. 2503.
Giribaldi E. Scoperte e viaggi nell'età moderna. 346.
Grattarola, Momo e Alessandri. Taglio del viale dei colli a Firenze. 1922.
Guida civile, amministrativa di Mantova e sua provincia. 786.
— della città e provincia di Bergamo. 3119.
— di Milano. 1691.
— illustrata di Roma. 3929.
— manuale di Roma e de' suoi contorni. 121.
— storico descrittiva illustrata della città di Torino. 940.
— tascabile della città di Roma. 3713.
Hand-book of Rome and its environs. 2115.
Indicatore. Guida per la città di Padova. 1219.
Italia (L') pittoresca. 1700, 4195.
Libri A. Lettere egiziane. 1226.
Lugo A. Una passeggiata sui colli di Romano. 3934.
Magnani R. Un viaggio a Tunisi. 1094.
Mailand und seine umbegung. 3134.

Malfatti B. Notizia sul medio e basso Reno. 3135.
Mandavilla G. I viaggi. 3726.
Mantegazza P. Rio della Plata e Teneriffe. 3727.
Marocco M. Da Torino a Peceto Torinese. 370.
— Il Santuario di s. Ignazio di Lojola. 2755.
Mensinger C. Vocabolario poliglotto di Geografia. 3743.
Morano A. Guida di Napoli e Contorni. 2945.
Mugna P. Ricordo di Padova. 3148.
Novelli A. Guida della città di Napoli. 4228.
Nozioni elementari di cosmografia. 2170, 3755.
Nuova guida della città di Venezia. 2538.
Nuovo corso di geografia. 1954.
Paglia E. Brevi notizie geografiche. 1742.
Parato G. Brevi nozioni di geografia. 180.
Parenzo E. Guida della città ed estuario di Venezia. 812.
— Nuova guida monumentale di Venezia. 1520.
— Guide de Venise illustrée. 1346, 2543.
Pellegrino (Il) in Terra Santa. 3774.
Peragallo P.Lezioni popolari di geografia. 1749.
Petrus. Descriptio terræ sanctæ. 4245.
Pierfranceschi G. Rimembranze geografiche storiche di un viaggio in Italia. 3164.
Piola C. Dizionario delle strade di Palermo. 1114,
Portalupi M. La repubblica di S. Marino. 519.
Pozzi A. L'Italia nelle sue presenti condizioni. 2183.
Primo viaggio autunnale degli alunni del Collegio Principe Umberto. 196.
Ravioli C. Viaggio della Spedizione Romana in Egitto fatto nel 1840 e 1841. 3792.
Raynal E. Il nuovo Robinson Crusoè, ossia i naufraghi delle isole Auckland. 208.
Rocca L. Da Cavallermaggiore ad Alessandria in ferrovia. 991.
Rossi G. Corso elementare di geografia. 993.
Saba S. Itinerario-guida dell'Isola di Sardegna. 2389.
Sacchi E. Déscription de Rome et de ses environs. 1419.
— Guida nell'Italia settentrionale. 3814.
Sances G. Il canale di Suez. 1543.
Savio P. La prima spedizione italiana nell'interno del Giappone. 2209.
Severini A. Etnografia. Cenni sulla lingua e la civiltà. 2215.
Spallini G. Corso completo di geografia descrittiva. 240.
Spata G. Studi etnologici di Nicolò Chetta su la Macedonia e l'Albania. 2396.
Taramelli T. Sulla formazione eocenica del Friuli. 4018.
Taverna L. Nozioni di geografia. 3847.
Templi Vaticani descriptio. 256.
Torelli L. La laguna di Venezia descritta. 863.
Trincia. Viaggio del Padre Filippo da Segni. 1454.
Valsini F. Sei giorni in Mugello. 3044.
Varni S. Appunti sopra Levanto. 2649.
Verona A. Passeggiate autunnali in Italia. 1571.
Venturini G. La geografia della Sacra Scrittura. 276.
Zanchi-Bertolli A. Studio della geografia elementare. 3201.
Zanoni G. B. Un pellegrinaggio in Terra Santa. 4029.
Zolfanelli C. La Lunigiana e le Alpi Apuane. 3333.

XII.

Matematiche e Astronomia.

Agnello A. Sull'ecclissi totale del sole. 3055.
Arcangioli F. Trattato di Aritmetica. 1586.
Beltrami E. Ricerche sulla geometria delle forma. 2677.
Berti e Namias. Bollettino meteorologico. 1592.
Bolthauser G. A. Formole meteorologiche. 2288.
Borgogno G. Compendio di aritmetica, di geometria. 2810.
Braccianti e Bini. Lezioni di Aritmetica teorico-pratica. 897.
Campi E. Elementi d'Aritmetica. 3080.
Capitanio F. Complemento d'aritmetica e nozioni d'algebra. 53.
— Raccolta delle principali regole d'aritmetica. 54.
Caselli V. Lezioni d'algebra. 3644.
Castrogiovanni G. Aritmetica. 597.
Chiò. Nota sulla formola sommatoria. 2411.
Clairant. Elementi di geometria. 3657.
Clementini A. Manuale di Aritmetica. 461.
Codazza. Indicazione a distanza per rottura di circuito. 2411.
Cordenons P. Trattato di matematica. 4103.
Costruzione della tavola calcolatoria. 1188.
Cremona L. Sugli integrali e differenziali algebrici. 2481.
De Lorenzi G. B. Studî sul temperamento equabile. 4040.
Denza F. Aurore boréale. 2714.
— Aurora polare osservata in Piemonte. 2411.
— Le aurore boreali del 1869. 86.
— Norme per le osservazioni delle meteore luminose. 2080.
De Rocco G. Nuovo trattato di Algebra. 87.
Di Vita A. Nozioni di aritmetica. 3679.
Dorna. Catalogo delle 634 stelle principali visibili alla latitudine di 45.° 2411.
— Descrizione degli stromenti dell'osservatorio di Torino. 3064
— Sulla formola barometrica del conte Paolo di S. Robert. 1901.
— Sull'importanza scientifica di Superga per l'osservatorio di Torino. 1900.
— Tavola logipsometrica. 1902.
Drago R. Sulla relazione dei fenomeni meteorologici. 2864.
Forti A. Tavola dei logaritmi. 2882.
Frassi G. Manuale pratico per la costruzione degli orologi solari. 2734.
Gabelli F. La grandezza dei mondi. 1074.
Gamberai A. Sulle frazioni decimali e sul sistema metrico italiano; 3110.
Garibaldi P. M. Relazioni sulle stelle cadenti nel periodo di novembre dell'anno 1869. 341.
Gondolfo G. Soluzione di problemi aritmetici. 2894.
Govi G. L'aurora boreale. 4182.
Guarnieri A. Lezioni di Aritmetica. 643, 1089, 2113, 2899, 3388, 3712.
Guidotti G. Trattato di trigonometria. 1218.
Lioy P. Escursione nel cielo. 494.
Luvini G. Tavole di logaritmi a sette decimali. 2134.
Margosio G. D. Regole di interesse di sconto. 501.
Marsano G. B. Nota sopra una questione di posizione di numeri. 4216.
— Sulla legge delle derivate generali delle funzioni di funzioni di più variabili. 949.
Mascarelli e Borgogno. Trattato di aritmetica. 3402.
Massimino A. Sugli elementi di geometria di Euclide. 951.
Mazzola G. I primi elementi di algebra. 2927.
Menabrea L. F. Sul principio d'elasticità. 3742.
Millosevich E. Della distanza dalla terra al sole. 3527.
Mottura G. e Parato G. Aritmetica. 3748.
Nota sulle osservazioni meteorologiche fatte nella Università di Catania nell'anno 1869. 2361.
Nozioni di sistema metrico-decimale. 510.
Nozioni elementari di geometria. 3407.
Pagnini C. Trattato di algebra. 3153.
Paoli C. Elementi di aritmetica. 2284.
Pareto R. Idrografia e statica. 1157.
Pazienti A. Virgilio Trettenero e gli studi astronomici del Secolo XIX. 1747.
Peluso A. A. Nuovi elementi di aritmetica. 185.
Piemonte G. B. Elementi di geometria. 187.
Pira D. Aritmetica. 2978.
Plebani B. Il maneggio del regolo. 3421.
Puglisi G. Guida alla soluzione di problemi aritmetici. 3174, 3554.

Pugnaletto A. Circostanze per l'Italia dell'ecolisse totale del sole. 3424, 3959.
Rabini R. Elementi di trigonometria. 4253.
Ragona D. Descrizione dell'idrotermografo del R. Osservatorio di Modena. 395.
— Risultato delle osservazioni sull'elettricismo atmosferico. 2563
Ricci G. B. Nozioni di aritmetica. 682.
Riccò A. Meteorografia dell'autunno 1869, 2578.
Rocchi C. Saggio di matematica superiore. 1977.
Romano A. Esposizione di quattro nuove scoperte. 1416.
Sabato V. Elementi di Aritmetica. 529.
— Elementi di Geometria. 530.
— Problemi geometrici. 531.
Salvetti A. Piccola aritmetica. 2585.
Santini. Posizioni mediali di 1425 Stelle. 2412.
— Del modo di risolvere una serie di equazioni lineari. 1726.
Sartori E. Aritmetica ragionata. 694, 1125, 1803 2208, 2590.
Scarpa e Borgogno. Lezioni d'aritmetica. 3018.
— Lezioni di aritmetica e geometria. 233.
Secchi A. Descrizione del meteorografo dell'osservatorio romano. 3432.
— Sull'ecolisse totale del sole. 3433.
Settimani C. D'une nouvelle méthode pour déterminer le parallaxe du soleil. 1128.
Siacci F. Sul teorema del Conte di Fagnano. 2603.
Sormani G. Saggio di meteorologia applicata alla demografia. 4293.
Tabella per facilitare il calcolo del valore dei fondi. 411.
Tallone N. Trattato di aritmetica. 4299.
Tettoni e Rubino. Prime nozioni di aritmetica. 1010.
— Principi di aritmetica. 1009.
Tognoli O. Nota sui teoremi di Chasles. 862.
Vercelli V. Elementi di geometria. 1570.
Vittone L. Elementi di geometria. 1008.
Volpicella P. Di un barometro fotografico. 2655.
— Circa il calore del raggiamento lunare ed anche stellare. 2656.
Wolf. R. Matériaux divers pour l'histoire des mathématiques. 1011.
Zantedeschi F. Dell'andamento della temperatura. 4040.
— Delle burrasche dell'atmosfera solare. 3330.
— Delle oscillazioni calorifiche. 1851.
— Intorno alle previsioni dei danni delle burrasche. 4040.
— La meteorologia del globo. 1852.
— Pioggia e neve frammista a varie sostanze. 2412.

XIII.

Scienze militari, Ippologia.

Annuario militare del Regno d'Italia. 567.
— tascabile militare. 714.
Anticipati (sugli) licenziamenti di classi provinciali. 882.
Bava F. L'amministrazione militare. 2013.
Bertachi D. Sul proposito di sopprimere i depositi stalloni. 1607.
Bestagno C. Continuazione delle conferenze militari. 2018.
Bolzesi-Mina G. Del Cavallo. 440.
Bosi P. Il soldato italiano istruito nei fasti della sua patria. 1169.
Bovi P. Risposta all'opuscolo del generale Nunziante. 2427
Cadorna. Operazioni militari. 3631.
Caviglia G. Il cavallo è un'arma. 1469.
Cialdini E. Le grandi manovre autunnali. 73.
Codice dell'Ufficiale dell'Esercito. 601.
— del reclutamento dell'esercito. 3475.
Dogliotti O. Proposta di una artiglieria speciale. 94.
Esperimenti sulla ferratura Chartier. 2088.
Fambri P. Volontarii e regolari. 1487.
Franchini E. La scelta del soldato. 107.
Gazzurelli F. Sinossi dell'arte militare. 344.
Ghersi P. Nozioni di tiro. 1494.
Griffini C. Le bellezze del corpo del cavallo. 781.
Guerra franco-prussiana. L'esercito italiano e il general Govone. 2900.
Guida pratica per l'addestramento del soldato. 644.
Istruzione sulle armi e sul tiro dei carabinieri, 2904.
— sul moschetto da carabinieri. 3129.
— sull'armi e sul tiro per la fanteria. 2120.
Lambertini V. Trattato di scherma. 2515.
Lodezzano B. Cenni d'ippologia militare. 3515.
Manuale per l'ufficiale in campagna. 3522.
Mariani C. L'esercito italiano. 3731.
Norme generali per le esercitazioni tattiche. 2166.
— per gli esami di ammissione della R. militare Accademia. 2167.
Nozioni elementari sulla costruzione e sul tiro delle armi a retrocarica. 169.
Pratesi E. Scuola d'applicazione delle armi d'artiglieria e genio. 2377.
Raccolta di tutte le disposizioni relative ai Comandi militari. 4255.
Regolamento di esercizi per le truppe a piedi. 4260.
— per l'affrancazione dei coscritti. 3295.
— per le corse dei cavalli al trotto. 3297.
Rognetta F. B. Cenno sull'impiego dell'artiglieria campale. 3006
— Manuale di campagna. 3430.
Sarasino F. Il memoriale militare. 2207.
Sinossi di fortificazione permanente. 2217.
Statuto della società ippica di Modena. 2621.
Strada E. Scherma e tiro. 3027.
Tavole sinottiche sulle armi. 3848.
Tommasi G. M. Sull'esercito italiano. 3440.
Villamarina M. E. Esprit qui a présidé à l'organisation de l'infanterie piémontaise. 1573.
Zavattari G. Istruzione sul tiro del fucile di fanteria. 561.

XIV.

Scienza Commerciale, Industria.

Agenzia generale assicuratrice della proprietà letteraria. 3204.
Allegra V. La tenuta dei libri. 1578.
Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1582, 1584, 3881, 3883.
Annuario Commerciale e industriale della città di Firenze. 2665.
— del commercio ed industria d'Italia. 1860.
Appendice dello Statuto della Società anonima di vinificazione. 2001.
Aquila G. Il tenitore di libri. 1861.
Arnaudon G. Sulle esposizioni industriali. 1022.
Atti dell'esposizione provinciale senese. 3212, 3811.
Atti e verbali della assemblee della Banca Agricola ipotecaria. 1593.
Audiffredi G. Breve metodo e semplice di scritture contabili. 1024.
Avvenire (l') dell'industria serica in Friuli. 1025.
Banca del popolo d'Asti. Relazione. 1449.
— del popolo. Origine, Costituzione. 17.
— del popolo. Schema di statuto. 3216.
— di Genova. Società anonima per sconti e depositi. 2794.
— d'industria operaia di Firenze. Rapporto. 3614.
— mutua popolare di Firenze, regolamento. 3615.
— nazionale Toscana. Bilancio. 1028.
— popolare di credito in Bologna. Resoconto. 2277.
— popolare di Padova. Atti. 4043.
— popolare di Padova. Resoconto. 1595.
— popolare di Vicenza; resoconto. 1596

Bilanci dell'istituto di credito fondiario delle opere pie di S. Paolo. 1320.
Bizio. Il caffè. 2805.
Boccardo G. Suez in relazione col commercio del mondo. 302.
Bordoni A. Manuale di ragioneria. 1619.
Brignardello G. B. L'arte delle sedie in Chiavari 1620.
Bullettino industriale del Regno d'Italia. 3355.
Buscemi S. La libertà del cambio. 1458.
Cambiagi F. Esposizione di Cordova. 2822.
Camera di Commercio ed Arti di Livorno. Tariffa delle mercedi pei facchini. 2687.
Catalogo degli oggetti ammessi alla Esposizione Romana. 910.
Catalogo delle opere dell'Inventore Giuseppe Betti. 1635.
Choisy (de) E. De l'exposition internationale de Turin en 1872. 2059.
Colacicchi R. Gaz economico. 605.
Congresso delle Camere di Commercio del Regno. 2307.
Dal Sie. Studî intorno alle falsificazioni della cera. 3613.
Decreto e Statuto della Banca agricola ipotecaria. 1059.
Degranges E. La tenuta dei libri. 1354.
— Trattato di corrispondenza mercantile. 759.
De Sprenger G. Il commercio di Napoli. 1897.
D'Is. Guida teorico-pratica alla conoscenza delle merci. 1482.
Dotto-Scribani F. Dell'industria di conciare e rifinire le pelli. 3684.
Errera A. Annuario commerciale. 1903.
— Monografie degli istituti di previdenza. 1904.
— Statistica delle industrie Venete. 4143.
Espositore (l') giornale. 620.
Esposizione agraria ed industriale della provincia di Bologna. 3494.
Esposizione enologica. 1486.
Estratto del processo verbale degli azionisti del magazzino di consumo. 2485.
Ferraguti C. Progetto per la costituzione di società. 1674.
Ferrovia (la) Ligure e la Società dell'Alta Italia. 2728.
Fiore S. Sistema metrico decimale. 2877.
Firenze dopo il trasferimento della Capitale. 4157.
Gardella G. N. Istruzione sulle condizioni dei vini. 4169.
Garelli A S. Delle banche agrarie. 2100.
Grimelli G. Metodo per fare il vino senz'uva. 487.
Holtz. Sopra una modificazione che potrebbe subire la macchina di Holtz. 1592.
Istruzione per l'uso della macchina da cucire. 3127.
Italia (L') industriale. 2742.
Lavezzari A. Cenno sull'illuminazione del gas. 2912.
Lodi E. Sulla fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza. 1710.
Maestri P. L'Italia economica nel 1869. 654.
Marchi F. La scienza e l'arte della tenuta dei conti. 1096.
Mangiarotti V. Guida commerciale di Venezia. 1504.
Merlo S. Sullo insegnamento commerciale. 2939.
Messedaglia G. C. Guida al commercio. 954.
Mocenigo G. Caldaie solari. 3144.
Montefinale G. Esposizione Agricola-Industriale nella città di Spezia. 1243.
Moser E. Sull'esportazione del seme bachi. 1103.
Musatti E. Brevi cenni sul commercio. 2357.
Nomis di Pollone S. Credito fondiario delle opere pie. 3946.
Ognibene A. Progetto di una società intraprenditrice di lavori pubblici. 2539.
Ordinamento della pubblica mediazione. 4282.
Parato A. Il libro delle arti e dei mestieri. 670.
Parmetler F. Elementi di computisteria. 183, 963, 4239.
Perla (la) di vetro color giallo-oro. 1522.
Perle (la) en verre couleur jaune-or. 1523.
Pizzilotto A. Per la esposizione industriale di Cordova. 3168.
— Per la esposizione regionale in Vicenza. 3549.
Ponsiglioni A. La fisiologia del credito 2556.
Processo verbale della Società di filatura e tintoria in Pordenone. 1760.
Progetto di Riforma della Banca del Popolo. 1260.
— di un giornale di Commercio. 199.
Programma per la esposizione provinciale di Belluno. 4251.
Pubblicità (La) mondiale. 2185.
Rapporto dei sindaci per la revisione del bilancio della Società delle strade ferrate romane. 3293.
Regolamento generale per l'esposizione sarda del 1871. 3962.
— interno della Banca mutua popolare di Padova. 209.
— interno per la Camera di Commercio ed arti di Belluno. 3797.
— per la esposizione regionale agricola-industriale in Vicenza. 829.
— per l'ordinamento della esposizione di lavori femminili. 2569.
Relazione annuale del Consiglio della Società Edificatrice di case per gli operai. 1783.
— Banco di sconto e di seta in Torino. 983.
— dei giurati italiani sulla esposizione universale. 1790.
— sul bilancio della Banca del Popolo in Castelfranco. 1787.
— sul progetto di Statuto e Regolamento della Banca di credito agricolo di Lombardia. 3300.
Rembaldi D. Banca Italo-Orientale. 218.
Rendiconto della cassa centrale di risparmi di Firenze. 681.
Reymond C. Società d'industria nazionale. 986.
Riccio C. Elementi di contabilità commerciale. 2572.
Riolo G. Dell'artificio pratico dei musaici. 1975.
Saggio di caratteri della tipografia alla Minerva. 402.
Scarpa V. G. Manuale teorico pratico di corrispondenza mercantile. 695.
— Scuola di commercio in Torino. Prolusione agli studi. 231.
Schiarimenti sull'utilità delle operazioni della Banca Fondiaria. 1782.
Siciliano M. Di alcune recenti invenzioni. 846.
Società agrario-botanica Burdin e Comp. 2219.
— anonima italiana per la Regia. Assemblea del 18 giugno 1870. 3309.
— anonima per la vendita dei beni del Regno d'Italia. Assemblea 30 marzo 1870. 1809.
— di industria e Belle arti in Vigevano. 995.
— marzia per la raccolta delle materie fertilizzanti 3609.
— politecnica d'Asti. Statuto. 1552.
Société anonyme italienne pour la Régie. Assemblée du 18 juin 1870. 3311.
— civile des obligataires du Tavoliere de Pouille. 1551.
Sormanni G. Manuale di contabilità. 3312.
Stabilimento industriale, artistico per la fabbricazione degli smalti di Bassano. 848.
Statuti della Società anonima per la fabbricazione di carta in Messina. 3314.
Statuto del Banco mutuo agricolo di Padova. 3316.
— della Banca agricola nazionale. 1131.
— della Banca Agricola provinciale mantovana. 1290.
— dalla Banca commerciale in Voghera. 1821.
— della Banca mutua popolare di Savona. 1822.
— della Banca mutua popolare di Vittorio. 3983.
— della Società Euganea per concimi. 3992.
— della Società Filotecnica fra i meccanici. 1827.
— della Società Vincenzo Maltarello e C. 1134.
— dell'Associazione libraria italiana. 242.
— del Pio Istituto tipografico in Milano. 4297.
Stivieri N. Geografia e statistica commerciale. 4016.
Strini E. Del Credito popolare. 1556.
Stromenti ostetrici. 1297.
Turrisi-Colonna N. Studi sul caseificio. 4302.
Urbani D. Segni di cartiere antiche. 1567.
Vade-mecum per l'uomo d'affari. 271, 3864.
Veneziani G. Tavole di confronto delle misure antiche colle misure del nuovo sistema. 2401.

Vero (il) segretario commerciale. 280.
Vimercati G. Rivista scientifico-industriale. 415.
Zantedeschi M. Emploi de l'armature du câble sous-marin. 284.

XV.

Scienza delle costruzioni, Arte meccanica e Ferroviaria, Arte nautica.

Acque (le) della Stura. 2270.
Allegati al regolamento per la costruzione delle strade di Padova. 3601.
Andamento morale economico dell'Associazione della marina mercantile italiana. 879.
Atti relativi al progetto di riduzione di locali. 3886.
Baseggio G. La ferrovia della Ponteba. 1312.
Battaglini N. Le costruzioni navali nell'estuario Veneto. 3453.
Besso B. Le strade Ferrate. 31.
Biglia F. Sull' esercizio delle ferrovie. 1614.
Biozzi S. Rapporto sulla strada Tosco-Romagnola. 3346.
Bollo G. A. Sulla catastrofe Nave Teresa Italiana. 4058.
Bozzo E. Lezioni di nautica. 304.
Breda S. Relazione sul progetto della ferrovia Padova-Bassano. 1170.
Brothier (L). Elementi di meccanica. 447.
Bustelli A. M. Il vapore. 49.
Calandra C. Il canale della Priglia. 901.
Cantalupi A. La scienza e la pratica per la stima delle proprietà stabili. 3228.
— Trattato pratico di architettura stradale. 52.
Carena G. V. Studio pel progetto di un ponte. 591.
Carpi L. L'esposizione dei prodotti dell'industria in Torino. 2042.
Casetta E. G. B. Progetto di una strada consortile canale. 908.
Castagnoli A. Le strade ferrate complementari. 2045.
Cavaglieri San Bertolo N. Istituzioni di architettura. 1636.
Cagani G. Canali e ferrovie d'America. 742.
Cialdi A. Le dighe di Portosaido. 72.
Clavè (J) La perforacion del Montcenis. 460.
Comunità di Firenze. Norme per i lavori di lastrici, e fogne. 2068.
Clementini A. Manuale di Architettura civile. 462.
Corradini-Rovatti E. Progetti d'immissione della Muzza in Panaro. 2845.
Curioni G. L'arte di fabbricare. 2706.
D'Alessandro R. Prontuario per ogni genere di trasporti. 3669.
De Very. Considerazioni generali sulla tattica navale. 926.
Favaro A. Del traforo delle Alpi Cozie. 3497.
Ferrovia da Torino a Saluzzo. 1491.
Ferrovia (sulla) dello Spluga. 2093.
Ferrovia Siracusa-Licata. 625.
Ferrovia (la) sottoalpina. 626.
Franco G. Galleria del Belbo. Pozzi. 629.
Gabelli P. Proposta di studio agli ingegneri. 3500.
Galli L. Esposizione industriale pel 1872. 631.
Galli R. Lezioni elementari di macchine a vapore. 2738.
Glyn G. Palazzo di cristallo da costruirsi in Firenze. 3387.
Goretti C. Sulla sistemazione dei corsi d'acqua per la pianura del basso Po. 1083.
Governo (sul) delle acque motrici di Torino. 2110.
Guarducci U. Modo d'alimentare d'acqua potabile la città di Firenze. 642.
Istruzione per le macchine a vapore. 2513.
Istruzioni agli operai addetti alle locomobili. 3510.
Kosak G. Catechismo dell'esercizio di caldaie e macchine a vapore. 1704.
Lamberti L. Descrizione generale dei fari e fanali. 2909.
Lamoitié E. Perfectionnements mécaniques appliqués aux navires cuirassés. 789.
La Nicca R. Progetto di fusione del San Gottardo col Lucomagno. 2744.
Lanza G. Della classificazione del naviglio. 1223.
Longhi L. Notizie sul propulsore navale. 3133.
Magnani G. Bonificazione della gronda della laguna di Comacchio. 3517.
Massimino A. Sulla utilità delle macchine agrarie. 2150.
Miglio G. Resistenza delle murature. 663.
Morbelli C. Delle strade ferrate. 163.
Moresby R. Guida del navigante nel mar Rosso. 164.
Nardo. Descrizione delle due barche peschereccie *Bragozzo* e *Bragagna*. 2669.
Navone C. Passaggio sottomarino attraverso allo stretto di Messina. 2537.
Nuovo sistema a terra secca per latrine. 2362.
Orlandi G. Descrizione della macchina areonautica. 4234.
Pareto B. Sul pantano di Mondello. 1109.
Paulovich. Intorno allo stato dei canali di Venezia. 1249.
Pietrocola N. M. Taluni scrittori di Architettura. 674.
Pigorini A. Traforo delle Alpi Cozie. 1753.
Polani G. Progetto di un carcere giudiziaro cellulare. 2553.
Progetto per dotare il Comune di Quartu S. Elena di una condotta d'acqua potabile. 391.
Programmi dell'Istituto Reale di marina. 2987.
Provana G. Studio di una locomitiva per montagna. 892.
Regolamento interno per il Collegio degli Ingegneri. 3796.
Regolamento per la custodia dei fiumi. 3798.
Regolamento per l'officina Antonio Fasser. 1781.
Relazione al Consiglio delle strade ferrate del sud dell'Austria. 3799.
Relazione per la costruzione delle strade. 1784.
Relazione sulla base del campanile di S. Marco. 833.
Résumé des mémoires; 1.° Projet de fusion du Gothard; 2.° Le projet du Lukmanier. 2883.
Richieri C. Teoria delle macchine a vapore. 2384.
Rinaldi G. Pericoli d'inondazione fra lo Spilembergo e S. Paolo. 3177.
Risso S. Le quarantene. 398.
Rogna V. Tubi di condotta. 399.
Sacerdoti G. Comunicazione ferroviaria fra Parma e il Golfo della Spezia. 690.
Sanseverino A. Intorno alla estrazione delle acque sotterranee. 2204.
Sibona G. Brevi cenni sulle ferrovie economiche. 2604.
Stamm E. e Giussani F. Gottardo o Spluga. 2224.
Statuto per il Collegio degli ingegneri. 1836.
— per l'istituzione della società costruttrice. 2227.
Strada (la) ferrata Siracusa-Licata. 2230.
Strade ferrate romane. Rapporto. 2627.
Strade ferrate romane. Servizio del materiale e della trazione. 2628..
Torelli L. Paralello fra i lavori della galleria del Moncenisio e del Canale di Suez. 1563.
Vade-mecum per gli ingegneri. 270, 3868.
Varvelli G. Teorica dei vapori. 274.
Vianello R. Sullo svolgimento delle costruzioni navali. 3590.
Zuccoli A. Sulla concessione pei canali d'irrigazione. 3877.

XVI.

Agricoltura, Selvicoltura, Miniere, Economia domestica.

Agricoltura (l') del Circondario di Bergamo. 3056.
Agricoltore (l') Subalpino. 1304.
Almanacco dei Comizi agrarii. 424.
— del frutticoltore. 4033.
— del vignajuolo. 4034.

Appendice allo Statuto della Società dei pristinai di Verona. 3059.
Argenti G. B. Modo di provvedere alla infezione dei cartoni giapponesi. 570.
Atti del Congresso per l'esposizione agraria tenuta in Girgenti. 2667.
— dell' Esposizione agricola, tenuta in Padova. 3610.
— della Esposizione dei semi serici delle provincie venete. 1591.
Baldini G. Precauzioni per l'allevamento dei bachi. 1027.
Barbieri F. Istruzione popolare d' Agricoltura. 721.
Barosso P. Sul metodo di confezionare un buon seme-bachi. 887.
Bascone G. Comizio agrario di Novi-Ligure. 294.
Becchi E. Intorno agli studî sperimentali sugli ingrassi artificiali. 1452.
— Saggi di esperienze agrarie. 3218.
Bilancio consuntivo della gestione 1869 della Società di mutuo soccorso contro i danni della grandine. 4050.
— dell' anno 1869 del Credito fondiario della Cassa Centrale di risparmio in Milano 4051.
Bobierre A. Nozioni semplici intorno i concimi commerciali. 2682.
Bollettino del Comizio agrario distrettuale di Dolo. 2287.
— del Comizio agrario di Perugia. 583.
Borgis F. La lingua dell' agricoltore. 2029.
Burdin M. C. Catalogo delle sementi, Dalie ed altri vegetali. 1046.
Cabella G. Delle assicurazioni sulla vita. 900.
Calendario agricolo. 3079.
Cantoni G. I sussidî all' agricoltura. 1173.
— I comizî agrarî del Regno d' Italia. 3897.
Cappi G. Istruzione agraria elementare. 55.
Carega F. Nozioni di agronomia. 1050.
Caruso G. Studî sulla industria dei cereali in Sicilia. 1463.
— Trattato sulla coltivazione degli olivi. 1464.
Casabona A. La coltivazione artificiale dei funghi. 3230.
Cassa di Risparmio di Torino. Resoconto. 2440.
Catalogo delle piante del giardino Sgaravatti. 3904.
Cavallette (Sulle). Considerazioni. 3650.
Celi E. L' abbici dell' agricoltore. 2056.
Cenedella G. Sopra la macchiatura dei bozzoli. 3083.
Cenni statistici sulla produzione mineraria in Italia. 1687.
Cepparello L. Guida della Guardia Campestre. 3364.
Chiostri L. Rapporto sulle miniere di Montevecchio. 2835.
Coletti O. Le piante parlano, o il concime di Giorgo Ville. 2066.
Consolo G. La Philoxera Vastatrix. 1474.
Contabile (Il) della famiglia. 3663.
Coppi A. Brevi e popolari avvertenze ai novelli apicultori. 2456.
Cornalia E. Norme pratiche per l'esame microscopico del baco da seta. 321.
Cossa A. Notizie sulle stazioni agrarie della Germania. 3091.
Credito agricolo della Cassa di Risparmio di Siena. 3241.
Cristal M. Il giardiniere degli appartamenti. 1894.
Crivelli L. Sulla rigenerazione dei bachi da seta. 1190.
Cultrera P. Catalogo di prodotti agricoli Siciliani. 3668.
Cuniberti A. Il vandalismo campestre prevenuto e represso. 4110.
Cuppari P. Manuale dell' Agricoltore. 78.
De Blasiis F. Conferenze enologiche 614.
Dei A. La nuova malattia delle viti. 1355.
Dell' Oro I. L' educazione dei bachi da seta. 1060,
De Tuoni M. La malattia negli animali bovini. 1662.
Di Dardini F. Almanacco di bacologia. 91.
D' Ippoliti F. Trattato di economia sociale. 927.
Dussange A. Cassa di risparmi di Livorno. 2722.
Enciclopedia agricola popolare. 1067.
Farinati degli Uberti. Sulla iniziativa dell' accademia di Agricoltura 4149.
Fontanelli C. Manuale popolare di economia sociale. 627.
Fornara G. Nuovo sistema per imboscare i bachi. 1680.
Garelli F. La coltivazione della vite in Italia. 2101.
Garovaglia C e Garone T. L' industria della vinificazione in Lombardia. 1371.
Gasparini A. Mezzi per preservare il baco da seta dalle malattie. 1913.
Gazzetti F. Cenni di bachicoltura. 1683, 2103.
— Della riproduzione del seme del baco da seta. 2507.
Gherardi G. Sul bestiame vaccino. 1685.
Giarruso F. Sui cementi e loro applicazioni. 1210.
Grandi F. Il cuciniere economico. 3263.
Istruzioni agli agenti della riunione adriatica di sicurtà. 2118.
Istruzioni per le casse centrali di risparmio. 2741.
— pratiche per la sulfurazione delle viti. 1699.
Jacod G. Relazione sul trattamento del minerale di ferro. 2121.
Lagomaggiore E. Dialoghi di economia. 2743.
Lawley F. Manuale del vignaiuolo. 649.
Legge e regolamento sulla coltivazione del riso. 1501.
Legislazione mineraria. 1707.
Linati F. Le risaie. 2747.
Manganotti A. Osservazioni agrarie. 142, 3521.
— Sull' orto agrario sperimentale. 141.
Marchese E. Rapporto sulle miniere di Montevecchio. 2921.
Margarita E. Almanacco dei comizi agrarii. 3938.
Marri A. La rigenerazione della vite. 153.
Massanori A. Manuale di Bachicultura. 1391.
Memorie e considerazioni sulla composizione ed impiego del concime. 157.
Memorie scientifiche premiate nel congresso agrario di Catania. 373.
Morpurgo E Relazione della Società di mutuo soccorso degli artigiani. 3147.
Mutua Società agromaria. 2949.
Nardi G. Precetti d' agricoltura pratica. 3535.
Nardo. Sull'indirizzo preso dal consorzio agrario veneto. 1592.
Natili V. Nuovo metodo di preservare il grano dalla malattia. 3281.
Osimo M. Sulla esposizione di semi serici in Padova. 1739.
Pandolfini A. Trattato del governo della famiglia. 3155.
Paravicini R. L' assicurazione sulla vita. 2766.
Pavesi C. L' economia nell' agricoltura. 3772.
Pennisi M. Sulla malattia degli agrumi. 2174.
Piccolomini L. Sistema di allevamento per i bachi da seta. 3418.
Pizzo A. Catechismo agrario. 3548.
Poche parole sull' esposizione agraria di Girgenti. 2981.
Possenti C. Scoperta Guenon sulle vacche da latte. 1257.
Prezzo (Del) del pane. 2985.
Progetto di Statuto della Società enologica del Friuli. 831.
Progetto di Statuto e regolamento delle due Roggie di Spilimbergo e Lestans. 822.
Rainald-Pieri E. Guida ad ogni sorta di lavori femminili. 207.
Regolamento della cassa particolare mutua per una pensione ai vecchi. 2996.
Regolamento della Società di mutuo soccorso fra perlaj. 1770.
Regolamento e tariffa della stazione agraria di prova. 3961.
Regolamento pel mutuo soccorso della Società fra i compositori-tipografi in Venezia. 1778.
Relazione del Ministro di agricoltura per la Scuola d' agricoltura in Milano. 3299.
Ricordi (I) di Nane Gastaldo ai coloni. 1272.
Ridolfi C. Lezioni orali di agraria. 684.
Rizzo G. Catechismo agricolo. 1797.
Roda M. e G. Almanacco dell' ortolano. 230.
— Brevi istruzioni sul modo di costrurre le arnie. 4274.
— Delle rose. 2196.
Salvetti A. Del pero e del pomo. 2584.
Savallo G. Il contabile della famiglia. 230.
Scorcioni A. Delle viti. 697.
Selmi A. La legge di restituzione in agricoltura. 1280.

Signorile G. Sulla fabbricazione del ferro e dell'acciajo nella Liguria. 4289.
Sira-Kava di Sendai Y. Trattato sull'educazione dei bachi da seta. 3571.
Società degli operai in Valleggio. 1810.
Società di mutuo soccorso dei conciapelli di Verona. 1811.
Società enologica della Provincia di Treviso. 2608.
Società toscana d'industria apistica. 3310.
Sormanni G. Almanacco della vite e del vino. 541.
Spagna F. A. Monografia dei prati artificiali. 1987.
Statuto del comizio agrario di Arzignano. 3329.
— del consorzio degli irriganti. 1830.
— della fratellanza agricolo-artigiana. 3335.
— della Pallade. 3336.
— della Pia Società di mutuo soccorso dei sacerdoti. 3337.
— della Società anonima la Carbonifera, 3340.
— della Società di mutuo soccorso degli artigiani di Montebello. 1133.
— della Società di mutuo soccorso degli artigiani in Padova. 3965.
— della Società di mutuo soccorso degli operai di Cividale. 1293.
— della Società di mutuo soccorso dei barbieri. 1824.
— della Società di mutuo soccorso dei calafati. 3986.
— della Società di mutuo soccorso e fratellanza operaia. 1825.
— della Società di mutuo soccorso fra camerieri. 3987.
— della Società di mutuo soccorso fra commercianti. 2619.
— della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Bellaggio. 3988.
— della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Finale. 4295.
— della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Samboniface. 1826.
— della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Villafranca. 244.
— della società di mutuo soccorso in Pieve di Soligo. 245.
— della Società di mutuo soccorso tra le operaie di Mantova. 3989.
— della Società enologica di proprietari toscani. 2620.
— della Società enologica mantovana. 3991.
— della Società generale delle torbiere italiane. 3995.
— dell'Associazione dei sarti in Padova. 1294,
— di una cassa di mutua previdenza. 1831.
— organico della Società di mutuo soccorso della Città d'Iglesias. 4009.
— organico della Società promotrice dell'apicultura. 2225.
— organico dell'associazione di mutua fraterna assistenza. 4010.
— organico del monte di pietà in Bologna. 4011.
— organico e regolamento della Società di mutuo soccorso fra gl'insegnanti. 2226.
— per la cassa di risparmio di Padova. 4013.
— per la società di mutuo soccorso fra gli impiegati. 2625.
— per la società di mutuo soccorso fra gli operai in Curtatone. 2626.
Tosato L. I libretti di risparmio. 3854.
Tosi C. Dei concimi artificiali. 552.
Ulivi G. Compendio teorico-pratico d'apicultura. 264.
Vade mecum per gli agricoltori. 268, 3861.
Vade mecum per la madre di famiglia. 3869.
Ville G. I concimi chimici. 869.
Vitali P. M. Dello sviluppo naturale delle uova dei bachi da seta. 3328.
Voti della direzione del Comizio Agrario di Venezia. 1575.
Zauli-Naldi F. Della Crittogama. 876.
Zuccoli A. Enologia, gelsi-coltura cereali-coltura. 564.

XVII. 1.
Belle lettere.

Acri F. Della vita di Gesù Cristo di Vito Fornari. 1153.
Adorni G. Discorsi. 2660.
Alberto Magno. Il *Paradisus animæ*, o trattato della virtù. 1857
Albicini C. Francesco Guicciardini, discorso. 2784.
Albini R. Discorso. 1996.
Album delle dame per l'anno 1870. 422.
Almanach du trou-madame. 1579.
Amico (l') dei fanciulli. 1580.
Ampère G. Il viaggio dantesco. 1441.
Ardito P. Carlo Teodoro Körner e la poesia nazionale. 1031.
Ardizzone M. Dell'immaginazione. Capitoli due. 12.
A-Valle C. Elementi di letteratura. 3340.
Azeglio (d') M. Lettere a Giuseppe Torelli. 1868.
— Lettere a sua moglie. 1448.
Babini P. Parole dette ai signori conte Tommaso Gessi e contessa Laura Zauli Naldi, 1865
Bagatta F. Sopra un giudizio di Cesare Balbo. 3968.
Bailo L. Giuseppe Giusti e la Satira. 3066.
Ballanti A. Quadri della vita militare. 1161.
Ballets et mascarades de Cour de Henri III à Louis XIV. 2009. 2671.
Bandi G. Memoria dell'auditore Pietro Ciaccheri. 1597.
Baroni C. Prose e poesie varie. 4044.
Barzelotti G. B. Sopra alcuni temi di letteratura. 293.
Basilii S. Magni. Oratio ad Iuvens de libris profanis cum fructu legendis. 890.
Battistoni G. Nel settimo giorno dalla morte di Raimondo-Bonoris. 3068.
Belle (le) Strenna. 435.
Bennassuti L. Dante e i papi. 1604.
Bianchetti C. Per la inaugurazione della lapide agli Asolani. 1609.
Bianco I. Un mazzolino di fiori. 439.
Biraghi L. L'epitaffio di Sant'Irene Vergine. 1042.
Boltshauser S. A. Elogio di Carlo Gemmellaro. 1328.
Bonafede C. Lamento. 3622.
Bozzo Bagnera G. B. Sull'opuscolo di Monsignore Bossuet *Massime e Riflessioni sopra la commedia*. 2686.
Bracci Cambini A. Studio e morale. 2031.
Brambilla G. Su la Storia Romana di Teodoro Mommsen. 446.
Brevi ricordi di mia madre. 1045.
Bruni L. Elogio di Bernardino Ramazzini. 2815.
Buonamico J. Per la solennità funebre di San Martino. 2291.
Bürger G. A. Ballate — la morte di Adamo. 1882.
Cadorna-Viani-Visconti. C. Favole, poesie e commedie pei fanciulli. 1624.
Caetani O. Lettere. 1865.
Cagna A. G. Tempesta sui fiori. Bozzetti sociali. 736.
Caldera P. Elementi di letteratura. 312.
Callegari G. Salmi fatti alla maniera di Bernardo Tasso. 4067.
Camerini E. Profili letterari. 1830.
Canova A. Lettere inedite. 738.
Cantoli L. Parole di addio. 2824.
Cantù C. Il giovinetto drizzato alla bontà, al sapere, all'industria. 4072.
Capellini G. Di Nicola Stenone e dei suoi studi. 2295,
Capparozzo G. Il clima di Verona favorevole alla poesia. 1332.
Cappello B. Lettere. 3357.
Caprile D. Le gioie del pensiero. 2692.
Caput S. Versi e prose. 1333.
Carli L. Tributo all'amicizia. 3642.
Caro A. Lettere scelte. 1462.
Castelfranco A. Della vita e delle opere di Francesco Ponsard. 3901.
Castiglia B. Lo spirito d'Italia nella lingua e nelle lettere. 2298.
Cavattoni C. Lettera sugli studi del cav. Anton Maria Lorgna. 3905.
Ceccarel M. Della vita e degli scritti di Paolo Marzolo. 65.
Cecchetti. Dei primordi della lingua italiana. 2413.
Centofanti S. La letteratura greca dalle sue origini fino alla caduta di Costantinopoli. 456.
Cento fiorellini di prose e poesie. 1638.

Cesari A. Dodici lettere al prof. canonico Schiassi. 3654.
Chichibio F. Apologia scritta da lui medesimo. 2699.
Cittadella G. Lettera. 3086.
Cittadella-Vigodarze A. Per la inaugurazione di un monumento a Giuseppe Barbieri. 74.
Claudiano A. Opere. Volgarizzamento e note. 4094.
Comino F. Lettere di Anastasio Germonio. 2943.
Conestabile C. Saggio di studî letterarî. 918.
Considerazione letteraria per la laurea dottorale. 1247.
Considerazioni sui frammenti lirici delle donne greche. 2669.
Contarini G. B. Raccolta di lapidi, necrologie, poesie. 2842.
Corsi G. Alla Contessa Marietta Rasponi nelle sue nozze. 3240.
Craik G. L. Costanza vince ignoranza. 1189.
Da Ficno G. La geografia. 2075.
Dal Medico A. Prose e versi. 2465.
Dati C. Dell'obbligo di ben parlare la propria lingua. 757.
De Angelis P. C. Fiori di precetti rettorici. 612.
Debarbieri F. Sull'accordo della scienze fra loro e colla letteratura. 2709.
De Capitani G. B. Dell'intelletto del Tasso cercato a fondo nei suoi scritti. 758
Decimo anniversario della battaglia di Solferino. 4117,
De Crescenzio C. Al professore A. De Gubernatis, lettera apologetica. 3673.
Della Croce G. C. Le piacevoli e ridicolose semplicità di Bertoldino. 1656.
— Le sottilissime astuzie di Bertoldo. 1657.
Della Valle G. Il senso geografico-astronomico dei luoghi della divina Commedia. 1194.
Del Prato P. Discorso letto nella grande aula della R. Università di Parma. 326.
De Sanctis F. Storia della letteratura italiana. 2859.
De Trueba A. Che cosa è poesia. — Lo stile è l'uomo. 3093.
Dian L. Discorso letto al popolo di Vigonovo. 2479.
Di Giovanni V. Sofismi e buon senso. 2082.
Di Martino M. Ferdinando Bosio. Abbozzo critico. 331.
Discorsi letti sulle salme di Emilia, Ernesto e Luigia Pagnoni. 472.
Donne (Le) esaminate nei loro difetti e nelle loro virtù. 2084.
D'Ormeville C. Ruy-Blas. Osservazioni critiche. 3490.
Due scritture di mercatura del secolo XIV. 2901.
Durio P. In morte di Sua Eccellenza il Conte Luigi Cibrario. 4139.
Fantasia veneziana. L'arrivo dell'Imperatrice Eugenia. 102.
Farioli P. D. Ricordi ed affetti d'amore. 929.
Favilla (La). Rivista di letteratura. 769.
Fenzi S. Per le nozze di Cristina ed Emanuele Fenzi. 3695.
Ferranti F. Dell'arte di scrivere cavata dagli esempi del Fornaciari. 3696.
Ferrato P. Parole d'inaugurazione alla festa della ginnastica. 2491.
Festa letteraria del R. Liceo Marco Polo. 2492.
Festa letteraria in Desenzano sul lago. 1676
Festi L. S Marino e Solferino. 2322.
Filalete Calcedonio. La filotomia o l'ambizione. 3919.
Filocritico (Il). Periodico. 3698.
Fiore H. De litterarum latinarum vicibus. 4154.
Fiorentini F. Lettera gratulatoria per nozze. 2494.
Fornari P. Epistolario educativo ed istruttivo. 4162.
Franceschi E. Città e campagna. Dialoghi. 2883.
Franciosi G. Discorsi detti nel R. Liceo Muratori. 933.
Franciosi G. Le ragioni supreme della storia secondo la mente di Dante Alighieri. 2733.
Gagnière S. Musée littéraire. 3703.
Gallo P. Discorso. 2888.
Gamba B. Quattro lettere inedite. 777.
Gamucci B. Intorno alla vita ed alle opere di Luigi Cherubini. 339.
Genocchi. Di alcuni scritti attribuiti ad Agostino Cauchy. 3064
Ghirlandella di Brevi scritture sacre e profane. 637.
Ghislanzoni A. Capricci letterari. 481.
Giannotti D. Nove lettere inedite. 3113.
Gidino da Sommacagna. Trattato dei ritmi volgari. 2108.
Giordani P. Lettere inedite a Giuseppe Ligi. 1918.
— Nove lettere. 1919.
— Tre lettere sul comporre le iscrizioni volgari. 2508.
Giovanni Crisostomo (S.). Sermone. 1212.
Girolamo (S.). Epistola ad Eustochio. 3386.
Giuliani G. Arte, patria e religione. 4176.
Giuntini F. La sapienza per tutti. 3258.
Gobbato G. Opere postume. 3506.
Goretti-Veruda L. In memoria della visita fatta da S. A. R. la Principessa Margherita all'Asilo di S. Marziale di Venezia. 2895.
Gotti A. Dell'uso e dell'arte della parola. 4181.
Gozzi G. L'osservatore. 1087.
Grimaldi O. Saggio di una nuova esposizione didattica della Divina Commedia. 2897.
Guerra E. Consigli alle giovanette. 2114.
Heine E. Intermezzo. 1692.
Iacopo (S.). Epistola. 1929.
Iscrizioni. 4192.
Iscrizioni ai soldati italiani morti nell'ultima guerra. 1698.
Isola P. Pellegrinaggio d'Aroldo. 3719.
Jona S. Discorso inaugurale. 2122.
Julia V. Elogio di Pietro Giannone. 1703.
Lamberti E. Raccolta degli scritti editi ed inediti. 3892.
Lampertico. Dell'interpretazione della terzina 36 del Canto IX del Paradiso. 2412.
Landoni T. Intorno al commento ai tre primi canti di Dante. 126.
Lapo degli Uberti G. Frottola ed alcune poesie. 1706.
Latini B. Del tesoro volgarizzato. 127.
Leggenda (La) di Adamo ed Eva. 1930.
Leggenda (La) di vergogna. 2125.
Leggenda e vita di S. Guglielmo d'Oringa. 3267.
Leoni C. Iscrizioni inedite. 3513.
Lettere inedite di donne illustri italiane. 3983.
Lettere inedite d'illustri italiani. 1708.
Lettre sur la comédie de l'Imposteur attribuée à Moliére. 2127.
Levi e Barellai. Discorsi d'inaugurazione dell'Ospizio marino Veneto. 2338.
Libertins (Les) en campagne. 2339.
Libri A. La rosa ed il mare. 3721.
Libro (Il) di Theodolo. 3722.
Linguaggio (Il) dei fiori. 2132.
Liszt F. Sue vicende e sue opere. 792.
Lodi E. Dispensa dei premî al risparmio: discorso. 3272.
Lo Giudice G. I due estremi viziosi in letteratura. 1936.
Lombardo Giudice E. Carlo Gemmarello scrittore di cose patrie. 1385.
Maccolini G. Prose varie. 1942.
Magny (de) O. Les souspirs. 1386.
Maistrello B. Orazione letta nell'esequie del Prof. Frattini. 1233.
Malmignati A. Parole sulla tomba del Petrarca. 3519.
Malmusi C. Di un dubbio sull'invenzione del poema di Giovanni Milton. 365.
Maltini S. Discorso pell'inaugurazione del monumento ai morti di Curtatone. 3136.
Manzoni A. Opere complete. 144.
Marchente C. Bozzetti giovanili. 4212.
Marforio. Strenna umoristica-politica-sociale. 3730.
Marogna A. Sul libro " Profili e paesaggi della Sardegna di Mantegazza. „ Osservazioni. 2443.
Martelli D. Scritti varî. 2147.
Martelli P. Il femia sentenziato. 2149.

Martini L. Quando il 24 giugno 1870 fu benedetto l'ossario Solferino. 3138.
Mascarades et farces de la fronde. 4217.
Massime e pensieri del prigioniero di S. Elena. 1506.
Matropasqua F. Raccolta di prose e versi. 2344.
Matscheg A. Religione ed arte. 797.
Mattielli I. Pensieri ed affetti. 1723.
Mazzi F. Epistola. 1724.
Micklis L. Alla memoria di monsignor Felice Cantimorri: Omaggio. 4220.
Mickelli V. Uno studio sul poema l'Armando di Giovanni Prati. 1511.
Minati C. Di Cosimo Palamidessi e degli studi in Italia. 801.
Narducci E. Intorno ad alcune prediche stampate di Sisto Quinto. 2761.
Noale A. Lettera. 3536.
Noto Badge P. Alla cittadinanza livornese. 2955.
Novella di Anselmo Salimbeni e Angelica Montanini 2169.
Novellino provenzale. 1953.
Origini (delle) della lingua vulgare e delle scienze esatte. 382.
Panzacchi E. Della coltura civile. 811.
Paolo (San). Lettera agli Efesini. 3765.
Pardi C. Scritti vari. 2767.
Pasquini P. V. La lettera e l'allegoria nel Poema di Dante. 383.
Pellicani A. I libri rei. 964.
— Sulle rese letture. Dialoghi. 1251
Pepoli C. Due sentenze delle Iscrizioni Italiane. 1960.
Perocco C. Dello scultore Luigi Minissini e delle sue opere. 1252
Petrarca F. Lettere senili. 2546.
— Le vite di F. C. Dentato e di Fabricio Lucinio. 816.
Pindemonte I. La simpatia e l'antipatia. 2547.
— Nuove lettere. 188.
Pitrè G. Proverbi e canti popolari siciliani. 388.
Pizzorno F. Nei funebri uffici resi al prof. Caveri orazione. 2182.
Pontanari A. Giovani italiani se amate la patria salvatele la lingua. 2555.
Prime (Le) letture. Opuscolo periodico. 1529.
Qual fiore! (Cometh up as a flower). Autobiografia. 1764.
Raffaelli F. Alcune lettere della celebre gręcista Clotilde Tambroni. 2991.
Raggi O. Della vita e delle opere di Giovanni Raffaelli. 2770.
Reminiscenze sopra l'arte d'invecchiare. 3965.
Riboli L. De Aeneæ fabula et persona Aeneide; oratio. 987.
Riccardi di Lantosca V. Vita novella. 1589.
Ricordi e voti. 2193.
Ricordo di amicizia. Strenna. 526.
Rispetto (Il) umano. Lettere. 217.
Robert J. Histoire de la littérature française. 3178.
— Résumé et complément de l'Histoire litteraire de la France. 3179.
Romagnosi. Opere. 3559.
Romanelli L. Giuseppe Parini e i suoi tempi. Memoria. 1122.
Romani G. Curtatone e Montanara. Omaggi epigrafici. 3180.
Rosa (la) Strenna pel 1870. 222.
Rossi C. Tavole sinottiche di letteratura e storia letteraria. 3008.
Rossi G. B. Pel giorno natalizio di S. A. R. Vittorio Emanuele Ferdinando. 401.
Rubechi L. Della vita e degli studi del prof. Eusebio Reali. 1542.
Sabbadini A. La caduta del Potere temporale, scene umoristiche. 4277.
Sacchi D. Le streghe. 532.
Salomone-Marino S. Storia sui canti popolari siciliani. 3565.
Saltini G. E. Elogio di Girolamo Gargiolli. 2200.
Scarabelli L. Confronti critici per le illustrazioni figurative date all'inferno Dantesco. 3818.
Scolari F. Sopra lo stato presente della letteratura dantesca. 3020.
Serventese del secolo XIV. 3021.
Silipigni J. De re literaria specimen. 3023.
Simpatico (Il) Giornaletto dedicato al gentil sesso. 538.
Smania M. Lettere sovra il commento cattolico della Divina Commedia. 1286.
Solenne ingresso del neo-Pastore Don Bruno Bruno. 2613.
Solenne tornata dell'Accademia Palermitana. 1287.
Storia della letteratura italiana. 704.
Strenna degli ospizi marini. 999.
— della Rana. 1429.
— italiana. 546.
— veneziana per l'anno 1870. 251.
Tancredi G. L'unione del sapere coll'eleganza e l'unità della lingua. 3030
Tansillo L. Capitoli giocosi e satirici. 254.
Tari A. Dello stile. 2633.
Tasso B. Lettere inedite. 255.
Terracini D. Discorso nella inaugurazione del Gabinetto Vittorio Alfieri. 1557.
Teuffel G. Storia della letteratura romana. 1839, 3033.
Tigri G. Contro i pregiudizi popolari. 1002.
Tirinzoni P. Della letteratura educatrice. 3191.
Toci E. Quattro volgarizzamenti. 705.
Topin H. Mêlanges littéraries. 2236.
Trambusti G. Anniversario della morte di Gioachino Rossini. 3194.
— Orazione. 3196.
Valentini O. Augurio di cuore per nozze 2241.
Vallauri T. Osservazioni sul volgarizzamento di C. Crispo Sallustio. 1146.
Vallaurius T. De præcipuo scriptorum nostri temporis officio, 709.
Valmici. Il Ramayana. 414, 1993.
Vannucci A. Nel quarto centenario della nascita di Niccolò Macchiavelli discorso. 1847.
Vedovi T. Della eguale autorità fra le diverse letterature. 3196.
Venanzio. Sopra un genere particolare di Eloquenza. 1592.
Vero (Il) paradiso dell'amore. 3585.
Villa (La) di Larione e l'Alfieri mascherato da agnello. 3327.
Vita e opere del P. Antonio Bresciani. 282.
Vita e scritti di Cesare Brancoli. 871.

XVII. 2.

Poesia.

Acri F. Alcune poesie giovanili. 1994.
Airaghi C. Versi per nozze. 287.
Albarelli-Vordoni T. In lode dell'avarizia. 3445.
Alighieri D. La Commedia, con note di Gregorio di Siena. 711.
— La Commedia, col commento di Raffaele Andreoli. 5, 3335.
— La Divina Commedia con ragionamenti di N. Tommaseo. 423.
— La Divina Commedia spiegata alle scuole cattoliche. 4, 1577.
— Le più belle pagine della Divina Commedia. 3446.
Alione J. G. Poesies du XV Siécle. 3336.
Alliata G. Poesie diverse. 712.
Allodi C. Al sacro oratore Antonio Pierleoni. 1998.
Altamura F. Per la ristabilita salute di S. M. Vittorio Emanuele II. 565.
Alviti E. Amore e libertà. Poesie. 426.
Angeletti A. I fiori, poemetto. 1442.
Angelina N. Per l'anniversario dei morti a Curtatone. 3206.
Ardizzone G. Amalia, novella poetica. 11.
Ariosto L. Le bellezze dell'Orlando furioso. 3338.
— L'Orlando furioso. 429.
Aroldi C. Curtatone e Montanara. Ode. 3062.
— Luigi Benazzi. Ode. 3385.
Atleta (l') novella in versi. 717.

Baccini I. Ispirazioni. 3215.
Badodi L. Poesie. 2791.
— Versi. 1311.
Balbi C. F. Versi. 2414.
Balduzzi A. Il Santo Natale. Inno. 433.
Bardelli P. Raccolta di poetiche espressioni. 1450.
Barellai G. Il 6 febbraio 1870 . A Nicolò Tommaseo. 1601.
Belli G. G. Duecento sonetti in dialetto romanesco. 1315.
Bernabò Silorata C. Affetti e sospiri. 2015.
Bernardo da Napoli. Il concepimento di Maria. 438.
Bertoli A. Dolore e libertà. 29.
Bianchi D. Sulla tomba del poeta Pietro Giannone. 2284.
Bianchi L. La schiavitù dei negri. 1032.
Bicci Ersilio. Canto. 34.
Bonini N. La teocraziade. 584, 1043, 1324, 1618, 2027.
Bonivento F. G. Poesie varie. 1325.
Bono D. Per le nozze della marchesa Rivarola Annina. 896.
Bonvicini B. Il novembre dell'anno 1869. 728.
Brogialdi L. S. Valentino. 2814.
Brumbelli G. Terzi ricordi pel Fischietto. 2034.
Byron G. Manfredo, poema. 1883.
Callimaco. La chioma di Berenice. 2435.
Campanella G. ed A. Poesie. 2293.
Cantate eseguite dalle alunne del collegio Gasperini. 3896.
Canti e racconti del popolo italiano. 3466.
— popolari veronesi. 1626.
Canto carnescialesco. 2689.
Cantù C. Poesie. 1887.
Canzone per l'inaugurazione del nuovo teatro Salvini. 4073.
Carcano G. Poesie edite ed inedite. 452.
Carducci G. A Satana. Inno. 3641.
Carletti A. In morte di Matilde Castracane. 3229.
Carnevali T. Versi. 2439.
Caroselli A. Versi. 1335.
Carosi G. Raccolta di poesie. 1177.
Carrer L. Ottave inedite. 3471,
Casarini G. Componimenti poetici. 3472.
Casimiro G. Canzoni ed estri poetici. 2828.
Casorati E. Carme a Don Luigi Madella. 59.
Castellano C. Poesie morali. 2829.
Castelli G. La vita del cuore. 1336.
Castelli A. Capitoli due (in versi). 3902.
Castiglioni Argia. Ottave per nozze Ancona-Cavaglieri. 4062.
Catacombe (Le). Inno. 4083.
Cecchetti-Mander. Ode per nozze Grassini-Levi. 4088.
Centenario (pel) della beata Beatrice II d'Este. 745.
Cheloni N. Pace! Cantica. 913.
Cibrario L. Fiori d'autunno e d'inverno. 2060.
Colombiade (A). Poema. 2306.
Coluto. Il ratto di Elena. 608.
Coluzzi. Versi. 2450.
Cominazzi P. La plejade dei poeti politici italiani. 3660.
Composizioni poetiche. 3089.
— per nozze. 4098.
Corsetti P. Il clima di Feltre. 3910.
Costa G. Poesie morali. 3911.
Curzio F. Glorie e Speranze. Carme. 1191.
Dall'Acqua Giusti A. Due componimenti poetici 3482
Daneo G. All'Italia. Canto. 4113.
De Battista A. Ottave. 1478.
De Blasi-Puma A. In morte di Carmela De Blasi. 2467.
De Cornu P. D. Œuvres poétiques. 4119.
De Gresti A. Nuove poesie. 3912.
De Leonardis G. In morte del cav. Ferdinando De Luca. Canto. 615.
De Marchi A. Liriche scelte. 2474.
De Nino A. Saggio di canti popolari Sabinesi. 329.
— Versi. 328.
De Sanctis M. Il trionfo dell'anima. 88.
De-Vio G. Pace. 3577.
Diamare G. La piccola lira del giovine poeta. 4126.
Doni F. Ad Agostino Banti. 2719.
Dora d'Istria (A). Gli Albanesi. 3244.
Enotrio Vero. A Satana. Versi popolari. 928.
Ezechia. Cantico in rendimento di grazie. 3495.
Fabbroni M. V. Nuovi versi. 2869.
Fabi Montani F. La vita della Beatissima Vergine. 2090.
Faccanoni L. Un fiasco di Saturno. 3690.
Fedro. Le favole tradotte in vario metro. 3694.
— Le favole, traduzione libera. 3693.
Fenzi S. English and italian fugitive verses and translations. 3378.
Filetti-Ramondetta. Nuove poesie. 1070.
Filos. Versi per le nozze di Camillo e Dina. 2094.
Fiorentino E. Per nozze Amalgià-Supino. Versi. 1492.
Fiori lirici tedeschi. 3380.
Fornaciari L. Esempi di bello scrivere. Poesie. 4161.
Foscolo U. Dei sepolcri. Carme. 3498.
Fuà-Fusinato E. Il 24 giugno 1870. Carme. 2499.
Galaverna D. Poesie in dialetto parmense. 4168.
Gallardi E. Il trovatello ed alcune altre poesie. 2099.
Gallignani G. L'arpa meravigliosa. 3109.
Garelli A. Alcune rime. 634.
Gargiolli C. A G. B. Niccolini. Versi. 480.
Gatteschi G. Per le nozze Gatteschi Fossi. Polimetro. 2506.
Gavazzi M. Inno a Dio in risposta all'inno a Satana. 1373.
Gemma A. Dallo studio di un Antiquario. 115,
Gessi D. B. Roma, inno. 2737.
Ghinassi G. Rime erotiche. 1079.
Giusso M. La religione. 347.
Giusti G. Poesie illustrate. 2893, 3260, 4177.
Gobbi E. Poesie umoristiche. 848.
Goethe W. Erman e Dorotea. 939.
Goldsmith O. L'eremita. Ballata. 3927.
Golfieri G. Ode per nozze. 4178.
Gomirato G. A Roma redenta. 4179.
Grace-Bartolini L. Rime. 4183.
Grazzini A. Alcune poesie inedite. 1689.
Gualtieri L. La campagna. 783.
— La vita nomade. 784.
Heine. Versione di un'ode. 3121.
Klopstock F. Il lago di Zurigo; ode. 3130.
Laguzzi L. La storia e i Re. 1092.
Landi C. Alla signora Giulietta De Suzor. Versi. 3393.
Lasphrise (du). Les gaillardes. 2910.
Laudi di una compagnia fiorentina. 2124.
Leggenda in versi. 4202.
Leopardi G. Poesie. 1933.
Libro (Il) de' Salmi nuovamente voltato in versi italiani. 4205.
Lori L. La Mea di Polito. 1228.
Luxardo F. L'arpa cattolica. 2749.
Maccia R: Carmi. 2750.
Maes-Canini C. Per la nascita della R. S. A. il Principe di Napoli: 658.
Maffei A. Poesie scelte ed inedite. 137.
Maineri I. In Concilium magnum vaticanum I, ode. 498.
Mander-Cecchetti A. Versi. 3520.
Manzoni A. L'inno sulla Pentecoste. 2522.
Marcelli R. Canti. 948.
— Il Palestrina: poemetto. 1234.
Meli G. Dodici odi. 2929.
Mercantini L. Canti. 2527.
Merighi P. Il concilio di Berlicche. 2938.
— La coda della Ricciardeide. 952.
— L'uomo scimmia, scherzo in ottava rima. 953.
Mestre T. Frammento del poema „ Ada. „ 160.
Milli G. e Fuà Fusinato E. Versi. 3746.

Mochi G. Versi. 2351.
Molineri G. C. Canti della campagna. 2352.
Montecchi-Torti E. Poesie. 1395.
Musatti C. Bozzetti d'Ospedale. 2948.
— Lo sposo modello. 3533.
Muzio-Salvo R. Versi. 802.
Namias A. Tragedia e poesie. 2159.
Occioni O. Reno e Tevere: ode. 4229.
Olmi D. G. La valle dei fiori. Canzoni. 669.
Omaggio di gratitudine a Gaetano Nobile. 1397.
— di stima al prof. Gio. Dal Lago. 4231.
Orazio. Versione delle odi " Augustam amice „ e " Odi profanum. „ 3538.
— Versione del cap. 16°. 3151.
Ottolini A. Versi. 4236.
Panciatichi F. Versi editi ed inediti. 1108
Pardini F. Canto su Dante Alighieri. 3412.
Paulati A. I fiori e Maria nella primavera del 1870. 2368.
Pavia-Gentiluomo-Fortis E. Ottave. 3541.
Pecoraro S. La villa Giulia. Poemetto, 3542.
Pellegrini F. Arpa del cuore. 2967.
Petrarca F. Parma liberata. 3416.
— Rime. 2970.
— Rime col commento di Giuseppe Bozzo. 3162.
— Rime con l'interpretazione di Giacomo Leopardi 3417.
Pezzani C. Versi in occasione del Concilio ecumenico. 3168.
Piazza R. Venezia; carme. 3952.
Piccola raccolta di inni e cantici. 1750, 1751.
Piegadi A. Natatio aestiva. Carmen. 2974.
Pieralli A. Canzone in morte del barone Danzetta. 2972.
Pimazzoni A. A. Lo sposo di Maria. 2372.
Pini A. Poesie. 967.
Pini V. La madre cristiana. Ottave. 2373.
Piola C. Grillo, ossia il bandito siciliano. 2179.
Piovano B. I giuochi puerili di Dante e Bice. 1403.
Pitrè G. Canti popolari siciliani. 1116.
Pizzorno F. Alcuni versi. 2550.
Poesie bibliche ed ecclesiastiche. 4247.
— di alcuni moderni autori corsi. 4248.
— musicali inedite ed anonime del secolo XIV. 818.
— per le nozze Niccolai-Lazzerini. 192.
— umoristiche. 2982.
Poeti inglesi e francesi. Traduzioni di Andrea Maffei. 2552.
Poletto G. Il giorno 8 dicembre 1869; carme. 819.
Poletto G. Sestine per nozze Martini Verga. 193.
Pratesi M. Pei morti di Custoza e Lissa. 389.
Prati G. Ad Amedeo di Savoia re di Spagna. 3955.
— Cerimonia funebre a S. Martino. 2558.
Primo (Il) amore. Canto. 1406.
Prina B. Nuove poesie. 3171.
Prioli A. Nelle faustissime nozze del gentiluomo Giuseppe Stella. 2769.
Puca A. La scimmia. Versi. 201.
Raccolta di centocinquanta sonetti e di altre poesie. 4254.
— di poesie. 3290.
Ramondetta Fineti C. Nuova poesie 1968.
Ravenna L. Torquato Tasso: Carme. 4258.
Rigo P. Poemetti patrii diversi. 835.
Rocca B. Il canzoniere popolare. 2772.
Rossi G. Elegia latina voltata in terza rima. 2579.
— De cholera morbo: carme. 1799.
Roverini D. L'Italia al monumento di Teodorico. 4276.
— Pietro Candiano III. 3971.
Ruggeri P. Poesie in dialetto bergamasco. 838.
Sacconi L. Auguri all'Italia ed omaggio a Milano. 2581.
Salmi cinque fatti alla maniera di Bernardo Tasso. 3563.
Salomone-Marino S. Canti popolari siciliani. 3564.
— La baronessa di Carini. Leggenda. 1123.
Sansone G. B. Poesie e versioni poetiche. 2205.
Scelta di poesie inedite di un lombardo. 2594.
Schiller F. Poesie liriche volte in versi italiani. 234.
Scolas T. Canzoni sacra. 1545.
Sebregondi C. A Roma. Versi. 3922.
Seconda raccolta delle migliori canzonette italiane. 2213.
Securi F. A Reggio mia patria; versi. 2392.
Serpi C. I floridi colli poliziani. 3308.
Serra G. Canti 1283.
— Versi. 2393.
Silorata A. B. Versi satirici e giocosi. 1427.
— Inni per la repubblica di S. Marino. 3823.
Spano G. Canzoni popolari inedite in dialetto logudorese. 3326.
Stenlich R. A S. M. Vittorio Emanuele II. Versi in dialetto napoletano. 248.
Stroxzi R. L'acqua cedrata. 2630.
Susini N M. Poesie sacre. 548.
Taravacci B. Topografia Lunigiana. 2632.
Tasso T. La Gerusalemme liberata. 1141, 4019.
Tassoni A. La secchia rapita. Poema. 4300.
Tentori A. Poesie. 4020.
Teocrito. Idilli ed epigrammi. 257.
Tintori C. Saggio del poema intitolato la Pompeiana. 1561.
Tripepi A. Religio. Carmina. 3039.
Una favola esopiana in versi del secolo XV. 3858.
Valenti C. Versi per nozze. 3197.
Vanozzo F. Quattro sonetti inediti. 868.
Venturi L. Fede, speranza e carità. Canto. 3335.
Verona P. Il carnovale in quaresima. Carme. 1572.
Verri L. Eco di scuola. Poesie. 2402.
Virgilio P. M. Eneide Cap. II; traduzione in versi. 1848.
Visione contemplativa di San Bernardo ridotta in rima nel 1397. 870.
Vitali A. La Vergine: poema. 1301.
Vitrioli D. Alla giovine perugina Chiara Rotelli. 1302.
— Elegia latina. 2256.
Vollo G. Luigi Alfonso Girardi. Canzone. 1149.
Zampiceni C. Canto patrio. 4026.
— Vent'anni di prove! 3595.
Zanella. La notte del sabato del contadino. 2413.
— L'arancio di Pegli. Ode. 1152.
Zanetti V. Poesie per nozze Zechin-Menegazzi. 4027.
Zannini A. Rime. 2658.
Zarpellon D. I fiori: Carme. 285.
Zunino M. A Paolo Antonini Diez. Canto. 420
Zurutti P. Saggio di poesie. 1153.

XVII. 3.

Teatro.

Accurso A. Luchino Visconti. Tragedia. 1438.
Arrighi C. I trii C e i trii D del hon gener. Commedia. 1587.
Auteri F. La bella fanciulla di Perth. Dramma. 1310
— Un pirata ed un falsario. Dramma. 432.
Barbero G. G. Ugolino; tragedia. 19
Beccari G. A. Pasquale Paoli. Dramma. 2278.
Berti C. Alberigo da Romano. Tragedia lirica. 3459.
Bestonso G. Arduino. Trilogia drammatica. 580.
Bettoli P. La pena del taglione. Commedia. 3071.
— Le idee della Signora Aubray. Commedia. 2019.
— Il Boccaccio a Napoli. Commedia. 724.
Bettolono V. Ciò che Dio congiunge l'uomo non disgiunga. Commedia. 32.
Bidera E. Marino Faliero. Azione tragica. 3072.
Boerio O. Il giuoco del lotto. Commedia. 38.
Bon F. A. Il solitario, ossia Carlo il Temerario. Dramma. 4054.
Boni B. Amore ed arte. Dramma. 4057.
— Menichino. Scherzo comico. 1617.

Bonzanini G. El Togn fachin. Commedia. 730.
— El vuj mi! Commedia. 729.
Boubée P. J. Théatre d'éducation. 2812.
Bozzo-Bagnera A. Gli amici. Commedia. 732.
Busnelli V. L'abbadessa Teresa Wenzik. Dramma. 3078.
— La monaca di Cracovia. Dramma. 734.
Castelfranco A. Don Carlo. Tragedia lirica. 1631.
Castelvecchio R. La creazione della donna. Operetta-parodia. 4080.
Cesari D. La strada stretta. Scherzo comico. 2058.
Chevalier. Les amours de Calotin. Comédie. 1641.
Ciceri E. Filippo Augusto. Dramma. 2061.
Cima C. I duu tabar. Commedia. 748.
Cimino G. T. Orio Soranzo. Dramma. 1841.
Codemo-Gerstenbrand L. Una donna di cuore. Commedia. 75.
Colpa (la) del cuore. Dramma lirico. 4097.
Commissione giudicante nell'annuo concorso del R. Teatro della Pergola. 3661.
Consigli A. Le piccole miserie del giornalismo. Commedia. 2069.
Conti A. Il forestiere, commedia. 752.
De Cara C. Clodoaldo principe di Dania. Tragedia. 2852.
Delavigne C. I figli di Edoardo IV. Dramma. 4121.
De Negri F. A. Filippo II e Don Carlos. Dramma. 327.
Doneau F. La cocue imaginaire. Comédie. 1666.
Dossena E. Un temporale d'inverno. Scherzo comico. 2481.
Duroni G. I foeugh artificiaj. Commedia. 765.
— Ona notizia falsa. Commedia. 764.
Farnese L. Coscienza e legalità. Commedia. 3101.
Ferrari P. Opere drammatiche. 1675.
Feuillet O. Giulia, Dramma. 105.
Fieramosca Ettore, dramma. 772.
Forti L. Giuditta. Dramma. 4163.
Forza (la) del destino. Dramma. 2731.
Gallo-Arcuri. V. Vannetta Orseolo. Tragedia. 1682.
Gherardi del Testa T. Teatro Comico. 3111, 3385.
Ghislanzoni A. Un capriccio di donna. Melodramma. 1209.
Goldoni C Gli innamorati. Commedia. 1213.
— La donna bizzarra. Commedia. 3261.
Halm F. Griselda. Dramma. 787.
Interdonato S. Di chi è la colpa? Commedia. 3717.
Leonardo P. Elemento Romano. Dramma storico. 2126.
Luzzato C. C. Commedie morali. 1040.
Mainardi A. Girolamo Savonarola. Tragedia. 139
Manfredi G. Delitto e vittima. Dramma 1718.
Mantello (Il) di Giuseppe. Commedia. 2142.
Marenco L. Il ghiacciajo di Monte Bianco. 1719.
— Letture ed esempi. Commedia. 1720
Martinelli P. Deresko. Ballo romantico. 3734.
Martini G. Maria Antonietta. Dramma. 795.
Masilier. Urella o il diavolo innamorato. Ballo. 796.
Mantegazza E. L'articolo 53.° del regolamento di disciplina, Commedia. 2937.
Metastasio. Drammi scelti. 955.
Monplaisir L. La Devadàcy. Ballo. 3747.
Monti V. Tragedie. 3145.
Morelli S. Arduino d'Ivrea. Dramma. 1244.
Moulin (le). Petit vaudeville. 2356.
Nescio A. Le fanciulle da marito. Commedia. 2161.
Nicetti L. E. Un orso! Commedia. 1396.
Olivo e Pasquale. Melodramma giocoso. 172.
Oxilia A. Tragedie. 1248.
Pagella S. Federico dei marchesi Malaspina. Dramma. 1741.
Parenti C. Il Papa Giovanni. Commedia. 3285.
Pavan D. Francesco Burlamacchi. Dramma. 3947.
Pescetto D. Arnaldo, poemetto drammatico. 2545.
Pittarini D. La politica dei villani. Commedia. 3167.
Plauto M. A. Le commedie, volgarizzate. 2551.
Prado B Lucrezia Borgia. Commedia. 2184.
Prometeo. Ballo grande. 1762.
Quattro drammi storici. 3557.
Queirolo G. L'improvvisatrice. Commedia. 825.
Ramelli G. Bianca da Bassano. Tragedia. 677.
Rapporto della Commissione aggiudicatrice del premio Valerio. 4256.
Ratti L. Raffaello e la Fornarina. Dramma. 2381.
Ravizza A. G. Vellèda: tragedia. 1537.
Revedin C. La vespa nera. Commedia. 3002.
Rezzonico L. Il Segreto di Giannetta. Commediola. 4265,
Rocca G. A. Carlo Emanuele. Dramma. 2195.
Rocca L. Il merlo in gabbia. Farsa. 4273.
Rosinii C. M. E. P. Aegyptii. Comœdia. 3007.
Rossi G. Chiara di Rosembergh. Melodramma. 688.
Sabbadini A. Clelia. Dramma. 2580.
— Creusa, o gli Italiani a Montevideo. Dramma. 839.
Sardou V. Fernanda. Dramma. 3183, 3306.
Sartorio M. Cuor di madre e di sorella. Commedia. 3816.
Schianelli G. Un matrimonio civile. Idillio musicale. 3819.
Shakspeare. G. La Tempesta. I due Gentiluomini di Verona. Commedie. 1426.
Statuto fondamentale dell'Accademia filodrammatica dei Concordi di Livorno. 4006.
Suor Giuseppina. Azione drammatica. 3843.
Taddei G. Un matrimonio per calcolo. Commedia. 3438
Tanzi C. I duu matrimoni. Commedia. 861.
Thouar P. Teatro educativo. 1559, 1560, 2637, 2638, 2639. 2640.
Tita o pur scene del carneval de Treviso. Opera buffa. 1841.
Tradico G. Bernabò Visconti. Dramma. 1842.
Valentini P. L'infallibilità dimostrata. Dramma. 3041.
Valle E. I fanciulli crociati del sec. XIII. Dramma. 556.
Zamboni F. Bianca della Porta. Tragedia. 2782.
Zappalà-Scamacca C. Pelagio. Tragedia. 1012.

XVII. 4.

Racconti, Novelle, ec.

Abbadessa (L') Teresa Wenzick. 1013
Aletofilo. Racconti. 3205.
Alfredo, o il ritorno di un figlio. 3599.
Almanacco di famiglia illustrato. 7.
Andrioli L. La umana tragedia. 1017.
Angeloni F. Due novelle inedite. 1018.
— Novella. 1154.
— Pietrino e la Comare. 3337.
Auerbach B. I punili. Racconto. 3449.
Bagatta F. Flamberto o l'indipendenza italiana. 3065.
Ballanti A. L'onor militare. Racconto. 2793.
Bandito (Il). 292.
Barbieri U. L'assassinio di Maratona. 1599.
Beatrice di Tenda. 1029.
Beghelli G. I diavoli della terra. 2676.
Berchialla V. L'angelo custode. 577.
Bernardi I. Nicolò Olivieri. 578.
Berni E. Gl'ingannati. Racconto. 1871.
Besi A. Racconti di un codino. 2802.
Boccaccio G. Novelle scelte. 1322, 2025.
Borghini V. Novella. 1168.
Born G. F. Isabella di Spagna. 2426.
Bosco G. Angelina o l'orfanella degli Appennini. 44
Boubée P. J. Nouvelles napolitaines. 2811.
Bouilly F. R. Le madri di famiglia. 2289.
Bourdon M. La famiglia Reydel. 1456.
Brémond. Le double cocu. 3352.
Bresciani A. Edmondo. 733.
Brigidi S. L'educazione in famiglia. 588.
Brundo C. L'Alcaide di Longone. 3075

Brmi L. Novella. 1881.
Bulwer E. Gli ultimi giorni di Pompei. 3077.
Busnelli V. Giovanni di Leyda il Profeta. 2086.
Byron L. Il corsaro. 1459.
Cabarets (Les) de Rouen en 1556. 2819.
Caccianiga A. Il Proscritto. 1884.
— I vampiri e l'incubo. 50.
Cantù C. Margherita Pusterla. 1175.
Caprile D. Fiori nel deserto. 3438.
Carlevaris S. Dopo morto. 1629.
Cavaglieri P. Giorgio Svazzembergh. 4085.
Cavalcanti A. Il vicario burlato. 2695.
— Novellette intorno a Curzio Marignoli. 3648.
Ceccoli A. Versi. 2444.
Cesari A. Novelle. 70.
Cieco (Il) ed il Soldato. 915.
Codemo-Gerstenbrand. L. La rivoluzione in casa. 1644.
Colonna G. Umor gaio ed umor nero. 2067.
Confessore (Il) amoroso. 2452,
Conventi (I) di Palermo. 3479.
Cossu G. Il colle del diavolo. 1351.
Daneo G. Il castello di Bardespina. 1476.
De Collogny. Les Amoureuses. 4118.
De Gottis. Torquato Tasso e la principessa Eleonora d'Este. 4120.
Doni A. F. Novella. 1197.
Dubois F. Una gloria del prete. 96.
Due allegre novelle del secolo XVII. 1068.
— novelle pubblicate da Luigi Artelli. 2315.
Dumas A. Fernanda. 3491.
— L'uccisore di leoni. 474.
Dutheil de la Rochère E. L'espiazione. 1857.
Edoardo. Racconti militari. 2316.
Esopo volgarizzato per uno da Siena. 1905.
Fabris R. Clemente. 1360.
Fanfani P. Cecco d'Ascoli. 2725.
Favole esopiane. 770.
Fénelon. Les aventures de Télémaque. 1489.
Fernandez y Gonzalez. I diseredati. 2488.
Feuillet O. Camors. 2493, 2729.
Fiani B. L'assedio di Forlì. 3379.
Figlia (La) del lattaio. 2876.
Filippi F. Eva. Leggenda. 3920.
Fioravanti L. Due novelle. 1203.
Fiore J. Comptes amoureux. 1365.
Fiorellino (Un). Strenna. 335.
Florilegio istruttivo. 2730.
Foglio (Il) macchiato di sangue. 1678.
Fortini P. Tre novelle inedite. 3105.
Friedrich F. Il tiranno di polizia. 478.
Gaboriau E. Il processo Lerouge. 1911.
— Il signor Lecoq. 1075.
Galanti L. Il Castel Fidardo. 111.
Galatti G. Amore ed intrigo. 2735.
Galletti G. La mia prigionia. 2886.
Gargiolli G. Novella. 1206.
Garibaldi G. Cantoni il volontario. 1207.
— Clelia. 635.
Gatty A. Una ribellione di api. 3255.
Generale (Il) Havelok. 1493.
Ghislanzoni A. Le donne brutte. 1080.
— Racconti proibiti. 1081.
— Scritti piacevoli. 3256.
Giustina ossia i frutti del buon esempio. 1496.
Gnochi-Viani. Il trovatello. 3711.
Gonzalez E. Il pescatore di perle. 779.
Gozzi C. Due novelle. 1214.
Gradi T. Otto novelle. 2896.
Gradi T. Proverbi dichiarati con racconti. 3262.
Grossi T. Marco Visconti. 1217.
Gualtieri L. L'innominato. 1925.
Guzzoni. Fasti di Roma moderna. 3715.
Hugo V. I lavoratori del mare. 1693.
Ingoglia-Lombardi V. L'ultimo sacrifizio. 1220.
Intra G. B. Ai Bagni di mare. 1697.
Jerica. Fables. 1702.
Lamberti A. Le stagioni campestri. 3391.
Lascaux (Abate) Valeria ossia la vergine di Limoges. 1500.
Laura l'emigrata. 2837.
Lauria E. Maria dell'Olmo. 1093.
Leggende e panzane. 1931.
Leggende sui fiori. 3512.
Levantini-Pieroni G. Louisa, ovvero — La misteriosa viaggiatrice. 2916.
Lilla G. Accattoni e indigenti. 2746.
Limentani e Scaramella. Madre e Cittadina. 130.
Livonnière M. La stanza delle Ombre. 2748.
Lorenzi G. Il Novelliere italiano. 3723.
Lugo A. Reminiscenze di alcune ore vernali. 1229.
Luisella. Racconto originale. 2918.
Maccia R. La villa Cristina. 4207.
Mangini A. Don Angelo. 2753.
Manzoni A. I promessi Sposi. 145.
Maraviglie (Le) cristiane. 1505.
Maria, ovvero un angelo in terra. 659.
Maricourt E. Vivia perpetua. 2924.
Martignac (Visconte di). Una vendetta spagnola. 2757.
Mascheroni C. Le due Claudine. 1098.
Memorie di un galantuomo. 502.
— di un padre. 2935
Mentore (Don). Strenna. 159.
Mery. L'ultimo fantasma. 503.
Minucci P. Novellette. 2942.
Mirabeau. L'abito non fa il monaco. 664.
Monaca (La) di Cracovia. 956.
Montazio E. L'ultimo granduca di Toscana. 1512.
Mouniu A. Il curato d'Ars. 1729.
Mozzo (Il) Bertino. Racconto. 1730.
Muzio Salvo. Racconti. 379.
Muzzi S. e Schmid C. Cento novelline. 3149.
Nannucci V. Don Zizzira. Novella. 958.
Nardi A. Il leone di mare. Racconto. 2950.
Nessuna corona per me. 3282.
Novella d'ignoto autore del Secolo XVII. 2956.
— Tratta da un antico codice. 2764.
Novelle e racconti. 3406.
Novellette morali. 4227.
Pacini P. La fidanzata del calzolaio. 3760
— Racconti piacevoli. 1957.
Pagnone A. Virginia Anselmi. 3410.
Pantagruéliques (Les) contes du pays rémois. 1745.
Pastore (Il) della pianura di Salisburg. 384.
Perelli N. L'abate Luigi. 3776.
Petruccelli della Gattina F. Memorie di Giuda. 1402
Pignetti F. Remigio o passione e buon cuore. 3780.
Pio. O. I conventi di Palermo. Romanzo. 3757.
Pollano A. Silvia o una conquista difficile. 1527.
Ponson du Terrail. Il fabbro del convento. 3170.
Ponz M. Riego. 1405, 3550.
Prinetti G. Lo spettro dello zio. 197.
Prudenzano F. Novelle. 1966.
Puppati L. Funesti effetti di un primo errore. 824.
Racconti di una donna. 3426.
Resasco F. G. Una lettera anonima. 1271.
Richaudeau A. Emilio Defaix 1413.
Richebourg E. Il giglio del villaggio. 4268.

Righi G. La buona figliuola. 3811.
Romano S. Il soldato napoletano. 1978
Rovani G. Cento anni. Romanzo. 224.
Sabatini P. Un buon medico. 2390.
Senesi R. La buona Maria. 3014.
Sanvittore G. Giovanni Battista Tropmann. 1124.
— La monaca di Cracovia. 840.
Saraceni P. Corradino di Svevia. 3016.
Sarto (Il) Russo. 229.
Sartorio M. Dolori e conforti. 3017.
— Il buon cittadino. 3817.
Schefer L. Giordano Bruno. 696.
Schmid C. Genovieffa di Brabante. 841, 2595, 3185.
Scopoli-Biasi I. Racconti morali. 3568.
Segneri P. Due novelle. 1127.
Selvatico. P. L'arte nella vita degli artisti. 406.
Simoncini-Scaglione G. Affetti e miseria. 1129.
Soldato (Il) moribondo. 1812.
Sormanni G. Le memorie di una prostituta. 3187.
Souvestre E. Le confessioni di un operajo. 1813.
Strenna romantica. 547.
Tamburini A. Bozzetti critici. 1430.
Tapanni F. L'ultimo dei patrizi veneziani. 3577.
Tassot M. Il castello ed il convento. 2233.
Thouar P. Il fanciullo buono e il fanciullo cattivo. 2636.
— Letture graduali. 550.
— Nuova raccolta di scritti per fanciulli. 551.
— Racconti pei giovinetti. 413.
Tigri G. Selvaggia de'Vergiolesi. 3322.
Tissot. M. Il castello e il convento. 1003.
Tommaseo N. Letture italiane. 1431.
Torelli-Viollier E. Le rovine di Palmira. 1142.
Tre novelle d'ignoto autore del secolo XIX. 706.
Una campana, un foglio di carta ed una rosa. 3857,
Un amore a vent'anni. 2240.
Una preghiera ed una promessa. 865.
Vagliasindi F. Il Testamento del Cittadino. 2646.
Vajo Z. Il riassunto degli Amori. 3870.
Veglie (Le) e gli amoreggiamenti. 3047.
Venosta F. Elisabetta di Valois. 558.
Villafranchi C. da Volterra. Novelle inedite. 2652.
Vismara A. Monti e Tognetti. 4309.
Vita dei sette assassini della montagna d'Avellino. 1007.
— Ed avventure di Robinson Crosuè. 559.
Vivarelli L. La scommessa. Novella. 1009.
Volterra C. Lisa. 4025.
Winterfeld A. Il barone Miseria. Romanzo. 872.
Wiseman N. La Lampada del Santuario. Racconto. 283.
Zecchini P Paragone di Miaüli e Garibaldi. Racconto. 1854.

XVIII.

Belle arti.

Accademia Goldoni. Regolamenti interni. 2659.
Atti dell'Accademia del R. Istituto musicale di Firenze. 3211.
— dell'Accademia di Belle Arti in Milano. 480.
— dell'Accademia Linguistica di Belle Arti. 290.
— della Reale Accademia di Belle Arti in Venezia. 2275.
Azeglio M. (D') Intorno al restauro del Palazzo del Podestà. 573.
Begnis P. Su di un quadro di Benvenuto Tisi. 434.
Boidi G. Manuale di disegno geometrico. 2285.
Breda. Sul nuovo sistema per distaccare gli affreschi dalle pareti. 3074.
Briani A. e Grossi F. Corso di disegno lineare. 3628.
Cadorin L. Nuova enciclopedia artistica. 1628, 4065.
Capi (I) d'arte di Bramante da Urbino. 3082.
Cappelletti G. Le chiese d'Italia. 4075.
Catalogo della raccolta di disegni autografi donata alla R. Galleria di Firenze. 2047.
— delle opere esposte alla mostra italiana d'arti belle in Parma. 3645.
— di una raccolta di stampe antiche e moderne. 3646.
— di vedute d'Italia, d'Egitto e di Terra Santa. 64.
Catalogue de photographies des sculptures en ivoire. 911.
Cavalcaselle G. B. Sulla conservazione dei monumenti e oggetti di belle arti. 3649.
Cavalli P. F. Il monumento Manin e il progetto del comm. V. Vela. 2302.
Cavallucci C. J. La madonna di Vallombrosa di Raffaello di Urbino 1054.
Cenni della R. Scuola di musica in Parma. 3651.
Cenno sullo stabilimento nazionale di mosaici. 3652.
Cipolla F. Gli affreschi testè scoperti nella cattedrale; 4092.
D'Adda G. Vasa vitrea diatreta. 2708.
Description des objets d'art de la Royale Académie des Beaux Arts de Florence. 89.
Descrizione degli oggetti d'arte della Reale Accademia delle arti del disegno di Firenze. 90.
De-Stefani Ferro G. Nozioni generali sul disegno. 2717.
Dizionario artistico-scientifico-tecnologico musicale. 1061.
Elenco degli oggetti d'arte messi all'esposizione della R. Accademia Veneta. 3492.
— delle pitture esistenti nella Pinacoteca di Foligno. 2867.
— di quadri che trovansi in casa Gravaghi. 3685.
Esposizione delle opere di belle arti nelle Gallerie di Brera. 3099.
Esposizione (l') Romana delle opere di ogni arte. 621.
Farabulini D. Sopra una sacra famiglia di Federico Barocci. 3250.
Faulisi M. Saggio di estetica. 768.
Fotografie dei disegni originali della R. Galleria di Firenze. 932.
Gallo G. Nuovo corso di ornato. 934.
Gargani G. Michelangiolo Buonarroti modellato in istatua. 3704
Gerli G. Dialoghi illustrati di armonia. 1684.
Giordani G. Brevi indicazioni dei quadri che compongono la Pinacoteca. 638.
— Cinquanta quadri ad olio dipinti. 3504.
— Una primizia pittorica del giovanetto Raffaello Sanzio. 338.
Gravina D. B. Il duomo di Monreale illustrato. 1378.
Illustrazione delle fotografie dei grandi quadri di Guglielmo Kaulbach. 2512.
— alle due tele di Giov. Batt. Tiepolo. 124.
Indicazione di quattro scelti quadri che appartengono alla collezione Aldrovandi. 1381.
Lasinio F. Sul progetto della facciata del Duomo di Firenze. 4200.
Luvini F. Armonia e melodia. 2133.
Maineri E. Le scuole militari di canto. 1232.
Masini C. Sulla questione delle Accademia di Belle Arti. 2524.
— Istruzioni per gli aspiranti alla patente d'idoneità all'insegnamento del disegno. 1390.
— Progetto di un nuovo statuto per le accademie di belle Arti. 660.
Mayer G. Studio progressivo d'ornato. 3737.
Mazzolcni A. Il museo Cavaleri. 1090.
Meli G. Catalogo degli oggetti d'arte nel Museo di San Martino delle Scale. 4219.
Memorie della società veneta promotrice di Belle Arti. 2934.
Mikelli V. Sopra alcuni oggetti d'arte in Venezia. 3520.
Pagnini C. Elementi di disegno lineare. 2364.
Panzacchi E. Dell'arte moderna. 1958.
Parisini F. Principî elementari di musica. 1521.
Pelliccia F. Delle Accademie di Belle Arti e del modo di renderle profittevoli. 1400.
Perrero D. Restaurazione della facciata di S. Giovanni di Ciriè. 4248.

Pisani C. Sul bozzetto Vela pel monumento Manin. 2549.
Primo (Il) Congresso artistico italiano. 1119.
Raffaelli F. Di alquanti monumenti nella provincia maceratese. 205.
Regolamento delle scuole di disegno. 1265.
Ristretto delle teorie musicali. 3967.
Sassella A. Sulle opere Palladiane. 2591.
Servanzi-Collio S. Prospetto di Altare nella Chiesa di Monte-Cassiano. 2602.
Società per la Scuola preparatoria d'intaglio. 2610.
Società promotrice di Belle Arti in Genova. 2611.
Statuto della R. Accademia Goldoni di Livorno. 3838.
— Società dei cooperatori per l'istruzione musicale. 3841.
— Società filarmonica di Cittadella. 3993.
— e regolamento dell'Accademia Irnerio. 4001.
Tassini G. Sette palazzi di Venezia. 2398.
Tessari D. Sulla gradazione delle tinte. 412.
Thénot G. P. Trattato di prospettiva pratica. 3852.
Tonissi V. Intorno ai dipinti eseguiti nella chiesa delle Grazie. 3590.
Zanetti V. La chiesa della Madonna del'Orto in Venezia. 3053.

XIX.

Scritti popolari.

Anzi G. Lavoro e associazione. 2409.
Aschieri G. Il padre di famiglia e la legge sulla leva militare. 3063.
Balsimelli F. La vera civiltà. 1866.
Bartalini C. I diritti guarentiti dallo Statuto. 2011.
Belluzzi R. Relazione letta alla società operaia. 2279.
Bruni O. La vera civiltà insegnata al popolo. 3894.
Cantù C. Buon senso e buon cuore. 1174, 3635.
Celesia E. Della protezione dovuta agli animali. 2053.
Cogo A. Parole dette nella società degli artigiani. 3477.
De Gori A. Della indole delle associazioni operaie. 3674.
Discorsi e documenti relativi alla festa commemorativa del lavoro. 762.
Franklin B. Scritti minori. 3923.
Gattini E. Galateo popolare. 2736.
Lenzi O. Guadagni tre, spendi uno. 2745.
Lessona M. Conversazioni scientifiche. 492.
Mailland M. Il lavoro. 655.
Mantegazza P. Le glorie e le gioie del lavoro. 143.
Martoglio L. Sulla società operaia di Tunisi 3140.
Mastriani G. Doveri della donna. 1507.
Operaio (L') Giornale settimanale. 3537.
Peverada C. Il lotto. 817.
Pigorini C. Il libro dell' operaio. 3165
Ponsiglioni A. L' avvenire dell' operaio. 1404.
Regolamento della Società dei lavoranti Serraglieri di Torino. 2997.
— della Società operaia di Osasio. 3794.
— dell' Associazione degli operai dei bagni di Casciano. 2998.
— generale dell'Associazione degli operai di Rocchetta. 982.
Ricotti C. Sposa e madre. 2574.
Rosa C. I discorsi di un maestro di villaggio. 992.
Rossetti P. La pena di morte. 2198.
Rumo G. Nozioni intorno ai diritti e ai doveri dei cittadini. 689.
Sanità e lavoro. 693.
Saredo G. La vita locale in Italia. 2777.
Sillabo (Il) e la ragione. 1548.
Soave F. Dei doveri dell' uomo. 2572.
Statuto della Società cooperativa di lavoro per gli operai di Mantova. 1823.
— della Società operaia in Castelluochio, 1828.
Statuto della Società operai indoratori di Palermo. 3997.
— fondamentale della Società degli artisti ed operai invalidi in Alba. 2624.
Stefanoni L. Almanacco popolare del libero pensiero. 4298.
Strafforello G. I fenomeni della vita industriale. 3842.
— Il nuovo chi si aiuta Dio l' aiuta. 1989.
Strenna della scienza del popolo. 249
Tommasini O. La famiglia e la scuola. 1432.
Vero (Il) amico del popolo. 279.
Viganò F. Le cagioni della crisi della società cooperativa degli operai di Como. 3326.

XX.

Scritti varî.

Almanacco dei cani. 6, 3602.
— della guerra. 3879.
— della Rana. 1305.
— illustrato delle famiglie. 289.
— Lobbia. 425.
— repubblicano. 3880.
Ambrosiano (L'); Strenna. 427.
Amico (L') di casa. Almanacco. 3206.
— di casa smascherato. 8.
Anticoncilio (L') in Napoli, 715.
Armellini L. Lettera al parroco di Tarcento. 3060.
Biffo A. Ai morti, funebre commemorazione 893.
Bilancio patrimoniale della Commissione di Beneficenza. 4052.
Bolaffio L. La stenografia. 726.
Bosco B. Il nuovo Bosco. 1326.
Buon senso (Il). Lunario. 48.
Caccianiga A. Almanacco di un eremita. 51, 3680.
Caleidoscopio. 3632.
Calendario postale. 4066.
— telegrafico. 313.
Capacelli G. Libro dei sogni. 1627.
Cento per uno. Almanacco. 68.
Chiaravallino (Il). Lunario. 3655.
Chiarini G. Di un'ingiuria fatta al Cav. Augusto Dussanges. 2834.
Clarotti T. G. Risposta alla relazione pubblicata da Spirito Nomis di Pollone. 2305.
Commissione Centrale di Beneficenza in Milano. 1345.
Concessione e statuto della Società del Salone in Milano. 1645.
Controversia tra il *Veneto Cattolico* e un Tizio. 2843.
De Romas S. Una protesta contro il trasporto della salma d'Ugo Foscolo. 2475.
Descrizione degli oggetti offerti alla lotteria della B. di Bonaria. 1479.
Disgrazia (La). di Mons. il Vescovo di Novara. 763.
Elenco dei soci della Società per le Belle arti in Milano. 1066.
Fanfulla (Il). Lunario. 3877.
Fa per tutti. Almanacco. 103.
Galantuomo (Il). Almanacco 112, 3383.
Istanza degli abitanti di Monteforte. 4193,
Lanterna (La) di Genova. 356.
Leggi organiche della Società Universale dei Quiriti. 2517.
Lunajo do Sciò Tocca. 360.
Lunario genovese. 361.
— israelitico. 3398.
— nazionale. 362.
Manuale dei giuochi. 1945.
Marrocco L. Lettere di risposta al *Messaggiere*. 2146.
Morichini C. L. Degl'istituti di carità. 1950.
Musaico (Il). Strenna 167.
Nait G. P. Parole dette sopra alcuni malevoli. 3150.

Neviani F. Nella vacanza all'impiego di Capo Ragioniere. 2162.
Olearo de Bellagente C. Invocazione a S. E. Brioschi. 4230
Omnibus (L'). lunario. 173.
Osservazioni agli albergatori delle valli italiane. 3539.
Presagio (Il). Strenna. 521.
Raccolta di brindisi per tutte le occasioni. 1535.
Ragusa P. Brevi cenni nell'interesse degli artisti Bini e Bertolino. 1536.
Regolamento d'amministrazione della Società dell'Unione. 2188.
— organico del Conservatorio del SS. Rosario. 2189.
— pel buon andamento del casino di compagnia. 1266.
Secolo (Il) dei grulli. Lunario. 405.
Simbolo d'amicizia, donc. 537.
Società di patrocinio per i liberati dai penitenziarii. 2221.
Solitario (Il) Sicano di Terme-selinuntina. 239.
Statuto e regolamento delle opere pie di S. Paolo. 3315.
— della Società dei reduci. 3984.
— della Società del Berlingaccio. 2617.
— della Società del Carnevale. 702.
— della Società dell'unione. 2618.
Statuto e regolamento della Società di Concordia. 1182.
— della Società di onoranza funebre. 3990.
— della Società falsinea. 708.
— della Società galleggiante. 3994.
— della Società in via Giardino. 3996.
— della Società Sorese " L'idea " 4296.
— dell'Associazione Bassanese dei volontari. 241.
— dell'Associazione dei volontari in Rovigo. 2622.
— e regolamento della Società del tiro in Belluno. 246.
— organico della pia fondazione Guerrini-Stampalia. 247.
— pel casino Tindari di Patti. 4012.
— per la nuova società del teatro in Conegliano. 1139.
Stendardi O. Chi la fa l'aspetti. 3320.
Strenna do Balilla. 410.
Strenna per l'anno 1870. 857.
Supplemento alla descrizione degli oggetti per la lotteria di Bonaria. 2397.
Vero (Un) amico. Calendario. 278, 4303.
Vulture (Il). Strenna Melfitana. 1150.
Zig! Zag! Strenna della Frusta. 562.

Anno IV. — N.° I. — 15 Gennajo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE
DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA
Compilato sui Documenti comunicati
DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia. . . . . L. 7, 50
Per l'Estero. . . . . „ 9, —

AVVISO

Incominciando da questo numero la Bibliografia Italiana si pubblica a cura e per conto dell' Associazione Libraria. Facendo seguito alla Bibliografia d' Italia, il numero della Serie continua.

Le domande di associazione devono esser accompagnate dal relativo vaglia postale.

PUBBLICAZIONI ITALIANE

Abbate (*Vincenzo*). Sulla pubblica salute. in-8. *Palermo* 1869, tip. Lao. — L. 1, 00. [1.

Albanese (Dott. *Enrico*). Sette casi di trasfusione di sangue. in-8. pag. 21. *Palermo* 1869, tip. Lima. [2.

— Notisie di chirurgia pratica. fasc. 1. in-8. pag. 154 con figure e tavole. *Palermo* 1869, tip. Lima. [3.

Alighieri (*Dante*). La Divina Commedia spiegata alle scuole cattoliche da Bennassuti Luigi Arciprete di Cerèa. vol. I. *Inferno*. in-8. pag. 335. *Padova*, tip. del Seminario. — L. 2, 00. [4.

— La Divina Commedia, col commento di Raffaele Andreoli. in-8. pag. 682. *Napoli* 1869, stamp. Nazionale. [5.

Almanacco dei cani, per l'anno 1870. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [6.

Almanacco di famiglia illustrato, per l'anno 1870. Anno X. in-16. pag. 64. *Genova*, D. Vitalini. — L. 0, 15. [7.

Amico (l') di casa smascherato. Anno IX. 1870. in-16. pag. 95. *Roma*, tip. de Prop. Fide. [8.

Andreasi (*Achille*). Brevi risposte al programma di filosofia per gli esami di licenza liceale. in-8. pag. 129. *Verona* 1869, tip. Apollonio. [9.

Arcolao (*Giuseppe*). Nuovo processo di stafilotomia per la cornea. in-8. pag. 8, con una tavola. *Palermo* 1869, tip. Lima. [10.

Ardizzone (*Girolamo*). Amalia, novella poetica. in-8. pag. 24. *Palermo* 1869, tip. del *Giornale di Sicilia*. — L. 0, 50. [11.

Ardizzone (*M.*). Dell'immaginazione, capitoli due. in-8. pag. 44. *Palermo* 1869, tip. del *Giornale di Sicilia*. [12.

Arnaud (*Giuseppe*). Storia di Napoleone Bonaparte esposta alla gioventù. in-12. pag. 176. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 1. 25. [13.
Biblioteca istruttiva.

Associazione oftalmogica italiana. Anno I. Statuti. in-12. pag. 12. *Firenze* 1869, tip. Galletti. [14.

Balatri (Prof. *Luigi*). L'Istmo di Suez; descrizione storica con la pianta topografica del nuovo canale e sue adiacenze. in-8. pag. 48. *Firenze* 1869, tip. Ducci. [15.

Balbi-Valier (*Marco*). Del censo stabile. in-8. pag. 10. *Treviso* 1869, tip. Longo. [16.

Banca (la) del popolo. Origine, Costituzione, Organismo, sua posizione in confronto degli Istituti di risparmio e di credito con documenti dal 18 settembre 1865 al 30 settembre 1869. in-8. pag. 430. *Firenze* 1869, tip. dell'Associazione. — L. 4, 00. [17.

Barbaran (*Domenico*). Illustrazione di alcune monete romane imperiali in primo bronzo, conservate nella Biblioteca del Seminario di Padova, (Galba-Domizia), in-8. pag. 18. *Padova* 1869, tip. Seminario. [18.

Barbero (*Gian-Giuseppe*). Ugolino; tragedia. in-8. pag. 52. *Torino* 1869, tip. Fodratti. [19.

Barni (Prof. *Giulio*). I martiri del libero pensiero, corso pubblico di lezioni date nella sala del Gran Consiglio di Ginevra, e tradotte da Gustavo Friggesi con appendici dell'autore e del traduttore in-12. pag. 276. *Firenze* 1869, tip. Eredi Botta. — L. 2, 00. [20.

Bartholomei (*Fr.*) Summa conciliorum omnium, tam generalium quam provincialium, collecta, dum ageret in Concilio tridentino. in-8. pag. 321. *Torino* 1869. P. di G. Marietti. [21.

Bellavite (*Luigi*). Dell'elemento morale, economico e logico nel Diritto privato. Discorso letto per occasione dell'apertura degli studî della R. Università di Padova nell'anno scolastico 1869-70. in-8. pag. 27. *Padova*, 1869, tip. Sacchetto. [22

Bembo (*Pier Luigi*). Discorso ad alcuni elettori del terzo Collegio di Venezia. in-8. pag. 16. *Venezia* 1869, tipografia Gazzetta. [23.

Bennici (*Giuseppe*), Giorgio di Cappadoccia ed Atanasio il Grande. in-16. pag. 178. *Palermo* 1869, tip. Fratelli Lao. — L. 2. 00. [24.

Berlan. Liber consuetudinum Mediolanensis. Anni MCCXVI. ex-bibiotechæ ambrosianæ Codice Nunc primum editus. Pars altera. in-8. gr. pag. 129 a 277. *Milano* 1869. G. Agnelli editore. L'opera completa in 2 parti — L. 5, 00. [25.

Vedi Bib. d' Italia. anno II. N. 3478.

Bernardo (San). Vita di San Malachia. arcivescovo di Armagh e primate d'Irlanda; scritta in latino da San Bernardo, primo abate di Chiaravalle, suo contemporaneo ed amico e tradotta in italiano da P. G. T. Maffei della C. di G. in-16. pag. 144. *Monza* 1869, tipografia Paolini. [26.

Berruti (Dott. *Luigi*). Agenda medico-chirurgica italiana. Anno III. 1870. in-32. Legata in tela. *Torino* 1869, Carlo Manfredi edit. — L. 2, 50. [27.

Bersani (Mons. *Angelo*). Il catechismo spiegato al popolo per via di esempî e di similitudini. Seconda edizione riveduta, corretta ad aumentata. Vol. I. Il Credo spiegato al popolo. in-16. pag. 423. *Lodi* 1869, tipografia Cagnola. — L. 2, 50. [28.

Bertoli (*Andrea*). Dolore e libertà. — Carme con note ed osservazioni. in-8. pag. 30. *Torino*. tip. Paravia — L. 0. 50. [29.

Bertolotti (*A.*) Fasti Canavesani. in-8. pag. 170. *Ivrea*. tip. Curbis. — L. 1, 25. [30.

Besso (*B.*) Le strade ferrate. in-12. pag. 344 con 127 incisioni. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 3, 00. [31.

Biblioteca utile n. 114 e 115.

Bettelони (*Vittorio*). Ciò che Dio congiunge l'uomo non disgiunge. Commedia. in-8. pag. 53. *Verona*, 1869 tipografia Civelli. [32.

Bianchini (*Edoardo*). Intorno alla proprietà letteraria. ed artistica. Saggio. Vol. I. in-16. pag. 232. *Siena* 1869, tip. Moschini. [33.

Bicci (*Ersilio*). Canto. in-8. pag. 8. *Firenze* 1869. tipografia Niccolai. [34.

Biginelli (Teologo *Luigi*). Della unità nei catechismi. in-16. pag. 27. *Torino* 1869, tip. Marietti. — L. 0. 40. [35.

Bini. (Prof. *Silvestro*). Manuale di geografia industriale e commerciale dell'Europa nelle sue relazioni coll'Italia, dettato, per le scuole tecniche del Regno, secondo i programmi governativi. in-16. pag. 203. *Firenze* 1869, tip. Cenniniana. — L. 2, 00. [36.

Biraghi (Cav. Dott. *Luigi*). Dogmi cristiani in epitaffio milanese del secolo IV: commento dedicato in onore del prossimo Concilio ecumenico Vaticano. in-8. pag. 28. *Milano* 1869, tip. Boniardi Pogliani. [37.

Boerio (*Ottavio*). Il giuoco del lotto. Commedia originale italiana in quattro atti. in 32. pag. 51. *Torino* 1869, tip. V. Bona. [38.

Bollettino del Concilo. Supplemento ebdomadario del Sacro Cuore. N. 1° (1. gennaio 1870). in-8. pag. 24. *Bologna*, tip. Guidetti. [39.

Uscirà ogni settimana per tutta la durata del Concilio. Prezzo d' Associazione, per un anno L. 5. per sei mesi L. 2. 75.

Bombicci (*Luigi*). La storia di un sasso. Prelezione al al corso di mineralogia per l'anno scolastico 1869-70. nella R. Università di Bologna. in-8. pag. 48. *Bologna* 1869, tip. Monti. — L. 0, 60. [40.

Bonato (*Modesto*). La famiglia dei Fabris di Asiago; cenni biografici. in-8. pag. 33. *Padova* 1869, tipografia del Seminario. [41.

Bonfadini (*Romualdo*). Discorso agli elettori del collegio di Adria. in-8. pag. 29. *Adria* 1869, tipografia Ortore. [42.

Borgianelli (*Enrico* d. C. d. G.). Il mistero di fede Gesù in sacramento: esposto e difeso. in-16. pag. 605. *Roma*, tip. de Prop. Fide. [43.

Borgogne G. vedi Scarpa V. Num. 232 e 233.

Bosco (Sac. *Giovanni*). Angelina o l'Orfanella degli Appennini. Racconto. in-16. pag. 70. *Torino* 1869, tip. Oratorio di S. Fr. di Sales. [44.

Bruna (*Gio. Batt.*). Principii generali di economia politica. in-8. pag. 100. *Feltre*, tip. Castaldi. [45.

Brunetti (D. *Giovanni*). Discorso sulla obbedienza di S. Settimo V. e M., detto nel Duomo di Jesi. in-16. pag. x-16. *Jesi* 1869, tip. Fasi. [46.

Bruno (*Giovanni*). Relazione sulle scuole municipali. in-4. pag. 54. *Palermo* 1869, tip. Gaipa. [47.

Buon senso (il). Lunario per l'anno 1870, coll'aggiunta dei mercati e fiere che si fanno in Toscana. Anno X. in-32. pag. 64. *Firenze* 1869, L. Manuelli. [48.

Bustelli (Prof. *A. M.*). Il vapore; lettura tenuta nel R. Istituto Industriale e Professionale di Modica. in-32. pag. 48 con due incisioni. *Milano* 1869, E. Treves, edit. — L. 0, 25. [49.

La Scienza del Popolo, vol. 82.

Caccianiga (*Antonio*). I vampiri e l'incubo. Racconti. in-8. pag. 128. *Treviso* 1869, tip. Priuli. [50.

— L'almanacco d'un eremita. Anno I. 1870. in-32. pag. 152. *Milano*, Stab. Rechiedei, — L. 0, 50. [51.

Cantalupi (Ing. *Antonio*). Trattato pratico di architettura stradale. Con tavole incise. Volume I. Fasc. I. in-8. pag. 56. *Milano* 1869, Carlo Brigola editore. [52.

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

L'opera sarà composta di 2 volumi ognuno dei quali di circa sei fascicoli al prezzo di L. 2. È corredata di 36 grandi tavole ed alcune incisioni intercalate nel testo. Si pubblicherà un fascicolo al mese.

Forma il vol. XVII della Nuova Biblioteca dell'Ingegnere Architetto Civile.

Capitanio (Dott. *Francesco*). Complemento d'aritmetica e nozioni d'algebra con raccolta di formole e problemi pratici ad uso della classe III tecnica, in-16. pag. 72. *Brescia*, tip. del Pio Istituto. [53.

— Raccolta delle principali regole d'aritmetica ad uso della classe 1ª tecnica. in-16. pag. 60. *Brescia*, tipogr. del Pio Istituto. [54.

Cappi (Prof *Giulio*). Istruzione agraria elementare con figure intercalate nel testo. 3ª edizione, in-8. pag. 296. *Milano* 1869, tipografia del Pio Istituto di Patronato. — L. 2, 50. [55.

Carboni (D. *Luigi*). Grammatica latina. Quarta edizione, in-16. pag. 319. *Bologna*, Nicola Zanichelli, [56.

Carcano (*Giulio*). Memorie di grandi. 2 volumi in-12. pag. 352-296. *Milano*, P. Carrara edit. — L. 5, 00. [57.

Carlevaris (Comm. *P.*). L'aria atmosferica e le sue funzioni. Lezioni dette alle conferenze magistrali agrarie di Asti nell'autunno del 1869. in-8. pag. 43. *Torino*, 1869, G. B. Paravia. [58.

Casorati (*Enea*). Carme a Don Luigi Madella. in-4. pagine 12. *Casalmaggiore* 1869, tip. Aroldi. [59.

Estratto dalla *Palestra Letteraria*, Luglio 1869.

Castreglevanni (Prof. *G.*). Grammatica italiana compendiata per la terza e quarta classe elementare. Operetta approvata dal Ministro della Pubblica Istruzione con Decreto del 18 agosto 1864. Undecima edizione. in-8. pagine 95. *Torino* 1869, Carlo Favale, editore. L. 0, 40. [60.

Castregiovanni (Prof. *G.*). Grammatica italiana secondo il programma legislativo per le scuole ginnasiali e tecniche pel 2.° e 3.° anno. Operetta approvata dal Ministro della istruzione pubblica con Decreto 6 agosto 1864. Sesta edizione. in-8. pag. 157. *Torino*, 1869, C. Favale. — L. 1. 00. [61.

— Letture ed esercizi secondo il programma legislativo per la sezione della prima classe elementare. Operetta approvata con Decreto ministeriale del 18 aprile 1864. 7.ma edizione in-8. pag. 152. *Torino*, 1869, C. Favale. — L. 0, 50. [62.

— Letture secondo il programma legislativo per la terza e quarta classe elementare. Operetta approvata dal ministro della pubblica istruzione con decreto 18 aprile 1864. Undecima edizione. in-8. pag. 312. *Torino*, 1869. C. Favale. — L. 1, 00. [63.

Catalogo di vedute d'Italia, d'Egitto e di Terra Santa edite in quattro formati, e dei disegni della R. Galleria di Firenze fotografati dagli originali stessi. in-8. pag. 20. *Firenze*, Giacomo Brogi fotografo edit. [64.

Ceccarel (*Matteo*). Della vita e degli scritti di Paolo Marzolo. in-8. pag. 360. *Treviso*, tip. Priuli. [65.

Cecconi (Canonico *Eugenio*). Studi storici sul Concilio di Firenze con documenti inediti o nuovamente dati alla luce sui manoscritti di Firenze e di Roma. Parte prima. Antecedenti del Concilio. in-8. pag. 56-224. DCVIII. *Firenze*, 1869. tipografia all'insegna di S. Antonino. — L. 12. 00. [66.

Cei (*Geronte*). Elementi di grammatica greca. Parte prima. Etimologia. in-16. pag. 192. *Firenze*, 1869. tip. Calasanziana. [67.

Cento per uno. Almanacco friulano pel 1870. Anno II. in-32. pag. XLIII-176. *Udine*, 1869, tipografia Seitz. — L. 0. 40. [68.

Cercià (*Raffaele* d. C. d. G.). Demonstratio catholica, sive tractatus de Ecclesia vera Christi et de Romano Pontifice. Vol. II. tractatum complectens de conspicuo Ecclesiæ capite Romano Pontifice; editio quarta ab ipso auctore novis curis emendata et aucta. in-8. pag. 434. *Napoli*, 1869. tip. Gaetano Nobile. [69.

Cesari (*Antonio*). Novelle. in-16. pag. 215. *Torino*, 1869. tip. Oratorio S. Francesco di Sales. [70.

Ceselli (*Mauro*). Fenomeni di diffrazione osservati nei tessuti. in-8. pag. 16. *Roma*, 1869. tip. delle Scienze mat. e fisiche. [71.

Cialdi (Comm. *Alessandro*). Le dighe di Portosaido ed il loro insabbiamento, sino al giorno della solenne apertura del Bosforo di Suez. in-8. pag. 21. *Roma*, 1869. tip. delle Belle artí. [72.

Cialdini (Gen. *Enrico*). Le grandi manovre autunnali del 1.° corpo d'esercito nell'anno 1869. Istruzioni alle truppe e rapporto al Ministero della Guerra. in-8. pag. 112. *Firenze*, 1869. C. Voghera. edit. — L. 1, 00. [73.

Cittadella-Vigodarze (*Andrea*). Per la inaugurazione di un monumento a Giuseppe Barbieri. Discorso. in-8. pag. 24. *Padova*, 1869. tip. Sacchetto. [74.

Codemo-Gerstenbrand (*Luigia*). Una donna di cuore; commedia in tre atti. in-8. pag. 53. *Venezia*, 1869. tip. Cecchini. [75.

Coletti (*Isidoro*). Viaggio di un collegio svizzero da Zurigo a Neuchatel. in-8. pag. 48. *Treviso*, tip. Priuli. [76.

Cevine (Prof. *A.*). Nuovo saggio di geografia secondo i programmi governativi colle più recenti indicazioni. Parte prima. 6.ª ediz. riveduta dall'autore. in-8. pag. 55, con due carte geogr. *Torino*, 1869. G. B. Paravia. [77.

Cuppari (Comm. Prof. *Pietro*). Manuale dell'Agricoltore, ovvero guida per conoscere, ordinare e dirigere le aziende rurali. in-12. pag. XX-476 con incisioni e piante topografiche intercalate nel testo. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 3, 50. [78.

Cusani (*Francesco*). Vocabolario Etimologico Greco. Italiano dei vocaboli di scienze, lettere, arti, nomi propri ecc. e vocabolario etimologico ebraico-italiano. 2 vol. in-8. pag. 327 e 265. *Milano*, Francesco Albertari, tip. editore. — L. 5. 00. [79.

Cuzzucli (Sac. *Bernardo*). Sul giansenismo e gallicanismo. Dissertazione storico-critica letta nella conferenza ecclesiastica del Clero Siciliano. in-8. pag. 19. *Torino* 1869. G. Speirani e figli. [80.

Dalfi (Sac. *Teodoro*) Viaggio biblico in Oriente, Egitto Istmo di Suez, Arabia, Petrea, Palestina, Siria, coste dell'Asia minore, Costantinopoli ed Isole, fatto negli anni 1857, 1865 e 1866 e descritto specialmente al giovane clero. Tomo I. Egitto. in-8 pag. 651. *Torino* 1869, C. Favale. [81.

D'Alee (Comm. *Stanislao*) Storia della Chiesa di Napoli provata con monumenti; libri cinque. vol. I. parte I e II. Seconda edizione rifatta e continuata fino agli ultimi tempi in-16. pag. XII-353, 237 con dieci tavole. *Napoli* 1869, tip. Accattoncelli. [82.

De Cesare (*Carlo*). La Politica, l'economia e la morale dei moderni italiani. Studi. in-12. pag. 268. *Firenze* 1869, Stab. G. Pellas. — L. 4, 00. [83.

Degli Abbati (Ing. *Franc.*). Del suolo fisico di Roma e suoi contorni, sua origine e sua trasformazione. Dissertazione ornata di una carta topografica tricromatica e di quattro vedute. in-8. pag. 64. *Cosmos* 1869, tip. Migliaccio. — L. 5, 00. [84.

Del Giudice (*Giuseppe*). Codice diplomatico del regno di Carlo I e II D'Angiò, ossia collezione di leggi, statuti e privilegi, mandati, lettere regie e pontificie, ec. ed altri documenti, la maggior parte inediti, concernenti la storia ed il diritto politico, civile, finanziere, giudiziario, militare, ed ecclesiastico delle provincie meridionali d'Italia dal 1265 al 1309, raccolti, annotati e pubblicati. vol. II. parte I. in-4. pag. XXXVII-352. *Napoli* 1869, tip. della R. Università. — L. 20, 00. [85.

Vedi Bib. d'Italia anno II. Num. 3616.

Denza (P. *Francesco*). Le aurore boreali del 1869 ed i fenomeni cosmici che le accompagnarono. Memoria. in-8. pag. 42. *Torino* 1869, Collegio degli Artigianelli. [86.

De Rocco (*Giovanni*). Nuovo trattato di algebra elementare per le scuole liceali e teoriche, con 100 e più problemi ed esercizi, e l'applicazione dei logaritmi alla costruzione degli orologi solari. in-16. pag. 221. *Napoli* 1869, tipografia Cortile S. Sebastiano, n. 51. — L. 2, 00. [87.

De Sanctis (*Michele*). Il trionfo dell'anima, cinquantatrè sonetti a questo fine coordinati. in-16. pagine 57. *Roma* 1869, tip. Palotta. [88.

Description des objets d'art de la Royale Accadémie des Beaux Arts de Florence. in-12. pag. 64. *Firenze* 1869, tip. Calasanziana. — L. 1, 00. [89.

Descrizione degli oggetti d'arte della Reale Accademia delle arti del disegno di Firenze in-18. pag. 64. *Firenze* 1869, tip. Calasanziana. — L. 1, 00. [90.

Di Dardini (*Francesco*) Almanacco di bacologia e di sericoltura, in-8. pag. 120. *Torino* 1869, Unione tipog. Editrice. — L. 1, 00. [91.

Di Marzo (*Giovacchino*). Biblioteca storica e letteraria di Sicilia, ossia raccolta di opere inedite o rare di scrittori siciliani dal secolo XVI al XIX, per cura di Giovacchino Di Marzo. vol. III. Contiene. Diarî della città di Palermo dal secolo XVI al XIX, pubblicati sui manoscritti della Biblioteca Comunale preceduti da una introduzione e corredati di note, in-8. gr. di pag. 400. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit. — L. 9, 00. [92.

Vedi Bib. d'Italia, anno III. Num. 2626.

Discorsi pronunziati nella distribuzione dei premi agli alunni delle scuole libere di economia politica, diritto commerciale, geometria e scuole per gli adulti in Verona, in 4. pag. 14. *Verona* 1869. tip. Civelli. [93.

Beglietti (*Orazio*). Proposta di una artiglieria speciale da fanteria. in-8. pag. 36. *Firenze* 1869, tip. Cassone. [94.
Estratto dalla Rivista militare italiana.

Beglietti R. vedi Vade-mecum per gli ingegneri ec. Num. 270.

Benati (Dott. *Pietro*). Lettere mediche popolari vol. III. Il sangue e la circolazione, in-8 pag. 98. *Verona* 1869, tip. Civelli. [95.
Vedi Bib. d'Italia, anno III. Num. 4115.

Bubels (*Fortunato*). Una gloria del prete, ossia il primo articolo dello statuto e il tribunale dell'Inquisizione in-8. pag. 30. *Verona*, tip. Ripamonti. [96.

Dupanloup (Mons. Vescovo d'Orléans). Il fanciullo. Prima versione italiana. in-12. pag. 354. *Torino*, Enrico Moreno edit. — L. 3, 00. [97.

Dupin (Avv. Dott. *M.*) Gesù davanti a Caifa e Pilato, ossia processo di Gesù Cristo. Versione dal francese. in-16. pag. 83. *Torino* 1869, tip. Artigianelli. [98.

Durando (Sac. Prof. *Celestino*) Nuovo Donato. Principii di grammatica latina ad uso delle classi ginnasiali inferiori. Seconda edizione. in-16. pag. 205. *Torino*, tip. Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 70. [99.

È opportuno definire l'infallibilità del Papa? Memorandum ai Vescovi della Germania e rispettosamente presentato nella traduzione ai Vescovi del regno Britannico, delle sue colonie e degli Stati Uniti. Prima versione italiana. in-8. pag. 30 *Firenze* 1869, Regia tip. — L. 0, 60. [100.

Erbario crittogamico italiano. Serie II, fasc. V. in-4. *Genova* 1869, tip. dei Sordo-Muti. — L. 15, 00. [101.
Vedi Bibl. d'Italia, anno III, num. 747.

Fantasia veneziana. L'arrivo dell'Imperatrice Eugenia in Venezia. Componimento fantastico in prosa. in-8. pagine 20. *Rovigo* 1869, tip. Minelli. [102.

Fa per tutti. Almanacco Piacentino per l'anno comune 1870. Anno XXI. in-16. pag. 190. *Piacenza*, tip. Solari. [103.

Faselis. (P. *Ugolino*). Nuovo testo di filosofia elementare disposto a forma di dialogo ad uso dei licei e seminari. Vol. II. Etica, Pedagogia morale, Diritto e Eudemologia. in-8. pag. 314. *Torino* 1869, G. B. Paravia. — L. 3, 00. [104.
Vedi Bib. d'Italia anno III, num. 4126.

Feuillet (*Ottavio*). Giulia, dramma in tre atti, traduzione di Filippo Mazzoni, in-24. pag. 112. *Firenze* 1869, tipografia Galletti. [105.
Nuovo Repertorio Drammatico, fasc. 186.

Filocardio. Il Santissimo cuor di Maria. Letture ed affetti. in-32. pag. 255. *Torino* 1869, G. Speirani e F. [106.

Franchini (Dott. *Eugenio*). La scelta del soldato. Considerazioni e proposte sulla coscrizione militare in Italia. in-8 pag. XII-196. *Pisa* 1869, tip. Frat. Nistri. — L. 2, 00. [107.

Franchini (Dott. *G. B.*). Sulla digitale purpurea Riflessioni. in-8. pag. 20. *Torino* 1869, tipografia Bottero. — L. 0, 50. [108.

— Se la Santonina possa riescire antiperiodica. Studi e ragionamenti. in-8. pag. 12. *Torino* 1869, tip. Nazionale. — L. 0, 50. [109.

Galante (*Gennaro Aspreno*). Memorie dell'antico cenobio lucullano di S. Severino Abate in Napoli. in-4. pagine 42. *Napoli* 1869, Frat. Testa. [110.

Galanti (Sac. *Luigi*). Il Castel Fidardo, romanzo storico postico. in-8. pag. x-234. *Roma* 1869, tipografia Menicanti. [111.

Galantuomo (il) Almanacco per l'anno 1870. Anno XVIII. in-32. pag. 55. *Torino* 1869, tip. Oratorio S. Francesco di Sales. [112.

Gambino (Sac. *Giuseppe*). In occasione del pubblico saggio dato dai convittori del Collegio-Convitto provinciale Principe Amedeo, il 5 settembre 1869 in Girgenti. Discorso-Relazione. in-8. pag. 14. *Torino* 1869, G. B. Paravia. [113.

Gatteschi (*Stanislao*). Il giovanetto toscano avviato nell'arte di scriver la propria lingua. in-18. pag. 90. *Firenze*, 1869, tip. Calasanziana. [114.

Gemma (*Adolfo*). Dallo studio di un Antiquario. Canto. in-8. pag. 55. *Verona* 1869, tip. Rossi. — L. 1, 25. [115.

Ghilfani (Sac. *Giacinto*). Sul progresso della fede sotto il sommo Pontificato di Pio Papa IX sino alla convocazione del Concilio Ecumenico. Studii. in-8. pag. 414. *Torino* 1869, Collegio degli Artigianelli — L. 3, 50. [116.

Giglio (il) fiorentino. Diario ecclesiastico per l'anno 1870, nel quale si annunziano le feste di precetto e di divozione, i digiuni, i quattro tempi, le prediche, le funzioni ecc. in-32. pag. 79. *Firenze* 1869, tipogr. S. Antonino. [117.

Giudizi e pareri della stampa periodica sul libro di Pietro Manfrin, *Il sistema municipale inglese e la legge comunale italiana*. in-8. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. dell'Associazione. [118.

Gloria (Prof. *Andrea*). Manuale per gli archivii, le biblioteche, li musei e gli studiosi della paleografia, diplomatica, filologia e storia. in-8. pag. 752, con atlante. *Padova*, tip. Prosperini, Sacchetto edit. — L. 20, 00. [119.

Grosso (Prof. *Stefano*). Lezioni di epigrafia latina. in folio di pag. 15. *Novara* 1869, tip. Merati. — L. 0, 50. [120.

Guida manuale di Roma e de' suoi contorni, con pianta topografica della città. in-12. pag. 156. *Firenze*, F. e G. Pineider edit. — L. 1, 00. [121.

Guzzoni (Avv. Dott. *Felice*). Dei fatti e delle ragioni su cui s'appoggiano le domande per risarcimento di danni dei proprietari ed esercenti di mulini requisiti, affondati ed in parte incendiati dalle truppe austriache nel mese di giugno 1866 nei comuni di Cavarzere ed Angillara. in-8. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. Letteraria. [122.

Huguet (R. P. *Marista*). L'anima levata alla Considerazione dell'Eucaristia, Opera recata ora per la prima volta in italiano dal Padre Alfonso M. Pagnone Barnabita. in-8. pag. 471. *Torino* 1869. Giulio Speirani e f. [123.

Illustrazioni alle due tele di Giov. Batt. Tiepolo, esistenti nel palazzo Bernardi a s. Apollinare in Venezia. in-8. pag. 43. *Venezia* 1869, tip. Naratovich. [124.

Isaia (Abate *Antonio*). Il papa re e i popoli cattolici, innanzi al Concilio. in-8. pag. 276. *Firenze* 1869. tipografia Succ. Le Monnier. — L. 5, 00. [125.

Landoni (*T.*). Intorno al commento ai tre primi canti di Dante, pubblicato dal Cav. G. Grion. Osservazioni. in-8. pag. 20. *Bologna* 1869, tip. Fava e Garagnani. [126.

Latini (*Brunetto*). Del tesoro volgarizzato. Libro primo edito sul più antico dei Codici noti, raffrontato con più altri e col testo originale francese da Roberto De Visiani. in-8. pag. 208. *Bologna* 1869, G. Romagnoli edit. — L. 7, 00. [127.
Forma il vol. CIV. della *Scelta di curiosità inedite e rare del secolo XIII al XVII.*

Laura (Dott. *Secondo*). Doveri di Madre. L'igiene della giovane famiglia. Consigli. in-8. pag. 286. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 3, 50. [128.
Legato alla Bodoniana L. 4, 00.

Leitenitz (Prof. *Vincenzo*). 1° Corso di lingua francese. Grammatichetta ad uso delle scuole italiane fatta precedere dagli elementi di lettura con applicazioni e note spiegative per la traduzione. Decima edizione. in-12. pag. VIII-248. *Napoli* 1869, tip. edit. dell'autore. — L. 1, 50. [129.

Limentani e Scaramella. Madre e Cittadina. Romanzo del secolo XII, in-8. pag. 118. *Padova* 1869, tip. Crescini. [130.

Liverani (Mons. *F.*). La inaugurazione del Canale dal mediterraneo al mar Rosso. Ragionamento. in-8. pag. 16. *Firenze* 1869, tip. Cenniniana. — L. 0, 50. [131.

Lorenzutti (*Lorenzo*). Dell'acido fenico nella cura delle febbri periodiche. Lettera al Prof. Coletti. in-8. pag. 10. *Padova* 1869, tip. Prosperini. [132.

Lotti (*Giovanni*). Intorno a Basilide Castellini, ricordi. in-8. pag. 44. *Firenze* 1869, tip. M. Cellini e C. — L. 0, 50. [133.
Estratto dalle *Letture di Famiglia* 1869.

Luzzato (*S. D.*). Grammatica della lingua ebraica. Fascicolo VII ed ultimo. in-8. *Padova* 1869, tip. Bianchi. [134.
Vedi *Bib. d'Italia* anno III. num. 1866.

Mackenzie (Dott. *Morell*), La raucedine, la perdita della voce e la respirazione stridula in rapporto colle affezioni nerveo-muscolari del laringe; opera tradotta sulla seconda edizione inglese, ampliata e riveduta, dal Dott. Ferdinando Massei, con addizioni e note. in-8. pag. 88, con due tavole. *Napoli* 1869, tip. Cataneo. — L. 2, 00. [135.

Maestri (Doct. *P.*). Rapport sur les pubblications de la Direction de Statistique du Royaume d'Italie, présenté au Congrès international de statistique de la Haye. in-4. pag. 36. *Firenze* 1869, tip. Barbèra. [136.

Maffei (*Andrea*). Poesie scelte edite ed inedite, in-64. pag. IX-361. *Firenze* 1869, Successori Le Monnier. — L. 2, 50. 137.

Maggio (*Giuseppe*). Notizie biografiche del marchese Bart. Bartolini-Baldelli. in-8. pag. 66. *Firenze* 1869, tip. s. Antonino. [138.

Maimardi (*Antonio*). Girolamo Savonarola; tragedia. in-8. pag. 67. *Mantova* 1869, tip. Apollonio. [139.

Mamiani (*Terenzio*). Le meditazioni Cartesiane rinnovate nel secolo XIX. in-12. pag. XIX-287. *Firenze* 1869, successori Le Monnier. — L. 4, 00. [140.
Biblioteca Nazionale.

Manganotti (*Antonio*). Terzo rapporto sull' orto agrario sperimentale. in-8. pag. 22. *Verona* 1869, tipografia Vicentini. [141.

— Osservazioni agrarie per l'anno 1868. in-8. pag. 38. *Verona* 1869, tip. Vicentini. [142.

Mantegazza (*Paolo*). Le glorie e le gioie del lavoro. in-8. pag. 252. *Milano* 1869, V. Maisner e Comp. edit. — L. 3, 50. [143.

Manzoni (*Alessandro*). Opere complete. 3. vol. in-8. pag. 727, 750, 420. *Milano*, 1869, Fratelli Rechiedei, ogni volume. — L. 4, 00. [144.

— I Promessi Sposi. Storia milanese del secolo XVII. 16ª edizione. 2 vol. in-8. pag. 376 ciascuno. *Milano*, P. Carrara. — L. 2, 50 il volume. [145.

Marchesano (*Vincenzo*). La penetrazione nelle strutture della diafasi delle ossa. in-8. pag. 10, con figure. *Palermo* 1869, tip. Mirto. [146.

— Osservazioni interessanti o rare. in-8. pag. 32. *Palermo* 1869, tip. Lima. [147.

— Sulle anomalie di taluni organi del corpo umano. in-8. pag. 40. *Palermo* 1869, tip. Lima. [148.

— Sui progressi dell'Ottalmiatria negli ultimi vent'anni. Rivista. in-8. pag. 44. *Palermo* 1869, tip. Lima. [149.

— Considerazioni pratiche sopra 66 cristotomie eseguite e viste eseguire. in-8. pagine 46. *Palermo* 1869, tipografia Amenta. [150.

— Sulle ferite delle arterie alla mano ed all'avambraccio. in-8. pag. 14. *Palermo* 1869, tip. Mirto. [151.

Marini-Serra (*Giuseppe*). Allegazioni scelte, dissertazioni giuridiche in materia penale ed altri scritti editi od inediti; con la vita di lui, e con l'analisi delle teorie, svolte nelle allegazioni e dissertazioni suddette, poste a raffronto con le disposizioni dei nuovi codici. Vol. I. in-8. pag. XVI-376. *Napoli* 1869, Fratelli De Angelis. [152.

Marri (*Andrea*). La rigenerazione della vite, ossia dello scopo e del modo di riprodurre la vite per seme. in-8. pag. 36. *Siena* 1869, tip. Sordo-Muti. [153.

Martinucci (*Mons. Pio*). Manuale sacrarum cæremoniarum, in libros octo digestum. Liber primus. in-8. pagine VII-364. *Roma* 1869, tip. B. Morini. [154.

Mattioli (*Gio. Batt.*). Sopra alcune gravi lesioni agli occhi prodotte da cause chimico-fisiche e chimico-dinamiche. in-8. pag. 10. *Padova* 1869, tip. Prosperini. [155.

Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. Serie II. Tomo IX. Fasc. 1. in-4. pag. 140 con 7 tav. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. — L. 4, 00. [156.
Vedi *Bib. d'Italia*. Anno III, num. 2756.

INDICE DELLE MATERIE

Capellini. Ariano e dintorni, cenni geologici sulle valli dell'Ufita e del Cervaro, con una tavola.

Bombicci. Forme cristalline e modificazioni singolari del Quarzo di Grotta Palombaja, nell'Isola d'Elba con appendice sulla Bombiccite e con due tavole.

Belluzzi. Nuovo significato dell'ascoltazione nella diagnosi differenziale delle presentazioni del feto, con due tavole.

Brugnoli. Storia di una singolare nevrosi presentante a forma prevalente un sonnambolismo spontaneo morboso.

Bertoloni. Vegetazione del primo tratto meridionale di Lido marittimo italiano.

Bianconi. Comparazione dell'organo fossorio della talpa e della grillotalpa, con due tavole.

Memorie e considerazioni sulla composizione ed impiego del concime ricco, raccolto secondo il sistema dell'Ingegnere S. Medail. in-8. pag. 14. *Venezia* 1869, tip. Clementi. [157.

Menche (*Carlo di Loisne*). Il governo e la costituzione della Gran Brettagna nel diciottesimo secolo. Studio critico. Traduzione dell'Avv. Domenico Micomo. in-8. pag. 300. *Firenze* 1869, tip. Botta. — L. 4, 00. [158.

Mentore (Don). Strenna compilata per opera di sei giovani savonesi, nella quale si troverà una raccolta di novelle, racconti ecc. Anno XIII, 1870. in-32. pag. 128. *Torino* 1869, G. Speirani e F. [159.

Mestre (*Tullio*). Frammento del poema « Ada. » in-8. pag. 12. *Feltre* 1869, tip. Castaldi. [160.

Milanesi *Gaetano*, vedi Scrittura di artisti ecc. Num. 235.

Ministero di Agricoltura industria e commercio. Gli istituti tecnici in Italia. in-8. pag. 308. *Firenze* 1869, tipografia G. Barbèra. — L. 3. 00. [161.

Monumenti a Vittorino De' Rambaldoni e Panfilo Castaldi. Primo congresso tipografico italiano in Feltre 1868. in-8. pag. 175. *Feltre* 1869, tip. Castaldi. [162.

Morbelli (*Carlo*). Delle strade ferrate. Considerazioni generali sul loro tracciamento. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 38. *Torino*, 1869, tip. Candeletti. [163.

Moresby (*R.*) Guida del navigante nel mar Rosso, premessa una descrizione di porto Saïd, del Canale marittimo e di Suez. Versione dall'Inglese per cura del sig. Francesco Lambertenghi. in-8. pag. 267. *Venezia* 1869, tip. Antonelli. [164.

Mottura e Parato. Cento regole di grammatica italiana con brevi nozioni e norme intorno ai principali generi di componimento ad uso della terza e della quarta classe elementare. Operetta estratta dalla *nuova Grammatica della lingua Italiana*, dei medesimi autori e prescelta a libro di testo in più provincie. in-12. pagine 88. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0, 40. [165
— Vedi Parato n. 182.

Müller (Prof. *Max.*) Nuove letture sopra la scienza del linguaggio dette nel R. Istituto della Gran Brettagna, ora con licenza dell'autore per la prima volta tradotte in italiano sulla prima edizione in inglese, e colle aggiunte fatte dall'autore stesso nella versione tedesca, e con alcune note per cura di Gherardo Nerucci da Pistoja. Vol. I. in-12. pag. 376. con 31 intagli, *Milano*, E. Treves editore. — L. 3, 50. [166.

Musaico (il) Strenna ravennate per l'anno 1870, utile e dilettevole per tutti. Anno II. in-16. pag. 128. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [167.

Nardini. Guida politica, amministrativa e giudiziaria di Verona pel 1870. in-8. pag, 248. *Verona* 1869, tipografia Nardini. [168

Nozioni elemeneari sulla costruzione e sul tiro delle armi portatili a retrocarica. in 64. pag. 288. *Firenze* 1869, tip. Cassone. — L. 1, 50. [169.

Nuovo metodo teorico-pratico per imparare la lingua spagnuola, secondo il metodo di F. Ahn. in-12. pag. 165. *Milano* 1869, tip. Carrara editore. — L. 1, 25. [170.

Officium recitandum in nocte nativitatis Domini cum tribus Missis ejusdem solemnitatis. in-8. pag 80. *Venezia* 1869, tip. Emiliana. — L 0, 80. [171.

Olive e Pasquale. Melodramma giocoso. in-8. pagine 35. *Padova* 1869, tip Crescini. [172.

Omnibus (l'), lunario della *Vespa*. corredato di sestine, racconti, aneddoti e d'altre poesie, con l'aggiunta delle fiere e mercati per l'anno 1870. Anno VI. in-32. pagine 64. *Firenze*, tip. Biricdelli. [173.

Oratorio (l') Piacentini aperto in Gonzaga il 29 novembre 1869. Cenni storici. in-8. pag. 8. *Mantova* 1869. tipografia Balbiani. [174.

Osservazioni sulla necessità di promuovere alcune modificazioni alla legge per la unificazione della imposta sui fabbricati. in-8. pag. 13. *Verona* 1869, tipografia Vicentini. [175.

Paladini (*Leone*). Petizione ai molto reverendi del Concilio per la soppressione dell'Osservatario Romano. in-8. pag. 14. *Torino* 1869, tip. Conte Cavour. [176.

Pallaveri (*Daniele*). Creta. in-8. pag. 184. *Brescia* 1869, tip. Appollonio. — L. 2, 50. [177.

Palmigiani (Prof. *Serafino*). Dissertazione sull'educazione nei Seminari d'Italia. in-4. pag. 20. *Jesi* 1869, tipografia Fazi. [178.

Paoli (*Alessandro*). Introduzione alla logica, studi ad uso delle Scuole. in-12. pag. 323. *Firenze* 1869, Successori Le Monnier. — L. 2, 50. [179.

Parato (*Giovanni*). Brevi nozioni di geografia giusta le norme de' nuovi programmi governativi, 10 ottobre 1867 ad uso degli alunni del I anno delle scuole tecniche e ginnasiali Terza edizione. in-8. pag. 21, con carta geografica. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0, 15. [180.

— Il piccolo sillabario degli adulti con i primi esercizi di lettura corrente. Terza edizione in-8. pag. 30. *Torino* 1869. C. Favale. — L. 0, 15. [181.

— Vedi Mottura, n. 165.

— e **Mottura.** Compendio di storia nazionale antica, tratta dalla storia romana del Farini e coordinata al nuovo programma governativo del 10 ottobre 1867 per il primo anno delle scuole tecniche. Ottava ediz. corredata di due carte geografiche. in-12. pag. 63. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0, 60. [182.

Parmetler (Prof. *Filippo*). Elementi di computisteria in partita semplice ad uso delle scuole tecniche e normali, Settima edizione riveduta. in-12. pag. XXX-175. *Torino* 1869, G. B. Paravia. [183.

Pedicini (Mons. *Francesco*). Discorsi sacri. in-16. pag 363. *Bari* 1869, tip. Cannone. — L. 3, 00. [184.

Peluso (*P. Agostino Assunta*). Nuovi elementi di aritmetica teoretico-pratica, di geometria e di sistema metrico decimale ad uso delle scuole elementari primarie. Operetta disposta in forma di dialogo, ed arricchita di esercizi e problemi su di ogni regola. in-16. pag. X-184. *Napoli* 1869, L. Lapegna. — L. 2, 00. [185.

Perchè protestiamo contro le dottrine di Roma in risposta all'invito di Pio IX per il futuro Concilio. in-12. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. — L 0, 10. [186.

Piemonte (*G. B.*) Elementi di geometria applicata alle arti ad uso delle scuole professionali d'Italia. in-12. pag. VIII-128. *Torino* 1869, G. Borgarelli editore. — L. 1, 60. [187.

Pindemonte (*Ippolito*). Nuove lettere al P. Pietro Cossali, in-8. pag. 39. *Verona*, tip. Vincentini. [188.

Pirona (Prof. *Ab. Jacopo*). Vocabolario Friulano. Fascicolo 9° ed ultimo dell'opera. in-8. *Venezia* 1869, tipografia Antonelli. [189.

Vedi *Bib. d' Italia*, anno III, n. 3144.

Pius IX. (*S D. N.*). Constitutio, qua ecclesiasticæ censuræ latæ sententiæ limitantur. in-4. pag. 16. *Roma* 1869, tip. Camerale. [190.

Plutarco. Della educazione dei figli. Versione in lingua italiana. in-8. pag. 20. *Padova* 1869, tip. Prosperini. [191.

Poesie per le nozze Niccolai-Lazzerini. in-12. pagine 12. *Pistoja* 1869, tip. Brucali. [192.

Poletto (*Giacomo*). Sestine per nozze Martini-Verga. in-8. pag. 8. *Padova* 1869, tip. Seminario. [193.

Perena (Avv. *Filippo*). La decadenza dell'agricoltura presso i Romani. in-8. pag. 41. *Roma*, tip. delle Belle Arti. [194.

Prime nozioni di grammatica italiana per le classi elementari delle Scuole Pie. in-18. pag, 128, *Firenze* 1869, tip. Calasanziana. [195.

Primo viaggio autunnale degli alunni del Collegio Principe Umberto in Carpi nell'Emilia. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. G. Vitai. [196.

Prinetti (Sac. *G.*). Lo spettro dello zio, ossia gli ultimi giorni di un convertito. Leggenda meravigliosa Voghere se dissotterrata da nn Vogherese. in-8. pag. 62. *Voghera*, 1869, Giuseppe Gatti. — L. 3, 00. [197.

Progetto di statuto pel consorzio fluviale di Ottoville. in-8. pag. 18. *Padova*, 1869, tip. Seminario. [198.

Progetto di un Giornale di Commercio ideato a Venezia nel 1760. in-8. pag. 8. *Venezia*, 1869, tipografia Grimaldo. [199.

Prozzi-Soprano (*Pasquale*). De Belli romani exitu, biblica disquisitio. in-12. pag. 188, *Torino*, 1869, P. di G. Marietti. [200.

Puca (*Antonio*). La scimmia. Versi a Giov. Batt. Bozzo Bagnera. in-8. pag. 4. S. L. N. D. (*Palermo* 1870). [201.

Rabbeno (Avv. *Aronne*). Saggio di Giurisprudenza agraria, testo e commento di parte della legislazione civile e delle leggi speciali vigenti che si riferiscono all'agricoltura, dedicato ai comizi agrari del Regno. in-8. gr. pag. 824. *Torino*, Unione Tip. Edit. — L. 6, 00. [202.

Racconti e dialoghi pei bambini, di tre fanciulle toscane, con prefazione di Luigi Sailer. in-12. pag. 80. *Milano*, 1869, Luigi Perelli edit. — L. 0, 50. [203.

Raffaelli (Avv. *Eugenio*). La terza istanza. Pensieri in-8. pag. 48. *Napoli*, 1869, tip. Giannini. [204.

Raffaelli (Marchese *Filippo*). Di alquanti monumenti singolari esistenti nella provincia maceratese. Memoria descrittiva, in-8. pag. 32. *Macerata*, 1869, tip. Mancini. [205.

Ragazzoni (*Francesco*). Cenno biografico. in-8. pag. 6. *Bassano*, 1869, tip. Basseggio. [206.

Rainald-Pieri (Marchesa *Edvige*). Guida ad ogni sorta di lavori femminili. Numero 1. (1 gennaio 1870). *Bologna*, tip. Felsinea. [207.

Si pubblica il 1 ed il 15 di ogni mese in fascicoli di 16 pag. in-8 con disegni. Il prezzo d'associazione è di L. 8 per l'Italia e di L. 10 per l'Estero. Direzione presso la tip. Felsinea in Bologna.

Raynal (*Edoardo*). Il nuovo Robinson Crusoè, ossia i naufraghi delle isole Auckland. in-8. pag. 120 con 23 incisioni ed una carta geografica: *Milano*, E. Treves Edit. — L. 2, 00. [208.

Biblioteca di viaggi, vol. I.

Regolamento interno della Banca mutua popolare di Padova. in-8. pag. 15. *Padova*, 1869, tip. Crescini. [209.

Regolamento interno per la Camera di Commercio ed Arti di Belluno. in-8. pag. 12. *Belluno*, 1869, tip. Tissi. [210.

Regonati (Sac. Prof. *Francesco*). Storia delle crociate raccontata ai giovanetti. in-12. pag. 152. *Milano*, Paolo Carrara edit. L. 1, 25. [211.

Biblioteca istruttiva.

Relazione sulla soppressione delle ruote di ammissione dei figli illegittimi negli spedali detti degli esposti. in-8. pag. 30. *Siena*, 1869, tip. Sordo-Muti. [212.

Rembaldi (Avv. *Domenico*). Banca Italo-Orientale. Progetto, in-12. pag. 12. *Firenze*, 1869, tip. Regia. [213.

Ricciardi (*Giuseppe*). Trattatello d'igiene, ossia medicina senza medici e senza farmachi. in-24. pag. 60. *Firenze*, 1869, tip. Civelli. [214.

Richiardi (Dott. *Sebastiano*). Monografia della famiglia dei Pennabularii. in-8. pag. 150 con 14 tavole. *Bologna*, 1869, tip. Fava e Garagnani. — L. 20. 00. [215.

Ricotti (*Carlo*). Il libro del contadino italiano, seconda edizione in-8. pag. 214. *Milano*, P. Carrara. — L. 1,00. [216.

Rispetto (il) umano. Lettere di un parroco di campagna. in-8. pag. 67. *Torino*, 1869, Pietro di G. Marietti. [217.

Rizzari (Deputato *Mario*). La situazione finanziaria del Regno d'Italia. in-8. pag. 128. *Pisa* 1869, tip. Nistri. — L. 2, 00. [218.

Rizzi (*G.*). Libro di lettura esposto agli analfabeti secondo il nuovo metodo. in-8. pagine 71. *Verona* 1869, tip. Civelli. [219.

Roda (*Marcellino e Giuseppe fr.*). Almanacco dell'ortolano contenente l'indicazione mensile dei lavori da farsi alle piante d'ortaggio. Ornato di molte incisioni, 1870, in-8. pag. 76. *Torino*, Unione Tipografico-Editrice. — L. 0, 60. [220.

Romeo (*Salvatore*). Voci e maniere di dire siciliane-italiane adoperate negli usi domestici, nelle arti e nei mestieri. in-8. pag. 160. *Palermo*, 1869. Decio Sandron Edit. — L. 0, 60. [221.

Rosa (la) Strenna pel 1870, compilata da una società di giovani Viterbesi. Anno II. in-16. pag. 128. *Viterbo*, Sperandio Pompei. L. 0, 40. [222.

Rosanelli (Prof. *C.*). Manuale di Patologia Generale. in-8. pag. 454. *Padova* 1869, tipografia Sacchetto. — L. 6, 00. [223.

Rovani (*Giuseppe*). Cento anni; romanzo ciclico. 2 vol. in-8 pag. 656-672. *Milano* 1869, stabilimento Redaelli. — L. 12, 00. [224.

Salemi Pace (*Bernardo*). Saggio di patologia generale su' morbi infettivi acuti e miasmatico-contagiosi. in-8. pag. 206. *Palermo* 1869, tip. Lao. [225.

Salvaderi (*Carlo*). La critica e il diritto, in-8. pag. 257. — *Venezia* 1869, tip. Naratovich. [226.

Santi (I) Evangeli col commento che da scelti passi dei padri ne fa Tommaso d'Aquino. Traduzione di Nicolò Tommaseo pubblicata a beneficio del Pio Istituto tipografico in Milano. in-16. pag. 902. *Milano* 1869, stabilimento Civelli. — L. 8, 00. [227.

Santificazione (la) della domenica. Versione sulla quinta edizione francese con aggiunte del prevosto Giuseppe Pizzardo da Savona. in-32. pagine 44. *Torino* 1869, G. Speirani e F. — L. 0, 15. [228.

Sarto (il) Russo. in-24. pag. 16. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. [229.

Savallo (*G.*). Il contabile della famiglia. Diario indispensabile. in-4 bislungo. pag. 174. *Milano* 1869, E. Savallo editore. — Legato in mezza tela L. 2, 00. Idem in piena tela L. 3, 00. [230.

Scaramella. Vedi Limentani n. 130.

Scarpa (*Vincenzo Giovanni*). Scuola municipale di commercio in Torino. Prolusione agli studi dell'anno scolastico-accademico 1869-70 detta il giorno 11 novembre. in-8. pag. 8. *Torino* 1869, G. B. Paravia [231.

— e **Bergegno** (*G.*). Lezioni di aritmetica e nomenclatura metrica decimale per le scuole elementari inferiori dettate conforme il programma governativo. Duodecima edizione. in-8. pag. 63. *Torino* 1869, G. B. Paravia. — L. 0, 40. [232.

— Lezioni di aritmetica, geometria e sistema metrico decimale per le scuole elementari superiori dettate conforme il programma governativo. Duodecima edizione. in-8. pagine 116. *Torino* 1869, G. B. Paravia. — L. 0, 70. [233.

Schiller (*Federico*). Poesie liriche volte in versi italiani dal conte Pietro Gandini. in-8. pag. 166. *Modena* 1869, tip. Rossi. — L. 2, 00. [234.

Scrittura (la) di artisti italiani (Sec. XIV-XVII) riprodotta con la fotografia. Dispensa prima, con 25 autografi di artisti e le notizie sulla loro vita compilate dal cavalier Gaetano Milanesi e pubblicate da Carlo Pini. in-4. pag. 25. *Firenze* 1869, Carlo Pini edit. — L. 20, 00. [235.

L'Albo completo si comporrà di 300 tavole, cioè l'autografo di 300 artefici distribuito in 12 dispense di 25 tavole ciascuna al prezzo di L. 20.

Sernagiotto (*Matteo*). Passeggiata per la città di Treviso verso il 1600. in-8. pagine 45. *Treviso*, tipografia Priuli. [236.

Servici (Avv. *Torello*). Il contenzioso amministrativo, ossia disposizioni vigenti nello stato pontificio sulla giurisdizione e procedura contenziosa amministrativa nelle materie civili e criminali. esposte nella integrità del loro testo per ordine cronologico in ciascun ramo di amministrazione, e corredate di annotazioni massime di giurisprudenza, tavola sinottica delle leggi e indice ragionato delle materie. in-8. *Roma* 1869, tipografia Salvinucci. — L. 7, 00. [237.

Solenne (nella) inaugurazione del monumento al chimico Giovanni Antonio Giobert nel Civico Collegio d'Asti il 17 ottobre 1869, per cura della Società politecnica. in-8. pag. 31. *Asti* 1869, tip. Davecchi. [238.

Solitario (il) Sicano di Terme-selinuntina. Calendario profetico per l'anno secondo dopo il bisestile 1870, adorno di varie vignette. Anno III. in-32. pag. 39. *Milano*, G. Agnelli. [239.

Spallini (*Giuseppe*). Corso completo di geografia descrittiva storico-statistico-politico-commerciale, fasc. I.° in-8. pag. 92. *Palermo* 1869, tip. Gaudiano. [240.

Statuto dell'Associazione Bassanese dei volontari. in-8. pag. 9. *Bassano* 1869, tip. Pozzato. [241.

Statuto della associazione libraria italiana, preceduto da alcuni cenni intorno alla sua fondazione. in-8. pag. 16. *Milano* 1869, tip. Treves. [242.

Statuto dell'associazione provinciale degli asili rurali per l'infanzia. in-8. pag. 26. *Padova* 1869, tipografia Prosperini. [243.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Villafranca. in-8. pag. 12. *Verona* 1869, tipog. Apollonio. [244.

Statuto della Società di mutuo soccorso in Pieve di Soligo. in-8 pag. 12. *Belluno* 1869, tip. Cavessago [245.

Statuto e regolamento della Società provinciale del tiro a segno in Belluno. in-8 pagine 12. *Belluno*, tip. Deliberali. [246.

Statuto organico della pia fondazione Guerrini-Stampalin in Venezia. in-8. pagine 21. *Venezia* 1869, tip. Antonelli. [247.

Sterlich (*Rinaldo*) A. S. M. Vittorio Emanuele II, Re d'Italia. Versi in dialetto napoletano. in-8. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. Civelli. [248.

Strenna della scienza del popolo pel 1870. Anno III. in-16. pag. 171. *Milano*, E. Treves. — L. 1, 00. [249.

Strenna per l'anno 1870, rassegna di fatti notabili avvenuti nel 1869. Anno 1. in-8. gr. pag. 140. *Pesaro*, tipografia Rossi. — L. 1, 20. [250.

Strenna Veneziana per l'anno 1870. in-8 pag. 240. *Venezia* 1869. tip. del Commercio. — L. 10, 00. [251.

Struever (*Giovanni*). Studi nella mineralogia Italiana, pirite del Piemonte e dell'Elba in-4. pag. 51 con 14 tavole. *Torino e Firenze*. E. Loescher. — L. 20, 00. [252.

Estratti dalle Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino vol. XXV. Non ancora pubblicato.

Supplicatio pro novis honoribus queis ab Ecclesia Romana S. Joseph Christi fideles auctum descupiunt. in-4. pag. 40. *Verona* 1869. tip. Merlo. [253.

Tansillo (*Luigi*) Capitoli giocosi e satirici, editi ed inediti con note di Scipione Volpicella. in-8. pag. 390. *Napoli*, libreria Dura. L. 4.00. [254.

Tasso (*Bernardo*). Lettere inedite precedute dalle notizie intorno la vita del medesimo per cura di G. Campori. in-8 pagine 220. *Bologna* 1869. G. Romagnoli editore L. — 7, 00. [255.

Forma il vol. CIII. della scelta di Curiosità inedite o rare del secolo XIII al XVII.

Templi Vaticani descriptio, latino idiomate exarata ad advenarum commoditatem, qui anno MDCCCLXIX occasione Concilii Oecumenici Romam veniunt. in-16. pag. 35. *Roma* tip. Palotta. [256.

Teocrito. Idilli ed epigrammi volgarizzati da Nic. Camarda. in-16. pagine 144. *Palermo* 1869, tip. Nocera — L. 1, 50. [257.

Tommaselli (*Stefano Antonio*). Sistema degli evangelici italiani: dissertazione critica polemica. in-16. pag. 146. *Catania*, 1869 tip. Galatola. [258.

Tommaseo (*Niccolò*). Di un omicidio politico, scritto sopra la narrazione del Cav. Bartolommeo Chifenti pubblicata a commemore la morte del padre, colla giunta di alcune lettere del prof. Mauro Ricci e della contessa Isabella Rossi Gabardi in-8. pag. 16. *Firenze* 1869, tip. M. Cellini. — L. 1, 00. [259.

Tommasoni (*Giovanni*) Sulla nuova anagrafi attivata nel comune di Padova l'8 giugno 1869. Relazione con tavole statistiche. in-8 pag. 77. *Padova* 1869, tipografia Penada. [260.

Tripepi (*Luigi*) S. Pio I. Studi. in-12. pagine 310. *Roma* 1869, tip. de Prop. Fide. [261.

Trois documents de l'Eglise du XV. siècle. I. Lettre du roi Mathieu Corvin au S. Père Siste IV. II lettre du Pape Alexandre VI au roi Louis XII de France. in-8. pag. 29. *Venezia* 1869, tip. Antonelli. [262.

Turbiglio (Prof. *Sebastiano*) L'empire de la logique essai d'un nouveau système de philosophie, pag. 170. *Torino*, G. B. Paravia — L. 3, 00. [263.

Ulivi (Sac. Giotto) Compendio teorico-pratico d'apicultura razionale. in-12. pag. 120, con una tavola. *Firenze* 1869, tip. Cenniniana. — L. 2, 00. [264.

Vade-mecum ad uso dei medici-veterinari, degli studenti di zoojatria e degli allevatori di bestiame. Edizione terza aumentata e migliorata. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2. — Legato in pelle L. 3. 50. [265.

Vade-mecum ad uso dei sindaci, segretari comunali, prefetti e vice-prefetti ed impiegati comunali ed amministrativi, per Tommaso Villa segretario comunale. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2. — in pelle L 3. 50. [266.

Vade-mecum pei medici, chirurghi e farmacisti, con tavole per annotazioni. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2, 00. Idem. in pelle L. 350. [267.

Vade-mecum per gli agricoltori, agenti e fattori di campagna, ec. ec. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2, 00. Idem in pelle L. 3, 50. [268.

Vade-mecum per gli Avvocati e notaj, pretori, segretari ed uscieri. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2, 00. Idem in pelle L. 3, 50. [269.

Vade-mecum per gli ingegneri, architetti, costruttori, assistenti e cottimisti, di R. Dogliotti. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2, 00. Idem. in pelle L. 3, 50. [270.

Vade-mecum per l'uomo d'affari ossia per i banchieri, agenti di cambio, ragionieri, ecc. ecc. in-32. *Milano* 1869, E. Savallo edit. — Legato in tela L. 2, 00. Idem. in pelle L. 3 50. [271.

Vangelo (il) unica vera filosofia. in-32. pag. 48. *Torino* 1869, G. Speirani e F. — L. 0, 25. [272.

Vanzo (Dott. *Luigi*). Questione intorno ad alcuni punti vitali della pubblica e privata istruzione. in-8. pag 19. *Padova* 1869, tip. Prosperini. [273.

Varvelli (*Giovanni*). Teorica dei vapori. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 34. *Torino* 1869, tip. Candeletti [274.

Vellecco (*Salvatore*). Fiorellini mariani, ossia i misteri. e i titoli di Maria. Brevi ragionamenti. Vol. I misteri. in-32. pag. 399. *Napoli*, tip. De Lella. — L. 1, 00. [275.

Venturini (*Giovanni*). La geografia della Sacra Scrittura compendiata per uso delle Scuole. in-24. pag. 64. *Firenze* 1869, tip. Pellas. [276.

Verati (Cav. *Bart.*) Del diritto privato dei sovrani spossessati e del foro per essi competente. Dissertazione, in-8. pag. 87. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [277.

Vero (un) amico. Calendario per l'anno 1870. Anno X. in-16. pag. 80. *Prato* 1869, tip. Contrucci e Socf. — L. 0, 15. [278.

Vero (il) amico del popolo. Strenna amena e istruttiva, composta da alcuni giovani livornesi per l'anno 1870. Anno V. in-32. pag. 96. *Livorno* 1869, tip. Ferroni e Cascinelli. [279.

Vero (il) Segretario commerciale, o scelta di modelli di lettere con un formulario per cambiali, quitanze ecc. in-12. pag. 127. *Venezia* 1869, tip. Coen. [280.

Villa (*Tommaso*), vedi vade-mecum ad uso dei Sindaci, ec. n. 266.

Villanti (*Giovanni*). L'Aretino in Roma, studî del XVI secolo. in-8. pag. 162. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel Edit. — L. 2, 00. [281.

Estratto dalla *Rivista Sicula*.

Vita (della) e delle opere del P. Antonio Bresciani della Compagnia di Gesù. Commentario. in-8. pag. CLXXX. *Roma*, 1869, tip. della *Civiltà Cattolica*. — L. 3, 50. [282.

Wiseman (*Nicola*). La Lampada del Santuario. Racconto. in-8. pag, 63. *Venezia*, 1869, tip. Podestà. [283.

Zantedeschi (*M.*). Emploi de l'armature externe du câble sous-marin pendant que l'armature interne ou conducteur isolé, transmet la dépêche télégraphique Communication à M. A. Quetelet. in-8. pag. 7. *Padova*, tip. C. Bianchi. [284.

Zarpellon (*Domenico*). I fiori: Carme per la nascita del Principe di Napoli. in-8. pag. 17. *Venezia*, 1869, tip. Visentini. [285.

Zigarelli (*Giuseppe*). Elogio storico del M. R. Padre Maestro fra Niccola Zigarelli. dell'ordine degli Agostiniani scalzi. in-8. pag. 12. *Napoli*, tip, Gioia. [286.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'Associazione Libraria Italiana, *Via Faenza*, 66, Firenze.

Firenze, Stabilimento G. Pellas. — 8 — **G. Ottino**, *Redattore responsabile.*

Anno IV. — N.° 2. — 31 Gennajo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . „ 9, —

AVVISO

La **Bibliografia Italiana** si pubblica a cura e per conto dell'**Associazione Libraria** sulla fondazione della quale trovansi brevi cenni nella Cronaca di questo secondo numero che viene ancora spedito a tutti gli antichi associati nonchè a tutte le Biblioteche e Librai d'Italia.

Quelle persone che intendono associarsi sono pregate di spedire sollecitamente il relativo vaglia alla sede dell'**Associazione Libraria**, *via Faenza* 66, Firenze od a quella casa Libraria che loro più gradisce; i numeri successivi non saranno spediti che a coloro che avranno pagato l'abbuonamento.

Vogliamo sperare che nessuna Biblioteca e soprattutto nessuna ditta editrice e libraria vorrà esser priva di questa pubblicazione tanto utile agli studiosi, ai negozianti ed agli amatori di libri.

I nuovi associati che desiderassero aver copia delle prime annate possono rivolgerne domanda all'**Associazione Libraria** presso la quale trovansi i pochi esemplari esistenti.

Tutti quei giornali e riviste che ci favoriscono il cambio sono pregati di volerlo indirizzare alla Sede dell' Associazione.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Airaghi (*Carlo*). Versi per nozze Righetti-Brandoardi, pubblicati da Luigi Perelli. in-8. pag. 8. *Milano*, tipografia della Palestra Letteraria. [287.

Alcuni suggerimenti agli Evangelisti. in-16. pag. 8. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. — L. 0. 03. [288.

Almanacco illustrato delle famiglie italiane per il 1870 anno VI in-4. pagine 80. *Milano*, E. Treves. — L. 1, 00. [289.

Atti della Accademia Ligustica di Belle Arti, MDCCCLXIX. in-8. pag. 30. *Genova*, tip. Sordo-muti. [290.

Ausserer (*Carlo*). Neurotteri Tirolesi colla diagnosi di tutti i generi europei. in-8. pag. 92. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [291.

Bandito (il). Versione dall'inglese in-4. pag. 233. *Cagliari* 1869. Tip. del *Corriere di Sardegna*. [292.

Barzelotti (Prof. *G. B.*). Sopra alcuni temi di letteratura e di filosofia proposti dalla Società promotrice degli studi filosofici e letterari. Relazione. in-8, pag. 24. *Firenze* 1869, tip. Succ. Le Monnier. [293.

Bascone (Cav. *Gennaro*). Comizio agrario del Circondario di Novi-Ligure. Tornata d'autunno — Discorso — Seduta 27 novembre 1869. in-8. pag. 12. *Novi-Ligure* 1869, tip. Raimondi. [294.

Basilio (P. Cappuccino da Genova). Elogio funebre del P. Michelangelo da Rossiglione, in-8. pag. 20. *Genova*, tip. Schenone. [295.

Basini (*G.*). Cenni biografici dell'Avv. Luigi Zini. in-8. pag. 11. *Parma*, tip. Grazioli. [296.

Bertoli (*Andrea*). L'epistolario dei giovanetti proposto ad essi. in-12. pag. 98. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0, 75. [297.

Bertelucci (*Pietro*). Due antiche epigrafi italiane, dichiarate. in-8. pag. 35. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [298.

Besson (*Angelo*). Manuale per le amministrazioni dei Monti di Soccorso della Sardegna. in-8. pag. 53. *Cagliari* 1869, tip. Timon. [299.

Bettoni (*Eugenio*). Storia naturale degli uccelli che nidificano in Lombardia. Vol. II, fasc. XXII e XXIII (48 e 49 dell'opera) con tavole litografate. *Milano*, tip. del Pio Istituto di Patronato. [300.

Vedi *Bib. d' Italia*, anno III, n. 4053.

CONTENUTO DEI FASCICOLI

XXII. Illustrazione della Curruca hortensis Gm. (Tav. 73). Illustrazione dell' Oriolus galbula Linn. (Tav. 76).

XXIII. Illustrazione dell'Ægithalus pendulinus Linn. (Tav. 79). Generalità sulla famiglia delle Paridee.

Bo (Dott. *Angelo*). Gli esposti e la ruota. Considerazioni, in-8. pag. 68. *Genova* 1869, tip. Frat. Pagano. [301.

Boccardo (Prof. *Gerolamo*). Il bosforo di Suez in relazione col commercio del mondo e segnatamente col commercio dell'Italia, cenni ed osservazioni. In-8. pag. 20. *Forlì*, Febo Gherardi edit. [302.

Bollettino del R. Comitato Geologico d'Italia. Anno I, num. I. Gennaio 1870. in-8. pag. 36. *Firenze*, tipografia Barbèra. [303.

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

Il Bollettino formerà un volume annuo di 20 a 24 fogli di stampa. Il prezzo d'associazione è fissato in Lire 8. per l'Italia e Lire 10 per qualunque paese dell'Estero. Per associarsi, dirigersi al sig. Pietro Zezi segretario del R. Comitato Geologico d'Italia presso il Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio.

Bozzo (Capitano *Emanuele*). Lezioni di nautica con l'aggiunta di un manuale di navigazione pratica del Rio de la Plata. in-8. pag. 142. *Genova* 1869, tip. del Commercio. — L. 3, 00. [304.

Bufalini (Dott. *Giovanni*). Studi chirurgici. Studio primo. Sull'idrocele. in-8. pag. 80. *Siena* 1869, tip. Moschini. [305.

Buffa (Prof. *Gaspare*). VIII solenne distribuzione delle medaglie di onorificenza agli insegnanti più benemeriti ed alle alunne più meritevoli delle scuole gratuite elementari per le popolane istituite e dirette da Alessandro Franciosi. in-8. pag. 30. *Genova* 1869, tip. del Commercio. [306.

Buon (il) Pastore Gesù Cristo. Allegoria. in-16. pag 16. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [307.

Burri (Avv. *Angelo*). Dei diritti delle donne secondo il codice civile del Regno d'Italia. Disp. 4.ª in-8. pag. 97 a 128. *Firenze*, tip. Salani. [308.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, n. 3663.

Businelli (*Francesco*). Memoria sulla estirpazione dei corpi estranei entrati nell'occhio. in-8. pag. 18. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [309.

Cabella (Prof. Avv. *Cesare*). L'avvenire della scienza. Orazione inaugurale alla riapertura degli Studi nella Università di Genova. in-4. pag. 20. *Genova* 1869, tipografia Andrea Moretti. [310.

Cadeni (*A*). Dissertazione della colpabilità dei reati. in-8. pag. 163. *Cagliari* 1869, tip. *Corr. di Sardegna*. [311.

Caldera (Prof. *Pietro*). Elementi di letteratura ad uso degli istituti tecnici del Regno d'Italia, conforme agli ultimi programmi ufficiali. 2ª ediz. in-12 pag. XVI-239. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 2, 00. [312.

Calendario telegrafico per l'anno 1870. Anno I. in-32. pag. 56. *Firenze*. 1869. tip Pellas. [313.

Canestrini e Generali. Sopra un cuore anormale di un gallo domestico. Nota. in-8. pag. 8. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [314.

Caravita (*D. Andrea*). I Codici e le arti a Monte Cassino. Vol. I. pag. 496. *Monte Cassino*, tip. della Badia. — L. 5, 00. [315.

Chotomski (Conte *Ladislao*). Due civilizzazioni. Arya-Europea-Slava, Turana-Asiatica-Russa. Studio etnologico-storico. in-8. pag. 212. *Venezia*, H. F. e M. Münster editore. — L. 4, 00. [316.

Cimiselli (Dott. *Luigi*). Sulla risoluzione dei tumori per mezzo dell'azione elettro-chimica della corrente continua. Nota trasmessa alla Società Imperiale di Chirurgia di Parigi. in-8. pag. 8. *Milano* 1869, Stabilimento Redaelli. [317.

— Sopra un aneurisma politeo singolare per la forma, per la disposizione dei vasi politei e per la sua angustosa comunicazione col vaso arterioso. Osservazione. in-8. pag. 8. *Milano* 1869, Stab. Rechiedei. [318.

Concilio (il) di Roma rappresentato al Popolo italiano. in-16. pag. 16. *Firenze* 1869, tip Faziola. [319.

Coppi (*Francesco*). Catalogo dei fossili Miocenici e Pliocenici del Modenese. in-8. pag. 72. *Modena* 1869, tipografia Eredi Soliani. [320.

Cornalia (Prof. *Emilio*). Norme pratiche per l'esame microscopico delle sementi, crisalidi e farfalle del baco da seta. in-8. pag. 62. *Milano*, G. Brigola editore. — L. 1, 00. [321.

Corona di dodici preghiere consacrata alla Vergine Immacolata onde ottenere un buon esito al sacro Ecumenico Vaticano Concilio. in-32. pag. 16. *Piacenza*, tipografia Solari. [322.

Craveri (*Federico*). Lezioni sulle scienze naturali, esposte nella scuola tecnica di Bra. in-8. pag. XVI-414. *Torino* 1869, Unione tip. Editrice. [323.

Cronachette Astesi edite da Vincenzo Promis. in-8. pag. 59. *Torino* 1869, Stamperia Reale. [324.

Estratto dal vol. IX della Miscellanea di Storia Italiana.

Demartis (Mons. *Salvatore*) Lettera pastorale al Clero ed al popolo. in-8. p. 8. *Cagliari* 1869, tip. Timon. [325.

Del Prato (dott. *Pietro*). Discorso letto nella grande aula della R. Univerità di Parma nell'apertura di tutti gli Studi. in-8. pag. 25. *Parma*, tip. Ferrari. [326

De Negri (*F. A.*) Filippo II e Don Carlos. Dramma storico in 5 atti. in-8. pagine 24. *Firenze* 1869, tipografia Cellini. [327.

Estratto dal giornale *La Gioventù*.

De Nino (*Antonio*). Versi. in-8. pag. 56. *Macerata* 1869, tip. del Vessillo delle Marche. [328.

— Saggio di canti popolari Sabinesi, illustrati. in-8. pag. 31. *Rieti* 1869, tip. Trinchi. — L. 0, 50. [329.

Dichiara (Dott. *Francesco*). Sopra un caso di cistotomia laterolizzata. in-8. pag. 20. con tavole. *Palermo* 1869, tip. Lao. [330.

Di Martino (*Mattia*). Ferdinando Bosio. Abbozzo critico in-8. pag. 31. *Palermo* 1869, tip. del *Giornale di Sicilia*. [331.

Diritti (I) d'autore sulle opere librarie, artistiche, musicali e sulle rappresentazioni delle opere sceniche. Anno 1° n. 1. (1. gennaio 1870) in-4. pag. 24. *Firenze*, tipografia dell'Associazione. [332.

CONDIZIONI.

Il periodico che si compone di due parti esce il 1 d'ogni mese. Prezzo d'associazione annua L. 10. Direzione: Avv. Enrico Scialoja, via Valfonda 7 Firenze.

Enciclopedia universale o repertorio disascalico, opera necessaria ad ogni ordine di persone. Parte seconda. fasc. 30, 31 e 32. in-8. *Prato*, tip. Alberghetti. [333.

Vedi *Bibliografia d'Italia*. Anno III n. 3763.

Filippi (*A*). Ricordi di alcuni casi più interessanti osservati nella scuola Medico-Chirurgica di Firenze. Dicembre 1869. in-8. pag. 32. S. L. N. D. (*Firenze* 1870, tip del Vocabolario). [334.

Fiorellino (Un). Strenna per l'anno 1870, scritta dai prof. Michele Sartorio, Ant. Canepa, Santo Varni, ec. in-8. pag. 146. *Genova* 1869, tip. Vittorio Alfieri. [335.

Forno (*Agostino*) Storia dell'apostolica legazione di Sicilia. fascicoli 1-v. in-8. *Palermo* 1869, tip. Gaudiano. Cadun fascicolo. — L. 1, 00. [336.

Frassinetti (Sac. *Giuseppe*). Compendio della teologia morale di s. Alfonso Maria de' Liguori con apposite note e dissertazioni. IV ediz. riveduta dall'autore avanti la sua morte. 2 vol. in-16. pag. XXXII-436, 496. *Genova* 1869, tip. della gioventù. [337.

Galeotti (*Ettore*). Genealogia della famigia Galeotti. 2 ediz. ampliata e corretta. in-24. pag. 46. *Prato* 1869, tip Aldina. [339.

Gambucci (*Baldassarre*). Intorno alla vita ed alle opere di Luigi Cherubini fiorentino, ed al monumento ad esso innalzato in Santa Croce. Cenni. in-8. pag. 60. *Firenze* 1869, tip. Barbèra. [339.

Garbiglietti (*Antonio*). Catalogus Methodicus et synonimicus Hemipterorum heteropterorum, Italiæ indigenarum accedit descriptio aliquot specierum vel minus vel nondum cognitarum. in-8. pag. 60. *Torino* e *Firenze*, E. Loescher. — L. 0, 60. [340.

Garibaldi (Prof. *Pietro Maria*) Relazioni intorno alle osservazioni fatte all'osservatorio della R. Università di Genova sulle stelle cadenti nel periodo di novembre dell'anno 1869. in-8. pag. 12 con una carta. *Genova* 1869, tip. Sordo-muti. [341.

Caussen (*L.*). Lezioni sopra alcuni capitoli della Genesi date in una scuola della domenica. Versione dal francese. in-16. pag. 303. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. — L. 1, 00. [342.

Cavino (p Cappuccino). Atti divoti e poesie sacre in lingua sarda logudorese. in-16. pag. 18. *Cagliari* 1869, tip. Timon. [343.

Cazzurelli (*Filippo*). Sinossi dell'arte militare. in-4. pag. 40. *Modena* 1869, tip. Carlo Vincenzi. [344.

Ciaccomini (Dott. *Carlo*). Sifilide Cerebrale afasia ed amnesia. Osservazione raccolta all'ospedale di s. Lazzaro e comunicata alla Società di medicina e chirurgia. in.8. pag. 14 *Torino*, tip. Fea. [345.

Giribaldi (*Edoardo*). Scoperte e viaggi nell'età moderna. Parole pronunciate nell'apertura dell'anno scolastico 1869-70. del Collegio Andrea Doria. in-8 pag. 20. *Genova* 1869, tip. del Commercio. [346

Giusso (*Marcellino*). La religione, saggio di componimenti poetici recitati dagli alunni del Collegio Danovaro e Giusso per la distribuzione dei premi. in-8. pag. 36. *Genova* 1869, tip. Schenone. [347.

Gobbi (*Ettore*). Poesie umoristiche. in-8. pag. 29. *Parma*, tip. Ferrari. [348.

Guarino (Sac. *Giuseppe*). Elogio funebre del sac. Michelangelo Caramazza, canonico della metropolitana di Palermo, in-4. pagine 32. *Palermo*, 1869, tipografia Pensante. [349.

Indicatore ecclesiastico piacentino per l'anno comune 1870 coll'elenco delle Parrocchie della Città e diocesi. Anno I. in-32. pag. 148. *Piacenza*, tip. Solari. — L. 0 30. [350.

Istruzione e civiltà. Periodico settimanale dell'istruzione elementare e dell'educazione popolare nel Regno d'Italia. Anno I. numero I. (17 gennaio). in-4. pag. 8. *Firenze*, tip. Tofani. [351.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica ogni Lunedì e costa, franco in tutto il Regno L. 10, 00 annue, L. 6, 00 per semestre e L. 4, 00 per trimestre. — Direzione, via de' Benci, 4.

Italia (l') per la via d'oro. Piano di riforma. Al popolo italiano. in-12. pag. 10. *Firenze*, 1869. tip. Ricci. [352.

Juzani (Dott. *G.*) Ricerche anatomiche sulle terminazioni nervose. in-8. pag 16. *Parma*, tip. Grazioli. [353.

Lagrange (Mons. Vic. Gen. d'Orléans). Storia di Santa Paola, tradotta in italiano dal sacerdote Severino Ferreri. in-8. pag 591. *Torino*, 1869. P. di G. Marietti edit. [354.

— Storia di Santa Paola. Versione libera. Disp. 4 a 7. in.8. pag. 137 a 280. *Firenze* 1869, tipografia Cenniniana. [355.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 2709.

Lanterna (la) di Genova, Strenna degli Artisti pel 1870. in-4. pag. 112, con figure. *Genova*, Fratelli Pellas Edit. — L. 2, 00. [356.

La Russa (*Tommaso*). Sul latte di capra rognosa, sua innocuità. in-8. pag. 20. *Palermo* 1869. tip. Solli. [357.

Lettera pastorale di monsignor Arcivescovo di Palermo sulla pia opera *Il boccone del povero*. in-8. pag. 30. *Palermo* 1869. tip. Lao. [358.

Lemige (*Antonio*). Saggi filosofici e poesie varie. in-8. pagine 172. *Firenze* 1869. tip. Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [359.

Lunajo do Sciò Tocca pe-o 1870. in-24. pag. 270. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 1, 00. [360.

Lunario genovese compilato dal sig. Regina e C. per l'anno 1870. in-24. pag. 368. *Genova*, tip. Frat. Pagano. — L. 1, 50. [361.

Lunario nazionale per l'anno 1870. in-16. pag. 32. *Firenze* 1869. tip. Salani. — L. 0, 10. [362.

Macchi (Avv. *Raimondo*). La crisi ministeriale dopo la coalizione dei 169 alla Camera dei Deputati. in-8. pagine 15. *Torino* 1869, tip. Letteraria. [363.

Maggierani (*Carlo*). La Magnete ed i nervosi, centuria di osservazioni. in-8. pag. 126. *Palermo* 1869. tip. Solli. — L. 2, 00. [364.

Malmusi (*Carlo*). Di un dubbio sull'invenzione del poema di Giovanni Milton *Il Paradiso perduto*. Memoria. in-8. pag. 16. *Modena* 1869. tip. Eredi Soliani. [365.

Maragliano (*Edoardo*). Osservazioni cliniche sopra alcune lesioni dei centri nervosi. in-8. pag. 60. *Genova* 1869. tip. Sordo-Muti. [366.

Marchese (*Eugenio* minatore). La proprietà del suolo nel regno del Buonsenso. Lettera. in-8. pagine 20 *Genova* 1869. tip. Sordo-Muti. [367.

Marchese (P. *Vincenzo* dell'Ord. de' Predicatori). Memorie dei più insigni pittori, scultori e architetti Domenicani. Terza edizione notabilmente accresciuta. Due vol. in-8. pag. x-614, 650. *Genova* 1869, tip. della Gioventù. [368.

Edizione di soli 100 esemplari.

Marianini (*Pietro*). Sperienze magnetiche. in-4. pag. 15. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [369.

Marocco (Sac. Teol. *Maurizio*). Da Torino a Pecetto Torinese attraverso la collina. in-8. pag. 400. *Torino* 1869, Bellardi, Appiotti e Giorsini Edit. [370.

Martini (*Pietro*). Il Dott. Fabio Pellegrini, Memoria in-8. pag. 10. *Parma*, tip. Grazioli. [371.

Massenti (*Raimondo*). Diritto di punire, suo fondamento ed origine. in-8. pag. 162. *Cagliari* 1869 tip. Alagna. [372.

Memorie scientifiche premiate nel congresso agrario di Catania. in-8 pag. 362. *Palermo* 1869, tipografia Lorsnaider. — L. 4, 00. [373.

Miron. Gesù ridotto al suo giusto valore. in-12. pag. XVI-384. *Milano*, Robecchi Levino Edit. — L. 3, 00. [374.

Miscellanea di Storia Italiana edita per cura della Regia Deputazione di Storia Patria, Tomo VIII. in-8. pagine 938. *Torino* 1869, Stamp. Reale. — L. 12, 50. [375.

CONTENUTO:

Chronica di Milano dal 943 al 1487, edita da Giulio Porro Lambertenghi.

Muratori Ludovico Antonio. Lettere inedite tratte dagli autografi della Biblioteca Ambrosiana da Antonio Ceruti.

Saluzzo di Castellar Gio. Andrea. Memoriale dal 1482 al 1528, edito da Vincenzo Promis.

Muratori Gio Francesco. Iscrizioni Romane dei Vagienni.

Vedi *Bibliografia d'Italia* Anno III. n. 2284.

Morello (*Paolo*). Introduzione alla Scienza del Diritto internazionale. Vol. I. in-8. pag. 353. *Palermo* 1869, tip. Virzì. — L. 4, 00. [376.

— Corso di filosofia elementare esposto sui programmi governativi. Fasc. I e II in-8. pag. 80. *Palermo* 1869, tip Amenta. — Ogni fascicolo L. 1. 00. [377.

Musu (Teologo *Sebastiano*). Storia compendiata della Sardegna. in-8. pag. 115. *Cagliari* 1869, tip. Corriere di Sardegna. [378.

Muzio Salvo. Racconti con alcuni scritti morali. in-8. pagine 470. *Palermo* 1869, tipografia del Giornale di Sicilia. [379.

Nagel (*L.*). Gioia di Maria. Ricordo offerto ai bambini pel ceppo. in-16. pagine 24. *Firenze* 1869, tipografia Claudiana. — L. 0, 10. [380.

Omboni (Dott. *Giovanni*). Geologia dell'Italia. in-8. pagine VIII-460 con 5 tavole colorate. *Milano* 1869, Maisner e Compagni. [381.

Origini (delle) della lingua vulgare e delle scienze esatte coltivate in Italia nell'età di mezzo. in-4. pag. 22. *Palermo* 1869, tip. Virzì. [382.

Pasquini (*Pier Vincenzo*). La lettera e l'allegoria nel Poema di Dante, con alcune osservazioni critiche sull'opera di Domenico Mauro intitolata *Concetto e forma della divina Commedia*. in-8. pag. 100. *Firenze* 1869, tip. Galileiana. [383.

Pastore (il) della pianura di Salisburg. Racconto inglese in-16. pagine 40. *Firenze* 1869, tipografia Clandiana. — L. 0, 15. [384.

Perrone (*Joannis S. J.*) De D. N. Jesu Christi divinitate adversus hujus ætatis incredulos, rationalistas et mythicos. Libri tres. 3 vol. in-8. pag. 205, 559 e 447. *Torino*, G. Marietti edit. [385.

Piccolo manuale a servigio dei cristiani cattolici, che desiderano avere alcuna chiara cognizione del Concilio Ecumenico Vaticano e un breve indirizzo ad acquistare l'indulgenza in forma di giubbileo per occasione di quello accordato dall'immortal pontefice Pio IX. 2ª edizione in-32. pag. 24. *Piacenza*, tip. Solari. [386.

Pistis (*P. Lodovico* M. Oss.). Il buon senso sulla più delicata prerogativa del vicario di Cristo, l'infallibilità. in-4. pag. 302. *Cagliari* 1869, tip. Timon. [387.

Pitrè (*Giuseppe*). Proverbi e canti popolari siciliani illustrati. in-8. pag. 44. *Palermo* 1869, tip. del giornale di Sicilia. [388.

Pratesi (*Mario*). Pei morti di Custoza e Lissa. In morte di Giovanni Battista Bertossi. Versi. in-8. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. Cellini. [389.

Profeta (*Giuseppe*). Sui primi sifilografi italiani. in-8. pag. 36. *Palermo* 1869, tip. Lao. [390.

Progetto per dotare il Comune di Quartu S. Elena di una condotta d'acqua potabile. in-4. pag. 14. *Cagliari* 1869, tip. Timon. [391.

Provana (*Giacinto*). Studio di una locomotiva per montagna a ferrovia ordinaria. Dissertazione e tesi. in-8. pagine 70. *Torino* 1869, tip. Candeletti. [392.

Provana di Leyni (madre *Maria Geltrude*). Vita della piissima sorella Giovanna Benigna Goios, religiosa conversa, morta in odore di santità nel monastero di Torino il 5 novembre 1692. Scritta in lingua francese, prima versione italiana. in-8. pag. 455. *Torino* 1869, P. di G. Marietti editore. [393.

Raggio (Prof. *Luigi*). Saggio di filosofia dell'arte del dire. in-8. pag. 276. *Firenze* 1869, tip. Cellini. — L. 3. [394.

Ragona (*Domenico*) Descrizione dell'idrotermografo del R. Osservatorio di Modena. in-8. pag. 25. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [395.

Ravina (*C. A.*) Lazzaro Spallanzani. Orazione letta nell'Istituto Tecnico di Savona. in-8. pag. 32. *Savona* 1869, tip. Sambolino. [396.

Reghi (*Gaetano*). Mosè, ossia la scienza d'accordo colla fede. in-24. pag 118. *Firenze* 1869, tipografia Cenniniana. — L. 0, 25. [397.

Risso (*Santo*). Le quarantene e l'apertura dell'Istmo di Suez. Osservazioni con note del dott. Domenico Bomba. in-8. pag. 22. *Genova* 1869, tip. del Commercio [398.

Regna (*Vincenzo*). Tubi di condotta. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 36. *Torino* 1869, tip Candeletti. [399.

Rohrbacher (Ab.) Storia universale della chiesa cattolica dal principio del mondo fino ai dì nostri, aggiuntavi la continuazione fatta dal Chantrel. 3ª edizione. vol XIV. in-8. pag. 808. *Torino* 1869, Giacinto Marietti ed. [400.

Vedi *Bibliografia d'Italia* anno III. n. 4262.

Rossi (Mons. Comm. *G. B.*). Pel giorno natalizio di S. A. R. Vittorio Emanuele Ferdinando principe di Napoli ec. Allocuzione detta il 14 novembre 1869. in-8. pag. 12. *Firenze* 1869, tip. Barbèra. [401.

Saggio di caratteri della tipografia alla Minerva dei fratelli Salmin. in-8. pag. 64. *Padova*, fratelli Salmin editori. [402.

Sanremo, giornale ufficiale per la pubblicazione degli atti amministrativi e giudiziari della Provincia di Portomaurizio n. 1. (1 gennaio 1870) in-fol. pag. 4. *Sanremo*, tip. Puppo. [403.

CONDIZIONI:

Il giornale si pubblica ogni sabato con supplementi. Costa, per tutto il Regno, L. 7 per un anno, e L. 4 per semestre.

Saverio (*S. Fr.* Apos. delle Indie). Lettere volgarizzate dal latino in italiano con note. in-8. pag. 524. *Torino* 1869, tip. Collegio Artigianelli. — L. 5, 00. [404.

Secolo (il) dei grulli. Lunario per l'anno 1870. in-16. pag. 32. *Firenze* 1869, tip. Salani. [405.

Selvatico (*Pietro*). L'arte nella vita degli artisti. Racconti storici. Dante e Giotto. — Bellini e Durero. — Samnicheli e Vasari. — Schiavone e Vittoria. — Veronica Franco e Tintoretto. — Sofonisba Anguissola e Van Dyck. — Bernardo Strozzi. — Ernestina la disegnatrice. in-12. pagine 540. *Firenze*, Gasparo Barbèra editore. — L. 4, 00. [406.

Serafini (*Maria*). Catechismo popolare per la libera pensatrice. in-16. pag. 108. *Genova* 1869, tipografia del Commercio. — L. 1, 00. [407.

Seprano-Prozzi (*Pasq. G. I.*). De belli romani exitu. Biblica disquisitio. in-8. pag. 186. *Torino* 1869, P. di G. Marietti editore. [408.

Stöhr (*Emilio*). Intorno agli strati terziari superiori di Montegibio e vicinanze. Traduzione sul manoscritto tedesco, di G. Canestrini. in-8. pag. 13. *Modena* 1869, tip. Eredi Soliani. [409.

Strenna do Balilla pe-o 1870. in-18. pag. 58. *Genova* 1869, tip. del Commercio. — L. 0, 20. [410.

Tabella per facilitare il calcolo del valore dei fondi stabili nella denunzia delle successioni da farsi agli uffici del registro, compilata da C. V. D. A. S. in-8. pagine 8. *Piacenza*, tip. Solari. — L. 0, 30. [411.

Tessari (Ing. *Domenico*). Sulla gradazione delle tinte, nei disegni-studi. in-8. pag. 14 con una tavola. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 1, 00. [412.

Estratto dal giornale *Il Politecnico*.

Theuar (*Pietro*). Racconti pei giovanetti. edizione 6.ª approvata dal Consiglio scolastico. in-12. pagine 260. *Firenze*, Paggi Felice editore. — L. 2, 00. [413.

Valmici. Il Ramayana; per Gasparre Gorresio. ediz. 2.ª Vol. II. in-8. pag. 44 e 403. *Milano*, tip. Pogliani. [414.

Vedi *Bib. d'Italia*, anno III. n. 4004.

Vimercati (*Guido*). Rivista scientifico-industriale del 1869. Anno I. in-16. pag. 192. *Firenze* 1869, tip. Fodratti. — L. 1, 25. [415.

Virgilio (Avv. *Antonio*). Considerazioni sui tribunali di commercio. in-16. pag. 68. *Genova* 1869, tipografia dei Sordo-muti. [416.

Virgilio (*Jacopo*). Utili effetti della vendita forzata dei beni rustici dei Comuni Italiani, memoria in-18. pag. 60. *Genova* 1869, tip. del Commercio. — L. 0, 80. [417.

Volentieri (*Angelo*). Sunti di morale per uso delle scuole normali d'Italia secondo il programma 9 novembre 1861. 4.ª ediz. in-8. pag. 190. *Torino* 1869. G. B. Paravia edit. [418.

Zaccaria (Prof. *Antonio*). Saggio di morale offerto al popolo italiano. in-12. pag. 82. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 1, 00. [419.

Zunino (*M.*). A Paolo Antonini Diez nella fausta ricorrenza di sue nozze con Emilia Cioni. Canto. in-8. pag. 18. *Genova* 1869, tip. Schenone. [420.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno IV. — N.° 3. — 15 Febbrajo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50
	via Faenza, 66, FIRENZE.	Per l'Estero. . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Adversus eos qui SS.^mae^ Romani Pontificis studium et Vaticani Concilii celebrandi necessitatem vituperant, ad universos Christi fideles, qui ne quid in expedito non sit pro celeriori celebratione, pro certiori et sanctiori eiusdem Concilii exitu, omnem dare opera debent, breve hoc litterarum usurpatum adloquium. in-8. pag. 40. *Roma*, 1869, tip. Via. [421.

Album delle dame per l'anno 1870. in-16. pag. 96. *Milano* 1869, stab. Ripamonti-Carpani. [122.

Alighieri (*Dante*). La divina commedia con ragionamenti e note di Niccolò Tommaseo. Ediz. economica illustrata. 3 vol. in-16. pag. 423, 492, 495. *Milano* 1869, tipografia Pagnoni. [423.

Almanacco dei Comizi agrarii, per una donna. Anno I, 1870. in-16. pagine 158. *Milano*, tipografia Bernardoni. — L. 0, 60. [424.

Almanacco Lobbia pel 1870. in-32. pag. 32. *Milano* 1869, F. Secchi Edit. — L. 0, 10. [425.

Alviti (*Eugenio*). Amore e libertà. Poesie. in-8. pag. 16. *Milano* 1869, tip. Guglielmini. — L. 0, 40. [426.

Ambrosiano (l'); Strenna milanese pel 1870. Anno III. in-18 pag. 96. *Milano* 1869, tip. dell'*Osservatore Cattolico*. — L. 0, 30. [427.

Annali Scientifici del R. Istituto Tecnico di Udine. Anno III, 1869. in-8. pag. 128, con tavole. *Udine* 1869, tipografia Seitz. — L. 2, 00. [428.

Ariosto (*Lodovico*). L'Orlando furioso con l'aggiunta dei cinque canti, dei frammenti epici e della vita di lui descritta da Simone Fornari. Edizione adorna con incisioni e dichiarata con note per cura di E. Camerini. in-16. pag. XXX-1232 a due colonne. *Milano* 1869, tipografia Pagnoni. [429.

Atti dell'Accademia di Belle Arti in Milano. Anno 1869. in-16. pag. 132. *Milano*, tip. Cooperativa. [430.

Atti dell'Accademia fisio-medico-statistica di Milano. Anno 1869, 25.mo dalla fondazione. in-16. pag. 93. *Milano* 1869, tip. Letteraria. [431.

Auteri (*Franco*). Un pirata ed un falsario; dramma in quattro atti. in-16 pag. 66. *Catania* 1869, tipografia Galatola. [432.

Balduzzi (*Antonio*). Il Santo Natale. Inno. in-8. pag. 8 *Torino* 1869, tip. Marietti. [433.

Begnis (D. *Pietro*). Memorie ed osservazioni su di un quadro di Benvenuto Tisi da Garofalo che si trova nella chiesa di Fondra. in-8. pag. 24. *Bergamo* 1869, tipografia Natali. [434.

Belle (le). Strenna per l'anno 1870. Anno XXVIII. in-16. pag. 206, con fig. *Milano*, V. Bontà edit. [435.

Bentivoglio (Cardinale *Guido*). La nunziatura di Francia, lettere a Scipione Borghese Cardinal nipote e segretario di Stato di Paolo V, tratte dagli originali per cura di Luigi De Stefani. Volume IV ed ultimo. in-12. pag. 652. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 4,00. [436.

Biblioteca Nazionale.

Benvenuti (*Bartolomeo*). Le imposte, teoria e pratica. in-16. pagine 279. *Milano* 1869, tipografia Rechiedei. — L. 3, 00. [437.

Bernardo da Napoli. Il concepimento di Maria. Polimetro. in-16. p. 16. *Napoli*, 1869, tip. Accattoncelli. [438.

Bianco (*Ignazio*). Un mazzolino di fiori, raccolti nell'ameno e vasto giardino delle scienze ed arti liberali, dedicato agli oblatori del prossimo Concilio generale. in-8. pag. 110. *Cuneo*, 1869, tip. Riba. [439.

Belzesi-Mina (*Giuseppe*). Studio sugli animali domestici allevati nel cremonese. Del Cavallo. Parte I. in-8. pagine 228. *Cremona*, 1869, tip. Fezzi. [440.

Bombicci (*L.*) Notizie di Mineralogia Italiana — Le forme cristalline di quarzo elbano. — Il quarzo aeroidro di Porretta. — La Bombiccite del Valdarno — L'anacilme di Castelluccio (Porretta). in-4. pag. 50 con due tavole. *Bologna*, tipogr. Gamberini e Parmeggiani. — L. 3, 00. [441.

Bonaventura (San). Meditazioni sulla vita di Gesù Cristo. Volgarizzamento antico, corretto secondo l'originale latino da Alessandro M. Teppa B. in-16. pag. 343. *Bologna*, 1869. tip. Mareggiani. [442.

Bonizzi (Dott. *Paolo*). — Sulle varietà delle specie *Gasterosteus aculeatus*. — Nota. in-8. pag. 8 con 1 tavola. *Torino* e *Firenze*, libr. di E. Loescher. — L. 1,00. [443.

Berdoni (*Augusto*). La statistica municipale. Brevi Cenni. in-32. pag. 32. *Bologna*, tip. Monti, N. Zanichelli e C. edit. — L. 0,25. [444.

Bozoli (*Giuseppe Maria*). L'Istmo di Suez. Lavori storici e statistici. in-8. pag. 80. *Ferrara*, tip. Domenico Taddei. [445.

Brambilla (Prof. *Giuseppe*). Su la Storia Romana di Teodoro Mommsen. Lettera. in-4. pag. 92. *Como*, 1869. tip. Franchi. — L. 3,00. [446.

Brethier (*L.*) Elementi di meccanica esposti popolarmente. 2.^a^ edizione in-16. pag. 199. *Milano*, 1869, E. Treves edit. — L. 1, 00. [447.

Biblioteca Utile, num. 22.

Calendarium Ambrosianum pro anno Domini 1870. in-16. pag. 98. *Milano*, tip. Agnelli. [448.

Calendarium romanum, sive ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi pro anno Domini 1870. in-16. pag. 108. *Milano*, tip. Agnelli. [449.

Cantoni (*Giovanni*). Scienza e religione. Orazione recitata pel riaprimento degli studii universitarii in Pavia. in-8. pag. 20. *Milano*, 1869, F. Vallardi. — L. 1,00. [450.

Caracciolo (P. *Ludovico*). De Cathedra romana Beati Petri apostolorum principis. Oratio coram Sanctissimo Domino nostro Pio IX Pontifice Maximo, adstantibus œcumenicæ synodi Patribus, habita in Basilica Vaticana XV Kal. februarii MDCCCLXX. in-4. pagine 17. *Roma*, tip. dei fratelli Monaldi [451.

Carcano (*Giulio*). Poesie edite ed inedite. Vol. II. in-12. pag. 490. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 4,00. [452.

Biblioteca Nazionale.

Carminati (Dott. *Temistocle*). Del prete, del vescovo diocesano, del vescovo di Roma, sua autorità, suo potere temporale. Studio storico-giuridico. in-8. pag. 64. *Bergamo*, 1869. tip. Bolis. [453.

Catte (*Fortunato*). Influenza fisico-morale della ginnastica. in-8. pag. 90. *Milano*, 1869. tip. Salvi. [454.

Cenni biografici di Faustina Pinelli figlia di Sant'Angela, passata a miglior vita il 15 Settembre 1869, in-16. pag. 177. *Brescia*, 1869, tip. del Pio Istituto. [455.

Centofanti (*Silvestro*). La letteratura greca dalle sue origini fino alla caduta di Costantinopoli e studio sopra Pitagora. in-12. pag. 426. *Firenze*, Success. Le Monnier. — L. 4,00. [456.

Biblioteca Nazionale.

Chiapponi (*Pietro*). Primo libro di lettura ad uso delle Scuole elementari comunali dei sobborghi (Corpi Santi) di Milano. Quarta edizione aumentata. in-16. pag. 152. *Milano*, 1869. tip. Messaggi. — L. 0,75. [457.

Cicero (*M. T.*) De natura Deorum. Libri tres. in-16. pag. 124. *Milano*, 1869, Valentiner e Mues edit. — L. 0,60. [458.

Bib. Scriptorum Græcorum et romanorum.

— De oratore. Libri tres. in-16. pag. 192. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues edit. — L. 0,90. [459.

Bib. Scriptorum Græcorum et romanorum.

Clavé (*J.*) La perforacion del Montcenis i los meros ferrocarriles. (Traducido de la *Revue des Deux Mondes*). Carta a los Señores Aramayo reproduciendo a los Bolivianos el ideal social del cual no deben desperar. in-12. pag. 52. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [460.

Clementini (*A.*) Manuale di Aritmetica teorico-pratica elementare e commerciale, con appendici. Settima edizione. in-16. pag. 211. *Milano*, 1869. tip. Pagnoni. — L. 1,50. [461.

— Manuale di Architettura civile ad uso degli artisti, periti e proprietari. Quinta edizione con tavole. in-16. pag. 144. *Milano*, 1869. tip. Pagnoni. — L. 2,25. [462.

Cornelius Nepos. Liber de excellentibus ducibus exterarum gentium. Recognovit Car. Fumagalli. in-16. p. 100. *Milano*, 1869, Valentiner e Mues. — L. 0,30. [463.

Bib. Scriptorum græcorum et romanorum.

Cozza-Luzi (P. *Josepho*). De corporea assumptione B. Mariæ Deiparæ, testimonia liturgica Græcorum selecta. in-16. pag. 24. *Roma*, 1869. tip. Salviucci. [464.

— De Romani Pontificis auctoritate doctrinali, testimonia liturgica Ecclesiæ Græcæ, selecta. in-16. pag. 18. *Roma*, tip. de Prop. Fide. [465.

Cusani (*Francesco*). Vocabolario etimologico greco-italiano ed ebraico-italiano. 2 vol. in-16. pag. 327 e 241-24. *Milano*, 1869. Pirola editore. [466.

Dell'Acqua (*Felice*). Sull'uso alimentare delle carni cavalline con appendice sulla Sardigna (equarissage). Ricerche igieniche. Seconda edizione rifusa e migliorata. in-16. pag. 208. *Milano*, 1869. tipografia Rechiedei. — L. 2,00. [467.

Dell'Oro (*Isidoro*). L'educazione dei bachi da seta. Studii sui più distinti autori giapponesi e chinesi. in-16. pag. 46. *Milano*, 1869. tip. del Sole. — L. 1,50. [468.

De Mire (Sac. *Errico*). Il Cuore di Maria, centro del disegno divino in ordine al soprannaturale dell'uomo nello stato di riparazione, ed opportunità di cotale trattazione. in-16. pag. 265. *Napoli*, tip. vico Donna Romita, 2. [469.

De Nardi (Prof. *Pietro*). La lega di insegnamento. in-16. pag. 100. *Milano* 1869, tip. Cooperativa. [470.

Descrizione del convito e delle feste fatte in Pesaro per le nozze di Costanza Sforza e di Camilla d'Aragona nel maggio del MCCCCLXXV, nuovamente ristampata a cura di M. Tabarrini. in-8. pag. XIV-68. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [471.

Per le nozze di Florestano ed Elisa conti de Larderel.

Discorsi letti sulle salme di Emilia, Ernesto e Luigia Pagnoni nei giorni 29 aprile, 17 maggio e 26 ottobre 1869. in-4. *Milano* 1869, tip. Pagnoni. [472.

Donadoni (Dott. *Leone*). Un pò di buon senso sulle questioni del giorno. in-16. pag. 61. *Bergamo* 1869, tipografia Bolis. — L. 1, 25. [473.

Dumas (*Alessandro*). L'uccisore di leoni. in-16. pagine 248. *Milano* 1869, Muggiani edit. [474.

Eco (el) de Roma. Num. I (1 febrero 1870). in-4. pag. 16. *Roma*, tip. dell'*Osservatore Romano*. [475.

CONDIZIONI.

Il giornale viene pubblicato settimanalmente e costa per tutta Italia L. 8, 00 per semestre e L. 4, 50 per trimestre. — Amministrazione, Piazza Crociferi, 44, Roma.

Fénélon (Monsignore). Istruzione sui mezzi più adatti per insegnare ai fanciulli il catechismo. Traduzione del prof. ab. Luigi Bob. Tinti. in-16. pag. 66. *Modena* 1869, tip. dell'Immacolata Concezione. [476.

Fiore (*Pasquale*). Diritto privato internazionale o principii per risolvere i conflitti tra legislazioni diverse in materia di Diritto civile e commerciale. in-16. pag. 544. *Firenze* 1869, tip. Succ. Lemonnier. — L. 5, 00. [477.

Friedrich (*Federico*). Il tiranno di polizia. Romanzo storico. Versione dal tedesco di Carlo Pizzigoni. 2 vol. in-16. pag. 112 e 120. *Milano* 1869, fratelli Simonetti editori. [478.

Ganot (*A.*). Corso di fisica puramente sperimentale e senza matematica, alla portata di tutti. Prima edizione italiana sulla terza francese. in-16. pag. 593, con figure. *Milano* 1869, tip. Pagnoni edit. [479.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, n. 2214.

Gargiolli (*Corrado*). A G. B. Nicolini. Versi. in-8. pagine 8. *Milano* 1869, tip. Guigoni. [480.

Ghislanzoni (*A.*). Capricci letterari, fascicolo I. Gennaio 1870. in-8. pag. 16. *Milano*, stab. Ricordi. [481.

Giardinetto spirituale, ossia scelte orazioni e meditazioni per l'acquisto di molte indulgenze, aggiuntovi un breve compendio di Dottrina Cristiana. Seconda edizione migliorata. in-16. pag. 255. *Milano* 1869, tipografia Guzzetti. [482.

Giorgi (Mons. *Callisto*). Panegirici e orazioni sacre. in-8. pag. 273. *Prato* 1869, tip. R. Guasti. [483.

Glorie Italiane. Piccolo ricordo pel 1870. in-16. pag. 63. *Milano*, V. Bontà edit. [484.

Gnoli (*Domenico*). Vittoria Accoramboni. Storia del secolo XVI, corredata di note e documenti. in-12 p. 472. *Firenze*, Successori Lemonnier. — L. 4, 00. [485.

Biblioteca Nazionale.

Gregorini (Arcip. *Giovanni*). Memorie sulla visita apostolica di S. Carlo Borromeo alla Chiesa arcipr. plebana di Cemmo, aggiunti i decreti del medesimo Santo risguardanti le parrocchie di quel Pievatico. in-16 pagine 132. *Brescia* 1869, tip. del Pio Istituto. [486.

Grimelli (*G.*). Metodo per fare il vino senz'uva, simile ed anche superiore a quello d'uva, salubre ed economico, ossia vino perpetuo. in-12. pag. 23. *Milano* 1869, tip. Manini. [487.

Indirizzo del municipio milanese a S. A. R. la principessa Margherita di Savoia, letto il 4 settembre 1869 nell'atto di offerirle lo stipo che il Consiglio comunale di Milano votò a ricordanza delle faustissime sue nozze con S. A. R. il principe Umberto. in 8. gr. *Milano*, 1869. tip. Pirola. [488.

Jacolliot (*Luigi*). Le vere origini della Bibbia e vita di Jesus Christna, in occasione del Concilio Ecumenico di Roma. in-16. pagine 222. *Milano*, 1869. E. Politti, editore. — L. 1, 00. [489.

Knox (*Fr. Tommaso*). Del magistero infallibile della chiesa. Versione dall'inglese. in-16. pag. 98. *Torino*, tip. di G. Marietti. — L. 0, 80. [490.

La Farina (*Giuseppe*). La storia d'Italia raccontata ai giovanetti. Quarta edizione in-16. pag. 230 con tavole. *Milano*, 1869. tip. edit. Gnigoni. — L. 1, 80. [491.

Bib. delle famiglie, num. 40, 41 e 42.

Lessona (*Michele*). Conversazioni scientifiche. Serie I. Seconda edizione in-16. pag. 160. *Milano*, 1869. E. Treves editore. — L. 1, 00. [492.

Bib. utile, num. 15.

Libro di lettura per le scuole secondarie (tecniche, ginnasiali, magistrali ecc.), approvato dal consiglio scolastico provinciale di Milano. Seconda edizione. Vol I. in-16. p. 212. *Milano*, 1869. G. Agnelli. — L. 1, 50. [493.

Ley (*Paolo*). Escursione nel cielo, o descrizione pittoresca dei fenomeni celesti. Terza edizione riveduta dall'autore. in-16. pag. 212. *Milano*, 1869. E. Treves editore. — L. 2, 00. [494.

Bib. utile, num. 6 e 7.

Livius (*Titus*). Historiarum romanarum libri qui supersunt. Recognovit R. Folli. in-16. pag. 157. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues edit. — L. 0, 75. [495.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Lohde e Nitka. Modo d'adoperare i colori d'Anilina. in-4. pag. 22. *Milano*, 1869. tip. Civelli. [496.

Maggiorani (*Vincenzo*). Il sollevamento della plebe di Palermo e del circondario nel settembre 1866. Terza edizione riveduta corretta ed accresciuta. in-12. pag. 248. *Palermo*, 1869. Stamperia militare. — L. 1, 50. [497.

Mainerl (*Ioseph*). In Concilium maguum vaticanum I, ode. in-16. pagine 10. *Alessandria*, 1869. tipografia Jacquemod. [498.

Malaspina (*Eugenio*). Le ferrovie italiane ed il progetto di riscatto. Oeservazioni critiche. in-16. pag. 63. *Milano*, 1869. tip. Sociale. [499.

Manuale delle Suore di Carità. in-16. pag. 239. *Milano*, 1869. tip. Boniardi-Pogliani. [500.

Margesio (*Gio. Dom.*). Regole di interesse di sconto semplice con tavole prontuarie. in-8. pag. 34. *Bergamo*, 1869. tip. Bolis. [501.

Memorie di un galantuomo. Scene contemporanee semiserie di C. R. in-16. pag. 278. *Pavia*, 1869. tipografia Grossi. — L. 2, 00. [502.

Mery. L'ultimo fantasma. in-16. pag. 144. *Milano*, 1869. Muggiani editore. [503.

Mignet (*M.*) Vita di Franklin. Nuova versione dal francese col consenso ed una lettera dell'autore, preceduta da brevi cenni bibliografici di G. D'Adda. in-24. pag. XXXV-168. *Milano*, G. Brigola edit. — L. 1, 50. [504.

Minotto (*A. S.*) Trattato della prosodia, dell'accento e della pronuncia nella lingua latina, compilato ad uso delle scuole classiche italiane. in-8. pag. 36. *Firenze* e *Torino*. Ermanno Loescher. — L. 0. 50. [505.

Mullooly (Rev. *Joseph O. P.*). Saint Clement pape and martyr and his Basilica in Rome. in-8. pag. 411, 342. *Roma*, 1869. tip. B. Guerra. [506.

Nardi (mons. *Francesco*). Sull'ultima lettera di monsignor vescovo d'Orleans. Osservazioni. in-4. pag. 48. *Milano*, 1869. tip. dell'Osservatore Cattolico. [507.

Nicolucci (*Giustiniano*). Antropologia dell'Etruria. Memoria. in-4. pag. 60, con 7 tavole. *Torino* e *Firenze*, libreria di Ermanno Loescher. — L. 8,00. [508.

Estratta dal vol. III degli Atti della Accademia delle scienze fisiche e matematiche di Napoli.

Noè (*Noè*). Notizie sulla istruzione primaria dei Corpi Santi di Milano, pubblicate in occasione del VI Congresso Pedagogico in Torino. in-16. pag. 112. *Milano*, 1869. tip. del Patronato. [509.

Nozioni di sistema metrico-decimale. in-16. pag. 24. *Bergamo*, 1869. tip. Bolis. [510.

Nulle (Can. *Ludovicus*). Directorium pro divinis rite persolvendis juxta ritum romanum ad usum Sanctissimæ Bergomensis Ecclesiæ, servandum pro anno II ab intercalari 1870. in-16. pag. 64. *Bergamo*, tip. Natali. — L. 0, 75. [511.

Olmi (*Gaspare*). Manuale di pietà per le donne di servizio. in-16. pag. 351. *Milano*, 1869. tip. Boniardi-Pogliani. [512.

Ovidius (*Naso*). Fastorum, libri VI. Ex recensione Antenoris Bonzè. in-16. pag. 146. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues. — L. 0,60. [513.

Bib. Scriptorum Græcorum et Romanorum.

— Tristium. Libri V. in-16. pag. 100. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues. — L. 0,45. [514.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Pagani (*Gio. Batt.*). L'anima divota della Santissima Eucarestia. Edizione 28.ª in-16. pag. 431. *Milano*, 1869. tip. Boniardi-Pogliani. [515.

Patti-Consoli (Can. Prof. *Salvatore*). Nuovo catechismo morale con l'aggiunta di alquante riflessioni morali. in-8. pag. 160. *Catania*, 1869. tip. Galatola. [516.

Phædrus (*Aug. Libertus*) Fabularum Esopiarum. Libri qui supersunt. Recognovit Carolus Fumagalli. in-16. p. 74. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues. — L. 0,30. [517.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Pini (D. *Gaetano*). Intorno alle cause dell'accresciuta mortalità e del degradamento fisico della popolazione in Napoli. in-8. p. 27. *Milano*, 1869. tip. F. Vallardi. [518.

Portalupi (*Napoleone*). La repubblica di S. Marino. Cenni geografici, storici. in-16. pag. 48. *Milano*, 1869. tip. della Società cooperativa. [519.

Preghiere proposte agli ascritti alla Confraternita di Maria Santissima Ausiliatrice. in-16. pag. 32. *Milano*, 1869. tip. Boniardi-Pogliani. [520.

Presagio (Il). Strenna pel 1870. Anno VIII. in-8. pag. 176. con fig. *Milano*, V. Bontà, editore. [521.

Puccini (*Vincenzo*). Vita di S. Maria Maddalena de'Pazzi. Vol. I. in-8. pag. 205. *Monza*, 1869. tipografia Istituto de' Paolini. [522.

Collana di Vite di Santi, disp. 112.

Quintilianus (*Fabius M.*) Institutiones oratoriæ, liber X. Recognovit C. Fenini. in-16. pag. 41. *Milano*, 1869. Valentiner e Mues. — L. 0,30. [523.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Randazzini (*Salvatore*). Il Cristianesimo in faccia alla civiltà italiana. Osservazioni. in-16. pag. 63. *Milano*, 1869, tip. G. Agnelli. [524.

Richiardi (*Sebastiano*) e **Canestrini** (*Giovanni*). Archivio per la zoologia, l'anatomia e la fisiologia. Serie II. vol. I. in-8. gr. pag. 210 con 17 tavole. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 26, 00. [525.

Edizione di 100 esemplari di cui soli 70 in commercio.

CONTENUTO DI QUESTO VOLUME:

Richiardi. Monografia della famiglia dei Permatularii (con 14 tavole).

Canestrini. Sopra alcuni pesci dell'Australia (con una tavola).

Bonizzi. Sulla varietà della specie *Gasterosteus aculeatus* (con una tavola).

Ciaccio. Esperienze intorno all'azione di alcune materie coloranti chimiche su gli spermatozoidi della Rana e del Tritone.

Rondani. Di alcuni insetti dipteri che aiutano la fecondità in diversi perigonii.

Richiardi. Sul sistema vascolare dell'occhio del feto (con una tavola).

Di quest'opera sono già pubblicati i seguenti volumi:

Anno 1861	Vol.	I.	Fascicolo	I	L. 6,00
»	»	»	»	II	» 6,00
» 1862	»	II.	»	I	» 7,00
» 1863	»	»	»	II	» 10,00
» 1864	»	III.	»	I	» 6,00
» 1865	»	»	»	II	» 5,00
» 1866	»	IV.	»	I	» 7,00

Ricordo di amicizia. Strenna pel 1870. in-16. pag. 237 con fig. *Milano*, V. Bontà edit. [526.

Risposte orientali ed occidentali all'invito papale pel futuro Concilio Vaticano. Raccolta preceduta da una prefazione. in-12. p. 80. *Firenze* 1869, libr. Rosmini. [527.

Rosmini (*Enrico*). Compendio popolare del nuovo codice civile del Regno d'Italia. Seconda edizione riveduta ed aumentata. in-16. pag. 192. *Milano* 1869, E. Treves edit. — L. 1, 25. [528.

Biblioteca Utile, num. 25.

Sabato (Avv. Prof. *Vincenzo*). Elementi di Aritmetica. in-8. pag. 216. *Lecce* 1869, tip. Garibaldi — L 3, 50. [529.

— Elementi di geometria. in-8. pag. 104, con 4 tavole. *Lecce* 1869, tip. Salentina. — L. 2, 50. [530.

— Problemi geometrici. in-8. pag. 24. *Lecce* 1869, tipografia Garibaldi. — L. 0, 60. [531.

Sacchi (*Defendente*). Le streghe, dono del folletto alle signore. Nuova edizione riveduta con una prefazione del cav. Gius. Sacchi. in-16. pag. VIII-178. *Milano* 1869, tip. Manini. [532.

Sagrificio (il) della S. messa. Discorso familiare di un sacerdote che celebra nel cinquantennio della sua ordinazione. in-16. pag. 124. *Monza* 1869, tip. Istituto dei Paolini. [533.

Sallustius (*Crispus C.*). Libri de Catilinæ coniuratione et de bello jugurthino. Recognovit Laurentius Pozzuolo. in-16. pag. 132. *Milano* 1869, Valentiner e Mues. — L 0, 50. [534.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Senofonte. Dell'anabasi o spedizione di Ciro, libri VII, tradotti da Francesco Ambrosoli. Seconda edizione. in-16. pag. 416, con tavole. *Milano* 1869, tipografia Guigoni. — L. 1, 80. [535.

Bib. delle famiglie, n. 187, 188 e 189.

Sillabario per le scuole elementari del Comune de' Corpi Santi di Milano. Ottava edizione con aggiunta. in-16. pag. 44. *Milano* 1869, tip Messaggi. — L. 0, 12. [536.

Simbolo d'amicizia, dono pel capo d'anno. in-16. p. 251. *Milano* 1869, stab. Ripamonti-Carpano. [537.

Simpatico (il). Giornaletto dedicato al gentil sesso. in-16. pag. 96. *Milano* 1869, tip. Ripamonti-Carpano. [538.

Sisi (*Emilia*). Metodo per insegnare a leggere, ossia il Sillabario. Sesta edizione semplificata, approvata dal Consiglio Scolastico. in-12. pag. 68. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 0, 40. [539.

Biblioteca Scolastica.

Sirotti (*Pio*). Tracce per quattro Corsi di spiegazioni evangeliche ad uso del giovine Clero. in-8. pag. 400. *Modena* 1869, tip. A. Rossi. — L. 3, 50. [540.

Sormanni (*Giacomo*). Almanacco della vite e del vino. Anno I, 1870. in-16. pagine 150. *Milano*, C. Spreafico Editore. [541.

Stampa (la). Giornale di pubblicità e diffusione per gli scrittori ed editori cattolici. N. 1. Gennaio 1870. in-4. pag. 12. *Bologna*, tip. Felsinea. [542.

CONDIZIONE.

Il Giornale si pubblica ogni due mesi e si spedisce *gratis*. — Chi desidera riceverlo per un anno mandi 20 centesimi alla Direzione, via Usberti n. 636, Bologna.

Statistica del Regno d'Italia. Movimento della navigazione nei porti del Regno. — Pesca del pesce e del corallo. — Marineria Mercantile. — Costruzioni navali. — Infortuni marittimi. Anno 1868. in-4. pag. LXVIII-136. *Firenze* 1869, tip. Tofani. [543.

Stragazi (Cav. *Benedetto*). Compendio di storia universale, dalla creazione al 1860. Quarta edizione. in-8. pag. 508. *Napoli*, 1869. tip. Fabricatore. [544.

— Storia d'Italia. in-16. pag. 349. *Napoli*, 1869. tipografia Unione. [545.

Strenna italiana. Anno XXXVI. in-8. pag. 183. *Milano*, 1869, stab. Ripamonti-Carpano. [546.

Strenna romantica dedicata al gentil sesso. in-16. pag. 208. *Milano*, 1869, stab. Ripamonti-Carpano. [547

Susini (*Nic. Maria d. C. d. G.*) Poesie sacre sui misteri principali della vita della Vergine SS. in-12. pag. 100. *Voghera* 1869, tip. G. Gatti. [548.

Tacitus (*Cornelius*). Agricola. Germania. Dialogus de oratoribus. Recognovit Ant. Bonzè, in-16. pag. 77. *Milano* 1869. Valentiner e Mues. — L. 0,40. [549.

Bib. scriptorum græcorum et romanorum.

Theuar (*Pietro*). Letture graduali composte e ordinate, con nuovi racconti per fanciulli ed una scelta di esemplari di buono stile cavati dai migliori scrittori italiani. Grado primo. Edizione undecima, approvata dal Consiglio scolastico provinciale. in-12. pag. 136. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 1,00. [550.

Biblioteca scolastica.

— Nuova raccolta di scritti per fanciulli ordinata ad uso delle scuole da Pietro Dazzi. Tre racconti morali. Seconda edizione con vignette, approvata dal Consiglio scolastico. in-12. pag. 108. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 0,80. [551.

Biblioteca Scolastica.

Tosi (dott. *Carlo*). Dei concimi artificiali e in particolare del fosfato di calce ammoniacale quali fattori della prosperità agricola. Memoria. in-12. pag. 88. *Milano*, Giacomo Agnelli editore. — L. 0, 75. [552

Trenta (*M*) Libro di prime letture pei fanciulli. Nona edizione con vignette approvata dal Consiglio scolastico. in-12. p. 100. *Firenze*, Felice Paggi ed. — L. 0,60. [553.

Biblioteca scolastica.

Vaccari (*Don Luigi*). Dei Concili ecumenici e del Concilio Vaticano. Pensieri. in-16. pag. 136. *Roma* 1869, tip. Salviucci. — L. 1, 00. [554.

Vallaurius (*Thomas*). M. Attii Plauti locum in Mostellaria a Friderico Ritschelio depravatum, nativæ sanitati reddidit. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. Reale. [555.

Estratto dagli Atti della R. Accademia delle Scienze.

Valle (*Enrico*). I fanciulli crociati del sec. XIII. Dramma. in-16. pagine 71. *Roma* 1869, tipografia Morini. — L. 0,50. [556.

Vasari (*Giorgio*). Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti, scelte ed annotate. vol. I, in-32. pag. 291. *Torino*, tip. Oratorio di S. Franc. di Sales. [557.

Venosta (*Felice*). Elisabetta di Valois. Racconto storico. Strenna per l'anno 1870. in.16. pag. 159. *Milano*, V. Bontà editore. [558.

Vita ed avventure di Robinson Crosuè. Versione dall'inglese di Gaetano Barbieri. 5 vol. in-16. pag. 173, 173, 167, 163 e 184. *Milano* 1869. G. Messaggi edit. [559.

Zanchi (*Raimondo*). Elementi di storia naturale proposti ad uso delle scuole ginnasiali e tecniche. Edizione nuovissima, corretta ed accresciuta, con 160 figure. in-12. pag. 263. *Milano* 1869. G. Gnocchi edit. [560.

Zavattari (*Giuseppe*). Istruzione sul tiro del fucile di fanteria. Nozioni teorico-pratiche. in-16. pag. 65 con tavole. *Pavia* 1869, tip. Fusi. [561.

Zig! Zag! Strenna della Frusta pel 1870. Anno VI. in-16. pag. 136, con illustrazioni. *Milano*, tipografia Guglielmini. — L. 2,00. [562.

Zini (*Luigi*). Storia popolare d'Italia dalle origini fino ai nostri giorni. Quarta edizione riveduta ed aumentata dall'autore. 4 vol. in-16. pag. 327, 339, 272 e 319. *Milano* 1869, tip. Guigoni. — L. 7, 20. [563.

Bib. delle famiglie, num. 175 a 186.

Zuccoli (*Antonio*). Enologia, gelsi-coltura, cereali-coltura, ossia panacea contro l'oidium, l'atrofia ed il riscaldamento dei grani. in-8. pag. 14. *Milano* 1869, tipografia Pirola. — L. 0, 50. [564.

Anno IV. — N.° 4. — 28 Febbrajo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Altamura (*Felice*). Per la ristabilita salute di S. M. Vittorio Emanuele II. Canto. in-8. pag. 12. *Firenze* 1869, Stab. Civelli. [565.

Amati (*D. Mauro*). Gesù Cristo, il Papa e la Chiesa: riflessioni cattoliche. in-16. pag. 64. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [566.

Annuario militare del Regno d'Italia. 1870. in-8. pagine XCII-1008. *Firenze*, tip. C. Voghera. — L. 6, 00. [567.

Anselmi (*Antonio*). Cenni necrologici intorno Pietro Fiaccadori. in-8. pag. 4. *Parma*, tip. Fiaccadori. [568.

Antologia italiana ad uso speciale delle scuole tecniche, degli istituti tecnici, dei corsi normali e magistrali coordinati ai programmi legislativi per cura del cav. Antonino Parato. Parte I, divisa in cinque sezioni. I. Morale. II. Storia antica d'Italia. III. Del medio evo. IV. Storia moderna. V. Epistole ad uso della 1ª 2ª e 3ª classe. Settima edizione accresciuta di esempi e di note. in-8. pag. XXIII-531. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 2, 50. [569.

Argenti (*Gio. Batt.*). Modo di provvedere alla cominciata infezione dei cartoni originarj giapponesi. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Bianchi. [570.

Atti del Parlamento Subalpino. Sessione del 1853-54. V. Legislatura. Documenti. Vol. III. in-4. p. 1537-2104. *Firenze* 1869, tip Eredi Botta. [571.

Vedi *Bib. d' Italia* anno III, num. 3625.

Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna. Anno VIII. in-4. pag. 173. *Bologna* 1869, Regia Tipografia. — L. 9, 50. [572.

Azeglio (*Massimo D'*). Intorno al restauro del Palazzo del Podestà. Lettera al Presidente del Consiglio dei ministri. in-18. pag. 12. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [573.

Barbier. I tesori di Cornelio Alapide, tratti dai suoi commentari sulla Sacra Scrittura. Prima versione italiana dal francese del sac. F. Maria Faber. Vol. IV e V. in-8. *Parma*, tip. Fiaccadori. [574.

Vedi *Bib. d' Italia*, anno III, n. 3001.

Becchi (*Fruttuoso*). Commentario della legge organica sul reclutamento dell'esercito. in-8. pag. 402. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 5, 00. [575.

Bensa (Sac. *Domenico*). Elogio funebre dell'Illustrissimo e Reverendissimo Monsignore Fr. Pier Giuseppe Vaggi, vescovo di Bobbio, letto nella chiesa parrocchiale di S. Colombano in Bobbio. Con varie iscrizioni. in-4. pag. 20. *Bobbio*, tip. Mozzi. [576.

Berchialla (Prof. *Vincenzo*). L'angelo custode. Racconti, descrizioni ed affetti. in-8. pag. 299. *Torino*, P. di G. Marietti [577.

Bernardi (*Iacopo*). Nicolò Olivieri e il riscatto delle fanciulle arabe. Cenni storici. in-16. pag. 142. *Torino*, tip. Orat. di S. Franc. di Sales. [578.

Bernardi (*Teresa*). Memoria biografica di Carlotta Bedogni-Agazzotti esemplare di cristiane e muliebri virtù rapita all'amore del consorte e dei figli, alle speranze del povero il 30 ottobre 1869. in-4. pag. 11. *Modena*, tip. A. Rossi. [579.

Bestense (*Giovanni*). Arduino — Trilogia drammatica. in-8. pag. 210. *Torino* 1869, tip. Arnaldi. [580.

Bianchi (Prof. *Francesco*). Codice civile 1869-70. fascicolo I. in-fol. pag. 24. *Parma*, lit. Corsini. [581.

Lezioni ad uso degli studenti i quali ne sono gli editori.

— Corso elementare di codice civile italiano. disp. VIII e IX. in-8. pag. 449 a 576, *Parma*, tip. Grazioli. [582.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III n. 4055.

Bollettino del Comizio circondariale e società economico agraria di Perugia. num. 1-4 (maggio-dicembre 1869) in-8. pag. 1-160. *Perugia*, tip. di V. Santucci. [583.

CONDIZIONI

Il Bollettino si pubblica ogni due mesi. Prezzo d'associazione annua L. 3,00. Direzione, piazza del Sopramuro 13. Perugia.

Bentini (*Napoleone*). La teocraziade, ovvero la questione romana, poema. disp. VIII, IX e X. in-8. pag. 209 a 304. *Parma*, tip. Donati. [584.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, n. 3656.

Berio (Sac. *Giuseppe*). Nei solenni funerali, celebrati in Costigliole d'Asti, a mons. D. Giuseppe Serratrice, prevosto di questa Parrocchia. Elogio funebre. in-8. p. 26 *Torino* 1869, C. Favale. [585.

Bresciani (*P. Ant. d. C. d. G.*). Della vita e delle opere. Commentario. in-8. pag. 178. *Torino* 1869 P. di G. Marietti edit. — L. 3. 50. [586.

— Maria Cristina di Savoja, cenni biografici. in-16 p. 107. *Bologna* 1869, tip. Felsinea. [587.

Brigidi (*Sebastiano*). L'educazione in famiglia, ovvero il March. Pier-Agnolo Micheli. Racconti. in-12. p. 192. *Firenze* 1869, tip. Cellini. — L. 2. 00 [588.

Buniva (*Giuseppe*). Pel riaprimento degli studi nella R. Università di Torino l'anno 1869. Il diritto ai nostri tempi. Orazione. in-8. pag. 71. *Torino* 1869, stamperia Reale. [589.

Cambiano di Ruffia (*Giulio*). Memorabili dal 1542 al 1611, con note illustrative di Vincenzo Promis. in-8. pag. 134. *Torino*, stamp. Reale. [590.
Estratto dal Tomo IX delle Miscellanee di Storia Italiana.

Carena (*Giacinto Vittorio*). Studio pel progetto di un ponte. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 23, con una tavola, *Torino* 1869, stab. Civelli, [591.

Castelplanio (*Fr. Ludovico M. O.*) Il Concilio Ecumenico Vaticano ed i cattolici liberali. in-8. pag. 67. *Torino*, P. di G. Marietti. [592.

Castrogiovanni (Prof. *G.*) Manuale dei maestri della prima classe elementare — Questa operetta è anche ordinata a servire come libro d'istruzione agli allievi maestri ed alle allieve. in-12. pagine 132. *Torino*, Carlo Favale. — L. 1. 00. [593.

— Grammatica italiana secondo il programma per le scuole elementari, ossia classi superiori e per le scuole tecniche (anno I). Operetta approvata dal Ministro della Istruzione Pubblica con Decreto del 18 aprile 1864 e adottata nelle scuole del Regno. ediz. X. in-12. pagine 152. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0. 70. [594.

— Letture ed esercizi secondo il programma legislativo per la seconda classe elementare — Operetta approvata dal Ministro della Istruzione Pubblica con Decreto 21 Ottobre 1864, ediz. VII in-12. pag. 256. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0. 90. [595.

— Il vero libro del popolo ad uso delle scuole serali e domenicali. ediz. III. in-12. pagine 156. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0. 05. [596.

— Aritmetica secondo il programma legislativo per le classi elementari superiori. Operetta approvata dal Ministro della Istruzione Pubblica con decreto 18 aprile 1864. ediz. VIII. in-12. pagine 114. *Torino* 1869, C. Favale. — L. 0. 70. [597.

Catalogo della Libreria di Agostino Pellerano. Opere di propria ed altrui edizione. Febbraio 1870. in-8. pag. 54. *Napoli*, Agostino Pellerano Editore. [598.

Cicero (*M. Tullio*). Epistolæ selectæ ex Reinholdi Klotzii recensione. in-12. pag. VIII-128. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0, 80. [599.

Civardi (*Natale*). Del movimento dell'aria calda nei forni delle caldaie a vapore. in-8. pag. 20. *Torino* 1869. tipografia Candeletti. [600.

Codice dell'Ufficiale dell'Esercito Italiano contenente le principali disposizioni in vigore riguardanti il suo ordinamento, la disciplina ecc. Seconda edizione compilata sulle basi della prima del 1865 del Generale Quaglia. in-12. pag. 420. *Firenze* 1869, tip. Eredi Botta. — L 2, 50. [601.

Codice penale militare marittimo del Regno d' Italia. in-8. pag. 252. *Firenze* 1869. Stamperia Reale. [602.

Codice penale per l'Esercito del Regno d'Italia. in-8. pagine 240. *Firenze* 1869. Stamperia Reale. [603.

Codivilla (Dottor *Pietro*). Studi pratici sull'Idroterapia. in-16. pag. 37. *Bologna* 1869. tip. Monti. [604.

Colacicchi (*Raffaello*). Gaz economico o gaz dell'Avvenire. in-8. pag. 44. *Firenze* 1869, tip. Fodratti [605.

Collana di giaculatorie a Maria Vergine Madre di Dio, per tutti i giorni dell'anno, tratte dai SS. PP. e tradotte in versi italiani da G. Galati. in-64. pagine 72. *Palermo* 1869. A. Palomes Editore. — L. 0, 35. [606.

Colombini-Meline (*Giulia*). Sulla educazione della donna. Volumi tre. Edizione corretta ed accresciuta. 3 vol. in-8. pag. VIII-192, 211 e 202. *Torino* 1869, tip. Baglione. — L. 4, 50. [607.

Colusso. Il ratto di Elena; recato dal greco, in ottava rima volgare da Giuseppe Gugnoni. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Giuliani. [608.
Per nozze Amici-Vespasiani.

Concilio (il) Ecumenico. Pensieri e speranze di un giovane cattolico. in-16. pag. 113. *Bologna* 1869. tip. Immacolata Concezione. — L. 0, 50. [609.

Corso graduato teorico-pratico di grammatica e di composizione ad uso della classe 2.ª elementare delle scuole uniche rurali, Manuale dell'allievo. in-8. pag. 151. *Torino* 1869, tip. C. Favale. [610.

Culto perpetuo a S. Giuseppe. Undecima edizione. in-16. pag. 208. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [611.

De Angelis (*P. Clemente*). Fiori di precetti rettorici. in-16. pag. 216. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. — L. 2, 60. [612.

De Bianchi (*Tomasino*). Cronaca modenese. Vol. VIII, fasc. VI. in-4. pag. XVI e 409 a 428. *Parma*, tipogr. Fiaccadori. [613.
Vedi *Bib. d'Italia* anno III; n. 4107.

De Biasiis (Comm. *Francesco*). Conferenze enologiche tenute nella primavera del 1869 a cura del Comizio agrario in Firenze. in-12. pag. 188. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 2, 00. [614.

De Leonardis (*Giuseppe*). In morte dell'illustre cav. Ferdinando De Luca. Canto. in-8. pag. 24. *Firenze* 1869, tip. Cellini. [615.

Del Vecchio (*Giulio Salvatore*). Sulla armonia delle industrie. in-8. pag. 75. *Bologna* 1869, R. Tipogr. [616.

Demini (*Pier Luigi*). Precetti ed esempi di stile epistolare e di ogni altro genere di scritture occorrenti nella Società civile. Trattatello compilato ad uso delle Scuole superiori normali e tecniche. in-12. pag. 224. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 20. [617.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico, opera necessaria ad ogni ordine di persone. Parte II. Fasc. 33. in-8. pag. 529-576. *Prato*, tip. Alberghetti e C. [618.
Vedi n. 333.

Esercizi e meditazioni spirituali. in-16. pag. 176. *Bologna* 1869, tip. Imm. Concezione. — L. 0, 10. [619.

Espositore (l') giornale per tutti di industria, commercio, agricoltura, arti, scienze, economia domestica ec. Anno I. n. 1 (3 febbraio), in-4. *Bologna*, tip. Mareggiani. [620.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica ogni giovedì.
Prezzo d'associazione annua per tutta Italia L. 12.
Direzione, via Saragozza 222, Bologna.

Esposizione (l') Romana delle opere di ogni arte eseguite pel culto cattolico. Giornale illustrato con vignette. N. 1. (23 febbraio 1870). in-4. pag. 8. *Roma*, tipogr. Camerale. [621.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica, per tutto il tempo dell'esposizione, ogni mercoledì. L'associazione è obbligatoria per tre mesi (13 numeri). Prezzo d'associazione per l'Italia L. 8. Direzione stamperia Camerale N. 11. A.

Eula (*Lorenzo*). Rendiconto della amministrazione della giustizia, presentato all'Ecc.ma Corte di Appello di Torino addì 3 gennaio 1870. in-8. pag. 43, *Torino*, tip. Reale. [622.

Fabretti (*Ferdinando* Dottore in scienze naturali). Polimorfismo negli animali. in-12. pag. 104. *Perugia* 1869, tip. di V. Santucci. — L. 1, 50. [623.

Ferlini (*Michele*). Il mese di dicembre dedicato all'immacolata Concezione di Maria. in-16. pag. 384. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [624.

Ferrovia Siracusa-Licata. Anno I. Num. 1. (20 gennaio 1870. in-4. pag. 4. *Siracusa*, tip. Eredi Pulejo. [625.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica ogni sabato, sarà corredato da tavole litografiche e verrà spedito *gratis* a chi ne fa richiesta con lettera franca.

Ferrovia (la) sottoalpina. Considerazioni di un valligiano. in-8. pag. 12. *Torino*, C. Favale. [626.

Fontanelli (*Carlo*). Manuale popolare di economia sociale. in-12. pagine 263. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 1, 70. [627.
Raccolta di opere popolari.

Franchi (Dott. *Giuseppe*). La ginnastica o cinesia nei suoi rapporti colla fisiologia e l'igiene. Trattato scientifico popolare con tavole illustrative. in-8. pag. 452 *Mantova* 1869, tip. Balbiani. — L. 4, 00. [628.

France (*Giulio*). Galleria del Belbo. Linea di Savona a Torino. Possi. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 20, con una tavola. *Torino* 1869, tip. Candeletti. [629.

Fuzio (*M. Fedele*). Il sacerdozio e la società. Discorso estratto dalla Biblioteca di sacra eloquenza moderna. in-16. pag. 20. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [630.

Galli (Ingegnere *Luigi*). Relazione della Commissione incaricata di proporre alla discussione i principali quesiti intorno all'argomento. *Esposizione industriale pel 1872*. in-8. pag. 33. *Torino* 1869, tip. C. Favale. [631.

Gandolfi (*Tommaso*). Chimico. Descrizione della crittogama. Estratto privilegiato d'invenzione e sua applicazione. in-8. pag. 22. *Torino*, C. Favale. [632.

Gar (*Tommaso*). Sugli ufficii principali della libertà nello stato. Discorso. in-8. pagine 24. *Venezia* 1869. tipografia Antonelli. [633.

Garelli (*Antonio*). Alcune rime. in-16. pagine 180. *Bologna* 1869. tip. Cenerelli. [634.

Garibaldi (Gen. *Giuseppe*). Clelia, ovvero il governo del monaco. Roma nel secolo XIX. in-12 pag. 500. *Milano*, Fratelli Rechiedei Editori. — L. 4, 00. [635.

Gherghi (prof. *Rinaldo*). Trattato di particelle italiane poste a raffronto con le latine aggiuntevi le corrispondenti greche, ad uso della 5.ª classe ginnasiale, secondo i programmi governativi. *Siena* 1869. Ignazio Gati. — L. 1, 75. [636.

Ghirlandella di brevi scritture sacre e profane dei secoli XIV, XV e XVI. in-4. pagine 32. *Livorno*, tipografia Vigo. [637.

Pubblicata da Ottaviano Targioni-Tozzetti per le nozze Florestano ed Elisa dei Conti De Larderel.

Giordani (*Gaetano*). Brevi indicazioni dei quadri che compongono la Pinacoteca. in-16. pag. 76. *Bologna* 1869. R. Tipografia. [638.

Gozzadini (Conte *Giovanni*). Di ulteriori scoperte nell'antica Necropoli a Marzabotto nel Bolognese, ragguaglio. In foglio pag. 95. con 17 tav. in litografia e cromolitografia. *Torino* e *Firenze*. Libreria di E. Loescher. — L. 0, 60. [639.

Graglia (*D*). Premier livre de lectures graduées à l'usage des écoles élémentaires; 5e édition, revue et corrigée par le traducteur; (*traduzione del Primo libro di letture graduate di V. Troya*). in-12. *Torino*. G. B. Paravia. — L. 0, 60. [640.

Vol. 10 della Piccola Collezione di libri scolastici.

Grimelli (Prof. *Geminiano*). Metodo antitisico preventivo e curativo della tisi in ispecie polmonare, riposto precipuamente nel fresco al petto con tepore alle braccia, in un con altri cooperanti rimedi dietetici e farmaceutici. in-8. pag. 26. *Modena*, tip. A. Rossi. [641.

Guarducci (Ing. Dott. *U.*). Voto per la verità sul miglior modo d'alimentare d'acqua potabile la città di Firenze. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Barbèra. [642.

Guarnieri (Prof. *Armando*). Lezioni di Aritmetica, algebra, geometria e trigonometria compilati secondo i programmi ministeriali per le scuole speciali e per l'ammissione alla scuola superiore di guerra. in-8. pag. 568. con 11 tavole. *Firenze*, G. Pellas Edit. — L. 15, 00. [643.

Guida pratica per l'addestramento del soldato a combattere in ordine sparso. in-18. pag. 80. *Firenze* 1869, tipografia Voghera. — L. 0, 30. 644.

Gusberti (Prof. *Domenico*). Dei mezzi di far progredire gli studi. Discorso letto il 19 dicembre 1869, giorno in cui fu fatta solenne distribuzione dei premi all'Istituto G. Rossi. in-8. pag. 16. *Torino*, G. B. Paravia. [645.

Iacampo (*Michelangelo*). Il duello e la moderna civiltà Considerazioni. in-8. pag. 196. *Napoli*, tip. del Giornale di Napoli. — L. 3, 00 [646.

Javal (*Giuliano*). Nuovo metodo per imparare la lingua Francese. 14.ª edizione. in-12. pag. 159. *Torino*, C. Favale. — L. 1, 25. [647.

Kalendarium S. Ecclesiæ comaclensis. in-8. pagine 46. *Bologna*, tip. all'insegna di Dante. [648.

Lawley (*Francesco*). Manuale del vignaiuolo e modo di coltivare le viti e di fare il vino. Seconda ediz. in-12. pag. 264. *Firenze*, A. Bettini edit. — L. 3. 50. [649.

Legge e regolamento sul credito fondiario del Regno d'Italia. in-8. pag. 48. *Bologna*, R. tipografia. [650.

Lettera a Sua Eccellenza il ministro delle finanze del regno d'Italia. in-8. pag. 15. *Parma*, tip. Ferrari. [651.

Lettera di un ecclesiastico al suo nipote sul danaro di S. Pietro. in-8. pag. 8. *Torino*, tipografia conte Cavour. — L. 0, 20. [652.

Macs-Camini (Prof. *Costantino*). Per la nascita della R. S. A. il Principe di Napoli: Ode. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [653.

Maestri (Dott. *Pietro*). L'Italia economica nel 1869. Anno III. in-8. pag. 366, con una carta idrografica. *Firenze*, stab. Civelli. — L. 6, 50. [654.

Malliand (*M.*). Il lavoro. Legge universale dell'uomo, sua potenza e suoi prodigi. Versione dal francese di un discorso recitato ad una solenne distribuzione di premi. in-8. pagine 55. *Torino*, tipografia Bellardi, Appiotti e Giorsini. [655.

Malaparte (I) e i Bonaparte nel primo centenario di un Bonaparte-Malaparte. in-8. pag. 99. *Torino* 1869, tip. Foa. — L. 1, 20. [656.

Manenti (Avv. *Giovanni*). I casi pratici delle successioni legittime. Analisi del Capo I, Titolo II, Libro III del Codice civile italiano. in-12. pag. 188. *Siena* 1869, tip. dei Sordo-Muti. [657.

Manuale piccolo, ossia regole e canzoncine sacre. in-16. pag. 136. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [658.

Maria; ovvero un angelo in terra, racconto di Fanny V. in-16. pag. 209. *Bologna* 1869, libreria Immac. Concezione. [659.

Masini (*Cesare*). Progetto di un nuovo statuto per le accademie nazionali di belle arti del Regno d'Italia. Lettera artistica. in-8. pag. 18. *Bologna*, Regia tipografia. [660.

Mazzei (Dott. *Leopoldo*). Ricordo del cav. dottor Francesco Grassi Bey, in-12. pag. 8. *Pistoia* 1869, tipografia eredi Bracali. [661.

Memoria sulla contraffazione libraria nelle provincie meridionali. in-16. pag. 16. *Milano*, tip. Borroni. [662.

Miglio (*Giulio*) Resistenza delle murature alla compressione ed allo scorrimento. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 17. *Torino* 1869, tip. Candeletti, [663.

Mirabeau (Contessa di). L'abito non fa il monaco. in-16. pag. 47. *Bologna*, tip. Felsinea. [664.

Molina (Dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. dispen. IV. in-8. pagina 193 a 256. *Parma*, tip. Grazioli. [665.

Vedi *Bibliografia d'Italia* anno III, n. 4902.

Monti (*Achille*). Apologia politica. in-16. pag. 172. *Imola*, tip. Galeati. — L. 2. 00. [666.

Mottura (*C.*) **e Parato** (*G*). Grammatica normale teorico-pratica, ossia corso completo di lingua e grammatica italiana con gli esercizi di applicazione, correzione di errori ed invenzione relativi alle principali regole ad uso degli allievi delle scuole magistrali, tecniche ginnasiali ed elementari superiori del Regno. in-12. pag. 252. *Torino*, C. Favale. — L. 1. 25. [667.

Muzzarelli. (*P. A.*) Gli ultimi 30 giorni del Carnevale, ediz. II. in-16. pag. 126. *Bologna* 1869, tip. Immaco-Concezione. — L. 0. 50. [668.

Olmi (*D. G.*). La valle dei fiori. Canzoni popolari in-18. p. 28. *Bologna* 1869, tip. Felsinea. — L. 0. 08. [669.

Parato (*A.*). Il libro delle arti e dei mestieri ossia le prime nozioni dell'industria manifattrice esposte alle scuole popolari dell'Italia. edizione III. in-12. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0. 80. [670.

— (*Giovanni*), vedi Mottura n. 667.

Parenti (*Pietro*). Delle nozze di Lorenzo de' Medici con Clarice Orsini nel 1469. Informazione. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Bencini. [671.

Per le nozze Florestano ed Elisa de'conti de Larderel.

Piccone (Padre *Teodoro* dei Cappuccini). Le sette parole proferite sulla Croce dal N. D. Salvatore. Sermoni predicabili. in-8. p. 62. *Torino*, P. di G. Marietti. [672.

Pierazzini (Dott. *Giuseppe*). Dell'epidemia morbillosa osservata nel comune di Montecalvoli nell'anno 1868 in-8. pag. 16. *Pontedera* 1869, tip. Comunale. [673.

Pietrocola (*Niccola Maria*). Taluni scritti di Architettura. in-8. pag. 92. *Napoli* 1869, tip. del Fibreno. — L. 2. 00. [674.

Pignocco (*Francesco*). Lezioni cliniche sulle malattie mentali presso la R. Università degli studi di Palermo. in-8. pag. 1-16. *Palermo* 1869, tip. Lorsnaider. [675.

Produzioni — entre M. Charles Lafitte, président du Conseil d'administration du chemin de fer Victor Emmanuel, et M. Jules Maison Haute, administrateur des Messageries Impériales. in-fol. pag. 34. *Torino*, stabilimento Civelli. [676.

Ramelli (Cav. Dott. *Giuseppe*). Bianca da Bassano. Tragedia in 5 atti. in-8. pag. 48. *Firenze* 1869, tip. Faziola. — L. 1. 00. [677.

Regia Corte dei conti (sezioni riunite). Memoria per il maresciallo di campo Giovan Luca De Mechel di Basilea. in-8. pag. 76. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [678.

Regnoli (*Oreste*) Temi di codice civile italiano. in-16. pag. 214. *Bologna* 1869, tip. Cenerelli. [679.

Relazione statistica sui telegrafi del regno d'Italia dell'anno 1868. in-4. pag. 174. *Firenze* 1869, tipografia Bencini. [680.

Rendiconto della cassa centrale di risparmi e depositi di Firenze e delle sue affiliate di prima e di seconda classe per l'anno 1868. in-8. pag. 46 con tav. *Firenze* 1869, stab. Chiari. [681.

Ricci (*G. B.*). Nozioni di aritmetica e sistema metrico scritte per le scuole elementari e serali. Terza edizione riveduta e migliorata dall'autore. in-12. pag. 115. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0, 70. [682.

Ricordi storici per nozze illustri Malvezzi. in-4. pag. 31. *Bologna* 1869. R. tipografia. [683.

Ridolfi (Marchese *Cosimo*). Lezioni orali di agraria date in Empoli negli anni 1857 e 1858. Terza ediz. Vol. II, Parte II (fine). in-8. pag. 283-546. *Firenze* 1869, tip. Galileiana, G. P. Vieusseux edit. [684.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 2570.

Riflessioni sopra i quindici misteri. in-16. pag. 32. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [685.

Rivista scientifica pubblicata per cura della R. Accademia dei fisiocritici. Anno I, fasc. II e III. in-8. pag. 86-252. *Siena* 1869, tip. Mucci. [686.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, n. 2567.

Rohrbacher (Abate). Storia universale della chiesa cattolica dal principio del mondo fino ai dì nostri, aggiuntavi la continuazione fatta dal Chantrel. Terza edizione, vol. XV. in-8. pagine 668. *Torino*, Giacinto Marietti. [687.

Vedi n. 600.

Rossi (*Gaetano*). Chiara di Rosembergh, melodramma in due atti. (Musica del maestro Luigi Ricci). in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Ducci. [688.

Rume (Prof. *Giuseppe*). Nozioni intorno ai diritti e ai doveri dei cittadini, precedute da un cenno sulla società e sul governo. Seconda edizione riformata. in-12. pag. 117. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 00. [689.

Sacerdoti (*G.*) Di una proposta tendente a conseguire una comunicazione ferroviaria fra Parma e il Golfo della Spezia. in-8. pag. 31. *Parma*, tip. Ferrari. [690.

Sandonà (Prof. *Giuseppe*). Trattato di diritto internazionale moderno. in-8. pag. 400. *Firenze*, G. Pellas edit. — L. 5. 00. [691.

Sangiorgi (Cav. *Gaetano*). Il carcere preventivo e l'applicazione della pena. in-8. pag. 9. *Bologna* 1869, tipogr. Fava e Garagnani. [692.

Sanità e lavoro. in-16. pag. 30. *Savona e Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [693.

Sartori (*Ernesto*). Aritmetica ragionata. Fasc. I-II. in-8. pag. 16 e 16. *Parma*, lit. Corsini. [694.

Scarpa (*V. G.*). Manuale teorico pratico di corrispondenza mercantile col dizionario delle voci tecniche ad uso delle scuole e delle persone addette al commercio. in-12. pagine 172. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 50. [695.

Schefer (*Leopoldo*). Giordano Bruno ovvero la divina commedia in Roma. Romanzo storico-filosofico, tradotto annotato e commentato da Gustavo Straforello. in-12. pagine 252. *Torino* 1869, Unione tipografico-editrice. — L. 2, 00. [696.

Collezione di Romanzi storici di argomento nazionale.

Scorcioni (*Alfonso*). Delle viti. Dissertazione e tesi. in-8. pag. 20. Con una tavola. *Torino* 1869, tipografia Candeletti. [697.

Soci (*Carlo*). Origine, processo e condanna dei Templari; Scrittura dedicata ai sempre cari e sempre memorabili nomi di Gaetano e di Teresa Soci. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Cellini. [698.

Spada (*Giuseppe*). Storia della rivoluzione di Roma e della restaurazione del governo pontificio dal 1 giugno 1846 al 15 luglio 1849. Vol. III. in-12. pag. 768. *Firenze*, G. Pellas edit. — L. 5, 00. [699.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 2919.

Starrabba (Bar. *Raffaele*). Cenno sul conservatorio del Monte di Pietà di Palermo. in-32. pag. 32. *Palermo*, tip. Michele Amenta. [700.

— La sala verde e la piazza del palazzo reale di Palermo. Appunti. in-8. pag. 8. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [701.

Estratto dalle nuove *Effemeridi Siciliane di Scienze, Lettere ed Arti* di Palermo.

Statuto della Società del Carnevale ed elenco dei soci. in-8. pag. 19. *Parma*, tip. Ferrari. [702.

Statuto della società felsinea. in-8. pag. 15. *Bologna*, R. Tipografia. [703.

Storia della letteratura italiana ad uso dei giovani. Parte III. in-8. pag. 328. *Bologna* 1869, tip, Mareggiani. — L. 2, 00, [704.

Tesi (*Ettore*). Quattro volgarizzamenti. in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Vigo. [705.

Per le nozze Florestano ed Elisa dei Conti De Larderel

Tre novelle d'ignoto autore del secolo XIX. in-8. pag. 36. *Bologna*, 1869, tip. Regia. [706.

Uccelli. Alfabeto illustrato per i fanciulli. in-8. pag. 32. *Torino*, G. B. Paravia. 707.

Uzielli (*Gustave*). Sur l'application du sulfure de carbone a l'étouffement des chrysalides des vers a soie, la conservation et l'exportation des cocons d'aprés des éxperiences faites par MM Beccari et Uzielli. Memoire in-8. p. 24. con carta. *Firenze* 1869. tip. Pellas. L. 1.50 [708.

Vallaurius (*Thomas*). De præcipuo scriptorum nostri temporis officio acroasis facta studiis auspicandis litterarum latinarum in Athenaeo Taurinensi-Pridie nonas decembres anno MDCCCLXIX. in-8. pagine 22. *Torino* 1869. tip. Orat. S. Fr. di Sales. — L. 0, 40. [709.

Zani (Dott. *Ignazio*). Cenni necrologici del prof. Benedetto Monti. in-8. pag. 16. *Bologna* 1869, tip. Parmeggiani. [710.

Anno IV. — N.° 5. — 15 Marzo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell'Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alighieri (*Dante*). La Commedia, con note di Gregorio di Siena. Inferno. in-8. pag. XVI-712. *Napoli* 1867-70. presso Detken e Rocholl. — L. 10, 50. [711.

Alliata (*Giuseppe*). Poesie diverse. in-8. pag. 8. *Palermo* 1869. tip. Rosario Perino. — L. 1, 00. [712.

Amante (L') di Gesù Cristo. in-16. pag. 87. *Milano*, Guzzetti editore. [713.

Annuario tascabile militare ad uso dei sigg. ufficiali dell'esercito. Almanacco del 1870. Anno I. in-32. pagine 368. *Torino*, tip. Civelli. — L. 1, 20. [714.

Anticoncilio (L') in Napoli. Strenna del Giornale *Il Precursore*. in-8. pag. 214. *Palermo*, tipografia Gaudiano. — L. 1, 00. [715.

Astengo (*Carlo*). Nuove illustrazioni della legge comunale e provinciale del 20 marzo 1865 e del relativo regolamento, in appendice alla Guida amministrativa dello stesso. in-16. pagine 1066. *Milano*, Pirola. — L. 10, 00. [716.

Atleta (L') novella in versi tratta dalle cronache bellunesi del Miari di G. F. in-8. pag. 30. *Padova*, tip. alla Minerva. [717.

Atti e deliberazioni del comune di Pisa dal 1° maggio a tutto settembre 1869. in-8. pag. 186. *Pisa* 1869, tipografia Nistri. [718.

Atti (Gli) pontificii di Pio IX. Pensiero d'un cattolico. in-8. pag. 156. *Palermo* 1869, tip. Amenta. [719.

Ballarini (*Luigi*). I conti del Nord a Venezia: due lettere a Daniele Dolfin ambasciatore a Parigi 1782. in-8. pag. 28. *Venezia* tip. del Commercio. [720.

Barbieri (*Flaminio*). Istruzione popolare d'Agricoltura razionale pratica. in-24. pag. 139. *Milano*, tip. Guigoni. — L. 1, 00. [721.

Baudana-Vaccolini (Avv. *Cesare*). LXXXII disposizioni del Codice civile del Regno d'Italia da correggersi. Osservazioni. in-4. pag. 100. *Camerino*, tip. Lavini. — L. 2, 00. [722.

Bersani (Sac. *Angelo*). Il catechismo spiegato al popolo per via di esempi e di similitudini. Seconda edizione corretta ed aumentata. Volume II. Il Pater noster e i dieci comandamenti spiegati al popolo. in-12. pag. 344. *Lodi*, C. Cagnola editore. — L. 2, 50. [723.

Piccola Bibl. del Curato di Campagna. Vol. II. Vedi n. 26.

Bettoli (*Parmenio*). Il Boccaccio a Napoli. Commedia in 5 atti in versi. in-16. pag. 132, *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 60. [724.

Galleria Teatrale fasc. 31.

Bocchi (Dott. *F. A.*). L'importanza di Adria antica la veneta dimostrata dalle figurine del Museo Bocchi e dalle condizioni marittime e commerciali di essa fino alla perdita del porto che n'ebbe il nome. in-8. pagine 42. *Firenze* 1869. tip. Cellini. [725.

Estratto dall'Archivio Storico.

Belaffie (*Leone*). La stenografia, lettura tenuta a Milano. in-32, con una tavola. *Milano* 1869, E. Treves editore. — L. 0, 25. [726.

La Scienza del popolo, vol. 83.

Benturini (*Giuseppe*). Elogio delle pittrici veneziane Irene da Spilimbergo e Maria Tintoretto, letto nell'Accademia di Belle Arti. in-8. pag. 33. *Venezia* 1869. tipografia Commercio. [727.

Benvicini (*Bonvicino*). Il novembre dell'anno 1869. Libero carme in occasione della ricuperata salute del Magnanimo Vittorio Emanuele II. in-8. pagine 16. *Pisa* 1869. tip. Valenti. [728.

Benzamini (*Giacomo*). El vuj mi! commedia in due atti. — El di de Sant Giorg, farsa con coro e ballabile finale. in-16. pagine 79. *Milano* 1869. C. Barbini editore. — L. 0, 35. [729.

Repertorio Teatro Milanese fasc. 8.

— El Togn fachin, commedia in quattro atti. in-16. pagine 64. *Milano* 1869, C. Barbini edit. — L. 0, 35. [730.

Repertorio Teatro Milanese fasc. 5.

Bossi (avv. *Angiolo*). Scritti criminali. Estratti e raccolti dalle sue opere e nuovamente pubblicati con i cenni biografici e le note del prof. F. Carrara. in-8. pag. 404. *Lucca* 1869, tip. Canovetti. — L. 5, 00. [731.

Bozzo-Bagnera (*Antonino*). Gli amici, commedia in 3 atti. Il segnale convenuto, farsa in un atto. in-16. pagine 136. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [732.

Galleria teatrale fasc. 32.

Bresciani (*Antonio*). Edmondo, o dei costumi del popolo romano. Terza edizione milanese. in-16. pag. 318. *Milano* 1869, tip. Boniardi-Pogliani. [733.

Busnelli (*Valerio*). La monaca di Cracovia Barbara Ubrik, dramma in 5 atti e tre epoche. in-16. pag. 103. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [734.

Bibl. ebdom. teatrale fasc. 635.

Buzzati (*Augusto*). Documenti relativi alla Certosa di S. Marco di Vedana. in-8. pag. 24. *Venezia* 1869, tipografia del Commercio. [735.

Per nozze Segato-De Bertoldi.

Cagna (*A. G.*). Tempesta sui fiori. Bozzetti sociali in-16. pag. 162. *Milano*, C. Barbini. [736.

Candotti (prof. *Luigi*). Nei funerali del prof. Gian Jacopo Pirona. in-8. pag. 7. *Udine*, tip. Seitz. [737.

Canova (*Antonio*). Lettere inedite al comm. Tiberio Roberti. in-8. pag. 12. *Bassano*, tip. Baseggio. [738.

Capodilista (*Emo Ant.*). Parole dette in onore del defunto maestro Baldassarre Sette. in-8. pag. 6. *Padova*, tip. Sacchetto. [739.

Carrara (prof. *Francesco*). Lezioni sul grado nella forza fisica del delitto. Conato, complicità. Sesta ediz. in-8. pag. 292. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 3, 00. [740.

— Opuscoli di diritto criminale. Seconda edizione. Vol. I. in 8. pag. 644. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 6, 00. [741.

Cegani (*Gaetano*). Canali e ferrovie d'America; pensieri. in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. Naratovich. [742.

Cenni intorno la vita artistica della prima attrice drammatica Celestina Paladini. in-8. pag. 16. *Lucca*, tipografia Giusti. [743.

Cenno necrologico di Pietro Ravasio. Parole del parroco di ponte S. Pietro. in-16. pag. 16. *Bergamo*, tipografia Natali. [744.

Centenario (pel) della beata Beatrice II d'Este nel gennaio 1870 in Ferrara. Poesie varie. in-4. pag. 25. *Rovigo*, tip. Minelli. [745.

Chaurand (avv. *Alberto*). Discorso letto all'assemblea generale del tribunale di Chiavari il giorno 3 gennaio 1870. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sociale. [746.

Chiapponi (dott. *Pietro*). Secondo libro di lettura ad uso delle classi III e IV elementari delle scuole comunali dei Corpi Santi di Milano. Seconda edizione. in-16. pagine 304. *Milano*, tip. G. Messaggi. — L. 1, 25. [747.

Cima (*Camillo*). I duu tabar, commedia in 3 atti. in-16. pag. 64. *Milano* 1869, C. Barbini edit. — L. 0, 35. [748.

Rapertorio teatro milanese fasc. 9.

— Vedi Duroni n. 765.

Cima (*F.*). Della questione amministrativa nel comune di Arzié; considerazioni e proposte. in-8. pag. 14. *Feltre* 1869, tip. Gastaldi. [749.

Cocchiara. L'uomo, la patria, la religione. in-12. pag. 87. *Palermo*, 1869. tip. Amenta. — L. 0, 40. [750.

Codice commerciale dei segnali ad uso dei bastimenti di tutte le nazioni. Edizione italiana pubblicata per cura del Ministero della Marina. in-8. pag. 586. *Firenze*, 1869. tip. Cotta e C. [751.

Conti (*A.*). Il forestiere, commedia in due atti. in-16. pag. 71. *Milano*. C. Barbini edit. — L. 0, 60. [752.

Bibl. Ebdom. teatrale fasc. 162.

Corazza (Dott. *Luigi*). Storia di un caso di oligoemia con riflessioni su quest'affezione sulla clorosi e sulla degenerazione grassosa degli organi. Memoria letta nella seduta scientifica delli 19 dicembre 1869 della Società Medico-Chirurgica di Bologna. in-8. pag. 28. *Bologna*, 1869. tip. Gamberini e Parmeggiani. [753.

Estratto dal *Bullettino delle Scienze Mediche* di Bologna.

— Storia di due casi di epatite primaria suppurativa. in-8. pag. 24. *Bologna*, 1869. tip. Fava e Garagnani. [754.

Estratto dalla *Rivista Clinica* del 1869.

Corte Reale di Lucca. Berti e LL. CC. e Catta. Validità di obbligazione. in-8. pag. 40. *Firenze*. tipografia G. Barbèra. [755.

Dall'Acqua-Giusti (*A.*). Cenni biografici di Lodovico Lipparini. in-4. pag. 23. *Venezia*. tip. Antonelli. [756.

Dati (*Carlo*). Dell'obbligo di ben parlare la propria lingua. Discorso. in-12. pag. 32. *Firenze*, 1869. tip. Polverini. [757.

De Capitani (*G. B.*). Dell'intelletto del Tasso cercato a fondo nei suoi scritti. in-16. pag. 44. *Milano*, 1869. tip. Bernardoni. [758.

Degranges (*Edmondo*). Trattato di corrispondenza mercantile, versione dal francese. in-8. *Venezia*, 1869. tip. Coen. [759.

De Trueba (*Antonio*). Le madri. Versione dallo spagnuolo. in-8. pag. 17. *Bassano*, tip. Roberti. [760.

Di Marco (*Enrico*). Nomenclatura di voci italiane-siciliane. in-12. pag. 54. *Palermo*, 1869. tip. Ruffino. — L. 0, 25. [761.

Discorsi e documenti relativi alla festa commemorativa del lavoro celebratasi in Padova il giorno 10 ottobre 1869 dalle Società di mutuo soccorso degli artigiani, negozianti e professionisti. in-8. pag. 36. *Padova*, tip. Sacchetto. [762.

Disgrazia (la) di Mons. Il Vescovo di Novara. in-8. pag. 16. *Padova*, tip Sacchetto. [763.

Duroni (*Giov.*). Ona notizia falsa, commedia in due atti. in-16. pag. 48. *Milano*, 1869. C. Barbini editore. — L. 0, 35. [764.

Rep. Teatro Milanese fasc. 4.

— I foeugh artificiaj, commedia in un atto. — Cima (*Camillo*). Quarantott'ôr, commedia in un atto. in-16 pag. 46. *Milano*, 1869. C. Barbini edit. — L. 0, 35. [765.

Rep. Teatro milanese fasc. 6.

Engel (*Léon*). Vantaggi degli esercizi della scherma massimamente per la gioventù. Saggio in-8. pag. 14. *Torino*, stamp. della *Gazzetta del Popolo*. [766.

Faranda (Avv. *Francesco*). Del giudizio per giurati nei reati comuni. in-8. pag. 77. *Messina*, tip. Ribera. [767.

Faulisi (*M.ª M.*). Saggio di estetica. in-8. pag. 85. *Palermo*, tip. Giliberti. — L 0, 50. [768.

Favilla (la). Rivista di letteratura e di educazione pubblicata dal signor Leopoldo Tiberi. Anno II. fasc. I. (30 gennaio 1870). *Siena*, tip. Mucci. [769.

Condizioni:

Si pubblica il 30 d'ogni mese e costa L. 5 per anno e L. 3. per semestre in tutta Italia. La sede della Rivista è in Perugia.

Favole esopiane, raccolte dai volgarizzamenti del buon secolo ed annotate per uso dei giovinetti dall'Avv. Leone Del Prete. in-16. pag. 188. *Milano*, 1869. A. Bettoni. — L. 1. 00. [770.

Federici (Prof. *Cesare*). Intorno al modo di prepararsi agli studi superiori. Discorso letto all'apertura della Università Libera di Camerino, in-8. pag. 23. *Camerino*, tip. Borgarelli. [771.

Fieramosca Ettore, dramma in 5 atti, tratto dal romanzo storico di Massimo d'Azeglio. in-16. pag. 64. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [772.

Bibl. Ebdom. Teatrale fasc. 633.

Formenton (*Francesco*). Corona di Vicentini illustri. in-8. pag. 113. *Vicenza*, tip. Paroni. [773.

Fossati-Barbò (*Ferdinando*). La salute Strenna-album pel 1870. Anno II. in-8. obl. pag. 79. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [774.

Frizzerin (*Federico*). Relazione sulle opere pie del comune di Padova. in-8. pag. 22. con 3 tav. *Padova*, tip. Penada. [775.

— Relazione al Consiglio comunale sulla riforma delle case di ricovero e d'industria e sull'istituzione del Deposito di mendicità. in-8. pag. 122. *Padova*, 1869. tip. Penada. [776.

Gamba (*Bartolomeo*). Quattro lettere inedite al comm. Giambattista Roberti. in-8. pag. 12. *Bassano*, tip. Roberti. [777.

Garelli (*Andrea*). Confutazione ermeneutica, esegetica ed archeologica biblica contro Alessandro Gavazzi sul viaggio di S. Pietro a Roma. in-8. pag. 74. *Verona*, tip. Merlo. [778.

Gonsalez (*Em.*). Il pescatore di perle. Traduzione dal francese. in-8. pag. 315. *Palermo*, 1869. tip. Russitano. — L. 1. 00. [779.

Graffagni (cav. *M.*) Discorso pronunciato all'Assemblea dei procuratori di Genova il 30 novembre 1869. in-8. pag. 16. *Genova* 1869, tip. Sociale. [780.

Griffini (dott. *Ciro*). Le bellezze e le meraviglie del corpo del cavallo. in-16. pag. 469. *Milano*, E. Oliva editore. [781.

Grima (sac. *Patronio*). Vita del sacerdote Gaetano Speciale. in-8. pag. 137. *Palermo*, tip. Lao. — L. 2, 00. [782.

Gualtieri (*Luigi*). La campagna. Prima bolgia dell'*Inferno* della *Umana Commedia*. in-16. pag. 206. *Milano*, Battezzati edit. — L. 2, 50. [783.

— La vita nomade. Seconda bolgia dell'*Inferno* della *Umana Commedia*. in-16. pag. 190. *Milano*, Battezzati editore. — L. 2, 50. [784.

Gualterio. Gli ultimi rivolgimenti italiani. Vol. I. in 8. pag. 465. *Palermo* 1869, tip. Gilberti. — L. 3, 00. [785.

Guida civile, militare, amministrativa ed ecclesiastica di Mantova e sua provincia, 1870. in-8. *Mantova* 1869, tip. Apollonio. [786.

Halm (*Federico*). Griselda, dramma in cinque atti in versi, tradotto da Giuseppe Rota. Seconda ediz. in-16. pag. 146. *Pavia* 1869, tip. Grossi. [787.

Inama (*Virgilio*). Esercizi greci per uso dei ginnasii. in-16. pag. 146. *Milano*, Valentiner e Mues. [788.

Lamoltié (*Emile fils*). Perfectionnements mécaniques appliqués aux navires cuirassés. Nouvel appareil d'évolution. Avantages d'une nouvelle tactique particulière aux navires à éperon. in-8. pag. 64 con una tavola e fig. nel testo. *Genova* e *Torino*, Luigi Beuf edit. [789.

Levi (*Alberto*). Intorno all'azione specifica del cloro sui corpuscoli. in-8. pag. 15. *Padova*, tip. Seitz. [790.

Liguria (la). Strenna delle letture cattoliche di Genova pel 1870. Anno III. in-16. pag. 104. *Genova* 1869, tipografia Mambilla. — L. 0, 80. [791.

Liszt (*Francesco*), sue vicende e sue opere. in-16. pagine 48. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [792.

Magni (*Attilio*). Ministro per un'ora. Discorso-programma. in-8. pag. 12. *Mantova*, tip. Segna. [793.

Mariano (*R.*). Pena capitale e duello. in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [794.

Martini (*Giacomo*). Maria Antonietta regina di Francia, dramma in 5 atti. in-16. pag. 103. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 60. [795.

Bibl. Ebdom. teatrale, fasc. 631.

Masilier. Urella o il diavolo innamorato, ballo fantastico in 6 quadri messo in iscena dal coreografo Giovanni Golinelli. in-16. pag. 20. *Genova*, tip. Pagano. — L. 0, 40. [796.

Matscheg (*Antonio*). Religione ed arte; discorso per l'inaugurazione di due statue di Luigi Ferrari nella Chiesa di s. Vito d'Asio nel Friuli. in-8. pag. 19. *Venezia*, tip. Gaspari. [797.

Maugeri (prof. *Antonino*). Elementi di filosofia: contiene la protologia, la frenologia e l'ideologia. Dispensa terza ed ultima. in-8. pag. 289 a 452. *Catania* 1869, tipografia Caronda. — L. 4, 50. [798.

Memoria nell'interesse dei Comuni, proprietari ed utenti delle acque di Vezzola e Stura opponenti alla domanda di derivazione di tali acque presentata dal cav. Bartolommeo Degola, ossia confutazione dell'opuscolo dell'ing. Cesare Parodi autore del progetto. in-8. pag. 68. *Genova*, tip. del Commercio. [799.

Milano sacro, ossia stato del clero della città e diocesi di Milano nell'anno 1870. in-16. pag. 238 con carta. *Milano*, G. Agnelli. — L. 2, 00. [800.

Minati (prof. *Carlo*). Di Cosimo Palamidessi e degli studi in Italia. Discorso letto per l'inaugurazione dell'anno accademico 1869-70 nell'aula magna della R. Università di Pisa addì 16 novembre 1869. in-8. pag. 28. *Pisa*, tip. Nistri. — L. 0, 50. [801.

Musio-Salvo (*Rosario*). Versi. in-8. pag. 224. *Palermo* 1869, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 2, 00. [802.

Nicolosi (*Ignazio*). Lo schiacciatore lineare e la eterizzazione locale nell'amputazione della verga. in-8. pagine 16. *Catania* 1869, tip. L. Rizzo. [803.

Nolli (avv. *G. B.*). Una questione europea. in-8. pag. 64. *Firenze* 1869, tip. Faziola e C. — L. 0, 60. [804.

Ordo ad sacra peragenda juxta ritum Eccl. Tervisinae. in-8. pag. 72. *Treviso* 1869, tip. Priuli. [805.

Ordo divini officii recitandi a fratribus regularis observantiæ pro anno 1870. in-8. pag. 44. *Venezia*, tipografia Emiliana. [806.

Ordo recitandi divinum officium juxta ritum Eccl. cath. Patavinæ pro anno 1870. in-8. pag. 81. *Padova* 1869, tip. Seminario. [807.

Panceri (*P.*). Gli organi e la secrezione dell'acido solforico nei gasteropodi; con appendice relativa ad altre glandole dei medesimi. in-4. pag. 56, con 4 tavole. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 12, 00. [808.

Panceri de Sanctis (*Leone*). Sopra alcuni organi della Cephaloptera giorna. Memoria in-4. pagine 40, con due tavole colorite. *Napoli*, presso Detken e Rochol — L. 5, 00. [809.

Panella (*Francesco*). Ingresso di S. Pietro in Roma. Dissertazione in-8. pag. 16. *Padova* 1869, tipografia Seminario. [810.

Panzacchi (prof *Enrico*). Della coltura civile. Discorso letto a Massa Lombarda nella festa della premiazione, 16 gennaio 1870. in-8. pag. 13. *Bologna*, Nicola Zanichelli e C. [811.

Paranzo (*Enrico*). Guida della città ed estuario di Venezia. in-8. pag. 195. *Venezia*, tip. Ripamonti. [812.

Patrizi-Forti (*Feliciano*). Delle memorie storiche di Norcia. Libri otto. Libro I-II in-8. pag. 54.122. *Norcia* 1869, tip. Micocci e C. Ogni libro L. 0, 50. [813.

Pepe (*M.*). Quadri chimico-agrari; 3 quadri in-fol. mass. *Firenze*, G. Pellas. — L. 4, 00. [814.

Perocco (*Cesare*). Del comm. A. Querini-Stampalia. Tributo di antica e disinteressata amicizia. in-8. pag. 35. *Venezia*, tip. Ripamonti [815.

Petrarca (*Francesco*). Le vite di F. C. Dentato e di Fabricio Lucinio composte in latino, col volgarizzamento citato dagli accademici della Crusca di M. Donato da Pratovecchia. in-8 *Padova*, tip. Seminario. [816.

Peverada (dott. *Carlo*). Il lotto; studi igienico-finanziari. Origine — I giuochi — La salute — Le madri — I vizii — Tassa sui poveri — Il lavoro — Danni economici — Uso del danaro giocato — Le sociali istituzioni — Le immoralità — Il modo di vincere — Estrazioni uniformi — Numeri vecchi — Numeri simpatici — Innovazioni — Ruota unica — Gl'impiegati — Le vincite — Gli irreconciliabili — Conclusione. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 0, 50. [817.

Poesie musicali inedite ed anonime del secolo XIV, in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Seminario. [818.

Poletto (*G.*). Il giorno 8 dicembre 1869; carme. (Per la festa della Concezione) in-8. pag. 7. *Padova*, tipografia Seminario. [819.

Progetto di Statuto del Consorzio di Quinta-Presa. in-8. pag. 23. *Padova* 1869, tip. Penada. [820.

Progetto di Statuto della Società enologica del Friuli. in-8. pag. 8. *Udine*, tip. Seitz. [821.

Progetto di Statuto e regolamento delle due Roggie di Spilimbergo e Lestans. in-8. pag. 23. *Udine* 1869, tipografia Seitz. [822.

Puccini (*Vincenzo*). Vita di S. M. Maddalena de'Passi. Vol. II e III. in-16. pag. 192, 164. *Monza* 1869. Istituto dei Paolini. [823.

Collana di vite di Santi vol. 113 e 114. Vedi n. 522.

Puppati (*Lorenzo*). Funesti effetti di un primo errore. in-8. pag. 13. *Castelfranco* 1869. tip. Longo. [824.

Quelrolo (*Gaetano*). L'improvvisatrice, commedia in tre atti. in-16. pagine 79. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 60. [825.

Bibl. ebdom. teatrale. fasc. 634.

— I tre articoli del Codice civile, letti dal Sindaco agli sposi. Conversazioni giuridiche. in-16. pag. 99. *Milano*, C. Barbini. — L. 0, 60. [826.

Regolamento disciplinare scolastico di Massa Superiore. in-8 pag. 14. *Lendinara*, tip. Buffetti. [827.

Regolamento per gli esami di abilitazione all'ufficio di maestro nelle scuole tecniche di primo grado. in-8. pagine 14. *Padova*, tip. Randi. [828.

Regolamento per la esposizione regionale agricola-industriale e di Belle Arti che avrà luogo in Vicenza nel 1870. in-8. pag. 12. *Vicenza*, tip. Burato. [829.

Regole grammaticali della lingua italiana ad uso delle scuole di campagna. in-8. pag. 48. *Vicenza* 1869, tipografia Burato. [830.

Relazione della commissione d'inchiesta nominata dalla Deputazione provinciale sul difetto di entità giuridica nella Chiesa di Gesù e Maria delle Trombe di Messina. in-8. pag. 15. *Messina*, tip. Filomena. [831.

Relazione di alcuni avanzi di fabbrica romana presso fonte all'Erta. in-8. pag. 50, con una carta. *Firenze* 1869, tip. Cellini. [832.

Relazione sulla base del campanile di S. Marco. in-18. pag. 16. *Venezia*, tip Cecchini. [833.

Renier (*Andrea*). Quattro parole sui fatti del libello del Dott. Nordio Fortunato e sulla condizione morbosa del suddetto dottore (Biografia). in-8. pag. 31. *Venezia* 1869, tip. Tempo. [834.

Rigo (*Pietro*). Poemetti patrii diversi. in-16. pag. 61. *Milano* 1869, tip. Rechiedei. [835.

Romagnosi. La scienza delle costituzioni. in-8. pag. 567. *Palermo*, Salv. di Marzo editore. — L. 3, 00. [836.

Ruggeri (*Antonio*). L'uccellatore. Manuale di ornitologia per la Sicilia, corredato di molte cognizioni utili intorno alle varie caccie, al modo di alimentare e domesticare gli uccelli, ecc. ecc. in-8. Disp. 1-IV. *Messina*, tip. Ribera. [837.

Ruggeri (*Pietro*). Poesie in dialetto bergamasco, raccolte da Ant. Tiraboschi. in-16. pag. 205. *Bergamo* 1869, tip. Pagnoncelli. — L. 2, 50. 838.

Sabbadini (*A.*). Creusa o gli Italiani a Montevideo, dramma storico in 5 atti. in-16. pag. 104. *Milano*, C. Barbini. — L. 0, 60. [839.

Galleria teatrale fasc. 30.

Samvittore (*Gaetano*). La monaca di Cracovia. Storia di Barbara Ubrik, tratta da un manoscritto polacco. 3.ª ediz. con appendice. Il processo e la sentenza. in-16. pag. 128. *Milano*, N. Battezzati edit. — L. 0, 50. [840.

Schmid (*Can. C.*). Genovieffa di Brabante. Racconto. in-16. pag. 125. *Venezia* tip. Coen. [841.

Seduta del Consiglio dei Trecento in Treviso nel 1314. in-8. pag. 11. *Treviso*, tip. Priuli. [842.

Selmi (*Antonio*). Il miasma palustre. Lezioni di chimica igienica date nell'istituto tecnico prov. di Mantova, con alcune osservazioni dei Professori Maurizio ed Ugo Schiff e del dott. Giuseppe Quintavalle. in-12. pag 132. *Padova*, fr. Salmin edit. — L. 1, 50. [843.

Serra Gropelli (*Emilio*). Le cinque piaghe del Regno d'Italia. Mali e rimedi. Discorsi cinque. in-16. pag. 164. *Milano*, 1869. tip. Guigoni. — L. 2, 00. [844.

Settimi (Dott. Prof. *Adolfo*). Un appello alla coscienza. Libro di attualità dedicato agli Italiani. in 4. pag 52. *Camerino*, tip. Borgarelli. — L. 1, 00. [845.

Siciliane (*Michelangelo*). Di alcune recenti invenzioni. in-8. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [846.

Spallini (*Gius.*). Cenni biografici d'alcune dame italiane. in-12. pag. 95. *Palermo*, tip. Giliberti. — L. 0, 50. [847.

Stabilimento industriale, artistico per la fabbricazione degli smalti di Bassano-Candiani. in-8. pag. 11. *Venezia*, 1869. tip. Commercio. [848.

Strenna per l'anno 1870. in-8. pag. 125. *Rovigo*, tipografia Vianello. [857.

Supplementum kalendario editum ad usum sacerdotum ritus Ambrosiani pro anno II ab intercalari 1870. in-8. pag. 14. *Bergamo*, tip. Natali. [858.

Taccone-Gallucci (Barone *Nicola*). Reggio nella festività di Nostra Signora della Consolazione. 2ª ediz. in-16. pag. 59. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [859.

Taglieretti (*Angelo*). Che cosa è Giansenismo, ossia il Giansenismo considerato nei suoi rapporti col Gallicanismo e col protestantismo. 2ª ediz. in-16. pag. 336. *Milano*, tip. Osservatore Cattolico. — L. 2, 00. [860.

Tanzi (*Cesare*). I due matrimoni, commedia in 4 atti. in-16. pagine 80. *Milano* 1869, C. Barbini editore. — L. 0, 35. [861.

Rep. teatro milanese fasc. 7.

Tegnoli (prof. *Oreste*). Nota sui teoremi di Chasles. in-8. pag. 68. *Pisa* 1869, tip. Valenti. [862.

Torelli (senatore *Luigi*). La laguna di Venezia descritta. in-4. pag. 21. *Venezia*, tip. Antonelli. [863.

Toscano Dilorenzo (*Antonino*). Sul contratto di mutuo e sulla usura. in-8. pag. 32. *Catania* 1869, tipografia Pastore. [864.

Una preghiera ed una promessa. in-64. pag. 22. *Firenze* 1869, tip. Claudiana. [865.

Valussi (*Pacifico*). La soluzione della questione romana. in-8. pag. 56. *Venezia* 1869, tip. Tempo. [866.

Valvasone (*M.*). Di un nuovo piano organico, amministrativo e finanziario. in-8. pag. 49. *Pordeno* 1869, tipografia Gatti. [867.

Vanèzze (*Francesco*). Quattro sonetti inediti pubblicati per nozze Podrecca-Fasolo. in-8. *Padova*, tipografia Seminario. [868.

Ville (*Giorgio*). I concimi chimici. Trattenimenti agrari del 1868. Prima versione italiana autorizzata dall'autore per Luigi Mussa. Parte seconda. in-12. pag. 312. *Torino*, Unione tip. Editrice. — L. 2, 00. [869.

Vedi Bibliografia d'Italia, anno III, n. 3566.

Visione contemplativa di San Bernardo ridotta in rima nel 1397. in-4. pag. 28. *Livorno*, tip. Vigo. [870.

Pubblicata dal prof. Chiarini per le nozze Fiorentano ed Elisa dei Conti De Larderel.

Vita (della) e degli scritti di S. E. l'avv. Cesare Brancoli. in-8. pag. 52. *Lucca*, tip. Giusti. [871.

Edizione fuori di commercio.

Winterfeld (*A.*). Il barone Miseria. Romanzo umoristico. 2 vol. in-16. pag. 130-131. *Milano* 1869, C. Barbini editore. [872.

Zamboni (*Camillo*). I fasti cattolici dell'8 decembre 1869 Ragionamento. in-8. pagine 30. *Bologna*, tip. Mareggiani. [873.

— Dissertazione dell'aumento della popolazione nei manicomi. in 8. pag. 68. *Bologna* 1869, tip. Gamberini e Parmeggiani. [874.

Zauli-Naldi (*F.*). Del corso antico del Rubicone. Memoria. in-8. pag. 26. *Firenze*, Succ. Le Monnier. [875.

— Della Crittogama e d'un nuovo mezzo per prevenirla in-8. pag 22. *Firenze*, Succ. Le Monnier. [876.

Anno IV. — N.° 6. — 31 Marzo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Adone (don *Luigi*). Il papato rispetto all'unità e all'indipendenza d'Italia. in-32. pag. 144. *Napoli* 1869, direzione delle *Letture Cattoliche*. [877.

Amico (L') dei contadini. Libro di letture per la gente di campagna. in-8. pag. 254. *Torino*, tip. P. di G. Marietti. [878.

Andamento (sull') morale economico dell' Associazione di mutua assicurazione della marina mercantile italiana di Genova. Brevi cenni esposti dalla Direzione nell'assemblea generale del 20 gennaio 1870. in-8. pag. 14. *Genova*, tip. del Commercio. [879.

Angelini (*Antonio*). Gasparis Del Bufalo, viri venerabilis elogium. in-16. pag. 8. *Roma*, tip. G. Via. [880.

Annuario della provincia di Genova pel 1869-70. in-8. pagine 708. con carta in fol. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 5. 00. [881.

Anticipati (sugli) licenziamenti di classi provinciali nell' Arma di Cavalleria. in-8. pag. 16. *Firenze*, fratelli Bocca. — L. 0, 50. [882.

Antonini (*Giuseppe*), vedi Arrigoni n. 884.

Antonino da Torino (sac. miss. cap.). Dialoghetti intorno al sacramento della penitenza. in-8. pag. 435. *Torino* 1869, tip. G. Speirani e figlio. — L. 2, 50. [883.

Arrigoni (*Giulio*). Il Concilio ecumenico e il Giubileo. — FUZIO (*Fedele Maria*). Il sacerdozio e la società, discorso. — ANTONINI (*Giuseppe*). Il Giubileo, sei discorsi. in-18. *Bologna*, tip. Mareggiani. L. 1, 00. [884.

Aschieri (Dott. *Luigi*). Progresso, ricchezza, miseria. Studi sociali. in-8. pag. 96. *Bologna*, N. Zanichelli. — L. 1, 00. [885.

Atti della Società politecnica italiana d'Asti nel 1869. in-8. pag. 20. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [886.

Baresse (*Paolo Bachicultore*). Nuovo trattato sul metodo di confezionare un buon seme-bachi e sulla origine della malattia del gelso coi relativi rimedi. in-8. pag. 31. *Torino*, tip. Bona. [887.

Bartolini (*Agostino*). Panegirici. in-16. pag. 61. *Roma* 1869, tip. Forense. [888.

— **Panegirico** di santa Giustina vergine e martire. in-8. pag. 10. *Roma* 1869, tip. Romana. [889.

Basilii (*S.*). Magni. Oratio ad Iuvens de libris profanis cum fructu legendis. Textum editionis monachor. ord. sancti benedicti ad Mss. codicem Taurinensem recensuit variis lectionibus instruxit interpretationem italicam et notas adiecit Joseph Clericus. in-8. pag. 140. *Torino*, Ermanno Loescher. — L. 1, 50. [890.

Boccardi (*Gaetano*). Primo libro di Lettura e scrittura contemporanea. in-16. *Bologna* 1869, tip. Fava e Garagnani. — L. 0, 20. [891.

Borrini (*O.*). Compendio di Grammatica latina secondo il metodo di G. L. BURNOUF, redatta in servizio delle tre prime classi ginnasiali; quinta edizione stereotipa. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 2, 00. [892.

Collezione di libri d'istruzione e d'educazione vol. 99.

Biffe (Prete *Andrea*). Ai morti funebre commemorazione. — Ai vivi dimostrazione politica. — Ai conoscitori e volenti conoscere. Discorso. in-8. pag. 59. *Torino*, Unione tip. Editrice. [893.

Bilancio preventivo della città di Firenze per l'anno 1870. in- 4. pag. 62. *Firenze*, Regia tipografia. [894.

Bindi (*D.*). Principi di Grammatica italiana per le classi elementari 3ª e 4ª; seconda edizione con aggiunte e correzioni. Operetta approvata da vari Consigli provinciali scolastici del Regno. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 60. [895.

Bibl. delle scuole elementari vol. 9.

Bono (*P. Domenico*). Per le faustissime nozze della marchesa Rivarola Annina col marchese Meli-Lupi Bonifacio de' Principi di Soragna. Canzone. in-8. pag. 12. *Genova*, tip. Schenone. [896.

Braccianti e Bini. Lezioni di aritmetica teorico-pratica, secondo il programma governativo per la terza e quarta classe elementare e prima tecnica. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 1, 00. [897.

Bibl. delle Scuole elementari, vol. 12.

Breviarium romanum, ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. Pontificis max. iussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum; cum omnibus officiis quæ hucusque vel de præcepto ad universum Ecclesiam extensa velquam plurimis locis indulta sunt. in-4. pag. LVI-1048-CCCXXXV. *Torino*, Giacinto Marietti editore. [898.

Bullettino del Club Alpino Italiano. Relazioni di escursioni e salite, osservazioni scientifiche e particolarità alpestri, pubblicate per cura della Direzione del Club. Vol. IV. fascicolo 15°. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher, Bocca, Beuf. — L. 2, 50. [899.

Cabella (*Gaetano*). Delle assicurazioni sulla vita dell'uomo; cenni raccolti e letti nella seduta del 14 dicembre 1869 della Società di lettura e conservazioni scientifiche di Genova. in-12. pag. 40. *Genova*, tip. del Commercio. [900.

Calandra (avv. *Claudio*). Il canale della Priglia. Esposizione di un progetto iniziato. in-8. pag. 37 con una carta idrografica. *Torino* 1869, G. Speirani e figli. [901.

Calderini (dott. *G.*). L'osteomalacia (con bibliografia relativa fino al 1870), memoria presentata pel concorso di aggregazione al collegio medico-chirurgico di Torino. in-8. pag. 83. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 2, 00. [902.

Cali (sac. *Francesco*). Sulla rivoluzione, pensieri in-8. pag. 16. *Roma*, tip. delle belle arti. [903.

Canova (sac. *Antonio*). Elementi di filosofia. Volume II. Psicologia e logica. in-8. pag. 392. *Piacenza* 1869, presso la Libreria Solari. — L. 2, 70. [904.

Capitolato d'appalto del Teatro civico di Spezia per gli anni 1870-71-72. in-8. pag. 28. *Spezia*, tipografia eredi Argiroffo. [905.

Carlo Filippo da Pelrimo (sac. capp.) La parola della Croce, ossiano nozioni storiche, dommatiche e morali intorno la croce di N. S. Gesù Cristo. in-32. pag. 132. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. [906.

Carnli (*G.*). Nuovo corso di Pedagogia. in-16. *Bologna*, tip. Mareggiani. [907.

Casetta (*Eugenio G. B.*). Progetto di una strada consortile canale Monteu-Roero Sommariva-Bosco. in-8. pag. 10. *Torino*, G. B. Paravia. [908.

Cassani (*Giacomo*). Sulla Storia del diritto. Prelezione ad un corso speciale. in-8. *Bologna*, R. tipografia. [909.

Catalogo degli oggetti ammessi alla Esposizione Romana del 1870 relativa all'arte Cristiana e al culto cattolico nel chiostro di Santa Maria degli Angeli alle Terme Diocleziane ordinata dalla santità di nostro signore Papa. Pio IX felicemente regnante. in-8. pag. 150. *Roma*, tipografia Camerale. — L. 1, 00. [910.

Catalogue de photographies des sculptures en ivoire pour illustrer l'histoire de l'art depuis le II jusq'au XVI siècle. Collection unique. Philpot et Jackson. in-12. pag. 12. *Firenze*, tip. Pellas. [911.

Cevasco (*Luisa*, maestra). Nella distribuzione dei premi alle alunne delle scuole civiche elementari femminili di Genova per l'anno 1868-69. Allocuzione. in-8. pag. 8. *Genova*, tip. Sordo Muti. [912.

Chelini (*Noftame*). Pace! Visione alle rovine del Monastero di S. Croce in Monte Corvo. Cantica. in-8. pag. 21. *Asti*, tip. Aluffi. [913.

Chierici (*Luigi*). Alla celebre facoltà medica di Bologna. in-8. *Bologna* 1869, tip. Guidetti. [914.

Cieco (il) ed il Soldato. Seconda edizione. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [915.

Comitato enologico del Comizio agrario di Firenze. Primi studi ampelografici. 1869. Relazione detta il 17 dicembre 1869. in-12. pag. 16. *Firenze*, tip. di Mariano Cellini e C. [916.

Concilio (Al) Romano. Petizione dei Cristiani. *In indefinitis libertas*. in-8. pag. 14. *Torino*, tip. Letteraria. [917.

Conestabile *(Carlo)*. Saggio di studii letterarii dato nella fine dell'anno 1869. in-4. pag. 26. *Perugia*, stabil. G. Boncompagni. [918.

Congregazione di carità del Comune di Genova, amministrante l'Albergo dei Poveri. Relazione sopra i conti dell'anno 1868. in-8. pag. 34. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [919.

Corte *(Pier Antonio* prof.) Elementi di filosofia ad uso de'licei e degli instituti di educazione. Quinta edizione riveduta e riordinata dall'autore. Vol. I. Logica. in-8. pag. IX-366. *Torino*, C. Favale. — L. 3, 00. [920.

— Primi elementi di antropologia e di scienza morale in servizio delle scuole normali primarie e delle famiglie cristiane. Seconda ediz. ritoccata dall'autore. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 2, 20. [921.

Cortese (prof. *Francesco*). Sui progressi della chirurgia conservativa nelle ferite articolari per arma da fuoco. Memoria. in-4. pag. 22. *Venezia* 1869. tipografia Antonelli. [922.

Estratto dalle Memorie dell'Istituto Veneto, vol. XIV.

Crescia *(Bonfiglio)*. La desolazione della Vergine dopo la morte di Gesù. in-16. *Bologna*, tip. Marreggiani. [923.

De Budé (*Eugenio*). Vita di Giovanni Diodati teologo Ginevrino: tradotta liberamente con aggiunte e note biografiche. in 16 pag. 126. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 50. [924.

De Negri (*Antonio* assistente al laboratorio di chimica generale della R. Università di Genova n.° 1). Pneumodensimetro automatico. in-4. pag. 46 con due tavole. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [925.

De Very (Contrammiraglio). Considerazioni generali sulla tattica navale. in-8. pag. 94 e tre tavole. *Genova*, Luigi Beuf. Editore. — L. 3, 00. [926.

D'Ippoliti (Bar. *Francesco*). Trattato di economia sociale. Opera premiata in pubblico concorso dal R. istituto d'incoraggiamento alle scienze naturali, economiche e tecnologiche di Napoli. in-16. pag. VII-879. *Napoli* 1869, tip. A. Trani. — L. 6, 00. [927.

Enotrio Vero. A Satana. Versi popolari. in-16. *Bologna*, tip. Felsinea. [928.

Farioli (*P. D.*) Ricordi ed affetti d'amore, di famiglia e di patria dedicati alla nipote Elvira, il 4 novembre 1869, giorno delle sue nozze col cav. Carlo De Genova di Pettinengo. Poesie. in-8. pag. 15. *Vog -a* 1869, tip G. Gatti. [929.

Filocardia. Il cuore addolorato di Maria. Contemplazioni. in-16. pag. 222. *Torino* 1869, G. Speirani e figli. [930.

Filosofia (la) delle scuole italiane. Rivista bimestrale contenente gli atti della Società promotrice degli studi filosofici e letterari, composizioni originali di filosofia e letteratura, analisi e giudizi di opere nuove, carteggio letterario, annunzi bibliografici, notizie e ragguagli del mondo scientifico e segnatamente italiano. Anno I, vol. I, fasc. I. in-8. pag. 160. *Firenze*, M. Cellini e Compagni. [931.

CONDIZIONI.

Ogni fascicolo si comporrà di 10 a 100 pagine in-8. Prezzo di associazione annua lire 12. Direzione, presso la tip. Galileiana, Firenze.

Fotografie dei disegni originali degli antichi maestri posseduti dalla R. Galleria di Firenze fatte da G. Brampton Philpot. Nuovo catalogo in-16. pag. 86. *Firenze*, presso Philpot e Jackson. [932.

Francioni (prof. *Giovanni*). Discorsi detti nel R. Liceo Muratori. in-16. pag. 117. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. [933.

Fuzio (*Fedele Maria*). Vedi Arrigoni Num. 884.

Gallo (*G*). Nuovo corso elementare e progressivo di ornato composto di 40 tavole litografate. Parte prima; 24 tavole a semplice contorno. in-4. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 4, 00. [934.

Garelli (*Aless. Stef.*) La pace nell'Europa moderna. in-8. pag. VIII-112. *Torino-Firenze*, Fratelli Bocca — L. 1, 50. [935.

Gargiullo (avv. *Francesco Saverio*). Il Codice di procedura civile del Regno d'Italia, contenente il testo del Codice, preceduto dalle disposizioni transitorie per la sua attuazione. Il confronto coi Codici francese, napoletano, austriaco, parmense, estense, albertino. I motivi di esso. Annotazioni secondo i principî della scienza e della giurisprudenza, con applicazione, a norma de' casi, delle Leggi romane, del Dritto canonico, del Codice civile, del Codice di commercio, della Legge comunale e provinciale, della Legge sul contenzioso amministrativo, della legge sui conflitti di attribuzione, dello Statuto del Regno, del Regolamento generale giudiziario, dell'Ordinamento giudiziario, delle Leggi sul registro e sul bollo con le risoluzioni ministeriali per la registrazione e bollazione degli atti giudiziari ec. ed attuazione pratica del testo. Dispensa 1. in-8. pag. 40. *Napoli*, Giuseppe Marghieri edit. [936.

CONDIZIONI.

L'opera si comporrà di circa 20 fascicoli. Ogni fascicolo di 40 pagine costa lire 1. Se ne pubblicherà almeno un fascicolo al mese.

Castaldi (prof. *G*). Iconografia di alcuni oggetti di remota antichità rinvenuti in Italia. in-4. pag. 50, con 10 tavole litografiche. *Torino* e *Firenze*, E. Loescher. — L. 15, 00 [937.

Giordani (*Gaetano*). Una primizia pittorica del giovanetto Raffaello Sanzio. in-8 *Bologna*, R. tipog. [338.

Goethe (*Wolfango*). Erman e Doretea; traduzione di Benedetto Magnani. Agli sposi marchese Giuseppe Rovereto e signora Teresa Picardo. in-8. pag. VIII-104. *Genova*, tip. Pagano. [939.

Guida storico descrittiva illustrata della Città di Torino. in-12. pag. 106. *Torino*, E. Sarasino. — L. 1, 00. [940.

Iervis (cav. *Guglielmo*). R. Museo Industriale Italiano. — Illustrazioni delle collezioni. — Didattica. — Italia. — Parte prima. — Libri scolastici e pedagogici, non che per uso di premio. — Relazioni relative all'insegnamento. — Cenni relativi all'istruzione elementare e secondaria. — Pubblicata in occasione del VI Congresso Pedagogico italiano. in-8. pag. VIII-148. *Torino* 1869. Unione tip. Editrice. — L. 2, 50. [941.

— R. Museo industriale Italiano. — Illustrazioni delle collezioni. — Didattica. — Parte prima. — Libri scolastici e pedagogici, non che per uso di premio. — Relazioni relative all'insegnamento. — Cenni relativi all'istruzione nei Singoli Paesi. — Pubblicata in occasione del VI Congresso Pedagogico Italiano. in-8. pagine XV-368. *Torino* 1869. Unione Tipografico-Editrice. — L. 5, 00. [942.

Lala (*Donato*). Origine storica ed esposizione della critica della ragion pura. in-8. *Bologna* 1869, tip. Fava e Garagnani. [943.

Le Iodice (*P. Cosma*). La Madonna greca. in-16. *Bologna*, tip. Mareggiani. [944.

Lemonaco (*Giovanni*). Della necessità di scrivere una storia del foro napoletano. in-8. pag. 27. *Napoli*, tipografia del *Giornale di Napoli*. [945.

Malaspina (avv. *Alberto*). Della amministrazione della giustizia nell'anno 1869. Relazione letta all'Assemblea generale della Corte d'Appello in Genova il 3 gennaio 1870. in-8. pag. 40. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [946.

Manuale pietatis ex operibus B. Geltrudis desumptum ad usum Sacerdotum. in-12. pag. 512. *Torino*, P. di G. Marietti. [947.

Marcelli (can. *Raffaele*). Canti. in-16. pag. 208. *Roma* 1869, tip. Salvucci. [948.

Marsano (prof. *G. B.*) Sulla legge delle derivate generali delle funzioni di funzioni di più variabili indipendenti e sulla teoria delle forme di partizione dei numeri interi. Memoria. in-4. pag. 284 con XXVI tavole. *Genova*, tip. Sordo-Muti. — L. 20, 00. [949.

Massa (*David*). Memorie della famiglia Rivarola. in-8. pag. 34. *Genova*, tip. Schenone. [950.

Massimino (*Alessandro*). Sugli elementi di geometria di Euclide e gli studi geometrici sulla teoria delle parallele di N. S. Lobatschewski ed il saggio critico sui principii fondamentali della geometria elementare di I. Houël. Considerazioni. in-8. pagine 14. *Torino*, G. B. Paravia. [951.

Merighi (can. *Pietro*). La coda della Ricciardeide; ottave. in-16. pag. 16. *Reggio-Emilia*, tip. Degani e Masini. [952.

— L'uomo-scimmia; scherzo in ottava rima. in-8. pag. 30. *Bologna* 1869, tip. Mareggiani. [953.

Messedaglia (*D. G. C.*) Guida al commercio o teoria pratica di contabilità commerciale. in-8. pag. 112. *Prato*, tip. Aldina. [954.

Metastasio. Drammi scelti. in-12. pag. 270. *Torino*, tip. Orat. s. Fr. di Sales. [955.

Monaca (La) di Cracovia. Osservazioni d'un Voghereso. in-12. pag. 14. *Voghera*, G. Gatti edit. [956.

Monumenta quædam causam Honorii Papæ spectantia cum notulis. in-16. *Roma*, tip. della *Civiltà Cattolica*. — L. 0, 30. [957.

Nannucci (*Vincenzo*). Don Zizzira. Novella di Don Peperone. in-16. pag. 32. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — 1, 00. [958.

Edizione di soli 208 esemplari di cui 6 in carta inglese in-4. e 2 in carta pecora rasata in 4.°

Negretto (*Ademaro*). Necrologia. in-4. pag. 14. *Genova*, tip. Schenone. [959.

Estratto da vari giornali.

Officium hebdomadæ sanctæ secundum missale et breviarium romanum. 8 vol. in-8. *Roma* e *Torino*. Giacinto Marietti editore. — L. 16, 00. [960.

Ospizio marino, di Sestri Levante. Rapporto morale-economico-sanitario letto nell'adunanza dalla sezione di Genova. Dicembre 1869. in-8. pag. 16, con due quadri statistici. *Genova*, tip. Schenone. [961.

Parato (*G.*) Grammatica normale teorico-pratica, ossia corso completo di lingua e grammatica italiana con gli esercizi di applicazione, correzione di errori ed invenzioni relative alle principali regole, ad uso degli allievi delle scuole magistrali, tecniche, ginnasiali ed elementari superiori del regno, 8ª edizione. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 1, 25 [962.

Parmetier (*Filippo*). Elementi di computisteria, Parte seconda. Computisteria in partita doppia ad uso degli alunni del secondo anno degli istituti industriali e professionali. Edizione compilata sulla traccia della nuova teorica proposta per l'insegnamento di quel sistema dal sig. Francesco Marchi da Pescia. in-16. pag. VIII-238. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 2, 80. [963.

Pellicani (*A.*). I libri rei. Quinta edisione. in-8. pag. 224. *Torino*, G. Speirani e figli. [964.

— La vittima, ossia l'anima sacrificata a Dio. in-8. pagine XII-178. *Torino*, G. Speirani e figli. [965.

Pesci (dott. *Dino*). Statistica del Comune di Ferrara compilata sopra documenti ufficiali, con aggiunta di cenni storici intorno a Ferrara dalle origini fino ai giorni nostri. in-8. gr. pag. 450, con 83 tavole e la corografia del Comune di Ferrara. *Ferrara*, Domenico Taddei editore. — L. 12, 00. [966

Pini (*Antonio*). Poesie. in-8. pag. 14. *Spezia*, tip. eredi Argiroffo. [967.

Pollidori (*V.*). Della coca. Brevi cenni. in-12. pag. 12. *Firenze*, tip. Barbèra. [968.

Preghiere di famiglia. Terza edizione. in-32. pag. 224. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 50. [969.

Regno d'Italia. Ministero finanze. Sessione 1867. Bilancio generale di previsione dell'Entrata e della spesa per l'esercizio 1870 presentato alla Camera dei Deputati dal signor conte Cambray Digny nella tornata del 18 marzo 1869. in-8. pag. 86. *Firenze* 1869, Stamp. Reale. [970.

Regno d'Italia. Ministero Finanze. Sessione 1867. Variazioni al bilancio generale di prima previsione della spesa per l'anno 1870. in-8. pag. 16. *Firenze* 1869, Stamperia Reale. [971.

Regno d'Italia. Ministero Finanze Sessione 1867. Bilancio di previsione dell'anno 1870. Azienda speciale dell'Asse ecclesiastico. in-8. pagine 36. *Firenze* 1869, Stamperia Reale. [972.

Regno d'Italia. Ministero Finanze. Sessione 1867. Bilancio dell'entrata per l'anno 1870. in-8. pag. 34. *Firenze* 1869, Stamperia Reale. [973.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero degli Affari Esteri. 2 fasc. in-8. pag. 6 e 8. *Firenze*, Stamperia Reale. [974.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero dei Lavori Pubblici. in-8. pag. 24. *Firenze*, Stamperia Reale. [975.

Regno d'Italia. Sessione 1869 Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero della Marina. in-8. pag. 12. *Firenze*, Stamperia Reale. [976.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero delle Finanze. 4 fasc. in-8. pag. 24, 25, 48, e 16. *Firenze*, Stamperia Reale. [977.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero dell'Interno. in-8. pag. 22. *Firenze*, Stamp. Reale. [978.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero della Guerra. in-8. pag. 4. *Firenze*, Stamperia Reale. [979.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero d'Agricoltura Industria e Commercio. in-8. pag. 38. *Firenze*, Stamperia Reale. [980.

Regno d'Italia. Sessione 1869. Nota delle variazioni portate al primo progetto di bilancio generale di previsione dell'entrata e della spesa per l'anno 1870. Ministero di Grazia, Giustizia e Culti. in-8. pagine 4. *Firenze*. Stamperia Reale. [981.

Regolamento generale dell'Associazione degli operai di Rocchetta-Tanaro. in-12. pag. 40. *Asti* 1869, tipografia Paglieri. [982.

Relazione. Banco di sconto e di seta in Torino. Adunanza generale ordinata dagli azionisti tenuta il 28 del 1870. Anno XVI. in-4. pag. 27. *Torino*, tip. C. Favale. [983.

Resolutio casuum conscientiæ in kal. diocesano 1868 in-8. pag. 83. *Vigevano* 1869, tip. Episcopale. [984.

Revell (*O.*). Formolario ragionato dei medicamenti nuovi e delle medicature recenti seguito da nozioni dell'aeroterapia, idroterapia, elettroterapia, cinesiterapia ed idrologia medica. Prima versione italiana con annotazioni sulla ultima edizione francese, con 48 fig. nel testo, di Raffaele Zarlenga prof. di scienze mediche ec. in-12. pag. XXIV-676. *Napoli*, Giuseppe Marghieri editore. — L. 8,00. [985.

Reymond (*C.* ingegnere). Società d'industria nazionale con nuovi privilegi esclusivi. in-8. pag. 68. *Torino*, tipografia C. Favale. [986.

Ribeli (*Lodovico*). De Aeneæ fabula et persona Aeneide; oratio habita in Athenæo maximo Florentino, III non. lul. 1869. in-8. pag. 26. *Prato* 1869, tip. Giachetti e Compagni. [987.

Ricordi di alcuni casi più interessanti osservati nella scuola medico-chirurgica di Firenze. Gennaio 1870. in-8. pag. 33. a 82. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [988.

Ricordo di Tazio Gelli. in-8. pag. 24. *Firenze* tipografia M. Cellini e Comp. [989.

Ricovero di mendicità in Sassari. Regolamento organico. in-8. pag. 13. *Sassari*, tip. Dessi. [990.

Rocca (*Luigi*) Da Cavallermaggiore ad Alessandria in ferrovia. — Cenni. — con quattro incisioni in legno. in-8. pag. 80. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 00. [991.

Rosa (*Cesare*). I discorsi di un maestro di villaggio col popolo, ossia esempi di amor patrio tratti dalla Storia degl' Italiani. in-12. pag. 120. *Milano*, Giacomo Agnelli. editore. — L. 1, 50. [992.

Rossi (*Generoso*) Corso elementare di geografia condotto con nuovo metodo ad uso delle scuole elementari superiori ginnasiali, liceali e tecniche. Seconda edizione riveduta e notabilmente corretta dall' Autore. in-16. pag. VIII-160. *Napoli*, Giuseppe Marghieri. editore. —, L. 1, 00. [993.

Selave (*D. Luigi*, vicario gen. capit.). Lettera pastorale. in-4. pag. 17. *Sassari*, tip. Azara. [994.

Società di industria e Belle Arti in Vigevano. — Statuto — Regolamento approvato in seduta generale 28 settembre 1869. in-8. pag. 11. *Vigevano*, 1869. tip. Domenico Morone. [995.

Società di mutuo soccorso dei medici e chirurghi del Piemonte. — Relazione dell'adunanza generale tenutasi in Torino il 23 gennaio 1870. in-8. pag. 12. *Torino*, C. Favale. [996.

Solenne distribuzione dei premi agli alunni del Collegio della missione in Savona 1869. in-8. pag. 26. *Savona*, tip. Sambolino. [997.

Spinetta (prof. *Francesco*). Nella distribuzione dei premii agli alunni delle scuole civiche elementari maschili di Genova per l'anno 1868-69. Allocuzione. in-8. pagine 14. *Genova*, tip. Sordo Muti. [998.

Strenna degli ospizi marini. Anno 1870. in-12 pag. 92. *Firenze*, Regia tipografia. [999.

Tettoni e Rubino. Principî di aritmetica applicata al sistema metrico-decimale, intieramente rifatti secondo il programma ministeriale 10 ottobre 1867 per le scuole elementari diurne e serali con figure intercalate nel testo. Quinta edizione. in-12. pag. 116. *Torino*, G. B. Paravia e Compagni. [1009.

— Prime nozioni di aritmetica applicata al sistema metrico decimale, ad uso della seconda classe elementare e delle scuole rurali. Quinta edizione. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 0, 30. [1010.

Theuar (*Pietro*). Dei doveri di civiltà, ad uso delle fanciulle. Prima edizione fiorentina, approvata dal consiglio scolastico provinciale. in-12. pag. IV-140. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 1, 00. [1000.

— Una lezione venuta in tempo, lettere e racconti morali. Prima edizione fiorentina approvata dal consiglio scolastico in-12. pag. 128. *Firenze*, Felice Paggi editore. — 1, 00. [1001.

Tigri (*Giuseppe*). Contro i pregiudizi popolari, le superstizioni, le allucinazioni, le ubbie degli antichi e massime dei moderni. in-16. pag. 174. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 50. [1002.

Tisset (*Marcello*). Il castello ed il convento. Racconto storico del secolo XIV. Versione libera dal francese del sacerdote Severino Ferreri. in-8. pag. 214. *Torino*, tipografia di G. Marietti. [1003.

Tribunale civile di Firenze. Comparsa conclusionale pel sindacato de' Banchieri assuntori del prestito di 60 milioni in oro a favore del R. Governo contro il ministero delle Finanze. Udienza del 9 marzo 1870. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip G. Barbèra. [1004.

Trescia (*P. M. Buonfiglio*). La desolazione della Vergine dopo la morte del suo Gesù. Considerazioni. in-32. pagine 134. *Bologna*, tip. Mareggiani. [1005.

Vidas de los Santos y Beatos de la Compania de Jesus. in-8. pag. 334. *Roma*, tip. de Prop. Fide [1006.

Vita dei sette assassini della montagna d'Avellino, stati fucilati in Napoli il 26 maggio 1869. in-32. pag. 15. *Asti* 1869, tip. Aluffi. [1007.

Vittone (*L.*). Elementi di geometria per le scuole liceali, tecniche e magistrali. in-8. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 2, 00. [1008.

Vivarelli (*Luca*). La scomessa; novella. in-8. pag. 16. *Bologna* 1869, tip. del Progresso. [1009.

Edizione di soli 55 esemplari.

Wolf (D.r *Rodolphe*). Matériaux divers pour l'histoire des mathématiques. in-4. pag. 32. con una tavola. *Roma* 1869, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. [1011.

Estratto dal *Bollettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche.*

Zappalà-Scammacca (*Carlo*). Pelagio; tregedia in cinque atti. in-8. pag. 66. *Firenze*, Stab. Civelli. [1012.

Anno IV. — N.° 7. — 15 Aprile 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . » 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abbadessa (l') Teresa Wenzick dinanzi al Tribunale di Cracovia, ovvero processo e condanna delle Carmelitane e Carmelitani scalzi, per l'Abbate F. K. in-16. pag. 142. *Milano*, C. Cioffi edit. — L. 0.75. [1013.

Alabise (*Emanuele*). Cenno storico dell'apparizione della SS. Vergine a due pastorelli sul monte della Salette. in-8. pag. 120. *Palermo*, tip. Francesco Giliberti. — L. 1, 00. [1014.

Albertazzi (*Giulio*). Resoconto sull'amministrazione della giustizia in Sardegna nel 1869. in-8. pag. 16. *Cagliari*, tip. del Commercio. [1015.

Albertini (*Gio. Matteo*). Breve trattato dei doveri dei fanciulli delle scuole elementari. in-8. pag. 23. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. [1016.

Andrioli (*Luigi*). La umana tragedia. in-8. pag. 119. *Verona*, tip. Rossi. [1017.

Angeleni (*Francesco*). Due novelle inedite in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1018.

Per nozze Podrecca-Fasolo.

Annali del R. Osservatorio metereologico Vesuviano. volume IV. 1865 a 1869, in-4. pag. 84 con due tavole. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 5, 00. [1019.

Annuario delle biblioteche popolari d'Italia compilato da Antonio Bruni e Giovanni Benedetti. in-12. pag. 104. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. — L. 1, 00. [1020.

Ardito (*Pietro*). Carlo Teodoro Körner e la poesia nazionale: studi critici. in-8. pag. 22. *Venezia*. tipografia Grimaldo. [1021.

Arnaudon (*G.*) Sulle esposizioni industriali, con alcune considerazioni intorno alle cause che possono influire sul progresso delle industrie, seguite da un programma per la prima esposizione parziale dei prodotti derivati dalle materie tessili e tintoriali. in-8. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 60. [1022.

Atti del consiglio provinciale di Udine: sessioni 1869. in-4. pag. 261. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [1023

Audiffredi (*Giovanni*). Breve metodo e semplice di scritture contabili a partita doppia per ministeri e per le amministrazioni centrali dello Stato. in-8. pag. 72. *Firenze*, R. Tipografia. — L. 2, 00. [1024.

Avvenire (l') dell'industria serica in Friuli, di G. L. in-8. pag. 15. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [1025.

Baisini (avv. *Jacopo*). Memoria alla Corte d'appello di Milano a difesa del march. Massimiliano Stampa Soncino, contro Marietta ed Antonia sorelle Scandella. in-16. pagine 131 *Milano*, Società Cooperativa. [1026.

Baldini (*Giuseppe*). Precauzioni per l'allevamento dei bachi da seta col seme puramente indigeno. in-8. pagine 8. *Firenze*, tip. Cellini. [1027.

Banca nazionale Toscana. Bilancio del 1869. Anno undecimo. in-8. pag. 48. *Firenze*, tip. G, Barbèra. [1028.

Barberi (prof. *Americo*). Vedi Dizionario artistico ecc. Num. 1061.

Beatrice di Tenda. in-12. pag. 36. *Palermo*, tip. Lorenzo Lo Cicero. — L. 0, 80. [1029.

Bellardi e Luvini. Primi elementi di scienze fisiche e naturali per le scuole tecniche, normali e magistrali maschili e femminili. 2.ª ediz. in-12. con figure. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 3, 00. [1030.

Benedetti (*Giovanni*). Vedi Annuario delle Biblioteche popolari. N. 1020.

Beretta (prof. *G. B.*). Vedi Dizionario artistico ec. N. 1061.

Bianchi (prof. avv. *Francesco*). Corso elementare di Codice civile italiano. Dispensa X. in-8. pag. 577 a 640. *Parma*, tip. Grazioli. [1031.

Vedi n. 582.

Bianchi (prof. *Luigi*). La schiavitù dei negri in America, saggio poetico per la solenne distribuzione di premi agli alunni del Seminario Vescovile in Verona. in-8. pag. 60. *Verona*, tip. Civelli. [1032.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero dei lavori pubblici. in-8. pag. 200. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1033.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero dell'Interno. in-8. pag. 146. *Firenze*, tipografia Civelli. [1034.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero dell'Estero. in-8. pag. 44. *Firenze*, stamperia Reale. [1035.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero di Grazia Giustizia e dei Culti. in-8. pag. 90. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [1036.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. in-8. pagine 56. *Firenze*, Stamperia Reale. [1037.

Bilancio della spesa per l'anno 1867. Sessione 1867. Ministero della Marina. in-8. pag. 104. *Firenze*, tipografia Barbèra. [1038.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero delle Finanze. in-8. pag. 164. *Firenze*, Stamperia Reale. [1039.

Bilancio della spesa per l'anno 1870. Sessione 1867. Ministero della Guerra. in-8. pag. 300. *Firenze*, tipografia Civelli. [1040.

Bindoni (*Giuseppe*). Elementi di Geografia. in-8. pag. 80. *Treviso*, tip. Priuli. [1041.

Biraghi (*Luigi*). L'epitaffio di Sant'Irene Vergine composto dal fratello S. Damaso Papa, commentato. in-8. pag. 10. *Milano*, tip. Pogliani. [1042.

Bonini (*Napoleone*). La Teocraziade, ovvero la quistione romana. Poema. Dispensa 11ª in-8. pag. 305-336. *Parma*, tip. Donati. [1043.

Vedi n. 584.

Brevi parole intorno all'educazione del popolo, che servono d'introduzione al Catalogo della Biblioteca circolare fiorentina aperta al pubblico il 26 febbraio 1870. in-32. pag. XXII-132. *Firenze*, tip. all'insegna di Sant'Antonino. — L. 1, 50. [1044.

Si vende a profitto della Biblioteca.

Brevi ricordi di mia madre (1806-1869). in-8. pag. 22, *Milano*, tip. Pogliani. [1045.

Bruni (*Antonio*), vedi Annuario delle Biblioteche popolari. Num. 1020.

Burdin (*Magg. e C.*). Catalogo e prezzo corrente delle sementi, delle Dalie ed altri vegetali disponibili nella primavera e nell'estate 1870. in-8. pag. 40. *Milano*, stab. Civelli. [1046.

Candide (*Germano*). Nozioni popolari dei diritti e dei doveri dei cittadini, ad uso delle famiglie e delle scuole tecniche e magistrali. in-16. pag. 86. *Chirasso*, tipografia A. Peregalli. [1047.

Cappi (*Giulio*). Vedi Enciclopedia agraria popolare n. 1067.

Cara (*Alberto*). Memoria sopra quattro topi; casalingo, tettaiolo, ratto, ecc. in-4. pag. 13. *Cagliari*, tipografia Alagna. [1048.

Carcano (*Cav. Avv. Giovanni*). L'inamovibilità della magistratura e l'art. 199 dell'ordinamento giudiziario 6 dicembre 1865. Considerazioni. in-8. pag. 156. *Milano*, stab. Redaelli dei fratelli Rechiedei. — L. 1, 50. [1049.

Estratto dal *Monitore dei Tribunali*.

Carega (*Francesco*). Nozioni di agronomia ordinate secondo i programmi officiali degli Istituti industriali e professionali e corredate d'incisioni in legno. Vol. I. Primo corso agrario (*Anno II della sezione di Agronomia e d'Agricoltura*) in-12. pag. 272. *Empoli*, Lorenzo Monti edit. — L. 6, 00. [1050.

Il II vol contenente il II Corso Agrario è sotto il torchio e costerà L. 3, 50.

Catalogo delle opere scientifiche vendibili presso Detken e Rocholl. Scienze naturali e mediche. in-8. pag. 80. Scienze matematiche. in-8. pag. 16. *Napoli*, Detken e Rocholl edit. [1051.

Cattolicismo (il), Roma e i Concilii per A. Ar. Alf. in-8. pag. 50. *Palermo*, tip. del Precursore. — L. 0, 50. [1052.

Cauda (*Valerio*). Laboratorio di chimica docimastica presso la Scuola d'applicazione per gl'Ingegneri di Torino. Riassunto delle analisi dei minerali eseguite negli anni 1861-62-63-64-65-66-67-68 d'ordine del Governo ed a richiesta dei privati. in-8. pag. 107. *Torino*, 1869, stamperia Reale. [1053.

Cavalluccl (*C. Jacopo*). La madonna di Vallombrosa di Raffaello di Urbino. Notizie inedite. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1054.

Estratto dal giornale *La Nazione*, marzo 1870.

Ceraulo (*G. B.*) Passato ed avvenire religioso. Studi storici applicati al positivismo filosofico ed al naturalismo sperimentale. in-8. pag. 600. *Palermo*, tipografia Priulla. — L. 5, 00. [1055.

Colombi (*Rinaldo*). Sunto storico e considerazioni sulla frammassoneria. in-16. pag. 35. *Milano*, tipografia Bernardoni. [1056.

A benefizio degli Asili infantili rurali.

D'Agnadello (*P. Marcellino*). Itinerario al cielo. Quinta ediz. in-16. pag. 735. *Milano*, Majocchi edit. [1057.

— La vera madre cattolica sotto il patrocinio di Gesù, Maria e Giuseppe. Seconda ediz. in-16. pag. 256. *Milano*, Majocchi editore. [1058.

Decreto e Statuto della Banca agricola ipotecaria. in-12. pag. 46. *Firenze*, stab. Civelli. [1059.

Dell'Oro (*Isidoro*). L'educazione dei bachi da seta. Studi sui più distinti autori giapponesi e chinesi. Seconda edizione. in-16. pag. 46. *Milano*, tip. Del Sole. — L. 1, 00. [1060.

Dizionario artistico-scientifico-tecnologico musicale con nozioni di estetica — poesia epica, lirica e drammatica — sulla storia dell'arte e di quanto collegasi colla musica, incominciato sulle traccie delle più accreditate opere antiche e moderne dal defunto prof. Americo Barberi e continuato dal prof. G. B. Beretta, coll'aggiunta della descrizione degli stromenti musicali antichi e moderni d'ogni nazione e di notizie sulla tragedia, commedia, ballo storico, danza, mimica, maschere e feste popolari per cura di Carlo Molossi. Disp. I-IV. in-8. pag. 1-256. *Milano*, Luigi di Giacomo Pirola editore. [1061.

CONDIZIONI.

L'opera conterrà oltre 900 pagine separate in due volumi in-8. a 2 colonne, divisa in dispense di 64 pagine al prezzo di L. 1, 50 caduna.
Chi spedirà L. 14 s'intenderà associato all'opera completa.

Documenti ed istanze del comune di Grosseto, dirette al R. Governo per ottenere la prosecuzione ed il sollecito compimento delle opere di bonificazione delle maremme toscane. in-12. pag. 66. *Grosseto*, tip. Barbarulli. [1062.

Due allegre novelle del secolo XVII. in-64. pagine 32. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [1063.

Edizione di soli 49 esemplari:

40	in carta comune.	L.	2, 50
4	» inglese	»	4, 00
1	» del secolo XV	»	5, 00
1	» colorata di Sicilia . .	»	3, 50
3	» pecora	»	10, 00

Dupanloup (*Mons. Felice*, vescovo d'Orleans). L'opera per eccellenza, ossia trattenimenti sul Catechismo. Versione del prof. Don Clemente De Angelis. Vol. I. in-8. pag. XII-346. *Parma*, tip. Fiaccadori. [1064.

Nuova biblioteca di civile e cristiana sapienza.

Elenchi delle convenzioni tra l'Italia e gli altri stati (31 gennaio 1870). in-8. pag. 32. *Firenze*, stamperia Reale. [1065.

Elenco dei soci della Società per le Belle Arti in Milano, dal primo gennaio al 31 dicembre 1869, e dei premii da estrarsi a sorte. in-16. pag. 43. *Milano*, tipografia Bernardoni. [1066.

Enciclopedia agricola popolare, ovvero l'arte di aumentare con certezza le produzioni del suolo insegnata ai proprietari, coltivatori, fattori, ec., col mezzo di veri e precisi manuali di coltivazione adatti a qualunque clima d'Italia ed illustrati da figure nel testo, per Giulio Cappi prof. d'agraria ec. N. 1. La contabilità agricola. in-32. *Milano*, Emilio Croci edit.— L. 0,40. [1067.

CONDIZIONI.

Il numero dei manuali sarà di 60, se ne pubblicheranno due al mese e si venderanno al prezzo di Cent. 40 caduno.

Ferrari (Deputato *Giuseppe*). Storia delle rivoluzioni d'Italia. Prima edizione italiana con numerose aggiunte dell'autore. Fasc. I. in-8. pag. 1-96. *Milano*, E. Treves editore. — L. 1, 00. [1068.

CONDIZIONI.

Ogni 20 giorni si pubblicherà regolarmente una dispensa in-8. di pag. 96 al prezzo di L. 1. Da sei a sette dispense formeranno un volume. L'opera completa si comporrà di 3 volumi.

Fezzi (*Andrea*). Osservazioni sul resoconto morale della Congregazione di Carità in Cremona. in-16. pagine 59. *Milano*, stab. Civelli. [1069.

Filetl-Ramondetta. Nuove poesie. in-8. pag. 20. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 1, 00. [1070.

Finazzi (can. *Gio.*). Il Concilio ecumenico Vaticano aperto l'8 dicembre 1869. Lezione scritturale tenuta nella cattedrale di Bergamo. in-8. pag. 21. *Milano*, tip. Pogliani. [1071.

Forcellini (*Aegidii*). Totius latinitatis lexicon. Tomo IV. Distribuzione XXXVII. in-8. pag. 433 a 512. *Prato*, tip. Aldina. [1072.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, n. 2661.

Franco (*P. Secondo*). Manuale dei devoti del SS. Cuore di Gesù. 15.ª ediz. riveduta ed accresciuta dall'autore. in-16. pag. 479. *Milano*, Bonaiardi-Pogliani. [1073.

Gabelli (*Federico*). La grandezza dei mondi. Lettura. in-32. pag. 45. *Milano* 1869, E. Treves editore — L. 0, 25. [1074.

La Scienza del Popolo, vol. 84.

Gaboriau (*Emilio*). Il signor Lecoq. Romanzo. 9 vol. in-16. pag. 160 caduno. *Milano*, E. Treves editore. — L. 4, 50. [1075.

Biblioteca amena, vol. 46 a 54.

Galardi (*Carlo*). Commemorazione di Ernesto Magnani di Pescia, nel giorno anniversario di sua morte. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [1076.

Galdi (avv. *Domenicantonio*). Manuale formulario del procedimento civile secondo l'ordine delle Giurisdizioni, con note di commento ed esposizione di giurisprudenza seguito da un trattato sul giudizio possessorio sulle azioni di danni e guasti, e sulla denunzia di nuova opera e di danno temuto. Parte prima Conciliatori e pretori. in-8. pag VI-344. *Salerno* 1869, tipografia Migliaccio. — L. 4, 00. [1077.

Gastaldi (*Bartolomeo*). Iconografia di alcuni oggetti di remota antichità rinvenuti in Italia. in-4. pag. 50 con 10 tav. *Torino* 1869, stamp. Reale. — L. 16, 00. [1078.

Ghinassi (*Giovanni*). Rime erotiche. in-12. pag. 24. *Faenza*, tip. Conti. [1079.

Ghislanzoni (*Antonio*). Le donne brutte. Romanzo comico sentimentale. 2.ª ediz. 2 vol. in-16. pag. 144, 144. *Milano*, E. Treves edit. — L. 1, 00. [1080.

Biblioteca amena, vol. 56, 57.

— Racconti proibiti. in-16. pag. 127. *Milano*, tip. Letteraria. — L. 0, 50. [1081.

Scritti piacevoli. Serie II, vol. I.

Gibelli (*Gaetano*). Vita di S. Tommaso d'Aquino. Quinta ediz. in-16. pag. 158. *Monza*, tip. dei Paolini. — [1082.

Collana di vite di Santi, dispensa 115.

Gheretti (*Cesare*). Sulla sistemazione dei corsi d'acqua per la pianura destra del basso Po nelle provincie di Ferrara, Modena, Bologna e Ravenna. in-8. pag. 252 con tavola topografica. *Parma*, tip. Grazioli. [1083.

Govi (*Gilberto*). Dell'attrito a distanza. Memoria. in-8. pag. 8. *Torino* 1869, Stamperia Reale. [1084.

— Intorno a un congegno per dimostrare varî fenomeni di meccanica molecolare. Nota. in 8. pag. 10. *Torino*, 1869, Stamperia Reale. [1085.

— Intorno a certi manoscritti apocrifi di Galileo. Nota. in-8. pag. 6. *Torino*, 1869, Stamperia Reale. [1086.

Gozzi (*Gaspare*). L'osservatore. 2 vol. in-16. pag. 377, 527. *Milano* 1869, tip. Guigoni. — L. 3, 00. [1087.

Biblioteca delle famiglie vol. 170, 171, 172, 173.

Grilloni (dott. *G.*). Il trattato italo elvetico per la ferrovia del Gottardo. in-16. pag. 35. *Milano*, tip. Bernardoni. [1088.

Guarnieri (*Armando*). Otto anni di Storia militare in Italia. 1859-1866. Fasc. XIV. in-8. pag. 417 a 448. *Firenze*, tip. Galletti. [1089.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, n. 528.

Impiegati (gli) del Governo italiano e il *deficit* delle sue finanze per A. A. in-8. pag. 26. *Palermo*, tip. Camillo Tamburello. [1090.

Index seminum horti regii botanici Panormitani an: 1869 quæ pro mutua commutatione offeruntur. in-4. pag. 38. *Palermo*, tip. Maccarone. [1091.

Laguzzi (prof. *Lorenzo*). La storia e i Re, ossia il 14. marzo 1870. Cantica. in-8. pag. 30. *Alessandria*, tipografia Jacquemod. [1092.

Lauria (*Emmanuele*). Maria dell'Olmo. Romanzo. in-8. pag. 120. *Palermo* 1869, tip. Bened. Lima. [1093.

Magnani (Dott. *Riccardo*). Un viaggio a Tunisi. Narrazione. in-8. pag. 38. *Parma*, tip. Ferrari. [1094.

Manetta (*F.*). Il Walker ragionato o trattato teorico-pratico di pronuncia della lingua inglese. in-8. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 2, 00. [1095.

Marchi (*Francesco*). La scienza e l'arte della tenuta dei conti. in-8. pag. 8. *Pescia*, tip. Vannini. [1096.

Marchi (prof. *Pietro*). La pelle e i suoi prodotti negli animali vertebrati. in-16. pag. 136. *Firenze*, tipografia Cellini. — L. 2, 00. [1097.

Mascheroni (*Carlo*). Le due Claudine. Romanzo intimo, seconda edizione. 2 vol. in-16. pag. 140, 140. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 1. 00. [1098.

Biblioteca amena vol. 58 e 59.

Mazzoleni (avv. *A.*) Il museo Cavaleri. in-16. pag. 39. *Milano*, tip. Letteraria. [1099.

Melis-Gorlero (*Francesco*). La nullità della divisione dell'asse Gorlero Lucca. in-4. pag. 9. *Cagliari*, tipografia Alagna. [1100.

Meglio (*A*). La tirannia repressa dal Sillabo di Pio IX. in-12. pag. 346. *Piacenza*, tip. Solari. — L. 2, 50. [1101.

Melina (Dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa V. in-8. pagine 257 a 320. *Parma*, tipografia Grazioli. [1102.

Vedi n. 668.

Melossi (*Carlo*). Vedi Dizionario artistico, n. 1061.

Meser (*Enrico*). Sull'esportazione del seme bachi del Turkestan. in-8. pag. 8 a due colonne. *Milano*, tipog. del Sole. [1103.

Estratto dal Giornale *Il Sole*.

Motivi di un onesto consultore e deputato di Caltanisetta. in-8. pag. 65. *Palermo*, tip. Corselli. [1104.

Nazari di Calabiana (*Luigi*). Pastorale al Clero ed ai fedeli della diocesi di Milano. in-8. pag. 7. *Milano*, tip. Pogliani. [1105.

Ora (l') santa insegnata da Nostro Signor Gesù Cristo alla Beata Margherita Maria Alacoque coll'aggiunta di un giorno di ritiro ed altre divote preci. in-16. pag. 136. *Parma*, tip. Ferrari. [1106.

Orosi (*Giuseppe*). Le dottrine chimiche intorno agli equivalenti ed agli atomi. Introduzione allo studio della chimica odierna. in-16. pag. 336. *Milano*, A. Bettoni editore. — L. 3, 00. [1107.

Panciatichi (*Francesco*). Versi editi ed inediti. in-8. pag. 224. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [1108.

Parete (*R.*) Sul pantano di Mondello e sui mezzi di farne cessare la malsania. Relazione a S. E. il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio. in-8. pagine 36. *Firenze*, tip. Pellas. [1109.

Parrocchialità (sulla) del Rev. Capitolo di Santa Maria del Fiore in Firenze. Consulte degli avvocati Giacinto Pellatis ed Adriano Mari. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1110.

Passerini (*Luigi*). Genealogia e storia della famiglia Niccolini. in 8. pag. 90. *Firenze*, tip. Cellini. [1111.

Pierantoni (Avv. *A.*) La questione Anglo-Americana dell'Alabama. Studio. in-8. pag. 52. *Firenze*, tipografia Civelli. [1112.

— I fiumi e la convenzione internazionale di Mannheim (17 ottobre 1868). in-8. pag. 58. *Firenze*, tipografia Civelli. [1113.

Piola (*Carmelo*). Dizionario delle strade di Palermo, preceduto da una corsa per Palermo e suoi dintorni e seguito da cenni biografici degli uomini illustri nominati nelle lapidi della città. in-8. pag. 267. *Palermo*, tip. Carmelo Piola. — L. 5, 00. [1114.

Piqué (*Francesco*). Le meraviglie dell'atmosfera. Opera compilata sulle più recenti scoperte dei più accreditati fisici moderni. in-12. pag. 258 con 30 incisioni. *Milano*, E. Treves editore. — L. 2, 00. [1115.

Pitrè (*Giuseppe*). Canti popolari siciliani raccolti, illustrati e preceduti da uno studio critico dello stesso autore. Vol. I. in-12. pag. 452. *Palermo*, Luigi Pedone-Lauriel editore. — L. 4, 00. [1116.

Il vol. II è sotto i torchi.

Prada (*Sac. Pietro*). Il sillabo ed il Concilio Vaticano di fronte al secolo XIX. in-16. pag. 220. *Milano*, Majocchi editore. — L. 1, 00. [1117.

Prats De Molle (*P. Esuperio*). Brevi meditazioni sui misteri della santa infanzia di Gesù Cristo. Prima versione italiana di fr. Egidio da Milano. in-16. pag. 176. *Milano*, Majocchi editore. — L. 0, 75. [1118.

Primo (il) Congresso artistico italiano e l'Esposizione d'arti belle in Parma nell'anno 1870. Giornale ufficiale per gli atti del Congresso e dell'Esposizione suddetta. Anno 1870. num. I. (21 marzo) in-4. pag. 8. *Parma*, tip. Grazioli. [1119.

CONDIZIONI.

L'associazione è obbligatoria per 52 numeri, il prezzo è di lire 12 franco in tutto il Regno. Direzione, strada S. Lucia 15, Parma.

Riccomanni (*Bernardino*). Pensieri sull'amministrazione centrale della guerra. in-8. pag. 166. *Firenze*, tipografia Giuliani. [1120.

Riele (*Prof. Gaetano*). Notizie dei restauratori delle pitture a mussico della R. Cappella Palatina spigolate ed esposte. in-8. pag. 48. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 0, 70. [1121.

Romanelli (*Leopoldo*). Giuseppe Parini e i suoi tempi. Memoria. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. Galileiana. [1122

Salomone-Marino (*Salvatore*). La baronessa di Carini. Leggenda storica popolare del secolo XVI in poesia siciliana con discorso e note. in-8. pag. 112. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 1, 00. [1123.

Sanvittore (*Gaetano*). Giovanni Battista Tropmann. Romanzo storico. in-16. pag. 111 con ritratto. *Milano*, N. Battezzati edit. — L. 2, 00. [1124.

Sartori (*Ernesto*). Aritmetica ragionata. fas. 3, 4, 5, 6 e 7. in-8. pag. 33 a 112. *Parma*, Litog. Corsini. [1125.

Vedi num. 694.

Saverini (*Luigi*). La scuola in ordine allo stato civile e politico d'Italia. Studi e pensieri. in-8. pag. 398. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 5, 00. [1126.

Segneri (*Paolo*). Due novelle tratte dai suoi ragionamenti. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. del Progresso. [1127.

Per nozze Passano-Canepa.

Settimani (*César*). D'une seconde nouvelle méthode pour déterminer le parallaxe du soleil. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1128.

Simoncini-Scaglione (G.) Affetti e miseria. Racconto. in-12. pagine 123. *Palermo*, tipog. Francesco Giliberti. — L. 1, 50. [1129.

Spano (canonico *Giovanni*). Memoria sulla Badia di Bonarcadu e scoperte archeologiche fattesi nell'isola in tutto l'anno 1869. in-8. pag. 47. *Cagliari*, tipografia Alagna. [1130.

Statuto della banca agricola nazionale. Soci fondatori, cento. in-12. pag. 20. *Firenze*, 1869, tip. Ducci. [1131.

Statuto della Società di Concordia. in-8. pag. 20. *Verona* 1869, tip. Apollonio. [1132.

Statuto della Società di mutuo soccorso degli artigiani ed operai del comune di Montebello Vicentino. in-8. pag. 20. *Vicenza*, tip. Paroni. [1133.

Statuto della Società Vincenzo Maltarello e C. — Fabbrica nazionale di piano-forti in Vicenza. in-8. pag. 13. *Vicenza*, tip. Burato. [1134.

Statuto del regno d'Italia. in-8. pag. 14. *Lucca*, tipografia Guidotti. [1135.

Statuto organico della Congregazione di Carità di Treviso. in-8. pag. 15. *Treviso*, tip. Andreola. [1136.

Statuto organico della congregazione di carità e del pio istituto Danicletto Pizzo in Agna. in-8. pag. 18. *Padova*, tip. Penada. [1137.

Statuto organico della congregazione di carità nel comune di Vigonza. in-8. pag. 12. *Padova*, tip. Sacchetto. [1138.

Statuto per la nova società del teatro dell'accademia in piazza di Conegliano. in-8. pag. 11. *Treviso*, tipografia Priuli. [1139.

Stella (la) del Popolo Giornale artistico, letterario, scientifico, illustrato. Anno I. N. I. (13 marzo 1870). in-4. pag. 8. *Napoli*, tip. Gargiulo. [1140.

CONDIZIONI.

Il giornale esce ogni settimana, costa L. 3 per sei mesi e L. 6 per un anno franco in tutta Italia. Direzione: Strada S. Lucia, n. 92.

Tasso (*Torquato*). La Gerusalemme liberata. 2.ª edizione. in-16. pag. 404. *Milano* 1869, tipografia Guigoni. — L. 1, 20. [1141.

Biblioteca delle famiglie, vol. 10 e 11.

Torelli-Viollier (*Eugenio*). Le rovine di Palmira. Racconto. in-16. pag. 157. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 50. [1142.

Biblioteca amena, vol. 55.

Traversa (*Rocco*). Disposizioni legislative sulle tasse di bollo e registro, compendiate per ordine alfabetico. in-8. pag. 372. *Milano*, L. di G. Pirola edit. — L. 3,50. [1143.

Si vendono anche separatamente al prezzo di L. 2 cadun compendio.

Ultimi (gli) tre giorni di carnevale consacrati alla considerazione dei dolori di Gesù. in-12. pag. 30. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 0, 15. [1144.

Umiltà (*Angelo*). Una coda del processo Mistrali. Supplemento al *Gazzettino Rosa*. in-8. pag. 22. *Milano*, tip. Golio. — L. 0, 25. [1145.

Vallauri (*Tommaso*). Osservazioni critiche sul volgarizzamento di C. Crispo Sallustio fatto da Vittorio Alfieri. in-16. pag. 32. *Torino*, T. Vaccarino edit. — L. 0,40. [1146.

Valle (*Emilio*). Influenza dei governi sul progresso delle Società. in-8. pag. 21. *Venezia*, tip. Gazzetta. [1147.

Valvasone (*M.*). Progetto di un codice e regolamento agrario. in-8. pag. 61. *Pordenone*, tip. Gatti. [1148.

Velle (*Giuseppe*). Luigi-Alfonso Girardi. Canzone funebre. in-8. *Parma*, tip. Grazioli. [1149.

Vulture (il). Strenna Melfitana pel 1870. in-32. pag. 148. *Melfi*, tip. Ercolani e figli. [1150.

Winderling (*G. N.*). I Denti. Trattato teorico pratico. in-16. pag. 76. *Milano*, tip. Bernardoni. [1151.

Zanella (*Giacomo*). L'arancio di Pegli. Ode. in-8. pagine 8. *Padova*, tip. Prosperini. [1152.

Per nozze Allocchio-Zappa.

Zurutti (*Pietro*). Saggio di poesie in dialetto friulano, tradotte in lingua italiana dal Dott. Carlo Podrecca. in-8. pag. 35. *Cividale*, tip. Zavagna. [1153.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno IV. — N.° 8. — 30 Aprile 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell'Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . » 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Acri (prof. *Francesco*). Della vita di Gesù Cristo di Vito Fornari. Risposta alla critica del gesuita Filarcheo. in-8. pag. 80. *Palermo*, tipogr. degli Operai Tipografi. — L. 1, 00. [1153.

Angeloni (*Francesco*). Novella. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Cappelli. [1154.

Per nozze Passano-Canepa.

Ascoli (*G. I.*). Corsi di Glottologia dati nella Regia Accademia scientifico letteraria di Milano, Vol. I. Fonologia comparata del Sanscrito, del Greco e del Latino. Puntata 1ª in-8. pag. XVI-240. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 7, 00. [1155.

Atti dell'Accademia Gioenia di scienze naturali in Catania. Serie III, Vol. I, Parte II, in-4 Pag. 510. *Torino Firenze* presso Ermanno Loescher. — L. 15, 00. [1156.

V. *Bibliografia d' Italia*, anno 1868. N. 1165.

CONTIENE

Études sur les qualités nuisibles de l'air que nous respirons dans nos demeures, par le Docteur Henri De Céuleneer Van Bouwel.

Atti dell'Accademia Gioenia di scienze naturali di Catania. Serie III, Tomo II, in-4. pag. XXXVIII-304. *Torino Firenze* presso Ermanno Loescher. — L. 10, 00. [1157.

CONTIENE

Scinto-Patti. Relazione dei lavori scientifici sostenuti nell'anno XLI.

Pareto M. *Raff*. Idrografia e statica.

Zantedeschi prof. cav. *Franc*. Dell'Azione della luce solare sopra dei Corpi.

Vevenot. cav. *Rod*. Sulla temperatura del mare nel golfo di Palermo.

Longo cav. *Agatino*. Sul bisogno di determinare il vero e reale perimetro dell'Etna.

Aradas dott. *Andrea*. Elogio del professor cav. Carlo Gemellaro.

Aurora; rivista bimestrale fiorentina di spiritismo. Disp. I, in-8. pag. 1-108. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1158.

CONDIZIONI.

Prezzo d'Associazione, per un Semestre (5 numeri) *Lire* 6, 00.
Un numero separato . . . » 2, 40.

Avanzini (*Petrus*). Constitutio S. S. D. N., qua censurae latae sententiae limitantur, documentis omnibus munita, censurisque tridentinis aucta, nonnullis illustrata commentariis in commodum confessariorum. in-8. pag. 32. *Roma*, tip. Giuseppe Via. [1159.

Baldanzi (*Antonio*). Necrologia della N. D. contessa Arcangela Biancoli, vedova Randi di Bagnacavallo. in-8. pag. 11. *Torino*, tip. di G. Marietti. [1160.

Ballanti (*Alessandro*). Quadri della vita militare. in-12. pag. 154. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 1, 50. [1161.

Balzofiore (*P. Filippo Agostiniano*). La Chiesa dei primi Padri. Lezioni sugli atti degli Apostoli dette in Roma nella Chiesa del suo Ordine. in-16. pag. 492. *Roma*, tip. Fratelli Pallotta. [1162.

Barbier de Montault (*Xavier*). L'année liturgique à Rome, ou renseignements sur les Saints, les Reliques, les fêtes, les églises, les dévotions populaires et les traditions pieuses de la ville éternelle. 5ª edizione. in-16. pag. 339. *Roma*, G. Spithöver editore. [1163.

Berchialla (prof. *Vincenzo*). L'Angelo custode. Racconti, descrizioni ed affetti. in-16. pag. 303. *Torino*, tip. di G. Marietti. [1164.

Bigi (avv. cav. *Quirino*). Di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca. Memorie storico-numismatiche. in-4, pag. 124 con tavole. *Modena*, tip. Vincenzi. L. 10. [1165.

Bologna (*Pietro*). Ricordo di Vittoria Mancini. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Cellini. [1166.

Boncompagni (*B.*). Intorno all'opera d'Albiruni sull'India. Nota. in-8. pag. 54. *Roma*, tip. delle Scienze fisiche e matematiche. [1167.

Borghini (*Vincenzo*). Novella: nuovamente stampata e ricorretta. in-12. pag. 14. *Lucca*, tip. Giusti. [1168.

Per nozze Passano-Canepa.

Bosi (*Pio, luogotenente*). Il soldato italiano istruito nei fasti militari della sua patria dalle epoche più remote sino ai nostri giorni. Dizionario storico-biografico-topografico-militare d'Italia. in-8. pag. 680. *Torino*, tipografia Candeletti. — L. 5, 00. [1169.

Breda (*Stefano*). Relazione sul progetto della ferrovia Padova-Bassano, con diramazioni da Cittadella su Vicenza e Treviso. in-8. pagine 14. *Padova*, tipografia Penada. [1170.

Bright (*Charles*). Quelques observations sur les divers systèmes pour pratiquer les opérations dentales sans douleur et en particulier sur l'Oxide d'Azote. in-12. pag. 20. *Genova*, tip. Sociale. [1171.

Canestrini (*Giovanni*). La zoologia odierna. Prelezione, al corso di zoologia ed anatomia comparata, letta nell'Università di Padova il 1° dicembre 1869. in-8. pagine 20. *Padova*, tip. Prosperini. [1172.

Cantoni (*G*.). I sussidî all'agricoltura. in-8. pag. 12. *Firenze*, Stab. Civelli. [1173.

Cantù (*Cesare*). Buon senso e buon cuore. Conferenze popolari. in-16. pag. 700. *Milano*, Giacomo Agnelli Editore. — L. 4, 50. [1174.

Cantù (*Cesare*). Margherita Pusterla. Racconto. 36ª edizione riveduta dall'autore. in-8. con 200 incisioni nel testo e ritratto. *Milano*, Amalia Bettoni editrice. — L. 5, 00. [1175.

Capellini (*Carlo*). Questioni sull'applicazione del R. Editto 26 marzo 1848. in-8. p. 28. *Venezia*, tip. Gazzetta. [1176.

Caresi (*Giuseppe*). Raccolta di poesie religiose e morali. in-8. pag. XIII-64. *Roma*, tip. Romana. [1177.

Carretti (*Giovanni*). Operazioni di fistola cisto-vaginale. in-8. pag. 26. *Padova*, tip. Prosperini. [1178.

Casoni (Avv. *G. B.*) La santificazione della festa. Considerazioni. in-32. *Bologna*, tip. delle letture cattoliche. [1179.

Catalogo metodico di minerali e rocce, compilato su autografi ed esemplari delle collezioni del fu G. B. Caterino Caterini in Livorno e che si pongono in vendita. in-8. pag. 40. *Livorno*, tip. Vannini. [1180.

Si distribuisce *gratis* dal Sig. A. Caterini, Livorno, Via Ricasoli, 4.

Cecchetti (*Bartolommeo*). La vita dei veneziani sino al 1200. in-8. *Venezia*, tip. Naratovich. [1181.

Centenario della B. Giovanna Maria Bonomo. Omelia. in-8. pag. 15. *Bassano*, tip. Basseggio. [1182.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia. in-12. pag. 164. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 0, 30. [1183.

Concilio (il) Vaticano e il giovine Clero. Saggio sull'educazione ecclesiastica. in-8. pag. 328. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [1184.

Conto amministrativo dei proventi e delle spese delle Provincie Marchigiane per il tempo decorso dalla cessazione del Governo Pontificio (Settembre 1860) a tutto il Dicembre 1860. in-4. pag. 74. *Firenze*, Stamperia Reale. [1185.

Conto generale dell'Amministrazione delle Finanze per gli esercizi 1862 a tutto 1867. 3 vol. in-8. gr. *Firenze*, Stamperia Reale. [1186.

Cora (*Guido*). Da Brindisi a Suez. Sguardo fisico, politico, etnografico, storico, economico sulla linea di navigazione da Brindisi a Suez redatto secondo le opere dei più celebri geografi e viaggiatori. in-8. pag. 170, *Casale*, tip. Bertero. — L. 3, 00. [1187.

Costruzione della tavola calcolatoria e modo di servirsene per fare a vista ed a mente qualunque operazione aritmetica. in-12. pag. 32 con una tavola. *Firenze*, tipografia Fodratti. [1188.

Craik (*Giorgio L.*). Costanza vince ignoranza; ossia la conquista del sapere malgrado gli ostacoli. Traduzione libera, con aggiunta di vari esempi italiani per cura di Pietro Rotondi. in-16. pag. 400. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 2, 50. [1189.

Raccolta di Opere Popolari.

Crivelli (Marchese *Luigi*). Studi sulla rigenerazione dei bachi da seta. in-12. *Milano*, Gaetano Brigola editore. — L. 0, 75. [1190.

Cursio (*Francesco*). Glorie e Speranze. Carme. in-8. pagine XXVIII. *Firenze*, stab. Pellas. — L. 1, 00. [1191.

Dalla Rosa (Prof. March. Cav. *Guido*). Ricerche paleoetnologiche nel littorale di Trapani. in-8. pag. 45 con 15 tavole in fotografia. *Parma*, Pietro Grazioli editore. — L. 3, 00. [1192.

De Ligueri (*S. Alfonso*). Massime eterne e giardino di devozione. in-8. pag. 311. *Venezia*, tip. Emiliana. [1193

Della Valle (*G.*). Il senso geografico-astronomico dei luoghi della Divina Commedia, esaminata nelle note dei commentatori fino ai nostri giorni, e nuovamente esposto ad uso delle Scuole. in-8. pag. 159. *Faenza*, 1869, tip. Novelli. [1194.

Diamare (*Giovanni M.*). La piccola lira del giovane poeta; ossia raccolta di facili poesie adatte alla giovane età. in-12. pag. VIII-192. *Napoli*, tip. Fr. Giannini. [1195.

Dominicis (*Antonio*). La tassa di ricchezza mobile ed i censi delle Provincie ex-pontificie. in-8. pag. 28. *Firenze*, Regia Tipografia. [1196.

Doni (*Antonfr.*) Novella. in-8. pag. 12. *Pisa*, tipografia Nistri. [1197.

Ercolani (Prof. Cav. *G. B.*). Sul processo formativo della porzione glandulare o materna della placenta. Memoria. in-4. pag. 70 con 6 tavole. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 12, 00. [1198.

Errera (*Girolamo*). Della limitazione di responsabilità nelle associazioni in relazione alla riforma del codice di Commercio Italiano. in-8. pag. 21. *Venezia*, tip. Gazzetta. [1199.

Fanfani (*Pietro*). Voci e maniere del parlar fiorentino. in-12. pag. IV-194. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 3, 00. [1200.

Faraggiana (Prof. *Tommaso*). Sulle origini dei Comuni italiani nel medio evo. Memoria. in-8. pag. 20, *Sondrio*, tip. Brughera e Ardizzi. [1201.

Filopatri (*Emilio*). La politica nella caverna degli spiriti. in-8. pag. 400. *Bologna*, G. Vitali, tipografo editore. — L. 3, 00. [1202.

Fioravanti (*Leonardo*). Due novelle. in-4. pag. VIII-8. *Livorno*, tip. Vigo. [1203.

Per nozze Passano-Canepa.

Frari (*Michele*). Nuovo fatto di parto prematuro artificiale provocato col metodo Kirvisch, in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [1204.

Gardini (Dott. *Pietro*). Cenni sulla vita di s. Galgano Guidotti eremita. in-8. pag. 16. *Bologna*, Regia Tipografia. [1205.

Gargiolli (*Girolamo*). Novella. in-16. pag. 8. *Pisa*, tip. Nistri. [1206.

Per nozze Passano-Canepa

Garibaldi (*Giuseppe*). Cantoni il volontario. Romanzo storico. in-12. pag. 290. *Milano*, E. Politti edit. — L. 3, 00. [1207.

Gavazzi (P. *Michelangelo*). Inno a Dio. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Felsinea. [1208.

Ghislanzoni (*A.*). Un capriccio di donna, melodramma serio (musicato dal maestro A. Cagnoni). in-16. pag. 46. *Genova*, tip. frat. Pagano. [1209.

Giarruso (*Felice*). Sui cementi e loro applicazioni. in-8. pag. 47. *Palermo*. tip. Pedone-Lauriel. — L. 1, 50. [1210.

Giornale di giurisprudenza teorico-pratica. Pubblicazione mensile redatta da una società di Avvocati della Curia Romana num. 1-3 (Gennajo-marzo 1870) in-8. pag. 1 a 192, *Roma*, tip. Romana. [1211.

CONDIZIONI

Si pubblica nella seconda metà d'ogni mese in fascicoli di 4 fogli di stampa in-8. gr. Prezzi d'Associazione, per tutta Italia, per un anno L. 15. per un semestre L. 8, 50. Direzione, via dei Sediari num. 89.

Giovanni Crisostomo (S.). Sermone sulla morte dei congiunti, come funebre tributo alla pia memoria del cav. conte Valerio Cozza, monaco Basiliano, in-8. pag. 23. *Roma*, tip. Salviucci. [1212.

Goldoni (*Carlo*). Gli innamorati. Commedia in tre atti. in-32. pag. 72. *Firenze*, tip. Galletti e Romei. [1213.

Nuovo Repertorio dramm. fas. 87.

Gozzi (*Carlo*). Due novelle. in-4. pag. 12. *Faenza*. tip. Marabini. [1214.

Per nozze Passano-Canepa.

Gradenigo (*Pietro*). Della fistola artificiale della cornea nei casi di cecità per incurabili alterazioni corneali. in-8. pag. 10. *Padova*, tip. Prosperini. [1215.

Grande (il) segretario italiano; modelli di lettere sopra qualsiasi argomento. in-8. pag. 264. *Venezia*, tip. Coen. [1216.

Gressi (*Tommaso*). Marco Visconti romanzo storico, 15ma edizione. in-8., con oltre 200 incisioni nel testo e ritratto. *Milano*, Amalia Bettoni edit. — L. 5, 00 [1217.

Guidetti (Ing. Cav. *Giov.*). Trattato di trigonometria rettilinea ad uso dei licei ed istituti tecnici, con un elenco annotato dei 588 matematici italiani in ordine cronologico ed alfabetico, con note storiche intercalate nel testo. in-8. pag. 240. *Reggio d'Emilia*, G. Barbieri Edit. — L. 3, 00. [1218.

Indicatore. Guida indispensabile per la Città di Padova. Anno II. in-8. pag. 196. *Padova*, tip. Sacchetto. [1219.

Ingoglia - Lombardi (*Vincenzo*). L'ultimo sacrifizio. Romanzo. in-16. pag. 61. *Palermo*, tipografia Gaudiano. — L. 0, 50. [1220.

Ismard (*R. I.*). Corso di lingua inglese diviso in quattro volumi. Volume I. Grammatica. in-8. pag. XV-344. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 3, 00. [1221.

— Guida e chiave della pronunzia ed introduzione pratica allo studio della lingua inglese. Parte II. in-8. pag. VIII-208. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 2, 00. [1222.

Lanza (*Giulio*). Della classificazione del naviglio mercantile a vapore. Memoria letta nell'adunanza della Società di letture scientifiche. in-12. pag. 26. *Genova*, tip. del Commercio. [1223.

Larber (Dott. *Antonio*). Iscrisioni latine. in-8. pagine 4. *Bassano*, tip. Roberti. [1224.

Levi (*Adele*). Racconti e canzoni per uso degli allievi del Giardinetto Infantile. in-8. pag. 40. *Venezia*, tipografia Ripamonti. [1225.

Libri (*Alberto*). Lettere egiziane scritte al Giornale *Il Movimento* nei mesi di novembre e dicembre 1869. in-16. p. 144. *Genova*, presso i frat. Grondona. — L. 2,00. [1226.

Lo Cascio Cacioppo (*Giuseppe*). Principî di mediche scienze. in-8. pag. 65. *Palermo*, tip. Lao. [1227.

Lori (*Jacopo*). La Mea di Polito; poemetto montanino con annotazioni filologiche di Pietro Fanfani. in-12. pag. VIII-108. *Pistoia*, tip. Vangucci. *Firenze*, G. Polverini editore. — L. 2, 50. [1228.

Luge (*Ambrogio*). Reminiscenze di alcune ore vernali. in-8. pag. 47. *Bassano*, tip. Roberti. [1229.

Luxardo (*Fedele*). Vita di S. Giovanni Bono Vescovo di Milano. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Rocci. [1230.

Madre (la) del bello amore: meditazioni all'apparecchio alla festa del Sacro cuore di Maria. in-8. pag. 147. *Venezia*, tip. Emiliana. [1231.

Maineri (Prof. *B. E.*). Le scuole militari di canto. Lettura in occasione del saggio corale di canto dato dai Bersaglieri del XXX Battaglione il giorno 20 marzo 1870 sotto la direzione del maestro G. Varisco. in-12. pag. 16. *Milano*, tip. G. Agnelli. [1232.

Maistrello (*Bartolomeo*). Orazione letta nell'esequie del Prof. Caterino Frattini. in-8. pag. 15. *Padova*, tipografia Bianchi. [1233.

Marcelli (Can. *Raffaele*). Il Palestrina: poemetto. in-16. pag. 40. *Velletri*, tip. Colonnesi. [1234.

Marigliano (*Luigi*). Il mese sacro al SS. Nome di Gesù, meditazioni e pratiche pel mese di gennaio. in-16. pagine VIII-136. *Napoli*, Direz. delle pice. letture. [1235.

Marsh (*Giorgio P.*). L'uomo e la natura; ossia la superficie terrestre modificata per opera dell'uomo. in-16. pag. 650. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 5, 00. [1236.

Martina (*Gio. Batta*). Cenni biografici su Gustavo Modena. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. Rinnovamento. [1237.

Mazzanti (Prof. Sac. *Marcello*). La inondazione di Pisa nei giorni 10 e seguenti di dicembre 1869 e la festa per lo scoprimento della taumaturga immagine di Maria Santissima, sotto il titolo di *Madonna sotto gli organi* nei giorni 8, 9 e 10 gennaio 1870. Salmi. in-8. pag. 18. *Pisa*, tip. Pieraccini. [1238.

Meuder (*Ermanno*). Biografia di Giacomo Meyerbeer. Prima traduzione italiana del prof. Luca Lazzaneo. in-8. pag. 142. *Torino*, Unione Tip. Editr. — L. 1, 25. [1239.

Mineli (*Emanuele*). Discorso intorno all'Amministrazione della giustizia nel Circondario di Palmi. in-4. pag. 13. *Palmi*, tip. Lao. [1240.

Molon (*Francesco*). Sulla nuova fonte Minerale della Scaletta, in Valmarana presso Vicenza. Cenni geologici, analisi chimica e storie mediche. in-8. pag. 40. *Vicenza*, tip. Burato. [1241.

Montalambert (Conte). I monaci d'Occidente da San Benedetto a San Bernardo. Prima traduzione di Alessandro Carraresi. in-8. pag. 382. *Firenze*, tip. S. Antonino. [1242.

Montefinale (Dott. *Gabriele*). Relazione letta in occasione della solenne distribuzione dei premî per l'esposizione Agricola-Industriale nella città di Spezia 1869. in-8. pag. 52. *Spezia*, tip. Eredi Argiroffo. [1243.

Morelli (*Stanislao*). Arduino d'Ivrea. Dramma storico in cinque atti in versi. in-32. pag. 150. *Firenze*, tip. Galletti e Romei. [1244.

Nuovo repertorio dramm. fas. 189-190.

Nardo (Dott. *Gio. Domenico*). Note rischiaranti il valore significativo di alcune voci etrusche, e la loro cognazione con radici e parole sanscrite o con altre di lingue antiche e di dialetti volgari. Saggio I. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. G. Antonelli. [1245.

Omboni (Giovanni). Prelezione di Mineralogia e Geologia. in-8. pag. 27. *Padova*, tip. Prosperini. [1246.

Oratio dominica in CCL linguas versa et CLXXX characterum formis vel nostralibus vel peregrinis expressa, curante Petro Marietti equite, typographo pontificio, socio administro typographei S. Consilii de Propaganda Fide. in-8. gr. pag. XVII-319. *Roma*, tip. de Prop. Fide. [1247.

Oxilia (*Annetta*). Tragedie — Poesie. in-8. pag. 418. *Savona*, tip. Bertolotto. [1248.

Paulovich. Relazione letta al Consiglio provinciale nella seduta 19 luglio 1869 intorno allo stato dei canali di navigazione della Laguna di Venezia. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Gazzetta. [1249.

Pellegrini (*Francesco*). Ricerche sulle condizioni politiche di Belluno fino al secolo X e specialmente del vescovo Giovanni II. in-8. pag. 59. *Belluno*, tip. Cavessago. [1250.

Pellicani (*A.*). Sulle ree letture. Dialoghi. in-32. pag. 32. *Torino*, tip. G. Speirani. [1251.

Perocco (*Cesare*). Dello scultore Luigi Minissini e delle sue opere. in-8. pag. 64. *Venezia*, tip. Ripamonti. [1252.

Pierantoni (*A.*). Le tradizioni italiane e la riforma del Codice di Commercio. in-8. pag. 84. *Firenze*, stab. Civelli. [1253.

Pierazzini (Dott. *Giuseppe*). Delle malattie curate nel Comune di Vinci. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1254.

Pizzardo (Sac. *Giuseppe*). Il ballo. Dialogo. in-32. pag. 62. *Bologna*, tip. Mareggiani. [1255.

Plaserna (Prof. *Pietro*). Sullo sviluppo e la durata delle correnti d'induzione e delle extracorrenti. in-4. pag. 135. *Palermo*, tip. Lao. — L. 10, 00. [1256.

Possenti (Ing. *Carlo*). Scoperta Guenon sulle vacche da latte, per uso di fittabili e coltivatori lombardi. Seconda edizione riveduta. in-12. pag. 128. con fig. nel testo. *Milano*, Gaetano Brigola edit. — L. 1, 80. [1257.

Biblioteca dell'Agricoltore.

Primi elementi di Enciclopedia universale ad uso dei ginnasi e licei compilati nell'Ateneo del Prof. Pagano Vincenzo. Quaderno 1. in-8. pag. I-72. *Napoli*, tipog. Rocco. [1258.

CONDIZIONI

L'opera completa si comporrà di sei quaderni e costerà lire otto.

Primi (i) sei capitoli dell'Evangelio di S. Matteo, da un codice a penna del XV secolo posseduto da un Socio della R. Comm. pei testi di lingua, ora per la prima volta messi a stampa con note e chiarimenti. in-8. pag. 52. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1259.

Estratto dal periodico *Il Propugnatore*.

Progetto di riforma dello Statuto della Banca del Popolo. in-8 pag. 21. *Padova*, tip. Sacchetto. [1260.

Quarenghi (*Cesare*). Le fonderie di cannoni bresciani ai tempi della Repubblica Veneta. in-8. *Brescia*, tip. Valentini. [1261

Raffaelli (Marchese *Filippo*). Giovanni de'Medici sopranominato delle bande nere al comune di Faenza. Lettere edite per la prima volta. in-8. pag. 11. *Macerata*, tip. Mancini. [1262.

Regia Corte d'Appello di Firenze. Esposizione di fatti e di ragioni nella causa Banca Nazionale Toscana, Ministero delle R. Finanze e Banca Nazionale Sarda. in-8. pag. 130. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1263.

Regia Corte d'Appello di Firenze. Pagliano contro Landau. Giuoco di Borsa. in-8. pag. 264. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1264.

Regolamento delle scuole di disegno pratico di modellazione e d'intaglio degli artigiani del comune di Padova. in-8. pag. 10. *Padova*, tip. Penada. [1265.

Regolamento pel buon andamento del casino di compagnia, agricoltura e commercio in Villarosa. in-8. pagine 14. *Palermo*, stab. degli operai tipografi. [1266.

Relazione dei lavori scientifici sostenuti nell'anno XLI dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali letta nell'adunanza generale di maggio 1866 dal Segretario generale Carmelo Sciuto-Patti. in-4. pag. 37. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 1, 50. [1267.

Relazione dei lavori scientifici trattati nell'anno XLII dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali letta nell'adunanza generale di giugno 1867 dal Segretario generale Carmelo Sciuto-Patti. in-4. pag. 19. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 1, 00. [1268.

Relazione dei lavori scientifici trattati nell'anno XLIII dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali letta nell'adunanza generale di giugno 1868 dal Segretario generale Carmelo Sciuto-Patti. in-4. pag. 29. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 1, 50. [1269.

Renzi (*Angelo*). Delle ultime speranze dell'Impero napoleonico. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Ripamonti. [1270.

Resasco (*F. G.*) Una lettera anonima. Racconto. in-12. pag. 94. *Genova*, tip. Vittorio Alfieri. [1271.

Ricordi (I) di Nane Gastaldo ai coloni. Lunario pel 1870. Anno II. in-8. pag. 104. *Feltre*, tip. Castaldi. [1272.

Ricordo alle figlie cattoliche di Maria Au-Capitaine. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. S. Antonino. [1273.

Risso (*Santo*). Le Quarantene. in-16. pag. 32. *Genova*, tip. Rocci vedova Faziola. [1274.

Estratto dal giornale *Il popolo italiano*.

Rohrbacher. Storia universale della Chiesa Cattolica, aggiuntavi la continuazione fatta dal Chantrel, ecc. Vol. XVI. in-8. pag. 930. *Torino*, G. Marietti edit. [1275.

Vedi num. 637.

Rosa (*Michele*). Sull'istruzione primaria nelle provincie di Udine e Belluno nell'anno scolastico 1868-69. Relazione del R. Provveditore. in-8. pag. 76. *Udine*, tip. Seitz. [1276.

Sarti (*Gennaro* M. d. C. d. G.). Roma dei Cesari e Roma di Pietro. in-12. pag. 32. *Roma*, tip. B. Morini. [1277.

Sbragia (*Ranieri*). A S. E. il cardinale arcivescovo Cosimo de'marchesi Corsi, sedente a Roma in Concilio presso il Vaticano; un testimone di quanto accadde in Pisa nei giorni 8, 9 e 10 Gennajo 1870. Epistola. in-8. pag. 15. *Pisa*, tip. frat. Nistri. [1278.

Schematismus cleri dioecesis ragusinae pro anno 1870. in-8. pag. 79. *Venezia*, tip. Emiliana. [1279.

Selmi (*Antonio*). La legge di restituzione in agricoltura ed il concime ligure-marino del Dott. Agostino Bertani. in-8. pag. 48. *Mantova*, tip. Mondovi. [1280.

Sentenza del R. Tribunale di Treviso a carico di Quaglia Algarotti Francesco e gravame contro di essa dell'avvocato Diena. in-8. pag. 27. *Treviso*, tip. Priuli. [1281.

Sernagiotto (*M.*). Gli stemmi di Treviso. in-4. pag. 4. *Treviso*, tip. Longo. [1282.

Serra (Avv. *Giuseppe*). Canti. in-8. pag. 110. *Genova*, tip. Rocci. [1283.

Sesti (*Francesco*). Cenno sulla vita di Giuseppina Turrisi. in-8. pag. 10. *Palermo*, tip. Lao. [1284.

Situazione del tesoro per gli esercizi finanziari 1868 e 1869. in-4. pag. 682. *Firenze*, stamperia Reale. [1285.

Smania (*Michelangelo*). Lettere a Tullio Mestre sovra alcune parti del commento cattolico della Divina Commedia di Luigi Bennassuti. in-4. pag. 39. *Verona*, tipografia Rossi. [1286.

Solenne tornata dell'Accademia Palermitana di scienze, lettere ed arti, in memoria di monsignor Benedetto d'Acquisto Arcivescovo di Morreale. Prose e Versi. in-4. pag. 40. *Palermo*, tip. Lao. [1287.

Statuti del Reale ordine civile di Savoja. in-8. pag. 100. *Firenze*, tip. Cenninania. [1288.

Statuto del Comune di Albignasego. in-4. pag. 8. *Padova*, tip. Bianchi. [1289.

Statuto della Banca Agricola provinciale mantovana. in-8. pag. 19. *Mantova*, tip. Apollonio. [1290.

Statuto della congregazione di Carità del Comune di Cadoneghe. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Prosperini. [1291.

Statuto della congregazione di Carità del Comune di S. Gregorio nelle Alpi. in-8. pag. 12. *Feltre*, tipografia Castaldi. [1292.

Statuto della Società di mutuo soccorso degli operai di Cividale. in-8. pag. 39. *Cividale*, tip. Zavagna. [1293.

Statuto dell'Associazione dei sarti lavoranti in Padova. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Prosperini. [1294.

Statuto dell'Istituto elimosiniere di S. Mariano di Bertissaglia in Maserà di Padova. in-8. pag. 12. *Padova*, tipografia Penada. [1295.

Statuto organico del Sodalizio delle cinque piaghe di Gesù Cristo. in-4. pag. 9. *Palermo*, stab. Operai-Tipogr. [1296.

Stromenti ostetrici inventati e modificati dal prof. Michele Frari. Cenni illustrativi di A. M. in-8. pag. 4. *Padova*, tip. Prosperini. [1297.

Terre (Maggior Generale *Federico*). Relazione della Leva sui giovani nati nell'anno 1847 e delle vicende dell'esercito dal 1° ottobre 1868 al 30 settembre 1869. in-4. pag. 318. *Firenze*, tip. Fodratti. [1298.

Trambusti (P. *Giuseppe*). Il soccorso nell'ultima infermità ossia il sacerdote provveduto per l'assistenza dei moribondi, con molte orazioni giaculatorie e benedizioni secondo il rituale romano. Terza edizione. in-32. pag. 252. *Velletri*, tip. Sartori e C. — L. 1, 00. [1299.

Ventura (P. *Luigi*). Pei funerali del sacerdote Diego Anseldi dell'Oratorio. Elogio funebre. in-8. pag. 30. *Palermo*, tip. M. Amenta. [1300.

Vitali (Prof. D. *Antonio*) La Vergine: poema in-8. pagine 98. *Roma*, tip. G. Aureli. [1301.

Vitrioli-Didace (Cav. *Diego*). Alla giovine perugina Chiara Rotelli, per le sue nozze col dott. Giovanni Severi. Elegia in-8. pag. 12. *Perugia*, tipografia Boncompagni. [1302.

Vittima (la) ossia l'anima sacrificata a Dio. in-32. pag. XII-178. *Torino*, G. Speirani e figlio. — L. 0, 70. [1303.

Anno IV. — N.° 9. — 15 Maggio 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana via *Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . » 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agricoltore (l') Subalpino, giornale d'Agricoltura, Botanica, Orticoltura, Selvicoltura, zoologia, idrografia, meccanica, igiene ed economia rurale ecc. Num. 1-8. (Gennaio-Aprile 1870). in-8. pag. 1-128. *Savigliano*, tipografia Racca e Bressa. [1304.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica alla metà ed alla fine di ogni mese in fascicoli in-8. di pag. 16 caduno. Prezzo d'associazione annua per tutto il Regno Lire 6, 00.

Almanacco della Rana, 1870. in-16. pag. 64. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. — L. 0, 65. [1305.

Almanacco dell'unità di pronunzia col quale tutto il popolo imparerà a prennnsiare come i Signori. in-16. pagine 30. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli [1306.

Archivio per la zoologia, l'anatomia e la fisiologia, pubblicato per cura dei professori Sebastiano Richiardi e Giovanni Canestrini. Serie II. Volume II. Fascicolo I. Marzo 1870. in-8. pag. 67. con una tavola. *Torino, e Firenze*. Ermanno Loescher. — L. 4, 50. [1307.

Vedi n. 625.

CONTIENE:

Ciaccio. Intorno al finale distribuimento dei nervi nell'Organo Elettrico.

— Esperienze comparative intorno all'azione di alcuni fluidi seriformi e materie vaporabili sopra il movimento degli spermatozoidi, appartenenti ad animali diversi.

Rondani. Sopra tre specie di Imenopteri utili all'agricoltura.

Richiardi. Intorno ad una nuova specie del genere Bomolochus (B. Ostracionis),

Canestrini e *Pavesi*. Catalogo sistematico degli Araneidi Italiani.

Atti del Consiglio provinciale di Padova. Sessione straordinaria ed ordinaria 1869. in-8. pag. 413. *Padova*, Tipografia Sacchetto. [1308.

Atti del Consiglio provinciale di Parma. Sessione ordinaria e straordinaria dell'anno 1869. in-8. pagine 663. *Parma*, tip. Ferrari. [1309.

Auteri-Auteri (*Franco*). La bella fanciulla di Perth. Dramma in cinque atti e sette quadri, riduzione del Romanzo di Walter Scott. in-12. pag. 82. *Catania*, tipografia Galatola. [1310.

Badodi (*Luigi*). Versi in-8. pag. 16. *Bologna*, tipografia Felsinea. [1311.

Baseggio (*G.*). La ferrovia della Ponteba. Fatti e argomenti raccolti. in-16. pagine 54. con carta topografica. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 2, 00. [1312.

Basteris (Cav. *Giuseppe*). Del modo con cui la giustizia venne amministrata nel distretto della R. Corte d'appello di Bologna durante l'anno 1869. in-8. pagine 85. *Bologna*, G. Vitali. [1313.

Baudon (*A.*). Lettere ad un compagno d'infanzia intorno ad alcune piccole imperfezioni a cui vanno talvolta soggetti i cristiani che vivono in mezzo alla società. Prima versione italiana. in-16. pag. 240. *Torino*, G. Speirani e figli. — L. 1, 20. [1314.

Belli (*Giuseppe Gioachino*). Duecento sonetti in dialetto romanesco, con prefazione e note di Luigi Morandi. Prima edizione fiorentina. in-16. pag. 300. con ritratto. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 3, 00. [1315.

Belluzzi (*Cesare*). Osservazioni cliniche intorno al forcipe Perforatore o Sfenotribo dei fratelli Lollini di Bologna. in-8. pag. 16. *Bologna* 1869. tip. Gamberini e Parmeggiani. [1316.

Bernardi (*Jacopo*). Biografia e ritratto di Niccolò Tommaseo. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1317.

Estratto dall' *Arte della Stampa*.

Bianchi (Prof. *Francesco*). Corso elementare di Codice Civile. Dispensa XI. in-8. pag. 641 a 704. *Parma*, tipografia Grazioli. [1318.

Vedi num. 1031.

Bilanci consuntivi 1866, 1867 e 1868 degli Asili infantili di Bologna, in-4. pag. 74. *Bologna*, R. tip. [1319.

Bilanci generali consuntivi per gli anni 1867, 1868 e 1869 dell'istituto di credito fondiario delle opere pie di S. Paolo di Torino preceduti da una relazione sull'ufficio di contabilità, dell'amministratore cav. Spirito Nomis di Pollone, in-8. pag. 50. *Torino*, tipografia Cerosole e Panizza. [1320.

Biano (dottore). I prigionieri di Teodoro e la campagna inglese d'Abissinia. Relazione, in-8. pag. 75 con tavole e figure. *Milano*, E. Treves edit. [1321.

Biblioteca di viaggi, vol. II.

Boccaccio (*Giovanni*). Novelle scelte, purgate ed annotate dal sac. prof. Celestino Durando. Vol. I, in-32. pag. 208. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 50. [1322.

Baltshauser (Cav. *S. A.*) Elogio di Carlo Gemmellaro letto nella gran sala del Palazzo municipale il 17 di marzo 1870 in occasione dell'annua festa letteraria liceale, in-8. pag. 24. *Catania*, tip. Galatola. [1323.

Bonini (*Napoleone*). La teocraziade, poema. Dispensa XII. in-8. pag. 337 a 368. *Parma*, tip. Donati. [1324.

Vedi num. 1043.

Benivento (*Felice Giuseppe*). Poesie varie, in-8. pag. 39. *Chioggia*, tip. Brotto. [1325.

Bosco (*B.*). Il nuovo Bosco, ossia il diavolo color di rosa. Tesoro di nuovi e straordinari giuochi di prestigio, cartomanzia, magia bianca, di compagnia, conversazione, indovinelli, ecc., con figure intercalate nel testo. Opera che comprende ogni sorta immaginabile di giuochi da eseguirsi colla massima facilità da se soli, coll'aggiunta delle meraviglie magiche, in-16. pag. 255. *Venezia*, tip. Coen. [1326.

Buffa (avv. *Vincenzo*). Sulla diplomazia. Cenni. in-8. pag. 71. *Torino*, tip. Legale. [1327.

Buscarini (*Giuseppe*). Dialoghi politico-filosofici ai bagni di Tabiano, in-8. pag. 185. *Bologna*, tip. Alessandro Mareggiani. [1328.

Calori (prof. *Luigi*). Annotazioni anatomiche sul sistema vascolare di un mostro umano acardio e Anadenolimfemico, in-4. pag. 36. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1329.

Camerini (*Eugenio*). Profili letterari, in-16. pag. 540. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 4, 00. [1330.

Canestrini (prof. *Giovanni*). Compendio di zoologia ed anatomia comparata. Parte II. Molluschi e Artoprodi. in-12. pag. 310 con 41 figure nel testo. *Milano*, Gaetano Brigola edit. — L. 2, 40. [1331.

Vedi Bibliografia d' Italia. Anno III Num. 2515.

Capparozzo (prof. ab. *Giuseppe*). Il clima di Verona favorevole alla poesia. in-8. pag. 14. *Thiene*, tipografia Longo. [1332.

Caput (*Salvatore*). Versi e prose. in-16. pag. 400. *Firenze*, tip. G. Barbèra. — L. 5, 00. [1333.

Carle (avv. *Giuseppe*). Saggio di una teorica di diritto internazionale privato applicata al fallimento. in-8. pag. 88. *Torino*, tip. Legale. [1334.

Caroselli (*Augusto*). Versi. in-8. pag. 65. *Imola*, tipografia Ignazio Galeati e figlio. — L. 1,50. [1335.

Castelli (*Giuseppe*). La vita del cuore. Candido Augusto Vecchi. Carme con nota critico-biografica. Cenno critico di Cletto Arrighi. in-8. pag. 8. *Milano*, Luigi Perelli editore. — L. 0, 25. [1336.

Estratto dal Periodico *La Palestra letteraria*.

Ceccucci (prof. *D. Egidio*). Storia dei Concilii ecumenici dai primi tempi della Chiesa fino a Pio IX Pontefice Massimo, preceduta da un trattato giuridico sull'origine e natura dei medesimi. in-8. pag. 400. *Venezia*, tip. Emiliana. — L. 4, 50. [1337.

Cestari (*Tom. Emanuele*). Nuovo abbecedario per insegnare a leggere e scrivere contemporaneamente. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Corbella. [1338.

— Sulla unificazione della lingua in Italia. Dialetto, Lingua, Letteratura. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [1339.

Cherubini (*Francesco*). Vocabolario milanese-italiano. II edizione interamente rifusa ad aumentata dal dottor Gemello Gorini e dal cav. Vincenzo De-Castro. Dispensa 1ª e 2ª in-8. pag. 1-32. *Milano*, Giuseppe Toccaceli editore. [1340.

CONDIZIONI.

L' opera completa consterà di circa 150 dispense divise in-4. volumi. Ogni dispensa costa 10 cent. e se ne pubblicheranno regolarmente due per settimana.

Cimino (*G. T.*) Orio Soranzo. Dramma lirico in tre atti. Musica di Gustavo Ruiz. in-16. pag. 32. *Venezia*, tipografia del Commercio. [1341.

Cocchi (*Igino*). Cenno sui terreni stratificati dell'isola d'Elba. in-8. pag. 30 con figure. *Firenze*, tip. Gaspero Barbèra. [1342.

Estratto dal *Bollettino del R. Comitato Geologico d' Italia*.

Colombel (*M. V.*) Nozioni elementari ed utili, ossia piccola enciclopedia di pratiche cognizioni. Opera destinata alla gioventù d'ambo i sessi. in-24. pagine 60. *Venezia*, tip. Coen. [1343.

Comba (avv. *Claudio*). Del diritto internazionale in Roma. Dissertazione. in-8. pag. 72. *Torino*, tip. del Collegio degli artigianelli. [1344.

Commissione centrale di beneficienza in Milano. Relazione del Consiglio di aggiudicazione dei premi conferiti nell'anno 1869 alle Società italiane di mutuo soccorso fra artigiani ed operai, e programma pel settimo concorso a premii conferibili nell'anno 1870. in-16. pagine 68. *Milano*, tip. Bernardoni. [1345.

Compendio ad uso dei Ginnasi della grammatica greca di V. Inama. Parte prima. Etimologia. in-16. pag. VI-190. *Milano*, Valentiner e Mues. — L. 1,50. [1346.

La seconda parte *Sintassi* è in corso di stampa.

Considerazione letteraria di G. A. M. per la laurea dottorale di Costantino nobile Carminati. in-8. pag. 15. *Venezia*. tip. Emiliana. [1347.

Contadino (il) premunito contro gli errori della giornata o ricordi di un padre ai suoi figliuoli. in-32. pag. 24. *Milano*, Giacomo Agnelli. — L. 0, 15. [1348.

Coroncina a Gesù Bambino. in-16. pag. 31. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 0, 08. [1349.

Corso degli studj nella R. Università di Parma per l'anno scolast. 1869-70. in-8. pag. 48. *Parma*, tip. Ferrari. [1350.

Cossu (*Gavino*). Il colle del diavolo. in-8. pag. 93. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. [1351.

Crollalanza (Cav. *G. B.*). Storia del Contado di Chiavenna. Fasc. XIV (fine). in-8. pag. 615-676 *Milano*, Serafino Muggiani edit. — L. 1, 25. [1352.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III n. 2787.

Crovato (*Natale*). Dell'educazione. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. Cecchini. [1353.

Degranges (*Edmondo*). La tenuta dei libri, ovvero nuovo trattato di contabilità generale. in-16. pag. 304. *Venezia*, tip. Coen. [1354.

Del (*Apelle*). La nuova malattia delle viti ossia la filoxera o seccafoglie-devastatrice. Memoria letta nella sala del Comizio agrario del Circondario di Siena in occasione della conferenza tenutasi il 3 aprile 1870. in-8. pag. 28. *Siena*, tip. Moschini. — L. 1, 20. [1355.

Dizionario delle Scienze mediche compilato da Paolo Mantegazza, Alfonso Corradi e Giulio Bizzozero con l'aiuto di distinti medici italiani. Fasc. VII. in-8. *Milano*, G. Brigola edit. [1356.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III n. 2187.

QUESTO FASCICOLO CONTIENE:

Anatomia comparata, del prof. Cortese.
Anatomia descrittiva e topografica, di G. Zoia.
Anchilosi, del dott. Bottini.
Anchilostoma, del dott. Bavida.
Anelito, del dott. De Giovanni.
Anemia, del dott. Bizzozero.
Anestesia artificiale, del dott. Minich.

Duthell de la Rochere (Contessa *Eugenia*). L'espiazione, racconto. in-18. pag. 262. *Bologna*, uffizio del *Messaggere*. — L. 1, 25. [1357.

Fabbri (*Federico*). Sulla ventilazione naturale utilizzata negli spedali e specialmente sul sistema di ventilazione del dott. Böhm. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1358.

Fabbri (Prof. *Giambattista*). Della litotomia antica e dei litotomi ed oculisti Norcini o Preciani; annotazioni. in-4. pag. 18. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1359.

Fabris (*Raffaello*). Clemente, o un cittadino del secolo XIX. Monologo. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [1360.

Ferraris-Mireglio di Moncestino (*Giuseppina*). Lo sviluppo fisico e morale della donna. Pensieri abbozzati, in-8. pag. 213. *Torino*, tip. Candelletti. [1361.

Ferreri (sac. *Serafino*). Il mese di maggio in esempi. in-32. pag. 80. *Torino*, G. Speirani e figli. — L. 0, 40 [1362.

Ferreri (sac. *Severino*). Istruzioni sul Vangelo, ossia le quattro parti della dottrina cristiana esposte in tre anni di spiegazioni evangeliche, aggiuntavi un' appendice sulle feste di Nostro Signore e di M. SS. e dei Santi, in-8. pag. XVI-436. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 3, 00. [1363.

Fervorose preghiere per assistere con frutto alla Santa Messa e per la visita giornaliera al SS. Sacramento. in-24, pag. 32. *Venezia*, tip. Emiliana. [1364.

Flore (*Jeanne*). Comptes amoureux. Réimpression textuelle de l'édition de Lyon, 1574, avec une notice bibliographique par le Bibliophile Jacob. in-8. pag. XII-170. *Torino*, I. Gay e figli edit. [1365.

Flores (*Pietro Paolo*). Memoria nella Causa Civile fra il sacerdote Luigi Ciusa-Sassu ed i signori Luigi, Nicolino, Giovannica e Baingia Germani Defraja Sanna. in fol. pag. 13. *Sassari*, tip. G. Dessi. [1366.

Fontana (nobile *Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Fasc. I-III, in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [1367.

Franco (Padre *Secondo*). Il mese di maggio consacrato alla SS. Vergine. Seconda edizione con nuove aggiunte dell'autore. in-16. pag. 312. *Venezia*, tip. Emiliana. [1368.

Frosina-Cannella (*Giuseppe*). Precetti ed esempi sull' arte del comporre per la 4ª e 5ª classe ginnasiale preceduti da brevi cenni intorno all'istoria del bello e dell'arte. Parte I. Precetti. in-12. pag. 92. *Napoli* 1869, tip. del Vaglio. — L. 1, 30. [1369.

Garavetti (*Filippo*). Del contratto di noleggio. in-8. pagine 119. *Sassari*, tip. G. Dessi. [1370.

Garovaglio (*Costantino*) e **Garoni** (*Tebaldo*). L'industria della vinificazione in Lombardia e la coltivazione della vite nei loro rapporti colla esportazione. Studi e programmi di una società di vinificazione nel circondario di Varese. in-16. pag. 64. *Milano*, tip. Alberti. [1371.

Gaume (Monsignor). La quaresima, in-16. pag. 80. *Bologna*, tip. Felsinea. [1372.

Gavazzi. (*Michelangelo*). Inno a Dio in risposta all'inno a Satana. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Felsinea. [1373.

Gennari (Prof. *P.*). Orittognosia sarda, ossia minerali finora trovati. in-8. pag. 60. *Cagliari* 1869, tipografia Timon. [1374.

Giordani (Cav. *Gaetano*). Della famiglia de' Campeggi di Bologna: memorie storiche con documenti. in-4. pagine 73. *Bologna*, tip. Mareggiani. [1375.

Per nozze Grisaldi-Malvezzi Campeggi.

Giovannini (*Gaetano*). Della pinzetta stafilografica. in-8. pag. 19. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1376.

Girondini (i) della Chiesa. in-16. pag. 62. *Bologna*, tip. Felsinea. [1377.

Gravina (Ab. *Domenico Benedetto*). Il duomo di Monreale illustrato e riportato in tavole cromolitografiche. Fascicolo 40. in-fol. pag. 193 a 224 con 4 tavole di cui 2 col. *Palermo*, Ben. Gravina edit. — L. 20, 00. [1378.

Con questo fascicolo è completa l'opera che si vende L. 800.
Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III n. 521.

Grispigni (*Francesco*) e **Trevellini** (*Luigi*). Annuario scientifico ed industriale. Anno VI. 1869. Parte I. in-16. pag. 384 con figure. *Milano*, E. Treves editore. — L. 3, 00. [1379.

Inama (*Vigilio*). Grammatica greca per le scuole. Parte prima. Etimologia. in-16. pag. XLIX-308. *Milano*, Valentiner e Mues. — L. 4, 00. [1380.

La seconda parte *Sintassi* è in corso di stampa.

Indicazione di quattro scelti quadri che appartengono alla collezione Aldrovandi di Bologna. in-8. pag. 6. *Bologna*, R. Tipografia. [1381.

Libri di marina e scienze affini, viaggi, geografia, dogana, diritto marittimo internazionale ec. [A-CA]. in-8. pag. 16. *Napoli*, Giuseppe Dura. [1382.

Pubblicato in occasione dell' Esposizione internazionale marittima in Napoli.

Lippi (Fr. *Efisio Mercedario*). La Madre di Dio e la Sardegna. Storia di Nostra Signora di Bonaria pubblicata nell'occorrenza del quinto centenario ed incoronazione. in-8. pag. 523. *Cagliari*, tip. Timon. [1383.

Litta. Famiglie celebri italiane. Dispensa 162. Malatesta da Rimini, di Luigi Passerini. Parte III ed ultima. in-fol. 8 tavole di testo e 2 di disegni. *Milano*, L. Basadonna editore. — L. 16, 00. [1384.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III num. 2720.

Lombardo Giudice (*Emanuele*). Carlo Gemmellaro scrittore di cose patrie. in-8. pag. 18. *Catania*, tipografia Galatola. [1385.

Magny (*Olivier de*). Les souspirs. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, 1557, faite avec une préface par les soins de Ms. P. Blanchemain. in-8. pag. VII-137. *Torino*, J. Gay e figli edit. — L. 14, 00. [1386.

Maini (*Luigi*). La Madonna di S. Luca sul monte della Guardia. in-16. pag. 14. s. l. n. d. (*Bologna*). [1387.

Mari (Avv. *Adriano*). Voto, e sentenza dell'Ill. Consiglio dei XII in causa Casini e Gaffarelli e fratelli Filippi. in-8. pag. 40. *Firenze*, G. Barbèra. [1388.

Martinet (*Abate*). La Società al cospetto del Concilio. Versione del canonico P. J. Lobetti. in-8. pag. 318. *Parma*, Fiaccadori edit. [1389.

Masini (*Cesare*). Istruzioni ed avvertenze per gli aspiranti alla patente d'idoneità all'insegnamento del disegno nelle scuole tecniche, normali e magistrali del Regno. in-8. pag. 4. *Bologna*, R. Tipografia. [1390.

Massaneri (*Amano*). Manuale di Bachicultura, che serve di guida ai più esperti bachicultori del Giosciù, estratto e tradotto dal manoscritto giapponese per cura del conte La Tour, console italiano a Yeddo. Prima edizione italiana. in-16. pagine 29. *Milano*, Bobecchi editore. — L. 0, 75. [1391.

Mauro (avv. *Mario*). Intorno al conato a delinquere nello stato attuale della scienza e del diritto positivo. in-8. pag. 32. *Catania*, tip. Caronda. [1392.

Mendelsen (*Mosè*). Lettera a G. G. Lavater voltata in italiano dal libro del conte di Mirabeau. in-8. pag. 6. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1393.

Molina (dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa VI. in-8. pagine 321 a 384. *Parma*, tipografia Grazioli. [1394.

Vedi n. 1102.

Montecchi-Terti (*Elena*). Poesie in-8. pag. 41. *Imola*, Ignazio Galeati e figlio. [1395.

Nicetti (avv. *Luigi Egidio*). Un orso! scherzo comico in un atto. in-8. pag. 20. *Torino*, tipografia C. Favale. — L. 0, 50. [1396.

Omaggio di gratitudine al commendatore Gaetano Nobile, i componenti dei suoi stabilimenti tipografici, nell' offrirgli la croce della corona d'Italia. in-4. pag. 4. *Napoli*, s. d. (tip. Gaetano Nobile). [1397.

Osservazioni sul femore e sulla tibia dell' *Aepyornis maximus*. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1398.

Pasqua (la), dai manoscritti di un parroco. in-16. pag. 30. *Bologna*, tip. Mareggiani. [1399.

Pelliccia (scultore *Ferdinando*). Delle Accademie di Belle arti e del modo di renderle più profittevoli. Opinioni. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1400.

Perez (*Giuseppe*). Vocabolario Siciliano italiano attenente a cose domestiche, a parecchie arti ed a taluni mestieri. Dispensa prima. in-8. pag. 1-64. *Palermo*, tip. Lao. — L. 1, 00. [1401.

Petrucelli della Gattina (*F.*) Memorie di Giuda. Prima edizione italiana. in-16. pag. 590. *Milano*, E. Treves editore. — L. 5.00. [1402.

Plevano (prof. *B.*) I giuochi puerili di Dante e Bice ossia il fiore dell'innocenza. Versi tolti da un dramma inedito e messi in musica dal prof. Francesco Carezano per gli alunni del Collegio S. Giorgio di Novi-Ligure in occasione della solennità scolastica del 17 marzo 1870. in-8. pag. 22. *Novi*, tip. Raimondi. [1403.

Pensiglioni (*A*). L'avvenire dell'operaio. Lettura. in-32. pag. 55. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0,25. [1404.

La Scienza del Popolo volume 87.

Penz (*Mariano*). Riego, Romanzo storico. Prima traduzione dallo spagnuolo per A. Ravizza, appositamente illustrata da Francesco Vinea. Dispensa 1. pag. 1-16. *Milano*, Felice Legros editore. [1405.

CONDIZIONI.

L'opera sarà completa in circa 60 dispense al prezzo di 10 cent. caduna.

Primo (il) amore. Canto. Da un poemetto inedito in IV canti di V. Z. intitolato Evelleda. in-8. pag. 9. *Venezia*, tip. Naratovich. [1406.

Per nozze Balliana-Varisco.

Progetto di regolamento organico pel manicomio della Provincia di Parma in Colorno. in-8. pag. 22. *Parma*, tip. Ferrari. [1407.

Ragioni de' proprietari di terreni a sostenere la non concessa facoltà dalla legge a potere espropriare per utilità pubblica le zone laterali alla formazione di una strada pubblica. in-4. pagine 12. *Palermo*, tipografia Giuseppe Fiore. [1408.

Regnoli (prof. *Oreste*). Della perfezione dei contratti fra assenti. in-4. pag. 8. *Bologna*, R. tipografia. [1409.

Reina (prof. *Eupilio*) Clinica chirurgica della R. Università di Catania, ossia memorie di Patologia chirurgica e di medicina operatoria contenenti le osservazioni raccolte nella stessa clinica. Tomo 1. fasc. I in-8. pagine 238 con 4 tavole in-fol. *Catania*, 1869, tipografia Galatola. [1410.

Relazioni per l'anno 1868-69 sullo stato morale e finanziario dell'asilo infantile Maria Teresa, di Borgo Dora. in-8, pag. 19. *Torino*, tip. Collegio Artigianelli. [1411.

Resoconto Accademico della memoria del prof. G. B. Ercolani sul processo formativo della Porzione glandulare o materna della placenta. in-8 pag. 23. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [1412.

Richaudeau (*Abat.*). Emilio Defaix ossia il modello degli artigiani seguito dai consigli di un amico sincero diretti ai giovani artigiani. Versione del sac. Pietro Bazzetti. in 32. pag 204. *Torino*, tip. Oratorio S. Fr. di Sales. — L. 0. 25. [1413.

Rokitansky (*Carlo*). Trattato di anatomia patologica. Traduzione dei Dott. B. Fano e G. Richetti. Terza edizione intieramente rifusa. Fas. 5. e 6. in-8 pag. 327, *Venezia*, tip. Naratovich. [1414.

Vedi *Bibliografia d'Italia* Anno III num. 913.

Romani (*Dott.*). Esposizione del fatto e del diritto nella causa d'interdizione contro la Signora Maria Tirelli di Lenizzone. in-8. pag. 102 *Parma*, tip. Ferrari. [1415.

Romano (*Antonio*). Esposizione di quattro nuove scoperte; il moto continuato per quattro leggi e per due sistemi diversi, sviluppo della circonferenza al diametro meccanicamente d'una data ruota, attrazione di forza dei corpi pendenti sui piani inclinati ecc. in-8. pag. 44. *Como*, tip. Franchi. [1416.

Rosmini (Avv. *Enrico*). I codici d'Italia conformi al testo officiale. Parte I. in-16. pag. 226-9-135-46. *Milano*, E. Treves, Edit. — L. 2. 50. [1417.

Ruggi (*Giuseppe*). Considerazioni fisio-anatomico-cliniche sulla genesi degli spostamenti che più di frequente tengono dietro alle infiammazioni del ginocchio in-8. pagine 82. *Bologna*, Gamberini e Parmeggiani. [1418.

Sacchi (*P. E.*). Description de Rome et de ses environs 2me édition française revue et augmentée, traduction par Th. Algier, avec une carte et deux plans. in-16. pagine 190 *Milano*, Ferd. Artaria Edit. [1419.

Salimbeni (Prof. *Leonardo*). Il telegrafo elettro-magnetico. Lezione popolare con 6 incisioni. in-16 pag. 41. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0. 25 [1420.

La Scienza del Popolo Vol. 89.

Sangiorgi (Cav. Avv. *Gustavo*). Studi elementari di enciclopedia-giuridica. in-8. pag. 316. *Bologna*, Regia Tipografia, presso Nicola Zanichelli. — L. 5. 00. [1421.

Scavia (Prof. *Giovanni*). Le parti del discorso, ossia brevissime nozioni grammaticali ordinate secondo i recenti programmi per la seconda classe elementare estratte dalla grammatica italiana dallo stesso autore. in-8. pagine 32. *Torino* tip. Derossi. [1422.

— Un dono ai bambini. in-8. di pag. 64 con figure intercalate nel testo. *Torino*, Vaccarino edit. — L. 1, 00. [1423.

Sequi (cav. *D. Francesco*). Vita del Venerabile fr. Ignazio da Laconi con istruzioni e riflessioni critiche. in-8. pag. 197. *Cagliari*, tip. Timon. [1424.

Sermoncini sul Concilio Ecumenico per un parroco del Veneto. in-32. pag. 72. *Venezia*, tipografia Emiliana. — L. 0, 40. [1425.

Shakspeare (*Guglielmo*). La Tempesta. I due gentiluomini di Verona. Commedie tradotte da Cristoforo Pasqualigo. in-16. pag. 195. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 50. [1426.

Biblioteca Amena, vol. 45.

Silerata (prof. *Aug. Bernabò*). Versi satirici e giocosi. 2a ediz. in-8. pag. 200. *Sanseverino-Marche*, tip. Corradetti. [1427.

Stampacchia (cav. dott. *Gioacchino*). La nuova teoria sul calorico applicata alla fisiologia e alla terapia con alquanti ricordi sulle sorgenti minerali di Acqui e sulle acque sulfuree di Santa Cesarea ancora ignote all'Italia. in-8. p. 78. *Torino*, tip. del giornale il *Conte Cavour*. [1428.

Strenna della Rana. 1870. in-8. pag. 127. *Bologna*, Fava e Garagnani. — L. 2, 00. [1429.

Tamburini (Dott. *A.*). Bozzetti critici della Società lombarda. Parte 1. in-16. pag. 276. *Milano*, tip. della Perseveranza. — L. 2, 00. [1430.

Tommaseo (*Nicolò*). Letture italiane di civile moralità da prosatori antichi e moderni scelte ad uso delle scuole e delle famiglie, ed annotate. 2 vol. in-8. pag. 450, 640. *Napoli*, Giosuè Rondinella. — L. 6, 00. [1431.

Tommasini (*Oreste*). La famiglia e la Scuola. Lettura popolare. in-16. pagine 42. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1432.

La Scienza del Popolo, Vol. 88.

Tre documenti inediti che riguardano i servigi resi alla Veneta Repubblica da due personaggi dell'antica famiglia di Castel Seprio, 1445, 1448, 1451. con illustrazioni e note pubblicati da M. D. F. in fol. *Venezia*, tip. Antonelli. [1433.

Per nozze Conflin-Arcari.

Vasari (*Giorgio*). Le vite dei più eccellenti pittori ed architetti, scelte e annotate. Vol. II. in-32. pag. 230. *Torino*, tip Oratorio di S. Francesco di Sales. [1434.

Vedi n. 557.

Verardini (*Ferdinando*). Della Silicina contro le tifoidee nell'uomo e studi intorno quest'a malattia. in-4. pagine 46. *Bologna*, Gamberini e Parmeggiani. [1435.

Vitali (Sac. *Ambrogio*). Ricordo della prima Comunione, o metodo pratico per conservarne il frutto. in-16. pagine 128. *Milano*, tip. G. B. Pogliani. [1436.

Zani (*Ignazio*). Intorno alcuni fatti di Pazzie susseguiti a disordini per l'esecuzione della tassa del macinato. in-8. pag. 38. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [1437.

Anno IV. — N.° 10. — 31 Maggio 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese

Le Associazioni e quanto interessa si indirizzano alla Direzione dell' Associazione Libraria Italiana via Bacchetone, Città Pontificia

Prezzo d'associazione anticipato
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Accursio (*Alfonso*). Luchino Visconti. Tragedia. in-12. pag. 106. *Firenze*, tip. Galileiana. — L. 1, 00. [1438.

Alimonda (*Gaetano*). Il sovrannaturale nell'uomo. Conferenze recitate nella Metropolitana di Genova l'anno 1868. Vol. I. in-8. pag. XX-620. *Genova*, tip. della Gioventù. — L. 4, 50. [1439.

Alizeri (*Federico*). Notizie dei professori del disegno in Liguria dalle origini al Secolo XVI. Dispensa 1.ª in-8. pag. XLIV-4. *Genova*, tip. Sambolino — L. 1, 60. [1440.

Ampère (*G. G.*). Il viaggio dantesco. — La poesia greca in Grecia. Traduzione di E. Della Latta. in-64. pag. XI-418. *Firenze*, succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [1441.

Angeletti (*Antonio*). I fiori, poemetto in due canti. in-16. pag. 81. *Firenze*, tip. Bencini. [1442.

Antologia italiana compilata per uso degli istituti tecnici da P. Fanfani e G. Rigutini. in-16. pag. XII-324. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 2, 50. [1443.

Biblioteca Scolastica.

Atti dei Consiglio provinciale di Arezzo. Anno 1869. in-8. pag. 168-LXIV. *Arezzo*, tip. Bellotti. [1444.

Atti del Consiglio provinciale di Cagliari per le sessioni ordinarie e straordinarie del 1869. in-4. pag. 289. *Cagliari*, tip. Alagna. [1445.

Atti della Sessione ordinaria del Consiglio Provinciale di Bologna dal giorno 6 settembre al giorno 29 ottobre 1869. in-4. pag. 176. *Bologna*, R. Tipografia. [1446.

Atti del Parlamento Subalpino; Sessione del 1853-54, (V Legislatura) dal 19 dicembre 1853 al 29 maggio 1855, raccolti e corredati di note e di documenti inediti da Giuseppe Galletti e Paolo Trompeo. Vol. IV. 1.° delle discussioni della Camera dei Deputati dal 19 dicembre 1853 al 12 aprile 1854. in-4. pag. 969. *Firenze*, tip. Eredi Botta. — L. 25, 00. [1447.

Vedi numero 571.

Azeglio (*Massimo D'*). Lettere a sua moglie Luisa Blondel; per cura di Giulio Carcano. in-12. pag. XVI-536. *Milano*, fratelli Rechiedei e Paolo Carrara editori. — L. 4, 50. [1448.

Banca del popolo d'Asti. Relazione presentata al Consiglio d'amministrazione dai signori Revisori all'Assemblea generale ordinaria degli azionisti del 20 febbrajo 1870. in-4. pag. 15. *Asti*, tip. Paglieri. [1449.

Bardelli (*Pietro*). Raccolta di poetiche espressioni. in-12. pag. 20. *Pisa*, tip. Pieraccini. — L. 0, 60. [1450.

Barellai (*G.*) Memorie sugli ospizi marini e scritti varî. in-8. pag. 288. *Firenze*, R. tipogr. — L. 5, 00. [1451.

Becchi (prof *Emilio*). Prima relazione intorno agli studi sperimentali sugli ingrassi artificiali affidati dal Comizio agrario di Firenze ad una speciale commissione sotto la sua presidenza. in-8. pagine 26. *Firenze*, tipografia Cellini. [1452.

Bobba (*Romualdo*). Saggio intorno alla protologia di Ermenegildo Pini. in-8. pagine XX-145. *Torino*, tipografia Borgarelli. — L. 2, 00. [1453.

Estratto dal *Campo dei filosofi*.

Bollettino della Società geografica italiana. Fasc. 4. in-8. pag. 324. *Firenze*, tip. G. Civelli. — L. 6, 00. [1454.

Vedi *Bibliografia d' Italia*. Anno III, numero 3272.

CONTIENE:

Donati. La terra.

Gigioli. La fosforescenza del mare.

Issel. Della fauna malacologica del mar Rosso.

Trincta. Viaggio del padre Filippo da Segni, da Tripoli di Barberia al Bournou.

Delle maniera più facile per sottomettere e civilizzare le regioni dell'Affrica Centrale.

Mantovani. Sulla formazione geologica delle isole dei Ciclopi presso Catania.

Atti della Società.

Corrispondenze.

Notizie geografiche.

Bibliografia.

Necrologia.

Bolle (*Gio. Andrea*). Brevi cenni storici sulla pratica nave Teresa in China. Cap. Sebastiano Bollo. in-8. pag. 18. *Genova*, tip. Sordo Muti. [1455.

Bourdon (*Matilde*). La famiglia Reydel, racconto volgarizzato da Ugo Flandoli. in-16. pag. 311. *Bologna*, tipografia Felsinea. — L. 1, 25. [1456.

Bufalini (*Maurizio*). Sul metodo scientifico; quesiti ai savi ed ingenui cultori della medicina, in appendice alle instituzioni di patologia analitica. in-8. pag. 102. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [1457.

Buscemi (*Salvadore*). La libertà del cambio e delle banche. in-8, pag. 192. *Messina*, tip. Ribera. [1458.

Byron (*Lord*). Il corsaro. Versione del cav. Luigi Senerelli Honorati. in-12. pag. 96. *Bologna*, tip. Mareggiani, presso N. Zanichelli. [1459.

Caderna (*Luigi*). La educazione e la istruzione nelle scuole. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Cellini. [1460.

Estratto dalle *Letture di famiglia*.

Calligaris (*Louis*). Le compagnon de tous, ou Dictionnaire polyglotte pour les écoles et pour ceux qui s'occupent de langues étrangères et specialment reccomandé aux Européens qui veulent apprendre à ecrire et parler l'arabe et le turc, et aux arabes qui etudient les langues occidentales; enrichi des termes nouveaux de sciences et arts, choisis ou approuvés dans une reunion de Sceïkhs. 2 vol. in-4. pag. 662, 116, 374, 747. *Torino*, Enrico Dalmazzo Editore. — L. 90, 00. [1461.

Caro (*Annibale*). Lettere scelte, annotate da P. L. Donnini, ad uso dei giovani studiosi. in-16. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 50. [1462.

Caruso. (*Girolamo*). Studii sulla industria dei cereali in Sicilia e le popolazioni che là esercitano. in-8. pag. 108. *Palermo*, Tip. Lorsnaider. — L. 3, 00. [1463.

— Trattato sulla coltivazione degli olivi e la manifattura dell'olio. in-8. pag. 235. *Palermo*, tipografia Lorsnaider. — L. 5, 00. [1464.

Castagnola (*Stefano*). Sulle disposizioni legislative da adottarsi per prevenire le simulazioni di avarie generali. Memoria del ministro di Agricoltura, Industria e Commercio ai ministri di Grazia, Giustizia e Culti e della Marina, in-8. pag. 44. *Firenze*, Tip. Barbera. [1465.

Catalogo del museo nazionale di Napoli. Medagliere. 2.° Monete Romane. Parte I. in. fol. pag. 264. *Napoli*, Tipografia Italiana. — L 34. 00. [1466.

Catalogo di opere antiche o d'occasione sulle scienze matematiche. Maggio 1870. in-8. pag. 24. *Torino* e *Firenze*, Fratelli Bocca. [1467.

Cavaliere (*Giuseppe*). Ricerche e deduzioni sui diversi progetti di guarigione delle ferite. in-8. pag. 27. *Palermo*, Tip. Lima. [1468.

Caviglia (*G.*). Il cavallo è un'arma. in-8. pag. 20. *Firenze*, Tip. Voghera. [1469.

Cecchi (Can. *Dionisio*). L'ultima parola in difesa della R. Cappella palatina di S. Michele Arcangelo in Gargano presso il Consiglio di Stato. in-8. pag. 35. *Prato*, Tip. Giachetti. [1470.

Cece-Rapisarda (*Cirino*). Trattato di geografia generale ad uso delle scuole tecniche e classiche. Fasc. II ed ultimo in-8. pag. 217-326, con un quadro generale in fol. *Catania*, Tip. Coco. [1471.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III n. 4037.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia; coll'aggiunta di un indice analitico. in-32. pag. 360. *Firenze*, Tip. Voghera. [1472.

Compendio di controversie tra la parola di Dio e la teologia romana ad uso dei Cristiani evangelici. 4. ediz. italiana. in-16. pag. 195. *Firenze*, tip. Claudiana. [1473.

Consolo (Dott. *Gabriele*). La Philoxera Vastatrix, nuova malattia delle viti in Francia. Lettera. in-8. pag. 10. *Venezia*, tip. del Commercio. [1474.

Cujacius. Opera omnia. Le opere tutte latine di Giacomo Cujacio. 5. edizione dopo la prima di Parigi del 1617, eseguita su quella di Prato 1836-44, che fu calcata sulla più accreditata di Napoli-Venezia-Modena 1758-83; annessovi il Prontuario di Domenico Albanese. Dispense 62, 63 e 64. in-4. *Prato*, tip. Giachetti. — Ogni dispensa L. 2 30. [1475.

CONDIZIONI.

L'opera completa, compreso il prontuario ed indice, consterà di 10 vol. in-4. a due colonne divisi in 70 dispense di 10 fogli di stampa ossia pag. 80. Le dispense 1-54 furono pubblicate da Giuseppe Marghieri di Napoli ed ora si prosegue fino a compimento dall' Unione Tipografico-Editrice Torinese.

Danco (*Giovanni*). Il Castello di Bardespina. in-16. pag. 436. *Genova*, tip. Sociale. — L. 2. [1476.

De Angelis (Prof. *Serafino*). *Sull'uomo. Pensieri del Prof. Antonio Catara-Lettieri.* Rivista bibliografica in-8. pag. 8. *Messina*, tip. D'Amico. [1477.

De Battista (*Angelo*). Ottave in-8. pag. 6. *Venezia*, tip. Antonelli. [1478.

Per nozze Bellini-Breber.

Descrizione degli oggetti offerti per la lotteria del centenario della R. di Bonaria. in 8. pag. 62. *Cagliari*, tip. Timon. [1479.

Diamilla-Muller (*D.*). Physique du globe. Recherches sur le magnetisme terrestre. in-4. pag. 32 con 17 tavole. *Torino* e *Firenze*, presso i Fr. Bocca. L. 5. [1480.

Di Marzo (*Giovacchino*). Biblioteca storica e letteraria di Sicilia. Vol. IV. in-8. pag. 303. *Palermo*, Luigi Pedone-Lauriel. — L. 9. [1481.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III, n. 2626.

D'Is (*Maestro*). Guida teorico-pratica alla conoscenza delle merci che formano oggetto di gran commercio e di speculazione, con un'appendice contenente i ragguagli delle valute, pesi e misure dell'Italia e dell'Impero Austro-Ungarico, ad uso delle scuole tecniche e di commercio. 2. ediz. migliorata ed accresciuta. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 2. 50. [1482.

Collezione di libri d' istruzione e d'educazione. Vol. 180.

Effemeridi della Società di letture e conversazioni scientifiche. Anno I, fascicolo I. Aprile 1870. in-8. pag. 1-96 *Genova*, tip. del Commercio. [1483.

CONDIZIONI.

Il Periodico verrà pubblicato mensilmente. Ogni fascicolo separato costa L. 1, 25. Prezzo d'associazione semestrale L. 7, per tutto il Regno.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico, opera necessaria ad ogni genere di persone, ecc. Parte II, vol. III, fasc. I. in-8. pag. 1-46. *Prato*, tip. Alberghetti. [1484.

Vedi num. 618.

Entrata solenne e soggiorno in Milano dell'Ambasciata Veneta al cristianissimo Re Francesco I. (Novembre 1515). Documento con prefazione di Federico Stefani, pubblicato per le nozze Brambilla-Besana. in-8 pag. 24. *Venezia*, tip. Antonelli. [1485.

Esposizione enologica e di macchine agricole in Casal Monferrato. Programma. in-8. pag. 8. *Casale*, tipografia Corrado. [1486.

Fambri (*Paulo*). Questioni di guerra e finanza. Volontarii e regolari. Libri tre. in-16. pag. XLII-572. *Firenze*, Successori Le Monnier. — L. 4. [1487.

Biblioteca Nazionale.

Fatti principali della Storia Patria raccontati ai sordomuti della 4. classe del R. Istituto di Siena. in-12 pag. 196. *Siena*, tip. Sordo-muti. — L. 1. [1488.

Fénelon. Les aventures de Télémaque et celles d'Aristonoüs; nouvelle édition avec des notes géographiques et mythologiques. in-12, con 8 litografie. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 50. [1489.

Fenelle (Dott. Cav. *Giuseppe Cesare*). Sull'inumazione dell'uomo; ossia eccitamento alla costruzione di camere mortuarie nella nobilissima città di Torino. Ragionamento filantropico. in-8. pag. 13. *Torino*, tip. Conte Cavour. — L. 0, 40. [1490.

Ferrovia da Torino a Saluzzo. Memoria ai Consigli provinciali e Comunali della Provincia di Torino e di Cuneo. in-8. pag. 52. *Torino*, C. Favale. [1491.

Fiorentino (*Enrico*). Per le nozze di A. Almagià con E. Supino. Versi. in-4. pag. 4. *Firenze*, Stamperia Reale. [1492.

Generale (il) Havelock, ovvero il soldato Cristiano. 4.ª ediz. in-16 pag. 21. *Firenze*, tip Claudiana. — L. 0, 10. [1493.

Gherel (*P.*). Nozioni di tiro. in-8. pag. 120. *Firenze*, tip. Voghera. [1494.

Giuriati (Avv. *Domenico*). Gravame al supremo tribunale di terza istanza per alcuni parrocchiani di Cavazuccherina accusati di diffamazione dal loro parroco Don G. B. Ginotto. in-8. pag. 38. *Venezia*, tipografia Naratovich. [1495.

Giustina ossia i frutti del buon esempio, versione del Sac. Pietro Bazzetti. in-16. pag. 196. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 1, 00. [1496.

Gualco (Ab. *Domenico*). L'infallibilità del Papa. Dissertazione. in-16. pag. 252. *Genova*, tip. della Gioventù. [1497.

Infallibilitatis (de) R. Pontificis definitione synopsis. in-8. pag. 26. *Torino*, P. di G. Marietti. — L. 0, 40. [1498.

Insediamento dell' Illmo Sig. Conte Comm. Augusto Avet nelle funzioni di Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Genova nel dì 19 febbrajo 1870. in-8. pag. 24. *Genova*, tip. Sordo-muti. [1499.

Lasceaux (Abbate). Valeria ossia la vergine di Limoges, racconto tradotto da Ugo Flandoli. in-16. pag. 207. *Bologna*, tip. Felsinea. [1500.

Legge e regolamento sulla coltivazione del riso. in-8. pag. 13. *Bologna*, R. Tipografia. [1501.

Legouvé (*Ernesto*). I figliuoli più istruiti dei genitori. in-24. pag. 53. *Savona*, tip. Sambolino. [1502.

Maggiore (*Leonardo Augusto*). Della tutela del Possesso secondo i suoi diversi studi e qualità, mezzi di protezione stabiliti dalla legge. Tesi libera. in-8. pag. 20. *Genova*, tip. Sociale. [1503.

Mangiarotti (*Vittorio*). Guida commerciale di Venezia per l'anno 1870, in-8. pag. 124. *Venezia*, tip. Compositori Tipografi. [1504.

Maraviglie (le) cristiane, racconti e leggende tradotte dall'inglese. in-16. pag. 118. *Bologna*. tip. Felsinea. [1505.

Massime e pensieri del prigioniero di S. Elena, manoscritto trovato tra le carte di Las Casas, prima versione dal francese; in-16. pag. 47. *Siena*, tip. Moschini. — L. 0, 70. [1506.

Mastriani (*G.*). Doveri della donna. Il dovere, la donna, la famiglia. Lezioni. 2ª edizione riveduta e migliorata. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 25. [1507.

Collezione dei libri d'istruzione e d'educazione. Vol. 152.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al Codice di Procedura Civile Italiano. Fasc. 1 a 5. in-8. *Venezia*, tip. Naratovich. [1508.

Melguizo (D. *Fr. Atilano*). Fiori di maggio, ovvero mese di Maria contenente trentatre discorsi tradotti dallo spagnuolo da un Sacerdote comasco. in-8. pag. 356. *Torino*, P. di G. Marietti. [1509.

Mella-Gorlero (Avv. *Francesco*). La instituzione del Dott. Demetrio Valle nel testamento della vedova Gorlero. in-8. pag. 12. *Cagliari*, tip. del Commercio. [1510.

Mikelli (*Vincenzo*). Uno studio sul poema l'Armando di Giovanni Prati. in-16. pag. 20. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1511.

Montazio (*Enrico*). L'ultimo granduca di Toscana. Cenni biografici, storici, aneddotici. in-12. pag. 148. *Firenze*, Spudrie e C. Edit. — L. 1, 50. [1512.

Musatti (*Eugenio*). Del commercio di Venezia coll'Egitto, Documenti. in-4. pag. 43. *Venezia*, tipografia del Commercio. [1513.

Muzzarelli (P. *Alfonso*). Il mese di maggio consacrato a Maria Santissima. Seconda edizione riveduta e corretta. in-24. pag. 110. *Venezia*, tip. Merlo. [1514.

Niemeyer (Dott *Felice*). Trattato di patologia e terapia speciale. Versione dal Tedesco del Dott. Giacomo Ricchetti. Seconda edizione veneta. Vol. II e III. in-8. pag. 337, 354. *Venezia*, Giusto Ebhardt edit. [1515.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, 2291.

Olmi (*Gaspare*). La pia unione delle figlie di Maria; piccolo catechismo a dialogo. in-16. pag. 55. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 0, 25. [1516.

Ospizio (l') marino veneto e i bagni di mare al lido in Venezia per i poveri scrofolosi nell'estate 1869. Relazione storico-medico-amministrativa. in-8. pag. 105 CLII. *Venezia*, tip. Antonelli. [1517.

Paradosso di legge amministrativa. in-8. pag. 15. *Torino*, Tip. Candeletti. — L. 0, 25. [1518.

Parato e Mettura. Mille temi distribuiti in quattro gradi, ad uso dei maestri e delle maestre di 1ª, 2ª, 3ª, e 4ª elementare per avviare i fanciulletti al comporre italiano. 8ª edizione in-12. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 2, 50. [1519.

Parenzo (*Enrico*). Nuova guida monumentale artistica illustrata della Città ed estuario di Venezia in-16. di pag. 195. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [1520.

Parisini (*Federico*). Principii elementari di musica. in-4. pag. 44. *Bologna*, tip. Crebbi. — L. 2. 00. [1521.

Perla (la) di vetro color giallo-oro, di Giovanni Giacomuzzi di Venezia, all'esposizione di Roma. in-16. pag. 29. *Venezia*, tip. Longo. [1522.

Perle (la) en verre couleur jaune-or de Jean Giacomuzzi de Venise à l'esposition de Rome. in-16. pag. 30. *Venezia*, tip. Longo. [1523.

Perocco (*Cesare*). Servi e liberi, o protologia della Storia contemporanea. Schizzo programmatico. in-16. pag. VI. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [1524.

Piccolo manuale dei divoti di Maria SS. Addolorata. in-24. pag. 30. *Venezia*, tip. Merlo. [1525.

Plauto (*Marco Accio*). Le commedie volgarizzate da Giuseppe Rigutini e Temistocle Gradi, col testo a fronte. Vol. I. Lo Smargiasso — Gli spiriti — Punteruolo — Il Canapo — Gli schiavi — Il povero cartaginese. in-8. pag. XXI-631. *Firenze*, Successori Le Monnier. — L. 7, 50. [1526.

Pollano (*Andrea*). Silvia o una conquista difficile, scene intime. in-16. pag. 192. *Genova*, tip. del Commercio. — L. 2. 00. [1527.

Pontremoli (*A.*). Nelle esequie del maggior Generale nel Genio Comm. Domenico Chiodo fatte dal Comune di Spezia il 26 marzo 1870. in-8. pag. XX. *Spezia*, Eredi Argiroffo. [1528.

Prime (le) letture. Opuscolo periodico educativo edito e diretto dal prof. Luigi Sailer. Anno I. num. I. (15 maggio 1870) in 8. pag. VIII-20. *Milano*, tipografia G. Agnelli. [1529.

CONDIZIONI:

Se ne pubblicano due fascicoli al mese, illustrati, di 16 pagine ciascuno. Dal 15 maggio al 31 dicembre 1870 l'associazione costa L. 5 per l'Italia e L. 6 per l'Estero. Un numero separato cent. 50. Direzione, ditta tipografica libraria Giacomo Agnelli.

Priolo (*Gaetano*). Notizie di restauratori delle pitture a mosaico della R. Cappella Palatina. in-8. pag. 45. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [1530.

Programma per le feste del 5° centenario della Vergine di Bonaria. in-fol. pag. 4. *Cagliari*, tip. Timon. [1531.

Promis (*Domenico*). Sigilli italiani illustrati. in-8. pag. 58 e 4 tavole. *Torino*, presso i fr. Bocca. — L. 3. 00. [1532.

Prospetti statistici della navigazione e del commercio di Venezia nell'anno 1869 compilati dalla Camera provinciale di Commercio ed Arti. in-8. pag. 137, *Venezia*, tip. Antonelli. [1533.

Raccolta delle leggi, decreti, rescritti, regolamenti, circolari, ed istruzioni dei cessati governi delle Provincie Italiane, sulle pensioni di servizio civile e militare, con l'aggiunta delle leggi, decreti e regolamenti in materia di pensioni del Regno d'Italia, pubblicata con autorizzazione della Corte dei Conti per cura del cav. De Bernardi dott. Emilio e del cav. dott. Felice Giuliti, Reggente la divisione Pensioni. Parte seconda. Provincie Lombardo Venete. in-8. pag. 440, VIII, 152, 94. *Firenze*, tip. Fodratti. [1534.

Vedi Bibliografia d'Italia, anno III, num. 3927.

Raccolta di brindisi per tutte le occasioni; inviti a bere, apostrofi al vino, novelle, aneddoti, facesie, proverbi, epigrammi. eco. per tenere allegre le brigate, compilata dal dott. Buontempone. Terza edizione in-16. pagine 124. *Venezia*, tip. Coen. [1535.

Ragusa (*Pietro*). Brevi cenni nell'interesse degli artisti Bini e Bertolino. in-8. pag. 29. *Palermo*, tip. Lima. [1536.

Ravizza (*Adolfo Gustavo*). Vellèda: tragedia. in-8. pagine 60. *Firenze*, tip. S. Antonino. [1537.

Réflexions d'un théologien sur la réponse de monseigneur l'Évêque d'Orleans à monseigneur l'Archévêque de Malines. in-8. pag. 39. *Torino*, P. di G. Marietti. [1538.

Riccardi di Lantosca (*Vincenzo*). Vita novella. Preludio. in-16. pag. 8. *Catania*, tip. Caronda. [1539.

Rongi (*Angelo*). Delle ultime speranze dell'impero napoleonico. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [1540.

Rossi (Dott. *Elia Bey*). Geografia medica dell'Egitto. in-8. pag. VI-433. *Livorno*, tip. Vigo. [1541.

Rubechi (*Luigi*). Della vita e degli studi del prof. Eusebio Reali. Memorie. in-8. pag. 55. *Siena*, tipografia Mucci. [1542.

Sances (*Giovanni*). Il canale di Suez. in-8. pag. 80. *Firenze*, tip. Fodratti. [1543.

Estratto dalla *Rivista Europea*.

Santini (*Silvano*). La migliare esaminata nelle sue pertinenze morbose. Memoria onorata del primo premio al concorso Riberi. in-8. pag. 484. *Firenze*, fratelli Cammelli. — L. 6. 00. [1544.

Scelas (sac. *Tom.*). Canzoni sacra in onori de S. Giuseppi e de sa Reina de is Angelus. in-8 pag. 10. *Cagliari*, tip. del Commercio. [1545.

Sesti (*Francesco*). Cenno su la vita di Giuseppina Turrisi-Colonna. in-8. pag. 10. *Palermo*, tip. Lao. [1546.

Siciliani (*Pietro*). Critica del positivismo. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1547.

Sillabo (il) e la ragione. Dialogo umoristico pel P. C. M. in-8. pag. 52. *Bari*, tip. G. Gissi. — L. 1, 00. [1548.

Sobrero (Prof. *Ascanio*). Notizia storica dei lavori fatti dalla classe di scienze fisiche e matematiche della R. Accademia delle Scienze di Torino negli anni 1864 e 1865. in-8. pag. 152. *Torino*, Stamperia Reale. [1549.

Società politecnica d'Asti. Statuto organico approvato nell'adunanza generale del 15 dicembre 1868. in-8. pag. 19. *Asti*, tip Paglieri. [1552.

Société civile des obligataires du Tavoliere de Pouille, constituée par acte notarié. Chambery 3 mars 1870. in-8. pag. 13. *Torino*, tip. Candeletti. [1551.

Sola (Avv. *Biagio*). La legge penale nello spazio, ovvero diritto penale internazionale. in-16. pag. XXII-382. *Prato*, tip. Giachetti. — L. 2, 50. [1553.

Statistica della provincia di Venezia. in-4. pag. 442, con carte e quadri. *Venezia*, tip. Antonelli.]1554.

Statistica della pubblica istruzione della provincia di Venezia nell'anno 1869. in-4. pag. 32. *Venezia*, tip. Antonelli [1555

Strini (*Ernesto*) Del Credito popolare. in-8. pag. 24. *Genova*, tip. del Commercio. [1556.

Terracini (*David* R. M.). Discorso letto addì 10 Ottobre 1869, nella solenne inaugurazione del Gabinetto Vittorio Alfieri in Asti, presente il suo preside onorario S. E. Pes di Villamarina. in-8. pag. 14. *Asti*, tip. Paglieri. [1557.

Thouar (*Pietro*). Regole di ortografia italiana ad uso delle scuole, operetta postuma riveduta dal Cav. Abate R. Lambruschini. 3ª edizione. in-12. pag. 70. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 0, 70. [1558.

Biblioteca scolastica.

— Teatro educativo. Commedie per fanciulli e giovinetti. Vol. I. in-16. pag. VIII-156. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 1, 20. [1559.

CONTIENE:

Il buon esempio. — La Torta. — Il suonatore di violino. — Il mancatore di parola. — L'ajuto dell'esperienza. — Gli emuli generosi. — Toniatto e Carluccio.

Biblioteca Scolastica.

Thouar (*Pietro*). Teatro educativo. Commedie per fanciulli e giovinetti. Vol II. in-16. pag. 112. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 0, 80. [1560.

CONTIENE:

Chi non falla non teme. — L'indolente ravveduto. — Prevenire la colpa. — La buona riputazione. — L'amor del sapere.

Biblioteca Scolastica.

Tintori (*Claudio*). Saggio del poema intitolato la Pompejana, ossia delle forze occulte dei tempi. in-4. pag. 40. *Bologna*, tip. Vitali. [1561.

Tomaselli (Prof. *Salvatore*). La scienza ed il suo dominio. Discorso inaugurale pronunziato il 15 novembre 1869 per l'apertura degli studi della R. Università di Catania. in-8. pag. 26. *Catania*, tip. Galatola. [1562.

Torelli (Senatore *Luigi*). Decimo ed ultimo paralello fra il progresso dei lavori della galleria del Moncenisio e del Canale di Sues, seguito da due brevi scritti intitolati il paralello dei paralelli e la festa delle feste. in-8. pag. 68. *Venezia*, tip. Antonelli. [1563.

Trenta (*M*). I primi elementi della grammatica italiana 3. edizione con aggiunte e correzioni del prof. Pietro Dazzi. in-16. pag. 104. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 0, 60. [1564.

Biblioteca Scolastica.

Tripedi (mons. *Luigi*). I papi e la vergine, studi da S. Celestino I ad Adriano II. in-8. pag. 274. *Torino*, P. di G. Marietti. [1565.

Trompeo (dott. com. *Benedetto*). Cenno storico-statistico sul Collegio Puteano in Pisa. in-8. pag. 14. *Torino*, Eredi Botta. [1566.

Urbani (*D.*) Segni di cartiere antiche. in-16. pag. 47, con 10 tavole. *Venezia*, tip. Naratovich. [1567.

Uzielli (*Gustavo*). Memoria sull'applicazione del solfuro di carbonio alla soffocazione delle crisalidi dei bachi da seta, alla conservazione ed all'esportazione dei bozzoli dietro esperienze fatte dai sigg. Odoardo Beccari e Gustavo Uzielli. in-8. pag. 28 con tavole litog. 2. edizione *Firenze*, stab. Pellas. — L. 1, 50. [1568.

Vegni (*Gabriello*). La Madonna del conforto. Discorso in-8. pag. 36. *Arezzo*, tip. Bellotti. — L. 0, 50. [1569.

Vercelli (*V.*). Elementi di geometria ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali del regno, compilati secondo i vigenti programmi governativi. 5ª edizione riveduta e corretta, ampliata di 650 e più esercizi e problemi, e con circa 200 figure intercalate nel testo. in-12. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 3. 00. [1570.

Collezione di libri d'istruzione e d'educazione. Vol. 101.

Verona (*Agostino*). Passeggiate autunnali nei siti i più pittoreschi e i più dilettevoli d'Italia. in-8. pag. 99. *Torino*, tip. Candeletti. — L. 1. 00. [1571.

Verona (*D. Pietro*). Il carnovale in quaresima. Carme popolare. in-16. pag. 15. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1572.

Villamarina (*Marquis Emanuel De*). Esprit qui a présidé à l'organisation de l'infanterie piémontaise en 1833, avec documents. in-8. pag. 30. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. — L. 0, 25. [1573.

Vincenti (*B.*). Relazione a S. E. il ministro della pubblica istruzione sulla Biblioteca popolare di Villafranca d'Asti aperta al pubblico il 29 marzo 1870. in-8 pagine 16 *Asti*, tip. Paglieri. [1574.

Voti della direzione del Comizio Agrario e di Pescicoltura del primo distretto della Provincia di Venezia perchè sieno messe a profitto le sabbie incolte del litorale Veneto, e le maremme dell'Estuario onde togliere le fonti micidiali di mal'aria e rendere, con iscavi, maggiormente ubertosa la pescagione della laguna. in-8. pag. 13. *Venezia*, tip. del Commercio. [1575.

Zulli (*G.*). Il nuovo Rosi. Manuale di nomenclatura ad uso delle scuole e delle famiglie. in-12 *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 20. [1576.

Collezione di libri d'istruzione d'educazione, Vol. 150.

Anno IV. — N.° 11. — 15 Giugno 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alighieri (*Dante*). La divina commedia, spiegata alle scuole cattuliche da Luigi Bennassuti. Purgatorio. in-8. *Padova*, tip. del Seminario. [1577.

Allegra (*Vincenzo*). La tenuta dei libri in partita doppia ad uso delle casse di risparmio e conti correnti ad interessi. in-8. pagine 100. *Catania*, tipografia Galatola. — L. 2, 50. [1578.

Almanach du trou-madame, jeu trés ancien et trés connu et la cause de presque toutes les révolutions. Réimpression textuelle de l'edition originale, Paris 1791, avec une notice bibliographique. in-8. picc. pag. VII-84. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 7, 00. [1579.

Amico (l') dei fanciulli. Giornaletto delle scuole domenicali. Anno I. Num. I. (Maggio 1870). in-4. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. [1580.

CONDIZIONI.

Si pubblica al principio d'ogni mese, in 16 pagine, in-4. con incisioni. Lo stampato è piegato in modo da poter esser distribuito settimanalmente, in fogli di 4 pagine, ai bambini. Prezzo d'associazione annua L. 1.

Amico (l') del maestro elementare italiano. Pubblicazione bimensile. Anno I. Numero I. in-8. *Rovigo*, tipografia Minelli. [1581.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Primo trimestre. Parte I. Agricoltura. in-8. pag. 150. *Prato*, tip. Giachetti. — L. 2, 00. [1582.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Primo trimestre. Parte II. Istruzione tecnica, Economato, Statistica. in-8. pag. 168. Firenze, tipografia Tofani. — L. 2, 00. [1583.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Primo trimestre. Parte III. Commercio e Industria. in-8. pag. 144. *Firenze*, tipografia Tofani. — L. 2, 00. [1584.

Annuario della Istruzione pubblica del Regno d'Italia pel 1869-70. in-8. pag. 442. *Firenze*, R. Tipogr. [1585.

Arcangioli (*Francesco*). Trattato di aritmetica metrico-decimale. in-8. pag. 235. *Firenze*, tip. delle Belle Arti. — L. 3, 00. [1586.

Arrighi (*Cletto*). I trii C e i trii D bel bon gener, commedia in quattro atti. in-16. pag. 89. *Milano*, Barbini Editore. — L. 0, 35. [1587.

Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 10.

Associazione di studii giuridico-politici di Mantova. in-8. pag. 11. *Mantova*, tip. Mondovì. [1588.

Atti del Consiglio Comunale di Padova. in-8. pag. 459. *Padova*, tip. Penada. [1589.

Atti del Consiglio provinciale di Verona. 1869. in-8. pagine 630. *Verona*, tip. Civelli. [1590.

Atti della esposizione dei semi serici delle provincie venete avvenuta in Padova nell'ottobre 1869. in-8. pag. 40. *Padova*, tip. Prosperini. [1591.

Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti dal novembre 1869 all' ottobre 1870. Tomo XV. Serie 3.ª Dispense IV e V. in-8. *Venezia*, presso la segreteria del R. Istituto. [1592.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 3245.

Dispensa IV, pag. 893 a 1152
con tre tavole litografate. — L. 4, 60.

CONTIENE: — *Memorie.*

Cortese. Di una ferita di palla al cervello con permanenza del proiettile per 19 anni e ½.

Berti e Namias. Bollettino meteorologico del prof. Giov. Paganuzzi, con osservazioni statistiche e mediche.

Torelli. Decimo ed ultimo parallelo fra il progresso dei lavori del Moncenisio e del Canale di Suez.

Vannucci. Inganni, falsità e verità. Proverbi latini illustrati.

Nardo. Nota sull'animale della SERPOLA *filograna* (con una tavola).

Zantedeschi. Della camera lucida di Wollasthon applicata al canocchiale.

Adunanza del giorno 24 giugno 1870.

Letture.

Trois. Relazione del Conservatore delle raccolte.

Venanzio. Sopra un genere particolare di Eloquenza.

Sandri. Sull'unità della natura anche in ciò che risguarda la igiene.

Adunanza del giorno 27 febbraio 1870.

Letture.

Nardo. Nota rischiarante il valore significativo di alcune voci etrusche.

Matscheg Cesare. Guerra africana.

Bernardi. Sull'energia realmente posseduta da una corrente elettrica.

Holtz. Sopra un'importante modificazione che potrebbe subire la macchina di riduzione di Holtz.

Dispensa V, pag. 1153 a 1373
con una tavola litografata. — L. 3, 70.

CONTIENE: — *Memorie.*

Pirona. Monografia delle acque minerali delle provincie venete. — Costituzione geologica dei Monti Euganei.

Zantedeschi. Delle nebbie, nebbioni, pioggie ec. Relazione storico-critica. — Sull'energia realmente posseduta da una corrente elettrica. — Sopra un importante modificazione che potrebbe subire la macchina di Holtz (con una tavola).

Adunanza del giorno 28 febbraio 1870.

Letture.

Rossetti. Sul massimo di densità e sulla temperatura di congelamento delle mescolanze alcooliche.
Boccardo. Comunicazione intorno alla pioggia di terra avvenuta in Genova nella notte tra il 13 e il 14 febbraio 1870.

Adunanza del giorno 27 marzo 1870.

Letture.

Berti e Namias. Nota sul *Bromalio*.
Nardo. Sull'indirizzo preso dal Comizio agrario e di piscicultura veneto, coll'appendice descrittiva di una tartana.
Veludo. Di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca dell'avv. Quirino Beggi.
Cossa. Sull'amalgama di alluminio.

Atti e verbali delle assemblee che ebbero luogo nei giorni 10, 12, 14 e 15 marzo 1870 della Banca Agricola ipotecaria. in-8. pag. 38. *Firenze*, tip. Civelli. [1593.

Bampo (prof. *M.*). Esercizi sul libro I di Euclide, colle soluzioni. in-8. pag. 76. *Venezia*, tip. Coen. [1594.

Banca popolare di Padova; resoconto dell'esercizio dell'anno 1869. in-8. pag. 35. *Padova*, tip. Salmin. [1595.

Banca popolare di Vicenza; resoconto dell'esercizio dell'anno 1869. in-8. pag. 20. *Vicenza*, tip. Burato. [1596.

Bandi (*Gaetano*). Memoria dell'auditore Pietro Ciaccheri, in-8. pag. 13. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [1597.

Barbier. I tesori di Cornelio Alapide. Prima versione italiana dal francese del Sacerdote Francesco Maria Faber. Volume VI. in-8. pag. 576. *Parma*, tipografia Fiaccadori. [1598.

Nuova Biblioteca di civile e cristiana Sapienza. Vedi n. 574.

Barbieri (*Ulisse*). L'assassinio di Maratona ovvero i briganti greci. Racconto storico. in-32. pag. 96 *Milano*, Felice Legros, editore. — L. 0. 50. [1599.

Barbon-Moresini. Il sistema di Law; relazione al Senato di Venezia. in-8. pag. 25. *Venezia*, tipografia Gaspari. [1600

Barellai (*G.*). Il 6 febbraio 1870. A Nicolò Tommaseo in testimonianza d'affetto nel dì natale della sua figlia Caterina. Versi. in-8. pagine 15. *Firenze*, tipografia Chiari. [1601.

Becchi (prof. *Emilio*). Acqua minerale ferromanganesifera analizzata. in-8. pagine 16. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [1602.

Bellini-Belline. Studio intorno al quarto voto del Congresso dell'Associazione medica. « Promuovere dal Go» verno una dichiarazione con la quale non tenuto conto » del carattere che finora s'è voluto dare ai medici di » impiegati, possano venire eletti alle rappresentanze » comunali e provinciali. » in-8. pag. 8. *Verona*, tipografia Civelli. [1603,

Bennassuti (*Luigi*). Dante e i papi. Omaggio all'episcopato cattolico raccolto in Roma nel Concilio ecumenico vaticano. in-8. pag. 12. *Padova*, tipografia del Seminario. [1604.

Beroaldi (*Pietro*). La dottrina medico-italiana al letto del Re. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini [1605.

Bersani (sac. *Angelo*). Il catechismo spiegato al popolo per via di esempi e di similitudini. Seconda edizione corretta ed aumentata. Vol. III. Dei precetti della chiesa e dei sacramenti spiegati al popolo. in-12. pagine 276. *Lodi*, tip. Carlo Cagnola. [1606.

Vedi n. 733.
Prezzo dei tre volumi. L. 7. 50.
Piccola Biblioteca del Curato di Campagna. Vol. III.

Bertachi (*Daniele*). Sul proposito del governo di sopprimere i depositi stalloni. in-8. pag. 23. *Udine*, tipografia Jacob e Colmegna. [1607.

Bettoni. Storia Naturale degli Uccelli che nidificano in Lombardia. Vol. II. Fasc. XXVI e XXVII. (52 e 53 dell'opera) con tavole litografate. *Milano*, tip. del Pio Istituto di Patronato. — L. 15. 00. [1608.

Vedi Bibliografia d'Italia, anno III. n. 4053.

CONTENUTO DEI FASCICOLI:
XXVI { Illustrazione del Lagopus mutus *Leach*. . Tav. 52.
» Porzana marmetta *Vieill*. . » 53.
» Sterna hirundo. *Linn*. . . . » 54.
XXVII { Uova. Tav. V.
Generalità sulla famiglia Columbidea.

Bianchetti (*Carlo*). Per la inaugurazione della lapide agli Asolani morti per l'indipendenza d'Italia dal 1848 al 1866; discorso. in-8. pag. 24. *Bassano*, tipografia Baseggio. [1609.

Bianchi (Prof *Francesco*). Codice Civile 1869-70. Fascicoli 2-4 in fol. pag. 25 a 96. *Parma*, lit. Corsini [1610.

Vedi num. 581.
Lezioni ad uso degli studenti, i quali ne sono gli editori.

Bianchi (*Giuseppe Francesco*). Parole sulla tomba di Cesare Benini. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [1611.

Bianconi (Prof. Cav. *Giuseppe*). Osservazioni sul femore e sulla tibia di Aepyornis recentemente scoperti dal sig. Alfredo Grandidier. Continuazione degli studi sul Tarso-Metatarso degli uccelli ed in particolare su quello dell'Aepyornis maximus. in-4. pag. 23. con 4 tav. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 4,00. [1612.

Bibbia (la) è vera. in-32. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [1613.

Biglia (*Cav. Felice*). Di alcune questioni relative all'esercizio delle ferrovie. Relazione al signor ministro dei Lavori Pubblici. Parte II. Segnali. Ferrovia sotterranea a Londra. in-8. pag. 119 con 4 tavole. *Firenze* 1869, tip. delle Murate. [1614.

Billetti (*Cesare*). Il Ridotto; cenni storici. in-8. pag. 20. *Venezia*, tip. Naratovich. [1615.

Bombicci (*L.*). I fosfati ed arsenati del regno minerale secondo la teoria delle associazioni poligeniche. Memoria letta nelle sedute del 23 e 30 dicembre 1869 nell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. in-4. pag. 70. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 2, 50. [1616.

Boni (*Bono*). Menichino, scherzo comico. I maestri del villaggio ed il sindaco, farsa. in-8. pag. 27. *Belluno*, tip. Guernieri. [1617.

Bonini (*Napoleone*). La teocrazia ovvero la questione romana. Dispensa XIII. in-8. pag. 369 a 400. *Parma*, tip. Donati. [1618.

Vedi num. 1324.

Bordoni (*Augusto*). Manuale di ragioneria coll'applicazione alle aziende famigliari o private, industriali-commerciali e pubbliche. Opera divisa in tre volumi. Vol. I. in-16. pag. XXXII-448. *Bologna*, presso Nicola Zanichelli. — L. 4, 00. [1619.

I vol. II e III son sotto i torchi.

Brignardello (*G. B.*). Giuseppe Gaetano Descalzi detto Campanino e l'arte delle sedie in Chiavari. in-16. pag. 139. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 2, 00. [1620.

Brofferio (*Angelo*). Storia del Parlamento subalpino dettata per mandato di S. M. il Re d'Italia. Vol. VI, (ultimo). in 8. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1621.

Bunlva (*Prof. Gius.*). Delle successioni legittime e testamentarie secondo il Codice Civile del Regno d'Italia. Trattato, Seconda edizione. in-8. pag. VII-814. *Torino*, tip. Arnaldi. — L. 5, 00. [1622.

Caderin (*Lodovico*). Nuova enciclopedia artistica, ovvero collezione di disegni originali. Fasc. 40 e 41 in folio. *Venezia*, tip. Antonelli.]1623.

Caderna-Viani-Visconti. (*Carolina*). Favole, poesie e commedie pei fanciulli. in.32. pag. 96. *Milano*, tip. Bortolotti. — L. 1, 00. [1624.

Camperi (*Giuseppe*). Raccolta di cataloghi ed inventarii inediti di quadri, statue, disegni, bronzi, dorerie, smalti, medaglie, avorî, ecc. del secolo XV al secolo XIX. in-8. pag. VIII-712. *Modena*, tip. Vincenzi. — L. 8, 00. [1625.

Canti popolari veronesi. in-fol. pag. 15. *Verona*, tipogr. Civelli. [1626

Per le nozze Weil-Weis-Cinzano di Rodi.

Capacelli (*Gerolamo*). Libro dei sogni, ossia l'albergo della fortuna aperto ai giuocatori del lotto. Quinta edizione, coll'aggiunta dalla nuova legge e tariffa. in-16. pag. 224 con fig. *Milano*, Serafino Muggiani edit. [1627.

Capparozzo (*Giuseppe*). Il clima di Verona favorevole alla poesia. in fol. pag. 14. *Thiene*, tip. Longo. [1628.

Carlevaris (*Stanislao*). Dopo morto. Fantasia. in-16. pag. 76. *Torino*, tip. Borgarelli. — L. 0. 50. [1629.

Casanuova (Prof. *Lodovico*). Del diritto internazionale, lezioni. 2ª edizione diligentemente riveduta e corretta dal Prof. Avv. Cesare Cabella e dall'Avv. G. B. Cironi. 2 vol. in-8. pag. 244, 290. *Firenze*, fratelli Cammelli Edit. — L. 8. [1630.

Castelfranco (*A.*). Don Carlo; tragedia lirica. in-8. pag. 40. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1631.

Castellani (*Augusto*). Delle gemme. Notizie raccolte. in-16. pag. 246. *Firenze*, tip. Barbèra. [1632.

Casteldi (Dott. *Ezio*). Relazione del trattamento fatto nel 1869 coi Bagni marini, negli ospizi di Sestri Levante e di Voltri, degli scrofolosi di Milano. in-16. pag. 51. *Milano*, tip. Rechiedei. [1633.

Casus de Romani Pontificis infallibilitate. in-16. pag. 34. *Mondovì*. presso G. Bianco. [1634.

Catalogo delle opere dell'inventore Giuseppe Betti di Zibello, con privilegio per l'Italia, la Francia, il Belgio e l'Inghilterra. in-16. pag. 19, con fig. *Milano*, tipografia Bernardoni. [1635.

Cavalieri San Bertolo (*Nicola*). Istituzioni di architettura, statica e idraulica; arricchite di note ed aggiunte per l'ingegnere Roberto Ferdinando Pisani. Fascicoli I-VIII. *Prato*, tip. Giachetti. *Napoli*, R. Pietraroja Edit. [1636.

CONDIZIONI

Ogni fascicolo si compone di 4 a 6 fogli di stampa in 4° e di 10 tavole al prezzo di L. 3. 50 cadauno.

Cenni statistici sulla produzione mineraria in Italia, 1870. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. Barbèra. [1637

Cento fiorellini di prose e poesie ricavate da buoni autori con appendice di poesie di circostanza ad ornamento della mente e del cuore per esercizio e memoria dei fanciulli delle scuole elementari compilati per cura di A. e C. Undecima edizione diligentemente riveduta. in-16. pag. 154. *Torino*, C. Favale e C. — L. 0. 70. [1638.

Cento lettere concernenti la Storia del Piemonte dal 1544 al 1592, edite da Vincenzo Promis. in-8. pag. 258. *Torino*, presso i fratelli Bocca. — L. 6. [1639.

Estratto dalla *Miscellanea di Storia Italiana*, Tomo IX.

Cesana (*Augusto*). Da Firenze a Suez e viceversa. Impressioni di viaggio. in-16. pag. 355. *Firenze*, tipografia Fodratti. — L. 2. [1640.

Chevalier. (Comédien du théatre royal du Marais) Les amours de Calotin; comédie en trois actes et en vers. Réimpression textuelle d'après l'édition de Paris 1664, avec une notice par P. L. Jacob, Bibliophile, in-8. pic. pag. VIII-74. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 6. [1641.

Cisotti (*Giambattista*). Dello sciopero nei riguardi giuridici e sociali. in-8. pag. 10. *Venezia*, tipografia Gazzetta. [1642.

Cittadella (*G.*). Andrea Cittadella-Vigodarzere; necrologia. in-8 pag 4. *Padova*, tip. Sacchetto. [1643.

Codeme-Gerstenbrand (*Luigia*). La rivoluzione in casa; scene della vita italiana in-8. pag. 328. *Venezia*, tip. Cecchini. [1644.

Concessione e Statuto della Società anonima del Salone ai giardini pubblici in Milano. in-16. pag. 33. *Milano*, tip. Bernardoni. [1645.

Consiglio provinciale di Treviso. Atti delle sessioni dell'anno 1869. in-4. pag. 265. *Treviso*, tip. Andreola. [1646.

Corazza (Dott. *Luigi*). Di una singolarissima anomalia congenita negli organi genitali femminei. Duplicità di vagina con utero semplice a doppio orificio. in-8. pagine 24 con una tavola. *Bologna*, tipogr. Fava e Garagnani. [1647.

Estratto dal giornale *La Rivista Clinica* del 1870.

Costa (Prof. *Achille*). Annuario del Museo zoologico della R. Università di Napoli. Anno V. 1865. in-4 p. 120 con tre tavole. *Napoli. Torino* e *Firenze*, presso E. Loescher. — L. 10, 00. [1648.

Crevato (*Natale*). Dell'educazione. in-8. pag. I5. *Venezia*, tip. Cecchini. [1649.

D'Alessandro (*Luigi*). La vera idea della religione di Cristo. Terza ediz. in-16. pagine 32. *Prato* 1869, tipografia Giachetti. — L. 0, 32. [1650.

— L'istruzione che deve il padre al figlio nel ministero della vita sociale. in-8. pag. 98. *Prato* 1869, tipografia Giachetti. — L. 1, 50. [1651.

Dall'Armi (*G. B.*). La questione della Brentella di Pederobba. in-8. pag. 18. *Treviso*, tip. Priuli. [1652.

De Betta (*Edoardo*). I molluschi terrestri e fluviatili della provincia di Verona a complemento della Malacologia di L. Menegazzi. in-8. pag. 168. *Verona*, tipografia Vicentini. [1653.

De Crescenzio (prof. *Cesare*). Problemi di filosofia e sua storia. Libri dieci. Libro II. Natura e origine dell'anima. in-8. pag. 113-240. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 2, 00. [1654.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, n. 3336.

De Giudici (*Stefano*). Della indipendenza della magistratura. in-8. pag. 23. S. L. N. D. (tip. Pieraccini). [1655.

Estratto dalla *Gazzetta d' Italia*.

Della Croce (*Giulio Cesare*). Le piacevoli e ridicolose semplicità di Bertoldino, in-16. pagine 40. *Bergamo*, B. Fantini Edit. [1656.

— Le sottilissime astuzie di Bertoldo. in-16. pagine 48. *Bergamo*, B. Fantini Edit. [1657.

Desanctis (*Luigi*). A Pio IX Vescovo di Roma. Lettera. Ventunesima edizione. in-16. pagine 8. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 05. [1658.

— Compendio di controversie tra la parola di Dio e la teologia romana ad uso dei cristiani evangelici. Quarta edizione italiana. in-16. pag. 196. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 50. [1659.

— La confessione, saggio dommatico-storico. Ediz. XVII. in-16. pagine 100. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 25. [1660.

— Principî generali della religione evangelica descritti. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claud. — L. 0, 10. [1661.

Estratto dall' *Eco della Verità*, Anno I.

De Tuoni (*M.*). La malattia negli animali bovini. in-8. pag. 12. *Treviso*, tip. Priuli. [1662.

Direzione generale dei Telegrafi. Elenco degli ufficii aperti al servizio del governo e dei privati in ciascuna provincia del Regno. 1.° luglio 1869. in-8. pag. 92. *Firenze*, S. D., tip. Bencini. [1663.

Direzione generale dei Telegrafi. Tariffa generale dei telegrammi, coll'indice generale degli uffici esteri e norme per la corrispondenza interna e internazionale. 2 volumi in-8. pag. 145, 361. *Firenze* 1869, tip. Cotta e C. — L. 2, 00. [1664.

Dispaccio inedito di Marc'Antonio Correr ed Alvise Contarini, ambasciatori straordinarî della repubblica di Venezia presso Carlo I, Re d'Inghilterra (1626). in-4. pagine. 19. *Venezia*, tip. Antonelli. [1665.

Deneau (*F.*) La cocue imaginaire. Comédie en un acte et en vers, reimprimée textuellement d'apres l'ancienne édition de Paris, Jean Ribou, 1662: avec une notice par Paul Lacroix. in 8. pic. pag. IX-48. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 5, 00. [1666.

Dupanloup (mons. *Felice*). L'opera per eccellenza, ossia trattenimento sul catechismo. Versione del prof. D. Clemente De Angelis, Vol. II. in-8. pag. 559. *Parma*, tipografia Fiaccadori. [1667.

Nuova biblioteca di civile e cristiana sapienza.
Vedi n. 1064.

Eccezioni, deposito e istanza prodotte dal sig. ingegnere Filippo Vitali liquidatore della società Vitali, Charles Picard e C. a pro della causa pendente in tribunale di commercio e controversia dell'attore ingegnere Carlo Lebrun. in-4. pag. 8. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1668.

Elementa logices et metaphysices in clericorum seminarii Albensis. in-8 pag. 188. *Alba*, tip. Sansoldi. [1669.

Estratto del resoconto ufficiale della consigliare seduta 29 gennaio 1870 intorno alle norme pel conferimento degli onori del Panteon nel patrio cimitero ai Veronesi illustri. in-4. pag 16. *Verona*, tip. Civelli. [1670.

Evaldo a Cinzio. Una gita autunnale nel 1849 pel Tirolo Tedesco e un lembo di Baviera. Note. in-16. pag. 134. *Milano*, tip. Pogliani. [1671.

Fabris (*Giuseppe*). Sulle origini dell'ospitale civile di Vicenza. in-8. pag. 67. *Vicenza*, tip. Burato. [1672.

Facci (*Giuseppe*). Riassunto di tutte le regole della grammatica francese coi rapporti della medesima lingua coll'italiana. in-4. pag. 40. *Verona*, tip. Appollonio. [1673.

Ferraguti (*Carlo*). Progetto generale per la costituzione di società anonime, economiche, morali e di credito scambievole. Cassa di credito fra industriali, fabbricanti, impiegati, operai, ecc. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. Civelli. [1674.

Ferrari (*Paolo*). Opere drammatiche. in-8. (Ogni opera ha numerazione a parte). *Milano*, Amalia Bettoni Editrice. — L. 15, 00. [1675.

Festa (la) letteraria in Desenzano sul lago. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [1676.

Fleury (*Giannantonio*). Storia dell'Inghilterra dai primi tempi fino al 1863. Prima versione italiana di Niccolò Erizzo. Vol. II. Fasc. XXXVI-XL. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [1677.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 1403.

Foglio (il) macchiato di sangue, ovvero l'amicizia di due compagni d'arme. Seconda edizione. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [1678.

Fonte della Scaletta in Valmarana presso Vincenza; cenni geologici, analisi chimica e storie mediche. in-8. pag. 48. *Vicenza*, tip. Burato. [1679.

Fornara (*Giulio*). Nuovo sistema cellulare per imboscare i bachi da seta. in-8. pag. 30. *Verona*, tip. Civelli. [1680.

Forno (Barone *Agostino*). Storia della apostolica legazione annessa alla Corona di Sicilia, che va sotto il volgar nome di Regia Monarchia. Seconda edizione per cura di Giuseppe M. Mira, dal medesimo annotata, con aggiunta di varî documenti e dei Commenti di Prospero Lambertini alla bolla *Fidei* di Benedetto XIII. in-8. pag. 432, *Palermo*, G. B. Gaudiano tip. edit. — L. 7, 00. [1681.

Collezione di opere inedite o rare riguardanti la Sicilia, vol. II.

Gallo-Arcuri (*Vincenzo*). Vannetta Orseolo: tragedia. in-16. pagi 100. *Firenze*, tip. Barbèra. — L. 1, 25. [1682.

Gazzetti (*Francesco*). Cenni di bachicoltura pubblicati dal Comizio Agrario di Montebelluna. in-8. pag. 65. *Treviso*, tip. Longo. [1683.

Gerli (*G.*). Dialoghi illustrati d'armonia in-8. pag. 176. *Milano*, P. De Giorgi, Edit. — L. 6, 00. [1684.

Gherardi (*Guglielmo*). Sul bestiame vaccino. Ragionamenti. Seconda edizione. in-8. pag. 73. *Torino*, E. Moreno edit. — L. 0, 45. [1685.

Ghilardi (Mons. Vescovo di Mondovì). Vantaggi religiosi e sociali della dommatica definizione dell'infallibilità Pontificia, ossia i timori della definizione rivolti in liete speranze per la Religione e la società dalla ragione teologica storica e filosofica. in-8. pag. 84. *Torino*, P. di Marietti. [1686.

Giuriati (Avv. *Domenico*). Ricorso alla Corte dei Conti per pensione in favore di Teresa Ponga, vedova di Gio. Cima ufficiale della marina veneta nel 1848-49. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Naratovich. [1687.

Giussani (*Cammillo*). Degli istituti di beneficenza e previdenza nella provincia del Friuli; cenni storico-economico-statistici. in-8. pag. 210. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [1688.

Grazzini (*Antonfrancesco*, detto il Lasca). Alcune poesie inedite. in-32. pag. VIII-84. *Poggibonsi*, G. Coltellini e C. Edit. — L. 1, 00. [1689.

Grilli (Prof. *Luigi*). Prolusione al corso di filosofia nel liceo ginnasiale Cagnazzi di Altamura. Anno Scolastico 1869-70 in 8. pag. 14. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1690.

Guida di Milano per l'anno 1870. Anno XLVII. in-16. pag. 972. *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 4, 50. [1691.

Heine (*Enrico*). Intermezzo. (Frammento); versione di Carlo Anzi, in-4. pag. 4. *Verona*, tip. Civelli. [1692.

Hugo (*Vittorio*). I lavoratori del mare. Versione italiana di M. Mazzini, 2ª edizione riveduta e corretta. 5 vol. in-16. pag 134, 122, 130, 130, 130. *Milano*. C. Barbini edit. [1693.

Impastari (*Marc'Antonio*). Sulla donna, alcune considerazioni morali e politiche. in-16. pag. 25. *Prato* 1869, tip. Giachetti e figlio. [1694.

Indipendente (l'). Pubblicazione periodica su la medicina e la chirurgia pratica, le scienze affini e gli interessi professionali del corpo medico, redatta dai Dottori: Bechis Ernesto — Berruti Giuseppe — Berruti Luigi — Boetti Giacinto e Rey Eugenio, con la collaborazione di medici, farmacisti e veterinari. Anno I. Num. 1-4. in-8. pag. 1-80. *Torino*, Compositori Tipografi. [1695.

Condizioni:

Si pubblica il 10 e 25 d'ogni mese in un foglio in-8. di 16 pagine — Prezzo d'associazione per l'Italia, per un anno L. 5. per un semestre L. 3. Direzione, via D'Angennes 16.

Informazione sulla causa fra i fratelli Francesco e Giovanni Camerini. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1696.

Intra (*Gio. Batt.*) Ai bagni di mare: racconto contemporaneo. in-8. pag. 128. *Mantova*, tip. Segna. [1697.

Iscrizioni ai soldati italiani morti nell'ultima guerra di Custoza. in-4. pag. 4 *Verona*, tip. Civelli. [1698.

Istruzioni pratiche per la sulfurazione delle viti, coll'aggiunta di altre pratiche osservazioni sulla medesima fatte dal Preside del Comizio agrario parmense. Raccomandato ai possidenti ed agricoltori italiani. in-16. pag. 22. *Parma*, Ant. Saccarri Edit. [1699.

Italia (L') pittoresca. Vol. I fasc. 1-30. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [1700.

Jacini (*Stefano*). Supplemento all'opuscolo « Sulle condizioni della cosa pubblica in Italia dopo il 1866 » in-16. pag. 16. *Milano*, tip. Civelli. — L. 0 50. [1701.

Jerica. Fables; traduites pour la prémière fois de l'espagnol en vers français par Hyppolite Topin ancien professeur de l'université de France. in-16. pag. 60. *Livorno*, tip. Vigo. [1702.

Julia (prof. *Vincenzo*). Elogio di Pietro Giannone. in-8. pag 47. *Firenze*, tip. Cellini. [1703.

Kocak (prof. *Giorgio*). Catechismo dell'esercizio di caldaje e macchine a vapore fisse, ovvero esposizione per domande e risposte di ciò che si ricerca secondo il rego-

lamento negli esami dei fuochisti e guardiani di macchine e per istruzione dei lavoranti nelle fabbriche di macchine e dei proprietari di macchine a vapore fisse. Traduzione dal tedesco dall'ing. G. C. Bertolini. in-8. pag. 80. *Treviso*, tip. Luigi Priuli. — L. 1,00. [1704.

La Farina (*Giuseppe*). Scritti politici, raccolti e pubblicati da Ausonio Franchi. 2 vol. in-16. pag. XXVIII-460, 602. *Milano*, tip. Bortolotti. — L. 8,00. [1705.

Lapo degli Uberti (*Gianni*). Frottola ed alcune poesie musicali del secolo XIV, pubblicate per cura di Pietro Ferrato. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Sacchetto. [1706.

Legislazione mineraria. in-8. pag. 32. *Firenze*, tipografia Barbèra. [1707.

Lettere inedite d'illustri italiani, pubblicate da Saverio Scolari per nozze Prina-Blaas. in-8. pag. 40. *Pisa*, tipografia Nistri. [1708.

Edizione di 200 esemplari.

Lexicon totius latinitatis I. Facciolati, Aeg. Forcellini et I. Furlanetti lucubratum, nunc juxta opera R. Klotz, G. Freund, L. Döderlein aliorumque recentiorum auctius, emendatius melioremque in formam redactum, curante Francisco Corradini. Tomo II. fasc. X (a voc. Imitativus-Indicivus). in-4. *Padova*, tip. del Seminario. [1709

Lodi (*Emanuele*). Relazione sulla fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza. in-8. pag. 14. *Vicenza*, tipografia Burato. [1710.

Loro (*Gio. Batta*). Provvedimenti da prendersi pel realizzo del credito delle provincie venete verso la Lombardia in dipendenza delle prestazioni militari 1848-49. in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Andreola. [1711.

Lussana (*Filippo*). Annotazioni pratiche e fisiologiche sull'azione sterilizzante dei preparati mercuriali. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1712.

— Sulla fibrina del sangue: ovvero azioni mediche e fisiologiche. in-8. pag. 42. *Padova*, tip. Prosperini. [1713.

Luxardo (*Ottorino*). Alcune ricerche chimiche sopra un caso d'inosuria. in-8. p. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [1714.

Macè (*Giovanni*). L'anniversario di Waterloo, versione di Carlo Faccioli. in-4. pag. 12. *Verona*, tipografia Apollonio. [1715.

Maggioni (*Chiaro*). Riordinamento delle finanze italiane. in-8. pag. 32. *Mantova*, tip. Mondovì. [1716.

Malmignati (*Antonio*). Il comm. Cittadella-Vigodarzere. in-8. pag. 13. *Padova*, tip. Prosperini. [1717.

Manfredi (*Giuseppe*). Delitto e vittima, dramma in tre atti. in-16. pagine 93. *Milano*, Barbini editore. — L. 0, 30. [1718.

Biblioteca ebdomadaria teatrale fasc. 636.

Maremco (*Leopoldo*). Il ghiacciajo di Monte Bianco, bozzetto alpino, in 4 atti. in-16. pag. 95. *Milano*, Barbini editore — L. 0,60. [1719.

Galleria teatrale fasc. 34.

— Letture ed esempi, commedia in 4 atti e prologo. in-16. pag. 140. *Milano*, Barbini edit. — L. 0,60. [1720.

Galleria teatrale fasc. 33.

Masera (*Giuseppe*). La ruota degli esposti e necessità di sua soppressione. in-8. pag. 35. *Udine*, tip. Jacob. [1721.

Massime e precetti morali tratti da antichi e moderni autori. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Gaspari. [1722.

Mattiolli (*Iacopo*). Pensieri ed affetti tributati a quattro nobili ingegni (Lioy, Ellero, Boschetti e De Brandis). in-8. pag. 26. *Bassano*, tip. Pozzato. [1723

Estratto dal giornale *Il Tempo* di Trieste.

Mazzi (*Prof. Francesco*). Epistola per nozze Correr-Fornasari (versi) in-8. pag. 46. *Venezia*, tip. Antonelli [1724.

Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. Serie II. Tomo IX. Fascicolo III. in-4. pagine 345 a 500 con 7 tavole. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 4,00. [1725.

INDICE DEL CONTENUTO.

Rizzoli. Disarticolazione di gamba al ginocchio per tetano traumatico e nuovo processo d'amputazione della coscia con lembo rotuliano (con 1 tavola).

Ercolani. Sul processo formativo della porzione glandulare o materna della placenta (con 6 tavole).

Bombicci. I fosfati ed arsenicati del regno minerale secondo la teoria delle associazioni poligeniche.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III num. 2760.

Memorie del reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti. Tomo XIV. Parte III. in-4. *Venezia*, tipografia Antonelli. [1726.

CONTIENE.

Cortese prof. F. Sui progressi della chirurgia conservativa nelle ferite articolari per arma da fuoco.

Cavalli Ferd. Di due scrittori politici italiani del secolo XIV.

Pirona Andrea. Le ippuritidi del colle di Medea nel Friuli.

Santini prof. Giov. Compendiata esposizione del modo più vantaggioso di risolvere una serie di equazioni lineari, risultanti da osservazioni tutte egualmente probabili per la determinazione degli elementi di una proposta teorica.

Namias Giac. Alcune ricerche cliniche e chimiche sui bromuri.

Vedi *Bibliografia d'Italia*; anno III, num. 2276.

Mente (la) e le parole di Gesù. in-16. pag. 143. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 60. [1727.

Menico (Card. *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. Vol. VI. fasc. 10. in-8. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [1728.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III. n. 2770.

Meunier (P. *Alfredo* d. C. d. G.). Il curato d'Ars-Vita di Giambattista Vianney, tradotta e riveduta dalla Contessa Erminia Manna Grippa. 2 vol. in-8. pag. 443, 556. *Torino*, P. di G. Marietti. [1729.

Mozzo (il) Bertino. Racconto vero. Quarta edizione. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0. 05. [1730.

Muratori (A). Annali d'Italia. Fasc. 51-56. in-8. pagine 465-624, e 1-320. *Prato* 1869-70, Giachetti e Comp. [1731.

Della *Collezione degli Storici Italiani* fasc. 178-184.

Muzzarelli (Can. *Alfonso*). Del primato e della infallibilità del Papa. Opuscolo estratto dal buon uso della logica in materia di religione. in-8. pag. 150. *Torino*, P. di G. Marietti. [1732.

Navigazione e commercio di Venezia nell'anno 1869, prospetti statistici compilati dalla Camera provinciale di Commercio ed Arti. in-8. pag. 137. *Venezia*, tip. Antonelli. [1733.

Nimi (*A. P.*). Indice alfabetico-sinonimico e sistematico degli Aracnidi veneti dell'ordine Araneina. Parte prima. in-8. pag. 28. *Venezia*, tip. Antonelli. [1734.

Novello (*Giuseppe*). Panegirico di San Pietro. in-8. pagine 30. *Vicenza*, tip. Burato. [1735.

Nozze (le) di Dea degli Agolanti e Ricciardo Deccati in Treviso 1325. in 8. pag. 12. *Treviso*, tip. Priuli. [1736.

Officium in nativitate Domini. in-8. pag. 22. *Feltre*, tipografia Castaldi. [1737.

Orazioni e cantici ad uso dell'asilo di Carità « Principe di Napoli » in Verona. in-8. pag. 27. *Verona*, tip. Civelli. [1738.

Osima (*Marco*). Relazione sulla esposizione di semi serici in Padova nel 16 ottobre 1869. in-8. pag. 12. *Padova*. tip. Prosperini. [1739.

Ospizio marino veneto. Relazione del Comitato promotore di Padova. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Prosperini. [1740.

Pagella (*S.*) Federico dei marchesi Malaspina: dramma. in-8. pag. 46. *Padova*, tip. Minerva. [1741.

Paglia (*Enrico*). Brevi notizie geografiche, storiche e statistiche sul Mantovano. in-8. pag. 33, *Mantova*, tip. Apollonio. [1742.

Palamidessi (Prof. *Cosimo*). Insegnamento di chirurgia pratica. Edizione postuma fatta per cura dei Dottori E. Boschetti e G. Bartalini. in-8. pag. 103. *Firenze* 1869. Fratelli Cammelli editori. — L. 2, 00, [1743.

Panizza (*Mario*), Intorno ad una frequente e disconosciuta causa di strozzamento dell'ernia inguinale: studio anatomico chirurgico e clinico. in-8. pag. 71 con tavole. *Mantova*, tip. Mondovì. [1744.

Pantaurgéliques (les) contes du pays rémois. Nouvelle édition augmentée, revue et corrigée. in-8. pag. 211. *Torino*, J. Gay e figli editori. — L. 15, 00, [1745.

Paronzo (*Henri*). Guide de Venise illustrée et de ses environs. in 8. pag. 224 con pianta topografica. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [1746.

Paolenti (*Antonio*). Virgilio Trettenero e gli studii astronomici del Secolo XIX. in-8. pag. 53. *Vicenza*, tipografia Longo. [1747.

Pennacchi (*Jos.*) De Honorii I Romani Pontificis causa in Concilio VI. Dissertatio ad Patres Concilii Vaticani. in-8. pag. 288. *Roma*, tip. G. Gentile. [1748.

Peragallo (*Prospero*). Lezioni popolari di geografia, astronomia e fisica. 2 vol. in-8. *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 4, 50. [1749.

Piccola raccolta di inni e cantici compilati e ridotti per uso delle Scuole domenicali d'Italia. in-32. pag. 32. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 20. [1750.

Piccola raccolta di inni e cantici compilati e ridotti per uso delle scuole domenicali d'Italia. in-16. pag. 54. colla musica. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 80. [1751.

Piccone (*P. Teodoro de' Cappuccini*). I pregi della Vergine Madre di Dio, consolatrice degli afflitti, esposti in XXXIX Sermoni. Opera utile a tutti e specialmente ai sacri oratori nel mese di maggio e in altre feste mariane. in-8. pag. 308. *Torino*, P. di G. Marietti. — L. 1, 80. [1752.

Pigorini (*Antonio*). Traforo delle Alpi Cozie. Dei principali sistemi proposti per superare le grandi montagne colle ferrovie e loro confronto colla galleria sotterranea attuale del Moncenisio. Dissertazione e tesi presentate alla Commissione esaminatrice della R. Scuola d'applicazione per gli Ingegneri in Torino per ottenere il diploma di ingegnere laureato. in-8. pag. 104. *Torino*, tip. Ceresole e Panizza. [1753.

Pinto (*Joaquim de Campos*). Recordações historicas au verdades sabidas. in-16. pag. 43. *Torino*, tipografia P. Marietti. [1754.

Pisani (*Girolamo*). Della guardia doganale italiana. in-8. pag. 43. *Belluno*, tip. Cavessago. [1755.

Edizione di soli 4 esemplari.

Poletti (*F.*). Dell'indole e limiti della filosofia positiva. in-8. pag. 48. *Udine*, tip. Gambierasi. [1756.

Poletto (Prof. *G.*). Orazione pel trigesimo dalla morte di Giambattista Cantele. in-8. pag. 23. *Padova*, tip. Seminario. [1757.

Pratesi (*Mario*). La vita dell'infanzia. Memoria dell'amico Tristano. in-8. pag. 31. *Firenze*, tip Civelli. [1758.

Prima (la) Comunione. Preparazione e ricordi. in-8. pagine 418. *Verona*, tip. Civelli. [1759.

Processo verbale dell'adunanza 2 aprile 1870 della Società anonima di filatura e tintoria di cotoni in Pordenone. in-4. pag. 6. *Venezia*, tip. *Gazzetta*. [1760.

Programmi della scuola normale tecnica istituita in Firenze dalla Società italiana per l'avanzamento degli studi tecnici e delle arti industriali. Sezioni di lettere italiane e di computisteria e commercio. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Civelli. [1761.

Prometeo, ballo grande mitologico in molti quadri e varie parti rappresentato al teatro dalla Società Gaina-Filobaccanti il 19 marzo 1870. in-32, pag. 6. *Milano*, tip. della Società. [1762.

Questiones theologico-morales de virtutibus moralibus jussu tarvisine ecclesiæ episcopi enodande. in-8. pagine 35. *Treviso*, tip. Priuli. [1763.

Qual fiore! (Cometh up as a flower). Autobiografia, versione dall'inglese. in-16. pag. 264. *Milano*, Garbini edit. [1764.

Biblioteca delle famiglie Vol. I.

Raccolta delle leggi, decreti, rescritti, regolamenti, circolari ed istruzioni dei cessati governi delle provincie italiane sulle pensioni di servizio civile e militare con l'aggiunta delle leggi, decreti e regolamenti in materia di pensione del Regno d'Italia, pubblicata per cura del cav. dott. Emilio Debernardi e cav. dott. Felice Gioliti. Parte seconda della raccolta. Provincie Lombardo-Venete. Sessione seconda. Pensioni militari. in-8. p. VII-150. *Firenze*, tip. Fodratti. [1765.

Vedi num. 3927.

Raccolta delle leggi, regolamenti e decreti dell'anno 1869 (vol. XI). in-16. pag. 524. *Milano*, tip. della *Perseveranza*. — L. 6, 00. [1766.

Randa (Prof. *Antonio*). Della responsabilità delle imprese ferroviarie per le ferite e morti di persone cagionate da infortunii sulle strade ferrate; versione dal tedesco di Gio. Batt. Ridolfi. in-8. pag. 36. *Venezia*, tip. *Gazzetta*. [1767.

Rapporto economico e morale sulla gestione del comitato filiale degli asili rurali. in-16. pag. 28. *Milano*, tipogr. Bernardoni. — L. 0, 50. [1768.

Rapporto sul nuovo statuto accademico di Verona. in-8. pag. 55. *Verona*, tip. Vincentini. [1769.

Regolamento della Società di mutuo soccorso fra perlaj e perlaje in Venezia. in-16. pag. 14. *Venezia*, tip. Compositori Tipografi. [1770.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Marcon. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1771.

Regolamento di polizia urbana del comune di Udine. in-4. pag. 48. *Udine*, tip. Seitz. [1772.

Regolamento di pubblica igiene del Comune di Marcon. in-8. pag. 7. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1773.

Regolamento disciplinare per la condotta medico chirurgica ostetrica del comune di Sorgà. in-4. pag. 16. *Verona*, tip. Apollonio. [1774.

Regolamento e discipline interne della Congregazione di Carità di Quero. in-8. pag. 7. *Feltre*, tip. Castaldi. [1775.

Regolamento interno del R. Convitto Marco Foscarini, proposto dal rettore Angelo Volpi. in-8. pagine 259. *Venezia*, tip. Gaspari. [1776.

Regolamento interno per gli impiegati e per l'ufficio municipale di Udine. in-8. pagine 18. *Udine*. tipografia Seitz. [1777.

Regolamento pel mutuo soccorso della Società fra i compositori-tipografi in Venezia, stabilito nelle sedute 18 febbraio e 5 marzo 1870. in-16. pag. IX. *Venezia*, tipografia dei Compositori-Tipografi. [1778.

Regolamento per gli alunni del ginnasio liceo di Feltre. in-8. pag. 8. *Feltre*, tip. Castaldi. [1779.

Regolamento per l'amministrazione in S. Salvatore. in-16. pag. 25. *Venezia*, tip. Longo. [1780.

Regolamento per l'officina Antonio Fasser. in-8. pag. 10. *Udine*, tip. Zavagna. [1781.

Relazione al Ministero delle Finanze dei delegati per le Provincie Venete, intorno alle tasse di supplenza pei coscritti refrattarii alle leve austriache 1861-1862. in-4. pag. 6. *Treviso*, tip. Priuli [1782.

Relazione annuale del Consiglio d'Amministrazione della Società Edificatrice di case per gli operai, bagni e lavatoi pubblici in Milano. in-16. pag. 41. *Milano*, tipografia Bernardoni. [1783.

Relazione della commissione e regolamento per la costruzione manutenzione e sorveglianza delle strade della provincia di Udine. in-4. pag. 40. *Udine*, tip. Zavagna. [1784.

Relazione della Commissione nominata dal Consiglio Comunale di Modena nella tornata del 15 maggio 1869 per lo esame delle condizioni del patrimonio e della azienda delle opere pie riunite e per proporne le riforme. in-8. pag. 68, con allegati e tavole. *Bologna*, presso N. Zanichelli e C. — L. 3. 00. [1785.

Relazione intorno alla vita del circolo di Verona della Lega italiana d'insegnamento. in-8. pag. 30. *Verona*, tip. Civelli. [1786

Relazione sul bilancio della Banca del Popolo in Castelfranco Veneto. in-8. pag. 23. *Castelfranco Veneto*, tipografia Longo. [1787.

Relazione sulle condizioni economiche degli spedali di Genova in occasione dei bilanci per l'esercizio 1870, e deliberazioni della Commissione amministrativa, in fol. pag. 98. *Genova*, tip. Pellas. [1788.

Relazione sull'ospizio marino veneto ed i bagni di mare al lido di Venezia per i poveri scrofolosi nell'estate 1869. in-8. pag. 173. *Venezia*, tip. Antonelli. [1789.

Relazione dei giurati italiani sulla esposizione universale del 1867. Vol. III. fasc. IV. in-8. pag. 213 a 288. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 0. 75. [1790.

Vedi Bibliografia d'Italia, anno III. n. 3582.

CONTIENE:

Relazione del Prof. Cav. Adolfo Targioni-Tozzetti al Commissario Reale per la mostra Internazionale di Parigi del 1867, sugli alimenti freschi e conservati a diversi gradi di preparazione. Classe LXVII.

Rendiconto morale ed economico del Comitato centrale di Milano dell'Associazione italiana di soccorso ai militari feriti o malati in guerra, per l'anno 1869. in-16. pag. 60. *Milano*, tip. Rechiedei. [1791.

Rensovich (*Nicolò*). Processo di S. Giorgio 1862-63. in-4. pag. 69. *Venezia*, tip. Rinnovamento. [1792.

Resoconto morale ed economico della gestione amministrativa del Comune di Castello di Godego dell'anno 1869. in-4. pag. 8. *Castelfranco Veneto*, tip. Longo. [1793.

Resoconto per gli anni 1868-69 collo Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Padova. in-8. pag. 18. *Padova*, tip. Prosperini. [1794.

Ricci (*Mauro*, delle Scuole Pie) Enea Pasolini di Ravenna ufficiale di Cavalleria. Ricordo. in-8. pag. 50. *Firenze*, tip. Calasanziana. [1795.

Ricci (*Mauro*, delle Scuole Pie) Vita della serva di Dio Anna Fiorelli nei Lapini. in-16. pag. XII-486. *Firenze*, tip. Calasanziana. [1796.

Collezione degli scritti di Mauro Ricci. Vol. III.

Rizzo (Cav. *Giovanni*). Catechismo agricolo ad uso dei contadini. in-8. pag. 184. *Padova*, tip. Seminario. [1797.

— Catechismo religioso ad uso delle scuole primarie della Provincia di Padova. in-8. pag. 56. *Padova*, tip. Seminario. [1798.

Rossi (*Giuseppe*). De cholera morbo: carme in lingua latina, volgarizzato da Alessandro Piegadi. in-8. pag. 13. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [1799.

Rousset (*N.*). V'ha egli un Dio? Traduzione dal francese di L. D. M. in-16. pag 22. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [1800.

Rusconi (*Ferdinando*). Diciannove anni di vita di un Garibaldino ovvero da Murazzone 1848 a Mentana 1867. Racconto storico aneddotico popolare, in-16. pag. 104. *Firenze*, tip. Bencini. — L. 1, 00. [1801.

Salani (*Carolus*). Carmina due. I Joanna d'Arc: II Elisa Leu. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Seminario. [1802.

Sartori (*Ernesto*). Aritmetica ragionata, fasc. 8-10. in-8. pag. 113-160. *Parma*, tip. Ferrari. [1803.

Schultz (*Ferdinando*). Raccolta di temi per esercizi della sintassi latina ad uso dei ginnasii e licei. Tradotta sulla quarta edizione originale col consenso dell'autore da Raffaello Fornaciari Prof. nel R. Liceo di Lucca. Parte I. in-8. pag. 152. *Torino* e *Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 1, 25. [1804.

Scrittura (La) di artisti italiani (sec. XIV-XVII) riprodotta con la fotografia. Dispensa seconda, con 25 autografi di artisti e le notizie sulla loro vita compilata dal Cavaliere Gaetano Milanesi e pubblicata da Carlo Pini. in-4. pag. 25. *Firenze*, Carlo Pini Edit. — L. 20, 00. [1805.

Vedi num. 235.

Selvatico (*Pietro*). Parole dette nella cappella mortuaria di Bolzonella sul feretro del Comm. Andrea Cittadella-Vigodarzere. in-8. pag. 15. *Padova*, tip. Sacchetto. [1806.

Semenza (*G.*). Cinque anni dopo. Lettera al ministro delle finanze signor Quintino Sella. in-8. pag. 26, *Milano*, tip. Rechiedei. [1807.

Simeoni (*Franc. Nap.*). Il medio evo in Italia. Saggio di storia politica e civile. in-16. pag. 196. *Milano*, tip. Bortolotti. — L. 1, 50. [1808.

Società anonima per la vendita dei beni del Regno d'Italia. Assemblea generale ordinaria degli azionisti tenuta il 30 marzo 1870. Relazioni lette all'Assemblea generale e deliberazioni dell'Assemblea medesima. in-4. pagine 16 con 11 allegati. *Firenze*, tip. Civelli. [1809.

Società degli operai in Valleggio sul Mincio. in-8. pag. 33. *Verona*, tip. Apollonio. [1810.

Società di mutuo soccorso dei conciapelli di Verona. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Apollonio. [1811.

Soldato (Il) moribondo. Seconda edizione. in-32. pag. 16. *Firenze*. tip. Claudiana. — L. 0, 05. [1812.

Souvestre (*Emilio*). Le confessioni di un operajo. in-16. pag. 96. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 50. [1813.

Biblioteca amena, vol. 60.

Spata (*Giuseppe*). Diplomi greci inediti ricavati da alcuni manoscritti della Biblioteca comunale di Palermo e tradotta col testo a fronte. in-8. pag. 140. *Torino*, frat. Bocca. — L. 4, 00. [1814.

Statistica del Regno d'Italia. Amministrazione pubblica. Bilanci comunali, anni 1867-1868. Bilanci provinciali, anno 1869. in-4. pag. LXXIV-106. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 3, 00. [1815.

Statistica del Regno d'Italia. Le opere pie nel 1861. Compartimenti dell'Umbria e delle Marche, in-4. pagine XXII-124. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [1816.

Statistica del Regno d'Italia. Le opere pie nel 1867. Compartimento del Veneto. in-4. pag. XXXIV-100. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 2, 00. [1817.

Statistica del Regno d'Italia. Popolazione, movimento dello Stato civile nell'anno 1868, compilato per cura del ministero d'Agricoltura industria e commercio. in-4. pag. XCIV-424. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 4, 00. [1818.

Stato personale del clero della città e diocesi di Verona nell'anno 1870. in-8. pag. 91. *Verona*, tip. Merlo. [1819.

Statuti della Compagnia di S. Luigi, eretta canonicamente nella prepositura di Bollate, coll'aggiunta di preghiere ed inni. in-16. pag. 135. *Milano*, tip dell'Osservatore Cattolico. [1820.

Statuto dalla Banca commerciale agricolo-popolare in Voghera, in-8. pag. 18. *Voghera*, tip. Gatti. [1821.

Statuto della Banca mutua popolare di Savona, in-12. pagine 32. *Savona*, tip. Sambolino. [1822.

Statuto della Società cooperativa di lavoro per gli operaj di Mantova e provincia. in-8. pag. 31. *Mantova*, tipografia Mondovì. [1823

Statuto della Società di mutuo soccorso dei barbieri e parrucchieri di Verona. in-8. pag. 34. *Verona*, tip. Apollonio. [1824.

Statuto della Società di mutuo soccorso e fratellanza operaja. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Ripamonti. [1825.

Statuto della società di mutuo soccorso fra gli operai di Sambonifacio. in-8. pag. 14. *Sambonifacio*, tipografia Zanchi. [1826.

Statuto della Società Filotecnica fra i meccanici della marina italiana, fondata in Genova l'anno 1867. in-12 pag. 14. *Genova*, tip. del Commercio. [1827.

Statuto della Società operaja in Castelluechio. in-8. pagine 26. *Mantova*, tip. Mondovì. [1828.

Statuto dell'Associazione cattolica in Padova. in-8. pagine 14. *Padova*, tip. Seminario. [1829.

Statuto del consorzio degli irriganti del distretto di Gonzaga, in fol. pag. 16. *Mantova*, tip. Mondovì. [1830.

Statuto di una cassa di mutua previdenza per le pensioni a favore degl'impiegati di pubbliche amministrazioni nella provincia di Bologna. in-8. pagine 14. *Bologna*, R. Tipografia. [1831

Statuto e regolamento della Società filocritica Giuseppe Baretti approvati nell'adunanza generale del 10 marzo 1870. in 16. pag. 20. *Firenze*, tip. Fodratti. [1832.

Statuto organico della Congregazione di Carità in-8. pagine 16. *Padova*, tip. Seminario. [1833.

Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Ruero. in-8. pag. 14. *Feltre*, tip. Castaldi. [1834.

Statuto organico della Congregazione di Carità del comune di Teolo. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. Penada. [1835.

Statuto per il Collegio degli ingegneri, architetti, periti geometri e periti agronomi della provincia di Parma. in-8. pag. 11. *Parma*, tip. Grasioli. [1836.

Stefani (*Federigo*). Entrata solenne e soggiorno in Milano dell'ambasciata veneta al Re Francesco I (novembre 1515). in 8. pag. 24. *Venezia*, tip. Antonelli. [1837.

Stramucci (Ab. *Raffaele*). Opportunità, ossia il trattato morale-metafisico storico di materie scientifico-divine, tratte per ordine alfabetico proposto ai cultori della via della vita e della verità nelle opere di Dio e del suo Cristo, in ordine alla perfezione morale-religiosa. in-8. pag 122. *Torino*, tip. Baglione. — L. 1, 80. [1838.

Teuffel (*G.*). Storia della letteratura romana; prima [illegible] duzione dal tedesco dell'ab. D. Favaretti. Fasc. II-III[illegible] in-8. *Padova*, tip. Prosperini.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, Anno III, n. 3205.

Tigri (*A.*). Intorno al modo di formazione del pus. in-8. *Padova*, tip. Prosperini. [1840.

Tita o pur scene del carneval de Treviso; opera bufa in tre ati. in-8. pag. 33. *Treviso*, tip Priuli. [1841.

Tradice (*Giuseppe*). Bernabò Visconti duca di Milano, dramma in sei atti tratto dalle cronache patrie. in-16. pag. 96. *Milano*, Barbini Edit. — L. 0, 30. [1842.

Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 637.

Turrini (*Carlo*). Nuovo cistotomo e metodo di usarlo. in-8. pag. 5 con 1 tav. *Padova*, tip. Prosperini. [1843.

Tyndall (*J.*). La materia e la forza; due lezioni tradotte da Lodovico Mortara secondo il compendio dell'ab. Moigno. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip. Mondovì. [1844.

Valle (*Emilio*). La mente di Edoardo Burke; brano della storia parlamentare inglese. in-8. pag. 21. *Venezia*, tip. Gazzetta. [1845.

Vanni (Cav. *Camillo*). Ricordo biografico di Innocenso Gigli. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. del Vocabolario [1846

Vannucci (*Atto*). Nel quarto centenario della nascita di Nicolò Macchiavelli, discorso letto negli orti Oricellari il 3 maggio 1869. 2ª edizione. in-8. pag. 35. *Firenze*, tip. Mariani. — L. 0 50. [1847.

Virgilio (*P. M.*). Eneide, Cap. II; traduzione in versi per il Prof. Tirinzoni Pietro. in-8. pag. 52. *Belluno*, tip. Guernieri. [1848.

Vitali (D. *Ambrogio*). Guida alla prima comunione. Seconda ediz. in-16. pag. 264. *Milano*, tip. Pogliani. [1849.

Zacco (*Teodoro*). Lettere a Silvia; esercizi di stile per le giovinette. in 8. pag. 90. *Padova*, tip. Prosperini. [1850.

Zantedeschi (Prof. Cav. *Fr.*). Delle oscillazioni calorifiche orarie, diurne, mensili ed annue del 1867, con alcune indicazioni di meteore, uragani, terremoti e fulmini accaduti nel 1867 e della loro connessione colla elettricità atmosferica e coi perturbamenti di magneti e dei fenomeni astronomici. in-8. pag. 105. *Venezia*, tip. Antonelli. [1851.

Estratto dal Vol. XV, Serie III degli Atti dell' Istituto Veneto di scienze lettere ed arti.

— La meteorologia del globo studiata a diverse altitudini da terra. Memoria letta nell'Ateneo di Brescia. in-8. pag. 11. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L 0, 40 [1852.

Estratto dai *Commentari dell' Ateneo di Brescia.*

Zasso (*Carlo*). Sul mantenimento degli esposti. Proposta al Consiglio provinciale di Belluno. in-8. pag. 25. *Belluno*, tip. Deliberali. [1853.

Zecchini (*Pierviviano*). Paragone di Mianli e Garibaldi. Racconto critico-storico-politico. in-8. pag. 54. *Pordenone*, tip. Gatti. [1854.

Zinelli (*Federigo Maria*). Intorno all'infallibilità del romano Pontefice. in-8. pag. 12. *Treviso*, tip. Priuli. [1855.

— Lettera pastorale per la quaresima 1870. in-8. pag. 21. *Treviso*, tip. Priuli. [1856.

AVVISO.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'Associazione Libraria Italiana, *Via Faenza*, 66, Firenze.

Anno IV. — N.° 12. — 30 Giugno 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alberto Magno. Il *Paradisus animæ*, o trattato della virtù, recato per la prima volta in Italiano da Francesco Sofio. in-16. pag. XII-200. *Napoli*, tip. Accattoncelli. [1857.

Ambrosoli (*Francesco*). Nuova grammatica della lingua italiana. Quinta edizione eseguita sulla quarta corretta dall'autore. in-16. pag. 320. *Milano*, tip. Sanvito, E. Trevisini Edit. — L. 2, 50. [1858.

Animadversiones in quatuor contra Romani Pontificis infallibilitatem editos libellos. in-8. pag. 114. *Napoli*, tip. V. Manfredi. [1859.

Annuario del commercio ed industria d'Italia. Anno XI, 1870. Registro veritas commerciale italiano. Indirizzi commerciali-industriali, informazioni statistiche, itinerarie e documenti utili, con speciale raccolta d'indirizzi di case estere in rapporto col commercio italiano, compilato da Augusto Lussa. in-16. pag. 552-XXVIII. *Torino*, G. Candeletti, tip. edit. — L. 6, 00. [1860.

Aquila (*Giuseppe*). Il tenitore di libri ossia manuale teorico pratico per la tenuta dei libri in partita semplice ed in partita doppia. in-8. pag. 212. *Napoli*, 1869, tip. Di Pierno. — L. 4, 00. [1861.

Azarian (*Sthefanus*). Ecclesiæ armenæ traditio de Romani Pontificis primatu jurisdictionis et inerrabili magisterio. in-8. pag. VIII-176. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [1862.

Azeglio (*Massimo d'*). Lettere a Giuseppe Torelli con frammenti dello stesso in continuazione dei miei ricordi, pubblicate per cura di Cesare Paoli. in-16. pag. XVI-452 con facsimile. *Milano*, Paolo Carrara edit. — L. 4, 50. [1863.

Babini (*Paolo*). Lettera sulla santità del matrimonio cattolico. in 8. pag. 15. *Faenza*, tip. Novelli. [1864.

Per nozze Manzoni-Acquaviva.

— Parole dette nel giorno 17 di gennajo dell'anno 1870, agli illustrissimi e nobili signori conte Tommaso Gessi e contessa Laura Zauli Naldi, dopo la solenne benedizione delle loro sponsalizie. in-16. pag. 14. *Faenza*, tip. Novelli. [1865.

Balsimelli (*Federico*). La vera civiltà. Lezione popolare letta nel Ginnasio-Liceo comunale di Rimini. in-8. pag. 23. *Modena*, tip. Eredi Soliani. [1866.

Barbieri (*Massimiliano*). Nomenclatura italiana figurata, corredata di un appendice di oltre 1100 nomi esercenti arti e mestieri, ad uso della gioventù e delle scuole primarie d'Italia. Quinta edizione, novamente corretta ed arricchita di moltissime voci della lingua parlata. in-16 pag. 142. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1867.

Baronio (Ven. Car. *Cesare*). Esortazione agli scomunicati. in-16. pag. 115. *Roma*, tip. fr. Monaldi. [1868.

Bartolini (Can. *Agostino*). Elogio di Giovanni Pierluigi da Palestrina, principe della musica sacra. in-16. pag. 16, *Roma*. tip. Camerale. [1869.

— Elogio funebre del reverendissimo Maestro P. Angelo Vincenzo Modena. in-4. pag. 32. *Roma*, tip. Monaldi. [1870.

Berni (*Emanuele*, Conte *Canani*). Gl'ingannati. Racconto storico contemporaneo. in-12. pag. 28. *Napoli*, tip. fr. De Angelis. [1871.

Bianchi (*Francesco Sav.* M. Barnabita). Memorie intorno alla vita del venerabile Francesco Sav. M. della stessa congregazione. in-16. pag. 132. *Napoli*, tip. Accattoncelli. [1872.

Biginelli (Teologo *Luigi*). Biografia del conte Clemente Solaro della Margherita. in-8. pag. 35. *Torino*, tip. Favale. [1873.

Bollettino del Club Alpino Italiano. Relazioni di escursioni e salite, osservazioni scientifiche e particolarità alpestri pubblicate per cura della Direzione del Club. Vol. V. N. 16 in-8. 287 a 430 e XXIX. *Torino e Firenze*, presso E. Loescher, Fratelli Bocca. — L. 2, 50. [1874.

Vedi n. 899.

Bonaventura (Seraphicus Doctor Divus). Doctrina de Romani Pontificis primatu et infallibilitate a P. Fideli a Fanna Lect. Theol. Ref. prov. venet. collecta et ad notata. in-8 pag. 48. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [1875.

Bosco (Sac. *Giovanni*). Nove giorni consacrati all'augusta Madre del Salvatore sotto il titolo di Maria Ausiliatrice. in-32. pag. 104. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. [1876.

Bozoli (*Gius. Maria*). L'istmo di Suez. Lavori storici e statistici. in-8. pag. 80. *Ferrara*. tip. Taddei. [1877.

Bracci (*Francesco*). Memorie storiche intorno al governo della Sicilia dal 1815 al cominciamento della dittatura del generale Garibaldi. in-16. pag. 220. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit. — L. 2, 00. [1878.

Brevis collectio ex rituali romano ad parochorum commodum eorumque vicariorum in sacramentorum administratione, cum variis benedictionum formulis. in-16. pag. 142. *Torino*, Giacinto Marietti edit. [1879.

Brunelli (mons. *Domenico*). Orazione panegirica della B V. Immacolata, detta nella chiesa parrocchiale di S. Biagio di Forlì. in-8. pagine 19. *Forlì*, tipografia Bordandini. [1880.

Bruni (*Leonardo*). Novella; secondo un codice marucelliano inedito. in-4. pag. 20. *Livorno*, tip. Vigo. [1881.
Per nozze Ghinassi-Ugolini.

Bürger (*G. A.*). Ballate — La morte di Adamo, tragedia di F. A. Hlopstock. Traduzioni di Casimiro Varese. in-64. (formato diamante). pag. XXX-202. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [1882.

Byron (*Giorgio*). Manfredo, poema drammatico, traduzione di Andrea Maffei. in-16. pag. XI 100. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 1, 50. [1883.
Biblioteca Nazionale.

Caccianiga (*Antonio*). Il Proscritto. Scene della vita contemporanea. 2ª edizione. in-16. pag. 464. *Milano*, tip. Rechiedei. — L. 2, 50. [1884.

Caetani (*Onorato*, Capitan generale delle fanterie pontificie nella battaglia di Lepanto). Lettere, pubblicate da G. B. Carinci. in-8. pag. 159 con ritratto. *Roma*, tip. Salviucci. [1885.

Calendario generale del Regno d'Italia, compilato per cura del Ministero dell'Interno. Anno ottavo (XLV della serie). 1870. in-8. pag. XXX-1292. *Firenze*, tipogr. G. Barbèra. — L. 10, 00. [1886.

Cantù (*Cesare*). Poesie. Algiso, o la lega lombarda. Romanze. Sermoni. Liriche. Inni. in-16. pag. 228. *Firenze*, Succ Le Monnier. — L. 2, 50. [1887.
Biblioteca Nazionale.

Cardone (Sac. *Antonio*). Ragionevole ritorno alla scienza del medio evo. Dissertazione in-8. pag. 34. *Napoli*, tip. Fratelli Testa. [1888.

Cardoni (*R. P. D. Ios*). Elucubratio de dogmatica Romani pontificis infallibilitate eiusque definibilitate. Editio altera. in-8. pag. 224. *Roma*, tip. *De Propaganda fide*. [1889.

Chiarini (sac. *Giuseppe*). La reale presenza di Gesù Cristo nell'Eucaristia, catechismo offerto al popolo a guarentirlo dagli errori dei protestanti. in-32. pag. 239. *Brescia*, tip. del Pio Istituto. [1890.

Corte Reale di Lucca. Berti N. N. e Cotta. Parere. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Barbèra. [1891.

Cozza-Luzi (*Jos*). De romani Pontificis auctoritate disciplinari testimoniis ecclesiæ græcæ comprobata, disquisitio. in-8. pagine 66. *Roma*, tipografia *De Propaganda fide*. [1892.

— De Romani Pontificis auctoritate doctrinali testimonia liturgica, Ecclesiæ græcæ, selecta. in 8. pag. 18. *Roma*, tip. *De Propaganda fide*. [1893.

Cristal (*Maurizio*). Il giardiniere degli appartamenti, delle finestre dei poggiuoli e dei piccoli giardini, seguito da un sunto sulla piscicultura e sugli Acquarii. in-12. pag. 125. *Venezia*, C. Coen, tip. ed. — L. 1, 20. [1894.

Cronichetta delle moderne scoperte 1870. Anno IV. in-8. *Roma*, tip. delle Scienze Matematiche e Fisiche. [1895.
CONDIZIONI
Se ne pubblica un fascicolo al mese; prezzo d'associazione annua per tutta Italia L. 7. Direzione, presso la Tipografia suddetta.

Deggiovanni (*Rinaldo*). Risposta ad un libero pensatore in occasione del Concilio ecumenico. in-16. pag. 62. *Bologna*, tip. Mareggiani. [1896.

De Sprenger (*Giulio*). Il commercio di Napoli ed i recinti doganali. in-8. pag. 12. *Napoli*, 1869, tip. del Commercio. [1897.

De Turrecremata. De Plenitudine potestatis romani pontificis in ecclesia Dei. Opusculum ex operibus Joanne De Turrecremata a Fr. Joanne Thoma Ghilardi deprompt.um. in-16. pag. 100. *Roma*, tip. *De Propaganda fide*. [1898.

Dizionario greco italiano ed italiano greco compilato sulle opere migliori e fini recenti di Ambrosoli, Berrini, ecc. ad uso delle Scuole ginnasiali. in-16. pag. 699. *Milano*, tip. Guglielmini. P. Carrara edit. — L. 3, 00. [1899.

Derna (Prof. Ing. *Alessandro* Direttore dell'Osservatorio di Torino). Sull'importanza scientifica di Superga e della sacra di S. Michele per l'osservatorio di Torino, e sulle loro rispettive differenze di livello. in-8. pag. 15. *Torino*, Stamperia Reale. — L. 1, 00. [1900.

— Sulla formola barometrica del Conte Paolo di S. Robert. in-8. pag. 24. *Torino*, Stamp. Reale. — L. 1, 00. [1901.

— Tavola logipsometrica. in-8. pag. 64. *Torino*, Stamperia Reale. — L. 1, 50. [1902.
Estratti dagli Atti della R. Accademia delle scienze Torino, vol. V.

Errera (Prof. *Alberto*). Annuario commerciale e delle istituzioni popolari. 1869-70. in-12. *Venezia*, presso H. F. e M. Münster. — L. 2, 00. [1903.

— Monografie degli istituti di previdenza, di cooperazione e di credito della industria e del commercio in-4. pagine 134. *Venezia*, tip. Antonelli. [1904.

Esopo. Volgarizzato per uno da Siena. Testo di lingua. in-16. pag. 94. *Milano*, Guigoni edit. — L. 0, 60. [1905.
Biblioteca delle famiglie, n. 191.

Fanfulla. Anno I. Num. I. (16 giugno 1870) in fogl. pag. 4. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1906.
CONDIZIONI
Esce tutti i giorni. Prezzo d'Associazione per tutto il Regno, Anno L. 24, Semestre L. 12. Direzione, via Ricasoli, 21.

Fessati (*Andrea* Parroco). Il protestantismo nanti il tribunale della ragione, ossia osservazioni ragionate sui principi fondamentali della dottrina protestantica in-16. pag. XII-180. *Oneglia*, tip. Ghilini. — L. 1, 00. [1907.

Frascarelli (Ab. Cav. *Gaetano*). Iscrizioni francesi e belghe, le quali esistono in diversi luoghi di Roma, raccolte e pubblicate. in-8. pag. XXV-667. *Roma*, tipografia G. Via. [1908.

Frentini (Can D. *Felice*). Nelle esequie di Sua Eminenza Rev. Matteo Eustachio Gonella Arcivescovo Vescovo di Viterbo e Toscanella, celebrate solennemente nella sua chiesa cattedrale di Viterbo li 23 aprile 1870; Orazione. in-8. pag. 24. *Viterbo*, presso Sperandio Pompei. [1909.

Furia (*Dominicus*). Mariæ Magnæ Matri a Parta, quiritium pietate celebratæ, eius præconia in fastos relata, Patronæ optimæ obfert seque dedicat. in-8. pap. 16. *Velletri*, tip. Sartori e C. [1910.

Gaboriau (*Emilio*). Il processo Lerouge. Romanzo. 4 vol. in-16. pag. 160, 160, 128 e 128. *Milano*. E. Treves editore. — L. 2, 00. [1911.
Biblioteca amena, vol. 61, 62, 63 e 64.

Gargani (*G.*). Della sepoltura di Messer Benedetto Varchi nella chiesa dei monaci di S. Maria degli Angioli in Firenze. in-16. pag. 24. *Firenze*, tip. Barbèra. [1912.
Estratto dal Giornale *La Nazione*.

Gasparini (*Antonio*). Mezzi idonei a preservare il baco da seta dalle dominanti malattie. in-12. con tavole. *Bergamo*, tip. Crescini. — L. 1, 25. [1913.

Ghilardi (Episc. *Joan. Thom.*). Honorius Papa ab accusationibus veterum et novorum infallibilitatis summi pontificis adversariorum vindicatus: opusculum. in 16. pag. VIII-108. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [1914.

Gilli (*Gaspare*). Il mese di maggio, secondo lo spirito di S. Francesco di Sales; ossia trentuna considerazione susseguita da esempi, preghiere, giaculatorie e dall'esercizio per la santa messa. Terza edizione. in-32. pagine 421. *Torino*, Giacinto Marietti Edit. — L. 1, 00. [1915.

— Il mese eucaristico, ossia il mese di giugno, consacrato all'augustissimo sacramento dell'altare; considerazioni per ciascun giorno del mese. Seconda edizione. in-32. pag. 420. *Torino*, Giac. Marietti Edit. [1916.

— Trentadue discorsi morali sulla vita della B. V. per il mese di maggio, dedicati ai sacri oratori. in-16. pagine. 374. *Torino*, Giac. Marietti Edit. — L. 1, 60. [1917.

Giordani (*Pietro*). Lettere inedite a Giuseppe Ligi di Urbino. in-8. *Urbino*, tip. del Metauro. [1918.

— Nove Lettere, ora per la prima volta stampate. in-8. pag. 16. *Faenza*, tip. Marabini. [1919.

Girondini (I) della chiesa. in-16. pag. 62. *Bologna*, tipografia Felsinea. [1920.

Grassi (Avv. *Giovanni*). Il Concilio vaticano e il laicato cattolico. Lettera al barone Nicola Taccone Gallucci. in-8. pag. 21. *Modena*, tip. dell'Immacolata. [1921.

Grattarola, Momo e Alessandri (Ing. *Geologi del R. Comitato*). Taglio del viale dei colli a Firenze in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1922.

Estratto dal *Bollettino del R. Comitato Geologico d' Italia.*

Grima (Sac. *Petronio*). Vita del sac. Gaetano Speciale dei Baroni di Mallia, Santa Maria la nuova e Vaccarizzo, già canonico della cattedrale di Nicosia in Sicilia. in-8. pag. 133. *Palermo*, tip. Lao. [1923.

Grimaldi (*Antonio*). Memoria sulla decomposizione dell'acido silicico per mezzo delle foglie e della luce solare. in fol. pag. 8. *Sassari*, tip. Dessi. [1924.

Gualtieri (*Luigi*). L'innominato, racconto del Secolo XVI, per commento ai Promessi sposi di Alessandro Manzoni. 3ª ediz. 2 volumi in 16, complessive pag. 650 con vignette. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 6, 00. [1925.

Hamilton Cavalletti (*Giacomo*). Forza, materia e ragione. Osservazioni sul materialismo. in-16. pag. 210. *Firenze*, tip. Provinciale. [1926.

Indépendance (L') italienne, journal politique quotidien. 1re année, 1er num. (1er juin 1870), in fol. pag. 4. *Firenze*, tip. Cavour. [1927.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica ogni giorno. Prezzo d'associazione per tutto il Regno 3 mesi L. 11. 6 mesi L. 21. un anno L. 40. Direzione, via de' Pucci, 2.

Isola (*I. G.*). La lingua comune: dialogo. in-8. pag. 52. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1928.

Estratto dal Periodico, *Studi filologici, Storici e Bibliografici. Il Propugnatore.*

Iacopo (San). Epistola, volgarizzamento d'anonimo toscano del secolo XIV, ridotto a buona lezione coll'aiuto di più codici e dell'originale greco per cura del dott. Giuseppe Turrini. in-8. pagine 44. *Verona*, H. F. Münster Edit. — L. 1, 50. [1929.

Klopstock (*F. A.*). La morte di Abramo.

Vedi Bürger, n. 1882.

Leggenda (La) di Adamo ed Eva Testo inedito del secolo XIV. in-8. pico. pag. 32 *Bologna*, Gaetano Romagnoli Edit. — L. 1, 50. [1930.

Scelta di curiosità inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CVI.

Leggende e panzane educative illustrate. in-16. pag. 190. *Milano*, tip. Rechiedei. — L. 1, 20. [1931.

Biblioteca pei fanciulli, vol. I.

Leonardi (Prof. *M.*). Tradizione e storia sulla vita di S. Venera V. M. Acitana. in-16. pag. XIII 161. *Acireale*, tip. V. Strano Meli. [1932,

Leopardi (*Giacomo*). Poesie, precedute da alcuni cenni di Domenico Capellina intorno alla vita, e agli scritti dell'autore. Sesta edizione. in-16. pag. 318. *Milano*, Guigoni edit. — L. 1, 20. [1933.

Biblioteca delle Famiglie, n. 1 e 2.

Lewes. (*G. E.*) Fisiologia della vita giornaliera. 2 vol. in 16. pag. XX-390, VIII-388. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 7, 00. [1934

Le Giudice (*Giuseppe*). Dell'intolleranza religiosa e politica. Ricordi. in-12. pag 68. *Messina*, tip. Ribera. [1935.

— I due estremi viziosi in letteratura. Conferenza data nell'aula dell'R. Accademia Peloritana. in-8. pag 24. *Messina*, tip. D'Amico. [1936.

Longinotti (*Petrus Joannes*). De Adventu Sancti Spiritus. Oratio habita in Basilica Vaticana, ipso Pentecostes die anno R. S. MDCCCLXX, coram Sanctissimo Domino Nostro Pio IX Pont. Max. in-4. pag. 12. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [1937.

Lumbroso (*Giacomo*). Recherches sur l'economie politique de l'Egypte sous les Lagides. Memoire couronné par l'Academie des Inscriptions et Belles Lettres (juillet 1869). in-8. pag. XXVIII-374. *Torino*, Stamperia Reale, Fratelli Bocca. — L. 8, 00. [1938.

Lussana (*F.*). Igiene della alimentazione. in-16. pagine 128. *Padova*, frat. Salmin edit. — L. 1, 50. [1939.

Piccola biblioteca igienica Vol. I.

Luzzato (*C. Carolina*). Commedie morali educative in-16. pag. 180. *Milano*, tip. Rechiedei. — L. 1, 20. [1040.

Biblioteca pei fanciulli. Vol. II.

Macé (*Giovanni*). Questione urgente degli onorevoli membri della commissione per l'istruzione obbligatoria. Lettere di un contadino d'Alsazia a un senatore sopra l'istruzione obbligatoria. Versione libera di Rosa Piazza, con prefazione. in-8. pag. XX-24. *Padova*, fratelli Salmin edit. — L. 0, 60. [1941.

Maccolini (Abate *Giuseppe*). Prose varie. in-8. pag. 16-134 *Faenza*, tip. Conti. [1942.

Maffi (*Giovanni*). Notizie, illustrazioni e pregio dei cinquantamila volumi della Biblioteca Landi. in-8. pagine VIII-163. *Piacenza*, tip. frat. Bertola. [1943.

Per nozze Litta Modigliani-Landi.

Manning (*S. Arzobispo de Westminster*). Pastoral sobre la infalibilidad del Papa, traducida del ingles y aumentada con un prologo y un apéndice por el Ill. S. Abispo de Antino e V. A. de Giblattar. in-8. pagine XVIII 108. *Torino*, P. di G. Mariotti edit. [1944.

Manuale dei giuochi contenente il modo pratico e facile per imparare il giuoco di picchetto, del tresette, del trionfo, dei trionfetti o gilé alla greca, del trent'uno, del giuoco di Boston, del whist, del bigliardo, della dama, degli scacchi ecc., preceduto da una prefazione istorica, aneddotica sui giuochi. 3ª ediz. in-12. p. 132. *Venezia*, C. Coen tip. edit. — L. 0, 80. [1945.

Mayer (*S. R. V.*). Meccanica del calore. Versione dal tedesco dell'ingegnere Giacinto Berutti. Parte I. in-8. pag 107. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 1, 60. [1946.

Mazzetta (Prof. *P.*) Il sillabo di Pio IX e la libertà di culto: faro segnato da Pio IX Vicario di G. C. per mostrare come nè religione nè ragione umana possono ammettere libertà di culto, e che vero culto divino è il cattolico. in-16. pag. 136. *Roma*, tipografia Romana. — L. 2, 00. [1947.

Mercantini (*Luigi*). Canti Seconda edizione illustrata. in-16. pag 600. *Milano*, Natale Battezzati. — L. 4, [1948.

Moderna (la) incredulità al cospetto del Concilio generale vaticano. in-16. pag. 23. *Roma*, tip. della *Civiltà Cattolica*. [1949.

Morichini (*Carlo Luigi*, Cardinale). Degl'istituti di carità per la sussistenza e l'educazione dei poveri e dei prigionieri in Roma, libri tre. in-4. pag. 816. *Roma*, tip. Camerale. [1950.

Morte (in) di Marianna Versari Cantelli. in-4. pag. 8. *Bologna*, tip Fava e Garagnani. [1951.

Nostra donna *Auxilium Christianorum* nell'arcidiocesi di Spoleto. in-16. pagine 22. *Perugia*, stabilimento Boncompagni. [1952.

Novellino provenzale, ossia volgarizzamento delle antiche vitarelle dei trovatori, scritte già in lingua d'Oc da Ugo di S. Ciro, da Michele della Torre e da altri. in-8. pico. pag. XXII-222. *Bologna*, Gaetano Romagnoli edit. — L. 8, 00. [1953.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CVII.

Nuovo corso di geografia ad uso dei giovanetti, per N. A. Prima edizione. 4 vol. in-16. pag. 152, 72, 44 e 68. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [1954.

Nuovo (il) segretario per tutti, ossia raccolta di lettere sovra ogni sorta di argomenti, in-16. pag. 158, *Milano*, tip. Guigoni, Ser. Muggiani Edit. [1955.

Ondes-Reggio (Barone). Discorso sul Concilio Vaticano. Tornata della Camera dei Deputati 28 marzo 1870. Coll'aggiunta di alcune riflessioni sull'azione incivilitrice dei Concilii Ecumenici. in-8. pag. 37. *Firenze*, tip. Botta. [1956.

Pacini (Prof. *Pietro*). Racconti piacevoli a uso del popolo, utili a leggersi nelle famiglie e da apprendervi i giovanetti il linguaggio toscano vivente; pubblicati da Niccolò Tommaseo. in-16. pag. VIII-328. *Milano*, Giacomo Agnelli edit. — L. 2, 00. [1957.

Panzacchi (*Enrico*). Dell'arte moderna. Pensieri. Seconda edizione. in-16. pag. 52. *Bologna*, Nicola Zanichelli e C. — L. 1, 00 [1958.

Pecchia (*Carlo*). Storia civile e politica del Regno di Napoli. Supplemento a quella di Pietro Giannone. in-16. pag. 1618. *Napoli* 1869, tip. Lombardi. [1959.

Pepoli (*Carlo*). Due Sentenze delle Iscrizioni Italiane. Libri due di pag. 170 (76-94). 2ª ediz. in-8. *Bologna*, G. Romagnoli edit. — L. 2 00. [1960.

Perrin (*Giovanni*). Elementi della conversazione in italiano e francese con nuovi dialoghi. Nuova edizione rivista ed accresciuta dei *Nuovi Dialoghi* di madama di Genlis, e d'un vocabolario domestico. in-16. pag. 168. *Milano*, tip. Guigoni. [1961.

Piazza (*Rosa*). Della educazione ed istruzione della donna italiana. Pensieri. in-16. pag. 72. *Padova*, frat. Salmin edit. — L. 1, CO. [1962.

Piccolo manuale per le ascritte alla pia opera di Santa Dorotea. in-32. pag. 104. *Genova*, tip. della Gioventù. [1963.

Pontificia (de) infallibilitate, qualis in Concilio Vaticano definienda proponitur, dissertatio teologica. in-8. pag. 42. *Napoli*, tip. frat. De Angelis. [1964.

Prisco (Abate *Gius.*). Elementi di filosofia speculativa. Terza edizione notevolmente corretta dall'autore. vol. II. in-8. pag. 302. *Napoli* 1869, tip. del Fibreno. [1965.

Prezzo dei due volumi L. 6, 50.
Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, num. 1952.

Prudenzano (*Francesco*). Novelle. in-16. pag. VI 216. *Napoli*, tip. Rocco. [1966.

Puleio (*Antonio*). Riflessioni sul rimborso di 500 milioni dallo stato alla Banca. in-4. pag. 23. *Messina*, tip. Ribera. [1967.

Ramondetta Fileti (*Concettina*). Nuove Poesie. in-8. pag. VI-94. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [1968.

Reale (Canonico *Pietro*). Le grandezze di Maria Santissima, coll'aggiunta di varie preghiere. in-16. pag. 64. *Napoli*, tip. La Pegna. [1969.

Relazione di alcune guarigioni prodigiose ottenute per intercessione del beato Giovanni Berchmans d. C. d. G. in-16. pag. 47. *Roma*, tip. Forense. [1970.

Remer (*Pasquale* e *Mariano*). In morte del conte D. Giuseppe Carbonelli barone di Letino. in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. Stanislao De Letta. [1971.

Ricci Des Ferres (*Carlo*). Le coalizioni dei padroni e degli operai innanzi al tribunale della economia politica e della legge penale. Dissertazione libera presentata a pubblica discussione per esser dichiarato Dottore in leggi nella R. Università di Torino, giudicata degna di stampa dalla commissione esaminatrice. in 8. pag 86. *Torino*, stamperia dell'Unione tip. Editrice. [1972.

Ricordo della prima comunione ai fanciulli per F. M. p. d. M. in-32. pag. 35. *Perugia*, tip. Santucci. [1973.

Ricordo della prima comunione alle fanciulle, per F. M. p. d. M. in-32. pag. 34. *Perugia*, tip Santucci. [1974.

Riele (Prof. *Gaetano*). Dell'artificio pratico dei musaici antichi e moderni. in 8. pag. 16. con una tavola cromolitografica. *Palermo*, Luigi Pedone Laurel editore. — L. 2, 00. [1975.

Rivista giuridica. Num. 1° in fol. pag. 8. *Messina*, tipografia Capra. [1976.

CONDIZIONI
Si pubblica due volte al mese. Prezzo d'associazione annua per l'Italia L. 9. Semestre L. 5. Direzione alla tipografia suddetta.

Rocchi (*Carlo*). Saggio di matematica superiore. in-8. pag. 30. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [1977.

Romano (*Salvatore*). Il soldato napoletano, o da Napoli a Gaeta; errata corrige della Storia e della filosofia della Storia contemporanea. in-8. pag. 367. *Napoli*, 1869. tip. Nobile. — L. 7, 50. [1978.

Saggio di commenti sopra classici autori. in-16. pag. X-202. *Napoli*, tip Accattoncelli. — L. 2, 00. [1979.

Sambon (*L.*). Recherches sur les monnaies de la presqu'île Italique depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. in-4. pag. VIII-374 con 24 tavole. *Napoli*, tip. dell'Unione. — L. 30, 00. [1980.

Scaramuzza (*Ben.*). Una pagina di storia medica contemporanea. (Verona 1869-70) in-8. pag. 80. *Verona*, H. F. Münster. — L. 1, 00. [1981.

Schiarimenti sull'utilità delle operazioni della Banca Fondiaria italiana e delle sue attinenze coll'agricoltura, a cura di S. G. L. Opera utile ai Signori Notaj, Amministratori, capitalisti e Possidenti in specialità. in-4. *Milano* 1869, Natale Battezzati editore. — L. 2, 50. [1982.

Sinibaldi (Prof. *Enrico Catterino*). Istradamento a scrivere lettere famigliari dato dagli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti ad uso dei maestri, degli scolari, delle maestre, delle scolare. Libro per uso dei maestri. Terza edizione. in-16. pag. 140. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 1, 00. [1983.

— Istradamento a scrivere lettere famigliari dato agli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti ad uso dei maestri, degli scolari, delle maestre, delle scolare. Libro per uso degli scolari. Terza edizione. in-16. pag. 110. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 0, 70. [1984.

— Istradamento a scrivere lettere famigliari dato agli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti ad uso dei maestri, degli scolari, delle maestre, delle scolare. Libro per uso delle maestre. Terza edizione. in-16. pag. 136. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 1, 00. [1985.

— Istradamento a scrivere lettere famigliari dato agli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti ad uso dei maestri, degli scolari, delle maestre, delle scolare. Libro per uso delle scolare. Terza edizione. in-16. pag. 103. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 0, 70. [1986.

Spagna (Prof. *Ferdinando Alfonso*). Monografia dei prati artificiali, coronata per concorso e premiata con medaglia d'argento dal Congresso agrario di Girgenti. in-8. pag. 200. *Palermo*, presso Luigi Pedone Lauriel. — L. 4, 00. [1987.

Stiverini (*N.*). Storia di Venezia dalla sua origine fino ai giorni nostri, edizione con illustrazioni. in-8 pag. 245. *Venezia*, C. Coen. tip. edit. — L. 2, 50 [1988.

Strafforello (*Gustavo*). Il nuovo chi si aiuta Dio l'aiuta. in-8. pag. 344. *Torino*, Unione tipografico-editrice Torinese. — L. 2, 50. [1989.

Biblioteca per l'educazione del popolo.

Tiraboschi (*Antonio*). Nuovo vocabolario dei dialetti bergamaschi antichi e moderni. Dispense 1-9. in-16. *Bergamo*, frat. Bolis edit. [1990.

CONDIZIONI.
L'opera si comporrà di 24 dispense circa di 8 fogli di stampa caduna al prezzo di L. 1, 00

Toscano (abate *Felice*). Corso elementare di filosofia. 3ª edizione notabilmente migliorata ed accresciuta. in-8. pag. 774. *Napoli* 1869, tipografia Acampora. — L. 10, 00. [1991.

Trotta (*Luigi Alberto*). Vita di Giuseppe Zurlo. in-16. pag. 16. *Torino*, tip. dell'Unione Tipogr. Editrice. [1992.

Valmici. Il ramayana, versione di Gaspero Gorresio. Seconda edizione da lui riveduta e ritoccata. Terzo volume in-8. *Milano*, tip. Pogliani: Viganò professor Francesco Editore. [1993.

Prezzo dell'opera completa in tre volumi L. 20.

Anno IV. — N.° 13. — 15 Luglio 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia. . . . . L. 7, 50 Per l'Estero. . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Acri (*Francesco*). Alcune poesie giovanili. in-12. pag. 58. *Palermo*, tip. Lao. — L. 1, 00. [1994.

Acri (*Francesco*). Del moto secondo la teoria di Adolfo Trendelenburg. in-8. *Palermo*, tip. Lao. — L. 1,00. [1995.

Albini (*Rinaldo*). Discorso pronunziato in occasione dell'inaugurazione del Cantiere navale della Città d'Albenga, il 18 aprile 1870. in-8. pag. 10. *Albenga*, tip. Craviotto. [1996.

Allievo (*Giuseppe*). Risposte al programma di filosofia per l'esame di ammessione agli istituti militari superiori. in-12. pag. 88. *Torino*, G. B. Paravia editore. — L. 1, 00. [1997.

Allodi (Abate *Carlo*). Al sacro oratore canonico Antonio Pierleoni da Recanati che con immenso frutto predicò la quadragesima del 1870 nella Basilica Cattedrale di Parma. Sonetti. in-8. pag. 4. *Parma*, tipografia Rossi-Ubaldi. [1998.

Alvisi (Deputato *G. G.*) Controproposta, e discorso di svolgimento, al progetto dell'onorevole ministro Sella sui provvedimenti per il pareggio del 1870 e 1871. in-8. pag. 41. *Firenze*, tip. Fredi Botta. [1999.

Antonini (*Prospero*). Del castello e de' Signori di Fontanabona nel Friuli. in-8. pag. 56. *Firenze*, tipografia Cellini. [2000.

Appendice allo Statuto della Società anonima italiana in Torino, e quadro generale di detta società di vinificazione, degli introiti e delle spese occorrenti per l'impianto dello stabilimento enologico, per l'annuale esercizio del medesimo. in-8. pag. 15. *Torino*, tipografia Cavour. [2001.

Atti del Consiglio provinciale di Reggio Calabria, anno 1869. Sessione ordinaria e straordinaria. in-8. pag. 296. *Reggio-Calabria*, tip. Siclari. [2002.

Archivio Storico Italiano fondato da G. P. Vieusseux e continuato a cura della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie della Toscana, dell'Umbria e delle Marche. Serie III. Tomo XI. Parte II. Seconda dispensa del 1870 (n.° 58 della Collezione). in-8. pagine 300. *Firenze*, G. P. Vieusseux. — L. 5, 00. [2003

CONTIENE:

Bazzoni Augusto. Le annotazioni degli inquisitori di Venezia.
Banchi Luciano. I porti della Maremma Senese durante la Repubblica.
D'Ayala Mariano. Vita di Domenico Cirillo.
Rassegna bibliografica. — Varietà. — Annunzi bibliografici.

Atti della Regia Accademia Petrarca di scienze, lettere ed arti, in Arezzo. in-8. pagine 87. *Arezzo*, tipografia Gagliani. [2004.

Atti del VI Congresso Pedagogico italiano. Torino. Settembre 1869; pubblicati a spese del Municipio. in-8. pag. 460. *Torino*, tip. Eredi Botta. [2005.

Atti divoti verso Maria Santissima praticati dal Servo di Dio Canonico Giuseppe Cottolengo, fondatore della piccola casa della divina provvidenza sotto gli auspicii di S. Vincenzo De' Paoli. in-16. pag. 21. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [2006.

Badini-Confalonieri (Avv. *Alfonso*). Resoconto dell'Amministrazione del R. Delegato straordinario, letto al Consiglio Comunale di Veneria Reale, nella seduta d'insediamento in data 2 maggio 1870. in-8. pag. 84. *Torino*, tip. Arnaldi. [2007.

Balbi Valier (Marchese *Giulio*). Del censo stabile. in-8. pag. 14. *Bologna*, tip. degli Agrofili. [2008.

Ballets et mascarades de Cour de Henri III à Louis XIV (1581-1652) recueillis et publiés d'apres les éditions originales par M.r Paul Lacroix. Tome V. in-8. pag. 360. *Torino*, F. Gay e figli editori. [2009.

Bargellini (Dott. *Mariano*). Storia popolare di Genova dalla sua origine fino ai nostri tempi. Seconda edizione. Vol. II. in-8. pag. 636. *Genova*, tip. Schenone. [2010.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, n. 2067.

Bartalini (*Cesare*). I diritti guarentiti dallo Statuto praticamente spiegati al popolo. in-8. pag. 31. *Siena*, tip. Moschini. [2011.

Baudi di Vesme (*Carlo*). Dell'industria delle miniere nel territorio di Villa di Chiesa (Iglesias) in Sardigna nei primi tempi della denominazione Aragonese. in-4. pag. 240 con 8 tav. *Torino* e *Firenze*, Fratelli Bocca. — L. 15, 00. [2012.

Bava (Maggiore *F.*). L'amministrazione militare e l'opuscolo del luogotenente generale Duca di Mignano, *Economia senza riduzione*. Lettura fatta all'ufficialità del presidio di Bologna. in-24. pag. 71. *Firenze*, tip. Voghera, — L. 0, 30. [2013.

Letture militari, fasc. I.

Bembo (Deputato). I maggiori assegnamenti. Discorso pronunziato alla Camera dei Deputati nella tornata del 30 aprile 1870. in-8. pag. 14. *Firenze*, tipografia Botta. [2014.

Bernabò Silorata (*Clarina* nata *Morroni*). Affetti e sospiri. Versi. Seconda edizione molto accresciuta. in-16. pag. 120. *Sanseverino-Marche*, C. Corradetti tipografo editore. — L. 1, 50. [2015.

Bernuzzi (*Isidoro*, Prevosto). Dell'origine e del fine dell'uomo secondo l'etnografia. Osservazioni. in-8, pagine 128. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 1, 60. [2016.

Bertelotti (*A.*). Passeggiate nel Canavese. Tomo IV. in-16. pag. XI-514, 32. *Ivrea*, tip. Curbis.—L. 3,00. [2017.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III, Num. 997.

Bestagno (Colonnello *C.*). Continuazione delle conferenze militari. in-16. pag. 72. *Genova*, tipografia Sordo Muti. — L 1, 00. [2018.

Bettelli (*Parmenio*). Le idee della Signora Aubray; commedia in quattro atti. in-16. pag. 135. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [2019.

Galleria teatrale, fasc. 35.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Codice civile 1869-70. Fascicolo V e VI. in-fol. pag. 8, 24. *Parma*, Lit. Corsini. [2020.

Vedi num. 1610.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Corso elementare di codice civile italiano. Dispense XII e XIII. in-8. pag. 705 a 816. *Parma*, tip. Grazioli. [2021.

Vedi num. 1318.

Bianchi (Fr. *Raim.* Prof. S. Theol.). De costitutione monarchica Ecclesiæ et de infallibilitate Romani Pontificis juxta D. Thomam Aquinatem eiusque scholam in Ord. Prædicatorum. in-8. pag. 174. *Roma*, tipografia Salviucci. [2022.

Bilancio dello Stato per l'anno 1870 giusta il progetto presentato da S. E. il Ministro delle finanze nella tornata del 7 marzo 1870. Seconda nota di variazione ai bilanci. Due vol. in-4. *Firenze*, stamp. Reale. [2023.

Bilancio preventivo del comune di Bologna approvato dal Consiglio pel 1870. in-4. pag. 123. *Bologna*, R. Tipografia. [2024.

Boccaccio (*Giovanni*). Novelle scelte purgate ed annotate dal sac. prof. Celestino Durando. Vol. II, che contiene in fine la *Vita di Dante* del medesimo autore. in-32. pag. 264. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Francesco di Sales. — L. 0. 80. [2025.

Vedi num. 1322.

Bodini (Avv. *Cesare*). Prospetto generale di un più convenevole riordinamento giuridico. in-8. pag. 90. *Torino*, tip. G. Derossi. — L. 1. [2026.

Bonini (*Napoleone*). La teocraziade, ovvero la questione romana. Dispensa XIV ed ultima, in-8. pag. 401-448. *Parma*, tip. Donati. [2027.

Vedi num. 1616.

Bonizzi (*Paolo*). Sunto delle lezioni libere di anatomia comparata degli animali domestici, compilato da Ferraguti e Pelli. Fasc. I, in-8. pag. 32. *Modena*, tipografia Carlo Vincenzi. [2028.

Borgia (*Federico*). La lingua dell'agricoltore, ossia l'italiano istruito nella tecnologia campestre ad uso delle scuole e delle famiglie. in-8. pag. 99. *Torino*, tipografia Cavour. — L. 1. [2029.

Bozoli (*Giuseppe Maria*). La donna. Studio storico. in-8. pag. 80. *Ferrara*, tip. Taddei. [2030.

Bracci Cambini (Prof. Cav. *A.* dei marchesi *Piglio*). Studio e morale. Discorso per l'inaugurazione della scuola di nautica avvenuta il dì 20 marzo 1870. in-8. pag. 12. *Viareggio*, tip. Malfatti. [2031.

Brevi cenni statistici sugli stabili e sulla popolazione delle case della Società Anonima Edificatrice Fiorentina. Anno 1869. in-8. pagine 20. *Firenze*, tipografia Barbèra. [2032.

Brugnoli (*Giovanni*). Alcune nuove osservazioni sull'uso terapeutico della noce vomica in alcune nevrosi della vita organica. in-4. pag. 22. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [2033.

Brumbelli (*Giovanni*). Terzi ricordi pel Fischietto. Versi. in-8. pagine 23. *Modena*, tipografia Carlo Vincenzi. [2034.

Burri (Avv. *Angiolo*). Dei diritti delle donne secondo il codice civile del Regno d'Italia. Dispensa VII, in-8. pag. 193-224. *Firenze*, tip. Salani. [2035.

Vedi num. 338.

Busnelli (*V.*). Giovanni di Leyda il Profeta. Racconto dei tempi della guerra di Germania. in-16. pagine 126. *Milano*, C. Barbini Editore. [2036.

Buzzetti (*Curzio*). La rotazione della terra. in-16. pagine 48. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 0. 25 [2037.

La Scienza del Popolo, Vol. 94.

Camarda (*Niccolò*). Questione filologica sopra un passo di Tucidide. in 8. *Palermo*, tip. Lao. — L. 0. 50. [2038.

Capitoli della Compagnia del SS. Sacramento nella chiesa di S. Emiliano di Russo. in-8. Pag. 8. *Bologna*, tipografia Arcivescovile. [2039.

Capitoli della Congregazione appellata dei tredici venerdì di s. Francesco di Paola in-8. pag. 21. *Bologna*, tip. Arcivescovile. [2040.

Carloni (*Girolamo*). Lezioni di grammatica latina. 6ª ediz. riveduta e corretta dall'autore. in-16. pagine X-298. *Firenze*, tip. Ducci. — L. 0. 70. [2041.

Carpi (Ing. *Leonardo*). L'esposizione dei prodotti dell'industria nazionale e straniera in Torino. Sopra un progetto presentato alla Società di letture e conversazioni scientifiche in Genova dall'ing. Ferdinando Piattini. Cenni. in-8. pag. 28, *Genova*, tipografia del Commercio. [2042.

Carrara (Prof. *Francesco*). Programma del corso di diritto criminale dettato nella R. Università di Pisa. Parte speciale, esposizione dei delitti in specie. Vol V. in-8. pag, 595. *Lucca*, tip. Giusti. — L 6. [2043.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 3639.

Casali (Prof. *Adolfo*). I corpi indecomposti e le loro principali proprietà fisiche e chimiche. Quadro sinottico redatto per uso degli studenti dell'Istituto Tecnico di Bologna. in-8. pag. 24 con 10 tavole. *Bologna*, tip. Chierici, presso N. Zanichelli e C. [2044.

Castagnoli (Ing. *A.*). Le strade ferrate complementari nelle provincie di Napoli e Terra di Lavoro. Notizie statistiche sul proposito della nuova strada ferrata di Gaeta. in-8. pagine 15. *Firenze*, tipografia Galletti. — L. 0. 30. [2045.

Castregiovanni (Prof. *G.*). Manuale dei maestri della terza e quarta classe elementare. Operetta ordinata a servire anche di guida agl'insegnanti lingua italiana nelle scuole magistrali, normali, ginnasiali e tecniche. in-8. pag. 296. *Torino*, G. B. Paravia. [2046.

Catalogo della raccolta di disegni autografi antichi e moderni donata dal prof. E. Santarelli alla R. Galleria di Firenze. in-16. pag. 903. *Firenze*, tip. Cellini. [2047.

Catalogo della Tipografia Emiliana, ditta Giuseppe Battaggia. Maggio 1870. in 32. pag. 144. *Venezia*, tipografia Emiliana. [2048.

Catalogo delle opere pubblicate nella Tipografia Fiaccadori. in-16. pag. 24. *Parma*, tip. Fiaccadori. [2049.

Catalogo delle proprie edizioni e libri posseduti in numero dallo Stab. Librario Tipografico Litografico Musicale e Belle Arti di Colombo Coen. Maggio 1870. *Venezia*, *Milano* e *Trieste*, C. Coen. [2050.

Cavalieri (Teologo *Francesco*) Storia sacra dell'antico e del nuovo testamento ad uso delle scuole secondarie e magistrali. Opera premiata con medaglia di bronzo nel Congresso Pedagogico tenuto in Torino nel 1869. Terza edizione riveduta dall'Autore. in-12. pag. 523. *Torino*, Giacinto Marietti Editore. [2051.

Cecilio (*D. Kapuzin*). Bogomilnial xivot sanki Nanki i Molitvi za dostoino ispalnovane od poglavnite dubovni dlaxnosti na Kristianitat. (La vita devota, ossia istruzioni e preghiere per compiere degnamente le principali pratiche spirituali cristiane, per cura del P. D. Cecilio Cappuccino) in 32. pag. 121 *Roma*, tip. *de Propaganda Fide*. [2052.

Celesia (*Emanuele*). Della protezione dovuta agli animali, discorso. in 8. pag. 24. *Genova*, tipografia Faziola. [2053.

Celesia (*Emanuele*). Il sovrannaturale e la scienza, discorso letto nella solenne distribuzione dei premi agli alunni dell'Istituto tecnico della provincia di Genova per l'anno scolastico 1868-69. in-4. pag. 30. *Genova*, tip. Lavagnino. [2054.

Celesia (*Emanuele*). Nel solenne conferimento dei premi agli alunni istitutori più benemeriti della Liguria. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2055.

Celi (*Ettore*). L'abbicì dell'agricoltore; principî dell'arte agraria per uso segnatamente delle scuole rurali. Terza edizione riordinata ed accresciuta. in-8. pag. 536. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 4, 00. [2056.

Centurione (*G. B. d. C. d. G.*). Nuova filotea, o fiorilegio di preghiere e di meditazioni, che contiene l'ufficio di M. V. e dei morti; tre serie di trenta meditazioni; le principali novene; molte laudi sacre, ecc. in-8. pagine IX-702. *Torino*, P. di G. Marietti. [2057.

Cesari (*Domenico*). La strada stretta, ovvero un brillante mi:pe; scherzo comico in un atto. — NIGRI (*Giuseppe Edoardo*). Al caffè della stazione, commedia in un atto. in-16. pag. 63. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [2058.

Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 638.

Chelsy (*Ernest de*). De l'exposition internationale de Turin en 1872. — Son caractère réel. — Plan financier. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. Favale. — L. 0, 25. [2059.

Cibrario (*Luigi*). Fiori d'autunno e d'inverno. Versi a Lina. in-8. pag. 100. *Torino*, eredi Botta. [2060.

Ciceri (*Edoardo*). Filippo Augusto, dramma. in-16. pagine 352. *Milano*, tip. Guglielmini. — L. 5, 00. [2061.

Citrato (sul) di chinoidina del cav. Julius Jobst di Stuttgart; memoria di P. A. B. in-16. pag. 45. *Milano*, tipografia Redaelli. [2062.

Clairville e Cordin. Vedi Prado, num. 2184.

Cocchi (*Igino*). Connessione delle scienze morali e naturali. in-16. pag 32. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [2063.

La Scienza del Popolo, vol. 82.

Codazzi (*Carolina*, maestra). Elementi di geografia per uso delle scuole primarie e magistrali. Terza edizione riveduta ed aumentata. in-16. pag. 180. *Lodi*, Carlo Cagnola edit. — L. 1, 00. [2064.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia. in-24. pag. 238. *Firenze*, tip. Bencini. — L. 0, 50. [2065.

Coletti (*Olimpio*). Le piante parlano, o il concime di Giorgio Ville. — Lezioni di scuola domenicale ai contadini. — Preservativo indiano per l'allontanamento degli insetti che invadono le piante. in-18. pagine 47. *Torino*, E. Moreno editore. — L. 0, 30. [2066.

Ancora d'Italia, vol. 6.

Colonna (*Gabriele*). Umor gaio ed umor nero. Racconti. in-8. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel. — L. 1, 00. [2067.

Comunità di Firenze. Norme generali con le quali debbono esser diretti, accollati ed eseguiti i lavori di lastrici, selciati, marciapiedi e fogne. in-4. pagine 35. *Firenze*, (S. l. n. d.). [2068.

Consigli (*Angelo*). Le piccole miserie del giornalismo. Commedia in un atto. — Ho bisogno di una moglie, commedia in un atto. in-16. pag. 31, 25. *Firenze*, tip. Galletti. [2069.

Nuovo repertorio drammatico, fasc. 198.

Costituzione dogmatica sulla fede cattolica. Dispensa 1.ª in-12. pag. 16. *Palermo*, tipografia eredi Clamis. — L. 0, 15. [2070.

Costituzione dogmatica sulla fede cattolica, promulgata nella terza sessione del Concilio ecumenico vaticano, il 24 aprile 1870. Traduzione dell'*Unità Cattolica*, ritoccata e completata con il testo latino di fronte. in-8. pag 31. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [2071.

Cristofanini (*Alfonso*). Una prima idea al bambino della grammatica italiana. in-24. pag. 23. *Lucca*, tip. Landi. — L. 0, 15. [2072.

Cronaca (la) fiorentina del 1870. Fascicolo I, (maggio). in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Fodratti. [2073.

CONDIZIONI.

Il giornale si pubblica settimanalmente. Prezzo di associazione: Per un anno L. 5, 00; trimestre L. 1, 50; un numero separato L. 0, 10.

Cronache della città di Fermo pubblicate per la prima volta ed illustrate dal cav. Gaetano De Minicis, vice presidente della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie della Toscana, dell'Umbria e delle Marche; colla giunta di un sommario cronologico di carte fermane anteriori al secolo XIV, con molti documenti intercalati a cura di Marco Tabarrini segretario della R. Deputazione. in-4. pag. XII-612. *Firenze*, presso G. P. Vieusseux. — L. 15, 00. [2074.

Documenti di Storia Italiana pubblicati per cura della R. Deputazione di Storia Patria per le Provincie della Toscana, dell'Umbria e delle Marche. Vol. IV.

Da Pieve (*Giacomo*). La geografia nell'educazione, discorso per la solenne distribuzione dei premi agli alunni dell'Istituto privato Danovaro e Giusso. in-8. pag. 22. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2075.

Dal Lago (Dott. *Luigi*). Sulle febbri intermittenti. Considerazioni. in-8. pag. 42. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2076.

De Bussière (*M. T.*). Vita di Santa Francesca Romana. Vol. I. in-16. *Monza*, tip. dell'Istituto dei Paolini. [2077.

Collana di vite di Santi, dispensa 116.

Del Corona (P. *Pio Alberto*). Discorsi detti alle conferenze di S. Vincenzo de' Paoli in Livorno. in-8. pag. 55. *Prato*, tip. Contrucci. — L. 1, 00. [2078.

Del Lungo (Prof. *Isidoro*). Il Parini nella storia del pensiero italiano. Discorso letto nel R. Liceo Dante il 27 marzo 1870. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. Cellini. [2079.

Denza (*P. F.*). Norme per le osservazioni delle meteore luminose; con in fine il modulo pel registro delle stelle cadenti. in 8. pag. 29. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [2080.

Di Blasi (*Andrea*). Parole sopra Lazzaro Spallanzani. in-8. pag. 19. *Palermo*, tip. Cali e Melodia. [2081.

Di Giovanni (*Vincenzo*). Sofismi e buon senso. Serate campestri. in-8. pag. 264. *Palermo*, tipografia Solli. — L. 2, 50. [2082.

Divoto esercizio della buona morte sotto l'invocazione di S. Giuseppe. in-16. pag. 16. *Treviglio*, tipografia Messaggi. [2083.

Donne (le) esaminate in ogni grado, nei loro difetti e nelle loro virtù, rispetto al mondo e alla società. in-16. pag. 43. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0. 15. [2084.

Église évangélique Vaudoise. Rapport annuel sur l'œuvre d'évangélisation en Italie présenté au vénérable Synode de la dite église s'ouvrant à Torre Pellice le 17 mai 1870. in-8. pag. 62. *Firenze*, tip. Claudiana. [2085.

Emanueli (Sac. *Antonio*). Del fine provvidenziale del moderno spiritismo, ossia il diavolo mandato suo malgrado a mettere in rivoluzione la filosofia del secolo XIX. Saggio critico teofilosofico. in-8. pag. XX-60. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 1. 00. [2086.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico, opera necessaria ad ogni ordine di persone ecc. Vol. III. fasc. II. in 8. *Prato*, tipografia Alberghetti. [2087.

Vedi num. 1481.

Esperimenti sulla ferratura Chartier eseguitisi nel deposito cavalli-stalloni di Reggio Emilia per disposizione del ministro di Agricoltura, Industria e Commercio. in-8. pag. IX-104 con 6 tavole incise. *Firenze*, tip. Ricci. [2088.

Faa di Bruno (*Francesco*). Sunti di morale ad uso delle scuole magistrali maschili e femminili con sentenze morali di autori greci e latini. Comprendono

quanto richieggono i programmi governativi. in-12. pag. 100. *Torino*, Unione Tipografica Editrice. — L. 1. 00. [2089.

Fabi Montani (*Francesco*). La vita della Beatissima Vergine esposta in altrettanti sonetti. in-8. pag. 40. *Roma*, ttp. Forense. [2090.

Ferlini (Don *Michele*). Il mese di maggio dedicato alla immacolata concezione di Maria. in-16 pag. 384. *Bologna*, Ales. Mareggiani tip. edit. — L. 0. 80. [2091.

Ferrero (*Giuseppe*). Agli elettori comunali di Chieri. Brevi osservazioni alla controrisposta del dott. cav. Luigi Collo. in-8. pag. 15. *Torino*, tip. Arnaldi [2092.

Ferrovia (sulla) dello Spluga. Memoria della Commissione ferroviaria provinciale, letta alla Commissione speciale del Consiglio provinciale di Milano. in-16. pag. 17. *Milano*, tip. Bernardoni. [2093.

Files. Versi per le nozze di Camillo e Dina. in-8. pag. 20. *Milano*, tip. Zaccaboni. [2094.

Foschini (*Gaetano* e *Giuseppe* frat.). I motivi del codice di procedura civile del Regno d'Italia e delle disposizioni transitorie di esso, tratti — 1° Dai lavori preparatorii dei Codici di procedura civile degli Stati Sardi del 1854 e del 1859 — 2° Da quelli del codice di procedura civile del Regno d'Italia del 1865 — 3° Dalla esposizione dei motivi della *Loi sur la procedure civile du Canton de Génève* seguita dal nostro codice — 4° dal commentario del Codice di procedura civile per gli Stati Sardi del 1854, fatto dai professori Pisanelli, Scialoja e Mancini. Parte prima. in-8 pag. 535. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 6. 00. [2095.

Fratellanza e Statuti della pia Unione dei seicento divoti del glorioso S. Andrea Avellino. in-8. *Bologna*, tip. Arcivescovile. [2096.

Freppel (*Carolus Æmilius*). De primatu Romani Pontificis ejusque infallibili magisterio iuxta ultima Galliarum Concilia provincialia. in-8. pag. 47. *Torino*, tip. di G. Marietti. [2097.

Galeotti (Avv. *Leopoldo*). Società della miniera di Montevecchio in Sardegna a Sanna Solinas. Comparsa conclusionale. in-8. pag. 69. *Lucca*, tip. Canovetti. [2098.

Gallardi (Prof. *Enrico*). Il trovatello e alcune altre poesie popolari in-12. pag. 24. *Genova*, tipografia Sociale. — L. 0. 50. [2099.

Garelli (Avv. *Aless. Stefano*). Delle banche agrarie. — Lezioni popolari. in-12. pag. 64. *Torino*, E. Moreno Edit. — L. 0. 40. [2100.

Ancora d' Italia, Vol. 4.

Garelli (*Felice*). La coltivazione della vite in Italia. Veglie del sig. Lorenzo. in-12. pag. 152. *Torino*, Moreno edit. — L. 1. 00. [2101.

Ancora d' Italia, Vol. 7.

Garelli (*Vincenzo*). Delle biblioteche circolanti nei Comuni rurali. in-16. pag. 80. *Torino*, Moreno edit. — L. 0. 40. [2102.

Ancora d' Italia, Vol. 10.

Gazzetti (*Francesco*). Cenni di bachicoltura. in-16. pag. 90. *Torino*, Moreno edit. — L. 0, 45. [2103.

Ancora d' Italia, Vol. 11.

Gemma (Dott. *M.*). Igiene della bocca. in-16. pag. 64. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0. 25. [2104.

La Scienza del Popolo, Vol. 93.

Gemmellaro (*Gaetano*). Studi paleontologici sulla fauna del calcare e terebratula Janitor del nord di Sicilia. Disp. 1-3. in-4. *Palermo*, tip. Lao. [2105.

Geyer (Dott. *Augusto*). Sulla pena di morte. Discorso letto nell'assemblea della Società costituzionale a Innsbruck, recato in italiano dal dott. Leone Weinberg. Pubblicato per cura del prof. F. Carrara con introduzione e note. in-8. pag. XV-32. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 0. 80. [2106.

Gianelli (*Severino*). Necrologia di Antonio Rotellini. in-8. pag. 15. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [2107.

Gidino da Sommacampagna. Trattato dei ritmi volgari, da un codice del secolo XIV della Biblioteca Capitolare di Verona, or posto in luce per Mons. Gio. Batt. C. Giuliari. in-8. pag. 280. *Bologna*, R. Tipografia. — L. 7, 50. [2108.

Giornale di un'anima amante di Gesù Sacramentato e Crocifisso. in-16. pag. 483. *Treviglio*, tipografia Messaggi. [2109.

Governo (sul) delle acque motrici di Torino — Memoria presentata da una Commissione di industriali di questa Città al signor Prefetto della Provincia conte Radicati-Talice di Passerano, il 19 maggio 1870. in-8. pag. 21. *Torino*, tip. Favale. [2110.

Gravina (Ab. *Domenico*). Sull'origine dell'anima umana e talune varietà teologiche che ne dipendono. Dissertazione fisico-teologica. in-8. pag. 118. *Palermo*, tipografia Lao. [2111.

Grimelli (*Geminiano*). Uso ed abuso indumentario e vestiario delle lane e flanelle. in-8. pag. 24. *Modena*, tip. Andrea Rossi. [2112.

Guarnieri (*Armando*). Otto anni di storia militare in Italia (1859-1866). Fasc. 18 e 19. in-8. pag. 545 608 con due piante. *Firenze*, tip. Galletti. — L. 3. [2113.

Vedi n. 1089.

Guerra (*Elena*). Consigli alle giovanette. in-16. pag. 154. *Bologna*, tip. Felsinea. [2114.

Hand-book of Rome and its environs. With a topographical plan of the city. in-16. pag. 158. *Firenze*, Pineider edit. — L. 1, 00. [2115.

Herzen (*Alessandro*). Analisi fisiologica del libero arbitrio umano. II. edizione in 16. pag. 177. *Firenze*, Andrea Bettini edit. — L. 2, 00. [2116.

Horatii (*Q. Flacci*). Opera, ad usum scholarum. Vol. I. Carmina. in-16. pag. 180. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 00. [2117.

Ignatius (*Episcopus Ratisbonen*). Beati Alberti Magni Ecclesiarumque Germaniæ doctrina de infallibili Romani Pontificis magisterio testimoniis aliquot illustrata Reverendissimis Concilii Vaticani Patribus ad manus. in-8. pag. 14. *Napoli*, tip. V. Manfredi. [2118.

Istruzioni agli agenti della riunione adriatica di sicurtà nelle assicurazioni sulla vita dell'uomo. Agenzia generale pel Regno d'Italia in Firenze. in-8. pag. 56. *Torino*, tip. Favale. [2119.

Istruzioni sull'armi e sul tiro per la fanteria (15 febbraio 1869) colle ulteriori modificazioni ed aggiunte. II. edizione. in-24. pag. VIII-182. *Firenze*, tip. Bencini. — L. 0, 60. [2120.

Jacod (Prof. Ing. *Giuseppe*). Relazione sul trattamento del minerale di ferro ossidato manganesifero della miniera di ferro di Montaldo-Mondovì. in-8. pag. 15. *Torino*, tip. Arnaldi. [2121.

Jona (*Salomone* Rabbino maggiore). Discorso inaugurale pronunziato l'8 gennaio 1870. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Andrea Rossi. [2122.

Kraljević (Fra *Angjeo*). Govorenja za svetkovine uredio fra Angjeo Kraljević Biscup Metelopolitanski i namistnik Apostolski u Ercegovini. (Sermoni pei giorni festivi pronunziati da frate Angelo Kraljević vescovo metropolitano e vicario apostolico nell'Erzegovina). in-16. pag. XII-312. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [2123.

Laudi di una compagnia fiorentina del secolo XIV, fin qui inedite. in-8. pag. XII-72. *Firenze*, tipogr. Sant'Antonino. [2124.

Per nozze Ricasoli-Cecconi.
Poche copie sono in vendita, al prezzo di Lire 2, a beneficio della Biblioteca circolante fiorentina.

Leggenda (la) di vergogna, testi del buon secolo in prosa e in versi, e la leggenda di Giuda, testo italiano antico in prosa e francese antico in verso. in-8. pag. 130, 100. *Bologna* 1869, tip. Fava e Garagnani. — L. 7, 50. [2125.

Leonardo (*Padre*). Elemento Romano, ossia fornicazione ed esterminio; dramma storico in cinque atti. in-8. pag. 111. *Torino*, tipografia Bandiera dello Studente. — L. 1, 00. [2126.

Lettre sur la comédie de l'Imposteur attribuée à Molière lui-même reimprimée textuellement sur la première édition (1667) et précédée d'une notice bibliographique de M. Paul Lacroix. in-8. pag. 75. *Torino*, J. Gay e Figli. edit. — L. 6, 00. [2127.

Liber Baruch Prophetæ. (Tradotto in lingua copto-memfitica). in-8. pag. 32. *Roma*, tipografia *De Propaganda Fide*. [2128.

Ligorio (*S. Alfonso M.*). Discorso alle giovani sulla verginità, in-32. pag 29. *Asti*, tipografia Davecchi e Vinassa. [2129.

Liguori (*Alfons M. de*). Msime t'nevoisemc per me dasct JESU Chrisctin e me scelbue scpirtin. (Istruzioni necessarie per amare Gesù Cristo e salvare l'anima: tradotte in Albanese da un maestro di Scodra). in-16 pag. 260. *Roma*, tip. *de Propaganda Fide*. [2130.

Liguori (*Sant' Alfonso Maria di*). Massime eterne. Florilegio spirituale col compendio della dottrina cristiana e il modo di servire la S. Messa. in-16. pag 320. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2131.

Linguaggio (Il) dei fiori. in-16 con figure. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 1. [2132.

Luvini (*Francesco*). Armonia e melodia. Breve riassunto del trattato completo d'armonia. in-8. pag. 32. *Torino* tip. Arnaldi. [2133.

Luvini (*Giovanni*). Tavole di logaritmi a sette decimali. Seconda edizione stereotipata. in-16. pagine VIII-368. *Torino*, tip. Arnaldi. — L. 3 60. [2134.

Madonna (La) del popolo. in-16. pag. 31. *Bologna*, Alessandro Mareggiani. [2135.

Mahul (*S. Emma*). L'entomologie en cent distiques dedié aux jeunes garçons avec une préface également en vers, contenant la biographie, comme naturaliste, du général comte Dejean, son père. in-4. pag. 159, *Firenze*, tip. Botta. [2136.

Maiorca (*Giacomo*). Numismatica contemporanea Sicula, ossia le monete di corso prima del 1860. in-8. pag. 106 con fig. *Palermo*, tip. P. Pensante. — L. 5. [2137.

Mamiani (*Terenzio*). Kant e l'Ontologia. Lettera al Sig. Prof. Lavarino in Parma. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Cellini. [2138.

Mancini (Avv. *P. S.*) Riassunto della difesa avanti la Corte d'Assise di Torino nel processo per falsificazione di biglietti di Banca e per altri reati sulle propalazioni di Luigi Roccetti a danno dell'ex-Deputato Cav. Felice Genero (marzo 1870) con l'aggiunta di ricorso della tutrice e consorte del Genero e dei difensori Mancini e Villa alla Sezione d'Accusa della Corte d'Appello di Torino. in-8. pag. 47. *Torino*, tip. Favale. [2139.

Mandnca (Avv. *Filippo*). Studii giuridico-economico-sociali. Fasc. I. in-8. pag. 80. *Catania*, Galatola e Battiato editori. [2140.

L'opera completa consterà di sei a sette dispense di pagine 80 caduna al prezzo di Lire una.

مانّنغ (الدوق رئيس اساقفة وستمنستر) فوائد في عصمة الحبر الروماني من الغلط منقولة من رسالة راعويّة كان قد كتبها السيّد الدوق مانّنغ رئيس اساقفة وستمنستر ولمر الآن باستخراجها من اللغة الانكليزيّة الي العربيّة وطبعها ليتحف

يها اخوته الموقّرين اساقفة الشرق دليلاً علي حبّه لهم وبرهانًا علي اتّحاد الافكار والرغبات في جميع رعاة الكنيسة المقدّسة.

(Vantaggi dell'infallibilità del Romano Pontefice, estratti da una pastorale del Rev. Edoardo Manning arcivescovo di Westminster, tradotti dall'inglese in arabo e stampati a benefizio dei rev. suoi confratelli i vescovi d'Oriente, a testimonianza dell'amore suo verso di loro, e ad argomento dell'unità di pensieri e di desideri in tutti i pastori della Santa Chiesa). in-8. pag. 33. *Roma*, tip. *de Propaganda Fide*. [2141.

Mantello (il) di Giuseppe. Commedia in un atto, traduzione dal francese. — Due nova al tegame, commedia in un atto, riduzione dal francese di F. Pontecchi in-16. pag. 52 *Firenze*, tip. Galletti. — L. 0, 45. [2142.

Nuovo repertorio drammatico. Fasc. 191.

Mantine (*Massimo*). Sullo stato dell'asilo infantile e scuola delle fanciulle in Aglié nel quadriennio 1865-66-67-68. Relazione. in-8. pag. 22. *Torino*, tip. eredi Botta. [2143.

Maragliano (Dott. *Edoardo*). Il vaccino umano ed il vaccino animale. Memoria letta nell'adunanza del Comitato Medico Ligure la sera del 31 maggio 1870. in-8. pag. 52. *Genova*, tip. B. Maragliano. — L. 1, 50. [2144.

Marengo (*Gaspare*). Dissertazione libera presentata e discussa per ottenere il diploma di laurea in giurisprudenza nella Università di Genova il 24 marzo 1870. Stampata in seguito a decisione della Commissione esaminatrice. in-8. pag. 28. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2145.

Marrocco (*Lib.*) Lettere di risposta al *Messaggiere* di Caltanisetta. in-8. pag. 30. *Palermo*, tip. Corselli. [2146.

Martelli (*Diego*). Scritti varî. in-8. pag. 14. *Firenze*, tp. Fodratti. [2147.

Martelli (Can. *Pasquale*). Sulla infallibilità del Papa, lettere ad un amico. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2148.

Martelli (*Pierjacopo*). Il femia sentenziato con postille e lettera apologetica inedite e la vita scritta da lui stesso. Pubblicata da Prospero Viani. in-8. pag. 208. *Bologna*, 1869. R. Tipografia. — L. 5, 00. [2149.

Massimino (*Alessandro*). Sulla utilità delle macchine agrarie. Due vol. in-32. pag. 45, 56. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 50. [2150.

La Scienza del Popolo, vol. 90 e 91.

Meditazioni sulle massime eterne per ogni giorno del mese con divoti esercizi per confessione e comunione, messa e visita a Gesù e Maria. in-32. pag. 166. *Asti*, tip. Davecchi e Vicassa. [2151.

Mese (il) di Aprile dedicato alla misericordia di Dio. in-16. pag. 142. *Bologna*, Aless. Mareggiani. [2152.

Messina (*Niccolò*, Vicario Capit. di Noto). L'infallibilità pontificia e la lettera di Mons. Felice Dupanloup Vescovo d'Orleans, sulla inopportunità d'una dommatica definizione. Esame critico. in-8. pag. 160. *Palermo*, tip. Tamburello. [2153.

Miscellanea di Storia Italiana, edita per cura della Regia Deputazione di Storia Patria. Tomo IX. in-8. pag. 771. *Torino*, presso i Frat. Bocca. — L. 11, 00. [2154.

CONTIENE:

Colombo Diego. Memoriale edito da Vinc. Promis.
Cronachette Astesi edite da Vinc. Promis.
Cambiano di Ruffia Giulio. Memorabili dal 1542 al 1611, editi da Vinc. Promis.
Promis Domenico. Sigilli Italiani illustrati.
Spata Giuseppe. Diplomi greci inediti tradotti.
Cento lettere concernenti la storia del Piemonte dal 1544 al 1592 edite da Vinc. Promis.

Vedi num. 575.

Molina (Dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa VII e VIII. in-8. pag. 385-491. *Parma*, tipogr. Grazioli. [2155.

Vedi num. 1394.

Mongini (Parroco Cav. *Pietro*). Croce e spada innanzi al tribunale del Concilio. Osservazioni dirette ai Vescovi Italiani. in-8. pag. 52. *Torino*, tip. del Commercio. — L. 0, 30. [2156

Morbio (*Carlo*). Opere storico-numismatiche e descrizione illustrata delle sue raccolte. in-8. pag. XXIV-572 con due tavole litografiche. *Bologna*; G. Romagnoli editore. — L. 12, 48. [2157.

Edizione di 300 esemplari numerati.

Morelli (Deput. *Carlo*). Il nostro regime espiatorio in relazione alle riforme ed all'economie: Studi. in-16. pag. 86. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [2158.

Estratto dalla *Nazione*.

Namias (*Angelo*). Tragedia e poesie. in-32. pag. 196. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 1, 00. [2159.

Negrotto Cambiaso (March. *Lazzaro*). Discorso pronunziato alla Camera dei Deputati il 6 maggio 1870 sopra il bilancio del Ministero della Marina. in-8. pag. 19. *Firenze*, tip. Botta. [2160.

Nesci (*A*). Le fanciulle da marito, commedia in quattro atti. in-8. pag. 118. *Milano*, stab. Ricordi. [2161.

Fuori di commercio.

Neviani (*Francesco*). Nella vacanza all'impiego di Capo Ragioniere delle Opere pie di Modena. in-8. pag. 18. *Modena*, tip. Vincenzi. [2162.

Niemeyer (Dott. *Felice*). Trattato di patologia e terapia speciale. Versione dal tedesco del Dott. Giacomo Ricchetti. Seconda edis. veneta. Vol. IV. in-8. pag. 366. *Venezia*, Giusto Ebhardt Edit. [2163.

Presso dei quattro volumi, opera completa, L. 12.
Vedi num. 1515.

Nigri (*Gius. Edoardo*). Vedi Cesari, num. 2058.

Nisco (*Niccola*). In risposta a non vere asserzioni pubblicate per difesa del Comune di Vico di Pantano e di un decreto del 6 giugno 1863. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Botta. [2164.

Nisio (*Girolamo*). Relazione intorno alla istruzione elementare pubblica e privata della Provincia di Palermo nell'anno scolastico 1868-69. in-8. pag. 31. *Palermo*, tip. Lao. [2165.

Norme generali per le esercitazioni tattiche applicate al terreno delle truppe di fanteria nella primavera 1870 (26 marzo 1870). in-24. pag. 21. *Firenze*, tip. Bencini. — L. 0. 10. [2166.

Norme per gli esami di concorso all'ammissione della R. militare Accademia e della scuola militare di fanteria e di cavalleria nell'anno 1870. in-24. pag. 62. *Firenze*, tip. Bencini. [2167.

Notizie de' quadri della collezione Aldrovandi di Bologna. in-8. pag. 44. *Bologna*, R. tipografia. [2168.

Novella di Anselmo Salimbeni e Angelica Montanini; con diligenza ristampata e corretta. in-8. pag. 40. *Lucca*, tip. Landi. [2169.

Nozioni elementari di cosmografia. in-8. pag. 15. *Modena*, tip. Vincenzi. [2170.

Orioli (Prof. *Francesco*). L'arte di preservare dai calori estivi le abitazioni e le persone. in-16. pag. 93. *Bologna*, tip. Felsinea. [2171.

Pacifici-Mazzoni (*Emidio*). Sunto storico sulla successione legittima, dalle dodici tavole al Codice civile italiano. in-8. pag. 351. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 5. 00. [2172.

Pelaez (*Emanuele*). La proprietà dei sudditi di uno Stato belligerante sul mare. in-8. *Palermo*, tip. Lao. — L. 2. 00. [2173.

Pennisi (*Mauro*). Osservazioni sulla malattia degli agrumi. in-8. pag. 28. *Palermo* tip. Lorsnaider. [2174.

Petizione al Parlamento dei fabbricanti di alcool delle provincie meridionali. in-8. pag. 14. *Firenze*, tipografia Botta. [2175.

Piccola (la) stampa. Anno I. Num. 0. (26 giugno 1870). in-4. pag. 12. *Firenze*, tip. Cotta e C. [2176.

CONDIZIONI:

Il giornale si pubblica ogni giorno dal 1 luglio. Prezzo d'associazione per un anno L. 15 — per sei mesi L. 8 — per tre mesi L. 4, 50. Direzione, via Ghibellina 106.

Pii IX. (Sanctissimi Domini Nostri, divina providentia, Papæ) Constitutio qua ecclesiasticæ censuræ latæ sententiæ limitantur. (Testo latino con traduzione armena). in-4. pag. 24. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. [2177.

Pilla (*Giovanni*). Deformità del bacino — Parto prematuro artificiale provocato al settimo mese — Cramotomia — Morte della donna — Esperimenti fatti sul di lei cadavere. in-8. pag. 30, con tavola. *Bologna*, tip. Gamberini e Permeggiani. [2178.

Piola (*Carmelo*). Grillo, ossia il bandito siciliano. Canti XII, trasportati in italiana favella dal Prof. Giuseppe Guazzino. in-8. pagine 248. *Palermo*, tipografia Amenta. — L. 2. [2179.

Piria (*R*). Lezioni elementari di chimica organica. 2ª edizione. in-12. pag. 538. *Torino*, G. B. Paravia Edit. — L. 8. [2180.

Pizzardo (*Giuseppe*). I compagni cattivi, lettere ad un giovane. in-16. pagine 112. *Bologna*, tipografia Mareggiani. [2181.

Pizzorno (Dott. Cav. *Francesco*). Nei funebri uffici resi alla memoria dell'Avv. Prof. Antonio Caveri, Senatore del Regno; orazione. in-8. pag. 32. *Genova*, tipografia Sordo Muti. [2182.

Pozzi (*Alfeo*). L'italia nelle sue presenti condizioni fisiche, politiche, economiche e monumentali, descritta alle scuole ed alle famiglie. 3ª edizione riveduta dall'autore ed arricchita di aggiunte. in-16. pag. 296. *Milano*, tip. Agnelli. — L. 2. [2183.

Prado (*Benedetto*). Lucrezia Borgia, commedia in un atto — CLAIRVILLE E CORDIN. Un calcio d'ignota provenienza, scherzo comico. in-16. pag. 20, 15. *Firenze*, tip. Galletti. [2184.

Nuovo Repertorio drammatico, fasc. 188.

Pubblicità (La) mondiale, periodico ebdomadario per gli annunzi e le inserzioni. Anno I. Num. 1. (26 giugno 1870). in-4. pag. 8. *Torino*, tip. Civelli. [2185.

CONDIZIONI

Il giornale esce la domenica. Prezzo d'associazione, per un anno L. 2. 50 — sei mesi L. 1. 30 — tre mesi L. 0. 75. Direzione, via S. Filippo 26.

Raccolta di sacre canzoncine coll'aggiunta dei vespri della B. V. delle Domeniche e feste dell'anno. in-16. pagine 167. *Torino*, tipografia Collegio degli Artigianelli. [2186.

Raffaelli (*Niccola*). Un opuscolo colla coda. Sullo stato attuale della Società e sul compito dei giovani cattolici. in-8. *Firenze*, tip. S. Antonino. [2187.

Regolamento d'amministrazione della Società dell'Unione in Milano. in-16. pagine 18. *Milano*, tipografia Bernardoni. [2188.

Regolamento organico del Conservatorio del SS. Rosario di Torino, detto anche delle Sapelline, approvato con R. decreto del 23 marzo 1870. in-8. pag. 21. *Torino*, tip. Eredi Botta. [2189.

Regolamento per gl'Istituti d'istruzione e di educazione militare approvato con R. Decreto 3 aprile 1870. in-24. pag. 63. *Firenze*, tip. Bencini. [2190.

Relazione della Commissione generale del Bilancio, esercizio del 1870, ministero della marina; relatore Deputato E. D'Amico. in-8. pag. 43. *Firenze*, tipografia Civelli. [2191.

Riccardi di Netro (*Aless. Ottav.* Arciv. di Torino) Lettera d'invito ai diocesani per lo stabilimento di una casa di asilo e ricovero per i sacerdoti, resi inabili per cagione di età, di malattie e fatiche del santo ministero ecc. in-4. pagine 8. *Torino*, tipografia Eredi Botta. [2192.

Ricordi e Voti. Il dì 27 aprile 1870 che facevansi comuni le sorti della vita il marchese Manfredo da Passano e la Nobil Donzella Teresa Roggeri. in-8. pagine 44. *Genova*, tip. Schenone. [2193.

Bizzoli (Comm. *Francesco*) Disarticolazione di gamba al ginocchio per tetano traumatico e nuovo processo d'amputazione della coscia con lembo Rotuliano. in-4. pagine 19. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [2194.

Rocca (*G. A.*). Carlo Emanuele il grande Duca di Savoja. Dramma storico con aggiunta d'illustrazioni e di appendice. in-8. pag 117. *Lucca*, tip. Berti. [2195.

Roda (*Marcellino e Giuseppe* fratelli). Delle rose, loro principali specie e varietà, loro moltiplicazione e decorazione pei giardini. in-12. pag. 49 con 16 incisioni nel testo. *Torino*, Unione tipografico-Editrice. — L. 0. 80. [2196.

Romano (di *Salvatore*). Discorso per distribuzione di premi. in-8 pag. 11. *Palermo*, tip. Mirto. [2197.

Rossetti (Avv. *Pietro*). La pena di morte, parole al Popolo. in-8 pag. 67. *Firenze*, tip. Cotta. [2198.

Sacerdoti (*G*). Brevi cenni sulla convenzione delle ferrovie romane presentata al Parlamento il 6 aprile 1870. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Civelli. [2199.

Salfini (*Guglielmo Enrico*). Elogio di Girolamo Gargiolli, letto alla Società Colombaria in Firenze il dì 3 aprile 1870. in-8. pag. 48. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. (2200.

Edizione di soli 250 esemplari non in commercio.

Salzano (Mons. *Fr. Tommaso Michele*). Il Concilio ecumenico, unico rimedio ai mali della Società moderna. Discorso recitato all'Arcadia in Roma. in-8. pag. 18. *Napoli*, presso la direzione del periodico *La Scienza e la Fede*. [2201.

Sanminiatelli (*Deputato*). Discorso pronunziato nella tornata della Camera del 2 aprile 1870. in 8. pag. 28. *Firenze*, tip. Botta. [2202.

Sanminiatelli (*L.*). Innocenzo Gigli. Cenni biografici. in-8. pag. 21. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2203.

Sanseverino (*Alfonso*). Brevi cenni intorno alla estrazione delle acque sotterranee secondo il sistema Calandra. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Guglielmini. [2204

Sansone (*G. B.*). Poesie e versioni poetiche. in-8. pag. 84. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 1,00. [2205.

Santini (Cav. Dott. *Silvano*). Del salasso nella pneumonite. Studi sperimentali sul solfito di magnesia nella febbre miasmatica. in-8. pagine 67. *Firenze*, tipografia Fodratti. [2206.

Sarasino (*Felice*). Il memoriale militare contenente un nuovissimo ruolino ad uso dei graduati dei corpi di fanteria con tariffa e durata degli oggetti nuovi di corredo ed altre importantissime memorie. Edizione adattata alle ultime modificazioni del nuovo regolamento d'istruzione sulle armi a retrocarica. in-8 *Torino*, E. Sarasino editore. [2207.

Sartori (*Ernesto*). Aritmetica ragionata, fasc. 11.° in-8. pag. 161-176. *Parma*, litografia Corsini. [2208.

Vedi num. 1803.

Savio (*Pietro*). La prima spedizione italiana nell'interno del Giappone e nei centri sericoli. in-16. pag. 108, con figure e carta geografica, *Milano*, Treves editore. — L 2,00. [2209.

Biblioteca di viaggi, vol. III.

Schiavoni-Schipani (*Saverio*). Sugli ordinamenti della giustizia in Italia, idee e proposte. in-8. pag. 52. *Firenze*, tip. Civelli. [2210.

Sciuto (Dott. *Eligio*). Fatti e documenti relativi alle strade Etnea e Stesicorea di Catania. Prima Memoria storico-artistica. in-8. pag. 54. *Catania*, tip. Pastore, presso Concetto Battiato. [2211,

Scuola (la) della sapienza, parenesi di un Sacerdote piacentino. in-16. pag. 40. *Piacenza*, tip. Solari. [2212.

Seconda raccolta delle migliori canzonette cantate dal popolo italiano, aggiuntevi molte e svariate canzoni napoletane tradotte in vera lingua italiana. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [2213.

Sesto Empirico. Delle istituzioni Pirroniane, libri tre; tradotti per la prima volta in italiano da Stefano Bissolati. in-8. pag. 244. *Imola*, Ignazio Galeati e figlio, — L. 5,00; [2214.

Severini (*Antelmo*). Etnografia. Cenni sulla lingua e la civiltà giapponese, in-8. pag. 22. *Firenze*, tipografia Cellini, [2215.

Sibilio (*Michele*) Nuova grammatica latina ordinata per l'istruzione ginnasiale. in-12. pag. 201. *Napoli*, 1869, tip. del Fibreno. [2216.

Sinossi di fortificazione permanente. Parte I. in-8. pag. 93. *Modena*, tip. Vincenzi. [2217.

Slanci dell'anima che sospira il solo amor celeste. 14ª edis. in-32. pag. 76. *Milano*, B. Pogliani editore. [2218.

Società agrario-botanica Burdin e Comp. — R. Stabilimento in Torino. Catalogo e prezzo corrente per l'anno 1869 e primavera 1870. in-8. pag. 96. *Torino*, tip. Sarasino. [2219.

Società della gioventù cattolica in Italia. Resoconto dell'adunanza tenuta dal Circolo San Petronio in Bologna nella Chiesa di San Colombano. in-16. pag. 45. *Bologna*, tip. Felsinea. [2220.

Società di patrocinio per i liberati dai penitenziarii delle provincie toscane. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. S. Antonino. [2221.

Sensino (*Prospero*). Della circoncisione sotto il punto di vista igienico: considerazioni. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Martini. — L. 0, 20. [2222.

Sergato (Ab. *Gaetano*). Memorie antiche e recenti di defunti italiani onorevoli per domestici affetti, per virtù, per sapere, per gloria. in-8. pag. 24. *Padova*, tipogr. del Seminario. [2223.

Stamm (*Ernesto*) e **Giussani** (*Filippo*). Gottardo o Spluga. Considerazioni. in-16. pag. 36. *Milano*, tip. Bernardoni. [2224.

Statuto organico della Società promotrice dell'apicultura razionale in Modena. in-8. pag. 14. *Modena*, tip. C. Vincenzi. [2225.

Statuto organico e regolamanto della Società di istruzione, di educazione e di mutuo soccorso fra gli insegnanti, approvato con Decreto Reale del 24 novembre 1860. in-8. pag. XXXI *Atti*, tipografia Devecchi e Vicassa. — L. 1, 00. [2226.

Statuto per l'istituzione della società costruttrice delle case per gli operai alla Spezia. in-16. pag. 18. *Spezia*, tip. Eredi Argiroffo. [2227.

Statuti, regole e capitoli della pia confraternita della B. Vergine di S. Luca detta dei Domenichini. in-8. pag. 24. *Bologna*, tip. Arcivescovile. [2228.

Steccanella (*P. Valent. S. J.*) Adversus novam doctrinam de necessitate consensus Episcoporum unanimis, theologica disquisitio. in-8. pag. 66. *Roma*, tip. della *Civiltà Cattolica*. — L. 1, 00. [2229.

Strada (la) ferrata Siracusa-Licata è più importante di tutte le altre ferrovie siciliane. in-8. pag. 13 con carta. *Firenze*, tip. Civelli. [2230.

Tafuri (*Vincenzo*). Della nobiltà, delle sue leggi e di suoi instituti nel già reame delle Sicilie, con particolari notizie intorno alla città di Napoli e di Gallipoli. in-8. pag 192. *Napoli*, presso D. Paradisi — L. 3,00. [2231.

Tallinucci (*Pietro*). Due casi di fistola uretro-vescico-vaginale operati. in-8. pag. 10. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [2232.

Tasset (*Marcello*). Il castello ed il convento. Racconto storico del secolo XIV; versione libera dal francese, del sac. Severino Ferreti. in-16. pag. 244. *Torino* P. di G. Marietti edit. [2233.

Taussig (*G. M. D.*). The roman climate, its influence on health and disease serving as an hygienical guide. in-12. pag 130. *Roma*, tip. Romana. [2234.

Tenore (*V.*) **e Pasquale** (*G. A*). Compendio di botanica ordinato specialmente alla conoscenza delle piante utili più comuni. Terza edizione riformata ed accresciuta. in-8. pag. 600. *Napoli*, D. V. Pasquale editore. — L. 7, 00. [2235.

Tepin (*Hippolite*). Mélanges littéraires, prose et vers. in-8. pag. 68. *Livorno*, tip. Vigo. — L. 1, 50. [2236.

Tribunale civile e correzionale di Torino. Sentenza nella causa formale della Cassa di risparmio di Torino contro l'amministrazione delle finanze. 1° aprile 1870. in-8. pag. 8. *Torino*, tip. Eredi Botta. [2237.

Trionfo (il) della grazia, ossia la conversione a Dio di sant'Agostino, compendiosamente esposta con le parole e ordine da lui tenuto nelle sue confessioni, seguita da una breve notizia delle posteriori azioni, scritti e morte del santo dottore, con alcune riflessioni intorno la filosofia e meriti letterari del medesimo; per cura e studio di un eremita camaldolese. in-16. pag. XXI-239. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2238.

Trucchi (Mons. *Pier Paolo*). Le otto beatitudini evangeliche e l'apostolato di San Paolo. Conferenze dedicate alla Santità di N. S. Pio Papa IX, già recitate al clero romano nell'Accademia liturgica. in-8, pag. 324. *Roma*, tip. Mugnos. [2239.

Un amore a vent'anni, ovvero il ritorno del volontario, per R. A. P. in-16. pag. 128. *Milano*, C. Barbini Editore. [2240.

Valentini (*Ottorino*). Augurio di cuore per le nozze Deliliers-Rizzoni. in-4. pag. 8. *Bologna*, tip. G. Cenerelli. [2241.

Valmigigli (*Gian Marcello*). Frate Sabba da Castiglione cav. Gerosolomitano e Precettore della Commenda di Faenza. Cenni biografici. in-4. pag. 40. *Faenza*, tip. Conti. [2242.

Varisco (*Giovanni*). Saggi di lettura per facilitare l'insegnamento del canto ai fanciulli, mediante segni tipografici. in-16. pagine 32. *Milano*, tipografia G. Agnelli. — L. 0, 25. [2243.

Venturi (*Luigi*). Della vita e delle opere dell'architetto Pasquale Poccianti. Notizia storica. in-8. pag. 27. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [2244.

Venturoli (*M.*) Le piccole malattie dei fanciulli. in-16. pag. 298. *Bologna*, tip. Felsinea. [2245.

Verdelli (Sac. *Luigi*) Discorso in occasione del solenne ingresso come prevosto parroco di Rivolta d'Adda. in-16. pag. 19. *Treviglio*, tip. Messaggi. [2246.

Verità eterne degli esercizii di S. Ignazio per la gioventù studiosa; proposte in latino da un padre d. C. d. G., e da uno della stessa compagnia voltato in italiano. in-24. pag. 464. *Bressanone*, tip. Weger. [2247.

Vero (il) segretario italiano, ossia modelli di lettere su ogni sorta di argomenti del Prof. A. B. in-16. pag. 227. *Milano*, tip. Guigoni. Ser. Muggiani editore. [2248.

Vespucci (*A.*) Cenni biografici di Antonia Mochi-Bufalini, dedicati alla giovane e gentile sposa Giulia Brancuti, dalla cognata Colomba Mochi Luchetti. in-8. pagine 14. *Torino*, tip. Candeletti. [2249.

Viacava (*A*). Libro di lettura per i fanciulli, compresovi la nomenclatura per le prime classi elementari. Terza edizione riveduta e corretta. in-16. pag. 83. *Torino*, tip. del Commercio. [2250.

Viganò (Prof. *Francesco*). Unità delle cedole e pluralità delle banche e legge 3 giugno 1864 che organizza le banche nazionali degli Stati Uniti d'America ed alcune idee finanziarie (col progetto di legge del Ministro Castagnola) proposte all'Italia. in 8. pag. 68. *Milano*, tipografia Pogliani: l'autore editore. — L. 2, 00. [2251.

Virgilii (*P. Maronis*). Opera. Vol. II. Æneis. in-12. pag. 233. *Torino*, G. B. Paravia e Compagni Edit. — L. 2, 20. [2252.

Vita di donna Maria Luisa Prosperi, religiosa benedettina, abbadessa nel monastero venerabile di S. Lucia di Trevi dell'archidiocesi di Spoleto, morta in odore di santità l'anno 1847: descritta da un padre d. C. d. G. in-8. pag. 423. *Roma*, tip. Forense. [2253.

Vita ed avventure del Conte Mastai Ferretti già tenente di cavalleria ora pontefice di Roma. in-16. pag. 56. *Firenze*, tip. Salani. L. 0, 20. [2254.

Vitali (Dott. *Pasquale Mauro*). Dello sviluppo naturale delle uova e primo nutrimento dei bachi da seta e della conservazione e bagno della semente. studio sul Fo-San-Fè-Rok di Morikuni interpretato da Hoffmann. Col testo francese in fronte. in-16. pag. 48. *Milano*, Carlo Brigiola Edit. [2255.

Vitrioli (Cav. *Diego*). Elegia latina. L'ombra di una giovinetta Pompeiana: volgarizzata da Alessandro Bonola. in-8. pagine 6. *Bologna*, Alessandro Mareggiani. — L. 0, 15. [2256.

Voce (la) di Maria madre del buon consiglio al cuore del giovinetto. in-16. pag. 112. *Bologna*, Alessandro Mareggiani. [2257.

Voce (la) di Maria madre del buon consiglio al cuore della giovinetta. in-16. pag. 112. *Bologna*, Alessandro Mareggiani. [2258.

Wahltuch (*Marco*). Psicografia con figure analoghe. in-8. pag. X-300. *Napoli*, tipografia G. Nobile. — L. 5. 00. [2259.

Waymouth (*Federigo*). I trattati di estradizione. Versione di Costantino Arlia. in-8. pag. 70. *Firenze*, tip. Civelli. [2260.

Zamboni (*Don Cammillo*). Una visita di affetto e di supplica alla Madre Santissima di Gesù Cristo, in ciascun giorno dal mese. Undecima edizione riveduta dall'autore. in-32. pag. 72. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2261.

Zanella (Cav. *Giuseppe*). Sulle guarentigie delle persone dagli avvenimenti nelle strade ferrate; memoria. in-8. pag. 80. *Padova*, Fratelli Salmin editori. — L. 1. [2262.

Zapelli (Prof. *D. Francesco*). Commemorazione del prof. P. Pacini il giorno anniversario della morte di lui. in-8. pag. 21. *Lucca*, tip. Landi. [2263.

Zigliaria (Prof. *P. Tommaso Maria*). Sopra alcune interpretazioni della dottrina ideologica di S. Tommaso d'Aquino del Prof. Gerardo Casimiro Ubaghs: Osservazioni. Seconda edizione. in-8. pag. 88. *Viterbo*, Sperandio Pompei edit. — L. 1. 00. [2264.

Zinelli (Mons. *Federico Maria*). Della unanimità dei suffragi nei decreti dogmatici dei Concilii ecumenici. in 8. pag. 76. *Torino*, P. di G. Marietti. [2265.

Zobi (Prof. *A*). Saggio sulle mutazioni politiche ed economiche avvenute in Italia dal 1859 al 1868, con un discorso preliminare. Vol. I. in-8. pag. 390. *Firenze*, tip. Botta. — L. 5. 00. [2266.

Zoja (Prof. *Giovanni*). Contribuzione all'anatomia del meato medio delle fosse nasali; nota presentata al R. Istituto Lombardo dal M. E. prof. Andrea Verga. in-8. pag. 4 con una tavola. *Milano*, tip. Bernardoni. [2267,

— Una varietà del muscolo anomalo dello sterno, in-8. pag. 8. con una tavola. *Pavia*, Eredi Bizzoni. [2268.

Zuccoli (*Francesco*). Il diritto commerciale esposto nella R. Università di Modena. Vol. II. fasc. I. Della compra e vendita commerciale. in-8, pag. 1-96. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. [2269.

Anno IV. — N.° 14. — 31 Luglio 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Acque (le) della Stura, la domanda del sig. cav. Degola ed il libro del sig. cav. ing. Cesare Parodi: osservazioni di un Rossiglionese. in-8, pag. 84. *Genova*, tipog. del Commercio. [2270.

Adone (sac. *Luigi*). Elogio funebre di Luigi Monforte dei Conti di Campobasso, canonico diacono della metropolitana di Napoli. in-8. pagine 18. *Napoli*, tipog. Accattoncelli. [2271.

Alcuni cenni sulla vita della venerabile Maria Cristina di Savoja, di Napoli; ricavati dalla vita che di essa scrisse l'illustre Luigi Maria Cafiero, sacerdote napolitano. in-32. pagine 51. *Ferrara*, tipografia Taddei. — L. 0, 30. [2272.

Asteri (sac. prof. *Achille*). Manfredi Re delle Due Sicilie. in-12. pag. 134. *Brescia*, tipografia del Pio Istituto. — L. 1, 20. [2273.

Atti del Consiglio Provinciale di Genova. Sessioni straordinarie ed ordinarie. Anno 1869. in-4. pag. CCLXXXIV-120. *Genova*, tip. Ferrando. [2274.

Atti della Reale Accademia di Belle Arti in Venezia, anno 1869. in-8. pagine 72. *Venezia*, tipografia del Commercio. [2275.

CONTIENE.

Bonturini G. Elogio delle pittrici veneziane Irene da Spilimbergo e Maria Tintorello.

Lettura del segretario. — Elenco degli alunni premiati. — Personale addetto alla R. Accademia.

Atti della società Ligure di Storia patria. Vol. VI. fasc. III. in-4. pag. 677 a 980. *Genova*, tip. Sordomuti. [2276.

Vedi *Bibliografia d' Italia* anno III. num. 3267.

CONTIENE.

Vigna. — Seguito del Codice Diplomatico delle Colonie Tauro-Liguri, durante la signoria di San Giorgio. (MCDLIII-MCDLXXV).

Anno MCDLVII.

Esposizione storica degli avvenimenti, documenti.

Anno MCDLVIII.

Esposizione storica degli avvenimenti, documenti.

Anno MCDLIX.

Esposizione storica degli avvenimenti, documenti.

Banca popolare di credito in Bologna. Resoconto dell'anno 1869. in-4. pag. 21. *Bologna*, tip. Vitali. [2277.

Boccardi (*Gualberta Adelaide*). Pasquale Paoli. Dramma in cinque atti. in-8. pag. 99. *Venezia*, tipografia del Commercio. [2278.

Belluzzi (*Raffaele*). Relazione letta alla società operaia per la solenne distribuzione dei premii. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Vitali. [2279.

Bembo (dep. *Pier Luigi*). I provvedimenti finanziari dell'onorevole ministro Sella. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 10 giugno 1870. in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. Gazzetta. [2280.

Bernardi (*Jacopo*). La famiglia e la scuola, discorsi educativi. in-16. pag. 214. *Milano*, Maglia e C. Edit. — L. 1, 00. [2281.

Biblioteca del popolo italiano vol. XIX.

Berri (*Giovanni*). Biografie d'illustri italiani. Parte II. Storici, filosofi e scienziati. in-16. pag. 184. *Milano*, Maglia e C. Edit. — L. 1, 00. [2282.

Biblioteca del popolo italiano. vol. XX.

Bertou (canonico *Agostino*). Mese del cuor di Gesù. Meditazioni pratiche ed esempi recenti per tutti i giorni del mese di giugno, proposto alle anime pie. Seconda edizione. in-8. pagine 200. *Torino*, Giulio Speirani e figli edit. [2283.

Bianchi (*Domenico*). Sulla tomba del poeta Pietro Giannone, fiori e lacrime. in-16. pag. 12. *Cosenza*, tip. dell'indipendenza. [2284.

Boldi (*G.*). Manuale di disegno geometrico lineare conforme ai programmi governativi, ad uso degli alunni del secondo anno delle scuole tecniche; edizione interamente rifatta ed accresciuta. in-4. testo e 36 tavole incise. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L, 4, 50. [2285.

Boltard (*G. Edoardo*). Lezioni sui codici penale e d'istruzione criminale, pubblicate da Gustavo de Linage, rivedute, compendiate, annotate e poste in armonia colle più recenti leggi da Faustin Hélie, traduzione italiana eseguita sulla 8ª edizione di Parigi da L. Aprile, con annotazioni del prof. L. Sampolo. Dispense I-IV. in-8. *Palermo*, Giuseppe Pedone-Lauriel edit. Prezzo d'ogni fascicolo. — L. 1, 50. [2286.

Bollettino del Comizio agrario distrettuale di Dolo, Provincia di Venezia. Sessione primaverile. Parte seconda. in-8. *Dolo*, tip. Longo. [2287.

Bolthauser (prof. *G. A.*). Formole meteorologiche. in-8. pag, 10 con una tavola. *Catania*, tip. Galatola. [2288.

Bouilly (*F. R.*) Le madri di famiglia; racconti istruttivi e morali. in-16. pag. 364. *Venezia*, tip. Coen. [2289.

Brignole (*Emanuele*). Testamento e codicilli del magnifico Emanuele Brignole fondatore dell'Albergo dei poveri e ristauratore del Rifugio. in-8. pag. 88. *Genova*, tipogr. Schenone. [2290.

Buonamico (Avv. *Jacopo*). Per la solennità funebre di San Martino nel 24 giugno 1870. in-4. pag. 10. *Verona*, tip. Civelli. [2291.

Calza (Dott.). Le prime prove della vaccinazione animale. Relazione. in-16. pag. 23. *Venezia*. tip. Ripamonti-Ottolini. [2292.

Campanella (*Girolamo* ed *Antonio* fratelli). Poesie per le nozze di Anna Cataldi ed avv. Giacomo Cataldi. in-8. pag. 16. *Genova*. tip. Schenone. [2293.

Capellini (*Giovanni*). Compendio di geologia per uso degli allievi della R. Università di Bologna. Parte I. in-4. pag. 143. *Bologna*, tip. Vitali. [2294.

Capellini (*Giovanni*), Di Nicola Stenone e dei suoi studi geologici in Italia. in-8. pagine 20. *Bologna*, tipografia Vitali. [2295.

Cappi (*Giulio*). L'entomologia per tutti, ovvero gl'insetti nocivi all'agricoltura, all'uomo, al bestiame ed all'economia domestica, descritti ed illustrati. in-16. pagine 144, con figure. *Milano*, E. Croci Editore. — — L. 2,50. [2296.

Carloni (Sac. *Girolamo*). Lezioni di grammatica latina, esposte a domanda e risposta. Sesta edizione riveduta e corretta dall'Autore. in-16. pag. X-298. *Firenze*, tipografia Demi. [2297.

Castiglia (*Benedetto*). Lo spirito d'Italia nella lingua e nelle lettere. Parte I. Lingua e amore. in-16. pagine 204. *Milano*, Maglia e C. edit. — L. 1,00. [2298.

Biblioteca del popolo italiano vol. XXII.

Catalogo dei Santi, Beati e Venerabili del sagro ordine dei Carmelitani calzati, estratto dalle memorie conservate nell'Archivio generalizio di S. Maria di Traspontina, e disposto in forma di calendario da un religioso dello stesso ordine. in-16. pag. 47. *Viterbo*, tip. Sperandio Pompei. [2299.

Catalogo della libreria Carlo Branca. in-8. pag. VIII-424. *Milano*, Carlo Branca edit. — L. 4,00. [2300.

Catalogo di libri di propria edizione di Gaetano Romagnoli librajo-editore in Bologna. in-8. pag. 28. *Bologna*, G. Romagnoli, [2301.

Cavalli (*Petronio Francesco*). Il monumento Manin e il progetto del comm. V. Vela; cenni storico-critici. in-8. pag. 20. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [2302.

Che cosa è il Papa, ossia del primato e della infallibilità Pontificia. in-8. pag. 96. *Genova*, tip. Rocci Fasciola. [2303.

Circolo (il) giuridico. Rivista di legislazione e giurisprudenza sotto la direzione del Circolo giuridico di Palermo. Dispense 1-3. in-8. pag. 1-192. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel editore. [2304.

CONDIZIONI

Si pubblica un fascicolo al mese in-8. di pag. 64, a 2 colonne. Prezzo d'associazione per tutto il Regno, annue Lire 16, 00

Claretti (Cav. Avv. *Taddeo Giuseppe*). Risposta alla Relazione pubblicata da Spirito Nomis di Pollone, colonnello della prima legione della Guardia Nazionale di Torino. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. Favale. [2305.

Colombiade (a). Poema di L. M. P. (in dialetto genovese. in-12. pag. XVI-660. *Genova*, tip. Sordo-muti — L. 5, 00. [2306.

Congresso delle Camere di Commercio del Regno. Seconda sessione tenutasi in Genova dal 27 settembre al 4 ottobre 1869. Atti ufficiali pubblicati per cura della Camera di Commercio di Genova. in-8. pag. XXII-426. *Genova*, tip. fratelli Pellas. [2307.

Contadino (il) premunito contro gli errori della giornata, o ricordi di un padre ai suoi figliuoli. in-32. pag. 22. *Milano*, G. Agnelli Edit. [2308.

Conti (*Sinibaldo*). Programma del Collegio convitto di S. Giuseppe in Martinengo. in-16. pag. 12. *Treviglio*, Tip. Messaggi. [2309.

Costituzione di Pio IX che limita le censure *latæ sententiæ*. Testo latino colla versione italiana. in-32 pag. 38. *Sciacca*, tip. l'Unione. [2310.

Da Casalbordino (P. *Giustino*). Dodicina in ossequio di Maria Santissima Immacolata. in-24. pag. 32. *Roma*, tip. Frat. Monaldi. [2311.

Da Crecchio (*Alessandro*). Schizzo biografico di Monsignor Bernardino Maria Frascolla, Vescovo di Foggia. in 24. pag. 12. *Roma*, tip. Salviucci. [2312.

Disputa fra due artieri modenesi intorno all'infallibilità del Romano Pontefice. in 32. pag. 60. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. [2313.

Doderlein (*Pietro*). Avifauna del Modenese e della Sicilia. fasc. 1° e 2° in-4. pag. 1-60, 61-108. *Palermo*, tip. Lao. — Cadun fascicolo L. 3, 50. [2314.

Estratto dal *Giornale di scienze naturali ed economiche* di Palermo.

Due novelle pubblicate da Luigi Artelli per festeggiare la laurea dottorale in ambe le leggi di Adriano nob. de Malfer. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. Naratovich. [2315.

Edoarde. Racconti militari: L'ufficiale in aspettativa — Capitano e soldato. in-32. pag. 160. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 60. [2316.

Biblioteca amena, vol. 65.

Effemeride amministrativa d'Italia dedicata ai Municipi italiani e redatta da vari Professori di scienze giuridiche e politico-amministrative per cura di Enrico Amato già Direttore Capo di Divisione al Ministero dell'Interno 1860. Programma. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. dell'Associazione. [2317.

Ermenegildo da Chitignano (Fra). Guida spirituale pei giovani francescani che aspirano all'Ordine sacro. in-8. pag. VIII-504. *Prato*, tip. Ranieri Guasti. [2318.

Fanucchi (P. *L. Giuseppe*). Della vita di S. Angelo martire carmelitano, scritta novellamente, ridotta a capitoli, fornita di parecchi documenti dedotti da' più antichi scrittori. in-16. pag. 148. *Viterbo*, tip. Sper. Pompei. [2319.

Fazio (*Gio. Bartolommeo*). Della istruzione popolare: lettura. in-8. pag. 22. *Genova*, tip. Anna Rocci. [2320.

Edizione di 107 esemplari.

Fecia (*A*). Saggio di nomenclatura domestica italiana parlata e definita, proposto agli alunni delle scuole elementari, tecniche e magistrali del Regno. in-12 *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 80. [2321.

Collezione di libri d'istruzione ed educazione, vol. 155.

Festi (Sac. *Luigi*). S. Martino e Solferino, 24 giugno 1870. Discorso funebre letto nella Chiesa di S. Martino il 24 giugno 1870. — VINCENZONI (Sac. Antonio) Ode. in-8. pag. 15. *Brescia*, tip. Fiori. — L. 0, 40. [2322.

Freppel (Prof. *Évêque*). Veritable état de la question agitée entre le Pape S. Etienne et S. Cyprien, touchant le baptême des hérétiques. Leçons faites à la Sorbonne en 1863. in-8. pag. 63. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [2323.

Gabba (Dott. *Luigi*). Sopra alcuni recenti studi di chimica organica e sull'applicazione dei loro risultati all'arte tintoria. in-8. pag. 38. *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 1, 00. [2324.

Estratto dalle Memorie del R. Istituto Lombardo di Scienze e lettere in Milano.

Gagliardi (Cav. *Elia*). Delle conoscenze eccesionali spettanti in materia civile ai pretori di mandamento. in-8. pag. 288. *Napoli*, Gius. Marghieri edit. — L. 5, 00. [2325.

Garoni (*Nicolò Cesare*). Codice della Liguria diplomatico, storico e giuridico, Archivi, Carte, Cronache, Statuti ed altri documenti dei Municipi Ligustici dalle origini al secolo nostro descritti, raccolti ed illustrati. Dispensa 1ª. in-4. pag. 48. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 2, 00. [2326.

Geruzez (*E.*). Breve corso mitologico che comprende le mitologie greca e romana con un sommario delle favolose religioni degl'Indiani, Persiani, Egizii e Scandinavi. Versione italiana. in-16. pag. 140. *Venezia*, tip. Coen. [2327.

Ghisi (*Lorenzo Agostino*). Fisica meteorologica, ossia cenni sulla meteorologia. preceduti da un piccolo prolegomeno sulla fisica ad istruzione del popolo. in-16. pag. 220. *Milano*, Maglia e C. edit. — L. 1, 00. [2328.

Biblioteca del popolo italiano, vol. XXI.

Giliberti (*Francesco*, Tipografo). Studii storici sulla Tipografia, intorno l'origine dell'arte della stampa. in-32. pag. 146. *Palermo*, tip. Giliberti. [2329.

Geretti-Veruda (*Laura*). Prime idee sull'uomo, gli animali, le piante e prime nosioni di geografia per i fanciulletti degli asili d'infanzia. in-8. pag. 130. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [2330.

Hélie (*Faustin*). Trattato della istruzione criminale o teoria del codice di istruzione criminale, tradotto ed annotato dal prof. Luigi Sampolo. Fascicolo XXXI (III del volume IV). in-8. *Palermo*, Giuseppe Pedone Lauriel editore. Prezzo di ogni fascicolo L. 1, 50. [2331.

Imitazione di san Giuseppe, sposo purissimo di Maria. Operetta tradotta dal francese in lingua italiana dal sacerdote di Verona Don Giuseppe Svidercoski-Gru. in-16. pag. 80. *Bologna*, tip. delle pice. lett. catt. [2332.

Istruzioni sopra l'adorazione perpetua del santissimo Sacramento e triduo a S. Leonardo da Porto Maurizio, propagatore di questa divozione. in-16. pag. 174. *Firenze*, tip. Bencini. [2333.

Jesualde de Luca a Bronte (R. P. Episc.). De regno Dei divinaque summi Pontificis potestate in hebræa et christiana gente, conquisitio historica et dogmatica. in-8. pag. 148. *Roma*, tip. Salviucci. [2334.

— Pro opportunitate oecumenicæ declarationis de pontificia magisteriali infallibilitate, theologica disquisitio. in-8. pag. 300. *Napoli*, tip. Piscopo. [2335.

Lanza (*G.*). Esercizi di cristiana pietà pei giovani studiosi. in-16. *Torino*, presso G. B. Paravia e C. — L. 1,00. [2336.

Laura l'emigrata, di G. E. R. in-12. pag. 182. *Bologna*, Ufizio del *Messaggiere*. [2337.

Levi e Barellai. Discorsi d'inaugurazione dell'Ospizio marino Veneto. in-8. pag. 24. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2338.

Libertins (les) en campagne. Mémoires tirés du Père de la joie, ancien anmonier de la Reine d'Yvetot. Réimpression textuelle de l'édition originale de 1710, augmentée d'une notice bibliographie. in-8. pag. VIII-192. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 12, 00. [2339.

Lisi (*Sebastiano*). Il prete nel secolo decimonono. Pensieri ai compagni della mia ordinazione. in-24. pag. 8. *Reggio-Calabria*, tip. Siclari. [2340.

Livaditi (*Demetrio*). Operette morali e filosofiche edite ed inedite. Parte prima. Operette morali. in16. pag. 220. *Bologna*, Marsigli e Rocchi. — L. 3, 00. [2341.

Marasca (Can. *Pietro*). Ricordi ai suoi antichi scolari. in-16. pag. 18. *Modena*, tipografia Immacolata Concezione. [2342.

Maregna (Avv. *Antonio*). Sul libro « Profili e paesaggi della Sardegna dell'Onorevole Deput. P. Mantegazza. » Osservazioni. in-8. pag. 49. *Sassari*, tip. G. Dessi. — L. 1, 00. [2413.

Mastropasqua (*Filippo*). Raccolta di prose e versi in morte di Bernardino M.ª Frascolla, primo vescovo di Foggia. in-16. pagine 30. *Milano*, Pogliani editore. — L. 0, 50. [2344.

Mazzarella (*B.*). Intorno al Cristianesimo, pensieri. in-16. pag. 15. *Firenze*, tip. Nazionale. [2345.

Mazzini (*Giuseppe*). Ricordi agli italiani, pensieri raccolti e ordinati per cura di F. Dobelli. in-16. pag 96. *Milano*, E. Croci editore. — L. 0, 50. [2346.

Metti (P. *Giulio*). Maria Au-capitaine. Ricordo alle figlie cattoliche. in-16. pag. 31. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [2347.

Meunier (*Ippolita*). Il medico nel villaggio, dialoghi famigliari sull'igiene. Opera premiata con parecchie medaglie, prima traduzione italiana di Felice Venosta approvata dall'Autrice. in-16. pag. 256. *Milano*, Carlo Barbini editore. — L. 1, 20. [2348.

Minotto (prof. *A. S.*) Acta et diplomata e R. Tabulario veneto usque ad medium seculum XV summatim regesta. Documenta ad forumjulii Patriarchatum Aquilaiensem tergestum Istriam, Goritiam spectantia regesta. vol. I. sect I. in-8. pag. 192. *Venezia*, tip. Cecchini. [2349.

Missione (la) affidata nel gennaio 1870 ai consiglieri provinciali di Cagliari sottoposta da essi al giudizio del paese, in-8. pagine 109. *Cagliari*, tipografia del Commercio. [2350.

Mochi (*Giuseppe*). Versi, pubblicati per le nozze dei nobili Ernesto Mochi e Giulia Bramuti di Cagli. in-8. pag. 8, *Fossombrone*, tip. Monacelli. [2351.

Molimeri (*G. C.*) Canti della campagna, in-16. pag. 64. *Torino*, tip. Favale. [2352.

Monico (card. *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. vol. VI. fasc. XII. in-8. *Venezia*, tip. Compositori tipografi. [2353.

Vedi num. 1728.

Montuori (sac. *Giuseppe Gaetano*). Elogio funebre di Luigi Monforte, canonico della metropolitana di Napoli. in-16. pag. 28. *Napoli*, tip. Vitale. [2354.

Morichini (card. *Car.*). Petreidos libri III ad Pium IX. P. M. Accedunt Carmen de Martyribus Sebastenis et epistolæ tres ad Auctoris fratres. in-8. pag. 126. *Roma*, tip. dell'Erario Pontificio. [2355.

Moulin (le). Petit vaudeville en un acte, représenté sur le spectacle de S. A. S. Monseigneur le Comte de Beaujolois le 4 janvier 1785. Imprimé anjourd'hui ponr la première fois avec une notice par M. Ch. Brunet. in-8. pag. 31. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 2, 50. [2356.

Musatti (*Eugenio*). Brevi cenni sul commercio in generale ed in ispecie di Venezia. in-8. pag. 71. *Venezia*, tip. del Rinnovamento. — L. 1, 00. [2357.

Narbone. Istituzioni di lingua latina ad uso delle scuole. 3 vol. in-12. *Palermo*, Giuseppe Pedone Lauriel. edit. — L. 3, 50. [2358.

Nazari (*Giulio*). Manuale della pubblica istruzione secondo le leggi, i decreti, le circolari e gli altri atti di Governo vigenti nel Regno d'Italia. Dispense 1ª e 2ª in-8. pag. 1-144. *Belluno*, tip. A. Tissi. [2359.

L'opera completa costerà L. 4.

Nimni (*Alessandro*). Nuovo insetto distruttore delle viti. in-8. pag. 4. *Treviso*, tip. Priuli. [2360.

Nota sulle osservazioni meteorologiche fatte nella Università di Catania nell'anno 1869 dal cav. G. A. Bolthauser prof. di Fisica direttore dell'osservatorio meteorologico. in-4. pag. 32. con tre tavole. *Catania*, tipografia Galatola. [2361.

Nuovo sistema a terra secca per latrine, comodi, ecc. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. del Sole. [2362.

Nuovo vocabolario della lingua italiana. Dispense 1ª e 2ª in-8. pag. LXIV-32. *Firenze*, tip. Cellini. [2363.

CONDIZIONI.

Il vocabolario si pubblica in dispense di sei fogli d'otto pagine a due colonne in-8. grande. Il prezzo d'ogni dispensa è di lire due. Il numero delle dispense non arriverà a cinquanta.

Pagnini (*C.*). Primi elementi di disegno lineare e di geometria pratica, ad uso delle scuole tecniche, normali e degli educatori femminili; quarta edizione. in-8. 20 tavole e 114 figure. *Torino*, G. B. Paravia e Com. — L. 1, 25. [2364.

Palmero (prof. *Giuseppe*). Il ballo in costume dato dalle LL. AA. RR. il Duca e la Duchessa d'Aosta la sera del 16 febbraio 1870 descritto. Seconda edizione con aggiunte e correzioni. in-8. pag. 100 con tre tavole litografiche. *Torino*, A. Vecco edit. — L. 3, 50. [2365.

Panciera (prof. dott. *Domenico*). Dell'azione sociale sull'uomo; discorsi. in-8. pag. 140. *Udine*, Paolo Gambierasi edit. — L. 2,00. [2366.

Pantanelli (prof. *Antonio*). Di Francesco di Giorgio Martini pittore, scultore e architetto senese del secolo XV e dell'arte dei suoi tempi in Siena. in-16. pag. 144. *Siena*, Ignazio Gati edit. — L. 2,00. [2367.

Pochi esemplari in carta distinta L. 3.

Parlati (can. *Alessandro*). I fiori e Maria nella primavera del 1870. Versi, in-16. pag. 22. *Milano*, presso Gennaro Lapenna. [2368.

Paunati (Prof. Sac. *Stanislao Luigi*). Il duello; con appendice. in-32. pag. 24. *Napoli*, tip. De-Lella. [2369.

Passione (la) e morte del nostro Signore Gesù Cristo. Canto spirituale diviso in due parti. in-32. pag. 43. *Fermo*, tip. Ciferri. [2370.

Pentecoste (la), novena allo Spirito Santo, per una religiosa. in-32. pag. 68. *Sciacca*, tip. l'Unione. [2371.

Pimazzoni (Sac. *Antonio Agostino*). Lo sposo di Maria. Poemetto. in-16. pag. 59. *Verona*, tip. Merlo. [2372.

Pini (*Vincenzo*). La madre cristiana. Ottava per le nozze del cav. Emidio Costantini di Acquapendente, colla nobile donzella Olimpia Raffi-Paganini d'Imola. in-8. pagine 7. *Civitavecchia*, tip. Strambi. [2373.

Pirisi-Siotto (*Salvator*). Allegazioni esposte al tribunale di Nuoro nella causa di Pietro Diana contro Pasquale Signe e gli eredi Girald. in-4. pag. 14. *Cagliari*, tip. Timon. [2374.

Pisani (*Carlo*). A ricordo del 24 giugno 1870. Parole. in-16. pag. 36. *Venezia*, tip. del *Rinnovamento*. [2375.

Pochintesta (*Felice*) **Spantigati** (*Federico*). Corte di Appello di Torino. 3.ª Sezione. Per la ragione di Banca Giuseppe Pogliani e Comp. contro la ditta fratelli Radino. Comparsa conclusionale con documenti ed esami testimoniali. in-fol. pag. 23. *Torino*, tip. Legale. [2376.

Pratesi (Capitano *E.*). Scuola d'applicazione delle armi d'artiglieria e genio. Dell'impiego dell'artiglieria in guerra. Vol. I. in-8. pag. 390 con 4 tav. *Torino*, Unione tipografico-editrice. [2377.

Primaria associazione delle famiglie consacrate alla Santa famiglia di Gesù, Giuseppe e Maria. in-16. pag. 16. *Bologna*, tip. Felsinea. [2378.

Primi (I) atti costituzionali dell'augusta Casa di Savoja ordinati in Palermo, Prima Sedes, Corona Regis, Regni Caput, Vittorio Amedeo Regnante, ricavati dall'archivio di Stato in Torino dall'avv. Giuseppe Spata. in-4. pag. 94. *Torino-Firenze*, Frat. Bocca. — L. 5,00. [2379.

Randaccio (*C.*). Le marinerie militari italiane nei tempi moderni (1750-1760); memorie storiche. Seconda edizione in cui le dette memorie furono dall'autore condotte fino al principio del 1860. in-16. pag. 174. *Genova* e *Torino*, Luigi Beuf edit. [2380.

Ratti (*Luigi*). Raffaello e la Fornarina. Dramma-idillio in quattro atti. in-32. pag. 56. *Padova*, tip. frat. Salmin. — L. 0,75. [2381.

Renzoni (Sac. *Giuseppe Maria*). Il maggio del 1870; ragionamento. in-16. pag. 48. *Roma*. tipografia Sinimberghi. [2382.

Résumé général des suivantes mémoires; 1.° Proiet de fusion du Gothard avec le Lukmanier; 2.° Le projet du Lukmanier comparativement à celui du Gothard avec de grands tunnels. in-fol. pagine 7. *Torino*, tipografia Bona. [2383.

Richieri (*Candido*). Teoria delle macchine a vapore. Dissertazione con una tavola litografata. in-8. pag. 40. *Torino*, tip. Candeletti. [2384.

Ricordo per gli ossari di Solferino e San Martino. in-8. pag. 4. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2385.

Romana da Todi. Episodio del IV secolo della Chiesa. Versione dal francese di Lorenzina Toti, fra gli Arcadi, Elettra Aganippea. in-16. pag. 87. *Roma*, G. Aureli. — L. 1,00. [2386.

Rondani (*Luigi*). Memoria del prof. Camillo Rondani. in-8. di pag. 4. *Parma*, tip. Ferrari. [2387.

Estratto dal *Bollettino del Comizio Agrario* del mese di aprile 1870 numero 4.

— L'acaro del baco da seta e l'acaro del Gelso. Memoria. in-8. pag. 7. *Bologna*, tip. Agrofili Italiani. [2388.

Estratto dal giornale di Agricoltura del Regno d'Italia anno VII 1870, Vol. XIII.

Saba (Cav. *Salvatore*). Itinerario-guida storico-statistica dell'Isola di Sardegna. in-4. pag. 80 con carta itineraria. *Cagliari*, tip. Timon. [2389.

Sabatini (*Pio*). Un buon medico, racconto popolare. in-24. pag. 54. *Modena*, tip. Moneti. [2390.

Scarpa (*Vincenzo Giovanni*). Discorso detto prima della distribuzione dei premi agli allievi delle civiche scuole serali di Torino il VI di giugno 1870, XXII anniversario dello Statuto, alla presenza delle LL. AA. RR. Amedeo Duca d'Aosta ed il Principe Eugenio di Savoja-Carignano. in-8. pag. 12. *Torino*, tipografia Eredi Botta. [2391.

Securi (P. *Fortunato*). A Reggio mia patria; versi. in-16. pag. 8. Reggio Calabria, tip. Siclari. [2392.

Serra (Avv. *Giuseppe*). Versi in-8. pag. 18. *Genova*, tipografia Rocci Fasiola. [2393.

Semmsa (Dott. *Antonino*), Esame critico sul porto Ulisseo creduto un tempo presso Catania. Memoria storico-geologica letta alla sezione di geologia nella quarta riunione della Società Italiana di scienze naturali tenuta in Catania in agosto 1869. in-4. pag. 54. *Catania*, tipografia Galatola. [2394.

Spame (Cav. *Giovanni*). Storia dei pittori Sardi e catalogo descrittivo della privata sua biblioteca. in-8. pagine 61. *Cagliari*, tip. Alagna. [2395.

Spantigati (*Federico*). vedi Pochintesta, num. 2376.

Spata (Giuseppe). Studî etnologici di Nicolò Chetta su la Macedonia e l'Albania, esposti. in-8. pag. 80. *Torino*, *Firenze*, Fratelli Bocca — L. 2,50. [2396.

Supplemento alla descrisione degli oggetti offerti per la lotteria di Bonaria. in-8. pag. 20. *Cagliari*, tip. Timon. [2397.

Tassini (Dott. *Giuseppe*). Sette palazzi di Venezia nuovamente illustrati. in-8. pag. 38. *Venezia*, tip. Gaspari. [2398.

Traina (*Antonino*). Nuovo vocabolario Siciliano-italiano. Disp. 1-8. in-8. pag. 1-384, *Palermo*, Giuseppe Pedone Lauriel edit. [2399.

CONDIZIONI

Si pubblica a dispense di pagine 48 a due colonne al prezzo di L. 0,75 cadauna.

Vasari (*Giorgio*). Le vite dei più eccellenti pittori, scultori ed architetti scelte e annotate. Vol. III. in-32. pag. 254. *Torino*, tip. Orat. S. Fr. di Sales. [2400.

Vedi num. 1484.

Veneziani (Prof. *Giuseppe*). Tavole di confronto delle misure antiche delle principali Città d'Italia colle misure del nuovo sistema metrico calcolate, con appendice. in-8. pag. 404. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [2401.

Verri (*Luigi*). Eco di scuola. Poesie. in-8. pag. 60. *Novi Ligure*, tip. Raimondi. [2402.

Vimercati (*Rachele*). Allocuzione tenuta il 4 giugno 1870 per la solenne distribuzione dei premi. in-4. pag. 8. *Caltagirone*, tip. B. Mantelli. [2403.

Vincenzoni (sac. *Antonio*). — vedi Festi, num. 2322.

Vitali (dott. *Dioscoride*). Sinossi dell'urina umana, ossia esposizione sommaria delle proprietà fisiche e dei componenti della stessa nelle condizioni normali e patologiche e dei metodi clinici di loro ricerca, con cenni sulla derivazione e formazione loro nell'organismo, non che sulla semiottica dei medesimi. Illustrata con 20 figure. Composta per l'uso speciale dei medici e farmacisti. in-4. *Piacenza*, tip. Tedeschi. — L. 2,50. [2404.

Anno IV. — N. 15. — 15 Agosto 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell'Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO.

Dovendo d'ora innanzi compilarsi la Bibliografia sugli originali, che a tenore dell'articolo 33 del R. Decreto del 25 novembre 1869 vengono dai Procuratori del Re, spediti alla Biblioteca Nazionale di Firenze, si pregano i Sigg. Autori, Editori e Tipografi di voler indicare per iscritto il prezzo di vendita per tutte quelle opere che a rigor di legge devono consegnare in duplicato ai Procuratori del Re; ciò affinchè la Bibliografia possa completarsi anche del prezzo d'ogni opera.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alimenda (Can. *Gaetano*). L'infallibilità del Papa. Conferenza recitata nella metropolitana di Genova, il 19 giugno 1870. in-8. pag. 51. *Genova*, tipografia della Gioventù. [2405.

Andreucci (*Ottavio*). Dell'istituto superiore di studi pratici in Firenze. Osservazioni e proposte. in-8. pag. 138. *Firenze*, tip. Cellini, — L. 1, 50. [2406.

Anima (dell') umana e del dogma della vita futura, discorso filosofico panteistico di un avvocato toscano. in-8. pag. 100. *Parma*, tip. Sarzi. [2407.

Annuario del ministero delle finanze del Regno d'Italia pel 1870. Anno IX. in-8. pag. XXIII-1060. *Firenze*, Stamperia Reale. [2408.

Anzi (*Gaetano*). Lavoro e associazione. Discorso letto nell'inaugurazione della Società di mutuo soccorso in Barbarano in-8. pag. 32. *Vicenza*, tip. Staider. [2409.

Aretino (*P.*) Vedi Strozzi, num. 2630.

Atti del Consiglio Provinciale di Modena del 1869. in-4. pag. 160. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2410.

Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino pubblicati dagli Accademici Segretari delle due Classi. Vol V. dispensa 6.ª (*aprile e maggio 1870*). in-8. pagine 663 a 838 con 2 tavole colorate. *Torino*, Stamperia Reale. *Torino e Firenze*, Fratelli Bocca. [2411.

Vedi Bibliografia d'Italia anno III, num. 2624

CONTIENE:

Sobrero. Alcuni appunti riguardanti la Nitroglicerina, la Nitromannite e la Cellulosa nitrica.

Sclopis. Annunzio della morte del Commend. Eugenio Sismonda.

Menabrea. Sul principio d'elasticità, dilucidazioni.

Cadorna. Indicazione a distanza per rottura di circuito applicata agli indicatori delle temperature.

Denza. Aurora polare osservata in Piemonte nel 5 aprile 1870.

Salvadori. Rivista critica del catalogo descrittivo di una collezione di uccelli fatta da Orazio Antinori nell'interno dell'Africa centrale nord dal maggio 1859 al luglio 1861.

Govi. Intorno all'inventore del livello a bolla d'aria.

Dorna. Catalogo delle 634 stelle principali visibili alla latitudine media di 45.° colle coordinate delle loro posizioni medie per l'anno 1880; ed atlante di dodici carte, contenenti le dette stelle proiettate stereograficamente sull'orizzonte di due in due ore siderali, coi circoli e paralleli di declinazione, di 10 in 10 gradi.

Chiò. Nota sulla formola sommatoria.

Govi. Nuove sperienze sulle correnti elettriche.

Promis. L'iscrizione Cuneese di Catavigno figlio di Ivomago soldato nella coorte III de' Britanni.

Ghiringhello. Continuazione della Memoria sulla teoria di Darwin.

Sclopis. Della vita e degli studi di Amedeo Peyron.

Ricci. Note illustrative di alcuni passi più controversi del libro terzo di Erodoto.

Fabretti. Figuline di Cipro date in dono all'Accademia.

Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, lettere ed Arti. Tomo XV, Serie III, dispensa VI. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2412.

Vedi num. 1892.

CONTIENE:

Memorie:

Zantedeschi. Delle nebbie, nebbioni, pioggie con sabbie, caligini osservate nell'atmosfera d'Italia nel 1867. (continuazione e fine).

Letture:

Zantedeschi. Pioggia e neve frammista a varie sostanze cadute nella notte del 13 al 14 febbraio 1870, nella Liguria.

De Betta. Malacologia Veneta.

Lampertico. Dell'interpretazione della terzina 16 del Canto IX del Paradiso.

Trois. Relazione sull'incremento delle collezioni dell'Istituto.

Santini. Posizioni mediali 1425. Stelle pel principio del 1860, distribuite nella zona compresa fra 0.° e 3.° di declinazione australe, dedotte dalle osservazioni fatte dal defunto Prof. Trettenero di Padova.

Cortese. Études sur la trépanation du crâne etc, del Bar. Ippolito Harrey. Parigi 1869. Sunto ed esame.

Affari:

Libri presentati in dono all'Istituto Veneto.

Letture all'Istituto Lombardo.

Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Tomo XV. Serie III Dispensa VII. In-8. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2413.

CONTIENE:

Memorie:

Cecchetti. Dei primordi della lingua italiana e del dialetto in Venezia.

Letture.

Freschi. Notizie statistiche, agrarie della provincia di Udine.

Discorso del nuovo presidente comm Tommaso Gar, e commemorazione del defunto di lui predecessore comm. Lodovico Pasini.

Lettera e circolare del segretario dell'Istituto intorno a quest'ultimo argomento.

Zanella. Versione dallo scozzese di una poesia di Roberto Burns intitolata « La notte del sabato del contadino. »

Bellavitis. Seguito della decima rivista di giornali.

Cortese. Sopra una frattura del cranio, singolarissima e immediatamente mortale.

Affari:

Libri presentati in dono all'Istituto Veneto.

Letture all'Istituto Lombardo.

Balbi (*Cesare Francesco*). Versi in-16. pag. 264. *Firenze*, tip. dell'Associazione. [2414.

Ballerini (Prof. *P. Ant.*) Ius et officium Episcoporum in ferendo suffragio pro infallibilitate Romani Pontificis contra imperas cavillationes perdisquisitionem moralem assertum et vindicatum. in-8. *Roma*, tip. *Civiltà Cattolica*. — L. 1, 00. [2415.

Bellecio. Esercizi spirituali tradotti dal P. A. Bresciani, in-16. pag. 461. *Venezia*, tip. Emiliana. [2416.

Bellene (Padre *L.*) Esercizi spirituali secondo il metodo di S. Ignazio Lojola dove si pone sott'occhio l'ordine e lo scopo delle meditazioni, l'arte e la connessione maravigliosa che in se contengono. Opera tradotta e in alcuni luoghi compendiata dal P. Antonio Bresciani. in-32. pag. 462. *Venezia*, tip. Emiliana. [2417.

Benetti (*M.*) Raccolta di prose e poesie francesi ad uso delle scuole tecniche, corredata di note esplicative e di osservazioni filologiche e grammaticali. in-16. pagine XIV-385. *Firenze*, tip. Calasanziana. [2418.

Benzon (Rev. Mons.) Omelia letta nella insigne collegiata di S. Stefano P. P. M. di Rovigo nella festa dell'Assunzione di Maria Santissima, pubblicato da Pietro Pesenti per le nozze Benzon-Paulucci. in-8. pag. 31. *Venezia*, tip. Merlo. [2419.

Bergeret (Dott. *L. F.*) Delle frodi nel compimento delle funzioni generatrici, pericoli e danni per gl'individui, la famiglia, la società. Traduzione italiana del Dott. Cirille Tamburini, preceduta dal rapporto della società medica di Strasburgo sul valore di quest'opera in-16. pag. 171. *Milano*, Gaet. Brigola Edit. — L. 1, 50. [2420.

Berteu (Canonico *Agostino*). Una giornata con Maria, ossia metodo di santificare la vita in unione a Maria Vergine. Seconda edizione, con aggiunte. in-8. pag. 157. *Torino*, tip. Speirani e figli. [2421.

Bevilacqua (Comm. *Gaetano*). Petizione contro la Contessa Felicita Bevilacqua-La Masa nei punti di vocazione alla porzione di feudo abbandonata dal fu comm. Guglielmo Bevilacqua. in-4 pag. 30. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [2422.

Bianchi (Prof. Avv. *Francesco*). Codice civile 1869-70. fascicoli 7 a 12. di 24 pagine cadauno. *Parma*, Lit. Corsini. [2423.

Vedi numero 2020.

Bibbia (la) in prigione. in-32. pagine 16. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 05. [2424.

Bollettino della Società geografica italiana. fasc. V. parte I. in-8 pag. 30. *Firenze*, tip. Civelli. — L. 0, 80. [2425.

Vedi numero 1454.

Born (*Giorgio F.*) Isabella di Spagna ovvero i misteri della Corte di Madrid. Romanzo storico contemporaneo. Prima versione italiana dall'originale tedesco. Due volumi in-8 pag. 592, 592 con 75 incisioni. *Milano*, Felice Legros. Edit. — L. 8. [2426.

Bovi (*Paolo*) Risposta alla lettura fatta dal maggior Bava agli ufficiali della guarnigione di Bologna il giorno 24 aprile 1870 sull'opuscolo del generale Nunziante Duca di Mignano. in-32 pag. VIII-44. *Bologna*, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0, 30. [2427.

Bragadino e Foscarini. Parere de Clarissimi Antonio Bragadino e Jacopo Foscarini Procuratori di S. Marco e Savi del Consiglio intorno a Trattato fra Venezia e Spagna sul traffico del Pepe e delle spezierie dell'Indie Orientali, con annotazione di F. Stefani, pubblicato da Enrico Prosdocimi per le nozze Correr-Fornasari. in-8. pag. 18. *Venezia*, tip. del Commercio. [2428.

Bressan (*Carlo*). I trovatelli e la chiusura delle ruote. in-8. pag. VIII-112. *Padova*, tipografia fratelli Salmin. — L. 2. [2429.

Breve cenno della maravigliosa apparizione di Maria Immacolata a Lourdes. in-16. pag. 64. *Palermo*, tip. Barravecchia. — L. 0, 50. [2430.

Breve Storia della Chiesa di Gesù Cristo. in-16. pag. 195. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 80. [2431.

Bregi (Can. *Gio. Batt.*) Elogio funebre recitato nella Chiesa cattedrale di Chiusi li 28 marzo 1870 nel solenne funerale di mons. G. B. Ciofi vescovo di Chiusi e Pienza. in-8. pag. 20. *Siena*, tip. Lazari. [2432.

Breglaldi (*Aldo Luigi*) Il Regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica fasc. 1.° e 2.° in-8. pag. 104. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2433.

Businelli (Prof. *Francesco*). Sopra tre casi di ferita, penetrante nell'occhio, prodotta da esplosione di Capsule da fucile: memoria inserita nel Tomo XI degli Atti della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena. in-4. pag. 15. *Modena*, Tip. Erede Soliani. [2434.

Callimaco. La chioma di Berenice; versione di Pietro Caliari. in-8. pag. 13. *Verona*, tip. Vicentini. [2435.

Canestrini (*Giovanni*). Compendio di zoologia ed anatomia comparata Parte II. Molluschi ed Artropodi. in-16. *Milano*, Gaetano Brigola edit. — L. 2, 40. [2436.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 2545.

Capecelatro (P. *Alfonso*). Il Concilio Vaticano. in-12. pag. 46. *Napoli*, tip. Accattoncelli. [2437.

Capellini (*Giovanni*). Congresso internazionale di Archeologia preistorica. IV sessione a Copenaghen nel 1869. in-8. pag. 23. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [2438.

Carnevali (*Tito*). Versi. in-8. pag. 37. *Mantova*, tipografia Segna. [2439.

Cassa di Risparmio di Torino. Resoconto morale e finanziario dell'anno 1869, approvato dall'Amministrazione in adunanza 19 maggio 1870. in-4. pag. 23. *Torino*, tip. Eredi Botta. [2440.

Cassani (*Prof. Giacomo*). Sulla eccellenza del matrimonio. Per le nozze Carolina Giovannini e Ferdinando Monari. in-16. pag. 11. *Bologna*, R. Tipografia. [2441.

Catalogo della Biblioteca appartenente al Collegio degli Avvocati in Firenze. in-8. pag. 116. *Firenze*, tipografia Niccolai. [2442.

Causa (*C.*). Vita di Vittorio Emanuele II Re d'Italia. in-32. pag. 72. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0. 20. [2443.

Ceccoli (*Annetta*). Versi. in-8. pag. 31. *Bologna*, tipografia dei Compositori. [2444.

Celesia (R. *Episc.*). De infallibilitate romani Pontificis. in-8. pag. 17. *Torino*, Tip. Speirani. [2445.

Centurione (*G. B.* d. C. d. G.). Quattro decadi di panegirici sacri. in-8. pagine 476. *Torino*, P. di G. Marietti. [2446.

Cerquetti (*Alfonso*). Correzioni e giunte al Vocabolario degli Accademici della Crusca (Lettera B). Manifesto d'associazione. in-16. pagine 15. *Forlì*, tipografia Casali e C. [2447.

Cestari (*F. E.*). Sulla necessità di aprire giardinetti infantili col sistema Fröbel. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [2448.

Ciavarini (Prof. *Ivo*). Vittore Cousin e l'ecletismo, Considerazioni. in-8. pag. 16. *Torino*, Ang. Fed. Negro Edit. [2449.

Estratto dalla *Rivista Nazionale Contemporanea*.

Celazzi (Prof.). Versi pubblicati per le nozze Rizzo-Policreti. in-8. pag. 8. *Portoguaro*, tip. Castion. [2450.

Colli (Consigliere). Osservazioni sul nuovo stabilimento sanitario di Modena, letta nel Consiglio comunale di Modena il 31 maggio 1870. in-8. pag. 25. *Modena*, tip. Cappelli. [2451.

Confessore (il) amoroso. Racconto di P. A. A. in-16. pag. 130. *Milano*, tip. Guglielmini; Politti Edit. [2452.

Consiglio provinciale di Mantova. Sessioni ordinaria e straordinarie 1869. in-8. pag. 473. *Mantova*, tipografia Segna. [2453.

Consiglio provinciale di Vicenza. Atti del 1869. in-8. pagine 670. *Vicenza*, tip. Longo. [2454.

Controgravame dei signori Gio. Batt. Neri e Gio. Batt. Rainati contro i Parrochi e le fabbricerie di Salvarosa, Battaglia e Mason. in-4. pag. 9. *Treviso*, tip. Priuli. [2455.

Coppi (Dott. *Alessandro*). Brevi e popolari avvertenze ai novelli razionali apicultori. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2456.

Corazziari (Dott. *Geminiano*). Nomenclatura italiana ad uso delle scuole elementari superiori e inferiori. Parte prima. in-8. pag. 40. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2457.

Corcia (*Nic.*). De' re favolosi di Sicione; Memoria letta nell'Accademia di archeologia, letteratura e belle arti. in-4. pagine 48. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 3, 00. [2458.

Corona di dodici novene in preparazione alle feste della B. Vergine Maria disposte secondo l'ordine ecclesiastico, aggiuntovi in fine le Ave Maria di S. Caterina da Bologna. in-16. pag. 95. *Parma*, Fiaccadori tipografo-editore. [2459.

Correr (*Giovanni*). Due dispacci di Giovanni Correr Ambasciatore della Repubblica di Venezia alla corte di Carlo IX e di Caterina de' Medici 1567-1568, pubblicati per le nozze Correr-Fornasari. in-8. pag. 19. *Venezia*, tip. del Commercio. [2460.

Correr e Contarini. Dispaccio inedito di Marc'Antonio Correr ed Alvise Contarini Ambasciatori straordinari della Repubblica di Venezia, presso Carlo I Re d'Inghilterra, diretto al Serenissimo Principe Giovanni Cornaro. 1626. Pubblicato da Pier Girolamo e Giuseppe Venier per le nozze Correr-Fornasari. in-fol. pag. 19. *Venezia*, tip. Antonelli. [2461.

Corsi (*Carlo*). Sommario di Storia militare. Parte III, dal 1815 a tutto il 1866. in-8. pag. 478 con atlante di 23 carte topografiche. *Torino*, tip. G. Candeletti. — L. 7, 00. [2462.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 2590.

Covino (Prof. *A.*). L'istmo di Suez, ossia il passaggio alle Indie a traverso l'Egitto. in-8. pag. 80 con carta topografica. *Torino*, tip. Compositori-tipografi. [2463.

Dalfi (D. *Teodoro*, Prevosto). Viaggio biblico in Oriente — Egitto — Istmo di Suez — Arabia petrea — Palestina — Siria — Coste dell'Asia minore — Constantinopoli ed Isole, fatto negli anni 1857, 1865-66 ecc. Tomo II. Egitto. in-8. pag. x-752. *Torino*, tipogr. C. Favale. — L. 5, 00. [2464.

Vedi num. 81.

Dal Medico (*Angelo*). Prose e versi. Parte I. Ubbie popolari veneziane sul matrimonio. Parte II. Tradizioni popolari venete. Parte III. Versi giocosi in dialetto veneziano. in-8. pag. 35. *Venezia*, tip. Antonelli. [2465.

De Bianchi (*Tomasino*, detto de' Lancellotti). Cronaca modenese. Tomo IX. Fasc. I. in-4. pag. 1-56. *Parma*, tip. Fiaccadori. [2466.

Vedi num. 613.

De Blasi-Puma (*Antonino*). In morte di Carmela De Blasi. Cantica. in-16. pag 6. *Palermo*, tip. Corselli. [2467.

De Castro (*Vincenzo*). Il rinnovamento scolastico. in-16. pag. 316. *Milano*, Maglia e C. edit. — L. 1, 00. [2468.

Biblioteca del Popolo Italiano, vol. XXIII.

Decer (*I. I.*). Livre de lecture destiné aux classes élémentaires. in-8. pag. XIII-192. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 50. [2469.

De Ferrari (Avv. *Filippo*). Dizionario ad uso del funzionario di pubblica sicurezza corredato di massime di giurisprudenza e di disposizioni ministeriali. in-16. pagine 269. *Firenze*, tip. Fodratti. [2470.

De Grazia (Prof. *Fed.*). Discorso letto in occasione dei premi distribuiti agli alunni delle scuole elementari e ginnasiali di Alcamo. in-8. pag. 23. *Palermo*, tipografia Nocera. [2471.

Delâtre (*Luigi*). Ricordi di Roma. in-16. pag. 203. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d' Italia*. — L. 1, 00. [2472.

Del Monte (Prof. *Michele*). La igiene degli occhi nello stato sano e morboso. in-8. pag. VIII-152 con 6 figure e 3 tavole litografiche. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 4, 00. [2473.

De Marchi (*Ant.*). Liriche scelte di poeti alemanni seguite da un compendio storico della letteratura tedesca. in-12. pag. 224. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 2, 50. [2474.

De Remas (Conte *Spiridione*). Una protesta contro il trasporto della salma d'Ugo Foscolo in Italia. in-8. pag 7. *Torino*, tip. Unione Editrice. [2475.

Desanctis (*L.*). Accuse contro il Papismo. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 25. [2476.

Estratto dall' *Eco della Verità*.

De Sanctis e Lucarelli. Compendio di anatomia comparata. Dispensa 8.ª in-8. pag. 561-640. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00. [2477.

Le dispense 1-7, al prezzo di Lire una caduna, furono pubblicate nel 1866.

Detroit (Dott. *L.*). Metodo di lingua francese per articolazione applicato alla sillabazione con squarci scelti, raccolti ed ordinati in-12. pag. VIII-104. *Torino e Firenze*, Ermanno Loescher. — L. 1, 00. [2478.

Dian (*Luigi*). Discorso letto al popolo di Vigonovo per la festa dello Statuto. in-8. pag. 15. *Padova*, tipografia Prosperini. [2479.

Di Menza (*Giuseppe*). De' giudizi popolari in Italia e nella Sicilia specialmente. in-8. pag. 44. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [2480.

Dessena (*Enrico*). Un temporale d'inverno, scherzo comico in un atto — Un medico del cuore, bozzetti famigliari in tre atti. in-32. pag. 31, 53. *Firenze*, tip. Galletti. [2481.

Nuovo Repertorio Drammatico, fasc. 198.

Educazione (L') moderna. Scritti vari di educazione e di istruzione in-16. pag. 215. *Milano*, Maglia e C. edit. — L. 1, 00. [2482,

Biblioteca del popolo italiano, vol. XXIV.

Elenco dei giornali e delle opere periodiche dell'interno e dell'estero le cui associazioni si ricevono dagli uffici della Posta del Regno d'Italia. Anno 1870. in-8. pag. 157. *Milano*, R. Stamperia. [2483.

Epistolas (in) Honorii Papæ ad Sergium commentatio. in-12. pag. 70. *Roma*, tip. fratelli Pallotta. [2484

Estratto del processo verbale dell'adunanza 1° maggio 1870 degli azionisti del magazzino cooperativo di consumo in Belluno. in-8. pag. 12. *Belluno*, tip. Guernieri. [2485.

Fabi (*Josephi S. T. D.*). Pro Honorio et Sede Apostolica contra R. P. D. Carolum Josephum de Hefele Episcopum Rottenburgensem. in-8. pag. 64. *Firenze*, R. tip. [2486.

Fazio (*Eug.*). La donna. Pensieri. in-8. pag. 192. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 50. [2487.

Fernandez y Gonzalez. I diseredati; sventure della vita. Romanzo originale spagnuolo. Prima traduzione italiana. in-8. pag. 800 con incisioni. *Milano*, Felice Legros edit. — L. 5, 00. [2488.

Ferranti (*Vincenzo*). Il Concilio ecumenico ed il Congresso civile europeo ossia religione e civiltà. Parte prima. in-8. pag. 256. *Bologna*, tip. Vitali. — L. 2, 00. [2489.

Ferrari Moreni (*Giorgio*). Il cappuccino Turchi e la Corte di Parma. in-8. pag. 28. *Modena*, tipografia erede Soliani. [2490

Estratto dagli opuscoli religiosi, letterari e morali, Serie III, Tomo I.

Ferrato (*Pietro*). Parole d'inaugurazione alla festa della ginnastica. in-4. pag. 8. *Padova*, tip. Penada. [2491.

Festa letteraria del R. Liceo Marco Polo e distribuzione dei premi agli alunni delle scuole secondarie, classiche e tecniche di Venezia, 6 giugno 1870. in-8. *Venezia*, tip. Antonelli. [2492.

Feuillet (*Ottavio*). Camors; romanzo. in-16. pag. 350. *Milano*, Natale Batteszati edit. — L. 3, 00. [2493.

Fiorentini (*Francesco*). Lettera gratulatoria per nozze Fiorenti-Palazzi. in-8. pag. 10. *Verona*, tip. Civelli. [2494.

Fisichella (Sac. *Francesco*). Roma e il mondo nel 1869. Discorso recitato nella chiesa dei Gesuiti in Catania il 31 dicembre 1869. in-8. pag. 58. *Catania*, tip. Coco. Concetto Battiato edit. [2495.

Florenzano (*Giov.*). Suez ed il Nilo. in-8. pag. 120. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 50. [2496.

Fontana (Nob. *Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai nostri tempi. Fasc. 4° e 5.° in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [2497.

Vedi num. 1367.

Foscolo (*Ugo*). Dei Sepolcri. Carme ad Ippolito Pindemonte; pubblicato da Giuseppe Cecchini come un fiore sulla tomba di G. B. Gallicíolli e dedicato a Felicita Crovato vedova Gallicíolli. in-8. pag. 24. *Venezia*, tipografia Cecchini. [2498.

Frey (Prof.). Vedi Palladino, num. 2541.

Fuà-Fusinato (*Erminia*). Il 24 giugno 1870. Carme. in-4. pag. IX. *Firenze*, tip. Botta. [2499.

Fulin (*Rinaldo*) Studi negli archivi degli inquisitori di Stato. in-8. pag. 175. *Venezia*, tip. del Commercio. [2500.

Fusco (*Pietro* e *Alfonso*). Cenno della Città di Termini Imerese. in-8. pag. 8. *Palermo*, tip. Cali e Melodia. [2501.

Fustinoni (*Aless. Carlo*). Relazione del civico Monte di Pietà. Anno 1869. in-4. pag. 16, con tre prospetti. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2502.

Gaeta (*Catello*). Nove giorni in Terra Santa. in-16. pag. 115. *Palermo*, tip. Lao. [2503.

Galassini (*Gerolamo*). Intorno ai pubblici tributi, riflessioni inserite nel Tomo XI delle memorie della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in Modena. in-8. pag. 23. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2504.

Garlazzo (*Carlo Placido*). Introduzione allo Studio delle scienze giuridiche e politico-amministrative e storia del diritto. Lezioni. in-8. pag. 392. *Torino*, tipografia Fea. — L. 8, 00. [2505.

Gatteschi (*Gattesco*). Per le nozze di G. Gatteschi con C. Fossi. Polimetro. in-8. pag. 8. *Firenze*, tipografia Cellini. [2506.

Gazzetti (*Francesco*). Della riproduzione del seme e degli allevamenti speciali del baco da seta. in-8. pag. 26. *Treviso*, tip. Priuli. [2507.

Giordani (*Pietro*). Tre lettere sul comporre le iscrizioni volgari. in-8. pag. 6. *Firenze*, tip. Cellini. [2508.

Estratto dalla *Gioventù*.

Giornale Veneto di Scienze Mediche. Serie III. Tomo XII. (68 dell'intera collezione). in-8. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2509.

CONTIENE:

Memorie originali.

Medicina. — *Namias*. Alcune ricerche cliniche e chimiche sui bromuri.

Chirurgia. — *Vigna*. Difficoltà incontrate in una operazione di ernia.

Asson. — Lesioni sulle lesioni violente della regione cranica (continuazione).

Ostetricia. — *Valtorta*. Espulsione dell'uovo completo al terzo mese di gravidanza con separazione dell'amnios dal corion che restò nella matrice assieme alla placenta. Evoluzione artificiale podalica felicemente costituita alla embriotomia.

Oculistica. — *Gradenigo*. Estrazione della cateratta con escissione dell'iride. Esportazione del sacco lagrimale. Esportazione completa di un tumore aneurismatico sottociliare.

Meteorologia e Statistica Medica. — *Berti*, *Namias* e *Paganuzzi*. Bollettino Meteorologico dell'osservatorio di Venezia.

Rivista critica.

Medicina. — Sopra alcuni dei pericoli nell'amministrare il bromuro di potassio a forti dosi. Trattamento del reumatismo articolare acuto col colchico associato al bromuro di potassio. *Hiebrich*. Lo stricismo come antidoto del cloralio.

Chirurgia. — *Asson*. Rivista chirurgica.

Oculistica. — *Helmolz*. Dei progressi recenti nella teoria della visione (continuazione).

Terapeutica. — *Binz*. Studi farmacologici sulla chimica.

Appendice.

Società Veneta di mutuo soccorso pei medici, chirurghi e farmacisti italiani. Seduta ordinaria del giorno 21 Febbraio 1870.

Notizie varie.

Carlsbad-Acqui. Reattivo per conoscere se una farina contenga segala cornuta.

Effetti dell'oppio.

Relazione degli esiti e delle cure fatte ai bagni di mare al Lido dai poveri fanciulli scrofolosi di Venezia e delle vicine provincie nell'estate 1869.

Gobie (P. *Innocente*). Storia del culto di S. Giuseppe, sposo di Maria Vergine. in-16. pag. 70. *Torino*, tipogr. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales. — L. 0, 15. [2510.

Horatius (*Q. F.*). Epistola ad Pisones ex octo cod. Mss. Bibliothecæ Neapolitanæ; cura ac studio Scipionis Volpicella edita. — Dell'arte poetica di Q. Orazio Flacco: versione dal latino di Scipione Volpicella. in-12. pag. 58. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00. [2511.

Illustrazione delle fotografie dei sei grandi quadri di Guglielmo Kaulbach nel nuovo museo a Berlino, pubblicate da Carlo Ponti. in-16. pag. 32. *Venezia*, tip. Naratovich. [2512.

Istruzione per le macchine a vapore. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Naratovich. [2513.

Istruzioni per l'amministrazione e la vendita dei beni demaniali. in 8. pag. 134. *Firenze*, Stamp Reale. [2514.

Lambertini (*Vittorio*). Trattato di scherma teorico-pratico illustrato della moderna scuola italiana di spada e sciabola. in-8. pag. 118 con 29 tavole. *Bologna*, tipografia Vitali. — L. 5, 00. [2515.

Laugier de Bellecour (*Cesare*). Concisi ricordi di un soldato napoleonico italiano. in-8 pag. 431. *Firenze*, tip. Polverini. [2516.

Leggi organiche della Società Universale dei Quiriti fondata in Roma ai 24 maggio 1831. in-16. pag. 24. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2517.

Liquidazione dell'Asse ecclesiastico (Leggi 7 luglio 1866, n. 3848 e 15 agosto 1867, n. 3848). Istruzioni per la liquidazione della tassa straordinaria del 30 per 100; la sistemazione dei conti fra l'amministrazione del Demanio e gli Enti morali. in-8. pag. IV-208. *Firenze*, Stamperia Reale. [2518.

Macchi (*Mauro*). I fanciulli; studi sociali. Seconda edizione. in-16. pag. 80. *Milano*, Natale Battezzati Editore. — L. 1, 00. [2519.

Maffei (*Andrea*). Vedi Poeti inglesi e francesi, n. 2552.

Malfatti (*Bartolomeo*). Letture per le scuole elementari. Nuova edizione riordinata e accresciuta. Parte I. in-16. *Milano*, Gaet. Brigola Edit. — L. 0, 60. [2520.

Manuale dei giuochi contenente il modo pratico e facile per imparare il giuoco di Picchetto, del Tresette, di Trionfo, dei Trionfetti o Gilè alla Grega, del Trentuno, del gioco di Boston, del Wist, del Bigliardo, della Dama, degli Scacchi, del Domino, ecc. ecc preceduta da una prefazione istorica, aneddotica sui giuochi. in-16. pag. 131. *Venezia*, tip. Coen. [2521.

Manzoni (*Alessandro*). L'inno sulla Pentecoste, colla versificazione latina di Benedetto del Bene. in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Vicentini. [2522.

Mari (Avv. *Adriano*). Corte Reale di Lucca. Statella e Montuori. Memoria presentata alla Corte Reale di Firenze. Appunti della discussione avanti la Corte Reale di Lucca. in-8. pag. 84. *Firenze*, tip. Barbèra. [2523.

Masini (Prof. *Cesare*). Ancora sulla questione delle Accademie di Belle Arti. in-8. pag. 14. *Bologna*, Regia Tipografia. [2524.

Massari (*Gius.* Deput.). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 13 giugno 1870 relativo ai provvedimenti finanziari. in-8. pag. 15. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2525.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al Codice di Procedura Civile italiano. Fasc. VI e VII. in-8. *Venezia*, tip. Naratovich. [2526.

Vedi num. 1868.

Mercantini (*Luigi*). Canti. Seconda edizione illustrata. in-16. pag. 600. *Milano*, Natale Battezzati Editore. — L. 4, 00. [2527.

Minghetti (Deputato). I provvedimenti finanziari. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 15 giugno 1870. in-8. pag. 34. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. [2528.

Ministero delle Finanze. Direzione generale del Demanio e delle Tasse. Istruzioni per il servizio dei canoni, censi, livelli e delle altre annue prestazioni attive e passive. in-8. pag. 35. *Firenze*, Stamperia Reale. [2529.

Ministero delle Finanze. Direzione generale del Demanio e Tasse. Istruzioni per l'amministrazione e la vendita dei beni pervenuti al Demanio dall'Asse Ecclesiastico. in-8. pag. 117. *Firenze*, Stamperia Reale. [2530.

Miscellanea storico-patria di Bologna dai tempi più remoti fino ai nostri dì. Dispensa 1 e 2. in-4. pag. 1-16. *Bologna*, R. Tipografia. — Ogni dispensa L. 0, 60. [2531.

Moleschoth (Dott. *Jac.*). La circolazione della vita; lettere fisiologiche in risposta alle lettere chimiche di Liebig. Traduzione sulla quarta edizione tedesca pubblicata dal Prof. Cesare Lombroso. in-16. pag. XI-404. *Milano*, Gaet. Brigola edit. — L. 4, 50. [2632.

Monastero (il) della Visitazione di Padova. Esposizione amministrativa col compendio delle vite di alcune defunte monache. in-4. pag. 72. *Venezia*, tip. Merlo. [2533.

Montagnini (Conte *Luigi*). Sopra la filosofia del Diritto pubblico interno. Vol I. in-8. pag. 140. *Torino*, tip. Conte Cavour. — L. 3, 00. [2534.

Monticelo (*I. B.*). De Romanorum litterarum incunabulis præcipue de comœdia. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Antonelli. [2535.

Muzzi (*Salvatore*). Vite d'Italiani illustri in ogni ramo dello Scibile da Pitagora a Rossini: scritte per il popolo e per le Scuole. in-8. pag. 76. *Bologna*, N. Zanichelli e C. — L. 4, 00. [2536.

Navone (Ing. *Carlo*). Passaggio sottomarino attraverso allo stretto di Messina per unire in comunicazione continua il sistema stradale ferroviario Siciliano alla rete della Penisola. Progetto di massima. in-8. pag. 146 con carte piani e prospetti. *Torino*, tip. C. Favale. — L. 5, 00. [2537.

Nuova guida della città di Venezia e de' suoi dintorni. in-24. pag. 123. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [2538.

Ognibene (*Alessandro*). Progetto spiegato sotto forma di statuto per la costituzione di una società intraprenditrice di lavori pubblici. in-8. pag. 49. *Firenze*, tip. *Gazzetta d'Italia*. [2539.

Pacini (Prof *Silvio*). I fatti della storia Italiana raccontati a scuola: Parte seconda. Medio Evo. in-16. pag. IV-312. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 2, 00. [2540.

Biblioteca Scolastica.
Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, num. 3854.

Palladino (*Giov.*) Trattato d'istologia speciale, preceduto dal Manuale di tecnica microscopica del Prof. Frey, tradotto sull'ultima edizione tedesca da N. Langellotti-Buonsanti. fasc. 1-3. in-8. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. [2541.

CONDIZIONI.

L'opera si comporrà di 8 a 10 fasc. da pubblicarsene uno ogni 45 giorni. I fasc. 1. e 2. costano L. 2 caduno, il 3. L. 1, 90.

Papa Onorio ed il Concilio VI, per un sacerdote romano. in-8. pag. 62, *Roma*, tip. Salviucci. [2542.

Parenzo (*Henri*). Nouveau Guide de Venise illustré et de ses environs: augmenté sur l'édition italienne avec un plan. in-16. pag. 24. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [2543.

Pertica (Avv.). La Banca Nazionale del Regno d'Italia e la convenzione del ministro Sella davanti al Parlamento nel luglio 1870. Studi politico-finanziari e sunto delle lezioni pubbliche nel R. Istituto tecnico di Genova negli anni 1868-69. in-8. pag. 112. *Genova*, tip. Mambilla. — L. 0, 80. [2544.

Pescette (*Daniele*) Arnaldo, poemetto drammatico. — Chi la fa l'aspetti, commediola-proverbio in due atti in versi martelliani. in-16. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 60. [2545.

Biblioteca ebdom. teatrale fas. 630.

Petrarca (*Francesco*). Lettere senili, volgarizzate e dichiarate con note da Giuseppe Fracassetti. Vol. II ed ultimo. in-16. pag. 587. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [2546.

Biblioteca Nazionale.
Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 1520.

Pindemonte (*Ippolito*). La simpatia e l'antipatia; discorso pubblicato per nozze Vicentini-Turella. in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Vicentini. [2547.

Pielti de Bianchi (*G.*) Relazione al consiglio provinciale di Milano sui sussidii a vantaggio dell'istruzione primaria nelle campagne. in-4. pag. 36. *Milano*, tip. Civelli. [2548.

Pisani (*Carlo*). Lettura sul bozzetto Vela pel monumenento Manin. in-8. pag. 22. *Venezia*, tip. del Rinnovamento. [2549.

Pizzorno (*Francesco*) Alcuni versi. in-8. pag. 94. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2550.

Plauto (*Marco Accio*) Le commedie, volgarizzate da Giuseppe Rigutini e Temistocle Gradi. Lo Smargiasso. — Gli spiriti — Punteruole — Il Canapo — Gli schiavi — Il povero Cartaginese — Il Trappola — Le tre monete. Vol. I. in-16. pag. XVI-468 *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [2551.

Biblioteca Nazionale.

Poeti inglesi e francesi. Byron. — Moore. — Davidson. — Milton. — Ugo. — Lamartine. — Ponsard. Traduzioni di Andrea Maffei. in-16. pag. III-548. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [2552.

Biblioteca Nazionale.

Polani (Arch. Prof. *Giuseppe*). Progetto di un carcere giudiziario cellulare capace di 80 detenuti. in-fol. pag. 10. *Torino*, tip. Candeletti. [2553.

Polette (Ab. Prof. *Giacomo*). Orazione detta nella chiesa arcipretale di S. Pietro Apostolo di Campagna la seconda festa di Pasqua 18 aprile 1870: celebrando il suo primo sacrifizio il Rev. Do Giovanni Berti. in 8. pag. 21. *Venezia*, tip, del Commercio. [2554.

Pontanari (*Angiolo*). Giovani italiani se amate la patria salvatele la lingua. in-8. pag. 16. *Firenze*, tipografia Birindelli. [2555.

Ponsiglioni (*A*) La fisiologia del credito. in-16. pag. 56. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [2556.

La Scienza del popolo Vol, 95.

Poppi (Arc. *Agostino*). Elogio funebre di monsignor Gio. Battista Ciofi vescovo di Chiusi e Pienza. in-8. pag. 24. *Siena*, tip. Lazzari. [2557.

Prati (*Giovanni*). Cerimonia funebre a S. Martino e Solferino. Canto. in-4. pag. X. *Firenze*, tipografia eredi Botta. [2558.

Premiazione delle scuole elementari maschili e femminili diurne e serali del municipio di Bologna, anno scolastico 1868-69. in-4. pag. 48. *Bologna*, R. tip. [2559.

Proposta per la costituzione di un monte delle cartelle del credito fondiario in Italia. in-8. pag. 16. *Firenze*, Tip. Civelli. [2560.

Raccolta di atti nella causa arbitramentale vertente tra la Società italiana per le strade ferrate meridionali e la impresa Pietro Genazzini. Fasc. 5.° in-4. pag. 169. *Firenze*, tip. Civelli. [2561.

Rafanelli (*B. G.*) L'accertamento della tassa sul Macinato per mezzo del contatore. in-16. pag. 40. *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 0, 50. [2562.

Ragona (Prof. *Domenico*). Risultato delle osservazioni sull'elettricismo atmosferico istituito nel R. Osservatorio di Modena. Memoria inserita nel Tomo XI degli Atti della R. Accademia delle scienze, lettere ed arti in Modena. in-4. pag. 48. *Modena*, erede Soliani [2563.

Reale Accademia economico-agraria dei Georgofili di Firenze. Nuovi statuti. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Cellini. [2564.

Regazzoni (Dott. *Carlo*). Delle acque termali salino-jodurate di S. Pellegrino in Valle Brembana. Cenni pratici. in-16. pag. 24. *Bergamo*, tip. fratelli Bolis. [2565.

Regia Università di Siena. Facoltà legale. Diritto costituzionale. Temi di esame speciale. in-8. pag. 12. *Siena*, tip. Porri [2566.

Regolamento di amministrazione e di servizio della Commissaria Brogliati di Breganze. in-4. pag. 12. *Vicenza*, tip. Longo. [2567.

Regolamento di polizia urbana, rurale ed igiene pubblica pel Comune di Suzzara. in-8. pag. 30. *Mantova*, tip. Mondovì. [2568.

Regolamento per l'ordinamento della esposizione di lavori femminili in Firenze. in-8. pag. 20. *Firenze*, tipografia Civelli. [2569.

Resoconto morale e riassunto del conto finanziario della amministrazione del comune di Castelfranco-Veneto per l'anno 1869. in-4. pag. 42. *Castelfranco-Veneto*, tip. Longo. [2570.

Ricca (*Erasmo*). La nobiltà delle due Sicilie. Fasc. 39.° Parte I, vol. IV, pag. 1-48. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 2, 55. [2571.

Ricciardi (*G. B.*). — Vedi Strozzi, num. 2630.

Riccio (Prof. *Carlo*). Elementi di contabilità commerciale in partita doppia. in-8. pag. 221 con tavole. *Parma*, tip, Grazioli. [2572.

Riccò (Dott. *Annibale*). Meteorografia dell'autunno 1869. in Modena. in-8. pag. 23. *Modena*, tipografia erede Soliani. [2573.

Ricotti (*Carlo*) Sposa e madre. Libro di educazione popolare premiato con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica italiana nel VI Congresso. in-16. pag. X-422. *Milano*, Amalia Bettoni Edit. — L. 3. [2574.

Riferimento della Giunta municipale al Consiglio sull'istanza di elettori delle frazioni foresi perchè le medesime siano costituite in Comune distinto. in-4. pag. 13. *Bognalo*, R. Tipografia. [2575.

Rivista della Massoneria Italiana, Periodico ebdomadario semiufficiale del grande Oriente della Massoneria in Italia e sue Colonie. Scienza, Libertà, Lavoro, Fratellanza, Solidarietà. Anno 1. Num. 1. (30 Luglio 1870.) in-4. pag. 1-8. *Firenze*, tip. Nazionale. [2576.

CONDIZIONI
Abbuonamento annuo per l'Italia L. 6. per l'estero L. 7.
Direzione, via Ghibellina N. 100.

Rosa (*Floriano*) Istruzioni in affari onorari (espone le cause dei suoi litigi colla moglie) in-8. pag. 39. *Padova*, tip. Bianchi. [2577.

Rosmini (*Enrico*) I Codici d'Italia conformi al testo ufficiale col riferimento degli articoli fra essi e colle Leggi, Decreti Regolamenti, Circolari ec. che completano, spiegano e modificano le disposizioni dei Codici. Vol II. Codice di Commercio. in-16. pag. 436. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 3, 50. [2578.

Vedi numero 1417.

Rossi (Cav. *Giuseppe*) Elegia latina voltata in terza rima dal cav. Bernardino Quatrini. in 8. pag. 16. *Savona*, tip. Bertolotto. [2579.

Sabbadini (*Alessandro*). Clelia, la perla del Transtevere Dramma in tre atti tratto dal romanzo storico del generale Garibaldi, in-16. pag. 88. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 30. [2580.

Bib. ebdomadaria teatrale fasc. 641.

Saccomi (*Luigi*) Auguri all'Italia ed omaggio a Milano. in-16. pag. 30. *Milano*, tip. Cooperativa. [2581.

Sala (*Luigi*). Relazione della commissione nominata dal Consiglio provinciale di Milano per un sussidio nella costruzione di una ferrovia al Valico del S. Gottardo. in-4. pag. 31. *Milano*, tip. Civelli. [2582.

Salvadori (*Carlo*) Critica. e filosofia. Saggi e riviste. in-8. pag. 542. *Venezia*, tip. Naratovich. [2583.

Salvetti (*Angelo*) Del pero e del pomo; avvertenze intorno alla loro coltivazione, in-8. pag. 44 *Torino*, E. Moreno Edit. — L. 0, 30. [2584.

Ancora d'Italia.

Salvetti (*Angelo*). Piccola aritmetica ad uso delle scuole di campagna ossia l'abbaco dei contadini in-8. pag. 48. *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 0, 30. [2585.

Salzano (Mons. Vescovo di Tanes) Brevi riflessioni sul modo di risolvere e sull'opportunità di definire l'infallibilità del Pontefice sommo. in-8. pag. 14. *Napoli*, tip. De Lella. [2586.

San Giuseppe patrono della Chiesa universale. Considerazioni teologico critiche. in-8. pag. 672. *Verona*, tip. Merlo. [2597.

Sammaiatelli (Avv. *L.*) Società cooperativa tra i consumatori del Gas-luce di Firenze. Parere per la verità. in-8. pag. 16. *Firenze*, S L. N. D. [2588.

Sarteretti (*Luigi*) Proposta al Consiglio Provinciale di Mantova per la istituzione di un fondo per pensioni ed indennità a favore dei funzionarii sanitari condotti della Provincia. in-8, pag. 30. *Mantova*, tip Segna. [2589.

Sarteri (*Ernesto*) Aritmetica ragionata. fasc. 12. in-8 pag. 177-193. *Parma*, Lit. Corsini. [2590.

Vedi num. 2208.

Sassella (Cav. *Angelo*). Sulle opere Palladiane. Cenni critici. in-8. pag. 19. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2591.

Scarabelli (*Luciano*). Precetti ed esempi di moralità civile. in-16. pag. 334. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 2, 50. [2592.

Biblioteca utile, vol. 122 e 123.

Scarabello (*Nicolò*). Il sacrificio d'Isacco; lezione scritturale. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. Seminario. [2593.

Scelta di poesie inedite di un lombardo. in-16. pag. XIII-110. *Milano*, tip. Zanaboni. — L. 1, 50. [2594.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Genoveffa: Storia degli antichi tempi. in-16. pag. 131. *Firenze*, tip. Ducci. [2595.

Seconde note per gli appellati alla Eccellentissima Corte d'Appello, sedente in Casale, nella causa Utrinque-Mazzini, discussa all'udienza 17 di maggio 1870. in-fol. pag. 17. *Torino*, tip. Legale. [2596.

Selle (Ab. *Gius.*). Il soprannaturale e la rivelazione. in-8. pag. 22. *Treviso*, tip. Turazza. [2597.

Semenza (Deputato). Proposta per la nomina di una Commissione che studi le imposte di economica percezione. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 19 luglio 1870. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Botta. [2598.

Serafini (Prof. Avv. *Filippo*). Istituzioni di diritto romano comparato al diritto civile patrio. Parte I. in-8. pag. 264. *Firenze*, G. Pellas Edit. — L. 4, 00. [2599.

Biblioteca delle Scienze legali, vol. VIII.

Serra-Gropelli (*Emilio*). Le finanze dei comuni e delle provincie. Memoria premiata dalla R. Accademia di scienze, lettere ed arti, in Modena, nel concorso del 1868. in-8. pagine 359. *Modena*, tipografia Eredi Soliani. [2600.

Serto di laudi rendute al SS. Nome di Gesù il 27 gennaio 1870 nella Congregazione de' sacerdoti missionari eretta in S. Giorgio maggiore. in-16. pag. VII-48. *Napoli*, tip. del Fibreno. [2601.

Servanzi-Collio (Comm. Conte *Severino*). Prospetto di Altare nella Chiesa collegiata di Monte Cassiano, Provincia di Macerata. Stupendo lavoro dell'arte figulina, descritto. in-4. pag. 32. *Camerino*, tip. Borgarelli. [2602.

Siacci (*F.*). Sul teorema del Conte di Fagnano. in-4. pag. 26. *Roma*, tipografia delle Scienze matematiche e fisiche. [2603.

Estratto dal *Bull. di Bibl. e di St. delle Scienze matem. e fisiche.*

Sibona (*Giuseppe*). Brevi cenni sulle ferrovie economiche. Dissertazione. in-8. pagine 30. *Torino*, tipografia G. Candeletti. [2604.

Sicure (Avv. *Dionigi*). Prolusione e lezioni preliminari al corso di diritto internazionale istituito per coloro che si danno alla carriera diplomatica e consolare. in-8. pag. 75. *Firenze*, tip. Civelli. — L. 1, 50. [2605.

Sillabo (del) e della infallibilità, pensieri d'un laico cattolico. in-8. pag. 54. *Lucca*, tip. Landi. [2606.

Società delle scuole tecniche di S. Carlo. Nella solenne distribuzione dei premi agli allievi. 12 Giugno 1870. con poesie piemontesi ed italiane. in-8. pag. 11. *Torino*, tip. Bona. [2607.

Società enologica della Provincia di Treviso. Relazione sull'operato degli Anni I e II. in 8. pag. 23. *Conegliano*, tip. Cagnani. [2608.

Società marzia per la raccolta delle materie fertilizzanti in Vicenza. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Burato. [2609.

Società per la scuola preparatoria d'intaglio e delle arti professionali. Statuto. Ruolo dei Soci. Ruolo degli ufficiali della Scuola. in-8. pag. 11. *Firenze*, tipografia Tofani. [2610.

Società promotrice di Belle Arti in Genova. Anno XVIII. Resoconto dell'esercizio 1869 ed Albo dei soci. in-8. pag. 34. *Genova*, tip. Schenone. [2611.

Sedani (Dott. *Carlo*). Spirito e materia, ovvero la forza unica dell'universo. in-8. pag. 358. *Parma*, tipografia Sarzi. [2612.

Solenne ingresso del neo-Pastore Don Bruno Bruno alla parrocchiale di Villar Almese. 10 aprile 1870, prose e poesie. in-8. pag. 15. *Torino*, tip. Legale. [2613.

Spinola (*Massimiliano*). Studio intorno la vita politica del Conte Luigi Corvetto. in-8. pag. 52. *Genova*, tipografia Sordo-muti. [2614.

Statistica del Regno d'Italia. Le opere pie nel 1861. Compartimento degli Abruzzi e Molise. in-4. pag. XXVII 175. *Firenze*, tip. Tofani. [2615.

Statuto del Consorzio Settima superiore. in-4. pag. 27. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [2616.

Statuto della Società del Berlingaccio avente unione capitalista in Treviso. in-8. pag. 15. *Treviso*, tipografia Priuli. [2617.

Statuto della Società dell'unione in Milano. in-16. pagine 13. *Milano*, tip. Bernardoni. [2618.

Statuto della società di mutuo soccorso fra commercianti, artisti ed operai che santificano la festa. in-16. pag. 16. *Bologna*, tip. Felsinea. [2619.

Statuto della società enologica di proprietari toscani. in-8. pag. 18. *Firenze*, tip. Ricci. [2620.

Statuto della società ippica provinciale di Modena. in-8. pag. 15. *Modena*, tip. Rossi. [2621.

Statuto dell'Associazione dei volontari 1848-49 in Rovigo. in-8. pag. 17. *Rovigo*, tip. Minelli. [2622.

Statuto dell'associazione generale degli Avvocati nella giurisdizione della Corte d'appello in Milano. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Pogliani. [2623.

Statuto fondamentale della società degli artisti ed operai invalidi in Alba. in-8. pagine 17. *Torino*, tipografia Legale. [2624.

Statuto per la società di mutuo soccorso fra gli impiegati. in-8. pag. 26. *Verona*, tip. Civelli. [2625.

Statuto per la società di mutuo soccorso fra gli operai in Curtatone. in-8. p. 22. *Mantova*, tip. Mondovì. [2626.

Strade ferrate romane. Rapporto sulla situazione della società delle ferrovie romane dal trattato di fusione del 22 giugno 1864. (1° marzo 1870). in-4. pag. 30. *Firenze*, tip. Civelli. [2627.

Strade ferrate romane. Rete italiana. Servizio del materiale e della trazione. Regolamento e istruzioni pei macchinisti e fuochisti. in-8. pag. 39. *Firenze*, tipografia Civelli. [2628.

Strampi (Mons. *Vinc. Maria*). Il mese di luglio consacrato al preziosissimo Sangue del nostro divin Redentore. in-32. pag. 212. *Torino*, P. di G. Marietti Editore. [2629.

Strozzi (*Rinaldo*). L'acqua cedrata, con una anacreontica di G. B. RICCIARDI ed un sonetto inedito di P. ARETINO. in-8. pag. 16. *S. L. N. D. Firenze*, Giovanni Dotti Edit. — L. 5, 00. [2630

Curiosità bibliografiche: Edizione di 12 esemplari.

Sulis (P. *Francesco*). Notizie storiche della Vergine miracolosa della B. V. di Bonaria in-8. pag. 80. *Cagliari*, tip. Timon. [2631.

Taravacci (*Baldassarre*). Topografia Lunigiana già cantata in versi elegiaci ed ora volta in terza rima. in-8. pag. 28. *Genova*, tip. del Commercio. [2632.

Tari. (*Ant.*). Dello stile. Saggio critico. in-8. pag. 50. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1. 00. [2633.

Estratto dagli Atti dell'Accad. di scienze mor. e pol. vol. VI.

Temi per gli esami di diritto filosofico, commerciale e di procedura penale. in-8. pag. 36. *Padova*, tipografia Bianchi. [2634.

Tenani (Deputato). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 13 giugno 1870 in occasione della discussione del progetto di legge sui provvedimenti finanziari. in-8. pag. 43. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2635.

Theuar (*Pietro*). Il fanciullo buono e il fanciullo cattivo, racconto. Prima edizione fiorentina approvata dal Consiglio scolastico. in-16. pag. 88. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 1. 00. [2636.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*). Teatro educativo. Commedie per fanciulle e giovinette Vol. I. in-16. pag. 144. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 1. 00. [2637.

CONTIENE:

La farfalla. — Lo spazzacammino. — Il buon esempio val più delle parole. — Auguri del capo d'anno. — La malattia della bambola. — Le false supposizioni. — La montanara. — Dialogo per il capo d'anno. — La novella. — La provvidenza non manca mai. — La pergamena della nonna.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*). Teatro educativo. Commedie per fanciulle e giovinette. Vol. II. in-16. pag. 144. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 1, 00. [2638.

CONTIENE:

La regina delle fate. — Le fanciulline curiose. — Non mentire nemmen per burla. — L'invidiosa. — La smorfiosa. — La ricompensa. — Un buon augurio per la patria.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*) Teatro educativo. Commedie per fanciulle e giovinette. Vol III. in-16. pag. 128. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 1, 00. [2639.

CONTIENE:

Rispetto e assisti la vecchiaia. — La gelosia. — Lo spillo perduto, La cugina di campagna e una danza campestre.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*). Teatro educativo. Commedie per fanciulle e giovinette. Vol. IV. in-16. pag. 168. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 1, 00. [2640.

CONTIENE:

Carità e modestia. — La capricciosa. — Chi ben fa per altrui e per se fa. — Una vittoria dell'amor filiale. — L'orgoglio umiliato. — Il primo atto della Ester.

Biblioteca Scolastica.

Tribunale civile e correzionale di Perugia. Causa di rescissione di divisione fra il signor Decio Trasciatti e il sig. Alessandro Trasciatti. Disputa per l'udienza del 29 luglio 1870. in-8. pag. 170. *Firenze*, tip. Barbèra. [2641.

Uccelli (Dott. *Pietro Antonio*). De' testi esaminati da S. Tommaso d'Aquino nell'opuscolo contro gli errori dei Greci, relativamente all'infallibilità pontificia; memoria, in-8. pag. 44. *Napoli*, tip. Manfredi. [2642.

Un fiore al cuore. Ricordo del mese di Maria. in-32. pag. 31. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [2643.

Uomo (l') secondo la scienza del tempo passato, presente e futuro, ossia d'onde veniamo? chi siamo? dove andiamo? Trattato popolare aumentato da molti schiarimenti e note scientifiche; versione italiana di Luigi Steffanoni. Parte prima. D'onde veniamo? in-12. pagine XXIV-175 con incisioni. *Milano*, Gaetano Brigola Edit. L. 1, 80. [2644.

Vaccinazione animale. Comunicazione del Comitato promotore al Comitato medico-veneziano. in-8. pag. 23. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [2645.

Vagliasindi (*Francesco*). Il Testamento del Cittadino. Parte I. Il progresso in Randazzo. Parte II. Randazzo e la sua prosperità. in-8. pag. 82, 45. *Palermo*, tipografia Lao. [2646.

Vagnozzi (P. *Giuseppe*). La visita a Maria Santissima da farsi nel sabbato e nelle sue feste, in riparazione degli oltraggi che ella riceve dagli empi, proposta ai devoti della Vergine, in-32. pag. 91. *Roma*, tip. della *Civiltà Cattolica*. [2647.

Valentinelli (*Giuseppe*). Libri membranacei a stampa della Biblioteca Marciana, dichiarati in-8. pag. 41. *Venezia*, tip. del Commercio. [2648.

Varni (*Santo*). Appunti sopra Levanto con note e documenti; lettera. in-12. pag. VI 152, *Genova* tip. frat. Pagano. [2649.

Vera S. Thomæ Aquinatis sententia de infallibilitate romani pontificis. Refutatio eorum quæ Rev. P. R. Bianchi scripsit contra libellum. in-8. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00. [2650.

Verona (Dott. *Pietro*). Carme popolare. Il carnevale in quaresima. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2651.

Villafranchi (*Cosimo: da Volterra*). Novelle inedite. in-8 pag. 24. *Firenze*, Giovanni Dotti Edit. — L. 5, 00. [2652.

Edizione di 30 esemplari.

Vitterio (P. Fr. di S G. B. Carm. Sc.). Sopra l'autorità suprema del romano Pontefice, Lettera ad un amico. in-8. pag. 15. *Piacenza*, tip. Bertola. [2653.

Voce (la) del Popolo, giornale quotidiano-politico-sociale. Anno 1. Num. 1. (27 luglio 1870). *Torino*, tip. *Emporio della minerva*. [2654.

CONDIZIONI.

Le associazioni principiano al 1.° e 16 d'ogni mese e costano L. 18 per un anno. L. 9 per sei mesi. L. 4, 50 per trimestre. Direzione, via dell'Ospedale N. 27.

Volpicella (Prof. *P.*). Di un barometro fotografico e formale per compensare automaticamente gli effetti della temperatura di un barometro qualunque. Memoria. in-4. pag. 42 con una tavola. *Roma*, tip. delle Belle Arti. — L. 2, 00. [2655.

— Opinioni e sperienze antiche e moderne circa il calore del raggiamento lunare ed anche stellare. Memoria in 4. pag. 30. *Roma*, tip. delle Belle Arti. — L. 2, 00. [2656.

Volpicella (*Scipione*), vedi Horatius, num. 2511.

Voti del clero italiano per la definizione dommatica dell'infallibilità Pontificia con offerte dei sacerdoti al S. Padre Pio IX, in omaggio ed ajuto al Concilio Ecumenico Vaticano raccolte nel maggio e giugno 1870. Vol. I. in-8. pag. VII-623. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli — L. 5, 00. [2657.

Zannini (*Antonio*). Rime, seguite da una Centuria d'Iscrizioni italiane, in-8. pag. 356. *Bologna*, Tip. Compositori. — L. 3, 50. [2658.

Anno IV. — N. 16. — 31 Agosto 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO.

Dovendo d'ora innanzi compilarsi la Bibliografia sugli originali, che a tenore dell'articolo 33 del R. Decreto del 25 novembre 1869 vengono dai Procuratori del Re, spediti alla Biblioteca Nazionale di Firenze, si pregano i Sigg. Autori, Editori e Tipografi di voler indicare per iscritto il prezzo di vendita di ogni opera sopra le due copie che a rigor di legge devono consegnare ai Procuratori del Re; questa indicazione è indispensabile per completare l'annunzio della pubblicazione.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Accademia Goldoni. Regolamenti interni. in-4. pag. 16. *Livorno*, tip. Zecchini. [2659.

Adorni (*Giovanni*). Discorsi detti nella scuola normale femminile in Parma. in-8. pag. 248. *Parma*, tip. Ferrari. [2660.

Alizeri (*Federico*). Notizie dei professori del Disegno in Liguria dalle origini al Secolo XVI. Disp. 2ª in-8. pagine 5-52. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 1, 60. [2661.

Vedi num. 1449.

Amati (*Amato*). Del movimento delle scuole elementari classiche e tecniche in Milano e in altre città lombarde dal 1857 al 1870, con notizie, considerazioni e proposte sulla pubblica istruzione primaria e secondaria in Italia. in-16. pag. 70. *Milano*, F. Vallardi Editore — — L. 1, 00. [2662.

Amore e riparazione. Raccolta di pensieri ed affetti, desunti dal vangelo e dai libri dei Santi Padri per servire agli amici del sacro cuore di Gesù, in-16. pag. 317. *Milano*, tip. G. Agnelli, Edit. [2663.

Angeli (Dott. Ing. *Antonio*.) Relazione intorno alla memoria del Padre Antonelli sullo stagno di Orbetello. in-8. pag. 18. *Grosseto*. tip. Barbarulli. [2664.

Annuario Commerciale e industriale della città di Firenze, contenente: il ruolo professionale degli esercenti, compilato dalla Camera di Commercio ed Arti, più i grandi dignitari del regno, le pubbliche autorità, i ruoli nominativi degli avvocati, procuratori, notari, medici, chirurgi, ingegneri, architetti, pittori, scultori ed i principali istituti esistenti in Firenze, Anno II della pubblicazione. 1870. in-8. pagine XXIV-94. *Firenze*, Giuseppe Pellas Edit. — L. 3, 00. [2665.

Asilo infantile di Govone. Relazione e rendiconto. Anno 1870. in-8. pag. 37. *Asti*, tip. Paglieri. [2666.

Atti del Congresso dei Rappresentanti il Consorzio delle provincie Siciliane e del Giurì per l'esposizione agraria tenuta in Girgenti nel 1869. in-8. pag. 184. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [2667.

Atti del Consiglio Provinciale di Sassari. Sessioni ordinarie 1869 e straordinarie 8 novembre 1869, 11 aprile e 3 maggio 1870. in-4. pagine 290. *Sassari*, tipografia R. Azaro. [2668.

Atti del R. Istituto Veneto di scienze lettere ed arti dal novembre 1869 all'ottobre 1870. Tomo XV. Serie III. dispensa 8ª in-8. pag. 1719 a 1970, *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 3, 95. [2669.

Vedi num. 2413.

CONTIENE:

Adunanza del giorno 30 Maggio 1870.

Letture.

Considerazioni sui frammenti lirici delle donne greche a noi pervenuti dal m. e. G. Veludo.

Gar. La strage di S. Bartolommeo, monografia storico-critica (dalla *North-British-Review*) con introduzione ed aggiunte di documenti inediti.

Magrini. Discorso intorno 50 medaglie dell'intagliatore Valerio Belli.

Adunanza del giorno 19 giugno 1870.

Letture.

Aston. Prospetto delle malattie curate nel biennio 1867-68 nel riparto chirurgico femminile del Civico Spedale di Venezia.

Nardo. Descrizione delle due barche peschereccie *Bragozzo* e *Bragagna* e degli arnesi da pesca relativi.

Marzolo. Relazione intorno alla mancanza dell'utero in vari membri della stessa famiglia.

Paganuzzi, Berti e *Namias*. Bullettino meteorologico dell'osservatorio di Venezia con osservazioni mediche e statistiche.

Baccini (*Tela*) Ispirazioni. in-8. pag. 64. *Firenze*, tipografia Carnesecchi. [2670.

Ballets et mascarades de cour de Henri III à Louis XIII (1581-1652) réeuillis et publiés d'après les éditions originales par M. Lacroix, Tome VI. in-8. pag. 356, *Torino*, F. Gay e figli. — L. 12,00. [2671.

Vedi num. 2009.

Con questo volume resta l'opera completa.

Banche (Le) ed il tesoro. Considerazioni nè bancofoghe nè bancofile, dedicate al Parlamento. in-8. pag. 62. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 1, 00. [2672.

Barbièr (Ab.). I tesori di Cornelio Alapide. Prima versione italiana dal francese del sac. Francesco Maria Faber. Vol. VII. in-8. pag. 606. *Parma*, tipografia Fiaccadori. [2673.

Vedi num. 1596.

Nuova biblioteca di civile e cristiana sapienza

Baumann (Emilio). La ginnastica nei suoi rapporti con la medicina e la igiene; tesi per l'esame di laurea. in-8. pag. 46. *Genova*, tip. Artisti tipografi. [2674.

Bazzoni (*Augusto*). Le annotazioni degli inquisitori di di Venezia. in-8. pag. 107. *Firenze*, tip. Cellini. [2675.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Beghelli (*G.*). I diavoli della terra. Romanzo. 2 vol. in-16. pag. 121, 85. *Torino*, tip. Bandiera dello Studente. — L. 1, 20. [2676.

Beltrami (Prof. *E.*). Ricerche sulla geometria delle forme binarie cubiche. in-4. pag. 53. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. — L. 3, 00. [2677.

Memoria letta nella sessione 10 febbraio 1870 dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna.

Bertelli (*Michele*) e **Colombini** (*Camillo*). Parere emesso nella vertenza Borgone Ceppo-Morelli. in-8. pag. 16. *Torino*, tip. Artigianelli. [2678.

Bianchi (Prof. *Francesco*). Corso elementare di codice civile italiano. Dispense XII e XIII. in-8. pag. 705-816. *Parma*, tip. Grazioli. [2679.

Vedi num. 2423.

Bianchi (*Nicomede*). Storia documentata della diplomazia europea dall'anno 1814 all'anno 1861. Vol. VII. Anno 1851-58. in-8. pag. 680. *Torino*, Unione tipogr. Editrice. — L. 6, 00. [2680.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, num. 1628.

Biografie di briganti e banditi celebri di Francia. Prima traduzione italiana adorna di vignette. in 8. pag. 160. *Firenze*, tip. del Buongusto. [2681.

Bohlerre (*Adolfo*). Nozioni semplici intorno l'acquisto e l'uso dei concimi commerciali: prima traduzione italiana del cav. Leonardo Salimbeni, con tavole colorate. in-8. pag. 169. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 2, 50. [2682.

Bonfigli (*F. Saverio*). La lingua greca moderna e l'insegnamento di essa reso necessario dalle nuove relazioni commerciali d'Italia. in-8. pag. 30. *Genova*, tip. Sordomuti. [2683.

Bonino (*D.* Prevosto). La passione di nostro Signore Gesù Cristo da porgersi letteralmente in dialetto al popolo artigiano e contadino. in-8. pag. 88. *Torino*, G. Speirani e figli. [2684.

Bonsignore (Dott. *Mario*). Rendiconto statistico degli ammalati curati nell'Ospedale San Marco di Catania nell'anno 1869. in-8. pag. 24 con quadro in-fol. *Catania*, tip. Galatola. [2685.

Bozzo Bagnera (*Giov. Batt.*). Sull'opuscolo di Monsignore Bossuet *Massime e riflessioni sopra la commedia*: brevi osservazioni. in-16. pag. 20. *Palermo*, Stabilimento Operai-Compositori. [2686.

Büchner (*Luigi*). *È l'autore dell'opera annunziata al* N.° 2644.

Camera di Commercio e Arti di Livorno. Tariffa delle mercedi pei facchini della dogana di Livorno. in-4. pag. 24. *Livorno*, tip. Meucci. [2687.

Canestrini (*Giovanni*). Origine dell'uomo. Seconda edizione riveduta ed aumentata. in-16. pag. 158. *Milano*, G. Brigola edit. — L. 1, 50. [2688.

Canto carnescialesco. Carnevale di Livorno 1870. in-8. pag. 7. *Livorno*, tip. Vigo. [2689.

Cantoni (*Giovanni*). Scienza e religione. in-32. pag. 40. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [2690.

La Scienza del Popolo, vol. 100.

Capocelatro (*Francesco*). Storia di Napoli a miglior lezione ridotta dal prof. Pier Luigi Donnini. Tomo I. in-8. pag. XVI-280. *Torino*, Unione tipogr. edit. [2691.

Caprile (*Domenico*). Le gioie del pensiero: Scritti. Nuova edizione. in-16. pagine 472. *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 4, 00. [2692.

Carini (Sac. *Isidoro*). Sul dialetto greco di Sicilia ed un opuscolo del signor G. Arens. in-8. pag. 34. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [2693.

Estratto dalle *Nuove Effemeridi Siciliane di scienze, lettere ed arti*.

Catalogo delle edizioni di G. Barbèra tipografo editore in Firenze. Settembre 1870. in-16. pag. 60. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [2694.

Cavalcanti (*Andrea*). Il vicario burlato, novella. in-16. pag. 16, *Firenze*, tip. del Vocabolario. [2695.

SE NE STAMPARONO.

40 esemplari in carta comune a L. 2, 00.
4 in carta inglese in-8. a L. 4, 00.
2 in carta pecora in-8. a L. 12, 00.

Ceccherini (*Emilio*). La istituzione degli Ospizi marini nel Veneto e nel Trentino. in-8. pagine 29. *Firenze*, Regia Tipografia. [2696.

Celli (Avv. *Pietro*). Amministrazione comunale della città di Alghero. Rapporto fatto al Consiglio nella seduta del 9 giugno dal R. Delegato straordinario. in-8. pag. 44. *Livorno*, tip. Sardi. [2697.

Chiala (*Luigi* Capitano). Cenni storici sui preliminari del 1866 e sulla battaglia di Custoza. Vol. I. Fasc. I. in-8. pagine XXXI-268. *Firenze*, C. Voghera editore. — L. 3, 50. [2698.

Chichibio (Fra). Apologia scritta da lui medesimo. in-12. pag. 280. *Alessandria*, tip. Oviglio. — L. 1, 20. [2699.

Cipelli (Prof. *Bernardino*). Teoria giuridica degli atti di commercio. in-8. pag. 266. *Parma*, tip. Grazioli. [2700.

Claus (Prof. *N.*). Il primo libro del bambino italiano. Nuovo metodo razionale con disegni, scritto appositamente per il VII Congresso Pedagogico Italiano (in Napoli). in-16. pag. IV-108. *Milano*, Giac. Agnelli edit. — L. 0, 80. [2701.

Comba (*C.*). Osservazioni intorno alla varietà di capre selvaggie, avendo specialmente riguardo allo stambecco di Siberia, quello delle Alpi nostre e quello dei Pirinei. in-8. pag. 28. *Torino*, tip. Conte Cavour. [2702.

Comunità di Firenze. Elenco generale delle strade e piazze formato in ordine alla legge sulle opere pubbliche del 20 maggio 1865. Allegato F. in-8. pag. 131. *Firenze*, tip. Mariani. [2703.

Corte (*Pier Antonio*). Elementi di filosofia ad uso dei licei e degli istituti di educazione. 5ª ediz. riveduta e riordinata dall'autore. Vol. II. Etica. in-16. pag. 358. *Torino*, tip. C. Favale. [2704.

Vedi num. 920.

Cotta Ramusino e Manara (Avv. *Albertano*). Comparsa conclusionale avanti la Corte d'Appello di Casale nella causa formale dei Fratelli Giov. ed Ant. Belluschi contro li Giov. Amilcare, Gius. e Luigia Massini. in fol. pag. 63. *Mortara*, tip. Capriolo e Cortellezzi. [2705.

Curioni (*Giovanni*). L'arte di fabbricare, ossia corso completo di istituzioni teorico pratiche per gli ingegneri. Operazioni topografiche. in-8. pag. 470 con atlante di 32 tavole. *Torino*, Augusto Federigo Negro editore. — L. 12, 40. [2706.

Curiosa lettera di un meccanico ad un accademico (rectius) Ginnasta, sulla questione della convertibilità in rendita dei beni immobili delle fabbricerie. in-16. pagine 103. *Milano*, tip. della *Perseveranza*. [2707.

D'Adda (*G.*). Ricerche sulle arti e sull'industria romana. *Vasa vitrea diatreta*. Memoria letta al Regio Istituto Lombardo il 24 febbraio 1870. in-8. *Milano*, tip. Bernardoni; presso Gaet. Brigola. [2708.

Edizione di soli 66 esemplari.

Deberbieri (*Ferdinando*). Sull'accordo delle scienze fra loro e colla letteratura. Discorso. in-8. pag. 22. *Genova*, tip. Sordomuti. [2709.

De' Bianchi (*Tomasino, detto de' Lancellotti*). Cronaca modenese. Tomo IX. Fasc. II. in-4. pag. 57-136. *Parma*, tip. Fiaccadori. [2710.

Vedi num. 2466.

De Bussière (*M. T.*). Vita di Santa Francesca Romana. Vol. II. in-16. pag. 188. *Monza*, tip. Istituto dei Paolini. [2711.

Vedi num. 2077.
Collana di Vite di Santi. Vol. 117.

De Felice (Prof. *Francesco*). Nuovo disegno per riformare le scuole elementari della Città di Catania. in-8. pag. 120. *Catania*, tip. Eugenio Coco. [2712.

Demetrio. Cristo e il Cristianesimo. Epistola a Timoteo Riboli. in-16. pag. 68. *Milano*, tipografia F. Garreffi. — L. 1, 00. [2713.

Denza (P. *F.*). Aurore boréale et autres phénomènes météorologiques observés en Piemont le 3 janvier 1870. in-8. pag. 7. *Torino*, tip. Collegio Artigianelli. [2714.

Depping (*Guglielmo*). Le meraviglie della forza e della destrezza. in-16. pag. 407 con illustrazioni. *Milano*, E. Treves, editore. — L. 2, 50. [2715.

Biblioteca delle meraviglie.

Desimoni (*G.*). Nella solenne distribuzione dei premi fatta agli alunni delle scuole serali la sera del 7. giugno 1870. Allocuzione. in-8. pag. 9. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [2716.

De-Stefani Ferro (Prof. *Giuseppe*). Nozioni generali sul disegno dettate nella 1ª e 2ª classe della R. Scuola tecnica di Catania. in-8. pag. 16. *Catania*, tip. Galatola, presso Concetto Battiato. — L. 0, 50. [2717.

Discorsi letti per la distribuzione dei premi agli alunni del ricovero di mendicità di Livorno il dì 1° giugno 1870, dall'illmo. sig. Presidente e dal Rev. P. Cappellano di detto Ricovero. in-8. pagine 20, *Livorno*, tipografia Meucci. [2718.

Doni (*Francesco*). Ad Agostino Banti per la sua salute felicemente restaurata. Ode. in-8. pag. 4. *Firenze*, tipografia Fodratti. [2719.

Derma (*Alessandro*). Tavola logipso-metrica. in-8. pag. 64. *Torino*, Stamperia Reale. [2720.

Du Jardin (*Giovanni*). Igiene della scuola e dello scolare, lettura fatta alla terza conferenza del Comitato ligure per l'educazione del popolo. in-8. pag. 20. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2721.

Dussange (*Augusto*) Cassa di risparmi di Livorno. Rapporto del segretario letto all'adunanza generale della Società del 10 giugno 1869 e stato attivo e passivo a tutto dicembre 1868. in-8. pag. 25. *Livorno*, tipografia Ponzolini. [2722.

Elogio funebre del cittadino Gio. Batta. Perelli, pavese, morto il 30 marzo 1870. in-8. pagine 8. *Milano*, tipografia Rechiedei. [2723.

Esclamazioni di zelo per ogni giorno dell'anno e associazione di carità per l'esercizio delle opere di misericordia, aggiuntevi il modo di ascoltare la Santa Messa. in-16. pag. 224. *Milano*, Guzzetti edit. — L. 0, 50. [2724.

Fanfani (*Pietro*). Cecco d'Ascoli, racconto storico del secolo XIV. Seconda edizione con aggiunte e mutazioni. in-16. pag. XVI-400. *Firenze*, tip. Carnesecchi, presso G. Polverini. — L. 5, 00. [2725.

Fasolis (Prof. *Ugolino*). Risposte ai singoli quesiti del programma di filosofia per gli esami di licenza liceale. in-8. pagine 52. *Torino*, tipografia Conte Cavour. — L. 0, 60. [2726.

Ferrario (*Giuseppe*). Mezzo semplice e sicuro con cui si può reprimere definitivamente il contrabbando che arreca danno all'Italia di oltre 6 milioni. in-16. pag. 14. *Milano*, tip. Civelli. [2727.

Ferrovia (la) Ligure e la Società dell'Alta Italia, lettere al commercio di Genova di R. L. B. in-8. pagine 48. *Genova*, tip. del Commercio. — L. 0, 50. [2728.

Feuillet (*O.*). Camors, romanzo. 2 volumi in-32. pagine 160, 158. *Milano*, E. Treves edit. — L. 1, 00, [2729.

Biblioteca amena, vol. 66, 67.

Florilegio istruttivo. Raccolta di racconti tratti dai migliori autori nazionali e stranieri ridotti nell'italiano idioma ad uso della gioventù studiosa. in-8. pag. 174. *Mortara*, tip. Capriolo e Cortellezzi. [2730.

Forza (la) del destino, ossia D. Alvaro, il genio sterminatore della famiglia Calatrava. Dramma in 5 atti e 6 quadri. in-16. pag. 94. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 30. [2731.

Biblioteca ebdomadaria Teatrale, fasc. 640.

Franchi-Verney (*Alessandro*). Resoconto dell'adunanza del 7 giugno 1870 della Regia Deputazione sovra gli studi di storia patria. Il presidente S. E., il conte Sclopis annunzia la morte dei due colleghi Amedeo Peyron e Carlo Muletti. in-8. pag. 12. *Torino*, tipografia Eredi Botta. [2732.

Francisci (*Giovanni*). Le ragioni supreme della storia secondo la mente di Dante Alighieri. in-8. pagine 208. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. [2733.

Frassi (*Giacomo*). Manuale pratico per la costruzione degli orologi solari a tempo di Roma sopra piani verticali declinanti, con metodo grafico e trigonometrico. in-8. pag. 112 con tavole numeriche e grafiche. *Milano*, tip. Nappi. — L. 7, 00. [2734.

Galatti (*G.*). Amore ed intrigo. Ricordi di una elezione. in-4. pag. 51. *Messina*. tip. Ribera. [2735.

Gattini (Dott. *E.*) Galateo popolare. Seconda edizione. in-8. pag. 149. *Torino*, tip. Civelli. — L. 0, 80. [2736.

Gessi (Prof. *D. B.*). Roma, inno. in-8. pag. 8. *Sarzana*, tip. Ravani. [2737.

Gill (*Roberto*). Lezioni elementari di macchine a vapore date nel R. Istituto di marina mercantile di Palermo. in-8. pag. 392 con atlante di XVI tav. *Palermo*, Luigi e Giuseppe Pedone Lauriel edit. — L. 8, 00. [2738.

Grilli (Dott. *Fabio*). Della cura idroterapica marina e dell'uso dell'acqua di mare polverizzata. Cenni. in-8. pag. 32. *Livorno*, tip. Ortalli. [2739.

Istituto femminile diretto dalle sorelle Orlando. in-8. pagine 8. *Palermo*, tip. Virzi. [2740.

Istruzioni per le casse centrali di risparmio, approvate dall'amministrazione della cassa centrale di Milano. in-8. pagine 58 con moduli. *Milano*, tipografia Bernardoni. [2741.

Italia (L') industriale fondatrice di una nuova città manifatturiera per le industrie ora mancanti ed occorrenti agli italiani. Istituzione di un genere affatto nuovo. in-16. pag. 47. *Milano*, tip. Civelli. [2742.

Lagomaggiore (*Emanuele*). Dialoghi di economia civile. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2743.

La Nicca (*R.*). Progetto di fusione del San Gottardo col Lucomagno, ideato e studiato di concerto col comm. Valvassori Ispettore tecnico della grande galleria del Moncenisio. in-fol. pag. 53. *Torino*, tip. Bona. [2744.

Lenzi (*Oreste*). Guadagni tre, spendi uno; ossia lavoro e risparmio. in-32. pag. 34. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [2745.

La scienza del popolo, vol. 99.

Lilla (*Gaetano*). Accattoni e indigenti, dialoghi. in-8. pag. 27. *Livorno*, tip. Zecchini. [2746.

Linati (Conte *Filippo*). Le risaie sotto l'aspetto sociale e legale. in-8. pag. 15. *Parma*, tip. Ferrari. [2747.

Livenmière (*Marino*). La stanza delle ombre. Racconto storico. Versione libera dal francese del sac. Severino Ferreri. in-8. pag. 221 *Torino*, P. di G. Marietti. [2748.

Luxardo (*Fedele*). L'arpa cattolica. in-12. pag. 176. *Genova*, tip. della Gioventù. — L. 2, 00. [2749.

Maccia (*Raimondo*). Carmi per le felici nozze degli Augusti Principi Italiani Umberto e Margherita. Settima edizione. in-32. pag. 95. *Torino*, G. Borgarelli edit. [2750.

Maggioni (*Chiaro*). Riordinamento delle finanze italiane. in-8. pag. 32. *Mantova*, tip. Mondovì. [2751.

Malfatti (*Bartolomeo*). Letture per le scuole elementari. Nuova edizione riordinata ed accresciuta. Parte II. in-16. pag. 192. *Milano*, Gaet. Brigola edit. — L. 1, 00. [2752.

Vedi num. 2530.

Mangini (Dott. *Antonio*). Don Angelo, romanzo: pubblicato per cura di Gio. Batt. Pagani. in 8. pag. 344. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C.]2753.

Maragliano (*Edoardo*). Il vaccino umano ed il vaccino animale. Memoria letta nell'adunanza del Comitato medico Ligure nella sera del 31 maggio 1870, in-8. pagine 52. *Genova*, tipogr. Sordo-Muti; Torino, presso E. Loescher. — L. 1, 50. [2754.

Marocco (Sac. *Maurizio*). Il Santuario di s. Ignazio di Lojola presso Lanzo. in-8. pag. 103. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [2755.

Martens (*Edoardo*). Note bibliografiche riguardante i molluschi, terrestri e fluviatili dell'Italia, con introduzione di C. Gentiluomo. in-8. pag. 32. *Torino* e *Firenze* presso Ermanno Loescher. — L. 2, 50. [2756.

Forma supplemento al volume III, 1870 del Bullettino Malacologico Italiano.

Martignac (Visconte di). Una vendetta spagnuola, ossia il convento di Santa Maria del Bosco. Prima versione italiana di L. E. E. in-16. pag. 116. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 50. [2757.

Milani (*Gustavo*). Corso elementare di fisica e meteorologia. Vol. VII. La luce. in-16. pag. 336. con figure. *Milano*, E. Treves. Edit. — L. 3, 00. [2758.

Biblioteca Utile Vol. 69 a 70.
Vedi Bibliografia d'Italia, anno III, num. 2761.

Missaghi (*G*). Le forze fisiche. in-32. pag. 60. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0. 25. [2759.

La scienza del Popolo Vol. 96.

Molina (Prof. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa IX. in-8. pag. 80. *Parma*, tip. Grazioli. [2760.

Vedi num. 2155.

Narducci (*Enrico*). Intorno ad alcune prediche stampate di Sisto Quinto; notizie raccolte. in-8. pag. 8. *Roma*, tip. delle Scienze matem. e fisiche. [2761.

Estratto dal Giornale *Il Buonarroti*.

Narducci (*Enrico*). Notizie del contagio di Roma negli anni 1656 e 1657 e degli artisti che in quel tempo dimoravano nel Rione di Campo Marzo, tratte da inediti documenti. in-8. pagine 12. *Roma*, tipografia delle Scienze matematiche e fisiche. [2762.

Estratto dal Giornale *Il Buonarroti*.

Nennis-Marzano (*Francesco*). Storia della Vita di Giacomo Watt. in-32. pag. 70. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [2763.

La scienza del Popolo, Vol. 96.

Novella tratta da un antico codice dell'Abbasia di monte Cassino e pubblicata da Vittorio Bandossi. in-8. pag. 11. *Livorno*, tip. Vigo. [2764.

Pagani (*Gentile*). Le principali vicende della nostra patria storicamente compendiate ad uso delle scuole e delle popolo. 3ª edizione. in-16. pag. 52. *Milano*, G. Agnelli edit. — L. 0,30. [2765.

Paravicini (*Rodolfo*). L'assicurazione sulla vita consigliata come mezzo a rifare le fortune compromesse per improvvidi impieghi. Dialoghi. in-16. pag. 28. *Milano*, tip. Bernardoni. [2766.

Pardi (*Carmelo*). Scritti vari. in-12. pag. 343. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. — L. 2, 75. [2767.

Pasquali (Avv. *Ernesto*) e **Martini** (Caus. *Giuseppe*). Tribunale civile di Torino. Sezione prima. Comparsa conclusionale nella causa civile formale dei signori Ferdinando, Giuseppe, Domenico, Giorgio e Luigia fratelli e sorella Soressi e litisconsorti, attori contro Orsola Bottallo e Francesco coniugi Soressi e litisconsorti convenuti. 9 agosto 1870. in-8. pag. 16. S. L. N. D. (*Torino*). [2768.

Prioli (*Angelo*). Nelle faustissime nozze del gentiluomo commendatore Giuseppe Stella colla impareggiabile signorina Ivy Voysey. Sonetto. in-8. pag. 8. *Pinerolo*, tip. G. Lobetti-Bodoni. [2769.

Raggi (*Oreste*). Della vita e delle opere di Giovanni Raffaelli, aggiunti alcuni scritti inediti o rari del medesimo. in-8. pag. 130. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi, L. 1, 50. [2770.

Reina (Prof. *Euplio*). Clinica chirurgica della R. Università di Catania, ossia memoria di patologia chirurgica e di medicina operativa, contenente le osservazioni raccolte nella stessa clinica. Vol. I. Fasc. II. in-8. pagine 233 a 328 con 3 tavole in fol. *Catania*, tipografia Galatola. [2771.

Vedi num. 1410.

Rocca (*Luigi*). Il canzoniere popolare della gioventù. in-8. pag. 104. *Torino*, G. B. Paravia e C. [2772.

Rossi (*Liborio*). Accogliamo con amore la verità; dialogo tra un prete ed un laico cattolico. in-16. pag. 63. *Milano*, tip. Pogliani e C. — L. 0, 20. [2773.

Roussel (Rev. *N.*). Se la miglior religione è quella di essere onesti e non far male ad alcuno. 2ª edizione. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [2774.

Saint Robert (*Paul*). Principes de Thermodynamique. 2.ᵉ édition in-8. gr. pag. XVIII-483. *Torino* e *Firenze*, presso Ermanno Loescher. — L. 12, 50. [2775.

Sala (*Erio*). Del rinnovamento dei buoni studi giuridici in Italia. in-8. pag. 283. *Torino*, Unione tipografica Editrice. — L. 5, 00. [2776.

Saredo (*Giuseppe*). La vita locale in Italia. in-16. pagine 60. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [2777.

La Scienza del Popolo, vol. 97.

Scuola (La) medica italiana o Bullettino della Società Nazionale di medicina omeopatica diretta dal prof. Giovanni Ettore Mengozzi, con la collaborazione del dottor G. Liberali di Roma e di altri medici omeopatici. Num. 1-3. in-8. pag. 1-64. *Livorno*, tip. La Scuola italica; *Firenze*, Carnesecchi editore. [2778.

CONDIZIONI:
Il bollettino si pubblica ogni 15 giorni in fascicoli in-8. Prezzo d'associazione annua per tutto il Regno Lire 6.

Sobrero (*Ascanio*). Manuale di chimica applicata alle arti. vol. IV. Parte I. in-8. pag. 279. *Torino*, tipografia Editrice. — L. 3, 00. [2779.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno I, num. 2621.

Tommaseo (*Niccolò*). Preghiere cristiane al buon popolo italiano proposte secondo le varie occorrenze della privata e della pubblica vita come portano i tempi sempre conforme alle tradizioni venerabili della Chiesa comune madre. in-32. pag. XVI-304. *Milano*, Giacomo Agnelli edit. — L. 1, 25. [2780.

Voti del clero italiano per la definizione dommatica della infallibilità pontificia con offerte de' sacerdoti al Santo Padre Pio IX in omaggio ed ajuto al Concilio Ecumenico Vaticano, raccolti nel giugno del 1870. Vol. II. in-8. pag. 687. *Torino*, tip. del Collegio Artigianelli. — L. 5, 00. [2781.

Vedi num. 2657.

Zamboni (*Filippo*). Bianca della Porta. Tragedia. Terza edizione. in-16. pag. XX-156. *Napoli*, tip. del Vaglio, presso G. Marghieri. — L. 1, 50. [2782.

Scelta di Tragedie moderne.

Anno IV. — N. 17. — 15 Settembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO.

Dovendo d'ora innanzi compilarsi la Bibliografia sugli originali, che a tenore dell'articolo 33 del R. Decreto del 25 novembre 1869 vengono dai Procuratori del Re, spediti alla Biblioteca Nazionale di Firenze, si pregano i Sigg. Autori, Editori e Tipografi di voler indicare per iscritto il prezzo di vendita di ogni opera sopra le due copie che a rigor di legge devono consegnare ai Procuratori del Re; questa indicazione è indispensabile per completare l'annunzio della pubblicazione.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Acta et diplomata e R. Tabulario Veneto usque ad medium seculum XV summatim regesta. Documenta ad Forumjulii patriarcatum aquileiensem tergestum Istriam Goritiam spectantia; regesta collegit Prof. A. S. Minotto. A monumentorum Forijulii curatoribus propris sumptibus edita. Vol. I. Sect. I. in-8. pag. XXXIV-192. *Venezia*, tip. Cecchini. — L. 5, 00. [2783.

Albicini (Prof. *Cesare*). Francesco Guicciardini, discorso. in-8. pag. 31. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [2784.

Alleanza monoteistica universale. Programma e Statuti. in-8. pag. XL-12 s. n., 74. *Livorno*, tip. La Scuola Italica. [2785.

Allegro (*Filippo*). Elogio funebre di monsignor Raffaele Biale vescovo di Albenga. in-8. pag. 18. *Albenga*, tipografia Craviotto. [2786.

Aloysius Maria de Carpe (P. Ord. min.). Kalendarium perpetuum seu promptuarium ad recte et facile conficiendum pro annis singulis quodcumque kalendarium juxta ritum romanum. Editio altera multo auctior et emandatior ac notis illustrata. in-8. *Ferrara*, tipografia Taddei. — L. 4,00. [2787.

Alvisi (Deputato *G. G.*). Sul riordinamento del bilancio della entrata del Governo, delle Provincie, e dei Comuni e sul servizio di cassa per il 1871-72, colla cessazione del corso forzoso. Discorso pronunziato nella tornata del 12 giugno 1870. in-8. pag. 60. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. [2788.

Ambrosi (Avv. *Aless.*). Nel giorno 21 di giugno dell'anno 1870, anniversario della coronazione di Sua Santità Papa Pio IX; voti e preghiere. in-8. pag. 6. *Velletri*, tip. Colonnesi. [2789.

Anton Maria da Vicenza (P. minore Rifor.) Vita di S. Diego d'Alcalà, minore osservante. in-16. pag. 63. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2790.

Badodi (*Luigi*). Poesie. in-32. pag. 126. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 2,00. [2791.

Balduzzi (Can. Teol. *L.*). Sopra due bolli figulinari affatto inediti, scoperti a Bagnacavallo nel 1851. Rimembranze. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Ricci. [2792.

Ballanti (*Alessandro*). L'onor militare, racconto. in-32. pag. 320. *Firenze*, tip. Faverio e C. — L. 2,00. [2793.

Banca di Genova, Società anonima per sconti e depositi approvata con R. Decreto del 15 giugno 1870. in-8. pagine 26. *Genova*, tip. del Commercio. [2794.

Battaglini (*Niccolò*). Le costruzioni navali nell'Estuario Veneto. in-8. pag. 63. *Venezia*, tip. Naratovich. [2795.

Belmonte (P. *Giacinto*). S. Francesco di Paola e il suo tempo. Discorso storico-filosofico-sacro. in-16. pag. 32. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 0, 60. [2796.

Bena (*Michele Flaviano* Teol.). Novenario pei defunti, cioè spiegazione dell'uffizio dei morti, distribuita per nove giorni. in-8. pag. 112. *Torino*, tip. E. Sarasino. [2797.

Berardi e Marini (Avvocati). Controricorso alla Ecc.ª Corte di Cassazione della Contessa Andreozzi-Novelli contro Filene Sesti. in-4. pag. 6. *Torino*, tip. Legale. [2798.

Bernabei (Sac. *Ricciardo*). Novena in onore di S. Giuseppe, sposo di Maria Vergine. in-16. pag. 32. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. [2799.

Bernabei (Sac. *Ricciardo*). S. Giuseppe padre dei giovani. in-16. pag. 142. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. — L. 0, 40. [2800.

Bertelotti (*Antonino*). Fasti canavesani. in-8. pag. 174. *Ivrea*, tip. Curbis. [2801.

Besi (*Alessio*). Racconti di un codino, ossia scene contemporanee narrate. in-16. pag. 160. *Venezia*, tipografia Merlo. [2802.

Bianchetti (*Livia*). I Doveri della donna cattolica. in-16. pag. XVI-253. *Pisa*, tip. Alisi. — L. 1, 00. [2803.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Corso elementare di Codice civile italiano. Dispensa XIV. in-8. pag. 80. *Parma*, tip. Grazioli. [2804.

Vedi num. 2679.

Bizio (Prof. *G.*). Il Caffè. Lezioni date alla R. Scuola superiore di commercio. in-16. pag. 82. *Venezia*, tipografia del Commercio. [2805.

Boeckel (*Dagoberto*). Temi greci in correlazione alla grammatica di Giorgio Curtius, con dizionari in ordine etimologico. Edizione italiana curata da Giuseppe Müller professore di lettere greche nella R. Università di Torino. in-16. pag. VIII-208. *Torino* e *Firenze* 1871, Ermanno Loescher edit. — L. 2,00. [2806.

Bongi (*Salvatore*). Sopra un nuovissimo supplemento al *Manuel du Libraire*, osservazioni. in-8. pag. 29. *Firenze*, tip. Cellini. [2807.

Estratto dall' *Archivio Storico*.

Bordoni (*Cesare*). L'esempio della educazione. in-8. *Spoleto*, tip. Bassoni. [2808.

Borgo (P. *Carlo*). Novena in preparazione alla festa del S. Cuore di Gesù Cristo ad uso delle persone religiose e secolari. in-24. pag. 84. *Venezia*, tip. Emiliana. [2809.

Borgogno (*G.*). Compendio di aritmetica, di geometria e di sistema metrico decimale per le classi elementari superiori, e per la prima classe tecnica conforme al programma governativo approvato da molti consigli scolastici. 7ª edizione. in-8. pag. 104. *Torino*, tip. Arnaldi. — L. 0, 60. [2810.

Boubée (*P. J.*). Nouvelles napolitaines. L'artiste Claudius Nèron — La Sybille de Cumes — Fatmé la Sarrasine — Les Sanfédistes — La madone des poules — Montevergine. in-8. pag. 464. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 4, 00. [2811.

Boubée (*P. J.*). Théatre d'education. Le rat de ville et le rat des champs — Un verre d'eau — La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf — Le chemin de traverse — Le chêne et le roseau — Laridon et César. in-8. pag. 432 e 6 di musica. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 4, 00. [2812.

Breve memoria intorno a Teresa Ricci, morta il VII di marzo 1868, del P. G. M. in-32. pag. 36. *Modena*, tip. Immacol. Concezione. [2813.

Bregialdi (Sac. *Aldo-Luigi*). S. Valentino, o il martire cristiano, carme. in-8. pag. 20. *Pisa*, tipografia Pieraccini. [2814.

Bruni (Prof. *Luigi*). Elogio di Bernardino Ramazzini da Carpi, letto all'apertura dell'anno accademico 1864-65 nella R. Università di Modena. in-4. pag. 40. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2815.

Estratto dalle Memorie della R. Accademia di Scienze, lettere ed arti in Modena, vol. XI.

Buffetti (*Cleofe*). Norme di educazione femminile. in-8. pag. 68. *Vigevano*, tip. Spargella. [2816.

Burri (Avv. *Angelo*). Dei diritti delle donne secondo il codice civile del Regno d'Italia. Dispensa 8.ª in-8. pag. 225-256. *Firenze*, tip. Salani. [2817

Vedi num. 2685.

Buvoli (*Carlo*). Resoconto morale del Comune di Mira per l'anno 1869, letto dal Sindaco nell'apertura della sessione primaverile 24 maggio 1870. in-8. pag. 87. *Venezia*, tip. Naratovich. [2818.

Cabarets (les) de Rouen en 1556. 3e édition réimprimée sur les deux premières et accompagnée d'un avant propos par un bibliophile du quartier Martainville. in-8. pag. VIII-19. *Torino*, J. Gay e figli — L. 3,00. [2819.

Calabrese-Salve (Sac. *Filippo*). Errori e menzogne di prete Filippo Bartolomeo, giudice del soppresso tribunale della legazia apostolica. in-8. pag. 106. *Messina*, tip. dell'Avvenire. [2820.

Calzolari (*Angelo*). Cenni storici sulla chiesa parrocchiale di S. Gio. Battista de' Celestini in Bologna. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2821.

Cambiagi (*Francesco*). Esposizione di Cordova, Repubblica Argentina. Regolamento. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Mariani. [2822.

Canal (*Laurent*). Résumé de la syntaxe française avec beaucoup de thèmes pour en appliquer les regles, à l'usage des Italiens. in-16. pag. 180. *Venezia*, tipografia Emiliana. [2823.

Cantelli (Dott. *Luigi*). Parole di addio al Dott. Mauro Testi. in-8. *Terni*, tip. Paccelli-Tomassini. [2824.

Caproni (Dott. *Giuseppe*). Elementi di filosofia speculativa. Trattato IV. Psicologia. Parti due. in-4. pag. 182-57. *Pisa*, litografia Cromatica. [2825.

Carega (Comm. Dott. *Francesco*). Nozioni di agronomia, ordinate secondo i programmi officiali degli istituti industriali e professionali. in-16. pag. 271. *Empoli*, tip. L. Monti. [2826.

Carnevali (Can. *Raffaele*). Il Clero e il Parlamento italiano dal 1860 al 1870. Memoria. in-16. pag. 120. *Foligno*, tip. Campitelli. — L. 1, 00. [2827.

Casimiro (*Giuseppe*). Canzoni ed estri poetici. in-8. pag. 56. *Genova*, tip. Lavagnino. [2828.

Castellano (Canonico *Costantino*). Poesie morali. in-8. pag. 120. *Torino*, tip. C. Favale e Comp. [2829.

Castroglovanni (Prof. *G.*). Sillabario secondo il programma governativo per la sezione inferiore della prima classe elementare, approvato con decreto ministeriale del 18 aprile 1864. 4ª ediz. in-8. pag. 72. *Torino*, C. Favale. — L. 0, 50. [2830.

Caume (Dott. *Giuseppe*). Sulla condizione dei Romani uniti dai Longobardi. Dissertazione. in-8. pag. 31. *Firenze*, tip. Civelli. [2831.

Cesari (*Antonio* P. d. o.). Fiore di Storia ecclesiastica. Ragionamenti. 2 vol. in-8. pag. 484, 531. *Torino*, Giacinto Marietti Edit. [2832.

Chiappero (Cav. Prof. *Franc.*) Materia, scienza e lavoro. Discorso pronunziato in occasione della solenne distribuzione dei premi agli allievi delle scuole tecniche di S. Carlo ai 12 Luglio. in-8. pag. 22. *Torino*, tip. C. Favale. [2833.

Chiarini (*G.*). Di un'ingiuria fatta al Cav. Augusto Dussange. in-8. pag. 7. *Livorno*, tip. Vigo. [2834.

Chiostri (*Lorenzo*). Rapporto dell'ingegnere direttore alla gerenza della Società concessionaria delle miniere di Montevecchio in Sardegna. in-8. pag. 42. *Livorno*, tip. Ortalli. [2835.

Ciampi (Cav. Avv. *Ignazio*). Vita di Giuseppe Valadier, architetto romano. in-16. pag. 83. *Roma*, tip. delle Belle Arti. [2836.

Cicuta (*P. A.*). In commemorazione funebre del molto Rev. Don Carlo Biasoni Arciprete di S. Giorgio di Latisana. in-8. pag. 20. *Portogruaro*, tip. Castion. [2837.

Clerico (*Giuseppe*). Catalogo delle edizioni dei Tipografi di Trino nei secoli XV e XVI. in-8. pag. 23. *Torino*, tip. A. Vecco. [2838.

Codice civile del Regno d'Italia. in-16. pag. IV-364. *Firenze*, tip. Fodratti. [2839.

Congrès medical de toutes les nations. Deuxieme session de 1869 à Florence. in-8. pag. 456. *Bologna*, tip. Monti. [2840.

Constituta Legis et usus Pisanæ Civitatis ad fidem antiquissimi cod. ms. in R. Tabulario Pisano adservati reformationum an. 1233. exhibentis una cum additamentis et emendationibus ex an. 1242 ad an. 1281;

invectis, nunc primum edita a Franc. Bonaino Eq. summo RR. Tabulariorum Etruriæ Prefecto. in-4. pagine 328. *Firenze*, tip. Cellini. [2841.
Forma l' 2.° vol. degli Statuti Inediti di Pisa.

Centarini (*Gio. Batt.*). Menzioni onorifiche dei defunti, ossia raccolta di lapidi, necrologie, poesie; annunzi ad alcuni defunti di Venezia nell'anno 1870. in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [2842.

Controversia tra il *Veneto Cattolico* e un Tizio della *Stampa*. in-8. pag. 23. *Venezia*, tip. Merlo. [2843.

Coppi (Dott. *Francesco*). Relazione di una nuova importante scoperta ed osservazioni sulla Terramara di Gorzana. in-8. pag. 16. *Modena*; tip. Erede Soliani. [2844.
Estratto dall'Annuario della Società dei naturalisti di Modena. Anno V.

Corradini-Rovatti (*Eugenio*). Considerazioni sui progetti d'immissione della Muzza o Fiuma in Panaro. in-8. pag. 63. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2845.

Coselli (Sac. *Pietro*). Saggio critico dei principî e delle conseguenze della rivoluzione italiana. in-16. pag. 409. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2846.

Crasset (P. d. C. d. G.). Il paradiso terrestre, ossia Gesù nella SS. Eucaristia, considerazioni in-16. pag. 279. *Torino*, tip. G. Marietti. [2847.

Cuneo (Rev. Prof. *Gius. Secondo*). Nei solenni funerali celebrati nella insigne collegiata di Taggia, per cura degli onorevoli fabbricieri, in suffragio del molto rev. parroco teologo Stefano Semeria, il 28 aprile 1870, trentesimo della sua morte; orazione. in-8. pag. 22. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2848.

Curi (Avv. Prof. *Vinc.*) Marianna Pacetti Datti. Cenni necrologici. in-8. pag. XII. *Fermo*, tip. Paccasassi. [2849.

Dalù (Sac. *Antonino*). Triduo in onore di Maria SS.ma, scritta pei divoti di Lei. in-8. pag. 138. *Termini-Imerese*, tip. G. Bodino. [2850.

Dandolo (Conte *Tullio*). Storia del pensiero nei tempi moderni, nuova edizione preparata dall'Autore. in-8. *Assisi*, tip. Sensi. [2851.

De Cara (P. *Cesare Ant.* d. C. d. G.) Clodoaldo principe di Dania. Tragedia lirica. in-8. pag. 45. *Roma*, tip. fr. Monaldi. [2852.

Decisioni del Tribunale Prov. di Venezia e del Tribunale d'Appello e Gravame contro le due conformi sentenze nella causa promossa da Giuseppe Giora detto Guagno di Ponte di Brenta contro Davide, Gabriele e Mandolin Levi di Venezia per pagamento di Austr. lire 30,000 ed interessi. in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2853.

De-Faxy (Sac. *Eldrado*). Vita e passione di S. Giorgio M. protettore dei soldati cristiani e degli agricoltori. in-16. pag. 102. *Torino*, tip. dell'Orat. di s. Franc. di Sales. [2854.

Del Prato (Prof. *Pietro*). Il bisogno per la città di Parma di un nuovo macello pei grossi e piccoli animali, considerazioni igieniche e morali. in-8. pag. 8. *Parma*, tip. Ferrari. [2855.

Del Rio (*Prospero*). Discorso sull'importanza della filosofia razionale. in-4. pag. 27. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2856.
Estratto dalle memorie della R. Accademia di Scienze, lettere ed arti. Vol. XI.

De Negri (*Antonio*). Pneumodensimetro automatico. in-8. pag. 46. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2857.

De Rodorette-Paoletti (Comtesse, nèe *Michaud de Beauretour*). Coup d'œil sur la vie de S. E. le comte Alexandre Michaud de Beauretour, Lieutenant Général, aide de camp de LL. MM. les Empereurs de Russie Alexandre I et Nicolas I, et sur la vie de son frère le Chevalier Louis Michaud. in-8. pag. 160. *Torino*, tipografia Baglione. [2858.

De Sanctis (*Francesco*). Storia della letteratura italiana. Vol. I. pag 410. *Napoli*, fr. Morano edit. — L. 4,50. [2859.

De Simoni (*Gian Carlo*). Il primo triennio del Comitato Ligure per l'educazione del popolo. Relazione. in-8. pag. 48. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2860.

Disposizioni per la costituzione di un capo vigilatore ed altre concernenti il personale di servizio nel R. Manicomio e succursale di Collegno. in-8. pag. 16. *Torino*, tip. Arnaldi. [2861.

Divote preci solite a praticarsi in comunità dalle figlie dell'abate di Chiaravalle il glorioso S. Bernardo. in-16. pag. 72. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2862.

Dolfin. Dispaccio dell'ambasciator veneziano Daniele Dolfin presso la Corte di Francia relativo all'invenzione dell'aereostato (Dicembre 1783) pubblicato per le nozze Domeneghini-Regni. in-8. pag. 14. *Venezia*, tipografia Grimaldi. [2863.

Drago (*Raffaele*). Sulla relazione dei fenomeni meteorologici colle variazioni del magnetismo terrestre. Teoria del P. Angelo Secchi esposta. in-8. pag. 88. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2864.

Dubino (Avv. *Luigi*). Epilogo delle prose della pontificia Accademia tiberina, e relazione dei nuovi soci e dei defunti nell'anno 1869. in-16. pag. 61. *Roma*, tip. Salviucci. [2865.

Elena (P. *Luigi*). Orazione funebre nell'anniversario della morte del nobil uomo conte cavaliere Valerio Corsa di Bolsena, letta per le solenni esequie celebrate in S. Maria del Giglio a dì 29 gennaio 1870. in-8. pag. 15. *Roma*, tip. Salviucci. [2866.

Elenco delle pitture ed altri oggetti d'arte esistenti nella Pinacoteca di Foligno. in-8. *Foligno*, tip. Sgariglia. [2867.

Esposizione agraria ed industriale della provincia di Bologna nell'anno 1869. Relazione della Commissione. in-8. pag. 221. *Bologna*, tip. Generelli. [2868.

Fabbroni (*Maria Virginia*). Nuovi versi. in-16. pag. 87. *Pisa*, tip. fr. Nistri. [2869.

Faber (Prete dell'Oratorio *Federico Gug. G.*). Progressi dell'anima nella vita spirituale. Traduzione del Teologo Cav. Luigi Mussa. in-8. pag. XIII-429. *Torino*, P. di G. Marietti editore. [2870.

Feletti (*Ansaldo*). Il medico e la Società. in-8. pag. 280. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. — L. 2, 50. [2871.

Ferraiasco (*Natale*), Cenni sulle pubbliche esposizioni scolastiche fatte in Genova dal 1863 al 1870. in-16. pag. 34. *Genova*, tip. del Commercio. [2872.

Ferrari (Dott. *Primo*). Un singolar caso di discromia cutanea. in-8. pag. 10. *Pisa*, tip. Pieraccini. [2873.

Festa (Sac. *Franc. M.*). Sulla obbedienza cattolica. Dissertazione. in-8. pag. 48. *Napoli*, tip. A. Festa. [2874.

Fiamme celesti uscenti dalla fornace d'amore, il S. Cuore di Gesù. in-64. pag. 31. *Torino*, tipografia Speirani e figli. [2875.

Figlia (la) del lattaio. Racconto autentico. Seconda ediz. in-16. pag. 32. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 10 [2876.

Fiore (Prof. *Sabino*). Sistema metrico decimale ed antico di pesi e misure adottato nelle Puglie, con la riduzione delle nuove nelle vecchie misure e viceversa. in-16. pag. 31. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [2877.

Fontana (Nob. *Gian-Jacopo*). Letters illustrativa al Cav. Emanuele Cicogna sull'area Fontana del secolo XVI nella Chiesa di S. Salvatore in Venezia. in-8. pag. 13. *Venezia*, tip. Cecchini. [2878.

Fontana (Nob. *Gian-Jacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Fasc. VI. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [2879.
Vedi num. 2497.

Foramiti (Avv. *N.*). L'Avvocato Marittimo. Manuale teorico-pratico-legale ad uso dei commercianti, proprietari ec. ec; secondo le leggi Austriache e Italiane con formole degli atti e convenzioni. in-16. pag. 340. *Venezia*, tip. Coen. [2880.

Forcellini. Totius latinitatis lexicon, opera et studio Egidii Forcellini lucubratum, et in hac editione novo ordine digestum amplissime auctum atque emendatum adiecto insuper altera quasi parte Onomastico totius

latinitatis cura et studio Doct. Vincentii De-Vit. Tomo IV. Dist. 39 (Per-Pis). in-4. pag. 593-672. *Prato*, tipografia Albergbetti. [2881.

Vedi num. 1072.

Forti (Dott. Prof. *A.*). Tavole dei logaritmi de' numeri e delle funzioni circolari ed iperboliche, precedute dalla Storia e teoria delle iperboliche, da applicazione e da altre tavole ad uso frequente. 2 vol. in-15. pag VIII-269, 576 *Torino*, G. B. Paravia edit. — L. 8, 00. [2882.

Franceschi (Avv. *Enrico*). Città e campagna, Dialoghi di lingua parlata. Nuova edizione riveduta dall'autore ed arricchita di nuovi dialoghi, coll'aggiunta di un vocabolarietto a dilucidazione di parole e frasi toscane. in-8 pag. VIII-454. *Torino*. tip. del Commercio. — L. 3, 00. [2883.

Franzelin (Prof. *Joan Bapt.*) Tractatus de Deo uno secundum naturam. in-8. pag. 522. *Roma*, tip. De Propaganda Fide [2884.

Frassinetti (*Gaspare*). La divozione illuminata. Manuale di preghiere che contiene le orazioni del mattino e della sera, gli atti per la confessione e comunione, altre orazioni divote e pratiche con analoghe istruzioni, salmi ed inni, avvertenze per vari generi di persone, e un ristretto di ciò che deve sapere il cristiano. in-32. pagine 382. *Genova*, tip. della Gioventù. [2885.

Galletti (Gen. Avv. *Gius.*). La mia prigionia, narrazione. in-8. pag. 274. *Bologna*, tip. Vitali. — L. 2, 50. [2886.

Galli (*Carlo Armondo*). Relazione scolastica intorno alla scuola superiore femminile della città, IX luglio MDCCCLXX. in-8. pag. 30. *Torino*, tipogr. Eredi Botta. [2887.

Galle (*Pietro*). Discorso pronunziato dal Direttore della ginnastica in occasione del saggio dato dagli alunni delle scuole comunali. 14 luglio 1870. in-8. pag. 6. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [2888.

Garoni (*Niccolò Cesare*). Codice della Liguria diplomatico, storico e giuridico. Archivi, Carte, Cronache e Statuti ed altri documenti dei Municipi Ligustici dalle origini al secolo nostro, descritti, raccolti ed illustrati. Dispensa II. in-8. pag. 41-96. *Genova*, tip. Sordo-Muti. — L. 2, 00. [2889.

Vedi num. 2226.

Gastaldi (Mons. *Lorenzo*, Vescovo di Saluzzo). Cenni necrologici del fu Mons. Francesco Cardoso-Ayres, dell'istituto della carità, Vescovo di Olinda e Pernambuco; lettera a Mons. Antonio De Macedo-Costa, Vescovo di Belem Da Para. in-8. pag. 11. *Roma*, tip della *Civiltà Cattolica*. [2890.

Giornale Veneto di Scienze Mediche. Serie III. Tomo XII. (68 dell'intera collezione). in-8. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2891.

Vedi num. 2509.

CONTIENE:

Memorie originali.

Medicina. — *Berti* e *Namias*. — Sul brumalio.

Namias. — Sull'idrato di cloralio.

Schivardi. — Sopra quattro applicazioni elettriche negli aneurismi dell'aorba eseguite all'ospedale maggiore di Milano.

Cerrasi. — Del parassitismo nella pertosse epidemica di Roma nel 1867 e di alcuni felici risultati ottenuti dal solfuro nero di mercurio.

Chirurgia.

Cortese. — Sunto ed esame dell'opera del barone Ippolito Larrey. Etudes sur la trépanation du crâne ec.

Asson. — Lezioni sulle lesioni violente della regione cranica.

Monom. — Disarticolazione del femore.

Rivista critica.

Medicina. — *Zennaro Sante*. — Sul colera all'occasione dell'epidemia di Costantinopoli nel 1865.

Weffmann. — Sul contravveleno del fosforo.

Vogeli. — Presenza dell'acido cianidrico nel fumo di tabacco.

Chirurgia.

Asson. — Rivista chirurgica. — *Sangalli*. — Sul torcicollo. Sulla tubercolosi de' signori Verga e Biffi. — Sull'urebrobomo di Bonnet, lettera di *F. Palasciano* al dott. G. B. Sorosina. — Della pinzetta stafilografica del prof. *G. Giovannini:* lettera al prof. Palasciano.

Giornale Veneto di Scienze Mediche. Serie III. Tomo XIII. (69 dell'intera collezione). in-8. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2892.

Memorie originali.

Chirurgia. — *Cortese F.* — Di una ferita di palla al cervello con permanenza del proiettile per 19 anni e mezzo (con tre tavole).

Cortese F. — Considerazioni anatomiche-fisiologiche sulle glandule sanguigne e sui tessuti erettili e cancrenosi (con una tavola).

Marzolo. — Intorno alla mancanza dell'utero in vari membri della stessa famiglia.

Asson. — Lezioni sulle lesioni violente della regione cranica.

Medicina. — *Namias*. — Sulla paracentesi del petto.

Rivista critica.

Medicina. — Danno delle preparazioni ferruginose nella tubercolosi polmonare.

Cerasi. — Il parassitismo nella pertosse epidemica nel 1867.

Bufalini. — Sul metodo scientifico, quesiti.

Chirurgia.

Asson. — Rivista chirurgica.

Fort. — Sull'innesto epidermico negli ospedali di Londra.

Varietà.

Le prime prove della vaccinazione animale a Venezia.

Calebad. — Le acque.

Giusti (*Giuseppe*). Poesie illustrate con vignette da Adolfo Matarelli (Mata) e commentate da un condiscepolo dell'autore. Dispense 9-19. in-4. pag. 112-304. *Firenze*, tip. Carnesecchi. — Ogni fasc. L. 1, 50. [2893.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 125.

Gondolfo (*G.*). Soluzioni di problemi aritmetici in-8. pagine 62. *Acqui*, tip. Sociale. [2894.

Goretti-Veruda (*Laura*). In memoria della visita fatta da S. A. R. la Principessa Margherita all'Asilo di San Marziale di Venezia il giorno 27 maggio 1868. Dialogetto e preghiera dell'ispettrice dell'asilo stesso. in-8. pag. 5. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [2895.

Gradi (*Temistocle*). Otto novelle coll'aggiunta di due racconti. in 8. pag. VIII-164. *Torino*, G. Tarizzo. [2896.

Grimaldi (*Odoardo*). Saggio di una nuova esposizione didattica della divina commedia di Dante Alighieri. in-8. *Terni*, tip. Paccelli-Tomassini. [2897.

Grosselli (Sac. *Luigi*). Un grande bisogno dei nostri tempi. in-16. pag. 24. *Milano*, tipografia *Osservatore Cattolico*. [2898.

Guarnieri (*Armando*). Otto anni di storia militare in Italia. Fasc. XX. in-8. pag. 609-640. *Firenze*, tip. Galletti e C. — L. 1, 50. [2899.

Vedi num. 2113.

Guerra franco-prussiana. L'esercito italiano e il generale Govone Ministro della guerra; considerazioni politico-militari di L.[i] di C.[e] in-8. pag. 19. *Firenze*, tip. Niccolai. — L. 0, 40. [2900.

Illustri (Per) nozze. 1 agosto 1870. Due scritture di mercatura del secolo XIV pubblicate per cura del cav. P. Fanfani per le nozze Bastogi. in-8. pag. 18. *Pistoia*, tip. Cino degli eredi Bracali. [2901.

Issel (Prof. Dott. *Arturo*). Della Fauna malacologica del Mar Rosso. in-8. pag. 10. *Firenze*, stabilimento Civelli. — L. 0, 80. [2902.
Estratto dal Bollett. della Società Geografica Italiana. Fasc. IV.

Issel (Prof. Dott. *Arturo*). Intorno ai Chiton del Mare di Genova. in-8. pag. 5. Tavola 1.ª *Firenze*, tip. Pellas. — L. 1, 50. [2903.
Estratto dal Bullettino Malacologico Italiano. Anno II.

Istruzione sulle armi e sul tiro dei carabinieri Reali. in-8. pag. 116. *Torino*, tip. Candeletti. [2904.

Istruzioni e preghiere per assistere divotamente alla Santa Messa e accostarsi degnamente ai Sacramenti della Confessione e Comunione ed altre Orazioni. in-32. pag. 136. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [2905.

Kenrick (*P. R.*). Concio in concilio vaticano habenda et non habita. in-8. pag. 100. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 2, 00. [2906.

Ketteler (Mons. *Guglielmo*). La questione operaia e il cristianesimo, aggiuntovi due discorsi sullo stesso argomento. Prima versione italiana. in-8. pag 170. *Venezia*, tip. Merlo. [2907.

La Lumia (*Isidoro*). Studî di Storia Siciliana. Due vol. in-16. p. 694, 590. *Palermo*, tip. Lao. — L. 10, 00 [2908.

Lamberti (Cav. *Luigi*). Descrizione generale dei fari e fanali. in-16. pag. IX-449. *Livorno*, tip. Fabbreschi e Comp. [2909.

Laspharise (Capitaine Du). Les gaillardes — poésies — publiées d'aprés les éditions de 1597 et de 1599 par un membre de la société des bibliophiles gaulois. in-8. pag. 308. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 18. [2910.

Laura (Dott. *Secondo*). Guida igienica per bagni, ossia doveri dell'uomo verso la sua pelle. Consigli, 3.ª edizione considerevolmente accresciuta. in-32. pag. 87. *Torino*, E. Loescher edit. — L. 1, 00. [2911.

Lavezzari (Dottor *Antonio*). Cenno sull'illuminazione del gaz idrogeno-carbonato. in-8. pag. 27. *Venezia*, tip. del *Rinnovamento*. [2912.

Lemoyne (Sac. *G. B.*). Biografia del Giovane Mazzarello Giuseppe. in 32. pag. 139. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 80. [2913.

Lescoeur (*Luigi*). Saggio filosofico sulla natura di Dio e dei suoi attributi secondo i padri della Chiesa. Traduzione dal francese di David Montuori. in-8. pag 232. *Firenze*, tip. Fioretti. — L. 4, 00. [2914.

Letture italiane ad uso delle giovinette, compilate sulle norme di V. Troya, Thouar, Tommaseo, Lambruschini, A. Paladini, Mauri, C. Cantù, A. Fecia, Caterina F. Ferrucci, ec. in-16. pag. 300. *Venezia*, tip. Coen. [2915.

Levantini-Pieroni (*G.*) Louisa, ovvero — La misteriosa viaggiatrice. — Episodio del Capitolo XVII delle *Vittime* del dottor Giulio Da Mattogrosso. in-8. pag. 17. *Livorno*, tip. Vigo. [2916.

Lexicon latini italique Sermonis in usum scholarum novum in ordinem digestum atque emendatum — Editio altera — recognovit Thomas Vallaurius. Due vol. in-8. pag. XXVII-1032, XXVIII-1014. *Torino*, Stamp. Reale, Fratelli Bocca edit. — L. 15, 00. [2917

Luisella, racconto originale italiano della signora Fanny R. in-16. pag. 266. *Bologna*, tip. Felsinea. [2918.

Maggierani (Prof. *Carlo*). Ragguaglio di un secondo triennio di clinica medica nella R. Università di Palermo. in-8. pag. 224-LXVI, con sette tavole colorate. *Palermo*, tip. Lao. [2919.

Maggiulli (*Luigi*). Monografia numismatica della provincia di Terra d'Otranto, e breve ragguaglio storico delle città di questa regione, che tennero zecca nei tempi del dominio greco, romano, svevo, angioino ed aragonese. in-8. pag. 103. *Lecce*, tipogr. editrice Salentina. [2920.

Marchese (Cav. *Eugenio*). Rapporto al gerente della Società concessionaria delle miniere di Montevecchio. in-8. pag. 8 *Livorno*, tip. Ortalli. [2921.

Marchi (*Francesco*). De' vocaboli; Contabilità, Ragioneria, Computisteria, ec. in-8. pag. 12. *Prato*, tipografia Giachetti. [2922.

Marchi (*Francesco*). L'applicazione della partita doppia nell'amministrazione del Regno d'Italia. in-8. pag. 8. *Prato*, tip. Giachetti. [2823.

Maricourt (*E.*) Vivia perpetua, ossia i martiri di Cartagine. Racconto Storico. Versione italiana. Due vol. in-16. pag. 197, 176. *Modena*, tip. Immac. Concezione. — L. 2, 00, [2924.

Masinelli (Sac. *Antonio*). Discorso sacro intorno alla vita ed al culto della gloriosa Vergine e martire Santa Eurosia. in-8. pag. 32. *Modena*, tip. Erede Soliani. [2925.

Masini (*Cesare*). Vedi Poesie umoristiche, ec. n. 2982.

Massaza (*Evasio*). Sentenza di condanna della Società Ferroviaria dell'Alta Italia e conseguente vendetta della medesima contro tutta un'intiera città. Narrazione. 3.ª edizione con una dedica in testa e una sfida in coda al signor P. Amilhau Direttore delle Strade Ferrate dell'Alta Italia. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. della *Gazzetta del Popolo*. — L. 0, 30. [2926.

Mazzola (*Giuseppe*). I primi elementi di algebra ad uso delle scuole tecniche. in-8. pag. 224. *Torino*, tipografia G. B. Paravia. — L. 1, 80. [2927.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al Codice di Procedura Civile Italiano. in-8. Fasc. VIII. *Venezia*, tip. Naratovich. [2928.
Vedi num 2586.

Meli (*Giovanni*). Dodici odi tradotte da Licurgo Cappelletti prof. di lettere italiane alla scuola normale di Messina. in-8. pag. 18. *Messina*, tipografia Filomena. — L. 1, 00. [2929.

Memoria di fatto e di diritto per l'appellante nella causa tra Luigi Zurlini appellante, ed Enrico Zaccarini intimato. in-8. pag. 27. *Parma*, tip. Sarzi. [2930.

Memoria funebre di Raffaello Rossini. in-8. *Terni*, tipogr. Paccelli-Tomassini. [2931.

Memoriale pel R. Istituto dei Sordo-Muti in Genova all'onorevole signor Ministro degli Interni. Firenze. in-8. pag. 48. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2932.

Memorie concernenti il marchese Giulio Carlo De' Toschi di Fagnano fino al mese di febbraio dell'anno 1752 inviate dal P. D. Angelo Calogerà abate benedettino-camaldolese al conte Giovanni Maria Mazzuchelli e pubblicate da B. Buoncompagni. in-4. pag. 24. *Roma*, tip. delle Scienze Matematiche e Fisiche. [2933.
Estratto dal *Bullettino di Bibliografia e di Storia delle Scienze Matematiche e Fisiche.*

Memorie della società veneta promotrice di Belle Arti. Anno quinto 1869. in-8. pag. 74. *Venezia*, tipografia Antonelli. [2934.

Memorie di un padre sulla vita e la morte di suo figlio. in-24. pag. 204. *Napoli*, Direzione delle *Letture Cattoliche*. [2935.

Memorie scientifiche premiate per concorso dal Congresso Agrario di Girgenti nel 1869. in-8. pag. 434. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [2936.

Mentegazza (*Emilio*). L'articolo 53.° del regolamento di disciplina, commedia in 5 atti premiata nel concorso del 1868, dalla R. Accademia di Scienze, lettere ed arti in Modena. in-8. pag. 120, *Modena*, tip. Erede Soliani. [2937.

Merighi (Can. *Pietro*) Il concilio di Berlicche sugli affari d'Italia. Poemetto in sei canti. in-16. pag. 55. *Reggio-Emilia*, tip. Degani e Masini. [2938.

Merlo (*Salvatore*). Sullo insegnamento commerciale in Italia. Lettera a S. E. il Ministro di Agricoltura e Commercio. in-8 pag. 18. *Livorno*, tip. Meucci. [2939.

Millet. (Rev. *P.*). Gesù vivente nel Sacerdote. Considerazioni sulla grandezza e santità del Sacerdozio. Prima traduzione italiana di Giovanni Pisanello. in-16. pag. 474. *Venezia*, tip. Emiliana [2940.

Milone (Sac. *Cristiforo*). Gli atti ed il culto di san Vito martire, illustrati. in-16. pag. 224. *Napoli*, Uffizio delle *Letture Cattoliche*. [2941.

Minucci (*Paolo*). Novellette estratte dalle note al Malmantile racquistato di Lorenzo Lippi, pubblicate da Andrea Tessier per le nozze Salvadori-Naratovich. in-8. pag. 30. *Venezia*, tip. del Commercio. [2942.

Miscellanea di Storia Italiana edita per cura della Regia Deputazione di Storia Patria. Tomo X. in-8. pagine 879 e 5 tavole. *Torino*, Stamperia Reale *Torino* e *Firenze*, Fratelli Bocca. — L 12, 50. [2943.

Vedi num. 2154.

INDICE DEGLI SCRITTI

CONTENUTI IN QUESTO VOLUME:

Sella Quintino. Pandetta delle gabelle e dei diritti della Curia di Messina.

Manzoni Giacomo. Estratto del processo di Pietro Carnesecchi.

Promis Domenico. Monete degli Abati di S. Benigno di Fruttuaria.

Spata Giuseppe. I primi atti costituzionali dell'augusta Casa di Savoia ordinati in Palermo.

Comino Felice. Lettere di Anastasio Germonio.

Bosio Antonio. Due Monumenti inediti del Piemonte.

Monastier (Prof. *A.*) Nuova grammatica elementare-pratica della lingua francese secondo il sistema del Prof. F. Ahn. Corso primo. in-16. pag. VIII-152. *Torino* e *Firenze*, E. Loescher edit. — L. 1, 20. [2944.

Morano (*Alfredo*). Guida di Napoli e contorni, adorna della pianta della città di Napoli e Pompei. in-12. pagine 100. Napoli, Fratelli Morano edit. L. 1, 50. [2945.

Morelli (*E.*). Cenni statistici sull'andamento interno del ricovero di mendicità di Livorno dal 15 luglio 1861 al 31 dicembre 1869. in-8. pag. 14. *Livorno*, tipografia Meucci. [2946.

Morello (*P.*). Introduzione alla Scienza del diritto internazionale, corso dell'anno 1867-68, esposto nell'Università di Palermo. Vol. II. in-8. pag. 322. *Palermo*, tip. Bernardo Virzi. [2947.

Musatti (Dott. *Cesare*). Bozzetti d'Ospedale. — Il medico secondario. — Rime bernesche. in-8. *Venezia*, tipografia Fontana. [2948.

Mutua Società agromaria. Direzione Badia. in-8. pag. 14. *Palermo*, tip. Cali e Melodia. [2949.

Nardi (*Angiolo*). Il leone di mare. Racconto storico fantastico del Secolo XIX. 2 vol. in-16. pag. 126, 127-332. *Livorno*, tip. Vannini. — L. 3,00. [2950.

Nardi (Mons. *Francesco*). Il pontificato romano nella Storia. Discorso. in-8. p. 37. *Roma*, tip. Sinimberghi. [2951.

Navarra (Rev. *P. G.*). Sacra Novena di XII Orazioni ed aspirazioni divote in preparazione alla festa di Maria Santissima. in-32. pag. 16. *Camerino*, tip. Marchi. [2952.

Niani (Dott. *Alessandro*). Enumerazione dei pesci delle Lagune e golfo di Venezia, con note. in-8. pag. 26, *Modena*, tip. Erede Soliani. [2953.

Estratto dall' Annuario della Società dei naturalisti di Modena, anno V.

Nostra Donna nell' Archidiocesi di Spoleto. in-8. *Perugia*, Stab. Boncompagni e C. [2954.

Note Badge (Cav. *Pietro*). Alla cittadinanza livornese il preside del R. Istituto di Marina mercantile. in-8. pagine 58. *Livorno*, tip. Vannini. [2955.

Novella d'ignoto autore del Secolo XVII, pubblicata da Giovanni Papanti. in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Vigo. [2956.

Edizione di soli 60 esemplari fuori di commercio.

Nuovissima collana panegirica di celebri oratori per le feste di Nostro Signore, della Beata Vergine, dei Santi, ec. Quarta edizione aumentata di nuovi lavori editi ed inediti, e compilata per cura di Domenico Scotti-Pagliara. Otto vol. in-8. di pag. 600 ciascuno. *Napoli*, Gabriele Rondinella edit. — L. 45, 00. [2957.

Nuovo ordinamento di studi proposto per l'Accademia Ligustica. in-4. pag. 18. s. l. n. d. (*Genova*, tipografia Sordo-Muti). [2958.

Observationes quædam de infallibilitatis ecclesiæ subjecto. in-8. pag. 90. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 2, 00. [2959.

Olmi (*G.*). I cattolici nel Cenacolo di Maria Vergine e con gli Apostoli in aspettazione dello Spirito Santo. in-16. pag. 72. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. — L. 0, 20. [2960.

Olmi (*G.*). Il Tabernacolo ossia l'anima cristiana che vive con Cristo nella SS. Eucarestia. in-32. pag. 128. *Modena*, tip. Imm. Concezione. — L. 0, 35. [2961.

Olmi (*G.*). L'anima in solitudine col cuor SS. di Gesù e la B. Margherita Alacoque. Quarta edizione riveduta dall'autore. in-16. pag. 192. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. — L. 0, 70. [2962.

Olmi (*G.*). La manna dell'anima amante del sacro cuor di Gesù. Brevi meditazioni per tutti i giorni dell'anno. Vol. I e II in-32. pag. 384, 384. *Modena*, tip. Immac. Concezione. — L. 2, 20. [2963.

Osservazioni della Città di Termini sulla via provinciale per Bancina, Ventimiglia e Ciminna, al Consiglio Provinciale di Palermo. in-4. pag. 35. *Palermo*, tip. Cali e Melodia. [2964.

Panfilo da Magliano (P. *Fr.* dei M. O.). La chiesa greca e la processione eterna dello Spirito Santo dal Padre e dal Figliuolo. in-16. pag. 208. *Roma*, tip. De Propaganda Fide. [2965.

Pasquali (Avv. *Ernesto*). Riassunto dei fatti e degli atti giuridici e conclusioni nella causa arbitramentale del signor Pietro Magnenant contro la ditta V. Martin e Compagnia. Agosto 1870. in-4. pag. 108. *Torino*, tip. Unione tipografico-editrice. [2966.

Pellegrini (*Ferdinando*). Arpa del cuore. Melodie popolari edite per cura di Francesco Pera. in-24. pagine XXVII. *Livorno*, tip. Vigo. [2967.

Pennacchi (Prof. *Joseph*). De suffragiorum pluralitate in Conciliis generalibus contra *L'unanimité dans les Conciles œcuméniques*. in-8. pag. 28. *Roma*, tipografia Gentili. [2968.

Petizione al Ministero dell'Interno sul tema della libertà dell'esercizio farmaceutico presentata dalla rappresentanza dei farmacisti delle Provincie Venete e di quella di Mantova. in-8. pag. 61. *Venezia*, tip. del Commercio. [2969.

Petrarca (*Francesco*). Rime — e di altri del trecento scelte ed annotate dal Sac. Dott. Giovanni Francesia. in-8. pag. 222, *Torino*, tip. Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 70. [2970.

Pia Società per la santificazione delle feste canonicamente eretta in Torino nella Chiesa di Santa Teresa con decreto della Curia Arcivescovile delli 14 dicembre 1861. in-8. pag. 39. *Torino*, tipografia Collegio degli Artigianelli. [2971.

Pieralli (*Assunta*). Canzone in morte del barone Pompeo Danzetta. in-8. *Perugia*, stab. Boncompagni e C. [2972.

Pierini (*Giovanni*). Della psicografia di Marco Wahltuch. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Cattolica. [2973.

Piegadi (*Alex.*). Natatio æstiva convictorum Regii lycei Venetiarum quod hodie Marci Foscareni nomine appellitatur. Carmen. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Comp. Tipografi. [2974.

Pincelli (*Luigi* d. C. d. G.). Il vero cattolico, confermato nella verità e nella pratica della fede Nuovo manuale di pietà, seconda edizione con correzioni ed aggiunte dell'autore. in-32. pag. 760. *Modena*, tip. Imm. Concezione. — L. 2, 20. [2975.

Pincelli (*Luigi* d. C. d. G.). La divozione a Gesù, Maria e Giuseppe, coltivata nel cuore dei giovani, principalmente nel marzo, maggio e giugno, con appendice di documenti per chi finiti gli studi entra nel mondo. 2.ª ediz. in-32. pag. VIII-455. *Modena*, tip. Immac. Concezione. [2976.

Pincelli (d. C. d. G.). San Giuseppe patrono universale della gioventù cattolica. Riflessioni, esempi e pratiche per ogni giorno del mese di marzo. Terza ediz. in-16. pag. VII-120. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. — L. 0, 40. [2977.

Pira (*Domenico*). Aritmetica commerciale ragionata da sciogliere qualunque quesito senza ricorrere all'algebra e ai logaritmi corredata da un corso di operazioni di banca con le primarie piazze d'Europa. in-8. pag. 239. *Torino*, tip. C. Favale. — L. 2, 50. [2978.

Pisani (*Carlo.*). Pagine di Storia popolare contemporanea in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. del *Rinnovamento*. [2979.

Poche parole sulla tomba di Niccolò Manfredi. in-8. *Perugia*, stab. Boncompagni e C. [2980.

Poche parole sull'esposizione agraria di Girgenti. in-8. pag. 15. S. L. N. D. *Palermo*. [2981.

Poesie umoristiche, politiche, sociali edite ed inedite di X. Y. Z. (Cesare Masini), scritte dal 1863 al 1867. in-8. pag. 357. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [2982.

Polverini (Dott. *Stanislao*). Studî zoologici adattati ad ogni intelligenza. Vol. I. Zoologia. in-8. pag. X-256. *Girgenti*, tip. Luigi Carini. — L. 3, 00. [2983.

Portelli (*Pier Paolo*). Memoria della Commissione municipale di Campiglia per annuo sussidio provinciale allo spedale di Campiglia. in-8. pag. 16. *Pisa*, tip. Nistri. [2984.

Prezzo (Del) del pane. Pensieri. in-16. pag. 61. *Milano*, tip. della *Perseveranza*. [2985.

Prime nozioni di storia naturale per le case femminili di educazione. Corso inferiore. in 8. pag. 30. *Parma*, tip. Ferrari. [2986.

Programmi dei corsi d'insegnamento svolti nell'Istituto Reale di marina mercantile di Livorno. in-8. pag. 55. *Livorno*, tip. Meucci. [2987.

Promis (*Carlo*). L'iscrizione Cuneese di Catavignus Ivomagi filius Miles Cohortis III Britannorum Exercitus Rætici illustrata, coll'accertamento del diverso significato delle voci *Britanni* e *Brittones*, la dimostrazione della Romana cittadinanza data agli abitanti della pianura traspadana, ma non a quelli dell'Alpi che la ricingono e gli argomenti provanti l'origine Gallica di tre nostri oppidi. in-4. pag. 34. *Torino*, stamperia Reale. — L. 4, 00. [2988.

Provenzali (*L.*) Primo libro di lettura: « Quel che sa Geppino. » in-24. pag. 90. *Livorno*, tip. Fabbreschi e Compagni. [2989.

Racconti e Canzoni per uso degli allievi del giardinetto infantile. in-16. pag. 41. *Venezia*, tipografia Ripamonti Ottolini. [2990.

Raffaelli (March. *Filippo*). Alcune lettere della celebre grecista Clotilde Tambroni, ed altre da illustri personaggi dirette alla medesima. in-8. pag. 43. *Sanseverino (Marche)*, tip Sociale editrice. [2991.

Ragusa (Can. *Francesco*). Del dovere che hanno le madri cristiane di educare a Gesù Cristo i figliuoli. Conferenza. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. S. Antonino. [2992.

Ranieri Sanesi (Abate). La buona Maria, ossia la donna educata a vera pietà dal culto cattolico. Racconto. in-32. pag. 320. *Torino*, tipografia Oratorio di S. Francesco di Sales. — *L.* 1, 00. [2993.

Rattazzi (Deputato *Urbano*). Discorso pronunziato nella seduta del 14 giugno 1870 in occasione dei provvedimenti finanziari pel pareggio. in-8. pag. 70. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2994.

Regolamenti e Statuti della Congregazione comunale di carità di Narni. in-8. *Narni*, tip. Sconocchia. [2995.

Regolamento della cassa particolare mutua per una pensione ai vecchi od inabili al lavoro della società patriottica di mutuo soccorso di Novi Ligure. in 16. pag. 26. *Novi Ligure*, tip. Raimondi. [2996.

Regolamento della Società di mutuo soccorso dei lavoranti Serraglieri di Torino e de' suoi borghi. in-8. pag. 22. *Torino*, tip. Arnaldi. [2997.

Regolamento dell'associazione di mutuo soccorso degli operai dei bagni di Casciano. in-12. pag. 24. *Pontedera*, tip. Comunale. [2998.

Relazione dei periti giudiciali e documenti sullo investimento avvenuto fra il piroscafo francese *Generale Abbatucci* ed il brigantino norvegiano *Edward Tlwidt*. in-8. pag. 119. *Livorno*, tip. Vigo. [2999.

Relazione e decreto sull'ordinamento dell'economato generale. Regolamento e istruzioni, in-8. pag. 23. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [3000.

Renzoni (Sac. *Gius. Maria*). Il luglio del 1870. Ragionamenti a vergogna degli spurî figli d'Italia, insultanti le sacre immagini della Madre di Dio e Madre degli uomini, nelle città di Venezia e Lugo in-16. pag. 30. *Roma*, tip. Sinimberghi. [3001.

Revedin (Conte *Cesare*). La vespa nera. Commedia in 4 atti. in-16. pag. 75. *Firenze*. tip. Galletti e C. [3002.
Nuovo repertorio drammatico, fasc. 197.

Ricciardi (Prof. *Pietro*). Biblioteca matematica italiana dall'origine della stampa ai primi anni del secolo XIX. Fascicolo I. in-4. pag. 1-95. *Modena*, tipog. Erede Soliani. — L. 1, 80. [3003.
Edizione di soli 250 esemplari.

Ricordo funebre dell'ingegnere Giusto Nelli di Castagneto (Pisa) il di 28 agosto 1869. in-8. pag. VIII. *Livorno*, tip Fabbreschi e Comp. [3004.

Risi (P. *Franc.*). De baptismo parvulorum in primitiva ecclesia; dissertatio theologico-historico-critica. in 8. pagine 147. *Roma*, tip. Via. — L. 3,00. [3005.

Regnetta (*F. B.* Capitano). Cenno sull'impiego dell'artiglieria campale unitamente alle altre armi in seguito all'adozione delle armi a tiro rapido. in-8. pag. 64. *Torino*, tip. Unione tipografico-Editrice. — L. 0, 80. [3006.

Resinli (*Car. Mariæ Episc. Puteolani*). Aegyptii, comœdia, nunc primum recognita a Caietano Barbati, metropolitanæ neapolitanæ ecclesiæ canonico. in-4. pagine 40. *Napoli*, tip. del Fibreno. [3007.

Rossi (Prof. *Costantino*). Tavole sinottiche di grammatica, letteratura e storia letteraria, raccolte ed ordinate. in-4. tavole 45. *Pisa*, tip. Pieraccini. — L. 1, 80. [3008.

Rossi (*Girolamo*). Storia della Città e diocesi di Albenga. in-8. pag. 472. *Albenga*, tip. Craviotto. L. 5, 00. [3009.

Ruffini (Prof. *Ferdinando*). Discorso per la premiazione del convitto di S. Carlo di Modena, del 1870. in-8. pag. 12. *Modena*, tip Erede Soliani. [3010.

Russo-Giobertini (*Andrea*). Sulla vita e gli scritti di Gregorio Raymondo-Granata; cenni critici. in-8. pag. 32. *Catania*, tip. Caronda. [3011.

Saccheri (P. M. fr. *Hieronymus Pius.*) Sermones quos in sacello pontificio vaticano ab anno 1857 ad annum 1867, prima dominica Adventus et prima dominica quadragesimæ, vice P. M. Mariani e Spada, procuratoris generalis Ordinis Prædicatorum, habuit. in-16. pag. 99. *Roma*, tip. B. Morini. [3012.

Saggio di pratica pastorale, ossia memorie sulla vita episcopale di monsignor Giuseppe Montieri, Vescovo di Sora, Aquino e Pontecorvo; per un ecclesiastico suo famigliare. in-8. pag. X-618 *Napoli*, tip. degli Accattoncelli. — L. 5, 00. [3013.

Sanesi (Ab. *Ranieri*). La buona Maria, ossia la donna educata a vera pietà del culto cattolico. Racconto. Operetta premiata dalla commissione centrale toscana per la diffusione di buoni libri. Concorso del 1853. in-8. pag. 320. *Torino*, tip. Oratorio di S. Franc. di Sales. [3014.

Santi (i) Padri del Protestantesimo. in-16. pag. 35. *Bologna*, tip. Aless. Mareggiani. [3015.

Saraceni (*Pietro*). Corradino di Svevia, racconto storico. in-8. pag. 59. *Torino*, tip. Conte Cavour. [3016.

Sarterio (*Michele*). Dolori e conforti. Racconti. in-8. pag. VIII-252. *Torino*, tip. G. Tarizzo. — L. 2,00. [3017.

Scarpa e Borgogno. Lezioni di aritmetica e nomenclatura metrica decimale per le scuole elementari inferiori dettate conforme il programma governativo. Decimaquarta edizione emendata. in-16. pag. 63. *Torino* G. B. Paravia edit. — L. 0, 40. [3018.

Scarpini (Avv. *Ambrogio*). I titoli di ordinazione con riguardo alle leggi 7 luglio 1866 e 15 agosto 1867. Memoria. in-8. pag. 40. *Crema*, tip. Campanini. [3019.

Scolari (*Filippo*). Sopra lo stato presente della letteratura dantesca, lettera critica al professore David Farabulini. in-8. pag. 40. *Roma*, tip. delle Belle Arti [3020.

Serventese del secolo XIV; attribuita a fra Domenico Cavalca; pubblicata da Ottaviano Targioni Tozzetti. in-8. pag. 18. *Livorno*, tip. Vigo. [3021.

Seseldi (Dott. *G. E.*). Rapporto letto nell'adunanza del 2 aprile 1870 ai governatori delle case pie. in-8. pag. 7. S. L. N. D. (*Livorno*). [3022.

Silipigni (Prof. *Joseph*). De re literaria specimen. in-8. pag. 23. *Napoli*, tip. De Lella. [3023.

Staglieno (*Marcello*). Appunti e documenti sopra diversi artisti poco o nulla conosciuti che operarono in Genova nel secolo XV. in-8. pag. 66. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [3024.

Statistica del Regno d'Italia. Industria manifattrice. Trattura della seta. Anno 1868. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Tofani. [3025.

Stato personale e locale della Diocesi di Concordia per l'anno 1870. in-8. pag. 44. *Pontagruaro*, tip. Castion. [3026.

Strada (Generale *Enrico*). Scherma e tiro. Cenno sulla cavalleria, sulle contabilità e sulle razze di cavalli, cani e caccia. in-8. pag. 284. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 5, 00. [3027.

Studente (Lo). Pubblicazione mensile della Società di mutuo insegnamento degli studenti di Catania. Anno I. Fasc. I e II (giugno e luglio 1870). in-8. pag. 1-32, e 33-64. *Catania*, tip. Musumeri Barbagallo. [3028.

Taddei (Can. *Joseph*). Specimen explanationis casuum conscientiæ in archidioecesi ferrariensi. in-8. *Ferrara*, tip. Taddei. — L, 4, 00. [3029.

Tancredi (Prof. *Gius.*). L'unione del sapere coll'eleganza e l'unità della lingua italiana. Discorso. in-4. pag. 8. *Roma*, tip. delle Scienze Matem. e Fisiche. [3030

Tavani (M. d. C, d. G.). San Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù, esemplare e protettore della gioventù studiosa. 3.ª edizione riveduta dall'autore. in-32. pag. 220. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [3031.

Teppati (*Lodovico*). Le biblioteche popolari circolanti istituite dal Comitato Ligure per l'educazione del popolo. Relazione in-8. pag. 22. *Genova*, Tipografia Sordomuti. [3032.

Teuffel (*G.*). Storia della letteratura Romana. Prima traduzione dal tedesco dell'abbate D. Favaretti. Fasc. V, VI e VII. in-8. pag. 257-448. *Padova*, Stab. di P. Prosperini. — Cadun fascicolo L. 1, 00. [3033.

Vedi numero 1809.

Tocco (*Felice*). Lezioni di filosofia. Parte seconda ed ultima. in-16. pag. *Bologna*, Regia tipografia. — L. 2, 50. [3034.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 3991.

Torelli (*Louis*). Le petit dictionnaire pour l'infirmier volontaire des blessés en guerre Français — Allemand in-12. pag. 142. *Venezia*, tip. Naratovich. [3035.

Tosato (Dott. *Ignazio*). I libretti di risparmio nelle scuole pubbliche primarie. Relazione letta alla Società degli insegnanti in Bologna. in-16. pag. 20. *Bologna*, Società dei Compositori. [3036.

Trasmonde-Frangipani (*Camillo*). De Frangipanibus illyricis eorumque consanguineis; commentarium. in-8. pag. 51. *Roma*, tip. della *Civiltà Cattolica*. [3037.

Trionfo (Il) della grazia ossia la conversione a Dio di S. Agostino per cura e studio di un eremita camaldolese. in-8. pag. 240. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 1, 80. [3038.

Tripepi (*Aloysius*). Religio. Carmina in litterariis Urbis coetibus recitata. in-8. pag. 189. *Roma*, tip. delle Belle Arti. [3039.

Valdameri (Sac. Prof. *Ant.*). Sugli odierni sistemi d'amministrazione degli Istituti di Beneficenza. Osservazioni tratte dai rendiconti economici delle opere pie di Crema. in-8. pag. 104. *Crema*, tip. Campanini. [3040.

Valentini (*Paolo*). L'infallibilità dimostrata, ossia Alessandro VI Borgia. Dramma. in-8. *Terni*, tipografia Sgariglia. [3041.

Vallada (Prof. Cav. *Domenico*). Elementi di Giurisprudenza Medico Veterinaria. Parte 2.ª Veterinaria Forense o diritto Veterinario Commerciale. in-8. pag. 408. *Napoli*, tip. Cons. [3042.

Valsecchi (Teol. *Giacomo*). Orazioni Sacre. in-8. pag. VII-151. *Alessandria*, tip. Ragazzone. [3043.

Valsini (*Federigo*). Sei giorni in Mugello o descrizione illustrata della Valle del Mugello. in-16. pagine 123. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. — L. 2. [3044.

Valvassura (*Ernesto*). Prospetto delle coniugazioni dei verbi francesi. in-8. pag. 94. *Bologna*, tip. Vitali. [3045.

Vecchietti (Dott. *Giambattista*). Dell'educazione del cuore: discorso. in-8. pag. 43. *Urbino*, tipografia del Metauro. [3046.

Veglie (le) e gli amoreggiamenti. Letture di campagna di P. G. P. in-32. pag. 90. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [3047.

Vianelle (*Rocco Agostino*). Sullo svolgimento che potrebbero prendere nell'Estuario Veneto le costruzioni navali. Cenni al R. Istituto Veneto pel concorso Querini-Stampalia, con un progetto di società anonima per le costruzioni navali. in-4. pag. 13. *Venezia*, tip. Coen. [3048.

Villa-Pernice (Deputato). I provvedimenti finanziari Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 23 giugno 1870. in-8. pag. 27. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [3049.

Visione contemplativa di S. Bernardo ridotta in rima nel 1397. Pubblicata da G. Chiarini. in-4. pag. 8, 17. *Livorno*, tip. Vigo. [3050.

Vitelleschi degli Azzi (*Ignazio*). Vero concetto del Sacro cuore di Gesù, dimostrato, in omaggio al Concilio Ecumenico Vaticano. in-8. pag. 27. *Roma*, tipografia Palotta. [3051.

Zamboni (*Camillo*). Gesù al cuor della Giovane; meditazione per ciascun giorno del mese. in-16. pag. 256. *Bologna*, tip. Aless. Mareggiani. [3052.

Zanetti (Ab. Cav. *Vincenzo*). La chiesa della Madonna dell'Orto in Venezia illustrata in-8. pag. 117. *Venezia*, tip. del Commercio. [3053.

Zilletto (Dott. *Pietro*). Confronto del Codice Penale vigente nelle provincie Venete a quello nelle altre d'Italia ed al proposto per tutto il Regno. Discorsi tenuti agli uditori di medicina forense nell'Ospedale Civile di Venezia. in-8. pag. 59. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. [3054.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno IV. — N. 18. — 30 Settembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agnelle (*Augusto*). Sull'ecclissi totale del sole del 22 dicembre 1870, visibile in Sicilia. in-8. pag. 60. *Palermo*, Pedone Lauriel editore. — L. 0, 80 [3055.

Agricoltura (L') del Circondario di Bergamo. Estratti dal Bollettino del Comizio agrario a beneficio degli asili rurali del Comitato mandamentale di Trescorre. in-16. pagine 72, con tavole. *Bergamo*; tipografia Bolis. — L. 1, 00. [3056.

Alcune parole sulla questione che si agita nanti questa Corte tra Don Angelo Manca di Villarmosa e Don Giovanni marchese di Nissa. in-4. pag. 19. *Cagliari*, tipografia *Corriere di Sardegna*. [3057.

Annuario statistico amministrativo della provincia di Treviso, compilato da Domenico Monterumici. Anno II, 1870. in-8. *Treviso*, tip. Priuli. [3058.

Appendice allo Statuto della Società di mutuo soccorso dei pristinai di Verona. in-8. pag. 32. *Verona*, tipografia Apollonio. [3059.

Armellini (*L.*). Lettera al parroco di Tarcento, Don Giacomo Nait. in-8. pag. 15. *Udine*, tip. Jacob. [3060.

Armisseglio (*Francesco*). Del discentramento nell'amministrazione. Dissertazione e tesi per ottenere il diploma di Dottore in leggi. in-8. pag. 28. *Torino*, tip. Eredi Botta. [3061.

Areldi (*Cesare*). Curtatone e Montanara. Ode. in-8. pagine 11. *Mantova*, tip. Segna. [3062.

Aschieri (*Giuseppe*). Il padre di famiglia e la legge sulla leva militare. Istruzione popolare in forma di catechismo. in-16. pag. 95. *Milano*, tip. Reale. — L. 1, 50. [3063.

Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino pubblicati dagli accademici Segretari delle due Classi. vol. V. dispensa 7ª (giugno 1870). in-8. pag. 839, a 1062 con una tavola litografica. *Torino*, stamperia Reale. *Torino* e *Firenze*, Fratelli Bocca. [3064.

Vedi num. 3411.

CONTIENE:

Gastaldi. Raccolta di stromenti di pietra delle adiacenze del Baltico; dono di S. M. il Re.

Gastaldi. Alcune antiche armi e strumenti di pietra e di bronzo o rame provenienti dall'Egitto.

Luvini. Alcune sperienze e considerazioni intorno all'adesione tra solidi e liquidi.

Genocchi. Di alcuni scritti attribuiti ad Agostino Cauchy.

Dorna. Descrizione degli stromenti e dei metodi usati all'osservatorio di Torino per la misura del tempo.

Gras. Appunti di sinonimia botanica.

Flechia. Sopra alcune forme di nomi locali dell'Italia superiore.

Gorresio. Saggi dell'*Uttarakanda*.

Vesme. Osservazioni intorno al giudizio sulla sincerità dei manoscritti d'Arborea pubblicato negli *Atti* della R. Accademia delle Scienze di Berlino. (gennaio 1870).

Elezione del sig. dott. G. Lumbroso ad accademico residente.

Bagatta (*F.*). Flamberto o l'indipendenza italiana al secolo X. in-8. pag. 174. *Verona*, tip. Civelli. — L. 3. [3065.

Balle (*Luigi*). Giuseppe Giusti e la Satira; discorso. in-8. pag. 44. *Treviso*, tip. Priuli. [3066.

Barozzi (*Bastiano*). Versioni dalla Bibbia. in-8. pag. 528. *Belluno*, tip. Cavessago. [3067.

Battistoni (*Giovanni*). Nel settimo giorno dalla morte d'Innocente Raimondo-Bonoris. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Balbiani. [3068.

Benzon (*Cammillo*). Omelia letta nell'insigne Collegiata di S. Stefano di Rovigo. in-8. pag. 31. *Venezia*, tip. Merlo. [3069.

Berealdi (Dott. *Pietro*). Progetto di unificazione del regime sanitario nei comuni foresi del Regno. in-8. pag. 30. *Vicenza*, tip. Longo. [3070.

Betteli (*Parmenio*). La pena del taglione, commedia in tre atti. — Curiosità sei femminina, commedia in un atto. in-16. pag. 96. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [3071.

Galleria teatrale fasc. 86.

Bidera (*Emanuele*). Marino Faliero; azione tragica in tre atti, in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3072.

Bonifforti (*Luigi*) Il lago maggiore e i suoi dintorni. Corografia e guida storica, artistica, industriale. 3ª edizione accresciuta. in-16. pag. 304. con una carta topog. *Milano*, G. Brigola Edit. — L. 3, 00. [3073.

Breda. Sul nuovo sistema del cav. Guglielmo Botti per distaccare gli affreschi dalle pareti. in-8. pag. 13. *Mantova*, tip. Segna. [3074.

Brunde (Avv. *Carlo*). L'Alenide di Longone, racconto storico del secolo XVII. in-8. pag. 234. *Cagliari*, tip. Timon. [3075.

Bulle (*Carlo*). L'istmo di Suez e il governo della Sublime Porta sotto il regno di Amurat III. in-8. pag. 10. *Rovigo*, tip. Minelli. [3076.

Bulwer (*Edoardo*). Gli ultimi giorni di Pompei, versione dall'inglese con discorso storico e note di Francesco Cusani. 2ª edizione. in-16. pag. XXIV-480. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 2, 75. [3077.

Busnelli (*Valerio*). L'abbadessa Teresa Wenzik, ovvero processo e condanna delle Carmelitane e Carmelitani scalzi di Cracovia; dramma in 5 atti che forma seguito alla Monaca di Cracovia. in-16. pag. 88. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [3078.

Biblioteca ebdomadaria teatrale fasc. 642.

Calendario agricolo. in-8. pag. 25. *Lendinara*, tip. Ruffetti. [3079.

Per nozze Voltolini-Pavanello.

Campi (*Enrico*). Elementi d'Aritmetica ad uso delle Scuole ginnasiali, tecniche e normali. in-8. pag. 430. *Cagliari*, tip. Timon. [3080.

Cannella (Ab. *Giovanni*) Parole all'arrivo del feretro in Bolzanella di S. E. il Comm. Andrea Cittadella Vigodarzere. in-8. pag. 15. *Padova*, tip. Bianchi. [3081.

Capi (i) d'arte di Bramante da Urbino nel Milanese; memorie storico-artistiche per C. C. in-16. pag. 115. *Milano*, tip. Cooperativa. — L. 2, 00. [3082.

Cenedella (*Giacomo*). Sopra la macchiatura dei bozzoli, sul modo d'impedirla e sulla filatura dei medesimi. in-8. pag. 31. *Padova*, tip. Randi. [3083.

Chimienti (Dott *Luigi*). La virtù medicinale delle acque minerali di Recoaro. in-8. pag. 36. Bassano, tip. Pozzato. [3084.

Cicuta (*P. A*). Della infestazione grammaticale nel primo insegnamento delle lingue. in-8. pag. 106. *Treviso*, tip. Priuli. [3085.

Cittadella (*G*.). Lettera. in-8. pag. 7. *Padova*, tip. Prosperini. [3086.

Per nozze Cozza-Selvatico.

Clairaut. Elementi di geometria, nuova traduzione italiana con note, approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica istruzione per uso delle scuole secondarie e speciali; 2.ª edizione ampliata in conformità del Programma 10 ottobre 1867. in-12. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 1, 50. [3087.

Collezione di libri d'istruzione e di educazione vol. 154.

Clodig (*Giovanni*). Fra Paolo Sarpi consultore e teologo della Repubblica di Venezia. in-8. pag. 30. *Udine*, tip. Seitz. [3088.

Composizioni poetiche. in-4. pag. 15. *Rovigo*, tipografia Minelli. [3089.

Per nozze Avogli Trotti-Delbuono.

Corriere (il) di Roma; giornale quotidiano. Anno I. n. I. (16 settembre 1870). in-4. pag. 4. *Firenze*, tipografia Fodratti. [3090.

Prezzo d'associazione per tutta Italia; anno, L. 18. Semestre L. 10. Trimestre L. 5. Amministrazione via S. Zanobi, 88.

Cossa (*Alfonso*). Notizie sulle stazioni agrarie sperimentali della Germania, compilate per incarico di S. E. il ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio. in-8. pag. 23. *Udine*, tip. Seitz. [3091.

De Rerai (*Stefano*). Dal concilio alla ragione; riflessioni sullo scritto di G. Mazzini « Dal Concilio a Dio » in-16. pag. 44. *Milano*, tip. Civelli. [3092.

De Trueba (*Antonio*). Che cosa è poesia. — Lo stile è l'uomo. Versioni dell'abate Francesco Trivellini. in-8. pag. 55. *Bassano*, tip. Roberti. [3093.

Di Marco (*Enrico*). Nomenclatura. Raccolta di voci siciliane-italiane per le 4 classi elementari. 3.ª edizione migliorata ed accresciuta di alcuni esercizi muti. 3ª fasc. in-16. pag. 45, 47, 51. *Palermo*, tip. della Casa Reale. Cadun fasc. — L. 0, 30, [3094.

Di Marzo (*Gioacchino*). Biblioteca storico-letteraria. Vol. V. in-8. pag. XVII-331. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel Edit. — L. 9. 00. [3095.

Vedi num. 1481.

Di Pietro (*Giovanni*). Commentario al decreto 25 novembre 1869 sul Riordinamento delle Biblioteche nazionali. in-8. pag. 10. *Palermo*, tip. Bussitano. [3096.

Distribuzione de' premii agli adulti delle scuole serali e festive che nell'anno 1869-70 si distinsero nel comune di Padova. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Penada. [3097.

Ellis. L'educazione del cuore il miglior compito della donna. Prima tradus. dall'inglese. in-16. pag. VIII-190. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 1, 30. [3098.

Raccolta di opere popolari.

Esposizione delle opere di belle arti nelle Gallerie del Palazzo Nazionale di Brera nell'anno 1870. in-16. pag 85. *Milano*, tip. Cooperativa. [3099.

Facini (*O*). Dei medici comunali e delle loro pensioni. Interpellanza fatta nella seduta del 12 marzo 1870 al Consiglio Provinciale di Udine. in-8. pag. 8. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3100.

Farnese (*Leopoldo*). Coscienza e legalità, commedia in 4 atti. in-16. pag. 95. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 60. [3101.

Galleria Teatrale, fasc. 87.

Femoglio (*Stefano*). Sugli ultimi metodi di estrazione lineare della cataratta. Memoria letta all'Acc. di Padova. in-8. pag. 36. *Padova*, tip. Randi. [3102.

Figlioli (*A*). La necrosi della mammella. in-8. pag. 10. *Palermo*, tip. Operai Tipografi. — L. 1, 50. [3103.

Finazzi (*D. Giovanni*). Orazione detta il 9 luglio 1870 nelle solenni esequie di mons. Pietro Rusca arciprete della Cattedrale di Bergamo. in-8. pag. 24. *Milano*, tip. Pogliani e Comp. [3104.

Fortini (*Pietro*). Tre novelle inedite. in-8. pag. 27. *Padova*, tip. Fratelli Salmin. [3105.

Fescarini (*Jacopo*). Sulla efficacia delle terme euganee nella scrofola. Memoria letta nella R. Accademia di Padova. in-8. pag. 31. *Padova*, tip. Randi. [3106.

Gabba (*Luigi*). Le università tedesche e l'insegnamento della chimica. in-4. pag. 28. *Treviso*, tip. Priuli [3107.

Galateo (il) del giovanetto convittore, di G. P. in-16. pagine 120, *Milano* tip. Pogliani. [3108.

Gallignani (*Giuseppe*). L'arpa meravigliosa, ballata eseguita nel R. Conservatorio di Milano nell'Accademia finale 1869-70. in-8. pag. 19. *Milano*, tip. Reale. [3109.

Gamberai (*Angelo*). Sulle frazioni decimali e sul sistema metrico italiano; discorso alla buona. Seconda edizione. in-16. pag. XVI-108. *Firenze*, Gaspero Barbèra Editore. — L. 0, 80. [3110.

Gherardi del Testa (Avv. *Tommaso*). Teatro Comico. Dispensa XXI. La Carità pelosa, commedia in 5 atti. — L'oro e l'orpello, commedia in due atti. in-16. pagine 148, *Firenze*, tip. Barbèra. — L. 1, 15. [3111.

Gianelli (*G. L.*) Sopra alcune farmacopee nuove o desiderate; lettera al Prof. Coletti. in-8. pag. 62. *Padova*, tip. Prosperini. [3112.

Giannetti (*Donato*). Nove lettere inedite pubblicate da Jodoco Del Badia. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 2, 00. [3113.

Edizione di 100 esemplari.

Gioppi (*G. A.*). Cenni ulteriori sulla espulsione totale dell'apparato capsulo-lenticolare. in-8. pag. 23. *Padova*, tip. Prosperini. [3114.

Giorgi (*Callisto* Mr. Can.). Due discorsi in onore della SS. Vergine di Bonaria detti nel 5° centenario. in-8. pag. 30. *Cagliari*, tip. Timon. [3115.

Giussani (*Camillo*), Delle idee del comm. Andrea Cittadella Vigodarzere sull'istruzione secondaria. in-8. pagine 88. *Udine*, tip. Seitz. [3116.

Gomirato (*Giovanni*). Del nobile Francesco Comm. Camerata: commemorazione. in-8. *Padova*, tipografia Penada. [3117.

Grigolato (*Gaetano*). Cenni sulle qualità delle terre coltivabili nel Polesine. in-8. *Rovigo*, tip. Minelli. [3118.

Guida della Città e provincia di Bergamo. in-16. pag. 80. con carta topografica. in-16. *Bergamo*, tip. Bolis. — L. 0, 80. [3119.

Haya (*Carlo*). Libertà e religione. — Positivismo ed arte, di Valerius. in-8. pag. 31. *Treviso*, tip. Priuli. [3120.

Heine. Versione di un'ode di Heine per Enrico Salvagnini. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [3121.

Helps (*Arturo*). Vita di Cristoforo Colombo. Prima traduzione dall'inglese. in-16. pag. XII-154. *Firenze*, Gaspero Barbèra Edit. — L. 1, 00. [3122.

Raccolta di opere popolari.

Inama (*Virgilio*). Compendio della grammatica greca ad uso dei ginnasi. Parte II. Sintassi. in-16. pag. 190. *Milano*, Valentiner e Mues Edit. — L. 1, 50. [3123.

Inama (*Virgilio*). Grammatica greca per le scuole. Parte II. Sintassi. in-16. pag. 318. *Milano*, Valentiner e Mues. — L. 4, 50. [3124.

Vedi num. 1380.

Inaugurazione dell'Ospizio marino Veneto. Descrizione della festa. in-8. pag. 10. *Treviso*, tip. Priuli. [3125.

Inaugurazione del Panteon cittadino di Verona. in-4. pagine 12. *Verona*, tip. Civelli. [3126.

Istruzione per l'uso della macchina da cucire. in-8. pagine 15. *Padova*, tip. Prosperini. [3127.

Istruzione per l'uso delle acque pudie a scopo curativo. in-8. pag. 16. *Udine*, tip. Seitz. [3128.

Istruzione sul moschetto da carabinieri reali, a retrocarica. in-8. pag. 13. *Belluno*, tip. Cavessago. [3129.

Klopstock (*Federico*). Il lago di Zurigo; ode tradotta da Giacomo Zanella. in-8. pag. 11. *Padova*, tipog. Prosperini. [3130.

Lavoro (il). Discorso letto nella nona riunione d'economia politica presso l'Accademia Olimpica. in-8. pagine 23. *Vicenza*, tip. Paroni. [3131.

Liste elettorali, amministrative e commerciali del 1870 del comune di Padova. in-8. pag. 86. *Padova*, tipografia Penada. [3132.

Longhi (Ing. *Luigi*). Notizie sul propulsore navale a turbine, e sugli esperimenti con esso eseguiti a spese della R. Marina. in-16. pagine 82. *Milano*, tipografia Pogliani. [3133.

Mailand und seine umbegung; ein unentbehrliches Handbuch für alle Besucher dieser Stadt. in-16. pag. 159 con una pianta. *Milano*, G. Faijni edit. — L. 2, 50. [3134.

Malfatti (*B.*). Notizie intorno al campo della guerra sul medio e basso Reno. in-16. pag. 11 con carta geografica. *Milano*, tip. della *Perseveranza*. [3135.

Maltini (*S.*). Discorso pell'inaugurazione del monumento ai morti di Curtatone e Montanara. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Mondovi. [3136.

Marasca (*Pietro*). Ricordi ai suoi antichi scolari. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Paroni. [3137.

Martini (*Luigi*). Quando il 24 giugno 1870 fu benedetto l'ossario Solferino. in-8. pag. 6. *Mantova*, tipografia Balbiani. [3138.

Martini (*Stefano*). Saggio intorno al dialetto Ligure. in-8. pag. 92. *San Remo*, tip. Puppo. — L. 2. 00. [3139.

Martoglio (*Luigi*). Sulla società operaia di Tunis. in-8. pag. 19. *Cagliari*, tip. del *Commercio*. [3140.

Mattei (Avv. *Antonio*). Alla memoria di Augusto Povoleri; iscrizione ed un discorso. in-8. pag. 11. *Treviso*, tip. Priuli. [3141.

Mazzetti (Sac. *Giuseppe*). Dell'origine dell'uomo e della trasformazione della specie; riflessioni. in-8. pag. 59. *Modena*, tip. Erede Soliani. [3142.

Estratto dagli Opuscoli religiosi, letterari e morali di Modena.

Meditazioni sopra le verità cristiane ed ecclesiastiche, composte da un curato della diocesi di Lione. 4 vol. in-16. pag. 488, 496, 544, 520. *Lodi*, tipografia Carlo Cagnola. — L. 10, 00. [3143.

Mocenigo (*Giovanni*). Caldaie solari o nuovo metodo per riscaldare l'acqua senza combustibile. Memorie tre. Seconda edizione. in-8. pagine 79. *Vicenza*, tipografia Paroni. [3144.

Monti (*Vincenzo*). Tragedie. in-16. pag. 192. *Milano*, Guigoni edit. — L. 0, 60. [3145.

Biblioteca delle famiglie. Vol. 18.

Mora (Dott. *Antonio*). La biblioteca dello spedale maggiore di Bergamo. Cenni illustrativi. in-16. pag. 105. *Bergamo*, tip. Bolis. [3146.

Morpurgo (*Emilio*). Relazione letta nella quarta adunanza generale della Società di mutuo soccorso degli artigiani negozianti e professionisti. in-8. pag. 30. *Padova*, tip. Randi. [3147.

Mugna (*Pietro*). Ricordo di Padova, ossia la Basilica di S. Antonio descritta ed illustrata. in-8. pag. 87. *Padova*, tip. Prosperini. [3148.

Muzzi (*Salvatore*) e **Schmid** (*Cristoforo*). Cento novelline e cento brevi racconti. 1ª ediz. milanese autorizzata. in-16. pag. 196. *Milano*, S. Muggiani edit. — L. 0, 60. [3149.

Nalt (*G. Pievano*). Parole dette sopra alcune malevoli insinuazioni state dirette contro di lui e le persone di sua canonica. in-8. pag. 10. *Udine*, tip. Jacob. [3150.

Orazio. Versione del cap. 16° e dell'ode II lib. III. per A. C. Sorgato. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. Sacchetto. [3151.

Orselato (*Giuseppe*). Di alcune affezioni morbose della glandula pituitaria. Memoria letta all'Accademia di Padova. in-8. pag. 18. *Padova*, tip. Randi. [3152.

Pagnini (*Cesare*). Trattato elementare di algebra, conforme ai programmi ufficiali. in-16. pag. 376. *Milano*, Maisner e C. edit. [3153.

Panciera (*Domenico*) Dell'azione sociale sull'uomo: discorsi. in-8. pag. 160. *Udine*, tip. Gambierasi. [3154.

Pandolfini (*Agnolo*). Trattato del governo della famiglia in-16. pag. 110. *Milano*, Guigoni edit. — L. 0, 60. [3155.

Biblioteca delle famiglie, vol. 145.

Pari (*Antongiuseppe*). Cause delle mummie in Sicilia e in Friuli e nozioni sulla volva dell'hypha bonbicina crittogama assorbente. in-8. pag. 15. *Udine*, tip. Jacob. [3156.

Pari (*Antongiuseppe*). Sulla pellagra, dedotta da trascurata igiene della casa. Lettera al Dott. Vincenzo Joppi. in-8. pag. 15. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3157.

Parole d'un sacerdote sardo sulla infallibilità del Papa. in-4. 23. *Cagliari*. tip. Timon. [3158.

Pecorini (*Carlo*). La iconologia, la fisiognomonia e la frenologia portate alla comune intelligenza. in-16. pag. 310. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 2, 00. [3159.

Perez (*Giuseppe*). Vocabolario Siciliano italiano attenente a cose domestiche, a parecchie arti ed a taluni mestieri. fasc. 4° ed ultimo. in-8. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit. — L. 1, 50. [3160.

Vedi num. 1401.

Petizione presentata al Parlamento dalla Giunta Municipale di Mantova, in-4. pag. 8. *Mantova*, tip. Balbiani. [3161.

Petrarca (*Francesco*). Rime col commento di Giuseppe Bozzo. in-8. pag. 392. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 5, 00. [3162.

Pezzani (*Cesare*). Versi in occasione del Concilio ecumenico Vaticano. in-16 pag. 46. *Milano*, tip. *Osservatore Cattolico*. [3163.

Pierfranceschi (*Giovanni*). Rimembranze geografiche storiche di un viaggio in Italia e la Sabina antica e odierna. in-8. pag. 268. *Mantova*, tip. Mondovi. [3164.

Pigorini (*Caterina*). Il libro dell' operaja, in-16. pag. 168. *Milano*, Maisner e C. edit. [3165.

Pimazzoni (*Antonio*). Lo sposo di Maria; poemetto. in-8. pag. 59. *Verona*, tip. Merlo. [3166.

Pitterini (*Domenico*). La politica dei villani; commedia in versi rustici vicentini. in-8. pag. 56. *Vicenza*, tipografia Burato. [3167.

Pizzolotto (*Antonio*). Titoli per la esposizione industriale di Cordova, Repubblica Argentina. in-4. pagine 14. *Treviso*, tip. Priuli. [3168.

Polin (*Antonio*). Antonio Canova; parole lette a Possagno per la festa Canoviana. in-8. pag. 22. *Bassano*, tip. Pozzato. [3169.

Ponson du Terrail. Il fabbro del convento. Romanzo in tre parti. 10 vol. in-16. di pag. 160 cad. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 6, 00. [3170.

Prina (*Benedetto*). Nuove poesie. in-16. pag. 116. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. — L. 1, 50. [3171.

Progetto di un regolamento generale di polizia urbana. in-4. pag. 34. *Mantova*, tip. Balbiani. [3172.

Prontuario di statistica geografica. in-8. pag. 23. *Milano*, tip. Reale. [3173.

Puglisi (*Giuseppe*). Guida alla soluzione di problemi aritmetici ad uso delle scuole magistrali, ginnasiali e tecniche. in-8. pag. 110. *Palermo*, tipografia Giliberti. — L. 1, 00. [3174.

Quesiti per gli esami speciali di anatomia patologica. in-4. pag. 17. *Padova*, tip. Prosperini. [3175.

Ratti (*Giuseppe*). Le alleanze d'Italia. Terza edizione. in-16. pag. 116. *Milano*, tip. Civelli. — L. 1, 00. [3176.

Rinaldi (*Giuseppe*). Relazione intorno alle condizioni attuali del torrente Tagliamento, sui pericoli d'inondazione fra lo Spilembergo e S. Paolo di Morsano e sui lavori per ripararvi. in-8. pag. 20 con 3 tavole. *Udine*, tip. Fuenis. [3177.

Robert (*J.*). Histoire de la littérature française depuis ses origines jusqu'á nos jours. II volume. in-16. pagine 785-x-7. *Milano*, C. Barbini editore. — Prezzo dell' opera intera L. 9, 00. [3178.

Robert (*J*). Résumé et complément de l'Histoire littéraire de la France in-16. pag. 47. *Milano*, C. Barbini editore. [3179.

Romani (*Giovanni*), Curtatone e Montanara ed altre glorie. Omaggi epigrafici. in-8. pag. 15. *Mantova*, tip. Mondovi. [3180.

Rossi (*Francesco*). Relazione del comune di Vittorio. in-8. pag. 38. *Vittorio*, tip. Longo. [3181.

Saggio di fisica sperimentale. Liceo municipale di Velletri. 1870. in-8. pag. 32. *Velletri*, tip. Sartori e Comp. [3182.

Sardou (*Vittoriano*). Fernanda, dramma in quattro atti, versione di L. E. Tettoni ed A. Belotti. in-16. pag 160. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [3183,

Biblioteca ebdomadaria teatrale fasc. 643, 644.

Scala (*Giacomo*). Vocabolario domestico friulano-italiano. in-8. pag. 112. *Pordenone*, tip. Gatti. [3184.

Schmid (Canonico *Cristoforo*). Genoveffa, storia degli antichi tempi. Nuova edizione riveduta. in-16. pag. 121. *Milano*, S. Muggiani edit. [3185.

Schmid (Canonico *Cristoforo*) vedi Muzzi, num. 3149.

Schwab (*Motse*). Storia degli Ebrei dall' edificazione del secondo tempio fino ai giorni nostri, recata in italiano dal Prof. G. Pugliese. in-8. pag. 291. *Venezia*, tipografia Longo. — L. 3, 50. [3186.

Sermanni (*Girolamo*). Le memorie di una prostituta. 6.ª edizione. 3 vol. in-16. pag. 150, 141, 118. *Milano*; E. Politti Edit. — L. 3, 00. [3187.

Taglioretti (*D. Angelo*). S. Ambrogio e l'infallibilità pontificia. in-16. pag. 110. *Milano*, tipografia Civelli. — L. 0, 75. [3188.

Talamini (*Natale*). Del consorzio cadorino. in-8. pag. 38. *Belluno*, tip. Guernieri. [3189.

Taruffi. (Prof. *Cesare*). Compendio di anatomia patologica generale. in-8. pag. 842 con 19 tavole. *Bologna*, Eredi Rusconi. — L. 18, 70. [3190.

Tirinzoni (*Pietro*). Della letteratura educatrice. in-8. pag. 19. *Belluno*, tip. Guernieri. [3191.

Tommaseo (*Nicolò*). Il comm. Andrea Cittadella Vigodarzere. in-8. pag, 52. *Padova*, tip. Prosperini. [3192.

Trambusti (*R. P. Giuseppe*). Del beato Giovanni Leonardi fondatore della congregazione sotto il titolo della Madre di Dio; orazione recitata il giorno 9 ottobre 1869 nella Chiesa di S. Maria in Campitelli. in-8. pag. 24. *Velletri*, tip. Sartori e comp. [3193.

Trambusti (*R. P. Giuseppe*). Il giorno 14 novembre 1869. Anniversario della morte dell' immortale maestro Gioachino Rossini Socio onorario della Pontificia Accademia Tiberina; ragionamento. in-8. pag. 26. *Velletri*, tip. Sartori e comp. [3194.

Trambusti (*R. P. Giuseppe*). I principi degli apostoli Pietro e Paolo protettori e difensori di Roma e del pontificato Romano; ragionamento accademico per la tornata solenne di Arcadia del dì 4 luglio 1869 nella protomoteca capitolina. in-8. pag. 24. *Velletri*, tip. Sartori e comp. [3195.

Trambusti (*R. P. Giuseppe*). Nel solenne anniversario dei defunti della congregazione della fede, orazione recitata nella Chiesa di S. Andrea della Valle. in-8. pagine 18. *Velletri*, tip. Sartori e comp. [3196.

Valenti (*Clemente*). Versi per nozze. in-8. pag. 11 *Milano*, tip. Bernardoni. [3197.

Vedavi (*Timoleone*). Della eguale autorità e naturale amicizia fra le diverse letterature. in-8. pag. 65. *Mantova*, tip. Segna. [3198.

Verbali della seconda assemblea generale delle chiese cristiane libere in Italia, tenutasi in Milano nei giorni 22, 23, 24 e 25 giugno 1870. in-16. pag. 16. *Milano*, tip. Civelli. [3199.

Zacco (*Teodoro*). Ricerche storiche del costume tunica, cintura, mantello e calzamento. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Prosperini. [3200.

Zanchi-Bertelli (*Antonio*) I giovanetti allo studio della geografia elementare. Seconda edizione. in-8. pag. 53. *Ostiglia*, tip. Raineri. [3201.

Zeumer (*Benedetto*). I giardini d'infanzia e l'asilo scuola. in-8. pag. 16. *Treviso*, tip. Priuli. [3202.

Zerbi (*D. Luigi*). Gli angeli. Lezioni e considerazioni, compilate sulle opere di S. Tommaso. in-16. pag. 448. *Milano*, Majocchi edit. [3203.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d' abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno IV. — N. 19. — 15 Ottobre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agenzia generale assicuratrice della proprietà letteraria in Italia sotto la ditta Tommaso Cava de Gueva. Programma fondamentale. N.° 1° delle offerte e condizioni della suddetta agenzia. in-8. pag. 32. *Firenze*, Tipografia Galletti e C. — L. 1,00. [3204.

Aletofilo. Racconti: pubblicati per cura di Eduardo Ducci. in-24. pag. 78. *Firenze*, Ducci Edit. L. 0,50. [3205.

Amico (L'). di casa. Almanacco popolare illustrato. Anno XVIII. 1871. in-16. pag. 112. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0,20. [3206.

Amore e riparazione. Raccolta di pensieri ed affetti desunti dal Vangelo e dai libri dei SS. Padri, per servire di preghiera e di consolazione agli amici del sacro Cuore di Gesù; per cura di *. in-16. pag. 317. *Milano*, tip. Giacomo Agnelli. [3207.

Angelina (*Nicola*). Per l'anniversario dei morti a Curtatone e Montanara il 29 maggio 1818: Carme. in-8. pag. 8. *Pisa*, tip. Valenti. [3208.

Annali pisani di Paolo Tronci, rifusi, arricchiti di molti fatti e seguitati fino all'anno 1839 da Giuseppe Tabani. Seconda edizione accresciuta delle memorie storiche di Pisa dal 1839 al 1862 scritte da Giovanni Sforza. Fascicolo XXVII. in-8. *Pisa*, tip. Valenti. Cadun fascicolo — L. 1,00. [3209.

Vedi Bibliografia d' Italia, anno III num. 3619.

Aquarone (*Bartolomeo*). Gli ultimi anni della storia repubblicana di Siena. Studi storici. Dispensa 2ª. La cacciata degli Spagnuoli. in-8. pag. 163-296. *Siena*, tip. Sordo-Muti. Ogni dispensa. — L. 1,70. [3210.

Atti dell' Accademia del R. Istituto musicale di Firenze. Anno VIII. in-8. pag. 198. *Firenze*, tip. Civelli. [3211.

Atti dell' esposizione provinciale senese. Dispensa 1ª. in-8. pag. 1-63. *Siena*, tip. Sordo-Muti. — L. 0,50. [3212.

Atti di votazione della città di Siena e del senese alla SS. Vergine Madre di Gesù Cristo: pubblicati per la prima volta per la festa di agosto nell' anno 1870 per cura del parroco Alessandro Toti. in-8. pag. 104. *Siena*, tip. Sordo-Muti. [3213.

Auspicatissime nozze Elisa-Bertolini-Riccardo-Sebellini. 15 settembre 1870. in-4. pag. 16. *Vicenza*, tipografia G. Burato. [3214.

Contiene un epigramma greco con traduzione in latino dell'Abate Jacopo Perazzo, ed italiana di Giacomo Zanella. Edizione di 100 esemplari in carta velina.

Baccini (*Ida*). Ispirazioni. in-8. pag. 68. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [3215.

Banca del popolo. Schema di statuto redatto dalla Commissione eletta dall'Assemblea generale del 23 gennaio 1870. in-8. pag. 39. *Firenze*, tip. Ducci. [3216.

Bartalini (Dott. *Cesare*). La legge sul credito agricolo d'Italia, con commenti. in-8. pag. 34. *Siena*, tipografia Lazzari. [3217.

Bechi (Prof. *Emilio*). Saggi di esperienze agrarie. Fasc. I. in 8. pag. 47. *Firenze*, tip. Tofani. [3218.

Bianchi (*Camillo*). Federigo Barbarossa. Tema storico sciolto per gli esami della classe quinta ginnasiale. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [3219.

Boncompagni (Comm. *Carlo* Deput.). Degli asili infantili e della defunta direttrice Maria Amerio; lettera. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. Civelli. [3220.

Bonghi (Deput. *Ruggero*). L'alleanza prussiana e l'acquisto della Venezia: storia e considerazioni. in-8. pag. 138. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [3221.

Bonghi (Deput. *Ruggero*). Relazione della Commissione sui provvedimenti finanziari. — Istruzione pubblica. — Tornata del 9 maggio 1870. in-4. pag. 494. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [3222.

Borgo (P. *Carlo* d. C. d. G.). Novena in apparecchio alla festa del Sacro Cuore di Gesù. 15.ª ediz. riveduta. in-32. pag. 135. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [3223.

Brancia (Can. *Vincenzo*). Piccolo catechismo della dottrina cattolica intorno ai Concili ecumenici. in-8. pag. 62. *Firenze*, tip. Cattolica. [3224.

Bregialdi (*Aldo Luigi*). Il regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica. Fasc. 3-5. in-8. pag. 105-244. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3225.

Vedi num. 2483.

Burci (Prof. *Carlo*). Due casi di rottura spontanea di parecchi calcoli vessicali e genesi dei calcoli della vessica in generale. in-8. pag. 83 con 32 figure. *Pisa*, tipogr. Nistri. — L 2, 00. [3226.

Buscarini (Prof. Mons. *Giuseppe*). Dialoghi politico-filosofici ai bagni di Tabiano. in-16. pag. 185. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3227.

Cantalupi (Ing. *Antonio*). La scienza e la pratica per la stima delle proprietà stabili. Seconda edizione riveduta ed ampliata dall'autore coll'aggiunta della parte legislativa e delle tavole per la soluzione delle formole degli interessi composti e degli sconti a merito doppio fino a 150 anni. in-8. pag. 958. *Milano*, Carlo Brigola Editore. — L. 14, 00. [3228.

Carletti (*Alessandro*). In morte di Matilde Castracane Staccoli di Urbino, 17 giugno 1870. Poesie. in-8. pag. 15. *Siena*, tip. Sordo-Muti. [3229.

Casabona (Prof. *Antonio*). La coltivazione artificiale dei funghi mangerecci. in-8. pag. 16. *Genova*, tipogr. del Commercio. — L, 0, 60. [3230.

Castelliani (*G. B.* Deputato). Sulla convenzione colla Banca proposta dal Ministro on. Sella: discorso. in-8. pag. 11. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [3231.

Cavagna Sangiuliani (*Antonio*). Margherita ed Emanuele Filiberto di Savoia. Schizzo storico. Terza ediz., con prefazione e nuove note storiche. in-4. pag. 72. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. [3232.

Cavagna Sangiuliani (*Antonio*). Studii storici — Vol. I. Ambasceria di Carlo Visconti — Bianca Sforza-Visconti in Voghera. — Una corsa all'Abbasia di Morimondo. — Il Palazzo del Broletto in Milano e i conti Dal Verme. — Una visita al Museo d'archeologia in Milano. in-8. pag. 200. *Milano*, tip. Letteraria. [3233.

Cavagna Sangiuliani (*Antonio*). Torno e le armi ivi sterrate nel marzo 1870: cenni. in-4. pag. 192, con tavole, incisioni nel testo e carta topografica. *Milano*, tip. Letteraria. [3234.

Edizione di 350 esemplari.

Cenni biografici di Irene Rossi figlia di Maria del Popolo di S. Maria a Rovezzano. in-8. pag. VIII. *Firenze*, tip. Romei. [3235.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia. Edizione contenente la conferenza degli articoli del codice fra loro con quelli dal codice e leggi vigenti e del codice militare abrogato, con molte appendici ed un copiosissimo indice analitico alfabetico: compilazione dell'Avv. Prof. G. Saredo. in-8. pag. 248. *Firenze*, stab. G. Pellas Edit. — L. 3, 00. [3236.

Biblioteca delle scienze legali, vol. IX.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia. Edizione contenente la conferenza degli articoli del codice fra loro con quelli del codice e leggi vigenti e del codice militare abrogato, con molte appendici ed un copiosissimo indice analitico alfabetico compilazione dell'Avv. Prof. G. Saredo. in-32. pag. LIII-338. *Firenze*, stab. G. Pellas Edit. — L. 2, 50. [3237.

Coli (Dott. *Alessandro*). Intorno all'uso delle acque minerali e termali di Chianciano: riflessioni. Seconda edizione con aggiunte. in-16. pag. 114, *Siena*, tip. Lazzeri. — L. 1, 00. [3238.

Comune di Sorano. Regolamenti di polizia municipale, edilizio, di igiene pubblica e per le guardie municipali. in-8. pag. 32. *Siena*, tip. Sordo-muti. [3239.

Corsi (*Giuseppe*). Alla Contessa Marietta Rasponi nelle sue nozze col Marchese Carlo Cavalli. in-8. pag. 21. *Firenze*, tip. Tofani. [3240.

Credito agricolo della Cassa di Risparmio di Siena. in-8. pag. 11. *Siena*, tip. Sordo-muti. [3241.

Desanctis (*L.*). Accuse contro il papismo. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 25. [3242.

Desanctis (*L.*). La porta e la via della vita eterna. in-16. pag. 12. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0,10. [3243.

Dora d'Istria (A). Gli Albanesi. Canti pubblicati per cura di D. C. (Demetrio Camarda) tradotti ed annotati con un discorso intorno alla scrittura albanese dello stesso. in-12. pag. 126. *Livorno*, tip. Fabbreschi. — L. 4, 50. [3244.

Dove andate? in-32. pag. 24. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 10. [3245.

Educazione (l') religiosa della famiglia. Periodico edito per una società di Sacerdoti, coadiuvata da Laici zelanti del pubblico bene. Anno I. vol. I. fasc. I. in-8. pag. 1-48. *Firenze*, tip. Cellini. [3246.

CONDIZIONI.

Il Periodico si pubblica mensilmente in un fascicolo in-8. di pag. 48. Prezzo d'associazione; per un anno L. 7; per sei mesi L. 4.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico; opera necessaria ad ogni ordine di persone ecc. Vol. III. fasc. III-IV. in-8. *Prato*, tip. Alberghetti. [3247.

Vedi num. 2067.

Espersen (Cav. *Pietro*). Diritto cambiario internazionale. in-8. pag. XI-116. *Firenze*, stab. G. Pellas Edit. — L. 2, 50. [3248.

Biblioteca delle scienze legali, vol. X.

Fantoli (*Andrea*, Parroco). Nella festa centenaria di Maria Vergine SS. Immacolata, celebratasi in Grignasco il 1° e 2° giorno di maggio 1870. Discorsi due. in-8. pag. 16. *Novara*, tip. F. Merati. [3249.

Farabulini (Prof. can. *David*). Sopra una sacra famiglia di Federico Barocci nell'esposizione romana: ragionamento. in-16. pag. 53. *Roma*, tip. Benedetto Guerra. [3250.

Ferrari (Dott. *Primo*). Della cura dell'Orchite Blenorragica: Memoria letta alla Società Medico-Chirurgica nella seduta del 5 giugno 1870. in-8. pag. 15. *Pisa*, tip. Citi. [3251.

Ferrari (Dott. *Primo*). Dell'unicismo e dualismo in sifilologia: dissertazione pel posto di Medico Ordinario nel sifilicomio di Perugia. in-8. pag. 35. *Pisa*, tip. Citi. [3252.

Ferreri (*Severino* Sac.). Istruzioni sul vangelo, ossia le quattro parti della dottrina cristiana esposte in tre anni di spiegazioni evangeliche, aggiuntavi una appendice sulle feste di Nostro Signore, di Maria SS. e dei Santi. Vol. I. in-8. pag. XVI-436. *Torino*, tip. Collegio Artigianelli. — L. 3, 00. [3253.

Garinei (Avv. *Pietro*). Dell'anima umana e del dogma della vita futura. Discorso filosofico panteistico di un avvocato toscano dedicato a Pio IX. in-16. pag. 100. *Parma*, tip. del Libero Pensiero. [3254.

Gatty (*Alfredo*). Una ribellione di api; parabola. in-64. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [3255.

Ghislanzoni (*A.*). Scritti piacevoli. Seconda edizione. Serie I, 6 vol. Serie II, 6 vol. in-64. *Milano*, Carlo Brigola edit. Prezzo d'ogni serie L 2,50. ogni vol. separato L. 0,50. [3256.

CONTENUTO:

SERIE PRIMA. — I. Racconti incredibili. — II. Reminiscenze artistiche. — III. Schizzi di famiglia. — IV. Le vergini di Nyon. — V. Conversazioni. — VI. Didone abbandonata.

SERIE SECONDA. — I. Racconti proibiti. — II. Parodie melodrammatiche. — III. Bizzarie. — IV. Racconti umoristici. — V. Inezie e facezie. — VI. Due epie.

Giacomo dalla Pieve (P. *Cappuccino*). Predica sopra i trionfi della cattolica Chiesa dal suo nascimento fino ai nostri giorni. in-8. pag. 22. *Albenga*, tip. T. Craviotto. [3257.

Giuntini (Cav. Com. *Francesco*). La sapienza per tutti, ovvero raccolta di pensieri, sentenze e massime tratte dai migliori poeti antichi e moderni d'ogni nazione. in-16. pag. 240. *Firenze*, tip. Salani. — L. 3, 00. [3258.

Giuseppe da Roma (Padre Min. Rif.). Vita del ven. P. Giovanni Battista di Borgogna, del ritiro di S. Bonaventura sul Palatino, estratta dai biografi coevi e dai processi ordinari. in-8. pag. XII-822. *Roma*, tip. delle belle arti. [3259.

Giusti (*Giuseppe*). Poesie illustrate con vignette da Adolfo Matarelli (Mata) e commentate da un condiscepolo dell'autore. Dispensa 20ª in-8. pag. 305-320. *Firenze*, tip. Carnesecchi. — L. 1, 50. [3260.

Vedi num. 2393.

Goldoni (*Carlo*). La donna bizzarra. Commedia in cinque atti. in-32. pag. 70. *Firenze*, tipografia Galletti e Romei. [3261.
Nuovo repertorio drammatico, fasc. 194.

Gradi (*Temistocle*). Proverbi e modi di dire dichiarati con racconti. Libro di lettura e di premio con l'aggiunta di poesie e di canti in musica per bambini e bambine. in-12. pag. 109. *Firenze*, tipografia Cenniniana. — L. 0, 80. [3262.

Grandi (*Ferdinando*). Il cuciniere economico o l'arte di far la buona cucina. in-8. pag. 290. *Firenze*, f.lli Bocca Editore. — L. 2, 50. [3263.

Gratry (*A*). Pro Christo et ecclesiæ puritate. Mr. Vescovo d' Orleans e Mr. l'Arcivescovo di Malines. Prima lettera a Mr. Déchamps, tradotta dal francese. in-16. pag. 48. *Firenze*, libreria Rosmini. [3264.

Gratry (*A.*). Pro Christo et ecclesiæ puritate. Mr Vescovo d'Orleans e Mr. l'Arcivescovo di Marlines. Seconda lettera a Mr. Déchamps tradotta dal francese. in-16. pag. 50. *Firenze*, libreria Rosmini. [3265.

Gratry (*A.*). Pro Christo et ecclesiæ puritate. Mr. Vescovo d'Orléans e Mr. l'Arcivescovo di Malines. Terza lettera a Mr. Dechamps tradotta dal francese. in-16. pagine 40. *Firenze*, libreria Rosmini. [3266.

Leggenda e vita di S. Guglielmo d'Oringa. Scrittura del secolo XIV ora per la prima volta pubblicata e illustrata da G. Chiarini. in-8 con 60 incisioni. *Livorno*, tip. Vigo. — L. 12, 00. [3267.
Edizione di 200 esemplari tutti in carta a mano.

Leoncini (Can. *Gaetano*). Illustrazione della cattedrale di Volterra. in-8. pag. 467. Siena, tipografia Lazzeri. — L. 6, 00. [3268.

Leopardi (*Giacomo*). Le operette morali con la prefazione di Pietro Giordani, edizione accresciuta e corretta da G. Chiarini. in-16. pag. XLVIII-520. *Livorno*, tip. Vigo. — L. 3, 00. [3269.
Della nuova raccolta in formato elzeviriano vol. II.

Lettura elementare e corrente per le scuole infantili primarie serali e domenicali edita in Rimini e Livorno da Malvolti e Giuseppe Menni, giudicata da giornali pedagogisti e maestri. in-8. pag. 13. *Livorno*, tipografia Meucci. [3270.

Lexicon totius latinitatis I. Facciolati, Aeg. Forcellini et I. Furlanetti, seminarii Patavini alunnorum, cura, opera et studio lucubratum, nunc demum juxta opera R. Klotz, G. Freund, L. Döderlein aliorumque recentiorum eructius, emendatius, melioremque in formam redactum: curante doct. Francisco Corradini, eiusdem seminarii alunno. Vol. II. fasc. X e XI, in-4. pag. 721-880 (si giunge alla parola Insubditions). *Padova*, tip. del Seminario. [3271.
Prezzo d' ogni fascicolo L.
Vedi num. 1709.

Lodi (Dott. Cav. *Emanuele*). Dispensa dei premi al risparmio nel teatro olimpico il giorno della festa dello Statuto, 5 giugno 1870: discorso. in-8. pag. 8. *Vicenza*, tip. Burato. [3272.

Lotti (*Giovanni*). Fiore d'esempi del vangelo. Letture in prosa ed in versi tradotte liberamente dall'inglese. Opuscolo 2 ed ultimo. in-24. pag. 129-214. *Firenze*, tip. Cenniniana. — L. 0, 35. [3273.

Lucca (*Fiorano*, Ragioniere). I sindaci di fallimento. Guida pratica, coll'aggiunta dei relativi articoli del codice di commercio del Regno d'Italia. in-16. *Milano*, Carlo Brigola Edit. — L. 1, 20. [3274.

Martelli (Can. *Pasquale*). Introduzione allo studio della Bibbia. in-8. pag. 44. *Firenze*. tip. Cenniniana. [3275.

Mazzarie (*Giuseppe*). Storia del Collegio Cicognini di Prato. in-16. pag. XIV-250. *Prato*, tip. Alberghetti. [3276.

Ministero della guerra. Consiglio superiore di sanità militare. Commissione statistica. Notizie sulla statistica media dell'esercito pel triennio 1867-69. Relazione a S. Ecc. il Ministro della Guerra. in-8. pagine 40. *Firenze*, tip. Fodratti. [3277.

Monitore (il) italiano, Raccolta politica, amministrativa, industriale. ec. Anno I. Fasc. I. in-8. pag. 1-32. *Firenze*, tip. Bencini. [3278.
CONDIZIONI:
Si pubblica il 1° ed il 15° di ogni mese in fascicoli in-8. pag. 32. Prezzo d'associazione: anno L. 12; semestre L. 7; trimestre L. 4; un numero separato L. 1.

Montefredini (*F.*). Filippo II e Don Carlos. in-16. pag. 88. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [3279.

Morte (in) di Carlo Moglia studente: parole dette nel Camposanto di Pisa il 6 luglio 1870. in-8. pag. 6. *Siena*, tip. Lazzari. [3280.

Natili (*Vincenzo*). Nuovo metodo di preservare il grano dalla malattia del riscaldamento prodotto dal moscerino. in-24. pag. 12. *Firenze*, tip. Mariani. [3281.

Nessuna corona per me. in-32. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [3282.

Pantaleoni (Comm. *D.*). Del presente e dell'avvenire del Cattolicismo a proposito del Concilio Ecumenico. in-16. pag. 70. *Firenze*, tip. Barbèra. — L. 0, 75. [3283.

Paoli (*P. Costantino*). Elementi di aritmetica. in-16. pag. VII-379 con due tavole. *Firenze*, tip. Calasanziana. [3284.

Parenti (*Carlo*). Il Papa Giovanni, Commedia in tre atti. in-16. pag. 52. *Firenze*, tip. Galletti e C. [3285.

Perry (*Francesco*). Agli elettori di Pisa Campagna. in-8. *Pisa*, tip. Valenti. [3286.

Pessina (*Luigi Gabriele*). Questioni naturali e ricerche meteorologiche; memorie. — Sullo stato attuale ed avvenire della meteorologia. in-8. pag. 128. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 3, 00. [3287.

Progetto (il) del Codice penale e di polizia punitiva pel Regno d'Italia coi lavori preparatori per la sua compilazione raccolti ed ordinati sui documenti ufficiali. Vol. II. in-8. pagine 791. *Firenze*, Stamperia Reale. — L. 10, 00. [3288.

Raccolta delle leggi, decreti, rescritti, regolamenti, circolari ed istruzioni dei cessati governi dello provincie italiane sulle pensioni di servizio civile e militare, con l'aggiunta delle leggi, decreti e regolamenti in materia di pensioni del Regno d'Italia pubblicata con autorizzazione della Corte dei Conti per cura del cav. De Benedetti dott. Emilio, ragioniere di detta Corte e cav. dott. Felice Gioliti reggente la divisione pensioni. Vol III. Parte VIII. Provincie Napoletane e Siciliane. in-8. pagine XXXVII-887. *Firenze*, tip. Fodratti.— L. 9, 30. [3289.
Vedi num. 1765.

Raccolta di poesie per le nozze di Guglielmo Arena e Giuseppina Ceccherini seguite in Firenze il 18 aprile 1870. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [3290.

Raccolta ufficiale delle leggi e decreti del Regno d'Italia. 1870. Vol. XXVII. in-8. pag. 513-896. *Firenze*, Stamperia Reale. [3291.

Ramzi (Chev. *Marcel*). Rapport fait à l'institut historique de France sur le livre « Margherita ed Emanuele Filiberto di Savoia, schizzo storico (Due Margherite. Storia) par M.r le Conte Antoine Cavagna Sangiuliani » avec appendice contenant les rapports sur les autres ouvrages du même auteur. in-4. pag. 36. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. [3292.
Estratto dall' *Investigateur journal de l'Institut historique de France*.

Rapporto dei sindaci nominati nell'adunanza generale del 30 giugno 1869, per la revisione del bilancio della Società delle strade ferrate romane dal 1 gennaio al 31 dicembre 1869. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Civelli. [3293.

Regolamento delle guardie boschive campestri del dipartimento forestale di Belluno. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Cavessago. [3294.

Regolamento per l'affrancazione dei coscritti di leva dal servizio militare per mezzo dell'agenzia militare della società G. Pene e G. Gandina. in-8. *Torino*, tip. Arnaldi. [3295.

Regolamento per la occupazione di aree e spazi pubblici del comune di Udine. in-4. pag. 29. *Udine*, tipografia Seitz. [3296.

Regolamento per le corse di cavalli al trotto, adottato dalla società ippica in Padova. in-8. pag. 9. *Padova*, tip. Prosperini. [3297.

Regolamento sull'attivazione della convenzione stabilita fra le diverse società ferroviarie ed i ministri della Guerra e della Marina per i trasporti dei militari e degli oggetti a grande velocità. in-8. pag. 31, con moduli. *Firenze*, Stamp. G. Pellas. [3298.

Relazione del Ministro di agricultura e commercio a S. M. per l'approvazione dello statuto organico della R. Scuola superiore d'agricoltura in Milano. in-8. pag. 19. *Milano*, tip. Reale. [3299.

Relazione sul progetto di Statuto e Regolamennto della Banca di credito agricolo di Lombardia. in-16. pag. 27. *Milano*, tip. del Patronato. [3300.

Rendiconto morale della gestione amministrativa del comune di Mantova 1869. in-8. pagine 40. *Mantova*, tipografia Balbiani. [3301.

Rendiconto morale della gestione amministrativa del comune di Padova 1869. in-8. pag. 126. *Padova*, tipografia Penada. [3302.

Roma e Firenze. in-8. pag. 62. *Firenze*, fratelli Bocca Editori. — L. 1, 50. [3303.

Saugiorgi (*Gustavo*). La futura legislazione penale del Regno d'Italia: monografia. in-8. pagine 24. *Bologna*, presso Nicola Zanichelli e C. — L. 0, 60. [3304.

San Giuseppe patrono della Chiesa universale, proposto alla considerazione dei Padri del Concilio Vaticano, da una società di sacerdoti, secolari e regolari. Considerazioni teologico-critiche. in-8. pag. 672. *Verona*, tipogr. Vescovile. [3305.

Sardou (*Vittoriano*). Fernanda, commedia in 4 atti, traduzione italiana di Filippo Mazzoni. in-24. pag. 146. *Firenze*, tip. Galletti e C. [3306.

Nuovo repertorio drammatico, fasc. 201 e 202.

Senofonte. Ricordi di Socrate. Saggio di volgarizzamento di Enea Piccolomini. in-8. pag. 18. *Firenze*, tip. Cellini. [3307.

Serpi (Dott. *Camillo*). I floridi colli poliziani. Piccolo album di poesie italiane. in-16. pag. 207. *Firenze*, tipografia Succ. Le Monnier. [3308.

Sforza (*Giovanni*). Vedi Annali Pisani, num. 3209.

Società anonima italiana per la Regia cointeressata dei tabacchi. Assemblea generale ordinaria del 18 giugno 1870. Relazione e bilancio dell'esercizio 1869. in-4. pag. 202. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [3309.

Società toscana d'industria apistica residente in Pistoia. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Mariani. [3310.

Société anonyme italienne pour la Régie cointéressée des tabacs. Assemblée générale ordinaire du 18 juin 1870. Traduction du rapport et bilan de l'exercice 1869. in-4. pag. 202. *Firenze*. tip. della *Gazzetta d'Italia*. [3311.

Sermani (*G.* Ragioniere). Manuale di contabilità agricola ad uso delle scuole rurali, dei coltivatori, degli affittaiuoli, dei possidenti, ec. in-16. pag. 110. *Milano*, Carlo Brigola Edit. — L. 1, 50. [3312.

Statistica del Regno d'Italia. Istituti industriali e professionali, e scuole militari e di marina militare. Anno scolastico 1868-69. in-4. pag. LXXXII-93. *Firenze*, tipografia Tofani. [3313.

Statuti della Società anonima per la fabbricazione di carta in Messina. in-8. pag. 16. *Messina*, tip. Ribera. [3314.

Statuti e regolamenti delle opere pie di San Paolo di Torino. in-8. pag. 183. *Torino*, tip. Arnaldi. [3315.

Statuto del Banco mutuo agricolo di Padova. in-8. pagine 16. *Padova*, tip. Bianchi. [3316.

Statuto del Consorzio di Dese. in-4. pag. 26. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [3317.

Statuto del Consorzio Seconda Presa. in-4. pag. 27. *Venezia*, tip. della Soc. di Mutuo Soc. fra Compos. Tipog. [3318.

Statuto della Congregazione di Carità del comune di Gazzo. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. Penada. [3319.

Stendardi (*Oreste*). Chi la fa l'aspetti ovvero tirata d'orecchi ben meritata. in-24. pag. 15. *Firenze*, tipografia Sulani. [3320.

Tabani (*Giuseppe*). Vedi Annali Pisani, num. 3209.

Tiboni (*Pietro Emilio*). Le relazioni dell'Italia colla Bibbia. Memoria letta all'Ateneo di Brescia. 2.ª edizione riveduta dall'Autore. in-16. pagine 27. *Firenze*, tipogr. Barbèra. — L. 0, 50. [3321.

Tigri (*Giuseppe*). Selvaggia de' Vergiolesi. Racconto storico. in-16. pag. 414. *Firenze*, tipografia della *Gazzetta d'Italia*. — L. 2, 00. [3322.

Tioli (*Luigi*). Sulla guerra: parole al papato italiano. in-8. pag. 15. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 0, 15. [3323.

Torrigiani (Cav. *Luigi*). Costituzione della Statistica officiale e determinazione della popolazione di diritto e di fatto degli Stati. Proposizioni fatte al VI Congresso internazionale di statistica tenuto in Firenze nel settembre e ottobre dell'anno 1867. in-4. pag. 8. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3324.

Tronci (*Paolo*). Vedi Annali Pisani, num. 3209.

Venturi (*Luigi*). Fede, speranza e carità. Gruppo in marmo di Tito Sarrocchi. Canto. in-8. pagine 10. *Firenze*, tip. Le Monnier. [3325.

Vigano (Prof. *Francesco*). Le cagioni della crisi della società cooperativa degli operai di Como. Memoria letta all'Accademia fisio-medico-statistica, il 20 gennaio 1870, con aggiunte. in-16. pag. 76. *Milano*, tipografia Società Cooperativa. — L. 1, 00. [3326.

Villa (la) di Larione e l'Alfieri mascherato da agnello, di un socio Colombario. in-8. pag. 14. *Firenze*, tipografia Barbèra. [3327.

Vitali (Dott. *Pasquale Mauro.*) Dello sviluppo naturale delle uova e primo nutrimento dei bachi da seta e della conservazione e bagno della semente. Studio sul Jo-sanfi-Bok di Morikuni interpretato da Hoffman. Col testo francese in fronte. in-16. *Milano*, Carlo Brigola Edit. — L. 0, 75. [3328.

Zantedeschi (Prof. Cav. *Fr.*). Breve riassunto di tremoti, di vittime e di fulmini e di grandini desolatrici. in-4. *Venezia*, tip. Antonelli. [3329.

Zantedeschi (Prof. Cav. *Fr.*). Delle burrasche dell'atmosfera solare, della possibile loro connessione colle burrasche dell'atmosfera terrestre: nota. in-4. *Venezia*, tip. Antonelli. [3330.

Estratto dagli Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti.

Zantedeschi (Prof. Cav. *Fr.*). Intorno all'Elettro-chimica applicata all'industria ed alle belle arti; lettera all'Ill. Sig. Ing. Besso. in-4. *Venezia*, tip. Antonelli. [3331.

Zigarelli (Cav. *Giuseppe*). Elogio in morte all'avvocato Giovan Francesco Lanzilli. in-8. pag. 32. *Napoli*, tip. Salvatore Marchese. [3332.

Zolfanelli (Prof. *Cesare*). La Lunigiana e le Alpi Apuane: Studi. in-16. pag. 138. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [3333.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Firenze, Stabilimento G. Pellas. — 96 —. **G. Ottino**, *Redattore Responsabile.*

Anno IV. — N. 20. — 31 Ottobre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abecedarium Chaldaicum vulgari idiomate ad usum nationis chaldaicæ editum. in-16. pag. 124. *Roma*, tipografia *De Propaganda Fide*. — L. 1, 00. [3334.

Alighieri (*Dante*). La divina commedia col commento di Raffaele Andreoli. Edizione stereotipa. in-16. pag. XX-352. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 2, 00. [3335.

Alione (*J. George*). Poesies du XV Siècle. — Chanson et complainte dune josne fille mariee a ung vieillart ialous avec le dit du sing. in-8. pag. 16. s. n. *Firenze*, presso G. Dotti. — L. 5, 00. [3336.

Edizione di soli 13 esemplari di cui uno in cartapecora.

Angeloni (*Francesco*, da Terni). Pietrino e la Comare; novella non prima stampata. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Cappelli. [3337.

Ariosto (*Lodovico*). Le bellezze dell'Orlando Furioso; episodi e stanze in acconcio della gioventù studiosa. in-32. pag. 216. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [3338.

Biblioteca della Gioventù Italiana.

Atti della R. Accademia de' Fisiocritici di Siena. Serie II. Vol. VII. in-8. pag. 103. *Siena*, tip. Mucci. [3339.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno II. num. 3176.

A-Valle (Prof. *Carlo*) Elementi di letteratura italiana ad uso dei licei e degli Istituti tecnici. in-8. pag. 300. *Torino, Firenze e Roma*, Ermanno Loescher. — L. 2, 50. [3340.

Baffo-Cavalletto (*Francesco*). Il moderno lessigrafista, ovvero guida indispensabile allo scrivere correttamente e purgatamente la lingua italiana, compilata e proposta ad uso delle scuole e delli offici del Regno. in 8. pagine 444. *Milano*, F. Pagnoni Edit. — L. 4, 00. [3341.

Baudi di Vesme (*Carlo*). Relazione sui manoscritti d'Arborea pubblicata negli Atti della R. Accademia delle Scienze di Berlino (gennaio 1870). Osservazioni intorno alla Relazione sui Manoscritti d'Arborea pubblicata negli Atti della R. Accademia delle Scienze di Berlino. Intorno all'esame critico delle carte d'Arborea di Girolamo Vitelli (edito nel *Propugnatore*, anno III luglio-ottobre, Bologna 1870. pag. 255-322). in-8. pag. LXII-152. *Torino*, Stamperia Reale. *Torino, Firenze e Roma* Frat. Bocca. — L. 3, 00, [3342.

Berardi. Vedi **Marini**, num. 3401.

Bini (*Giovanni Evangelista*). Elogio funebre del Sacerdote Dott. Pietro Ninci. in-8. pag. 18. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3343.

Bini (*Giovanni Evangelista*). Maria addolorata maestra ai fedeli nella via della salute. Terza ediz. accresciuta. in-16. pagine 493. *Firenze*, tipografia S. Antonino. — L. 1, 50. [3344.

Biografia di Luigi Desanctis romano, già professore e dottore in Teologia della Chiesa Romana convertito alla religione del Cristo, prof. di teologia apologetica, polemica del Collegio Valdese a Firenze. in-8. pag. 94. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 50. [3345.

Biezzi (Dott. *Silvio*). Rapporto sulla strada Tosco-Romagnola e documenti relativi alla medesima. in-8. pagine 15. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3346.

Bonaventura (Dott. *Giov.*). Relazione e rendimento di conti della Società per gli asili di carità in Livorno per l'anno 1869. in-8. pag. 30. *Livorno*, tip. Sardi. [3347.

Bonizzi (*Paolo*). I mammiferi viventi ed estinti del modenese. in-8. pagine 33. *Modena*, tipografia Erede Soliani. [3348.

Borgogno. Vedi Mascarelli, num. 3402.

Bosco (Sac. *Giovanni*). Il giovane provveduto per la pratica de' suoi doveri negli esercizi di cristiana pietà, per la recita dell'uffizio della Beata Vergine e de' vespri di tutto l'anno, coll'aggiunta di una scelta di laudi sacre ec. Nuova edizione accresciuta. in-32. pag. 432. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 50. [3349.

Bosco (sac. *Giovanni*). Vedi Novelle e racconti ec. n. 3406.

Breisach (Prof. *Francesco*). Metodo per facilitare l'istruzione della lingua tedesca. in-8. pag. VIII-64. *Trieste*; Stabilimento Letterario-Artistico. — L. 1, 00. [3350.

Breisach (Prof. *Francesco*). Scuola preparatoria della lingua tedesca per la gioventù italiana in 20 lezioni, con ricapitolazioni del tutto pratiche. in-8. pag. VIII-222. *Trieste*, Stab. Letterario-Artistico. — L. 2, 50. [3351.

Brémond. Le double cocu. Histoire galante. Réimpression textuelle de l'édition de 1679, avec une notice bibliographique. in-8. pag. VI-83. *Torino*, J. Gay e figli. — L. 7, 00. [3352.

Breve corso di geografia teorico pratica corredato di cento esercizi d'applicazione, per C. e M. Parte I. in-8. pagine 124. *Torino*, T. Vaccarino editore. [3353.

Bruttini (*Luigi*). Progetto di nuove costituzioni per la R. Accademia dei Rozzi in Siena. in-8. pag. 21. *Siena*, tip. Mucci. [3354.

Bullettino industriale del Regno d'Italia. Vol. IV. in-4. pag. 512, con 128 tavole. *Siena*, tip. Mucci. [3355.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III, num. 2506.

Capecelatro (*Francesco*). Storia di Napoli a miglior lezione ridotta dal Prof. Pier Luigi Donini. Vol. II. in-8. pag. 246. *Torino*, tip. Unione Tip. Edit. [3356.

Vedi num. 2691.

Cappello (*Bernardo*). Lettere; tratte dagli originali che sono nell'Archivio governativo di Parma. in-8. pagine XX-108. *Bologna*, Gaetano Romagnoli editore. — L. 4, 00. [3357.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Disp. CVIII. Edizione di 200 esemplari numerati.

Carrara (*Francesco*). Esposizione dei delitti in specie; parte speciale del programma del corso di diritto criminale. Con aggiunta di note per uso della pratica forense. Vol. VII ed ultimo. in-8. pag. 632. *Lucca*, tip. Canovetti. — L. 5, 00. [3358.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III, n. 3690.

Carrara (*Francesco*). Opuscoli di diritto criminale. Seconda edizione corretta, ampliata e riordinata. Vol. II. in-8. pag. 621. *Lucca*, tip. Canovetti. — L. 7, 00. [3359.

Vedi num. 741.

Castellano (Can. *Costantino*). Poesie morali. in-8. pagine 120. *Torino*, tip. Favale. [3360.

Castello Castelli. I Guelfi e i Ghibellini in Bergamo; cronaca delle cose occorse in Bergamo negli anni 1378-1407 e Cronaca anonima di Bergamo degli anni 1402-1484, pubblicate con prefazione e note dal cav. can. Gio. Finazzi. in-8. pag. XXXVI-316. *Bergamo*, Carlo Colombo editore. — L. 7, 50. [3361.

Catalogo dei libri di fondo ed in numero dei fratelli Morano. (Secondo semestre 1870). in 8. pag. 28. *Napoli*, stamperia Morano. [3362.

Ceneri (*Tommaso*). I doveri delle fanciulle. Libro di lettura per le scuole femminili. in-8. pag. 98. *Torino*, tip. del Commercio. — L. 0, 30. [3363.

Cepparello (Avv. *Leopoldo*). Guida della Guardia Campestre particolare. in-8. pag. 66. *Livorno*, tipografia Zecchini. [3364.

Ciampi (Mons. *Carlo Maria*). Delle virtù della liberalità e della castità e dei vizi loro opposti; istruzioni dette ai Giovani. in-8. pag. 600. *Torino*, Pietro di G. Marietti editore. [3365.

Colombetti (Prof.). Piccola guida tascabile artistico-commerciale di Roma: nuovo *vade-mecum* indispensabile per visitare l'Eterna Città ora capitale d'Italia. in-16. pag. 136, con carta topografica. *Torino*, presso L. Mattirolo. — L. 0, 80. [3366.

Conversione di una cattolica romana al protestantismo narrata da lei medesima. Tradotto dal francese da A. M. in-16. pag. 45. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 20. [3367.

David (*Jos.*). Antiqua Ecclesiæ Syro-Chaldaicæ traditio circa Petri Apostoli ejusque successorum Romanorum Pontificum divinum primatum. Accedunt, duæ appendices quarum altera de ratione Patriarchatuum Chaldæorum, Syrorum et Maronitarum quoad Sedem Apostolicam; altera de definitione Infallibilitatis Romanorum Pontificum quoad populos Syro-Chaldæos. in-8. pagine XVI-142-40. *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. — L. 4, 00. [3368.

De Amicis (*E.*). Impressioni di Roma. in-16. pag. 184. *Firenze*, tip. P. Faverio e Comp. — L. 1, 00. [3369.

De Fazy (Sac. *Eldrado*). Vita e passione di S. Giorgio M. protettore dei soldati cristiani e degli agricoltori. in-16. pag. 104. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 50. [3370.

Del-Carlo (*Torello*). Nuovo corso di geografia fisica e politica. Parte I e II. in-8. pag. 196. *Lucca*, tipografia Giusti. [3371.

Delgrosso. Vedi Marini, num. 3401.

Deodato (*Benedetto*). Riflessioni sul periodo parlamentare da novembre 1869 all'agosto 1870. in-8. pagine 62. *Firenze*, tip. Mariani. [3372.

Durando (Sac. Prof. *Celestino*). Nuovo Donato. Principî di grammatica latina ad uso delle classi ginnasiali inferiori. Terza edizione. in-16. pag. 208. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [3373.

Enciclopedia legale amministrativa, ovvero Dizionario Universale ragionato delle più interessanti massime dei Consigli di Stato, delle Corti, dei Tribunali e delle altre competenti autorità costituite, sì italiane che straniere, nonchè delle opinioni più accette dei giureconsulti moderni, concernenti le elezioni politiche ed amministrative, la leva militare, ec. ec. Opera compilata per ordine alfabetico e di materia ad uso del foro, della magistratura, delle pubbliche amministrazioni e dei privati da Francesco Bufalini. Vol. I. in-8. pag. 451. *Siena*, tip. Mucci. [3374.

CONDIZIONI.

L'opera si comporrà di due volumi con appendice e supplemento, il prezzo dell'opera L. 18; pagamento anticipato, sarà portato a L. 20 per i non associati.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico, opera necessaria ad ogni ordine di persone. Dispense 45 e 46. in-8. pag. 337-432. *Prato*, tip. Alberghetti. [3375.

Vedi num. 3247.

Faber (*Federico* P. dell'Oratorio). Il creatore e la creatura ossia portenti dell'amor divino. Prima versione italiana pel Cav. Teologo Luigi Mussa. in-8. pag. 417. *Torino*, P. di G. Marietti editore. [3376.

Fanfulla (Il). Lunario per l'anno 1871. in-16. pagine 32. *Firenze*, tip. Carnesecchi. — L. 0, 15. [3377.

Fenzi (Cav. *Sebastiano*). English and italian fugitive verses and translations. in-8. pag. 380. *Firenze*, tipog. Cenniniana. [3378.

Fiani (*Bartolommeo*). L'assedio di Forlì, racconto del secolo XIII. Vol. I. Prologo. Simone Mastaguerra. Vol. unico. in-8. pag. 524 con incisioni. *Forlì*, tip. Matteo Casali e C. — L. 6, 00. [3379.

Fiori lirici tedeschi recati in italiano da Giovanni Peruzzini, con prefazione di Giacomo Zanella. in-16. pagine XII-336. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 3, 00. [3380.

Fornelli (*Nicola*). Dell'istruzione obbligatoria e del modo di applicarla in Italia. in-8. pag. 40. *Trani*, tipografia Cannone. [3381.

Franciosi (Prof. *Giovanni*). Le ragioni supreme della istoria secondo la mente di Dante Alighieri. in-16. pagine 208. *Modena*, tip. Vincenzi. [3382.

Galantuomo (Il). Almanacco per l'anno 1871. Anno XIX. Strenna offerta agli associati delle letture cattoliche. in-32. pag. 64. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 15. [3383.

Gar (*Tomaso*). La strage di S. Bartolomeo. Monografia storico-critica (dalla *North British Review*) con introduzione ed aggiunta di documenti inediti tratti dall'Archivio generale di Venezia. in-8. pag. 130. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 2, 00. [3384.

Ghcrardi Del Testa (Avv. *Tommaso*). Teatro comico. Dispensa XXII. Il vero blasone, commedia in cinque atti. — L'improvvisatore, scherzo comico. in-16. pag. 149-260. *Firenze*, tip. Barbèra. — L. 1, 15. [3385.

Vedi num. 3111.

Girolamo (San). Epistola ad Eustochio, volgarizzamento antico secondo la lezione di un codice della Biblioteca municipale di Genova. in-8. pag. 216. *Bologna*, Gaetano Romagnoli edit. — L. 7, 00. [3386.

Scelta di curiosità inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CX. Edizione di 202 esemplari numerati.

Glyn (*Giovanni*). Palazzo di cristallo da costruirsi in Firenze per la esposizione internazionale del 1872 di prodotti artistici ed industriali, da destinarsi ad esposizione permanente delle arti ed industrie specialmente italiane. Progetto. in-8. pagine 6. *Livorno*, tipografia Zecchini. [3387.

Guarnieri (*Armando*). Otto anni di Storia militare in Italia. 1859-66. fasc. XXI. in-8. pag. 641-672. *Firenze*, tip. Galletti e C. — L. 1,00. [3388.

Vedi num. 2899.

Isnard (*R. I.*). Antologia inglese con note spiegative ed istruttive sulla sintassi, con l'aggiunta di una estesa raccolta d'idiotismi tradotti dall'inglese in italiano per uso degli studiosi che desiderano perfezionarsi in quell'idioma. Seconda edizione. in-8. pag. 394. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 4,00. [3389.

Italia (L') Nuova, giornale politico e letterario quotidiano A. Bargoni direttore, G. Barbèra editore. N. 1 (22 settembre 1870). in fol. pagine 4. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [3390.

PREZZI D'ABBONAMENTO.

	Anno	Sem.	Trim.
Italia	22	12	6,50
Svizzera	30	16	9,—
Germania, Austria, Egitto	38	20	11—
Francia	42	22	12—
Inghilterra, Belgio ec.	60	32	17—

Direzione ed amministrazione, via Faenza 66, Firenze.

Lamberti (*Antonio*). Le stagioni campestri. Prima traduzione dal veneziano del prof. Giuseppe Gazzino. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Cellini. [3391

Lamberti (*Edoardo*). Raccolta degli scritti editi ed inediti. in-16. pag. 111, con ritratto. *Torino*, tip. Derossi. — L. 1,00. [3392.

Landi (*E. Costantino*). Alla signora Giulietta contessa De Suzor di Pietroburgo. Versi. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Fodratti. [3393.

Landriot (Mons. Arciv. di Reims). La donna forte; conferenze. Traduzione consentita dall'autore. Fasc. 1. in-8. pag. XIII-40. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3394.

Lavarino (Prof. *Francesco*). La logica e la filosofia del conte Terenzio Mamiani. in-8. pag. 39. *Firenze*, tipografia Cellini. [3395.

Lexicon latino-japonicum depromptum ex opere cui titulus Dictionarium Latino-Lusitanicum ac Japonicum typis primum mandatum in Amacusa in Collegio Japonico Societatis Jesu, anno Domini MDXCV. nunc denuo emendatum atque auctum a Vicario Apostolico Japoniæ. in-4. pag. 752. *Roma*, tipografia *De Propaganda Fide*. — L. 30,00. [3396.

Lhomond (*C. F.*). Epitome historiæ sacræ ad usum tyronum linguæ latinæ, accedit lexicon latino-italicum. in-16. pag. 136. *Firenze*, tip. Campolmi. [3397.

Lunario israelitico per l'anno 1871 e dalla creazione del mondo 5631-32. in-32. pagine 64. *Livorno*, tipografia Ferroni. [3398.

Magnum Bullarium Romanum. Augustæ Taurinorum editum. Tomus XIX. in-4. pag. XXVI-1008. *Torino*, A. Vecco e Comp. — L. 25,80. [3399.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III num. 3436.

Marcacci (Prof. *Giosuè*). Clinica chirurgica di Siena. Dell'uso del percloruro di ferro manganico in alcuni casi di chirurgia, necrosi, seni fistolosi, idroceli ec. in-8. pag. 32. *Siena*, tip. Mucci. [3400.

Marini, Berardi e Dolgresso. Alla Ecc.ma Corte di Cassazione di Torino. Contro-ricorso di Maddalena Pasqua contro il comune di Norcia. In fol. pag. 12. *Torino*, tip. Legale. [3401.

Mascarelli e Borgogno. Trattato di aritmetica elementare ragionata ed applicata. Seconda edizione. in-8. pag. 236. *Torino*, tip. Arnaldi. [3402.

Memorie del R. Istituto Lombardo di Scienze e lettere. *Milano*, tip. Bernardoni; G. Brigola; *Torino* e *Firenze*, E. Loescher. [3403.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III num. 3453.

Classe di Scienze Morali Politiche. Vol. XI. II della Serie III. Fasc. III ed ultimo. in-4. pag. 275. — L. 11, 50,

CONTIENE:

Poli. Nuove riforme per le Università Italiane. Memoria I. Stato attuale delle principali Università in Europa.

Lattes. Osservazioni sopra alcune iscrizioni Etrusche.

Biffi. Sui riformatori pei Giovani.

Vol. XII. III della Serie III. Fasc I. in-4. pag. 71. — L. 2, 70.

CONTIENE:

Poli. Nuove riforme per le Università italiane Memoria II. Proposta delle nuove riforme.

Gianelli. L'uomo ed i Codici di Giustizia punitiva progettati per il Regno d'Italia.

Classe di Scienze matematiche e Naturali. Vol. XI. II della Serie III. Fasc. III. ed ultimo. in-4. pag. 42. — L. 1, 95.

CONTIENE:

Garovaglio. Descrizione di una nuova specie di sensitiva arborea che si coltiva nell'Orto Botanico della R. Università di Pavia (con una tavola).

Porta. Dello strappamento incruento delle grandi arterie.

Valsuani. Cachesia puerperale raccolta nella Clinica ginecologica dell'Ospedale maggiore di Milano.

Vol. XII. III della Serie III. Fasc. I. in-4. pag. 100. — L. 4, 40.

CONTIENE:

Porta. Dell'Amministrazione del Cloralio.

Curioni. Osservazioni geologiche sulla Val Trompia (con 1 tavola).

Meczygemba (Fr. *Leop. Bonav.*) Enchiridion sacerdotum curam animarum agentium. in-32. pag. 324. (rosso e nero) *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. — L. 1, 25. [3404.

Montalambert (Conte). I monaci d'Occidente da San Benedetto a S. Bernardo. Prima traduzione italiana di Alessandro Carraresi. Vol. VII. in-8. pag. 456. *Firenze*, tip. S. Antonino, [3405.

Vedi num. 1242.

Novelle e racconti tratti da vari autori ad uso della gioventù, con aggiunta della novella amena di un vecchio soldato di Napoleone I, del sacerdote Bosco Giovanni. in-32. pag. 112. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Franc. di Sales. — — 0,20. [3406.

Nozioni elementari di geometria pratica ad uso delle scuole pie. in-16. pag. 31, con tavole. *Firenze*, tip. Calasanziana. [3407.

Nuovo vocabolario della lingua italiana. Dispensa III. in-4. pag. 33-80. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 2,00. [3408

Vedi num. 2363.

Ordinamento castri Sarzanæ A. D. 1350. in-8. pag. 14. *Lucca*, tip. Canovetti. [3409.

Edizione di soli 34 esemplari.

Pagnone (*P. Alfonso*). Virginia Anselmi o il modello delle vedove cristiane. in-32. pag. 172. *Torino*, tipografia dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0,30. [3410.

Letture Cattoliche.

Palma (Prof. *Joan. Bapt.*) Prælectiones historiæ ecclesiasticæ quas in Universitate Romana habuit. Tomus I. Continens præcipua Historiæ Ecclesiasticæ capita a sæculo I ad X. — Tomus II. Continens præcipua Historiæ Ecclesiasticæ capita a Sæculo XI ad XV. Editio III emendatior. Due vol. in-8. pag. 420, 444. *Roma*, tipografia *De Propaganda Fide*. — L. 9,00. [3411.

Pardini (*Francesco*) Per le nozze fra Michelangiolo Bastogi ed Enrichetta Bastogi; canto su Dante Alighieri. in-8. pag. 11. *Livorno*, tip. Meucci. [3412.

Pasquali (Avv. *Ernesto*). Tribunale civile e correzionale di Torino. Brevi note in aggiunta alla comparsa conclusionale dei signori Ferdinando, Giuseppe, Domenico, Giorgio e Luigia fratelli e sorella Soressi e litisconsorti attori nella loro causa civile contro Orsola Botallo e Francesco coniugi Soressi e litisconsorti. 13 ottobre 1870. in-4. pagine 8. *Torino*, stamperia della Gazzetta del Popolo. [3413.

Pechenino (Prof. *T. M.*). Esercizi di versione con breve antologia greca e apposito Vocabolario. Sesta edizione riveduta ed ampliata secondo il programma ministeriale in-16. pag. 220. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Franc. di Sales. — L. 1, 75. [3414.

Pechenino (Prof. *T. M.*). Verbi e forme verbali difficili o irregolari della lingua greca. Seconda edizione riveduta e corretta. in-16. pag. 276. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 2, 00. [3415.

Petrarca (*Francesco*). Parma liberata dal giogo di Mastino della Scala, addì 21 maggio 1341: canzone politica, nuovamente esposta e ridotta a miglior lezione dal professore Francesco Berlan. in-8. pag. 200. *Bologna*, Gaetano Romagnoli edit. — L. 6, 50. [3416.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CIX. Ediz. di 200 esemplari numerati.

Petrarca (*Francesco*). Rime, con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di Francesco Ambrosoli. Edizione stereotipa. in-16. pag. XX-194. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 1, 00. [3417.

Piccolomini (*Luigi*). Appendice all'opuscolo intitolato « Un sistema di allevamento per i bachi da seta. » Esposizione di un allevamento parziale e confezione di semente atte alla riproduzione. in-8. pag. 19. *Siena*, tip. Mucci. [3418.

Piccone (Padre *Teodoro*). Novena in suffragio delle sante anime del Purgatorio. Sermoni predicabili. in-8. pag. 75. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [3419.

Pizzardo (Sac. *Giuseppe*). Trattato contro le danze. Versione con note. in-16. pag. 262. *Prato*, tip. Ranieri Guasti. — L. 1, 20. [3420.

Plebani (*Benedetto*). Il maneggio del regolo nelle operazioni aritmetiche e trigonometriche. Istruzione pratica. in-8. pag. 56. con una tavola. *Torino*, T. Vaccarino editore. [3421.

Popma (*Ausonius*). De differentiis verborum cum additamentis Joannis Friderici Hekelii, Adami Danielis Ricterii, Joannis Christiani Messerschmidii et Thomæ Vallaurii qui opus diligentissime retractavit. Editio altera. in-16. pag. 438. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 2, 50. [3422.

Provincia di Firenze. Statistica delle istituzioni di beneficenza compilata a cura della Deputazione provinciale sulle notizie raccolte a tutto l'anno 1868. in-8. pagine XV-358. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [3423.

Pugnaletto (*D. A.*). Circostanze per l'Italia dell'ecclisse totale del sole del 22 dicembre 1870. in-8. pag. 36, con una carta rappresentante la zona totale, sopra l'Isola di Sicilia e con le fasi dell'ecclisse per 91 delle principali città dell'Italia geografica. *Venezia*, tip. M. Vicentini. — L. 1, 50. [3424.

Raccolta di decreti e regolamenti contenenti le norme vigenti sul modo di operare le espropriazioni di fondi per la costruzione delle ferrovie nelle provincie delle Due Sicilie e Pontificie. in-8. pag. 35. *Firenze*, tip Civelli. [3425.

Racconti di una donna. Ricordanza e conforto. — Amore non corrisposto. — Trasgressione perdonabile. — Le due cognate. — La gelosia. — Rispettiamo i fanciulli. — Il segreto della Natalina. — Speranze deluse. — Storia campagnuola. in-16. pag. 416. *Firenze*, G Barbèra editore. — L. 4, 00. [3426.

Regolamento per la polizia urbana e rurale del Comune di Campagnatico in-8. pag. 27. *Siena*, tipografia dei Sordo-Muti. [3427.

Riccardi (*Aless. Ott.* de'conti di Netro, Arcivescovo di Torino). Lettera pastorale sull'insegnamento del Santo Catechismo. in-4. pag. 18. *Torino*, tip. eredi Botta. [3428.

Rituale Romanum Pauli V. Pontificis Maximi jussu editum et a Benedicto XIV, auctum et castigatum cui novissima accedit Benedictionum et instructionum appendix. in-8. pag. VIII-532 (rosso e nero). *Roma*, tip. *De Propaganda Fide*. — L. 5, 00. [3429.

Rognetta (*F. B.*) Manuale di campagna ad uso degli ufficiali d'artiglieria. in-18. *Torino*, Unione tipografico editrice. — L. 9, 00. [3430.

Sanesi (Abate *Ranieri*). La buona Maria, ossia la donna educata a vera pietà dal culto cattolico; racconto. in-32. pag. 320. *Torino*, tip. dell'Ornt. di S. Franc. di Sales. — L. 1, 00. [3431.

Operetta premiata dalla Commissione Toscana per la diffusione de' buoni libri.

Secchi (P. *Angelo* d. C. d. G.). Descrizione del meteorografo dell'osservatorio del Collegio romano. in-8. pagine 96. *Roma*, tip. delle Belle-Arti. [3432.

Secchi (P. *Angelo* d. C. d. G.). Sull'eclisse totale del sole che avrà luogo ai 22 dicembre 1870. Notizie ed istruzioni. in-8. pag. 36, con tre carte. *Milano*, dott. Fr. Vallardi Edit. — L. 1, 25. [3433.

Senofonte. La Ciropedia con proemio e note italiane compilate dal dott. Tommaso Sanesi. in-16. pag. 269. *Prato*, tip. Alberghetti. [3434.

Raccolta di autori greci con commenti italiani per le scuole.

Sianda (D. *Joannes* Abb. Cist.). Opuscola ascetica. in-16. pagine 256. *Roma*, tipografia *De Propaganda Fide*. — L. 2, 00. [3435.

Sica (*Luigi Maria*). Casus coscientiæ resoluti in missione Nankinensi. in-16. pag. VII-212. *Roma*, tip. *de Propaganda Fide*. [3436.

Semmino (*G.*). Dell'acido borico e dei soffioni travalesi. in-8. pag. 12. *Livorno*, tip. Zecchini. [3437.

Taddei (*G.*). Un matrimonio per calcolo: commedia in tre atti. in-16. pag. 63. *Livorno*, tipografia Fabbreschi e C. [3438.

Taverna (Prof. *L.*). Storia romana compendiata ed esposta per domande e risposte agli alunni della quinta classe ginnasiale. in-8. pag. 191. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [3439

Tommasi (Cav. *G. M.*). Sull'esercito italiano. Pensieri e considerazioni. in-8. pagine 42. *Cortona*, tipografia Bimbi. [3440

Torelli (*Luigi*, Senatore). La questione del potere temporale del Papa considerata nel 1845, nel 1853 e nel 1870. in-8. pag. 54. *Venezia*, H. F. e M. Münster Edit. — L. 0, 75. [3441.

Trasmonde-Frangipani (Barone *Camillo*). Fabio Colonna. Cenni biografici per servire alla storia scientifica del Secolo XVII, letti in una adunanza di Arcadia. in-8. pag. 25. *Roma*, tip. delle Belle Arti. [3442.

Trionfo (Il) della sconfitta, ossia la IV Sessione del Concilio Vaticano e i suoi effetti. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. Economica. [3443.

Uffizio della B. V. Maria detto della Chiesa per i tre tempi dell'anno coll'uffizio de' morti, dello Spirito Santo e di Santa Croce, i salmi penitenziali, gl'inni ed i salmi de' vespri delle domeniche e feste e varie divotissime orazioni. in-32. pag. 376, legato in tela. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales. — L. 0, 50. [3444.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d' abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno IV. — N. 21. — 15 Novembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell'Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Albarelli-Verdoni (*Teresa*). In lode dell'avarizia. Capitolo pubblicato per le nozze Grassini-Levi. in-8. pagine 15. *Venezia*, tip. Antonelli. [3445.

Alighieri. Le più belle pagine della Divina Commedia con introduzione storico-estetica, varie lezioni ed annotazioni filologiche, estetiche e storiche per cura del Prof. F. Berlan. in-16. pag. 204. *Padova*, F. Sacchetto tip. edit. — L. 1, 50. [3446.

Piccola biblioteca scolastica.

Allodi (D. *Gio. Maria*). Commentariolum sacrum piæ memoriæ Patris Reverendissimi felicis Cantimorri Parmensis Episcopi. in-8. p. 23. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3447.

Antonelli (*P. Giovanni, Scolopio*). Il lago di Orbetello. Memoria Seconda. in-8. pag. 132. *Firenze*, tip. Calasanziana. [3448.

Fuori di commercio.

Auerbach (*Bertoldo*). I puniti. Racconto rusticano della foresta nera. Prima versione di Eugenio Debenedetti, approvata dall'autore. in-16. pag. 96. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. — L. 1, 00. [3449.

Bagatta (Dott. *Girolamo*). Discorso letto alla chiusa delle conferenze, fatto stampare dai maestri e dalle maestre convenuti alle conferenze. in-8. pag. 11. *Belluno*, tipografia Guernieri. [3450.

Banfi (Prof. *Giuseppe*). Vocabolario italiano-milanese. Terza edizione accresciuta quasi del doppio della seconda ed interamente rifusa. in-8. pag. 830. *Milano*, Gaetano Brigola edit. — L. 4, 50. [3451.

Barbier (*Abate*). I tesori di Cornelio Alapide tratti dai suoi commentari sulla Sacra Scrittura, prima versione italiana dal francese del sac. Fr. Maria Faber. Vol. VIII. (ultimo). in-8. pag. 688. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3452.

Vedi num. 2673.

Battaglini (*Niccolò*). Le costruzioni navali nell'estuario Veneto. in-8. pag. 63. *Venezia*, tip. Naratovich. [3453.

Bellini (*Giuseppe*). Rivista di Roma comparativamente al tempo nel quale si trattenne l'autore. in-8. pag. 47. *Lendinara*, tip. Buffetti. [3454.

Beltrami (Prof. *Eugenio*). Ricerche sulla geometria delle forme binarie cubiche. in-4. pag. 53. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [3455.

Benzi (*Cesare*). Cenno biografico artistico delle attrici drammatiche Chiarina Pulle e Annetta de Vendramini. in-8. *Bologna*, tip. Compositori tipografi. [3456.

Bernardi (*Jacopo*). Giambattista Perruochini. Cenni biografici. in-16. pag. 44. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3457.

Bersaldi (*Pietro*). Sulla questione dello spedale civile di Vicenza. Discorso pronunziato all'accademia Olimpica il 19 giugno 1870. in-8. pag. 18. *Vicenza*, tipografia Longo. [3458.

Berti (*Cesare*). Alberigo da Romano; tragedia lirica in quattro atti. in-8. pag. 36. *Venezia*, tip. Fontana. [3459.

Bianconi (*Gian Antonio*). Il Sahara e gli antichi ghiacciaj. in-4. pag. 27. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3460.

Bianconi (*Gian Giuseppe*). Osservazioni sul femore e sulla tibia di Aepyornis recentemente scoperti da Alfredo Grandidier. in-4. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3461.

Benaventura (San). La messa, in volgare. in-16. pagine 196. *Palermo*, tip. Roberti. — L. 0, 75. [3462.

Borromeo (San Carlo). Ammaestramenti per ogni classe di persone con un compendio di quelli speciali per i padri e le madri di famiglia. in-8. pag. 22. *Vicenza*, tip. Staider. [3463.

Bovi (*Paolo*). Risposta al maggior Bava sull'opuscolo del Generale Nunziante Duca di Mignano. in-8. pag. 42. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. — L. 0, 30. [3464.

Bruna (Dott. *Gio. Batt.*). Principii generali di economia politica. in-8. pag. 100. *Feltre*, tip. Castaldi. [3465.

Canti e racconti del popolo italiano pubblicati per cura di Domenico Comparetti ed Alessandro D'Ancona. Vol. I. Canti popolari monferrini, raccolti ed annotati dal Dr Giuseppe Ferraro della R. Scuola normale superiore di Pisa. in-8. pag. XVI-158. *Torino, Firenze* e *Roma*, Ermanno Loescher Edit. — L. 2, 00. [3466.

Capellini (Prof. *Giovanni*). Armi e utensili di pietra del Bolognese. in-4. pag. 16. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3467.

Cardile (*Giuseppe*). I filo-parassiti ovvero contributo allo studio di cause morbose non ben conosciute dagli antichi. Seconda edizione con aggiunte, correzioni e modifiche. in-8. con 22 figure litografiche. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 2, 50. [3468.

Carli (*Giacomo*). Di alcune riforme economiche e amministrative da introdursi nell'Istituto degli esposti a Venezia. in-8. pag. 71. *Venezia*, tip. Briseghel. [3469.

Carrara (*Francesco*). Opuscoli di diritto criminale. Seconda edizione corretta, ampliata e riordinata. Vol. III. ed ultimo. in-8. pag. 663. *Lucca*, tipografia Canovetti. — L. 7, 00. [3470.

Vedi num. 3359.

Carrer (*Luigi*). Ottave inedite tolte dal suo poema « La fata Vergine. » in-8. pag. 20. *Venezia*, tip. Coen. [3471.

Per nozze Grassini-Levi.

Casarini (*Giorgio*). Componimenti poetici. in-8. pag. 29. *Venezia*, tip. Commercio. [3472.

Per nozze Minotto-Coletti.

Cima (*T.* Seg. Com.). Delle questioni amministrative nel comune di Arsiè. Considerazioni e proposte. in-8. pagine 14. *Feltre*, tip. Castaldi. [3473.

Cledig (*Giovanni*). Relazione intorno agli atti della R. Accademia di Udine pel biennio 1867-68. in-8. pag. 16. *Udine*, tip. Seitz. [3474.

Codice del reclutamento dell'esercito nel Regno d'Italia contenente leggi, decreti, regolamenti ed istruzioni ministeriali sulla leva militare. in-8. pag. 364. *Palermo*, tip. Giliberti. — L. 2, 10. [3475.

Codegni (*Ariodante*). Dell'importanza degli studii classici sul pubblico insegnamento. in-8. pag. 24. *Treviso*, tip. Turazza. [3476.

Cogo (*A.*). Parole dette nella società di mutuo soccorso degli artigiani nella festa del patrono san Giuseppe. in-8. pag. 11. *Vicenza*, tip. Burato. [3477.

Compagni (*Dino*). Le più belle pagine della Cronaca fiorentina con introduzione storico-estetica e annotazioni per cura del Prof. F. Berlan. in-16. pag. 50. *Padova*, F. Sacchetto tip. edit. — L. 0, 60. [3478.

Piccola biblioteca scolastica.

Conventi (i) di Palermo. Romanzo. 3 vol. in-16. pag. 124, 126 e 131. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3479.

Corona (*Augusto*). Il curaro nell'avvelenamento per solfato di stricnina. in-8. pag. 10. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3480.

Cremona (Prof. *Luigi*). Sugli integrali e differenziali algebrici. in-4. pag. 32. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3481.

Dall'Acqua Giusti (*A.*). Due componimenti poetici per nozze Grassini-Levi. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Commercio. [3482.

De Bianchi (*Tomasino* detto *de' Lancellotti*). Cronaca modenese. Serie delle cronache. Tomo IX. Fasc. III. in-8. pag. 137-216. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3483.

Vedi num. 2710.

De Bosio (*Casimiro*). Relazione intorno alle riforme da farsi alla legge 20 marzo 1865 sui lavori pubblici. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Vicentini. [3484.

Decisioni del tribunale provinciale di Venezia e del tribunale d'Appello e gravame contro le due conformi sentenze nella causa Giora-Levi. in-8 pag. 32. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3485.

De Pietra (*Leone Enrico*). Trattato pratico sul Cholera. Fasc. I. in-8. pag. 48. *Palermo*, tip. Lao. [3486.

De Zanni (*M.*) La malattia negli animali bovini; memoria. in-8. pag. 12. *Treviso*, tip. Priuli. [3487.

Denatelli (*Giuseppe*). Storia naturale delle operazioni dell'anima umana. Vol. I. in-8. pag. 440. *Verona*, tip. Vianini. [3488.

Denati (*Pietro*). Lettere mediche popolari. Vol. VI. I movimenti e la voce. in-8. *Verona*, tip. Civelli. [3489.

Vedi num. 95.

D'Ormeville (*Carlo*). Ruy-Blas; dramma lirico. Osservazioni critiche. in-8. pag. 16. *Venezia*, tipografia Gazzetta. [3490.

Dumas (*Alessandro*). Fernanda. Versione di Emanuele Scalici. in-16. pag. 400. *Palermo*, tipografia Giliberti — L. 1, 50. [3491.

Elenco degli oggetti d'arte ammessi all'esposizione nelle sale della R. Accademia Veneta di Belle Arti. in-8. pag. XII. *Venezia*, tip. Naratovich. [3492.

Enciclopedia universale o repertorio didascalico opera necessaria ad ogni ordine di persone. Parte II. Vol. III. Fasc. 47 e 48. in-8. pag. 433-528. *Prato*, tip. Alberghetti. [3493.

Vedi num. 3375.

Esposizione agraria ed industriale della Provincia di Bologna nell'anno 1869. Relazione della commissione. in-8. pag. 224. *Bologna*, tip. Generelli. [3494.

Ezechia. Cantico in rendimento di grazie. Traduzione in versi del cav. Sebastiano Barozzi. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Cavessago. [3495

Fantoni (Dott. *Gabriele*). I fasti della Guardia Nazionale del Veneto negli anni 1848 e 49. Memorie storiche. in-16. pag. 171. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3496.

Favaro (*Antonio*). Del traforo delle Alpi Cozie dal 1° gennaio 1869 al 31 marzo 1870; e di alcune questioni ad esso relative. Memoria letta all'Accademia di Padova. in-8. pag. 62. *Padova*, tip. Randi. [3497.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I. fasc. VII. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [3498.

Vedi num. 2679.

Foramiti (*N.*). L'Avvocato marittimo; manuale teorico pratico legale ad uso delle persone interessate nella navigazione mercantile. in-8. pag. 340. *Venezia*, tipografia Coen. [3499.

Gabelli (Dott. *Pasquale*). Proposta di studio agli ingegneri per impedire i danni del Brenta a Chioggia e alla laguna tutta: letta all'Ateneo di Venezia nella tornata del 21 luglio 1870. in-16. pag. 24. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3500.

Gasoni (*Francesco*). Il sacerdozio cattolico; omelia. in-8. pag. 29. *Verona*, tip. Apollonio. [3501.

Gerolamo (*S.*). Brano di una lettera intorno all'educazione di una figlia. in-8. pag. 15. *Vicenza*, tipografia Burato. [3502.

Giambelli (Dott. *Carlo*). Due lettere filologiche. in-8. pag. 40. *Torino*, *Roma* e *Firenze*, Ermanno Loescher editore. — L. 0, 80. [3503.

Giordani (*Gaetano*). Cinquanta quadri ad olio dipinti, di proprietà del prof. Domenico Mantovani-Orsetti, visibili in Bologna. in-8. pag. 20. *Bologna*, R. tip. [3504.

Giussani (*Camillo*). Statistica criminale della provincia del Friuli dal 1863 al 1869. in-8. pag. 54. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3505.

Gobbato (*Giuseppe*). Opere postume. Vol. I. in-8. pagine 245. *Treviso*, tip. Turazza. [3506.

Guadagnini (*Angelo*). Lo stabilimento Cartallier in Padova nel 1834. Epistola. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. del Commercio. [3507.

Per nozze Salvadori-Naratovich.

Guardia d'onore del S. cuor di Gesù; prima versione italiana. in-8. pag. 60. *Venezia*, tip. Emiliana. [3508.

Isola (*J. G.*) Il metodo, dialogo filosofico. in-8. pag. 76. *Modena*, tip. Soliani. [3509.

Istruzioni agli operai addetti alle locomobili. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Paroni. [3510.

Lago (*Valentino*). Memorie sulla Dalmazia. Volume II. in-16. pag. 528. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3511.

Leggende sui fiori per T. B. C. in-8. pag. 21. *Vicenza*, tip. Paroni. [3512.

Leoni (*Carlo*). Iscrizioni inedite. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Cecchini. [3513.

Per nozze Salvadori-Naratovich.

Lioy (*Paolo*). Sulle biblioteche popolari. in-4. pagine 8. *Verona*, tip. Apollonio. [3514.

Ledezzane (*Basilio*). Cenni d'ippologia militare raccolti nelle grandi manovre del campo di Verona nel 1869 e nelle progresse campagne nazionali. in-8. pag. 74, con 4 tavole. *Vicenza*, tip. Burato. [3515.

Madonna (la) delle grazie ed il suo santuario; ricordo storico. in-8. pag. 53. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3516.

Magnani (*Giulio*). Dell'utilità igienica e finanziaria del progetto di bonificazione della gronda meridionale della laguna di Comacchio. in-8. pag. 24. *Bologna*, tipog. Compositori Tipografi. [3517.

Malaspina (Ing. March. *Gio.*). Considerazioni storico-idrauliche sulla laguna veneta con appendice cronologica. in-16. pag. 125. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3518.

Malmignati (*Antonio*). Parole sulla tomba del Petrarca, lette nel 18 luglio 1870. in-8. pag. 13. *Padova*, tip. Sacchetto. [3519.

Mander-Cecchetti (*Anna*). Versi. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. del Commercio. [3520.
Per nozze Grassini-Levi.

Manganotti (*Ant.*). Osservazioni agrarie per l'anno 1869 compilate per commissione dell'Accademia di Verona. in-8. pag. 36. *Verona*, tip. Vicentini. [3521.

Manuale per l'ufficiale in campagna. in-8. pag. 50. *Udine*, tip. Seitz. [3522.

Martini (*Pietro*). Guida di Parma. Parte I. Il Palazzo detto della Pilotta e gl'Istituti che vi hanno sede. in-8. pag. 96. *Parma*, tip. Grazioli. [3523.

Matscheg (*Antonio*). Lezioni di Storia universale condotta sino al 1867 con particolare riguardo alla Storia d'Italia. Evo medio. in-16. pag. 268. *Venezia*, tipog. Emiliana. — L. 2, 50. [3524.

Mese (il) di maggio consacrato a Maria. in-16. pag. 136. *Venezia*, tip. Emiliana. [3525.

Mikelli (Dott. *Vincenzo*). Accenni sopra alcuni oggetti d'arte in Venezia. in-16. pag. 16. *Venezia*, tipografia Grimaldo. [3526.

Milisevich (*Elia*). Della distanza dalla terra al sole e dei passaggi di Venere. in-8. pag. 19. *Venezia*, tip. del Commercio. [3527.

Minucci (*Paolo*). Novellette estratte dalle note del Malmantile riacquistato di Lorenzo Lippi. in-8. pag. 30. *Venezia*, tip. del Commercio. [3528.

Molossi (*Lorenzo*). Sillabario Italiano ad uso delle scuole elementari. Quarta edizione. in-8. pagine 64. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3529.

Monico (Card. *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. Vol. VI. Fasc. XIII. in-8. *Venezia*, tip. Composit. tipogr. [3530.
Vedi num. 2353.

Morosini (*Luigi*). Gli impiegati. in-8. pag. 53. *Rovigo*, tip. Minelli. [3531.

Musatti (Dott. *Cesare*). Bozzetti d'Ospedale; versi. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Fontana. [3532.

Musatti (Dott. *Cesare*). Lo sposo modello. Consigli ad una fanciulla da marito. Versi. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Fontana. [3533.
Per nozze Grassini-Levi.

Muzzi (*Salvatore*). Intelletto, memoria e volontà: conversazioni fra zio e nipoti. in-16. pag. 176. *Padova*, F. Sacchetto Tip. Edit. — L. 1, 50. [3534.
Piccola biblioteca scolastica.

Nardi (*Giuseppe*). Precetti d'agricoltura pratica. in-16. pag. 283. *Vicenza*, tip. Burato. [3535.

Neale (*Adriano*). Lettera. in-8. pag. 7. *Venezia*, tipogr. Cecchini. [3536.
Per nozze Buffoni-Moretti.

Operaio (l'). Giornale settimanale. Direttore Filippo Mazzoni. Numero di saggio (22 ottobre 1870). in-4. pagine. 8. *Firenze*, tip. Faverio e Comp. [3537.
Prezzo d'abbuonamento. Anno L. 5. Semestre L. 3. Numero separato cent. 10. — Direzione via S. Zanobi n. 108.

Orazio. Versione delle odi « Augustam amice » e « Odi profanum » per F. Pasqualigo. in-8. pag. 10. *Vicenza*, tip. Paroni. [3538.

Osservazioni agli albergatori delle valli italiane per cura del Club Alpino. in-8. p. 8. *Belluno*, tip. Guernieri. [3539.

Parafrasi del salmo 12 fatta da un confessore per una sua figlia spirituale. in-8. pag. 36. *Belluno*, tipografia Guernieri. [3540.

Pavia-Gentilome-Fertis (*Eugenia*). Ottave. in-8. pagine 10. *Venezia*, tip. del Commercio. [3541.
Per nozze Grassini-Levi.

Pecorare (*Scimeca*). La villa Giulia. Poemetto. in-8. pag. 47. *Palermo*, tip. Lao. — L. 1, 00. [3542.

Pellegrino da Forlì (Padre). Biografia di monsignor Felice Cantinori Vescovo di Parma. in-8. pag. 22. *Venezia*, tip. Coen. [3543.

Perocco (*Cesare*). Scuola vecchia e nuova dedicata ai padri ed alle madri italiane. Tomo I. in-16. pag. 467. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [3544.

Petizione al ministero dell'interno sulla libertà dell'esercizio farmaceutico, presentata dalla Rappresentanza dei farmacisti delle provincie venete e di Mantova. in-8. pag. 61. *Venezia*, tip. del Commercio. [3545.

Pincherle (*Gabriele*). Alcuni pensieri sulla libertà individuale. in-8. pag. 23. *Venezia*, tipografia del Commercio. [3546.

Pisani (*Carlo*). Pagine di storia popolare contemporanea. in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. del Rinnovamento. [3547.

Pizzo (Ing. Dott. *Amos*). Catechismo agrario. in-8. pagine 38. *Belluno*, tip. Tissi. [3548.

Pizzolotto (*Antonio*). Titoli per la esposizione regionale in Vicenza, settembre 1870. in-4. pag. 10. *Treviso*, tip. Priuli. [3549.

Penz (*Mariano*). Riego. Romanzo storico; prima traduzione dallo spagnuolo appositamente illustrata da Francesco Vinea. in-8. pag. 652. *Milano*, Felice Legros editore. — L. 4, 00. [3550.
Vedi num. 1405.

Predieri (*Paolo*). Altre osservazioni e nuovi ragionamenti in appoggio alla variabilità dei climi. Memoria seconda. in-4. pag. 24. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [3551.

Predieri (*Paolo*). Risposta al quesito della deputazione provinciale se i maceri di canepa debbano considerarsi fra le manifatture, fabbriche o depositi insalubri, pericolosi od incomodi. in-8. pag. 41. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [3552.

Progetto di regolamento per l'amministrazione dei beni comunali nel distretto di Auronzo. in-4. pag. 59. *Belluno*, tip. Deliberali. [3553.

Puglisi. Guida alla soluzione di problemi aritmetici ad uso delle scuole elementari superiori. in-12. pag. 64. *Palermo*, tip. Giliberti. — L. 0, 40. [3554.

Questiones theologico morales de virtutibus moralibus jussu tarvisinæ eccl. episcopi enodandæ. in-8. pag. 12. *Treviso*, tip. Priuli. [3555.

Quattro capitoli della storia di Rinaldo da Montalbano giusta il codice Mediceo Laurenziano. in-8. pagine 24. *Venezia*, tip. del Commercio. [3556.
Pubblicati dal Prof. Ferrato per nozze Salvadori-Naratovich.

Quattro drammi storici. Panfilo Castaldi, inventore della stampa. — Vittorino da Feltre, Principe degli Istitutori. — Il Piccolino da Feltre, fondatore dei Monti di Pietà. — Il morto da Feltre o il Zanotto, pittor soldato. in-16. pag. 176. *Feltre*, tip. Castaldi. [3557.

Rizzo (Dr *Giovanni*). Catechismo, religioso ad uso delle scuole elementari del Regno. in-16. pag. 64. *Venezia*, tip Cordella. [3558.

Romagnosi. Opere illustrate da Alessandro Di Giorgi. Dispense 1-121. in-8. *Palermo*, tip. Lao, Gius. Pedone Lauriel Edit. Ogni dispensa L. 0, 85. [3559.
CONDIZIONI:
Le opere complete del Romagnosi formeranno otto volumi in-8. a due colonne e saranno distribuite in circa 160 dispense.

Romei (*Federico*). Parto forzato od artificiale immediato in una gravida in agonia mediante il quale si estrasse il feto vivente. in-8. pag. 9. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3560.

Rosa (Prof. *Michele*). Sull'istruzione primaria nelle provincie di Udine e Belluno nell'anno scolastico 1868-69. Relazione ai due consigli provinciali scolastici. in-8. pag. 76. *Udine*, tip. Seitz. [3561.

Sacra (la) Bibbia volgarizzata ad uso degli israeliti da S. D. Luzzato e continuatori. Vol. II. Fasc. IV (X dell'opera) contiene: Il fine del secondo libro di Samuele, volgarizzato da A. Mainster; Il primo libro dei Re e il principio del secondo volgarizzati da E. Lolli. in-8. *Rovigo*, tip. Minelli. [3562.

Salmi cinque fatti alla maniera di Bernardo Tasso e pubblicati da Giuseppe Callegari per l'ingresso ad arciprete di S. Giorgio di Livenza di D. Francesco Baschiera. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. Merlo. [3563.

Salomone-Marino (*Salv.*). Canti popolari siciliani in aggiunta a quelli del Vigo. in-16. pag. 300. *Palermo*, tip. Giliberti. — L. 1, 50. [3564.

Salomone-Marino (*Salv.*). Storia sui canti popolari siciliani. 2ª ediz. in-8. pag. 32. *Palermo*, tipografia Giliberti. [3565.

Salute e bellezza. Raccolta originale di precetti d'igiene femminile dettati da esimii docenti in medicina e consacrati alle donne italiane. in-8. pag. 111. *Torino*, Società editrice del Passatempo. — L. 2, 00. [3566.

Sanudo. Relazione del Nob. Homo Ser Alvise Sanudo ritornato di Podestà e Capitano di Belluno 9 marzo 1628 pubblicata da A. Tani. in-8. pag. 20. *Udine*, tipografia Seitz. [3567.

Per nozze Castellani-Cicogna.

Schenkl (*Carlo*). Vedi Senofonte, num. 3569.

Scopoli-Biasi (*Isabella*). Racconti morali per le fanciulle. in-8. pag. 252. *Verona*, tip. Civelli. [3568.

Senofonte. Crestomazia tratta dalla Ciropedia, dall'Anabasi e dalle Memorie Socratiche: annotata e provveduta di un vocabolario da Carlo Schenkl. Nuova edizione riveduta sulla quarta originale da Gius. Müller. in-16. pag. XXIII-317. *Torino*, *Roma* e *Firenze*, Ermanno Loescher Edit. — L. 3, 50. [3569.

Siragusa (G. B.). I Germani prima della caduta dell'impero romano. Cenni storici. in-8. pag. 32. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. — L. 1, 00. [3570.

Sira-Kava di Sendai (*Yu*). Trattato sull'educazione dei bachi da seta al Giappone, tradotto dal giapponese in francese dal prof. Leone De Rosny per ordine del Ministero di Francia e in italiano da Felice Franceschini. Unica ediz. italiana concessa e riveduta dal sig. De Rosny. in-12. pag. 250 con incisioni. *Milano*, Gaetano Brigola Edit. — L. 3, 00. [3571.

Soave (*Francesco*). Dei doveri dell'uomo e delle regole della civiltà. in-8. pag. 45. *Verona*, tipografia Apollonio. [3572.

Soave (Dott. *Giacomo*). Sulla importanza della chimica considerata nelle sue applicazioni. in-8. pag. 20. *Venezia*, tip. del Commercio. [3573.

Soave (Dott. *Giacomo*). Sull'importanza della chimica considerata nelle sue applicazioni. in-8. pag. 20. *Vicenza*, tip. Burato. [3574.

Stivieri (*N.*). Storia di Venezia dalla sua origine fino ai nostri tempi, con illustrazioni. in-16. pag. 246. *Venezia*, tip. Coen. [3575.

Storia ed atti del Concilio Ecumenico Vaticano fino alla quarta sessione. in-32. pag. 84. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 20. [3576.

Tapanni (*Francesco*). L'ultimo dei patrizi veneziani: racconto (1787-1809). in-3. pag. 338. *Venezia*, tipografia Cecchini. [3577.

Tessari (*Ing.*). I consorzi fluviatili del Vicentino: nozioni. in-4. pag. 59. *Vicenza*, tip. Longo. [3578.

Testa (*G*). Storia di Gesù di Nazareth figlio di Giuseppe Pantera da Brindisi e delle vere origini del Cristianesimo. Seconda edizione notevolmente ampliata. in-8. pagine XII-204. *Italia*. (Messina, presso Carmelo di Stefano). — L. 2, 00. [3579.

Tonissi (Ab. *Valentino*). Parole intorno ai dipinti eseguiti nella chiesa delle Grazie. in-8. pag. 17. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3580.

Torelli (*Louis*). Le petit dictionnaire pour l'infirmier volontaire. Français-Allemand. in-16. pag. 152. *Venezia*, tip. Naratovich. [3581.

Una preziosa parola ai figli ed alle figlie. in-32. pag. 24. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 05. [3582.

Vallaurius (*Thomas*). Epitome historiæ græcæ accedit lexicon latino-italicum. Editio quinta diligentissime emendata. in-16. pag. 146. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 80. [3583.

Vasari (*Giorgio*). Le vite de' più eccellenti pittori, scultori e architetti scelte e annotate. Vol. IV ed ultimo. in-32. pag. 340. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Franc. di Sales. — L. 0, 80. [3584.

Biblioteca della Gioventù Italiana. Vedi num. 2400.

Vero (il) paradiso dell'amore, ovvero i piaceri dei sensi. in-24. pag. 64. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [3585.

Verona (D. *Pietro*). Elogio funebre di Alessandro Don Pigliarovich. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Cecchini. [3586.

Versari (Prof. *Camillo*). Orazione funebre in omaggio alle virtù dell'illustre Prof. Comm. Bertolini. in-4. pagine 34. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3587.

Versari (Prof. *Camillo*). Quarto opuscolo intorno G. B. Morgagni e alla sua medicina. in-8° pag. 49. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3588.

Vespignani (Sac. *Luigi Maria*). Un novello Elvidio confutato, ovvero la verginità perpetua della divina Madre dopo il parto; apologia contro l'autore Cividiano del ritratto di Maria nei Cieli. in-16. pag. XVIII-444. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3589.

Vianello (*Rocco*). Sullo svolgimento che potrebbero prendere nell'estuario veneto le costruzioni navali. in-4. pag. 13. *Venezia*, tip. Coen. [3590.

Villari (*P.*). La guerra presente e l'Italia. in-16. pagine 52. *Firenze*, tip. Barbèra. [3591.

Estratto dall'*Italia Nuova*.

Vita di Olimpia Morata. in 8. pag. 115. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 60. [3592.

Vite di s. Francesco d'Assisi e di santa Eufrosina volgarizzata da fra Domenico Cavalca, con note e schiarimenti del sac. Francesco Cerruti dottore in lettere. in-32. *Torino*, tip. dell'Oratorio di s. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [3593.

Biblioteca della Gioventù Italiana.

Wronski-Hoene. Collezione italiana degli scritti filosofici; versione di G. d.r T. Dispensa I. in-8. *Vicenza*, tip. Burato. [3594.

Zampiceni (*Carlo*). Vent'anni di prove! Canto patrio. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Composit. tipogr. [3595.

Zani (*Ignazio*). Intorno l'efficacia ipnotica del Cloralio idrato in diverse forme di malattie mentali. in-8. pag. 69. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3596.

Zannini (*Antonio*). Rime, seguite da una centuria d'inscrizioni italiane. in-8. pag. 356. *Bologna*, tip. dei Compositori tipografi. [3597.

Zasso (Dott. Avv. *Carlo*). Sul mantenimento degli esposti. Proposta al Consiglio Provinciale di Belluno. in-8. pagine 24. *Belluno*, tip. Deliberali. [3598.

Anno IV. — N. 22. — 30 Novembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alfredo, o il ritorno di un figlio. Racconto del giovine italiano V. F. 2 vol. in-16. pag. 167, 155. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 2, 50. [3599.

Allmenda (Can. *Gaetano*). Il sovrannaturale nell'Uomo. Conferenze recitate nella metropolitana di Genova l'anno 1869. Vol. II. in-8. pag. 656. *Genova*, tip. della Gioventù. — L. 5, 00. [3600.

Vedi num. 1439.

Allegati al regolamento per la costruzione, manutenzione e sorveglianza delle strade della Provincia di Padova. in-8. pag. 49. *Padova*, tip. alla Minerva. [3601.

Almanacco dei cani per l'anno 1871. in-16. pag. 175. *Bologna*, tip. A. Mareggiani. [3602.

Ammonimenti alle fanciulle cristiane, aggiuntovi il modo per bene ascoltare la santa Messa ed altre divote preghiere. in-16. pag. 160. *Milano*, tipografia Lavezzari. — L. 0, 50. [3603.

Andreucci (*Ottavio*). La mortalità dei bambini in relazione alla soppressione delle ruote negli ospizi degli esposti alle sale dei lattanti (o presepi) ed ai sovvenimenti di baliatico. in-8. pag. 100. *Firenze*, tipografia Ricci e C. [3604.

Anton Maria da Vicenza (*P.*). Vita della venerabile serva di Dio suor Maria di Gesù di Agreda. in-8. pagine 130. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3605.

Anton Maria da Vicenza (*P.*) Vita di S. Diego d'Alcalà minore osservante. in-16. pag. 64. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 30. [3606.

Apparato per le nozze di Francesco I de' Medici con Giovanna d'Austria. in-8. pag. 15. *Livorno*, tip. Meucci. [3607.

Edizione di 100 esemplari.

Asteri (*Francesco*). Della infezione palustre, suoi effetti su l'organismo umano, e mezzi di cura. in-8. pag. 23. *Milano*, tip. già Salvi e C. [3608.

Atti del Consiglio provinciale di Belluno. Sessioni ordinarie dei giorni 6 e 18 settembre e 2 ottobre, e straordinarie dei giorni 16 novembre e 1° dicembre 1869. in-4. pag. 101. *Belluno*, tip. Deliberali. [3609.

Atti della Esposizione agricola, industriale e di belle arti, tenuta in Padova nell'ottobre 1869, in-8. pag. 153. *Padova*, tip. Prosperini. [3610.

Atti della Esposizione provinciale senese. Dispensa 2.ª in-8. pag. 64-100. *Siena*, tip. Sordo-Muti. — L. 0, 50. [3611.

Vedi num. 3212.

Atti del Municipio di Milano. Annata 1869. in-8. pag. 706. *Milano*, tip. Pirola. [3612.

Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Serie III. Tomo XV. Disp. 9ª. in-8. *Venezia*, tipografia Antonelli. [3613.

Vedi num. 2662.

CONTENUTO DEL PRESENTE FASCICOLO.

Memorie.

Asson. Prospetto delle malattie state curate negli anni 1867-68.

Letture.

Zantedeschi. Delle burrasche dell'atmosfera solare e della possibile loro connessione colle burrasche dell'atmosfera terrestre.

Breve riassunto di tremuoti, di vittime, di fulmini e grandini desolatrici.

Zanardini. Undecima decade delle ficee nuove e più rare dei mari Mediterraneo ed Adriatico, figurate, descritte ed illustrate.

Minich. Commemorazione funebre dell'onor. senat. Andrea Cittadella Vigodarzere.

Pirona. Commemorazione funebre del senat. Lodovico Pasini.

Dal Sie. Studî intorno alle falsificazioni della cera con paraffina, sego e stearina.

Lampertico. Della statistica come scienza in generale e di Melchiorre Gioja in particolare.

Relazione di G. Bucchia, F. Lampertico e Luzzati, sulle memorie presentate pello scioglimento del quesito intorno le costruzioni navali.

Banca d'industria operaia di Firenze. Rapporto della Commissione di Sindacato. in-8. pag. 18. *Firenze*, tipografia Ducci. [3614.

Banca mutua popolare di Firenze, regolamento interno approvato dagli azionisti il 10 aprile 1870. in-8. pagine 14. *Firenze*, tip. Civelli. [3615.

Bargoni (Comm. *Angelo*). Della istruzione obbligatoria. Relazione e progetto di legge. in-8. pag. 78. *Firenze*, Stab. Civelli. [3616.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Corso elementare di Codice civile italiano. Dispense XV e XVI. in-8. pag. 81-208. *Parma*, tip. Grazioli. [3617.

Vedi num. 2804.

Bianco (Dott. *Biagio*). La rivoluzione nella filosofia, ossia il vero ed il certo applicati al materialismo. Considerazioni analitiche. Vol. I. in-8. pag. 352. *Torino*, tip. Civelli. — L. 3, 00. [3618.

Bilanci consuntivi 1866 e 1867 degli Istituti Ospitalieri di Milano. in-8. pag. 8, XXV, 65. *Milano*, tipografia Manini. [3619.

Bimba (La). Letture per la prima classe superiore femminile. in-16. pag. 92. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 50. [3620.

Boldrini (*Luigi*). Dei libri meglio adatti alle scuole rurali. Lezione accademica. in-16. pag. 25. *Milano*, tip. Rechiedei. [3621.

Bonafede (*Carolina*). Lamento alla memoria de' suoi nipoti Harriette ed Odoardo Sabatini-Bonafede e della sua figlia d'amore Emele. in 8. pag. XVI. *Bologna*, tipogr. Regia. [3622.

Bonfadio (*Jacopo*). Annali delle cose dei Genovesi. Dispense I-VI. in-8. pag. 1-240. *Genova*, tip. Ferrando. Ogni dispensa — L. 0, 50. [3623.

Bonghi (*Ruggero*). L'alleanza prussiana e l'acquisto della Venezia. Storia e considerazioni. Documenti in luogo di manoscritto. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Le Monnier. [3624.

Borbonese (*E.*). La Real Basilica di Superga. Cenni Storici e descrizione. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. Eredi Botta. [3625.

Borgia (*Damiano*). Dio, Bibbia e Scienza; riflessioni popolari. in-8. pag. 87. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. — L. 0, 45. [3626.

Bottrigari (Cav. *Enrico*). Notizie necrologiche e biografiche del N. U. avv. Domenico Dalmonte Casoni. in-8. pag. 14. *Imola*, tip. Galeati. [3627.

Briani (*Amilcare*). e **Gressi** (*Francesco*). Corso elementare di disegno lineare geometrico, colle principali nozioni della prospettiva. Parte I. Disegno delle figure piane. in-8. pag. 64 e tav. XIX. *Milano*, tip. Pogliani. [3628.

Brocca (Dott. *Giov.*). Dell'acido arsenioso nella pazzia. Memoria. in-16. pag. 47. *Milano*, tip. Rechiedei. [3629.

Caccianiga (*Antonio*). Almanacco d'un eremita. Anno II. 1871. in-32. pag. 154. *Milano*, Stabilimento Rechiedei. — L. 0, 50. [3630.

Caderna (*R.* Luogot. Gen.). Operazioni militari del 4° Corpo d'esercito nelle provincie già pontificie dal 10 al 20. settembre 1870. Relazione a S. E. il Ministro della Guerra. in-8. pag. 37. *Firenze*, tip. Voghera. [3631.

Caleidoscopio, ovvero mischianza di varie cose dilettevoli ed istruttive opportune ai tempi nostri. Strenna per l'anno 1871. in-16. pag. 160. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [3632.

Cannè (*Antioco Vinc.*). Breve sunto storico dei progressi fatti in Italia della istruzione dei Sordo-Muti nel secolo XIX. in-8. pag. 20. *Cagliari*, tip. Timon. [3633.

Canonico (Il) Luigi Gibelli. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. Felsinea. [3634.

Cantù (*Cesare*). Buon senso e buon cuore. — Conferenze popolari. — Libro di lettura e di premio. Seconda edizione riveduta e aumentata. in-16. pag. 688. *Milano*, Giacomo Agnelli Edit. — L. 4, 50. [3635.

Cantù (*Ignazio*). L'Italia, storia compendiosa adattata alle scuole tecniche, normali, elementari e popolari. in-16. pag. 104. *Milano*, tip. Sanvito: E. Trevisini Edit. — L. 0, 60. [3636.

Capezzuoli (*Serafino*). Estratto di chimica organica applicata alla medicina. Vol. III ed ultimo. in-8. pag. 529. *Firenze*, tip. Cenniniana. — L. 12, 00. [3637.

Caprile (*Domenico*). Fiori nel deserto: racconti. Nuova edizione. in-16. pag. 446. *Genova*, tipogr. Sordo-Muti. — L. 4, 00. [3638.

Caprioli (*Achille*). L'abolizione della pena di morte. in-8. pag. 29. *Livorno*, tip. della Scuola Italica. [3639.

Carbone (*Domenico*). Maria Adelaide regina di Sardegna. Discorso. in-8. pag. 30. *Milano*, tip. G. Agnelli. [3640.

Carducci (*Giosuè*). A Satana. Inno, con lettere dell'autore e di Q. Filopanti. in-8. pag. 28. *Bologna*, tipogr. degli Agrofili. [3641.

Carli (Prof. *Luigi*). Tributo all'amicizia. in-8. pag. 14. *Bologna*, tip. degli Agrofili. [3642.

Carlo V. Lettera al Cardinale Salviati. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. Galileiana. [3643.

Caselli (*Vincenzo*). Lezioni d'algebra proposte agli alunni dei Licei, Istituti tecnici, Accademie militari, R. Scuola di marina, Scuole tecniche ed anche ginnasiali, ec., contenente oltre a 1621 fra esempi, esercizi e problemi già risolti. in-16. pag. XXIV-1040. *S. Pier D'Arena*, tip. V. Vernengo. — L. 6, 00. [3644.

Catalogo delle opere esposte alla mostra italiana d'arti belle in Parma nel 1870. in-8. pag. 61. *Parma*, tip. Grazioli. [3645.

Catalogo di una raccolta di stampe antiche e moderne e qualche disegno, posseduta da un amatore in Venezia. in-16. pag. 22. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3646.

Catalogus editionum quæ prodierunt et librorum qui prostant in Romano typographeo S. Congregatione de propaganda fide, socio administro eq. Petro Marietti Typographo Pontificio. in-16. pag. 78. *Roma*, tip. *de Prop. Fide* [3647.

Cavalcanti (*Andrea*). Novellette intorno a Curzio Marignoli poeta fiorentino: per cura di Giulio Piccini. in-8. pagine 104. *Bologna*, Gaetano Romagnoli Editore. — L. 3, 50. [3648.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXL. Edizione di 206 esemplari numerati.

Cavalcaselle (*G. B.*). Sulla conservazione dei monumenti e oggetti di belle arti e sulla riforma dell'insegnamento accademico. in-8. pag. 32. *Firenze*, tipografia Civelli. [3649.

Cavallette (Sulle). Considerazioni estratte dal Nun'-Cen'-Ziuen-Sciu, ossia trattato completo sull' Agricoltura e tradotte letteralmente dal chinese dall' Avvocato Alfonso Andreozzi membro della Società Asiatica di Parigi. in-8. pag. 56. *Firenze*, tipografia Mariani. — L. 1, 50. [3650.

Cenni della R. Scuola di musica in Parma e dati statistici del corpo insegnante e degli allievi ed alunni dal 1840 a tutto l'anno scolastico 1869-70. in-8. pag. 24. *Parma*, tip. Ferrari. [3651.

Cenno sullo stabilimento nazionale di mosaici, tarsie di smalti e calcedonie del Dott. Antonio Scordilli in Venezia. in-4. *Venezia*, tip. Cordella. [3652.

Cerri (Mons. *Domenico*). S. Giuseppe ammaestra nella perfezione la mente ed il cuore nell'anima sua divota. in-32. pag. 229. *Torino*, P. di G. Marietti. [3653.

Cesari (*Antonio*). Dodici lettere al prof. canonico Schiassi, pubblicate la prima volta per le nozze Fangarezzi e Garagnani. in-8. pag. 23. *Bologna*, tip. Regia. [3654.

Chiaravallino (Il). Lunario per l'anno 1871. in-16. pag. 30. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3655.

Cittadella (Cav. *Luigi Napoleone*). I Guarini, famiglia nobile ferrarese, oriunda di Verona; memorie. in-8. pag. 104. *Bologna*, Gaetano Romagnoli Edit. [3656.

Clairaut. Elementi di geometria. Nuova traduzione italiana con note, approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica istruzione per uso delle scuole secondarie e speciali. Seconda edizione ampliata in conformità al programma ministeriale 10 ottobre 1867. in-16. pag. 191. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 50. [3657.

Claretta (*Gaudenzio*). Gli ultimi anni di Bona di Savoia duchessa di Milano, illustrati con documenti inediti. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Cellini. [3658.

Collegio femminile bolognese di Santa Dorotea nel Borgo S. Marino in Bologna. Saggio di studi e lavori nel luglio 1870. in-8. pag. 46. *Bologna*, tip. Felsinea. [3659.

Cominazzi (*Pietro*). La plejade dei poeti politici italiani (moderni); medaglioni in marmo nella villa Matilde a Ponte Lambro in Brianza. Sonetti. in-16. pagine 16. *Milano*, tip. Guglielmini. [3660.

Commissione giudicante nell'annuo concorso del R. Teatro della Pergola. Concorso dell'anno 1870. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Chiari. [3661.

Consiglio diocesano dell'opera della Santa Infanzia in Ravenna. Rendiconto per l'anno 1869. in-8. pag. 20. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3662.

Contabile (Il) della famiglia pel 1871. in-4. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 25. [3663.

Cornelius (*Nepos*). Vitæ excellentium imperatorum cum adnotationibus A. Lace. Editio altera emendata. in-8. pag. 189. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 20. [3664.

Cortese (Prof. Comm. *Franc.*). Considerazioni anatomico-patologiche sulle glandule sanguigne e sui tessuti erettili e cavernosi. in-4. pag. 22, con una tavola. *Venezia*, tip. Antonelli. [3665.

Estratto dalle *Memorie del R. Istituto Veneto.*

Cortese (Prof. Comm. *Franc.*). Degli effetti d'una palla da fucile a retrocarica sopra un cranio dolicocefalo allungato. Cenni storici ed etnografici. in-8. pag. 32, con 4 tavole. *Venezia*, tip. Antonelli. [3666.

Estratto dagli *Atti del R. Istituto Veneto.*

Cortese (Prof. Comm. *Franc.*) Sunto ed esame dell'opera del barone Ippolito Larrey *Études sur la trépanation du crâne*, ec. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Antonelli. [3667.

Estratto dagli *Atti del R. Istituto Veneto.*

Cultrera (Prof. *Paolo*). Catalogo di prodotti agricoli Siciliani. in-8. pag. 68. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [3668.

D'Alessandro (*Raffaele*). Prontuario per ogni genere di trasporti militari e famiglia fra le varie stazioni del Regno, coll'aggiunta al prontuario delle ferrovie Romane, Sicule e Calabre per i trasporti militari e famiglie ec. in-8. pag. 65. *Torino*, tipografia Favale. — L. 1, 00. [3669.

Bandolo (Conte *Tullio*). Storia del pensiero nei tempi moderni. Nuova edizione preparata dall'autore. in-8. Fasc. I-XXV. *Asisi*, tip. Sensi. [3670.

Vedi num. 2851.

CONDIZIONI:

L'opera completa consterà di XIX volumi in-8. pubblicati a dispense di 40 pagine cadauna, al prezzo di Lire una.

LE MATERIE DA TRATTARSI SONO:

I. *Prolegomeni.* (Vol. 1).
II. *Il pensiero pagano a' giorni dell' impero.* (Vol. 1).
III. *Il cristianesimo nascente.* (Vol. 1).
IV. *Il pensiero cristiano a' giorni dell' impero.* (Vol. 1).
V. *Il medio evo.* (Vol. 3).
VI. *Il secolo di Leone Decimo.* (Vol. 3).
VII. *Il secolo decimosettimo.* (Vol. 4).
VIII. *L' Italia nel secolo passato.* (Vol. 1).
IX. *Il Settentrione dell' Europa, e dell' America nel secolo passato.* (Vol. 2).
X. *La Francia nel secolo passato.* (Vol. 2).

Dancsi (Dott. *Attilio*). Agli Ill.mi Signori componenti il consiglio del Municipio di Firenze. 1870. Relazione. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. Claudiana. [3671.

D'Ayala (*Mariano*). Vita di Domenico Cirillo. in-8. pagine 60. *Firenze*, tip. Cellini. [3672.

Estratto dall' *Archivio storico.*

De Crescenzio (*Cesare*). Al professore A. De Gubernatis, lettera apologetica. in-8. pag. 16. *Firenze*, tipografia Claudiana. [3673.

De Gori (*Augusto*). Della indole delle associazioni operaie. Lettura fatta alla R. Accademia dei Georgofili. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Calasanziana. [3674.

Della Noce (*Silvio*). Sul prodigioso movimento degli occhi dell'immagine *Ave Regina Cœlorum* nel santuario di S. Maria della Croce presso Crema. Articoletti e documenti con altri scritti. in-16. pag. XV-302. *Milano*, tip. dell'*Osservatore Cattolico.* — L. 2, 00. [3675.

Del Prato (Prof. Dott. *Pietro*). Il Diabete osservato e curato sopra sei cavalli nella Clinica veterinaria di Parma nel 1870. Relazione medica offerta ai suoi discepoli. in-8. pag. 34. *Parma*, tip. Ferrari. [3676.

De-Vio (*Giuseppe*). Pace. A Luigi Domenico Galeassi. in-16. pag. 15. *Firenze*, tip. Galletti e C. [3677.

Diario della spedizione di Roma coi preliminari della proclamazione di Roma a Capitale d'Italia, continuato fino alla presentazione del plebiscito per L. C. B. Fasc. I. in-16. pag. 32. *Firenze*, Regia tip. [3678.

Di Vita (*Antonino*). Nozioni di aritmetica e di sistema metrico decimale. Seconda edizione. in-12. pag. 140, con una carta. *Palermo*, tip. B. Lima. — L. 0, 70. [3679.

Divoto (Il) dell'ammirabile Patriarca San Giuseppe applicato ad ossequiarlo in sette continue domeniche. Seconda edizione. in-16. pag. 32. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 0, 20. [3680.

Documenti di virtù dettati da Gesù Cristo all'anima che desidera la perfezione, distribuiti per ciascun giorno del mese. in-24. pag. 36. *Torino*, P. di G. Marietti. [3681.

Documenti sulla istruzione elementare del Regno d'Italia. Parte II. in-8. pag. XXXVIII-296, con tav. CCLXVII-46. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [3682.

D'Oria (*Jacopo*). Pasquale Di Paoli: con cenni biografici sulla vita e sugli scritti dell'autore del Prof Michele Sartoriani in-8. pag. XLIV- 308, con due ritratti. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 5, 34. [3683.

Edizione di soli 300 esemplari.

Dotte-Scribani (*Francesco*). Cenni sulle differenze che si osservano nell'esercizio dell'industria di conciare e rifinire le pelli in Italia e all'Estero. in-8. pag. 26. *Palermo*, Pedone-Lauriel Edit. [3684.

Elenco di quadri che trovansi in casa Gravaghi vendibili in complesso ed anche in dettaglio. in-8. pagine. 31. *Parma*, tip. Operai tipografi. [3685.

Espersen (Cav. Avv. *Pietro*). Le gouvernement de la défense nationale a-t-il le droit de conclure la paix avec la Prusse au nom de la France? Considerations juridiques. in-8. pagine 28. *Firenze*, tipografia Barbèra. — L. 1, 00. [3686.

Espersen (Avv. Cav. *Pietro*). Può il governo provvisorio di Parigi conchiudere la pace colla Prussia? Studio giuridico. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. Barbèra. [3687.

Estratto dall' *Italia Nuova.*

Esposizione al Consiglio provinciale di Genova dell'operato della Deputazione Provinciale nell'anno 1870. in-4. pag. 26. *Genova*, tip. Ferrando. [3688.

Faber (Teologo *Federico*). Il creatore e la creatura, ossia portenti dell'amor divino. Prima versione italiana pel Cav. Teol. Luigi Mussa. in-8. pag. 417. *Torino*, P. di G. Marietti. [3689.

Faccanoni (*Luigi*). Un fiasco di Saturno: rimette giocose. in-64. pag. 250. *Padova*, F. Sacchetto Editore. — L. 1, 50. [3690.

Faraggiana. (Prof. *Tommaso*). Leggi ed istituzioni venete. Saggio. in-8. pag. 30. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [3691.

Farini (*Pellegrino*). La storia romana compendiata da Giovanni Parato ed ordinata sulle norme delle istituzioni e dei programmi governativi del 10 ottobre 1867 per la quinta classe ginnasiale. Undecima edizione. in-16. pag. 180, con due carte. *Torino*, tip. C. Favale — L. 1, 25. [3692.

Fedro. Le favole, traduzione libera ad uso delle scuole elementari italiane. in-24. pag. 126. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. — L. 0, 50. [3693.

Fedro (*Liberto d'Augusto*). Le favole, tradotte in vario metro da Cesare Cavara. in-16. pag. 120. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 00. [3694.

Fenzi (*Sebastiano*). Per le nozze di Cristina ed Emanuele Fenzi. in-8 pag. 4. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3695.

Ferranti (Prof. *Feliciano*). Dell'arte di scrivere cavata dagli esempi dei Fornaciari. Osservazioni. Parte II ed ultima. in-16. pag. 226. *Firenze*, tipografia Cellini. — L. 2, 00. [3696.

Vedi *Bibliografia d'Italia*. Anno III. num. 3777.

Ferrara (P. *Efisio*). Un monumento della fede sarda nel secolo XIX, ossia feste secolari ed incoronazione di N. S. di Bonaria; racconto e panegirico. in-8. pag 20. *Cagliari*, tip. Timon. [3697

Filocritico (Il) Periodico della Società filocritica *Giuseppe Baretti*. Scienze-Lettere-Arti. Anno I. fasc. I. in-8. pag. 1-52. *Firenze*, tip. Faverio e C. [3698.

CONDIZIONI.

Il periodico si pubblica una volta al mese. Prezzo d'associazione annua L. 6., semestrale L. 3. Direzione, via s. Spirito 6.

Foschini (*Gaetano* e *Giuseppe* frat.) I motivi del codice di procedura civile del Regno d'Italia e delle disposizioni transitorie di esso, tratti — 1° Dai lavori preparatori dei Codici di procedura civile degli Stati Sardi del 1854 e del 1859 — 2° Da quelli del Codice di procedura civile del Regno d'Italia del 1865. — 3° Dalla esposizione dei motivi della *Loi sur la procedure civile du Canton de Genève* seguita dal nostro codice — 4° Dal commentario del Codice di procedura civile per gli Stati Sardi del 1854, fatto dai professori Pisanelli, Scialoja e Mancini. Parte Seconda. in-8. pag. 259. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 4, 00. [3699.

Vedi num. 2095.

Franchi (*Ausonio*). Discorso alla Corte d'Appello di Milano nella causa per la pubblicazione dell'Epistolario La Farina. in-16. pag. 22. *Milano*, tip. già Salvi e Compagni. — L. 0, 60. [3700.

Franchi (*Ausonio*). Su la teorica del giudizio. Lettere a Nicola Mameli. Due vol. in-16. pag. 478, 542. Milano, tip. già Salvi e C. — L. 10. [3701.

Frassinetti (*Giuseppe*). Amiamo Gesù! Nuova edizione riveduta. in-16. pag. 63. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3702.

Fuà-Fusinato. (*Erminia*) vedi Milli, num. 3746.

Gagnière (*Sylvain*). Musée littéraire. Lectures choises en prose et en vers, avec notes et notices biographiques. Nouvelle édition. Première partie. in-16. pag 96. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 80, [3703.

Gargani (G). Michelangiolo Buonarroti modellato in istatua dal sig. Leopoldo Costoli di Firenze. in-8. pagine 16. *Firenze*, tip. Ricci e C. [3704.

Gasparini (*Antony*). The antisyphilitic remedy of doctor Pollini. Pratical observations. in-16. pag. 270. *Milano*, tip. Cooperativa. [3705.

Giacchi (*Luigi*). Elogio funebre del Canonico Guido Palagi. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3706.

Giachetti (*Narciso*). Ricordi e documenti delle biblioteche popolari livornesi della loro fondazione a tutto il 1869. in-8. pag. 72. *Livorno*, tip. Vannini. [3707.

Giornale di scienze naturali ed economiche, pubblicato per cura del Consiglio di perfezionamento di Palermo. Anno IV, fasc. 1° e 2° in-4. pag. 151, 164. *Palermo*, tip. Lao. — Cadun fascicolo L. 3, 00. [3708.

Giornale scientifico armeno (in lingua armena) anno 1869. in-8. pag. 384. *Venezia*, tip Armena. [3709.

Giornale Veneto di Scienze mediche. Serie III. Tomo XIII (69.° dell'intera collezione). in-8. pag. 328. *Venezia*, tip. Antonelli. [3710.

Vedi num. 2891.

CONTIENE.

Memorie originali.
Meteorologia e statistica medica.

Berti, Namias e *Paganuzzi*. Bollettino meteorologico dell'osservatorio di Venezia con osservazioni statistiche e mediche.

Medicina legale.

Ziliotto. Ferita grave.

Ostetricia.

Valtorta. Parto gemello misto. Due casi di forti adesioni della placenta: uno di eclampsia.

Chirurgia.

Cortese. Degli effetti di una palla spinta da fucile a retro carica sopra un cranio dolicocefalo allungato (con 4 tavole).

Rivista critica.

Medicina. — *N.* Isolamento dei vaiuolosi a Parigi e a Venezia.

Boyron G. Ricerche sulle cisti idatiche sviluppate nell'uomo nel tessuto muscolare e intermuscolare.

Guttmann, Steinauer e Liebreich. Discussioni intorno all'azione delle preparazioni di bromo alla società medica di Berlino.

Peter. Angina di petto.

Namias. Note ai precedenti articoli.

Contaret. Intorno alla maltina ed al suo uso nella cura delle dispepsie.

Lefebure. Febbre intermittente guarita col bagno a vapore.

Ollivier. Casi d'itterizia e di febbri intermittenti guariti coi bagni a vapore.

Ponray. Pericardite; versamento di sierosità purulenta; puntura col tre quarti del D. Dimlafay; guarigione.

Bloch. Esperienze sull'assorbimento cutaneo.

Austie. Il nitrino d'amilo come antispasmodico.

Smith. Febbre puerperale; injezione d'ammoniaca nelle vene; guarigione.

Chirurgia.

Asson. Rivista chirurgica. I. Due casi di rottura spontanea di parecchi calcoli vescicali, e genesi dei calcoli della vescica in generale del prof. Carlo Burei. — II. Di un'ovariotomia praticata nello spedale di Pisa il 27 settembre 1868, dal prof. Pasquale Landi. — III. Scritti del dott. G. Mazzoni di Roma.

Appendice.

Associazione medica italiana. Relazione della Commissione incaricata dello studio sul quesito: Sorveglianza della prostituzione e provvedimenti sanitari relativi.

Bibliografia.

Risposta al quesito della Deputazione provinciale: Se i maceri da canapa debbano considerarsi fra le manifatture, fabbriche o depositi insalubri, pericolosi od incomodi del prof. Paolo Predieri.

Guecchi-Viani (*Osvaldo*). Il trovatello ossia dalla ruota alla guerra. in-16. pag. 72. *Genova*, tipografia Artisti-Tipografi. — L. 0, 50. [3711.

Grassi (*Francesco*). Vedi Briani, num. 3628.

Guarnieri (*Armando*). Otto anni di Storia militare in Italia (1859-1866). Fasc. XXII (ultimo) in-8. pag. 673-709. con la carta della battaglia di Custoza. *Firenze*, tip. Galletti e C. — L. 1, 50. [3712

Vedi num. 3388.

Guida tascabile della città di Roma e suoi dintorni, illustrata da 10 incisioni. in-16. *Milano*, tip. Guigoni: Serafino Muggiani edit. — L. 0, 60. [3713.

Guidicini (*Gius.*). Monografia sull'Archiginnasio di Bologna preceduta da un discorso di Francesco Domenico Guerrazzi. in-4. pag. 33. *Bologna*, tipografia dei Compositori. [3714.

Guzzoni. Fasti di Roma moderna. La figlia del Cardinale. Dispense 1-31. in-8. pag. 1-496. *Firenze*, V. Rapetti editore. [3715.

Ignoto (L') di B. P. in-16. pag. 22. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 10. [3716.

Interdonato (*Stefano*). Di chi è la colpa. Commedia lirica, musicata dal maestro Gius. Burgio di Villa Fiorita, da rappresentarsi al teatro Ciniselli. in-16. pag. 32. *Milano*, tip. Guigoni. [3717.

Isnard (*R. J*) Corso di lingua inglese. Parte terza. Esercizi di traduzione per l'applicazione delle regole grammaticali con aggiunta di racconti, descrizioni, lettere ecc. e raccolta di vocaboli commerciali. in-8. pag. 206. *Genova*, tip. Ferrando. — L. 2, 00. [3718.

Vedi num. 1222.

Isola (*P.*) Ai miei amici. In partendo dall'Inghilterra Lord Byron. Pellegrinaggio d'Aroldo. in-8. pag. 27. *Novi-Ligure*, tip. Raimondi. [3719.

Legge e regolamento sul credito fondiario del Regno d'Italia, ed istruzioni intorno all'esercizio del medesimo nelle provincie Siciliane, assuntosi dal banco di Sicilia. in-8. pag. 86. *Palermo*, tip. B. Virzi. [3720.

Libri (*Alberto*). La rosa ed il mare: elogio. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. del Commercio. [3721.

Libro (il) di Theodolo o vero la visione di Tantolo da un Cod. del XVI sec. della Capit. Bibl. di Verona or posto in luce per M. Gio. Batt. G. Giuliari. in-8. pagine XXXII-96. *Bologna*, Gaetano Romagnoli Editore. — L. 4, 00. [3722.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXII. Edizione di 206 esemplari numerati.

Lorenzi (*Girolamo*). Il novelliere italiano annotato. Volume I. in-16. pag. 158. *Milano*, tip. Gernia: A. Guzzetti editore. [3723.

Macchi (*Mauro*). I fanciulli. Studi Sociali, 2ª edizione. in-16. pag. 76. *Milano*, tip. Guigoni; Natale Battezzati. editore. — L. 1, 00. [3724.

Malfatti (*Bart.*) Letture per le scuole elementari. Nuova edizione. Parte III. in-16. pag. 268. *Milano*, tipografia Cooperativa; Gaet. Brigola Edit. — L. 1, 00. [3725.

Mandavilla (*Gio. Da*) I viaggi. Volgarizzamento antico toscano ora ridotto a buona lezione coll'aiuto di due testi a penna per cura di Francesco Zambrini. Vol. I. in-8. pag. XXVIII-184. *Bologna*, Gaetano Romagnoli editore. — L. 7, 00. [3726.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXIII. Edizione di 206 esemplari numerati.

Mantegazza (*Paolo*). Rio della Plata e Teneriffe. Viaggi e Studi. 2ª edizione ritoccata ed accresciuta. in-16. pagine 670. *Milano*, tip. Cooperativa. Gaetano Brigola Editore. L. 4, 50. [3727.

Manuale per la Provincia di Como pel 1870. Anno XXXIII. in-16. pag. CXCII-95, con tavole. *Como*, tip. Ostinelli. — L. 2, 50. [3728.

Marchi (prof. *Pietro*). Sulla trichina e sui cisticerchi in relazione colla pubblica salute. Considerazioni e proposte. in-8. pag. 11. *Firenze*, tip. Cellini e C. [3729.

Marforio. Strenna umoristica-politica-sociale per l'anno 1871. in-8. pag. 208. *Firenze*, P. Faverio e C. tip. Edit. — L. 1, 60. [3730.

Mariani (*Carlo*). L'esercito italiano nel passato e nell'avvenire. in-16. pag. 344. *Milano*, tip. già Salvi e C. — L. 2, 50. [3731.

Marlini (Avv. *Angelo*). Dei grandi avvenimenti in Francia e della loro influenza sul corso della civiltà e della politica. in-16. pag. 500. *Cremona*, tip. Fezzi. — L. 5, 00. [3732.

Martinazzoli (*Antonio*). La teoria della filosofia. in-16. pag. 176. *Milano*, tip. G. Agnelli. — L. 2, 00. [3733.

Martinelli (*Pietro*). Deresko, ballo romantico in quattro parti con musica del dott. Carlo Besezzi, da rappresentarsi al teatro Ciniselli. in-16. pag. 11. *Milano*, tipogr. Rechiedei. [3734.

Martini (*Ferdinando*). Roma, la libertà ed i partiti. in-16. pag. 36. *Milano*, tip. Treves. — L. 1, 00. [3735.

Martirio di S. Filemone e Compagni. in-16. pag. 14 *Bologna*, tip. Mareggiani. [3736.

Mayer (*Giovanni*). Studio elementare progressivo d'ornato per le scuole tecniche e degli artieri. in-fol. con 21 tav. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 3, 00. [3737.

Mazzoleni (*Angelo*). La famiglia nei rapporti coll'individuo e colla società. in-16. pag. XII-342. *Milano*, tip. già Salvi e C. — L. 3, 00. [3738.

Meditazioni sopra la passione di Nostro Signore Gesù Cristo per tutti i giorni del mese. in-16. pag. 224. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3739.

Memoriale del Circondario di Nuoro alla Commissione parlamentare d'inchiesta sulla Sardegna. in-8. pag. 41. *Livorno*, tip. Stefanini. [3740.

Memorie del giovinetto André Salvaterzario, francescano, col nome di fra Luigi Gonzaga. in-16. pag. 32. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L 0, 20. [3741.

Menabrea (*L. F.*). Sul principio d'elasticità: dilucidazioni. in-8. pag. 37. *Torino*, Stamp. Reale. [3742.

Mensinger (*Carlo*). Vocabolario poliglotto di Geografia, contenente i nomi propri degli imperi, regni, repubbliche, principati, ducati, provincie, circoli, distretti, città, borghi e villaggi d'Europa, con prefazione di B. E. Maineri. in-8. pag. XVI-316. *Milano*, tip. Bernardoni, Edit. — L. 3, 00. [3743.

Merighi (*Pietro*). Il regno di Dio e il regno dell'uomo, ossia il cattolicismo e il protestantismo. Conferenze. in-8. pag. 218. *Torino*, P. di G. Marietti. [3744.

Mese (Il) di agosto sacro all'Assunzione di Maria, affetti e preghiere alla gran Regina del Cielo. in-16. pag. 72. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3745.

Milli (*Giannina*) e **Fuà Fusinato** (*Erminia*). Versi detti in occasione della rappresentanza al Teatro delle Logge per i feriti francesi, il 15 ottobre 1870. in-8. pag. 6. *Firenze*, tip. Chiari. [3746.

Monplaisir (*Ippolito*). La Devaddcy. Ballo in cinque atti e sei quadri. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Vitali. [3747.

Mottura (*G.*) e **Parato** (*Giov.*). Aritmetica infantile ad uso delle classi elementari inferiori e delle scuole uniche rurali. Operetta scelta a libro di testo. Nona edizione. in-16. pag. 64. *Torino*, tip. C. Favale. — L. 0, 30. [3748.

Musio (Senatore) Della questione di Roma e della relativa convenzione 15 settembre 1864. Pensieri. in-8. pagine 51. *Firenze*, tip. Bencini. [3749.

Nazionalità (La) e l'equilibrio europeo. in-8. pag. 29. *Bologna*, tip. Vitali. [3750.

Necrologia del canonico Guido Palagi, di L. V. in-8. pag. 4. *Firenze*, tip. Galileiana. [3751.

Nizza: per cura del Comitato Centrale nizzardo. in-8. pagine 72. *Firenze*, tip. Galletti, Romei e C. — L. 0,15. [3752.

A beneficio della causa nizzarda.

Note Badge (*Pietro*). Sull'educazione; precetti, esempi ed istruzioni, con note e pensieri. in-8. pag. 426. Toscana, 1870. (*Livorno*, tipografia La Scuola Italica). — L. 4, 00. [3753.

Novena per la solennità d'Ognissanti e per l'ottava della medesima. in-8. pag. VIII-139. *Torino*, Giacinto Marietti Edit. [3754.

Nozioni elementari di cosmografia per il secondo corso. in-8. pag. 97. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 0, 80. [3755.

Nucci (*Ettore*). Brevi cenni politico-biografici corredati da una lettera di F. D. Guerrazzi. in-8. pag. 78. *Livorno*, tip. Fabbreschi. [3756.

Oscar (*Pio*). I conventi di Palermo. Romanzo storico. in-16. pag. 131. *Milano*, tip. Guigoni; Natale Battezzati Edit. — L. 3, 50. [3757.

Oscar (*Pio*). Storia popolare d'Italia dall'origine fino all'acquisto di Roma nell'anno 1870, compilata sulle tracce di Guicciardini, Botta, Balbo, Sismondi, Colletta, Cantù, La Farina, Varchi, ec. Vol. I. Dispensa I. in-8. pag. 16. *Milano*, Enrico Politti Edit. [3758.

CONDIZIONI:

L'opera artisticamente illustrata dal prof. Nicola Sanesi uscirà a dispense di 16 pagine al prezzo di cent. 15 per dispensa.

Ottino (*G.*). Brevi cenni di bibliografia. in-16. pag. 40. *Firenze*, tip. Pellas. [3759.

Edizione di 60 esemplari numerati.

Paesi (*Pietro*). La fidanzata del calzolaio, romanzo ad uso del popolo di città e di campagna; aggiuntivi altri scritti sopra l'educazione del popolo, con prefazione di Niccolò Tommaseo. in-16. pag. VI-221. *Milano*, tip. Agnelli. — L. 1, 75. [3760.

Pagliani (*Luigi*). La forza di gravità nella circolazione sanguigna dell'uomo. Dissertazione libera per essere dichiarato dottore nella R. Università di Torino. in-8. pag. 38, con una tavola. *Torino*, tip. Oddenino. [3761.

Palletta (Prof. *Giuseppe*). Grammatica della lingua italiana per le scuole tecniche e le prime ginnasiali. in-8. pag. 112. *Napoli*, tip. Morano. — L. 1, 30. [3762.

Palletta (Prof. *Giuseppe*). Grammatica italiana per le scuole primarie in tre gradi ordinata. in-8. pag. 63. *Napoli*, tip. Morano. — L 0, 60. [3763.

Paoli (*Cesare*). Compendio delle lezioni teorico-pratiche di paleografia e diplomatica del dott. Andrea Gloria. in-8. pag. 27. *Firenze*, tip. Le Monnier. [3764.

Paolo (San). Lettera agli Efesini tratta da un antico volgarizzamento. in-8. pagine 26. *Siena*, tipografia Sordo-Muti. [3765.

Parato (Prof. *Antonino*). Antologia italiana ad uso speciale delle scuole tecniche, degli istituti tecnici e dei corsi normali e magistrali coordinata ai programmi legislativi. Settima edizione cresciuta di esempi e di note. Parte I. in-8. pag XXXII-531. *Torino*, tipografia C. Favale. — L. 2, 50. [3766.

Parato (*Antonino*). Antologia italiana ad uso speciale delle scuole tecniche, delle normali e magistrali e degli istituti tecnici coordinata ai programmi legislativi. Parte II divisa in cinque lezioni. 1ª Cosmologia; 2ª Geografia; 3ª Fisica; 4ª Storia naturale ossia i tre regni della natura; 5ª L'uomo, arti e mestieri. Edizione terza cresciuta di esempi e di note. in-16. pagine XXIV-455. *Torino*, tipografia C. Favale. — L. 2,00. [3767.

Parato (*Antonino*). La morale pratica, ossia i doveri esposti alle giovinette italiane cogli esempi delle donne celebri, coordinate alle massime. Libro di lettura ad uso delle scuole elementari superiori femminili, dei corsi normali e magistrali, degli istituti d'educazione e delle famiglie. Terza edizione. in-16. pag. VIII-164. *Torino*, tip. C. Favale. [3768.

Parato (*Giovanni*). Nuova raccolta di composizioni italiane distribuite in quattro gradi e precedute da brevi nozioni teorico-pratiche intorno alla composizione e ai vari generi di componimenti. Terza edizione riveduta ed ampliata. in-16 pag. 363. *Torino*, tipografia C. Favale. — L. 2, 50. [3769.

Parato (*Giov.*). Vedi Mottura, num. 3748.

Parlatore (Prof. *Filippo*) Elogio di Gaetano Baroni. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Cellini. [3770.

Parone (*S.*). Corso di applicazioni fisico-chimiche alle arti. in-8. pag. 379, con 5 tavole. *Torino*, Unione Tip. Editrice. [3771.

Pavesi (*Carlo*). L'economia nell'agricoltura. Osservazioni. in-8. pag. 62. *Milano*, tip. già Salvi e C. [3772.

Pazzaglia (*Pasquale*). La infallibilità pontificia. Discorso. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3773.

Pellegrino (Il) in Terra Santa. Foglio periodico italiano per le carovane in Palestina. Anno I. Num. 1. (15 novembre 1870). in-8. pag. 32. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [3774.

PREZZI D'ASSOCIAZIONE.

Per l'Italia annue L. 3; per l'estero L. 4. Direzione, Piazza di Castello, 1.

Pera (*Silvio*). Sopra due casi di tubercolosi acuta miliare. Storia e considerazioni. in-8. pag. 22. *Firenze*, tipog. Conniniana. [3775.

Perelli (*Napoleone*). L'abate Luigi e le due madri; racconti contemporanei. in-16. pag. 160. *Milano*, tip. Guigoni; Natale Battezzati editore. — L. 2, 00. [3776.

Peretti (*Gaetano*). Agli elettori italiani: poche pagine. in-8. pag. 15. *Napoli*, tip. Gargiulo. [3777.

Persano (Conte, Ammiraglio). Diario privato-politico-militare nella Campagna navale degli anni 1860 e 1861. Parte terza. in-16. pag. 103. *Torino*, tipografia Arnaldi. *Torino, Firenze* e *Roma*, F.lli Bocca. — L. 2,00. [3778.

Piazza (*Pasquale*). Regole grammaticali per gli alunni della 2.ª classe elementare. in-12. pag. 32. *Palermo*, tip. Mirto. — L. 0, 20. [3779.

Pignetti (*Federico*). Remigio o passione e buon cuore. Racconto. in-8. pag. 255. *Firenze*, tip. E. Botta. [3780.

Pio Nono. Cenni biografici e aneddoti. in-16. pagine 16. *Bologna*, tip. Felsinea. [3781.

Pizzarde (*Gius.*). Il giorno del Signore ossia la santificazione della domenica. in-16. pag. 224. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3782.

Pollastrelli (*Bernardo*). Sui documenti dei Re Italiani e Borgognoni dall'anno 888 al 947 pubblicati da Ernesto Dümmler (estratti dalle ricerche della Storia Germanica, vol. X). Gottinga 1870. in-8. pag. 11. *Firenze*, tipog. Galileiana. [3783.

Pratesi (*E.*). Dell'impiego dell'artiglieria in guerra. Vol. I. in-8. pag. 390, con 4 tavole. *Torino*, Unione Tip. Editrice. [3784.

Precetti di prosodia latina in versi italiani. in-16. pag. 31. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3785.

Progetto del bilancio provinciale di Genova per l'anno 1871. in-4. pag. XXIV-60. *Genova*. tip. Ferrando. [3786.

Pubblico esperimento d'educazione dato ai bimbi dell'asilo infantile di Novi-Ligure il 31 agosto 1870. in-16. pag. 8. *Novi-Ligure*, tip. Raimondi. [3787.

Puliti (Cav. *Leto*). Della popolazione e del movimento dello stato civile in Firenze durante il triennio 1866-68. Memoria. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Cellini. [3788.

Purgatorio (il) chiuso ai viventi e aperto ai defunti ed alcune pie pratiche. in-16. pag. 64. *Bologna*, tipografia Mareggiani. [3789.

Quadrupani (*Carlo Gius.*). Documenti di vita spirituale. Seconda edizione. in-16. pag. 208. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 0, 50. [3790.

Ranalli (*Ferdinando*). Della questione romana. Pensieri. in-8. pag. 21. *Firenze*, tip. Le Monnier. — L. 0, 50. [3791.

Ravioli (Cav. *Camillo*). Viaggio della spedizione Romana in Egitto fatto nel 1840 e 1841 dalla marina dello Stato sotto gli ordini del comm. Alessandro Cialdi, compendiato sui documenti ufficiali coll'aggiunta di note, dispacci, lettere e scritture sulla medesima spedizione e della relazione francese su questa e sul primo viaggio con tre piroscafi a traverso la Francia dall'Oceano al Mediterraneo; l'uno e l'altro sotto gli ordini dello stesso comandante ed inseriti negli annali marittimi e coloniali di Francia nell'aprile 1843. Volume I. in-8. p. XIV-272. *Roma*, tip. delle Belle Arti. — L. 3, 50. [3792.

Regnoli (*Oreste*). Delle obbligazioni secondo il codice civile italiano. Temi d'esame compilati da alcuni studenti dell'ultimo anno di giurisprudenza sui principî svolti nelle lezioni del Prof. Oreste Regnoli. in-8. pagine 418. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. [3793.

Regolamento della Società Operaia di Osasio. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [3794.

Regolamento disciplinare pel consorzio Calto, Ceneselli e Massa. in-8. pag. 19. *Badia Polesine*, tip. Zanchi. [3795.

Regolamento interno per il Collegio degli Ingegneri, Architetti, Periti agronomi della provincia di Parma. in-8. pag. 7. *Parma*, tip. Grazioli. [3796.

Regolamento interno per la Camera di Commercio ed arti di Belluno. in-8. pag. 12. *Belluno*, tip. Tissi. [3797.

Regolamento per la custodia, difesa e guardia dei fiumi e torrenti ed opere annesse. in-8. pag. 99. *Padova*, tip. Penada. [3798.

Relazione al Consiglio d'amministrazione delle strade ferrate del sud dell'Austria e dell'Alta Italia. in-8. pag. 84 con tavole. *Milano*, tip. Civelli. [3799.

Relazione al Consiglio provinciale di Pavia sul concentramento dei piccoli Comuni in quel Circondario. in-8. pag. 19. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [3800.

Relazione della commissione pello studio dei nuovi provvedimenti pegli esposti e per le gestanti illegittime della provincia di Udine. in-4. pag. 22. *Udine*, tipog. Foenis. [3801.

Relazione della Deputazione provinciale al Consiglio. Anno amministrativo 1870. in-8. pag. 29. *Parma*, tipografia Ferrari. [3802.

Relazione della Deputazione provinciale sul consultivo del 1869. in-8. pag. 50. *Parma*, tip. Ferrari. [3803.

Relazione del Prefetto al Consiglio Provinciale di Parma. Tornata ordinaria del 1870. in-8. pag. 48. *Parma*, tip. Ferrari. [3804.

Relazione sugli esami scolastici del R. Albergo dei Poveri. in-8. pag. 16. *Palermo*, tip. Lima. [3805.

Rendiconto 1868 69 della Commissione promotrice per la educazione dei Sordo-Muti poveri di campagna nella provincia di Milano. in-8. pag. 169. *Milano*, tipografia Pogliani. [3806.

Resoconto dell'istruzione pubblica nel Comune di S. Benedetto Pò (1869-70). in-4. pag. 16. *Mantova*, tip. Mondovì. [3807.

Resoconto morale del comune di Mira per l'anno 1869. in-8. pag. 87. *Venezia*, tip. Naratovich. [3808.

Ricciardi (Avv. *Carlo*). All'Eccellentissima Corte d'Appello di Torino. Comparsa conclusionale, in via sommaria, nella causa del Conte E. Olfredi Tadini, contro l'Amministrazione generale delle Finanze dello Stato, appellante, rappresentata dal Direttore del Consorzio finanziario. in-4. pagine 18. *Torino*, tipografia Eredi Botta. [3809.

Righi (*Gaetano*). Elogio funebre del Canonico Guido Palagi. in-8. pag. 25, *Firenze*, tip. S. Antonino. [3810.

Righi (*Gaetano*). La buona figliuola. Racconto di mezzo secolo addietro. in-24. pag. 68. *Firenze*, tipografia Cenniniana. [3811.

Rizzi (*Giovanni*). Sulla istituzione primaria obbligatoria, approvata dall'Associazione Costituzionale di Milano. in-16. pag. 16. *Milano*, tip. già Salvi e C. [3812.

Romano (*Salvatore*) Voci e maniere di dire siciliane-italiane adoperate negli usi domestici, nelle arti e nei mestieri. 2ª edizione corretta ed accresciuta. in-12. pagine 138. *Palermo*, tip. Decio Sandron. — L. 0, 70 [3813.

Sacchi (*P. E.*). Guida nell'Italia settentrionale. Edizione corredata da due carte geografiche e da 18 piante topografiche. in-16. pag. VIII-252. *Milano*, tip. Bernardoni: Ferd. Artaria e F.ⁱ editori. [3814.

Santi (I) Padri del Protestantesimo. in-16. pag. 35. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3815.

Sarterie (*Michele*). Bozzetti di famiglia — Cuor di madre e di sorella. Commedia in cinque atti. in-8. pagine XIV-206. *Torino*, G. Tarizzo Edit.— L. 2, 00. [3816.

Sarterie (*Michele*). Il buon cittadino. Ricordi. in-16. pag. 142. *Torino*, tip. G. Tarizzo. — L. 1, 50. [3817.

Scarabelli (Prof. *Luciano*). Confronti critici estratti dalle lezioni per le illustrazioni figurative date all'inferno Dantesco dagli artisti Doré e Scaramuzza. in-8. pagine 217. *Parma*, tip. Operai Tipografi: Antonio Saccani Edit. [3818.

Schianelli (*G.*) Un matrimonio civile. Idillio musicale in un atto, (musica del maestro Giovi-Bolzoni) da rappresentarsi nel R. Teatro di Parma nell'autunno 1870. in-8. pag. 8. *Parma*, tip. Ferrari: Domenico Marchetti editore. [3819.

Schiapparelli (Cav. Prof. *L.*) Storia degli ebrei dalla loro origine alla schiavitù di Babilonia, preceduta da un quadro generale della storia del mondo fino alla vocazione di Abramo. Seconda edizione riveduta ed ampliata dall'autore, corredata di richiami in margine e di un indice storico-geografico. in-8. pag. x-334. *Torino*, G. Tarizzo Editore. — L. 2, 50. [3820.

Scotti (*G. B.*). Prime cognizioni di un bambino esposte per le scuole primarie ed elementari del Regno d'Italia. in-16. pag. 79. *Milano*, tip. Cooperativa: G. Brigola Edit. — L. 0, 50. [3821.

Sebregondi (*Camillo*). A Roma. Versi. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Zanaboni. [3822.

Silerata (*Pietro Bernabò*). Inni per la repubblica di S. Marino, coll'aggiunta di altri inni latini tradotti dallo stesso. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Civelli. [3823.

Somasca (*G*). Parole dette nella distribuzione degli attestati scolastici nell'Istituto Biraghi. in-8. pag 8. *Milano*, tip. Guglielmini. [3824.

Sonnino (*Sidney*). Il suffragio universale in Italia. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Eredi Botta. — L. 0, 50. [3825.

Spano (Can. *Giovanni*). Canzoni popolari inedite in dialetto centrale o loguderese. in-8. pag. 240. *Cagliari*, tip. del Commercio. [3826.

Statistica del comune di S. Pietro Engù. in-8. pag. 15. *Vicenza*, tip. Burato. [3827.

Stato personale passato e presente dell'Orfanotrofio di Belluno. Agosto 1870. in-8. pag. 16. *Belluno*, tipogr. Tissi. [3828.

Statuto del comizio agrario di Arzignano. in-8. pag. 8. *Arzignano*, tip. Zanchi. [3829.

Statuto del consorzio Bacchiglione e Fossa Pantana. in-4. pag. 10. *Padova*, tip. Penada. [3830.

Statuto del Consorzio di Dese. in-4. pag. 26. *Venezia*, tip. Compositori tipografi. [3831.

Statuto del Consorzio di Vallio e Meolo. in-8. pag. 27. *Venezia*, tip. Compositori tipografi. [3832.

Statuto della congregazione di carità del comune di Camposampiero. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Penada. [3833.

Statuto della congregazione di carità del comune di Salizzone. in-4. pag. 12. *Verona*, tip. Apollonio. [3834.

Statuto della fratellanza agricolo-artigiana di Castel di Ario. in-8. pag. 24. *Mantova*, tip. Balbiani. [3835.

Statuto della Pallade, Società anonima italiana d'assicurazione per l'affrancazione dal servizio militare. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. Reale. [3836.

Statuto della Pia Società di mutuo soccorso dei sacerdoti della Città e Diocesi di Chioggia sotto la protezione di S. Giuseppe sposo di M. V. in-12. pag. 24. *Venezia*, tip. Emiliana. [3837.

Statuto della R. Accademia Goldoni di Livorno. in-4. pag. 15. *Livorno*, tip. Zecchini. [3838.

Statuto dell'Asilo infantile Adelaide Cairoli in Belluno. in-4. pag. 9. *Belluno*, tip. Tissi. [3839.

Statuto della Società anonima la Carbonifera di Monte Rufoli approvati con R. Decreto del dì 21 giugno 1869. in-8. pag. 23. *Livorno*, tip. Sardi e C. [3840.

Statuto della Società dei cooperatori per l'istituzione musicale ed ammaestramento al canto di Luigi Colombana di Crespano-Veneto. in-8. pag. 8. *Bassano*, tipog. Pozzato. [3841.

Strafforello (*Gustavo*). I fenomeni della vita industriale spiegati al popolo. in-8. pag. 299. *Torino*, Unione Tipografica-Editrice. — L. 2, 25. [3842.

Suor Giuseppina: azione drammatica in tre atti di M. L. R. in-16. pag. 122. *Bologna*, tipografia Felsinea. — L. 0, 65. [3843.

Taharrini (*Marco*). Commemorazione del prof. Pietro Capei, letta all'Accademia dei Georgofili. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Cellini. [3844.

Tarchetti (*Marcello*). Manuale ad uso degli aspiranti agli esami d'idoneità per i posti di Ajuti-agenti. Seconda edizione. in-16. pag. 94. *Milano*, tip. già Salvi e Comp. — L. 3, 00. [3845.

Tarino (*C. Pietro*). Brevi istituzioni di filosofia elementare. 4ª edizione. in-8. pag. 543. *Biella*, tip. Amosso. — L. 4, 00. [3846.

Taverna (*Prof. L.*). Nozioni di geografia giusta i vigenti programmi, esposte per domande e risposte agli alunni della 3ª e 4ª classe elementare. in-16. pag. 80. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 0. 50. [3847.

Tavole sinottiche sulle armi in uso nel Corpo dei Carabinieri Reali. in-8. pag. 11. *Torino*, tip. Candeletti. — L. 0, 15. [3848.

Tedesco (Prof. *Leone*). Guida al pensare. Coltura formale dell'intelletto per mezzo dell'insegnamento della lingua materna. Metodo d'istruzione educativa. in-8. pag. XVI-378. *Firenze*, tip. Nazionale di V. Sodi. — L. 4, 00. [3849.

Terracini (*Davide*). Istruzione catechistica religiosa e morale ad uso delle scuole elementari israelitiche maschili e femminili. Seconda edizione riveduta e ritoccata. in-8. pag. 22. *Asti*, tip. Paglieri. [3850.

Terracini (*Davide*). Piccolo catechismo ad uso degli asili infantili israelitici. in-8. pagine 8. *Asti*, tipografia Paglieri. [3851.

Thénot (*G. P.*). Trattato di prospettiva pratica per disegnare dal vero adottata all'intelligenza di tutti e per uso delle scuole del Regno d'Italia. Traduzione di A. D. B. in-8. pag. 132 con 28 tavole incise in rame. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 4, 00. [3852.

Tommaseo (*Nicolò*). Roma e l'Italia nel 1850 e nel 1870 e le nuove elezioni. Presagi avverati, e perchè più non si avverino. in-16. pag. 84. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 1, 00. [3853.

Tosato (Prof. *Ignazio*). I libretti di risparmio nelle scuole pubbliche primarie. Relazione letta alla Società degli insegnanti in Bologna. in-8. pag. 20. *Bologna*, tipogr. Compositori Tipografi. [3854.

Tripepi (Mons. *Luigi*). Dogma e morale. Discorsi predicati nella Sacrosanta cattedrale romana Chiesa papale Lateranense. in-8. pag. 413. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 3, 00. [3855.

Tucidide. Le storie. Nuova traduzione italiana con note filologiche e cenni storico-critici sull'autore per Niccolò Camarda. Vol. II (ultimo) in-16. pag. 255. *Prato*, tipografia Alberghetti e C. [3856.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno III num. 2957.

Una campana, un foglio di carta ed una rosa. Autobiografie per la signora Fanny R. in-16. pag. 72. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 0, 65. [3857.

Una favola esopiana in versi del secolo XV. in-8. pag. 14. *Livorno*, tip. Vigo. [3858.

Universo (l') letture filosofico-naturali di astronomia, geologia, panteologia, fisica, meteorologia, zoologia, fiteologia e antropologia del prof. R. P. P. Vol. I. in-16. pag. 222. *Firenze*, tip. Faverio e C. — L. 2, 00. [3859.

Urbano VI. Bolla con cui ordina lo studio generale, in Orvieto, di tutte le scienze. in-8. pag. XIV. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3860.

Vademecum per gli agricoltori pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3861.

Vademecum per gli avvocati, giudici e segretari di mandamento, cancellieri ed uscieri pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3862.

Vademecum per gli ingegneri ed architetti pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3863.

Vademecum per gli uomini d'affari, banchieri, ragionieri, negozianti ec. pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3864.

Vademecum per il clero; pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3865.

Vademecum per i medici, chirurghi e farmacisti pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 2, 00. [3866.

Vademecum per i sindaci ed impiegati municipali ed amministrati pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3867.

Vademecum per i veterinari, studenti di zooiotria ed allevatori di Bestiame pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E Savallo. — L. 2, 00. [3868.

Vademecum per la madre di famiglia pel 1871. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo. — L. 2, 00. [3869.

Vajo (*Zeffirino*). Il riassunto degli Amori. in-8. pag. 22. *Torino*, tip. Bellardi Appiotti e Giorsini. [3870.

Valdarnini (Prof. *Angelo*). Principio intendimento e storia della classificazione delle umane conoscenze secondo Francesco Bacone. Tesi. in-16. pag. 131. *Firenze*, tip. Cellini e C. — L. 2. 00. [3871.

Vespignani (*Luigi Maria*). Un novello Elvidio confutato, ovvero la verginità perpetua della divina Madre dopo il parto: apologia contro l'autore Elvidiano del ritratto di Maria nei Cieli in-8. pag. 444. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3872.

Vico (*Gio. Batt.*). Della antica sapienza degli Italiani riposta nelle origini della lingua latina. Traduzione di Carlo Sarchi. in-8. pag. XLVIII-134. *Milano*, tip. già Salvi e C. — L. 4, 00. [3873.

Vismara (*Antonio*). La repubblica di Parigi, ossia il 4 settembre 1870. Ricordi storici. in-16. pag. 32. *Milano*, tip. Guglielmini. C. Cioffi Edit. — L. 0, 30. [3874.

Volpi (Sac. *Antonio*). Orazione funebre di Antimo Conti letta nella Chiesa di S. Gemignano. in-8. pagine 11. *Arezzo*, tip. Cagliacci. [3875.

Voti del Clero italiano per la definizione dommatica dell'infallibilità pontificia con offerte dei Sacerdoti al S. Padre Pio IX in omaggio ed aiuto al Concilio Ecumenico Vaticano raccolte nel giugno e luglio dell'anno 1870. Vol. III. in-8. pag. 253. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [3876.

Vedi num. 2781.

Zuccoli (*Antonio*). Sulla nuova concessione Villoresi Meraviglia pei canali d'irrigazione. Memoria. in-4. pagine 24. *Milano*, tip. Pirola. — L. 0, 50. [3877.

Anno IV. — N. 23. — 15 Dicembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alishan (P. *Leone* Dott. Mechitarista). Memorie degli antichi armeni, monografia storica. 2 vol. in-16. *Venezia*, tip. Armena. — L. 10, 00. [3878.
Testo e caratteri armeni.

Almanacco della guerra, pel 1871. in-32. pagine 160, con 12 figure. *Milano*, Natale Battezzati editore. — L. 0, 60. [3879.

Almanacco repubblicano, pubblicazione del giornale *La Plebe*. Anno I. 1871. in-32. pag. 160 *Milano*, Natale Battezzati edit. — L. 0, 60. [3880.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Secondo trimestre. Parte I. Agricoltura. in-8. pag. 348. *Prato*, tip. Giachetti. — L. 3, 50. [3881.
Vedi n. 1582.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Secondo trimestre. Parte II. Istruzione tecnica. Economato. Statistica. in-8. pag. 128. *Prato*, tip. Giachetti. — L. 3, 50. [3882.
Vedi n. 1583.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1870. Secondo trimestre. Parte III. Commercio e Industria. in-8. pag. 380. *Prato*, tip. Giachetti. — L. 3, 50. [3883.
Vedi n. 1584.

Anziani (Cav. Giovanni). Relazione a S. E. il ministro di Agricoltura, Industria e Commercio intorno ai lavori eseguiti nella settima adunanza del Congresso internazionale di Statistica all'Aja. in-8. pag. 44. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 2, 00. [3884.

Aroldi (*Cesare*). Luigi Benassi morto nella battaglia di Bezzecca: ode. in-8. pagine 8. *Mantova*, tipografia Mondovì. [3885.

Atti relativi al progetto di riduzione dei locali ad uso dell'istituto agrario di Brusegana. in-8. pag. 35. *Padova*, tip. Sacchetto. [3886.

Bagatta (*Francesco*). Considerazioni sullo svolgimento storico amministrativo della beneficenza nelle città di Venezia, Verona e Padova. in-8. pag. 50. *Padova*, tip. del Seminario. [3887.

Baudrillart (*Enrico*). Manuale di economia politica; versione dal francese; in-16. pag. 300. *Venezia*, tipografia Coen. [3888.

Benvenisti (*N*). Le razze umane presenti e preistoriche studiate specialmente dal lato delle anomalie del sistema vascolare. in-8. pag. 76. *Padova*, tip. Prosperini. [3889.

Biblioteca Storica Italiana. Catalogo a prezzi netti di una numerosa collezione di opere antiche e moderne relative alla Storia generale e particolare d'Italia. Parte terza. Storie particolari. (A - D). in-8. pagine 87-92. *Torino*, *Roma* e *Firenze*, fratelli Bocca. [3890.

Bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio 1871 della provincia di Udine. in-4. *Udine*, tipografia Zavagna. [3891.

Bonato (Prof. *Modesto*). Le rogazioni di maggio nel comune di Asiago. in-8. pagine 29. *Padova*, tip. del Seminario. [3892.

Bonato (Prof. *Modesto*). Vita della beata Giovanna Maria Bonomo. in-8. pag. 46. *Padova*, tip. Seminario. [3893.

Bruni (*Oreste*). La vera civiltà insegnata al popolo, consigli ed esempi tratti dai proverbi e dalla storia. in-16. pag. XII-176. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 1, 20. [3894.
Raccolta di opere popolari.

Cacciuni (P. *Emmanuele* Dott. Mechitarista). Chimica teoretica ed industriale. 3 vol. in-16. *Venezia*, tipografia Armena. — L. 22, 00. [3895.
Testo e caratteri armeni.

Calderini (Dott. *G.*). Vedi num. 3966.

Cantate eseguite dalle alunne del collegio Gasparini nel 22 settembre 1870. in-8. pagine 8. *Padova*, tipografia Prosperini. [3896.

Cantoni (Prof. *Gaetano*). I comizi agrari del Regno d'Italia. Parte I. Operato e proposte negli anni 1867, 1868, 1869. Parte II. I quesiti sullo stato dell'agricoltura negli anni 1866, 1867 e 1868. Parte III. Allegati. 3 vol. in-8. pag. 344, 198 e 150. *Torino*, stamperia dell'Unione Tipografica Editrice. — L. 5, 00. [3897.

Capitolato del veterinario municipale approvato dal Consiglio comunale nella seduta 13 marzo 1870. in-8, pagine 7. *Udine*, tip. Seitz. [3898.

Carini (Sac. *Isidoro*). In morte della signora Concetta Testaferrata, il figliuolo di lei. in-8. pag. 12. s. n. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [3899.

Carnevali (*Tito*). Del divorzio in rapporto alle condizioni attuali della società. in-8. pag. 20. *Mantova*, tipografia Segna. [3900.

Castelfranco (*Angelo*). Della vita e delle opere di Francesco Ponsard; memoria letta all'Ateneo di Venezia. in-8. pag. 28. *Venezia*, tip. Cecchini. [3901.

Castelli (*Tom. Angelo*). Capitoli due (in versi) in-8. pagine 10. *Padova*. tip. Prosperini. [3902.

Catalogo dei libri d'istruzione, educazione e premio. Parte I. Libri italiani e latini. in-16. pag. 124. *Firenze*, Felice Paggi edit. [3903.

Catalogo delle piante del giardino Sgaravatti in Saonara in-8. pag. 31. *Venezia*, tip. Naratovich. [3904.

Cavattoni (*Cesare*). Lettera al dott. Paolo Martinati sugli studî del cav. Anton Maria Lorgna intorno all'istmo di Suez. in-8. pag. 11. *Padova* tipografia del Seminario. [3905.

Cecchetti (*Bartolomeo*). Le restituzioni scientifiche ed artistiche fatte dal governo austriaco nel 1868. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [3906.

Chiminelli (Dott. *Luigi*). Recoaro e le sue acque minerali; cenni fisio-medici-statistici. in-32. pag. VIII-86. *Bassano*, tip. Pozzato. [3907.

Conto consuntivo dell'amministrazione provinciale di Udine per l'esercizio 1869. in-4. pag. 23. *Udine*, tipografia Zavagna. [3908.

Corner (*Carlo*). Relazione del nobil homo Carlo Corner ritornato luogotenente della patria del Friuli nel 1587. in-8. pag. 15. *Udine*, tip. Seitz. [3909.

Corsetti (*Pietro*). Il clima di Feltre favorisce l'agricoltura; canzone. in-8. pag. 13. *Feltre*, tipografia Marsura. [3910.

Costa (Ab. *Giovanni*). Poesie morali; versione dell'ab. Domenico Pesavento. in-8. pag. 41. *Bassano*, tipografia Roberti. [3911.

De Gresti (*Antonio*). Nuove poesie e cenni biografici. in-8. pag. 70. *Padova*, tip. Crescini. [3912.

Distribuisione dei premî agli alunni ed alle alunne delle scuole comunali di Padova. in-8. pag. 30. *Padova*, tipografia Penada. [3913.

Di Toppo (*Francesco*). Di alcuni scavi fatti in Aquileja. in-8. pag. 8. *Udine*, tip. Seitz. [3914.

Esercizi divoti per un giorno di ritiro in preparazione alla morte ad uso delle religiose. in-8. pag. 267. *Treviso*, tip. Turazza. [3915.

Fantoni (Dott. *Gabriele*). I fasti della Guardia nazionale del Veneto negli anni 1848 e 49. Seconda edisione. Parte II. in-16. pag. 170. *Venezia*, tip. Grimaldo. [3916.

Vedi num. 3496.

Festler (*Francesco Saverio*). Della costituzione individuale dell'organismo come mezzo vitalizzatore del chimismo organico; memoria. in-8. pag. 23. *Padova*, tipografia Randi. [3917.

Festler (*Francesco Saverio*). Sul criterio diagnostico della cotenna del sangue nelle malattie. in-8. pag. 18. *Padova*, tip. Prosperini. [3918.

Filalete Calcedonio. La filotimia o l'ambisione; scritto inedito, per la prima volta recato dal greco nell'italiano idioma e corredato di note dall'abate Jacopo Prof. Gnoato. in-8. pag. 18. *Bassano*, tipografia Roberti. [3919.

Filippi (*Federigo*). Eva; leggenda biblica. in-16. pagine 100. *Milano*, Natale Battezzati edit. — L. 2, 00. [3920.

Fleury (*Giannantonio*). Storia dell'Inghilterra; prima versione italiana sulla seconda edizione francese del dott. Nicolò Erizzo. Vol. II. fasc. 41 e 42. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [3921.

Vedi num. 1677.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venesia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I. fasc. 8. in-8. *Venesia*, tip. Cecchini. [3922.

Vedi num. 3498.

Franklin (*Beniamino*). Scritti minori raccolti e tradotti dal Prof. Pietro Rotondi. in-16. pag. XII-300. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 2, 00. [3923.

Raccolta di opere popolari.

Gaetani-Tamburini (*Nicola*). Istruzione del popolo in America, notizie lette nell'Ateneo di Brescia. Seconda edizione con prefazione originale di Gabriele Rosa. in-16. pag. 48 *Milano*, Natale Battezzati editore. L. 1, 00. [3924.

Gagliardo (*Ferdinando*). Cenni sulla polmonea dei bovini e suo innesto preservativo. in-8. pag. 19. *Venezia*, tip. Burato. [3925.

Girtin (*T.*). Nuova grammatica elementare-pratica della lingua Inglese secondo il sistema del Prof. F. Ahn. Corso I. in-16. pag. 128. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, 1871 E. Loescher edit. — L. 1. [3926.

Goldsmith (*Oliviero*). L'eremita (ballata); versione di Giacomo Zanella. in-8. *Vicenza*, tip. Paroni. [3927.

Grandesso-Silvestri (*Olinto*). Critica e teorica delle scienze antropologiche. in-8. pag. 16. *Padova*, tipografia Prosperini. [3928.

Guida illustrata di Roma. in-8. pag. 72. *Venezia*, tip. Coen. [3929.

Guida pratica degli uffici comunali per la tutela dei diritti d'autore sulle rappresentazioni teatrali. in-8. pagine 150 *Milano*, Natale Battezzati edit. — L. 3, 00. [3930.

Infallibilità (L'). del romano Pontefice spiegata al popolo. in-8. pag. 21. *Padova*, tip. Seminario. [3931.

Karsten (*F.*). Elementi di filosofia generale tradotti ed ordinati dal Padre A. Curhenian (o secondo la pronunzia antica « Gurghenian ») Vol. I. III e IV. in-16. *Venezia*, tip. Armena. Il vol. I. L. 2, 75: il III e IV L. 2 ciascuno. [3932.

Testo e caratteri armeni. I volumi II e V (ultimo) sono sotto i torchi.

Lettere inedite di donne illustri italiane dei secoli XV e XVI. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. del Seminario. [3933.

Lugo (*Ambrogio*). Una passeggiata sui colli di Romano. in-8. pag. 16. *Bassano*, tip. Roberti. [3934.

Macchi (*Mauro*). Almanacco istorico d'Italia. Anno IV. 1871. Guerra. in-32. pag. 160. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 0, 60. [3935.

Macchi (*Mauro*). Nuovo almanacco istorico d'Italia pel 1871. Politica interna. in-32. pag. 160. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 0, 60. [3936.

Maltini (*Francesco*). Gli italiani a Roma; discorso. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip. Mondovì. [3937.

Margarita (*Ernesto*). Almanacco dei comizi agrarii. Anno II. 1871. in-32. pag. 160. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 0, 60, [3938.

Mattei (*Jacopo*). Annotazioni al Codice di Procedura civile italiano. Fasc. IX. in-8. *Venezia*, tipografia Naratovich. [3939.

Vedi num. 2923.

Melchiori (*Natale*). Vita di Pietro Liberi. in-8. pag. 8. *Vicenza*, tip. Staider. [3940.

Mie (Le) opinioni. in-8. pag. 48. *Venezia*, tipografia Cecchini. [3941.

Monaca (La) di Cracovia, storia di Barbara Ubryk tratta da un manoscritto polacco; con appendice, il Processo e la Sentenza. Quinta edizione. in-32. pag. 180, con vignette. *Milano*, Nat. Battezzati Edit. — L. 0, 50. [3942.

Monastier (Prof. *A.*). Nuova grammatica elementare della lingua francese. Corso superiore; ripetizione generale della grammatica comparata, ed esercizi pratici col mezzo di traduzioni scelte, dall'italiano e dal francese. Con vocabolario, argomenti per composizioni ed un sunto di letteratura francese. in-16. pagine 364. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, 1871. Ermanno Loescher Edit. — L. 3, 50. [3943.

Vedi num. 2944.

Mentee (Card. *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. Vol. VI. Fasc. XIV. in-8. *Venezia*, tipografia Compositori-Tipografi. [3944.

Vedi num. 3530.

Muzio (*Pietro*). Nozioni elementari per gl'infermieri. in-8. pag. 127. *Mantova*, tip. Apollonio. [3945.

Nemis di Pollone (Cav. *Spirito*). Credito fondiario delle opere pie di S. Paolo in Torino. Relazione riflettente il corso delle cartelle e l'apertura di un conto corrente. in-8. pag. 12, con quadro dimostrativo. *Torino*, tip. Ceresole e Panizza. [3946.

Pavan (*Domenico*). Francesco Burlamacchi; dramma in 4 atti. in-8. pag. 90. *Padova*, tip. Minerva. [3947.

Pensieri proposti alla studiosa gioventù da un professore di filosofia. in-8. pag. 66. *Treviso*, tip. Priuli. [3948.

Pepere (Prof. *Francesco*). Enciclopedia organica del diritto. Seconda edizione riveduta, corretta ed ampliata dall'autore. in-8. pag. 860. *Napoli*, Giuseppe Marghieri Edit. — L. 15, 00. [3949.

Pesavento (*Domenico*). Manuale di un metodo comparativo per la logica struttura delle due lingue italiana e latina. Fasc. VII. in-8. *Padova*, tip. Seminario. [3950.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, Anno III, num. 2814.

Peverelli. Discorso all'apertura del Consiglio provinciale di Padova, sessione ordinaria 1870. in-8. pag. 23. *Padova*, tip. Sacchetto. [3951.

Piazza (*Rosa*). Venezia; carme. in-8. pag. 15. *Padova*, tip. alla Minerva. [3952.

Pie (*Oscar*). Vedi n. 3757 e 3758.

Pius IX. Constitutio qua ecclesiasticæ censuræ latæ sententiæ limitantur. in-8. pag. 16. *Padova*, tipografia Seminario. [3953.

Plautus (*M. A.*). Captivi, ex recensione Friderici Henrici Bothe a Taurinensi editore passim emendata. in-16. pag. 80. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 50. [3954.

Prati (*Giovanni*). Ad Amedeo di Savoja Re di Spagna. Canto. in-4. pag. 16. *Firenze*, tip. Barbèra. [3955.

Preziosità (Le) del cuore sacratissimo di Gesù Cristo: discorso recitato l'8 settembre 1858 nella chiesa di Montebelluno. in-8. pag. 25. *Treviso*, tip. Priuli. [3956.

Progetto di statuto del Consorzio di Ledra-Tagliamento. in-8. pag. 24. *Udine*, tip. Seitz. [3957.

Progetto di Statuto del Consorzio di Vespara e Presciane. in-4. pag. 42. *Lendinara*, tip. Buffetti. [3958.

Pugnaletto. Circostanze per l'Italia dell'eclisse totale del sole del 22 decembre 1870. in-8. pag. 35, con una tavola. *Padova*, tip. del Commercio. [3959.

Regolamento d'amministrazione della Congregazione di Carità di Mussolente. in-8. pag. 8. *Bassano*, tip. Baseggio. [3960.

Regolamento e tariffa della stazione agraria di prova presso il R. Istituto tecnico in Udine. in-8. pag. 8. *Udine*, tip. Seitz. [3961.

Regolamento generale per l'esposizione sarda del 1871. in-12. pag. 22. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. [3962.

Relazione della Deputazione provinciale di Padova sul resoconto morale della sua gestione 1869-70. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Sacchetto. [3963.

Relazione della festa commemorativa del secondo anniversario di fondazione della società di mutuo soccorso fra gli operai di Mantova. in-8. pag. 37. *Mantova*, tip. Segna. [3964.

Reminiscenze sopra l'arte d'invecchiare. in-8. *Revere*, tip. Bertazza. [3965.

Rheinderf (Dottor *G.*). Compendio di oftalmologia per gli studenti e medici pratici. Versione italiana con note dei Dottori G. Bini e G. Calderini, preceduta da elementi di anatomia, fisiologia, diagnostica e terapeutica dell'apparato della visione di G. Calderini. in-16. pag. XII-384, con figure intercalate nel testo ed una tavola litografata. *Torino, Firenze* e *Roma*. 1871. E. Loescher edit. — L. 5, 00. [3966.

Biblioteca dello studente e del medico pratico. Vol. I.

Ristretto delle teorie musicali ad uso dei docenti nelle scuole comunali di Venezia. in-4. pag. 7. *Venezia*, tip. Coen. [3967.

Rivista periodica dei lavori della R. Accademia di Padova. Vol. XIX. fasc. XXXVI. Primo e secondo trimestre del 1869-70. in-8. *Padova*, tip. Randi. [3968.

CONTIENE:

Bagatta F. Sopra un giudisio di Cesare Balbo.
Cenedella G. A. Sulla macchiatura dei bozzoli.
Cerato C. Della magnesia di Henry e degli studi fatti per imitarla.
Cittadella G. Parole nell'assumere la presidenza.
Favaro A. Dei lavori al traforo delle Alpi Cozie e di alcune questioni relative.
Fenoglio S. Sugli ultimi metodi della estrazione lineare della cataratta.
Foscarini I. Sulla efficacia delle terme euganee nella scrofola.
Lussana F. Dell'azione sterilizzante dei mercuriali.
Minich R. Sulla più facile riduzione delle funzioni abelliane ed ellittiche alle forme più semplici.
Orsolato G. Di alcune affezioni morbose della glandula pituitaria.
Turazza D. Parole dette nel cessare dalla presidenza.

Redelfi (*Rodolfo*). Il primo centenario della B. V. di Udine nel 1870; versi. in-8. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3969.

Roma e l'Italia. Settembre 1870. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. alla Minerva. [3970.

Reverini (Prof. *Domenico*). Pietro Candiano III liberatore delle spose veneziane rapite dai triestini; terzine. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. del Seminario. [3971.

Saggi editi ed inediti di tragedie dei greci e di moderni tradotte dai loro originali dal padre Arsenio Padracuni (o secondo la pronunzia antica « Bagratuni ») Mechitarista. in-16. *Venezia*, tip. Armena. — L. 5, 50. [3972.

Testo e caratteri armeni.

Saggio di commissioni: estratto da un cod. ms. in pergamena dell'anno 1707, esistente nella Biblioteca di Bassano. in-8. pag. 14. *Bassano*, tip. Pozzato. [3973.

Per nozze De Pante-Montel.

Salveni (*Antonio*). Relazione sullo stato dell'Istruzione primaria nella Provincia di Padova 1869-70. in-8. pagine 23. *Padova*, tip. Sacchetto. [3974.

Sanudo (*Alvise*). Relatione del nobil homo ser Alvise Sanudo ritornato di podestà e capitanio di Belluno. 9 marzo 1628. in-8. pag. 18. *Udine*, tip. Seitz. [3975.

Per nozze Castellani-Cicogna.

Scarabelle (Dott. *Nicolò*). Lo sposalizio di Rebecca, lezioni scritturali. in-8. pag. 50. *Padova*, tipografia del Seminario. [3976.

Schema di statuto del consorzio Patriarcati. in-4. pag. 12. *Padova*, tip. Penada. [3977.

Senefonte. L'Anabasi. Fasc. I. in-16. *Verona*, H. F. Münster edit. [3978.

Biblioteca utile alla interpretazione dei classici greci e latini; versione dall' originale tedesco con aggiunte del prof. Bartolomeo Zandonella e Francesco Cipolla. Serie I. Parte III.

Sinibaldi (Prof. *E. C.*) La rettorica per esempi, ovvero elementi del comporre italiano giusta l'arte rettorica e i programmi legislativi per gli allievi del secondo anno delle scuole tecniche. in-16. pag. 188. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 1, 50. [3979.

Smith (*Guglielmo*). Storia di Grecia dai tempi primitivi fino alla conquista romana, con giunta di capitoli intorno alla storia delle lettere e delle arti. Prima traduzione italiana corredata di una carta geografica della Grecia antica. Terza edizione. in-16. pagine XII-688. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 3, 00. [3980.
Opere ad uso delle scuole.

Statistica del Regno d'Italia. Sanità pubblica. Il Cholera morbus nel 1866 e 1867. in-4. pag. 72. *Firenze*, tipografia Tofani. — L. 1, 50. [3981.

Statuto del Consorzio di Zelo e Berlè e Prese Unite. in-4. pag. 28. *Lendinara*, tip. Buffetti. [3982.

Statuto della banca mutua popolare di Vittorio. in-8. pagine 16. *Vittorio*, tip. Longo. [3983.

Statuto della società dei reduci delle patrie battaglie. in-8. *Terni*, tip. Paccelli-Tomassini. [3984.

Statuto della società di mutuo soccorso degli artigiani, negozianti e professionisti in Padova. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Randi. [3985.

Statuto della Società di mutuo soccorso dei calafati carpentieri dell'Angelo Raffaele. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [3986.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra camerieri, caffettieri e cuochi in Padova. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [3987.

Statuto della società di Mutuo Soccorso fra gli operai e contadini di Bellaggio. in-16. pag. 10 con fogli e tabelle. *Milano*, tip. Civelli. [3988.

Statuto della società di mutuo soccorso tra le operaje di Mantova. in-8. pag. 36. *Mantova*, tip. Balbiani. [3989.

Statuto della società di onoranza funebre e soccorso fra i componenti la Guardia Nazionale di Firenze. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3990.

Statuto della società enologica Mantovana. in-8. pag. 12. *Mantova*. tip. Balbiani. [3991.

Statuto della Società Euganea per conciami artificiali in Padova. in-8. pag. 16. *Padova*. tip. Prosperini. [3992.

Statuto della società filarmonica di Cittadella. in-8. pagine 20. *Bassano*, tip. Basseggio. [3993.

Statuto della società galleggiante. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip. Apollonio. [3994.

Statuto della Società generale delle torbiere italiane approvato con decreti 6 febbraio e 3 aprile 1870. in-8. pag. 44. *Firenze*, s. n. [3995.

Statuto della società in via Giardino n. 2. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Rechiedei. [3996.

Statuto della Società operai indoratori di Palermo. in-12. pag. 24. *Palermo*, tip. De Luca. [3997.

Statuto della società scientifica letteraria artistica Michelangelo Buonarroti. in-8. pag. 8. *Palermo*, tip. Sebastiano Marsala. [3998.

Statuto dell'associazione cattolica di Vicenza. in-8. pag. 12 *Vicenza*, tip. Staider. [3999.

Statuto del pio istituto femminile Pirani-Cremona di Bassano. in-8. pag. 24. *Bassano*, tip. Basseggio. [4000.

Statuto e regolamento dell'Accademia Irnerio. in-8. pagine 14. *Bologna*. tip. Compositori-tipografi. [4001.

Statuto e regolamento della società del libero pensiero costituitasi in Firenze il 10 luglio 1870. in-8. pag. 16. *Parma*, tip. del Libero pensiero. [4002.

Statuto e regolamento della società medico-fisica fiorentina approvato nella seduta privata del dì 27 marzo 1870. in-4. pag. 18. *Firenze*, tip. Cenniniana. [4003.

Statuto e regolamento della società provinciale del tiro a segno in Belluno. in-8. pag. 12. *Belluno*, tipografia Deliberali. [4004.

Statuto e regolamento interno della società per le biblioteche popolari circolanti nella provincia di Cagliari. in-8. pag. 31. *Cagliari*, tip. Timon. [4005.

Statuto fondamentale dell'Accademia filodrammatica dei Concordi di Livorno. in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Fabbreschi e Comp. [4006.

Statuto organico della Congregazione di Carità di Coiro. in-16. pag. 16. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. [4007.

Statuto organico della pia istituzione *Consiglio*, in Pitigliano. in 8. pag. 18. *Siena*, tip. Mucci. [4008.

Statuto organico della società di mutuo soccorso della Città d'Iglesias. in-8. pag. 38. *Cagliari*, tipografia del Commercio. [4009.

Statuto organico dell'associazione di mutua fraterna assistenza *La Perseverante* stabilita in Cagliari. in-4. pagine 8. *Cagliari*, tip. Timon. [4010.

Statuto organico del monte di pietà e delle aziende dotali unite in Bologna. in-4. pag 27. *Bologna*, tip. Vitali. [4011.

Statuto pel casino Tindari di Patti. in-8. pag. 22. *Messina*, tip. Ribera. [4012.

Statuto per la cassa di risparmio di Padova. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. Penada. [4013.

Statuto per l'assistenza medico-chirurgica della Città di Mantova in-8 pag. 16. *Mantova*. tip. Balbiani. [4014.

Statuto per le guardie municipali di Udine. in-8 pag. 19. *Udine*, Tip. Seitz. [4015.

Stivieri (*N.*) Geografia e statistica commerciale del Regno d'Italia. in-4 pag. 83 *Venezia*, tip. Coen. L. 2, 50. [4016.

Stuart Mill (*John*). La servitù delle donne; tradotto da Anna Maria Mazzoni. in-32. pag. 224. *Milano*, Felice Legros edit. — L 1, 50. [4017.

Taramelli (*Torquato*). Sulla formazione eocenica del Friuli: Memoria. in-8. pag. 41. *Udine*, tip. Seitz. [4018.

Tasso (*Torquato*). La Gerusalemme liberata, corredata di note filologiche e storiche, e di varianti e riscontri colla *Conquistata* per cura di Domenico Carbone. Edizione stereotipa. in-16. pag. XVI-224. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 1, 10. [4019.
Opere ad uso delle scuole.

Tenteri (*Aristide*). Poesie pubblicate a beneficio dei feriti e delle famiglie dei caduti sotto Roma. in-8. pag. 22, *Padova*, tip. Penada. [4020.

Trenta (*M.*). I primi elementi della grammatica italiana. in-16. pagine 104. *Firenze*, Felice Paggi Editore. — L. 0, 60. [4021.
Biblioteca Scolastica.

Vegni (Dott. *Galgano*). Legge d'ordine o di armonia degli studi di giurisprudenza nelle università e di preparazione ai medesimi: Ragionamento. in-8. pag. 18. *Siena*, tip. Moschini. [4022.

Verona (*Pietro*). Elogio funebre di Alessandro Pigliurovich. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Cecchini. [4023.

Vita (La) Nuova. Rivista settimanale di scienze, lettere, arti, amministrazione, industria, commercio, igiene. Anno I. Num. I. (18 novembre 1870). in-4. pag. 16. *Roma*, tip. Sinimberghi. [4024.
CONDIZIONI.
Si pubblica ogni lunedì — Prezzo d'Associazione trimestrale Lire 3, 50 — Direzione via del Giardino 72. — Direttore sig. Prof. Francesco Piantulli.

Volterra (*Carlo*). Lisa. in-8. pag. 50. *Pisa*, tip. fratelli Nistri. — L. 1, 00. [4025.

Zampiceni (*Carlo*). Canto patrio. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Compositori Tipografi. [4026.

Zanetti (*Vincenzo*). Poesie per nozze Zechin-Menegazzi. in-8. pag. 63. *Venezia*, tip. Longo. [4027.

Zanobini (*Pietro*). Grammatichetta della lingua italiana. in-8. pag. 96. *Padova*, tip. Sacchetto. [4028.

Zanoni (*G. B.*). Un pellegrinaggio in Terra Santa; lettere ad un amico. in-8. pag. 188. *Padova*, tip. del Seminario. [4029.

Zeppa (Avv. *Domenico*). La scienza finanziaria nelle sue relazioni coll'economia politica e col diritto pubblico. in-16. pag. 301. *Firenze*, tip. Fodratti. — L. 3, 00. [4030.

Anno IV. — N. 24. — 31 Dicembre 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO.

Col presente numero termina l'abbuonamento all' annata IV, 1870; l'indice generale verrà distribuito nel prossimo marzo.

I Sigg. Associati alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA sono pregati di rinnovare il loro abbuonamento mandando il relativo vaglia all' **Associazione Libraria** in Firenze od a quella Libreria presso la quale erano prima associati.

I Sigg. Membri dell' Associazione restano avvisati, che in seguito alla decisione presa dal Comitato Direttivo nell' ultima sua riunione, viene aperta la sottoscrizione a 12 pagine di *Avvisi* da inserirsi a piacimento durante l'annata per il prezzo netto di Lire 100.

Verrà pure continuata la pubblicazione del *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana*, diviso per materie e stampato al nome del soscrittore al prezzo annuo di Lire 20 per copie 50: Lire 36 per copie 100: Lire 65 per copie 200: Lire 95 per 300: ec. I sigg. libraj sono pregati di spedire sollecitamente le loro ordinazioni perchè non abbiano a verificarsi ritardi od interruzioni nella spedizione.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agostini (*Stefano*). Mundi victima libertatem attulit redemptis hominibus: hexametri. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. del Seminario. [4031.

Alfredo o il ritorno d'un figlio; racconto del giovane italiano V. F. in-16. pag. 190, *Bologna*. tip. Felsinea. — L. 1, 25. [4032.

Almanacco del frutticoltore pel 1871. in-16. pag. 94. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 50. [4033.

Almanacco del vignajuolo pel 1871. in-16. pag. 95. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 50. [4034.

Anfossi (Sac. *Giovanni*). Commentarius de vita et scriptis Vincentii Montii. in-8. pag. 60. *Torino*, tipografia Oratorio di S. Fr. di Sales. [4035.

Anfossi (Sac. *Giovanni*). Il sordo-muto. Considerazioni e fatti. Parte prima. in-8. pag. 103. *Torino*, tipografia del Collegio degli Artigianelli. — L. 1, 50. [4036.

Annali Pisani di Paolo Tronci, rifusi, arricchiti di molti fatti e seguitati fino all'anno 1839 da Giuseppe Tabani. Seconda edizione accresciuta delle memorie storiche di Pisa dal 1839 al 1862 scritte da Giov. Sforza. in-8. fasc. 28-30. pag. 225-320. *Pisa*, tip. Valenti. — Ogni fascicolo L. 1, 00. [4037.

Vedi num. 3209.

Atti del Consiglio provinciale di Pavia. Anno 1869. in-8. pag. 547. *Pavia*, tip. Grossi. [4038.

Atti del Parlamento Subalpino, Sessione del 1853-54. (V.ª legislatura) dal 19 dicembre 1853 al 29 maggio 1855 raccolti e corredati di note e di documenti inediti da G. Galletti e P. Trompeo. Volume V. (II delle discussioni della Camera dei Deputati dal 17 aprile al 17 luglio 1854). in-4. pag. 973-2143. *Firenze*, tipogr. Eredi Botta. — L. 29, 80. [4039.

Vedi num. 1447.

Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti. Tomo XV, Fasc. X. in-8. *Venezia*, tip. Antonelli. [4040.
Vedi num. 3613.

CONTENUTO DEL PRESENTE FASCICOLO.

Memorie.

Lampertico F. Della statistica come scienza in generale e di Melchiorre Gioja in particolare.

Cortese F. Degli effetti d'una palla spinta da fucile a retrocarica sopra un cranio dolicocefalo allungato. Cenni storici ed etnografici.

Letture.

Turazza D. Sui sistemi di forze formati da due forze soltanto, i quali sono equipollenti ad un sistema qualunque di forze agenti sopra punti invariabilmente congiunti fra loro.

De Lorenzi G. B. Studî sul temperamento equabile e sul metrofono.

Cantù C. Vestigia primitive della lingua e dei dialetti italiani.

Nardo G. D. Prospettò comparativo sui dialetti veneti e saggi di essi dietro l'assunto programma.

Zantedeschi. Intorno alle previsioni dei danni delle burrasche indicate dai termometri e dai magneti.

Zantedeschi. Dell'andamento della temperatura di ottobre dal 1863 al 1869.

Asson. Prospetto clinico. Parte III.

Zanardini, Freschi e Cossa. Relazione sul concorso pel tema d'agricoltura.

Avvocato (L') di se stesso. Manuale contenente le norme da osservarsi in qualsiasi affare di diritto, sì civile, che commerciale e marittimo, amministrativo e comunale, con module, formulari, ecc. compilato da pratici legali. 4.ª edizione in-16. pag. 608. *Milano*, tipografia Manini. — L. 10, 00. [4041.

Bamberger. (*Lodovico*). Vita politica del conte Bismarck. in-16. pag. 160. *Milano*. Fratelli Simonetti Editori. [4042.

Banca popolare di Padova. Atti dell'adunanza 7 agosto 1870. in 8. pag. 19. *Padova*, tip. Penada. [4043.

Baroni (Ab. *Clemente*). Prose e poesie varie. Ultimo dono offerto alla gioventù studiosa. in-16. pag. 184. *Milano*, tip. Boniardi-Pogliani. [4044.

Bazzoni (*C.*) Souvenir della Brianza 1870. in-16. pagine 18. *Milano*, tip. del *Sole*. [4045.

Belvederi (*Ferdinando*). Causa Manseversi col Comune di Bologna. Osservazioni dei ragionieri stragiudiziali sul rapporto dei Periti ragionieri nominati con sentenza 24 febbraio 1870 dal tribunale civile di Bologna. in-8. pag. 27-XIV. *Bologna*, tipogr. Compositori Tipografi. [4046.

Berchet (*G.*). Relazione sulla proposta che l'Ateneo si faccia promotore dei giardini Fröbeliani. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Cecchini. [4047.

Bianchi (*Francesco*). Nuova grammatica latina ad uso delle classi ginnasiali. in-8. pag. 176. *Torino*, tipografia Arnaldi. — L. 1, 50. [4048.

Bibliographie des ouvrages relatifs a l'amour, aux femmes, au mariage, et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques, etc. contenant les titres détaillés de ces ouvrages, les noms des auteurs, un aperçu de leur sujet, leur valeur et leur prix dans les ventes, etc. par M. le C. D'I***. 3.me édition entièrement refondue et considérablement augumentée. Ordre alphabetique par noms d'auteurs et titres d'ouvrages. Tome I. A — Bibliotheca. in-8. pag. XVI-432. *Torino*, tip, Bona: I. Gay e figlio editori. — L. 12, 00. [4049.
Se ne stamparono 100 esemplari in gran formato al prezzo di Lire 15 ogni volume.

Bilancio consuntivo della gestione 1869 della Società di mutuo soccorso contro i danni della grandine. in-8. pag. XVII-26. *Milano*, tip. Manini. [4050.

Bilancio dell'anno 1869 del Credito fondiario della Cassa Centrale di risparmio in Milano. in-8. pag. 16. *Milano*. tip. Bernardoni. [4051.

Bilancio patrimoniale e consuntivo dell'anno 1869 della Commissione centrale di Beneficenza amministratrice delle Casse di risparmio di Lombardia. in-8. pag. 40, con prospetti ed allegati. *Milano*, tipografia Bernardoni. [4052.

Boeckel (*Dagoberto*). Vedi Curtius, num. 4111.

Bollo (Capitano *Gio. Andrea*). Petizione al Parlamento. Ancora sulla catastrofe Nave Teresa Italiana. capitano Sebastiano Bollo. in-8. pag. 16. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [4053.

Bon (*F. Augusto*). Il Solitario, ossia Carlo il Temerario; dramma in tre atti, e DELLA VALLE (*Cesare*) La scommessa fatta a Milano e vinta a Verona; Commedia in un'atto. in-16. pag. 92. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 50. [4054.
Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 34.

Bonifazio (*Jacopo*). Annali delle cose dei Genovesi. Dispense VII e VIII. in-4. pag. 241-320. *Genova*, tip. Ferrando. Ogni dispensa cent. 50. [4055.
Vedi num. 3623.

Benghi (*Ruggiero* Elettore). Lettera. in-8. pag. 19. *Firenze*, tip. Civelli. [4056.

Boni (*Bono*). Amore ed arte: dramma in 4 atti in-8. pag. 45. *Belluno*, tip. Guernieri. [4057.

Bonini (*Costantino*). Della perfezione dei contratti fra assenti. in-8. pag. 30. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. [4058.

Borgatti (ex-Deputato *Francesco*). Della libertà della Chiesa Cattolica nel Regno, e delle sue necessarie attinenze alle altre libertà: lettera. in-8. pag. 47. *Firenze*, tip. Cellini. [4059.

Briane (*Giorgio*). Roma, epistola. in-8. pag. 12. *Genova*, tip. dello *Stendardo Cattolico*. [4060.

Broglaldi (*Aldo-Luigi*). Il regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica. Fasc. VI ed ultimo. in-8. pag. 245-396. *Firenze*, tip. Cenniniana. [4061.
Vedi num. 3225.

Bufalini (Dott. *Giovanni*). Quattro parole intorno ad un nuovo processo d'imbalsamazione. Nota letta alla Società medico-fisica fiorentina nell'adunanza del dì 27 marzo 1870. in-8. pag. 7. *Siena*, tip. Moschini. [4062.

Burschenschaft, ossia la vita degli studenti in Germania che si propone per modello agli studenti italiani in-8. pag. 40. *Biella*, tip. G. Amosso. — L. 0, 75. [4063.

Byron (*Giorgio*). Roma descritta nel pellegrinaggio del giovane Aroldo. Versione dall'inglese di Pietro Isola. in-8. pag. 22. *Novi Ligure*, tip. L. Raimondi. [4064.

Caderin (*Lodovico*). Nuova enciclopedia artistica. fascicoli 42-44. in fol. *Venezia*, tip. Antonelli. [4065.
Vedi num. 1623.

Calendario postale per l'anno 1871. in-32. pag. 40. *Firenze*, tip. Pellas. [4066.

Callegari (*Giuseppe*). Salmi fatti alla maniera di Bernardo Tasso. in8. pag. 15. *Venezia*, tip. Merlo. [4067.

Calori (Prof. *Luigi*). Del cervello nei due tipi Brachicefalo e Dolicocefalo italiani: memoria. in fol. pag. 36, con 8 tavole. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [4068.

Campeggi (Avv. *Ermogene*). Sulla emancipazione civile, sociale e politica della donna, e resoconto dell'adunanza tenutasi sull'argomento stesso. in-8. pag. 36. *Genova*, tip. del Commercio. [4069.

Camali (*Artaserse*). Nuovo libro di lettura a speciale uso dei fanciulli d'ambo i sessi. in-16. pag. 304. *Parma*, tip. Sarzi. [4070.

Cantoni (*Carlo*). Corso elementare di filosofia, Vol. I. Psicologia percettiva e logica. in-16. pag. 231. *Milano*, Dott. Fr. Vallardi. — L. 2, 00. [4071.

Cantù (*Cesare*). Il giovinetto drizzato alla bontà, al sapere, all'industria. 22ª edix. milanese. in-16. pag. 140 *Milano*, F. Sanvito Edit. — L. 1, 00. [4072.

Canzone per l'inaugurazione in Petigliano del nuovo teatro Salvini. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Sordo-muti. [4073.

Capecelatro (*Francesco*). Storia di Napoli, a miglior lezione ridotta dal prof. Pier Luigi Donini. Tomo III ed ultimo. Periodo Angioino. in-16. pagine 320. *Torino*, Unione tipogr. Editrice. [4074.

Vedi num. 3356.

Cappelletti (*Giuseppe*). Le Chiese d'Italia. in-8. Fascicolo 345-358. *Venezia*, tip. Antonelli. Prezzo d'ogni fascicolo — L. 0, 87. [4075.

Vedi *Bibliografia d' Italia*, anno I, num. 2743.

Carignani (*Paolo*). Delle condizioni finanziarie dell'Umbria nel 1860. in-8. pag. 27. *Milano*, tip. Civelli. [4076.

Carletti (Dott. *Regolo*). Vedi Poesie di moderni autori corsi, num. 4248.

Carutti (*Domenico*). La cour de Turin et les traités de 1815: étude historique. in-8. pag. 56. *Firenze*, tip. G. Barbèra. — 1, 50. [4077.

Casarini (*Giorgio*). Illustrazioni sui ricordi della resistenza di Venezia 1848-49. in-8. pag. 39. *Venezia*, tip. del Commercio. [4078.

Castelli (*Tom. Ang.*). Una cresima in S. Elena di Este: capitolo. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [4079.

Castelvecchio (*Riccardo*). La creazione della donna; operetta-parodia in tre atti con danze; musica del maestro Eliodoro Bianchi. in-16. pag. 43. *Milano*, tipogr. Teatrale. — L. 0, 50. [4080.

Castiglia (*Benedetto* ex-Deput.). Il riordinamento, la confederazione latina, la capitale, le garanzie al pontificato: programma. in-16. pag. 12. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4081.

Castiglioni Argia. Ottave per nozze Ancona-Cavaglieri. in-4. pag. 12. *Rovigo*, tip. Minelli. [4082.

Catacombe (Le): inno in-8. pag. 15. *Treviso*, tipografia Priuli. [4083.

Cautele (*Antonio*). Intorno al modo di procurare il cowcox per le vaccinazioni in-8. pag. 15. *Padova*, tipogr. Prosperini. [4084.

Cavaglieri (*Pacifico*). Giorgio Svazzemberg, ovvero le memorie d'un orfano. in-8. pag. 22. *Rovigo*, tipografia Minelli. [4085.

Cavagnari (*Antonio*). Odierno indirizzo della filosofia del diritto. in-8. pagine 213. *Padova*, tipografia Prosperini. [4086.

Cavalieri (Dott. *Antonio*). Della diarrea. Osservazioni pratiche. in-16. pag. 51. *Milano*, tip. Bernardoni. [4087.

Cecchetti-Mander. Ode per nozze Grassini-Levi. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. del Commercio. [4088.

Cel (*Geronte*, Scolopio). Elementi di grammatica greca. Parte II. Sintassi. in-16. pag. 82. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4089.

Vedi num. 67.

Cenni (*Errico*). Studii di diritto pubblico, ad occasione della contesa tra il comune di Napoli ed i proprietari danneggiati per rifazione delle vie pubbliche. in-8. *Napoli*, tip. De Angelis. [4090.

Cicero (*M. T.*). Orationes selectæ in usum scholarum; recognovit Augustinus Calcagni. in-16. pag. 200. *Milano*, Valentiner e Mues Edit. — L. 1, 00. [4091.

Bibliotheca Scriptorum græcorum et romanorum.

Cipolla (*F.*). Gli affreschi testè scoperti nella cattedrale: canto. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Apollonio. [4092.

Cittadella (*G.*). La Contessa Margherita Zucco-Cittadella. in 8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [4093.

Claudiano (*A.*). Opere. Volgarizzamento e note di G. B. Gaudo. 3 vol. in-8. di complessive pag. v-228. *Oneglia*, tip. Giov. Chilini. [4094.

Edizione di 150 esemplari, fuori commercio.

Cogo (*Pietro*). Indicazione ragionata della medicina famigliare antiflogistica. in-8. pag. 31. *Padova*, tipografia Bianchi. [4095.

Collegio Gasparini; premi pel 1869-70. in-8. pag. 10. *Padova*, tip. Prosperini. [4096.

Colpa (la) del cuore. Dramma lirico in 4 atti, musica del maestro Francesco Cortesi. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Fioretti. [4097.

Composizioni poetiche per nozze Ancona-Cavaglieri. in-4. pag. 12. *Rovigo*, tip. Minelli. [4098.

Conto amministrativo delle entrate e delle spese della provincia dell'Emilia per l'esercizio 1860. Sessione parlamentare 1869. in fol. pag. xx-233. *Firenze*, Stamperia Reale. [4099.

Conto generale della amministrazione delle finanze per l'esercizio 1868. Sessione parlamentare 1869-70. in fol. pag. xc-563. *Firenze*, Stamperia Reale. [4100

Conto preventivo pel 1871 della Città di Mantova. in-4. *Mantova*, tip. Balbiani. [4101.

Corazza (Dott. *Luigi*). Alcuni casi di febbri e cachessia da malaria con fenomeni cerebrali. in-8. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [4102.

Estratto dal Bullettino di Scienze mediche di Bologna. Memoria letta alla Società Medico-chirurgica di Bologna nella Sessione dell' 11 settembre 1870.

Cordenons (*P.*). Trattato di matematica teoretica ed applicata. in-8. *Padova*, tip. Fratelli Salmin. [4103.

Corradi (*Clementina*). Della necessità dell'istruzione e dell'educazione. in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Priuli. [4104.

Còrsi (*Carlo*). 1844-1869. Venticinque anni in Italia. Due volumi. in-8. pag. 548, 344. *Firenze*, tip. P. Faverio e Comp. — L. 13, 00. [4105.

Cortese (Prof. *Giuseppe*). Corso completo di lezioni di lingua latina. in-8. pag. 353. *Torino*, Giacinto Marietti Editore. [4106.

Cervino (Prof. *A.*). Nuovo saggio di geografia secondo i programmi governativi, colle più recenti indicazioni. Parte I. Settima edizione riveduta dall'autore. in-16. pag. 56, con 2 carte geografiche. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0, 80. [4107.

Costituzione (la) italiana ad uso delle scuole elementari del Regno. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [4108.

Crescenti (Avv. *Giuseppe*). Discorso sull'abolizione del giuramento religioso letto all'Accademia delle Scienze ed Arti di Palermo. in-8. pag. 18. *Palermo*, tip. Nocera e figlio. [4109.

Cuniberti (Cav. *Alessandro*). Malanni e rimedî, ossia il vandalismo campestre prevenuto e represso. in-8. pag. 230. *Bologna*, tip. Monti. [4110.

Curtius (*Giorgio*). Temi greci in correlazione alla grammatica; con dizionarii in ordine etimologico per Dagoberto Boeckel. Edizione italiana corretta da G. Müller. in-16. pag. viii-206. *Torino*, *Roma* e *Firenze*, E. Loescher Edit. — L. [4111.

Dalla Rosa (Marchese *Guido*). Ai miei amici; lettera. in-8. pag. 16. *Parma*, tip. Grazioli. [4112.

Danco (*Giovanni*). All'Italia: Canto. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Pellas. [4113.

De Betta (*Edoardo*). Alcune note in appendice per una fauna veronese: memoria. in-8. pag. 14. *Verona*, tip. Vicentini. [4114.

De Bianchi (*Tommasino*). Monumenti di storia patria delle Provincie modenesi. fasc. IV. in-4. *Parma*, tip. Fiaccadori. [4115.

Vedi num. 3463.

De Bussière. Vita di santa Francesca Romana. Libera versione dal francese. Vol: III. in-16. pag. 98. *Monza*, tip. dell'Istituto dei Paolini]4116.

Collana delle vite di Santi, Vol. 118. — Vedi num. 2711.

Decimo anniversario della battaglia di Solferino: parole di S. P. in-8. pag. 14 *Mantova*, tip. Apollonio. [4117.

De Collegny. Les Amoureuses 1863-70. Vol. I. in-8. *Venezia*, tip. Ripamonti. [4118.

De Cornu (*Pierre, Dauphinois*), Les œuvres poétiques précédées de sa vie par Guillaume Colletet, avec une préface et des notes par un membre de la société des Bibliophiles Gaulois. in-8 pag. XXVIII-232. *Torino*, F. Gay e figlio — L. 0, 00. [4119.

De Gottis. Torquato Tasso e la principessa Eleonora d'Este. Romanzo storico. Due vol. in-16. pag. 123, 115. *Milano*, C. Barbini Edit. [4120.

Delavigne (*Casimiro*). I figli di Edoardo IV, dramma storico in tre atti liberamente tradotto da Domenico Richetti. in-16. pag. 72 *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 50. [4121.

Bib. ebd. teatrale fasc. 306.

Della Savia (*Antonio*). Della statistica agraria: memoria. in 8. pag. 11. *Udine*, tip. Seitz. [4122.

Della Valle (*Cesare*). Vedi Bon Augusto, num. 4054.

Del Lungo (Cav. Avv. *Raffaello*). Dei reati di mera creazione politica, ossia esposizione della dottrina e della giurisprudenza relativa alle legislazioni contemplate dalle leggi penali speciali del Regno d'Italia. in-8. pag. 479. *Firenze*, tip. Salani. — L. 6, 00 [4123.

De Osma (*Antigio*). Manuale del comporre italiano ad uso degli alunni del III corso delle scuole tecniche. in-8. pag. 192 *Revere*, tip. Bertazza. [4124.

Desanctis (*L.*). La parola di Dio. Saggi dommatici. in-16. pag. 142. *Firenze*, tip. Claudiana. [4125.

Diamare (*Giovanni*). La piccola lira del giovane poeta, ossia raccolta di facili poesie adattate alla giovane età. in-16. pag. 390. *Napoli*, tip. Giannini. — L. 2, 25. [4126.

Diario indispensabile per l'anno 1871 e guida giudiziaria ad uso dei professionisti e persone d'affari. in-8, pag. 88. *Milano*, tip. Mancini. — L. 1, 00. [4127.

Di San Giorgio (*Contessa*). Catalogo poliglotto delle piante. in-16. pag. 747. *Firenze*, tipografia Pellas. — L. 15, 00. [4128.

Distribuzione dei premi agli alunni del Collegio Cordellina. in-8. pag. 12. *Vicenza*, tip. Longo. [4129.

Distribuzione dei premi agli alunni delle Scuole del Comune di Mira. in-8. pag. 22. *Padova*, tip. Penada. [4130.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole del Comune di S. Maria di Sala. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Penada. [4131.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Bassano. in-8. pag. 19. *Bassano*, tip. Pozzato.]4132.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Fiesso d'Artico. in-4. pag. 10. *Dolo*, tip, Longo. [4133.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Mantova nel 1869-70. in-8. pag. 8. *Mantova*. tipografia Balbiani. [4134.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Mirano. in-4. pag. 20. *Dolo*, tip. Longo. [4135.

Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole infantili, serali e di disegno in Vittorio. in-4. pag. 12. *Vittorio*, tip. Longo. [4136.

Distribuzione dei premii agli alunni delle scuole municipali di Dolo. in-4. pag. 12. *Dolo*, tip. Longo. [4137.

Distribuzione dei premii agli alunni dell'Istituto Carenzoni in Feltre. in-8. pag. 10. *Feltre*, tip. Castaldi. [4138.

Durio (Comm. *Pietro*). In morte di Sua Eccellenza il Conte Luigi Cibrario, Cav. dell'Ordine Supremo della SS. Annunziata, Ministro di Stato ec. ec. Epigrafi onorarie. in-fol. pag. VI. *Torino*, tip. Vinc. Bona. [4139.

Errera (*Alberto*). Gli educatori del popolo: profili. in-8. pag. 32. *Treviso*, tip. Priuli. [4140.

Errera (*Alberto*). La riforma nelle carceri italiane e in particolare in quelle della Venezia. in-8. pag. 113. *Venezia*, tip. Gazzetta. [4141.

Errera (*Alberto*). Storia e Statistica delle industrie venete e accenni al loro avvenire. in-8. pag. 799. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 12, 50. [4142.

Errera (*Alberto*). Tabelle statistiche e documenti per la storia e statistica delle industrie venete e accenni al loro avvenire. in-4. pag. 209. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 6, 62. [4143.

Errori (Gli) di Napoleone III. L'avvenire di Europa e la questione Romana. Lettera in risposta ad un amico. in-8. pag. 16. *Parma*, tip. degli Operai. [4144.

Espersen (Avv. *Ignazio*). Intelligenza dell'art. 5 della legge 15 agosto 1867 relativamente all'adempimento dei pesi inerenti ai beni dei Benefizi di patrimonio laicale delle Cappellanie ecclesiastiche e delle laicali ed agli effetti della dichiarazione di cui in detto articolo. in-8. pag. 24. *Genova*, tip. della *Gazz. dei Trib.* [4145.

Esposizione agraria e industriale della Città di Pisa per le provincie di Pisa e Livorno. (Maggio 1868). Relazione dei giurati. in-8. pag. XVI-225. *Pisa*, tipografia Nistri. [4146.

Fabris (*Anton Maria*). Discorsetto nell'apertura dell'asilo infantile in Pontemanco il 4 ottobre 1870. in-8. pagine 20. *Padova*, tip. Prosperini. [4147.

Faraggiana (Prof. *Tommaso*). Leggi ed istituzioni venete: Saggio. in-16. pag. 30. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [4148

Farinati degli Uberti. Sulla iniziativa che deve avere l'accademia di Agricoltura, arti e commercio di Verona. in-8. pag. 10. *Verona*. tip. Vicentini. [4149.

Fasciotti (*Eugenio*). Discorso per l'apertura della Sessione ordinaria del Consiglio Provinciale di Udine. in-4. pag. 16. *Udine*, tip. Jacob. [4150.

Fassini (*Antonio*). Libro di letture italiane con avvertenze ad uso delle scuole normali. Seconda edizione riveduta. in-16. pag. VII-286. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 2, 00. [4151.

Fava (*Angelo*). Vedi Libro de' Salmi, num. 4205.

Fedeli (*Fedele*). Vedi Savi, num. 4282.

Ferlini (*Angelo*). Generale e radicale riforma burocratica-amministrativa-finanziaria da operarsi nel 1871 nel regno d'Italia. in-8. pag. 19. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [4152.

Ferreri (Sac. *Severino*). Istruzioni sul Vangelo, ossia le quattro parti della dottrina cristiana, esposte in tre anni di spiegazioni evangeliche; aggiuntavi un'appendice sulle feste di N. S. e di M. SS. e dei Santi Vol. II. in-8. pag. 386. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 3, 50. [4153.

Vedi num. 3253.

Fiore (*Hieronimus*). De litterarum latinarum vicibus. in-8. *Napoli*, tip. Fornese. [4154.

Fiorelli (Comm. *Giuseppe*). Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Vol. I. Monete Greche. in fol. pag. 000. *Napoli*, tip. Ghio. — L. 20, 00. [4155.

Fiorelli (Comm. *Giuseppe*). Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Vol. II. Monete Romane. in fol. pag. 000. *Napoli*, tip. Ghio. — L. 34, 00. [4156.

Firenze dopo il trasferimento della Capitale. Rivista dei prodotti delle varie arti ed industrie di Firenze. in-16. pag. 29. *Firenze*, Dante Ferroni edit. — L. 0 60. [4157.

Fleury (*Giannantonio*). Storia dell'Inghilterra, versione del Dott. Nicolò Erizzo. Vol. II. Fasc. 43. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [4158.

Vedi num. 3921.

Florenzano (*Giovanni*). Suez ed il Nilo: ricordi. in-12. pag. 114. *Napoli*, tip. Trani. [4159.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I. fasc. 8. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [4160.

Vedi num. 3992.

Fornaciari (*Luigi*). Esempi di bello scrivere; riveduti ed accresciuti dal figlio prof. Raffaello. Vol. II. Poesie. 3ª ediz. milanese. in-16. pag. 495. *Milano*, A. Bettoni edit. — L. 2, 50. [4161.

Fornari (*P.*). Epistolario educativo ed istruttivo. in-16. pag. 180. *Milano*, P. Carrara edit. [4162.

Forti (*Luigi*). Giuditta, dramma tragico-biblico in cinque atti, in-16. pag. 80. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [4163.

Galleria teatrale fasc. 38.

Francesco di Sales (San). Le massime. in-16. pag. 63. *Parma*, tip. Fiaccadori. [4164.

Fumi (*Luigi*). Degli Orvietani ascritti all'ordine equestre di S. Stefano in Toscana. Cenni storici. in-8. pag. 59. *Pisa*. tip. Nistri. [4165.

Gabinetto letterario italiano, francese e inglese di Gaetano Ugo Magherini. Biblioteca circolante. Catalogo. in-16. pag. 62. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. — L. 1, 00. [4166.

Galantino (*Francesco*). Storia di Soncino con documenti. Vol. III. in-16. pag. 526. *Milano*. tip. Bernardoni. — L. 5, 00. [4167.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III num. 1815.

Galaverna (*Domenico*). Poesie in dialetto parmense. Vol. II. in-8. pag. 224. *Parma*, tip. Galaverna. [4168.

Gardella (Prof. *G. N.*). Istruzione teorico pratica sulle condizioni dei vini da esportarsi, ossia norme per prepararli e conservarli. in-8. pag. 160. *Genova*, tip. Sociale. [4169.

Garoni (*Nicolò Cesare*). Codice della Liguria diplomatico, storico e giuridico. Archivi, carte, cronache e statuti, ed altri documenti dei Municipî Ligustici dalle origini al secolo nostro, descritti, raccolti ed illustrati. Dispensa III. in-4. pag. XXIV-97 a 120. *Genova*, tip. Sordo-Muti. L. 2, 00. [4170.

Vedi num. 2889.

Gennarelli (*Achille*). Capitoli per la libertà religiosa e pontificia e per la reciproca indipendenza del Re d'Italia e del sommo Pontefice in Roma, corredati di numerosi documenti e proposti come soluzione della questione romana. in-8. pag. 32-CLXXIII. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [4171.

Genzardi (*Niccolò*) Manuale di conversazione, ossia dialoghi italiani-inglesi, con aggiunta di lettere ecc. ad uso degli studiosi. in-16. pag. 307. *Milano*, G. Gnocchi edit. — L. 2. 00. [4172.

Giachetti (*Narciso*). Cenni storici e geografici della Repubblica di S. Marino. in-8. pag. 25. *Firenze*, tipografia Cellini. [4173.

Giglio (il) fiorentino. Diario ecclesiastico per l'anno 1871. Anno II. in-32. pag. 95. *Firenze*, tip. S. Antonino. [4174.

Giuleva De Bezzi (*M.*). La soluzione della questione romana. in-16. pag. 32. *Firenze*, tip. Ducci. [4175.

Giuliani (*Giambattista*). Arte, patria e religione: prose. in-16. pag. 468. *Firenze*, Successori Le Monnier Edit. — L. 4, 00. [4176.

Biblioteca nazionale.

Giusti (*Giuseppe*). Poesie, illustrate da Adolfo Matarelli (*Mata*) e commentate da un condiscepolo dell'Autore. Dispensa XXI. in-4. pag. 321-336. *Firenze*, tip. Carnesecchi. — L. 1, 50. [4177.

Vedi num 3260.

Golfieri (Mons. *Gaetano*). Ode per le nozze del marchese Federico Manfredini con Rosa Gritti. in-4, pag. 8. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. [4178.

Gomirato (*Giovanni*). A Roma redenta, a Vittorio Emanuele II., versi. in-4. pag. 18. *Padova*, tipografia Penada. [4179.

Gorini (*G.*) Manuale di Veterinaria popolare. 2ª ediz. riveduta ed ampliata. in-16. pag. 387. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 2, 00. [4180.

Gotti (*Aurelio*). Dell'uso e dell'arte della parola, discorso letto nell'adunanza solenne dell'Accademia della Crusca agli 11 di settembre 1870. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [4181.

Govi (*Gilberto*). L'aurora boreale. in-8. pag. 4. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [4182.

Grace-Bartolini (*Louisa*). Rime e prose originali e tradotte, raccolte per cura di Francesco Bartolini. in-16. pag. LVIII-318. *Firenze*, tipografia Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [4183.

Grandesso-Silvestri (*Olinto*), Fonte minerale della Scaletta presso di Vicenza. in-8. pag. 8. *Vicenza*, tipografia Burato. [4184.

Grassini (*Carlo*). Il Goudar moderno, ossia grammatica francese. 16ª ediz. originale, torretta, migliorata ed arricchita dal Prof. Edouard Delor. in-16. pag. 442. *Milano*, G. Fajini Edit. — L. 2, 50. [4185.

Guida pratica del giornalista con l'aggiunta del catalogo dei giornali ufficiali per le inserzioni amministrative e giudiziarie. in-16. pag. 38. *Firenze*, tip. Eredi Botta — L. 0, 80. [4186.

Guidicini (*Giuseppe*). Monografia sull'archiginnasio di Bologna preceduta da un discorso di Francesco Domenico Guerrazzi. in-4. pag. 31. *Bologna*, tip. Compositori Tipografi. [4187.

Guttierez (ex Deputato). Rivelazioni agli elettori del Collegio di Melegnano. in-8. pag. 52. *Firenze*, tip. Civelli. [4188.

Guzzino (Sac. *C.*). Catechismo di religione cristiana ad uso delle scuole elementari, approvato in diocesi. in-8. pag. 31. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 0, 15. [4189.

Inaugurazione dei monumenti inalzati a memoria dei morti nel 29 maggio 1848 a Curtatone e Montanara. in-8. pag. 35. *Firenze*, tip. Cenniniana. [4190

Indirizzo al Ministero delle Finanze in Firenze sulle tasse di supplenza pei coscritti refrattarii alle leve austriache 1861 e 1862 nelle provincie venete. in-8. pag. 6. *Treviso*, tip. Priuli. [4191.

Iscrizioni nel solenne ufficio funebre in suffragio di S. E. Giuseppe Mercurino Conte Arborio di Gattinara celebrato il 26 ottobre 1870 nella Chiesa della Madonna degli Angeli di Torino. in-fol. Pag. 6. *Torino*, P. di G. Marietti. [4192.

Istanza degli abitanti di Monteforte d'Alpone al Ministero in Firenze: versi. in-8. pag. 13. *Verona*, tipografia Vicentini. [4193.

Istituto Regio di studi superiori e di perfezionamento in Firenze. Orario e programma delle lezioni per l'anno accademico 1870-71. in-16. pag. 8. *Firenze*, tipografia Barbèra. [4194.

Italia (L') Pittoresca. Vol. II., Fasc. XXXI-XXXIII. in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [4195.

Vedi num. 1700.

Julius Cæsar. Commentarii de bello gallico. Recognovit Eduardus Bolchesi. in-16. pag. 184. *Milano*, Valentiner e Mues Edit. — L. 0, 80. [4196.

Junius Redivivus. Bismarck; biografia. in-8. pag. 90. *Torino*, Unione Tip. Editrice. [4197.

Landi (Don *Costanzo*). Lettera di un libero pensatore a un membro della Compagnia di Gesù. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Fodratti. [4198.

Lanza (*Giovanni*). La fanciulla. Letture per la seconda classe femminile. in-16. pag. 129. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0,75. [4199.

Lasinio (*Ferdinando*). Sul progetto della facciata del Duomo di Firenze dell'architetto Lasinio. Appello alla pubblica opinione. in-8. pag. 6. *Firenze*, tip. Uccelli e Zolfanelli. [4200.

Lauria (*Giuseppe Aurelio*). Il castello del monte in terra di Bari. Studi e pensieri. in 8. pag. 242. *Napoli*, tip. Belle Arti. [4201.

Leggenda in versi per nozze Bianco-Rossi. in-8. pag. 15. *Feltre*, tip. Castaldi. [4202.

Leone (*Luigi*). L'idea del secolo riflessa nelle scienze, arti, lettere, diritto. Parte I. in-8. pag. 100. *Torino*, tip. Borgarelli. [4203.

Letture per le classi di grado superiore nelle scuole elementari femminili. in-16. pag. 260. *Milano*, Dott. Franc. Vallardi. — L. 1, 50. [4201.

Libro (Il) de' Salmi nuovamente voltato in versi italiani da Angelo Fava. in-16. pag. LXIV-46. *Firenze*, Succ. Le Monnier Edit. — L. 4, 00. [4205.

Biblioteca Nazionale.

Maccia (*Raimondo*). La neutralità. Dialogo tra Francia e Italia. Seconda edizione con aggiunte. in-8. pag. 20. Tip. Baglione. [4206.

Maccia (*Raimondo*), La villa Cristina. Racconto. in-16. pag. 32. *Torino*, tip. Letteraria. [4207.

Magenis (*Geetano M.*) Vita di S. Andrea Avellino. Vol. I. in-16. pag. 176. *Monza*, tipogr. dell'Istituto de'Paolini. [4208.

Collana delle Vite di Santi, vol. 119.

Malfatti (*Bartolommeo*). Letture per le scuole elementari, Nuova edizione riordinata ed accresciuta. Parte IV. in-16. pag. 280. *Milano*, Gaetano Brigola editore. — L. 1, 20. [4209.

Mantegazza (*Paolo*). Almanacco igienico popolare. Anno VI, 1871. Igiene del movimento. in-16. pag. 152. *Milano*, Gaet. Brigola Edit. — L. 0, 50. [4210.

Manuzzi (Cav. Ab. *Giuseppe*) Vocabolario della lingua italiana già compilato dagli accademici della Crusca ed ora nuovamente corretto ed accresciuto. Seconda edizione riveduta e notabilmente ampliata dal compilatore. Dispensa 81. (Ritratto dell'Autore e prefazione). in-4. pag. XXVII, *Firenze*, tipografia del Vocabolario. — L. 2, 25. [4211.

Marchente (*Carlo*). Bozzetti giovanili. in 8. pag. 62. *Padova*, tip. alla Minerva, [4212.

Marino (Piof. *Felice*). Nozioni di chimica moderna ad uso specialmente dei licei. in-16. pag. 108. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 00. [4213.

Mariani (*Giovanni*). Lettere due, scritte dall'ambasciatore Giovanni Mariani agli anziani di Pisa nel 1497, inviato a implorare protezione alla Repubblica Veneta contro i fiorentini, pubblicate da Giov. Ant. Pisoni e Silvio Passerini. in-8. pag. 8. s. n. *Pisa*, tip. Nistri. [4214.

Edizione di 150 esemplari.

Mariano (*Raffaele*). Ai suoi amici elettori del Collegio di Capua. in-8. pag. 15. *Firenze*, tipografia Successori Le Monnier. [4215.

Marsano (Prof. *G. B.*). Nota sopra una questione di posizione di numeri. in-8. pag. 36. *Genova*, tip. Sordo-Muti. — L. 2, 00. [4216.

Mascarades et farces de la fronde (1640). in-8. pagine VII-119. *Torino*, F. Gay e figli Edit. — L. 12,00. [4217.

Medico (Il) in campagna, pel D. A. C. in-24. pag. 32. *Firenze*, tip. Pellas. [4218.

Meli (*Giuseppe*). Catalogo degli oggetti d'arte nell'ex-monastero e Museo di San Martino delle Scale presso Palermo. in-8. pag. 122. *Palermo*, tip. Marvillo. [4219.

Michilis (*Luigi*). Alla memoria di monsignor Felice Cantimorri de' minori cappuccini, Vescovo di Parma e conte del S. A. F. Ord. Cost. di S. Giorgio, gran priore: Omaggio. in-16. pag. 64. *Parma*, tip. Fiaccadori. [4220.

Millhouse (*John*). Chiave dei temi scenoggiati colla pronuncia figurata. VII edizione per cura di Ferdinando Bracciforti. in-16. pag 148. *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 2, 00. [4221.

Molfino (*G. A.*). Amministrazione degli asili infantili di Genova. Relazione sulla gestione morale; sul reso-conto 1868 e sul bilancio 1870. in-8. pag, 40. *Genova*, tip. Ferrando. [4222.

Montalambert (Conte). I monaci di Occidente da S. Benedetto a S. Bernardo. Prima traduzione di Alessandro Carraresi. Vol. VIII. in-8. pag. 119. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [4223.

Vedi num. 3405.

Morro (Avv. *Giuseppe*). Commemorazione del Senatore Antonio Caveri già presidente della Società di Storia Patria Ligure. in-8. pag. 24. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [4224.

Necrologia di Teresa Annibali. in-16. pag. 12. *Bologna*, tip. Felsinea. [4225.

Nobili (Dott. *Ferdinando*). Avanti il R. Tribunale civile e correzionale di Firenze. Nella causa di pretesa nullità della prima estrazione del prestito Bevilacqua. Conclusionale Babbini. in 4. pag. 26. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. [4226.

Novellette morali ad uso dei fanciulli. in-8. pag. 138. *Venezia* 1871, tip. Coen. [4227.

Novelli (*A.*). Guida della città di Napoli e contorni, con indice alfabetico delle strade, colle rispettive sezioni e parrocchie. in-16. pag. 305, con la pianta topografica della Città. *Napoli*, tip. Giannini. [4228.

Orelani (*Onorato*). Reno e Tevere: ode. in-8. pagine 8. *Padova*, tip. Sacchetto. [4229.

Oleario de Bellagente (*Carlo*). Invocazione a S. E. il Comm. F. Brioschi. in-16 pag. 12. *Milano*, tip. Bernardoni. [4230.

Omaggio di stima e di affetto al prof. Gio. Batt. Dal Lago: Versi. in-8. pag. 23. *Feltre*, tip. Castaldi. [4231.

Ordinamento della pubblica mediazione e regolamento della Camera di Commercio di Firenze. in-8. pag. 39. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [4232.

Ordo ad sacra peragenda juxta ritum ecclesiæ bellunensis pro anno 1871. in-8. pag. 66. *Belluno*, tipografia Deliberali. [4233.

Orlandi (*Guido*). Descrizione della macchina areonautica ideata, con suoi dettagli. in-8. pag. 12, con due figure. *Bologna*, tip. delle Muse. [4234.

Osio (*Luigi*). Documenti diplomatici tratti dagli Archivi milanesi e coordinati. Vol. II. Parte II. in-8. pag. 248. *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 6, 25. [4235.

Vedi *Bibliografia d'Italia*, anno III, num. 4219.

Ottolini (Prof. *Angelo*). Versi per le nozze Vecchi-Colli. in-8. pag. 12. *Pisa*, tip. Nistri. [4236.

Edizione di 100 esemplari.

Pacifici-Mazzoni (*Emidio*). Istituzioni di diritto civile italiano. Libro III. Parte III ed ultima. in-8. pag. 398. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 10, 00. [4237.

Biblioteca delle Scienze legali, Vol. XI.

Pagano (*Vincenzo*). Primi elementi di enciclopedia universale. Quaderno primo. in-8. pag. 72. *Napoli*, tipografia Rocco. [4238.

Parmetler (*Filippo*). Elementi di computisteria. Parte III. Computisteria in partita doppia ad uso degli alunni del terzo anno degli istituti industriali e professionali. Terza edizione. in-8. pagine 228. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 3, 00. [4239.

Pazzini (*Giuseppe*). Generalità intorno ai principali alcaloidi naturali, ricavati dalle piante, dal punto di vista farmacologico. in-8. pag. 46. *Torino*, tip. Conte Cavour. [4240.

Pellicani (P. *Antonio*). La famiglia secondo la ragione e la fede. in-32. pag. 40. *Torino*, G. Speirani e figlio. — L. 0, 15. [4241.

Pensieri intorno alla B. Vergine Maria. Terza edizione. in-16. pag. 26. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4242.

Perrero (*A. D.*). Restaurazione della facciata di S. Giovanni di Ciriè. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. G. B. Paravia. [4243.

Perrone (*Nicolaus*). Alumnis suis et eorum parentibus: disputatiuncula. in-8. pag. 23. *Napoli*, tip. Rocco. [4244.

Petrus (Dyaconus *Cassinenses*). Liber de locis sanctis seu descriptio terræ sanctæ et totius terræ repromissionis itinerarium. in-16. pag. 34. *Napoli*, tip. dell'Unione. [4245.

Pietrocola-Rossetti (*F.*). Sugli ultimi tempi del presente malvagio secolo e sulla manifestazione dell'anticristo. Meditazioni profetiche. in-24. pag. 100, *Firenze*, tip. Pellas. [4246.

Poesie bibliche e ecclesiastiche. Versioni del Marchese Lodovico Pallavicino-Mosso, Senatore del Regno. Seconda edizione. in-8. pag. 286. *Torino*, tip. Giulio Speirani e figlio. [4247.

Poesie di alcuni moderni autori corsi, raccolte e ordinate per cura del Dott. Regolo Carlotti con notizie biografiche di taluni tra loro scritte da esso, e due lettere e un componimento di N. Tommaseo. in-16, pag. 268. *Firenze*, Succ. Le Monnier edit. — L. 3, 00. [4248.

Biblioteca Nazionale.

Prampero (*Antonino*). Studii sopra la legge di mortalità nel comune di Udine: memoria. in-8. pag. 37, con 6 tavole statistiche. *Udine*, tip. Seitz. [4249.

Programma del R. Istituto Tecnico Superiore in Milano per l'anno scolastico 1870-71 pubblicato per cura del Consiglio direttivo dell'Istituto medesimo. in-16. pag. 72. *Milano*, stamperia Reale. — L. 0, 50. [4250.

Programma per la esposizione provinciale di Belluno 1871. in-8. pag. 12. *Belluno*, tip. Deliberali. [4251.

Questione (su la) romana e le statistiche religiose. in-8. pag. 64. *Bologna*, tip. Compositori-Tipografi. [4252.

Rabini (*R.*). Elementi di trigonometria. Seconda edizione. in-8. pag. 124, con un tavola. *Napoli*, tip. Trani. [4253.

Raccolta di centocinquanta sonetti e di altre poesie italiane di Monti, Parini, Costa, Perticari, Borghi, Manzoni, Berchet, Leopardi, Gianni, Pindemonte, Grossi, Pellico, Niccolini, Metastasio, ecc., ecc. in-32. pag. 448. *Firenze*, Enrico Moro edit. — L. 1, 50. [4254.

Raccolta di tutte le disposizioni amministrative e contabili relative ai Comandi militari di Provincia e fortezza, in vigore al primo ottobre 1870. Autorizzata con dispaccio del Ministero della Guerra n. 6951, in data 30 settembre 1870. in-4. pag. VIII-164. *Asti*. tip. Devecchi e Vinassa. [4255.

Rapporto della Commissione aggiudicatrice del premio Valerio, fondato dall'Accademia dei filodrammatici di Milano. in-8. pag. 11. *Milano*, tip. Rechiedei. [4256.

Ravasio (*Pietro*). Nozioni di storia antica, media e moderna ad uso delle Scuole. Parte I. Storia antica. Terza edizione notevolmente accresciuta. in-16. pag. 128. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 20. [4257.

Ravenna (*Leone*). Torquato Tasso: Carme. in-8. pag. 16 *Rovigo*, tip. Minelli. [4258.

Regolamenti di vita devota proposti alle fanciulle cristiane che vivono nel secolo da un religioso di S. Francesco. Quinta edizione. in-16. pag. 64. *Parma*, tip. Ferrari. [4259.

Regolamento di esercizi e di evoluzioni per le truppe a piedi. Tomo I. in-16. pag. VIII-115. *Firenze*. tip. Fodratti. — L. 0, 45. [4260.

Regolamento per l'amministrazione del patrimonio dello Stato e per la contabilità dello Stato e per la contabilità generale. in-4. pag. VIII-298. *Firenze*, Stamperia Reale. [4261.

Regole ed esercizi della pronuncia della lingua francese. in-16. pag. 16. *Parma*, tip. Ferrari. [4262.

Relazione sull'andamento del Collegio provinciale Uccellis per l'anno 1869-70. in-4. pag. 10. *Udine*, tipografia Zavagna. [4263.

Restelli (*P.*). Parole dette nell'inaugurazione dell'asilo infantile Omboni alla Torriana di Serravalle. in-8. pagine 4. *Mantova*, tip Balbiani. [4264.

Rezzonico (*L.*). Il segreto di Giannetta o la buona fanciulla, commediola morale in 4 atti. — I tristi effetti dell'ira precoce o la generosità di un amico, commediola in un atto per le case di educazione. in 16. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 50. [4265.

Bibl. Ebdom. Teatrale. Fasc. 645.

Ricci (*Carlo*). Breve esposizione teorico-pratica per l'insegnamento della lettura contemporanea alla Scrittura nelle Scuole elementari primarie. in-8. pag. 8. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 0, 15. [4266.

Ricci (*Carlo*). I sei mesi di Sillabario per i bambini e le bambine di I. classe elementare. in-8. pag. 32, *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. — L. 0, 15. [4267.

Richebourg (*Emilio*). Il giglio del villaggio, traduzione dal francese della marchesa Teresina Boschi. in-16. pagine 59. *Bologna*, tip. Felsinea. — L. 0, 25. [4268.

Risso (*Santo*). Dell'igiene di bordo nelle malattie contagiose. in-8. pag. 28. *Genova*, tip. Sordo-muti. [4269.

Rivara. (D. *Ant.*). Per la festa solenne anniversaria dell'insigne reliquia di S. Stefano Protomartire, venerata in Lavagna. Orazione panegirica. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [4270.

Roberti (Abate *Giuseppe*). Il Cardinale Federico Borromeo. Apologia. in-8. pag. 22. *Milano*, tip. Civelli. — L. 0, 50. [4271.

Rocca (*Luigi*). Augusto Valenziani; episodio della giornata 20 settembre 1870 sotto Roma. in-8. pag. 11. *Torino*, tip. Bona. — L. 0, 40. [4272.

Rocca (*Luigi*). Il merlo in gabbia, farsa. — La vecchia burlata, farsa. in-16. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 50. [4273.

Bibl. ebdom. teatrale fasc. 646.

Roda (*Marcellino* e *Giuseppe*, fratelli). Brevi istruzioni sul modo di costrurre le arnie economiche per coltivare le api e ricavare il miele senza ucciderle. in-16. pagine 60 con incisioni. *Torino*, Unione Tip. Editrice. — L. 0, 60. [4274.

Rossi (*Tito*). Segnito alla illustrazione dell'articolo 1314, del Codice Civile Italiano. in-8. pag. 27. *Pisa*, tipografia Nistri. [4275.

Vedi Bibliografia d'Italia, anno III, num. 602.

Severini (*Domenico*). L'Italia al monumento di Teodorico dopo l'invasione dei Longobardi; carme. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [4276.

Sabbadini (Prof. *A.*). La caduta del Potere temporale, scene umoristiche. in-8. pag. 32. *Genova*, tipografia Rocci. [4277.

Sani (Sac. Dott. *Achille*). Civiltà e religione. Discorso letto il 7 agosto 1870 per la distribuzione dei premi agli alunni delle Scuole del Comune di Massa Carrarese. in-4. pag. 23. *Torino*, tip. C. Favale. [4278.

Sammaritatelli Arve (*Luigi*). Agli elettori del Collegio di Pisa: lettera. pag. 19 *Firenze*, tipografia Cenniniana. [4279.

Sapelegata (Prof. *Domenico*). Scienza e filosofia ovvero del metodo sperimentale in ordine alle dottrine filosofiche dei naturalisti moderni. in-8. pag. 60. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [4280.

Sartorio (*Michele*). Della vita e degli scritti di Antonio Caccia da Milano: cenni. in-16. pag. 96. *Genova*, tip. Artisti Tipografi. [4281.

Savi (*Paolo*) e **Fedeli** (*Fedele*). Storia naturale e medica delle acque minerali dell'alta Val di Nievole e specialmente di quelle delle RR. terme di Montecatini. in-8. pag. XV-333, con carta topografica. *Pisa*, tipogr. Nistri. [4282.

Savoia (*Carlo*). Per la inaugurazione dell'asilo infantile Strozzi: discorso. in-8. pag. 15. *Mantova*, tipografia Segna. [4283.

Scelsi (*Giacinto*). Statistica generale della provincia di Reggio nell'Emilia. in-8. pag. CXXXIX-262, con tre tavole. *Milano*, tip. Bernardoni. [4284.

Sciacca (*Domenico Eman.*). Concetto della deputazione e della rappresentanza in generale. Diritto costituzionale. in-16. pag. 20. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4285.

Seconda relazione della commissione pel provvedimento degli esposti e delle partorienti illegittime. in-4. pagine 16. *Udine*, tip. Zavagna. [4286.

Semenza (*Gaetano*). Le finanze italiane. in-16. pag. 168. *Milano*, L. Robecchi Edit. [4287.

Sergent (*H.*). Histoire de Venise depuis son origine jusqu'à nos jours. in-16. pag. 286. *Venezia*, tipografia Coen. [4288.

Sforza (*Giovanni*). Vedi Annali Pisani n. 4037.

Signorile (Ing. *Giuseppe*). Sulla fabbricazione del ferro e dell'acciajo nella Liguria. Studi sulla costituzione geologica del Colle di Tenda confrontata con quella del Genovesato e corredata di alcuni ragguagli sul progettato traforo di quel colle: memoria. in-8. pagine 24. *Genova*, tip. del Commercio. [4289.

Simi (Dott. *Andrea*). Della oftalmoscopia in generale come mezzo di diagnosi delle varie malattie oculari. Lezione. in-8. pag. 24. *Pisa*, tip. Nistri. [4290.

Sirl (*Emilia*). Metodo per insegnare a leggere la lingua francese ai fanciulli italiani. 5.ª edizione con aggiunte. in-16. pag. 96. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 1, 00. [4291.

Biblioteca Scolastica.

Società parmense di mutuo soccorso pei medici, chirurghi, farmacisti e veterinari. Resoconto per l'anno 1869. in-8. pag. 13. *Parma*, tip. Ferrari. [4292.

Sermani (*Giuseppe*). La fecondità e la mortalità umana in rapporto alle stagioni ed ai climi d'Italia. Saggio di meteorologia applicata alla demografia. in-8. pagine 148. *Firenze*, tip. Fodratti. [4293.

Statistica forestale del Regno d'Italia. Parte I. in-fol. pag. XXVII-344. *Firenze*, tip. Cenniniana. [4294.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Minale esercenti le professioni e mestieri. in-12. pagine 40. *Genova*, tip. del Commercio. [4295.

Statuto della società Sorese *L'Idea*. in-8. pag. 16, *Genova*, tip. del Commercio. [4296.

Statuto del Pio Istituto tipografico in Milano posto in attività in via di esperimento il 1° gennajo 1871. in-16. pag. VIII-66. *Milano*, tip. Civelli. [4297.

Stefanoni (*Luigi*). Almanacco popolare del libero pensiero, Anno III. 1871. in-32. pag. 128. *Parma*, tipografia degli Operai. [4298.

Tabani (*Giuseppe*). Vedi Annali Pisani, n. 4037. —

Tallone (*Nicolò*). Trattato di aritmetica per le scuole elementari, ordinato secondo il programma officiale del 10 ottobre 1867. in-16. pag. 144. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [4299.

Tassoni (*Alessandro*). La secchia rapita. Poema eroicomico castigato ad uso della costumata gioventù per cura di J. Gobio G. R. Barnabita. in-16. pag. 283. *Torino*, tip. Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 80. [4300.

Tommaseo (N.). Vedi Poesie di moderni autori corsi, num. 4248.

Trezza (Prof. *Gaetano*). Lucrezio. in-16, pag. 294. *Firenze*, Succ. Le Monnier edit. — L. 3, 00. [4301.

Biblioteca Nazionale.

Tronci (*Paolo*). Vedi Annali Pisani, numi 4037.

Turrisi-Colonna (*Nicolò*). Studi sul caseificio. Fasc. I. in-8. *Palermo*, tip. Lorsnaider. — L. 1, 50. [4302.

Un vero amico. Calendario per l'anno 1871. in-16. pagine 80. *Firenze*, tip. S. Antonino. [4303.

Vasari (*Giorgio*). Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti. Indici. Vol. XIV ed ultimo. in-16. pagine XLII-308. *Firenze*, Succ. Le Monnier editori. — L. 4, 00. [4304.

Biblioteca Nazionale.

Veltzecker (*Giacomo*). Pace alle coscienze conturbate a motivo dell'annessione di Roma al Regno d'Italia. in-8. pag. 26. *Torino*, tip. Editrice. [4305.

Venosta (*Felice*). Custoza e Lissa. Fatti della guerra italiana del 1866 raccolti ed ordinati. Quinta edizione riveduta. in-16. pag. 175 con incisioni. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 50. [4306.

Visconti (Dott. *Achille*). La cellula semovente nei tessuti normali e patologici. in-16. pag. 175. *Milano*, fratelli Rechiedei editori. — L. 3, 00. [4307.

Vismara (*Ant.*). La liberazione di Roma. Ricordi storici. in-16. pag. 31. *Milano*, C. Cioffi edit. — L. 0, 80. [4308.

Vismara (*Ant.*). Monti e Tognetti, o Misteri della Corte papale. Romanzo storico. in-16. pagine 126. *Milano*, C. Cioffi edit. — L. 0, 75. [4309.

Zappata (*Giuseppe*, Vicario Generale Capitolare). Circolare al clero in cui deplora la morte dell'Arcivescovo Riccardi, e dà la notizia della sua nomina a Vicario Generale Capitolare. in-4. pag. 6. *Torino*, tip. Esedi Botta. [4310.

Zuliani (*Giuseppe*). Antologia francese ad uso delle scuole tecniche. in-16. pag. 215. *Milano*, tip. Civelli. — L. 2, 00. [4311.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Firenze, Stabilimento di G. Pellas. — 124 — **G. Ottino**, *Redattore responsabile.*

PARTE SECONDA

CRONACA.

INDICE DELLA CRONACA

Abuso che tende a generalizzarsi . . . . . *Pag.* 67
Associazione (La) libraria 5
Atti dell'Associazione 97, 105
Beneficenza 99
Bibliografie nazionali contemporanee 73
Biblioteca civica di Torino 22
Biblioteca di Brera 6
Biblioteca di Strasburgo 73
Biblioteca municipale di Milano 23
Biblioteca nazionale di Milano 19
Biblioteche popolari 23
Brevi cenni di bibliografia 92, 101, 105
Carità (la) italiana 108
Carta e tela incombustibile 34
Cartoline postali 38, 102
Cataloghi 3, 98
Catalogo (il) bimestrale 17, 21
Centro librario in Italia 21
Circolari
1 Beretta Giovanni 48
2 Bignami 3
3 Bontà e Comp. 99
4 Canonico-Marietti E. 70
5 Commissionari francesi 70
6 Eredi Santo Cesare 48
7 Faverio e Comp. 48
8 Fodratti 3
9 Gozzini L. 102
10 Spithöver 70
11 Tipografia Aldina 3
12 Unione Tip. Editrice 3
Circolo letterario Romano 91
Codex diplomaticus Cavensis 10
Collegio Tipografico Pagnoni 97
Commercio librario, importazione ed esportazione . . 55
Commissione per la revisione della legge sui diritti di autore 10, 22
Conclusione di convensione letteraria coll'Assia-Darmstadt 54
Concorsi per posti di bibliotecario 30, 48
Congresso pedagogico 29
Contenuto delle principali riviste.
Archivio giuridico 16, 24, 32, 84. 96, 100
Archivio storico 20, 32, 56, 96
Bollettino del R. Comitato geologico. *Pag.* 12, 24, 32, 52, 71, 76.
Buonarroti . 16, 28, 36, 52, 56, 71, 96, 100, 104.
Carità 20, 24. 32, 40, 71, 96, 100
Civiltà cattolica. 12, 16, 24, 28, 32, 36, 40, 52, 56, 71, 84.
Nuovo giornale botanico 12
Palestra letteraria 16, 36, 40, 71, 76, 96
Propugnatore 28, 52, 76, 104
Rivista bolognese 12, 36, 56, 100
Rivista europea . . . 12, 16, 20, 28, 36, 52, 71, 84, 100, 104.
Rivista sicula . . . 16, 24, 32, 36, 56, 76, 84, 100
Rivista universale . . 16, 24, 28, 36, 52, 76, 100
Contraffazione libraria 41, 47
Convenzione letteraria fra l'Inghilterra e l'America. 55
Convenzioni letterarie 27
Italo-Austriaca 27, 30
Italo-Belga 31, 34, 38
Italo-Spagnuola 39, 74
Italo-Inglese 75, 103
Corrispondenza del Re Luigi di Baviera 23
Corso di letteratura italiana in Bukarest 30
Credito straordinario alla Biblioteca di Parigi . . . 74
Decamerone del 1471 26
Decessi
1 Croci Marino 7
2 Cuppari Pietro 13
3 Fiacadori Pietro 7
4 Santo Cesare 34
Diritti (i) d'autore 8
Dizionario italiano della lingua tecnica 54
Doni all'Associazione 3
Dono di G. Longo al Governo 51
Editori (agli) italiani 37
Elenco nominativo dei membri dell'Associazione . . 4
Emporio (sull') librario 33, 59, 61, 77, 85
Esiti di concorsi 6, 7
Esposizione didattica. Elenco dei premi 9
Esposizione Romana 45
Festa letteraria in Brera 23
Festa tipografica in Trieste 74
Gabinetto di lettura in Milano 6
Incendio della Stamperia della Compagnia Tipografica di Nuova York 51

Incendio della Tipografia Watts. . . . . *Pag.* 26
Interessi della libreria 17
Istituto per pubblicisti 3
Letteratura (la) italiana giudicata all'estero. . . . 1
Libertà (la) della stampa 95
Libreria (la) Tedesca 25
Libreria (la) Trois 108
Lothair romanzo di Disraeli 30
Miglioramento di questo giornale 57
Monumento a Ambrosoli 69
» a Bodoni 7, 29
» a Federovitch. 99
Nuova statistica delle biblioteche 7
Nuove adesioni all'Associazione . . . 5, 13, 21, 25, 33
Nuove biblioteche. 13
Nuove case tipografiche o librarie . . 22, 48, 92, 102
Offerta dell'aritmetica di Bezzera 30
Onomastico del cav. Pietro Marietti 55
Onorificenze 3
Ordinamento della biblioteca civica di Trieste. . . 69
Pagamento considerevole alla fiera di Lipsia . . . 70
Pater noster (il) della Propaganda 29
Piccola corrispondenza 23
Prime letture (le) 30, 92
Progetto di legge per modificazione alla legge sui diritti d'autore 107
Programmi di concorso della Società Pedagogica. . 2
Proprietà artistica 21
Proprietà letteraria . . . 7, 8, 13, 21, 23, 25, 55, 70
Prospetto dei segni di correzione tipografica . . . 83
Pubblicazioni bibliografiche
Répertoire universel de bibliographie 13
Swenk Boklexicon 38
Vinet, bibliographie des beaux arts 38
Strugowschtschikow, il bibliografo. 38
Manuel des bibliophiles 55
Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour *Pag.* 55
Catalogo Branca 55
Giliberti, studi sulla tipografia 55
Critica del supplemento del *Manuel du libraire* . 92
Palmigiani, sull'edizione di Jesi del Dante. . . 92
Allgemeine bibliographie d. Rechtswissenchaft. . 99
Saggio di un bollettino di bibliografia romana. . 99
Pubblicazioni del R. Comitato Geologico. 6
Pubblicazioni illustrate
Le prime letture. 38
Gualtieri, l'innominato. 38
Ponz, Riego 38
Quadro dei diritti d'autore 18
Quadro rappresentante Cola Montano 83
Questioni sottoposte alla Dieta Svedese 11
Riordinamento degli Archivi di Stato 108
Secondo Congresso Librario Italiano 45
Sequestro di un libello. 26
Società bibliche 29
Società filocritica Baretti 26
Società per la propagazione di libri d'arte. . . . 70
Società per la soppressione del vizio 70
Statistica dei giornali 22
Francia 11
Germania. 25
Italia 55
Rumania 31
Statistica delle biblioteche. 13
Temi da trattarsi nel secondo Congresso librario. 49, 53, 58
The Home, giornale pubblicato da sole donne. . . 11
Tipografia in China 70
Valmici, il Ramayana 14
Vendite pubbliche 11, 13
Vocabolario italiano-rumeno 30
Vocabolario tecnico ad uso del servizio delle strade ferrate 11

ANNO IV. — N.° 1 — 15 GENNAJO 1870.

CRONACA
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Atti dell' Associazione Libraria
Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.

LA LETTERATURA ITALIANA
GIUDICATA ALL'ESTERO.

L'*Athenæum* che è uno de' più stimati periodici inglesi, pubblica una rassegna annuale della letteratura; riportiamo qui tradotta la parte che riguarda il movimento letterario del nostro paese.

La letteratura italiana sembra intimamente collegata con la fortuna d'Italia come Stato, e pare si trovi adesso in un periodo di transizione. Quando le condizioni della penisola diverranno meno precarie, e il Regno d'Italia sarà maggiormente consolidato, tutto fa sperare che l'Italia possederà una letteratura nazionale, degna di prendere un posto eminente fra le letterature d'Europa. L'Italia è terra che annovera ingegni tali, da non aver bisogno assoluto di ricorrere alle glorie del passato, potendo parecchi scrittori moderni essère posti a lato dei migliori delle altre nazioni. Se poniamo mente che in una gran parte d'Italia, or non ha guari, non era tollerata la libertà di parola, e che le persecuzioni politiche trassero per lunghi anni in esilio molti uomini eminenti, è da augurarsi dallo stato presente un ottimo avvenire per la letteratura italiana.

I lavori politici e di storia politica sono, come è ben naturale, numerosissimi. L'incremento dell'attuale dinastia è bene descritto dal professor Ricotti nella *Storia della Monarchia Piemontese*, e potrà servire di mirabile modello quando sia per sorgere il futuro storico d'Italia. Essa è scritta con stile chiaro e semplice, e con molta precisione così nelle idee come nella lingua, mentre i fatti sono esposti con molta imparzialità.

I recenti avvenimenti della Storia italiana sono narrati dal signore Zini nella *Storia d'Italia* dal 1850 al 1865. Lo scrittore ci dà una interessantissima descrizione degli sforzi adoperati dal Cavour per innalzare il Piemonte al grado di potenza di primo ordine e delle difficoltà da lui incontrate.

A lato di queste opere giova ricordare la bella edizione dei *Discorsi proferiti in Parlamento* dal conte di Cavour; essi comprendono la storia delle vicissitudini e del trionfo finale delle sue idee politiche. Ordinando questa pubblicazione, il Parlamento italiano soddisfaceva ad un debito di gratitudine nazionale, e rendeva un giusto omaggio all'illustre oratore e statista.

La vita e i tempi di Valentino Pasini, del professore Bonghi, è la biografia di uno degli iniziatori della libertà italiana e di uno dei più cospicui fra gli uomini politici che lottarono contro l'Austria a Venezia. La descrizione di quei tempi non comprende solo la storia di Venezia, ma ben anco la vita veneziana durante gli ultimi trent'anni. Dopo l'unione d'Italia, Pasini sedè in Parlamento, e la sua abilità nelle materie finanziarie lo avrebbe probabilmente messo a capo delle finanze del suo paese se non fosse morto nel 1864. Il lavoro del professore Bonghi è un prezioso ricordo della storia parlamentare del Regno. Pasini, come Cavour, possedeva la tranquilla energia che Massimo D'Azeglio desiderava a tutti gli Italiani, bellissima come egli stesso ci dice nella sua autobiografia *I Miei Ricordi*.

Il professor Michele Lessona nel suo libro *Volere è Potere* (forse il libro più popolare che abbia oggidì l'Italia) deplora questa mancanza di energia, e flagella quegli Italiani che privi del sentimento dell'indipendenza e della perseveranza, aspettano che il Governo faccia tutto per loro. *Volere è potere* è una imitazione del *Self-Help* di Smiles: ma differisce da questo lavoro in varie parti, e sopratutto in ciò, che l'Autore italiano parla di Italiani che sorsero dalla povertà e dalla oscurità. Così se tali biografie sono meno interessanti dal punto di vista storico, hanno però un maggiore interesse umanitario. La popolarità e l'influenza di un tale lavoro avranno benefici effetti sulla educazione italiana.

Anche nel campo della poesia e delle arti, ove non è facile veder sorgere ogni giorno un nuovo poeta, è comparso un nuovo cantore; uno scrittore ignoto anche in Italia fino a che Venezia non divenne libera. Vogliamo accennare ai poemi del professor Giacomo Zanella i quali sono scritti in uno stile maschio e castigato, ed alcuni sono bellissimi; fra questi un dialogo intotolato: *Milton e Galileo*. — I *Canti di Aleardo Aleardi* mostrano un vero genio poetico, ispirato al più alto patriottismo; e nella interessante raccolta dei *Canti popolari toscani* pubblicati dal signor Tigri troviamo l'espressione dei più delicati sentimenti e del più tenero amore, libero da ogni grossolana allusione. Dobbiamo aggiungere che le note del signor Tigri sono eccellenti.

La letteratura italiana attuale è ricca in special modo di pregevoli biografie, e fra esse merita special ricordo la *Vita di Giordano Bruno da Nola* di Domenico Berti, come uno dei più importanti lavori storici che siano stati pubblicati in Italia in questo secolo. Il pregevole racconto di Giordano Bruno del signor Berti è fondato principalmente sopra documenti che videro la luce di recente, sebbene l'autore non potesse ottenere dal Vaticano la relazione

dell'ultimo processo fatto a Giordano Bruno che fu ben più importante e più lungo di quello da lui subito a Venezia, e che è in quel libro descritto. Un tale lavoro sarà pregiato da ognuno che attenda agli studî di filosofia.

Fra le ultime produzioni della scuola razionalista in Italia, merita menzione la *Storia Critica della Superstizione*, lavoro del signor Stefanoni, inesauribile storia di tutte le superstizioni. Quest'opera ha il gran merito di essere scritta con uno stile chiaro e conciso. L'autore ripete così di frequente che non è dominato da alcuna superstizione da lasciare in dubbio il lettore se professi una fede qualunque, dichiarandosi perciò in grado di esaminare tutte le religioni e superstizioni da un punto di vista imparziale. Vi sono in quel lavoro molti interessanti capitoli, anche per coloro che dissentono dalle idee dell'autore; e il racconto della Setta dei Mormoni è un'ammirabile pittura delle lotte, dei rovesci e del definitivo stabilimento dei *Santi degli ultimi tempi*. La Congregazione dell'Indice di Roma ha, non ha guari, condannato questo lavoro, ponendolo all'*Indice*.

La storia della letteratura italiana è tuttora un desiderio; e *I Discorsi sulla Letteratura Italiana* del professore Settembrini che sono stati pubblicati recentemente, non suppliscono a tale mancanza. La pubblicazione per altro di due riviste italiane come la *Rivista Contemporanea* e la *Nuova Antologia*, sono un buon indizio, e mostrano che la critica come la letteratura italiana accennano a muoversi per la diritta via.

PROGRAMMI DI CONCORSO

della Società pedagogica italiana per l'anno 1870.

La Società pedagogica italiana, nell'intento di promuovere mediante premii d'incoraggiamento la pubblicazione di nuove opere educative, ha nella generale adunanza tenuta l'8 dicembre 1869, deliberato di porre a concorso per l'anno 1870 i seguenti premii:

I. — *Il primo libro del bambino italiano.*
(Premio, una medaglia d'argento).

Il nuovo sviluppo che si è dato in Italia all'educazione dell'infanzia ha posto più che mai in evidenza il bisogno di possedere un primo libro di lettura che possa dirsi l'incunabulo ed il tesoro della scienza prima.

II. — *Il nuovo canzoniere del popolo italiano.*
(Premio, una medaglia d'argento).

Nel sesto Congresso pedagogico italiano che ebbe luogo a Torino si deplorò la mancanza di un nuovo *Canzoniere Italiano* in cui si trovino raccolti inni di carattere nazionale e dettati in guisa da rendersi con facili ritornelli viemmeglio atti a porsi in musica per essere cantati dal popolo.

La Società pedagogica mette ora a concorso cosiffatta raccolta che può comprendere anche poesie riprodotte.

III. — *Nuovo diario storico italiano.*
(Premio, una medaglia d'argento).

La Società pedagogica riproduce questo concorso stato già aperto altra volta per dare tutto il tempo che occorre per l'accurata compilazione di un libro che ricordi ogni giorno un qualche fatto memorando attinto alla storia ed alla biografia degli illustri italiani, e che miri ad uno scopo altamente educativo.

IV. — *Un viaggio in ferrovia.*
(Premio, una medaglia d'argento).

Nell'anno 1869 ha la Società pedagogica potuto premiare alcuni eccellenti scritti che seguendo l'ordine de' viaggi per ferrovia illustravano alcune importanti regioni dell'Italia settentrionale e centrale. Essa desidera che si compilino altri simili scritti che valgano a costituire un po' alla volta una sociale biblioteca de' viaggi ferroviarii in Italia.

V. — *L'esercito italiano nello stato di pace considerato in ordine all'educazione civile delle masse ed all'unificazione del sentimento nazionale.*
(Premio, una medaglia d'oro).

Per questo tema viene riaperto il concorso per l'anno 1870, e si fa nuovo invito agli scrittori che inviarono memorie su tale argomento a ritirarle dall'ufficio di presidenza, qualora intendessero di concorrere di bel nuovo.

Condizioni del concorso.

Il termine prescritto per l'invio delle memorie al concorso si dichiara fissato al 30 giugno 1870.

Per l'unico tema al quale si assegna una medaglia d'oro, non si ricevono che scritti inediti ed anonimi. I manoscritti dovranno recare in fronte un epigrafe da ripetersi su una scheda suggellata che conterrà il nome ed il domicilio dell'autore.

I concorrenti anche premiati conservano la proprietà letteraria delle opere state presentate al concorso.

I manoscritti e le opere a stampa dovranno essere spedite franche di porto alla presidenza della Societa pedagogica residente in Milano nel Regio palazzo delle scienze ed arti in Brera.

Il conferimento solenne dei premii avrà luogo nell'ultima adunanza generale del settimo Congresso pedagogico italiano che si terrà verso la fine di settembre dell'anno 1870 nella città di Napoli.

Milano, dalla presidenza della Società pedagogica italiana, il 28 dicembre 1869.

Il presidente G. Sacchi.

Istituto per Pubblicisti.

Il signor Wallace Eyse, ha fondato in Dorchester (Inghilterra) un'Accademia per pubblicisti e scrittori di giornali. Secondo il manifesto, devono i giovani aspiranti obbligarsi ad un corso di tre anni. Una classe speciale è riservata ai proprietari ed agli editori di giornali.

L'Accademia ha insegnanti appositi per la critica letteraria, le corrispondenze, gli articoli di fondo, gli annunzi, la diffusione, e tutte le pratiche occorrenti nell'amministrazione di un giornale.

Onorificenze.

Siamo lieti di annunziare che S. M. l'Imperatore d'Austria ha testè concesso al Cavalier Dott. Francesco Vallardi di Milano, membro dell'Associazione Libraria Italiana, la gran medaglia d'oro *literis et artibus* in premio della grand'opera sull'*Italia*, a cui esso attende da oltre cinque anni.

Doni all'Associazione.

BERNARDONI GIUSEPPE Editore, *(Milano)*. — Note ad un corso annuale di geologia dettate per uso degli ingegneri allievi del Reale Istituto Tecnico Superiore di Milano da Antonio Stoppani. Parte terza. Geologia Endografica. Un volume in-8.

MÜNSTER H. F. e M. Librai Editori, *(Venezia)*. — Due civilizzazioni. Studio etnologico-storico esposto dall'Ingegnere Ladislao Chotomski. Un vol. in-8.

Cataloghi.

DOTTI GIOVANNI. Catalogo n.° 6. (*Firenze*, 1869).

I cataloghi che il Dotti pubblica generalmente in numero di 4 o 6 per anno sono ricercatissimi dai Bibiofili per le assennate note illustrative ad ogni articolo aggiunte; quello che oggi annunziamo contiene libri rari di varia letteratura ed è stampato con bellissimi caratteri aldini.

TIPOGRAFIA CLAUDIANA. Catalogo per ordinazioni e fattura. (*Firenze*, 1870).

Questo catalogo, compilato con nuovo sistema serve tanto al corrispondente per trasmettere le commissioni come alla Tipografia per spedirne fattura. Contiene oltre a 350 articoli in Racconti storici, Racconti per fanciulli, Trattati religiosi e libri di controversia.

FERRETTI Tipografo Libraio *(Roma)*. Catalogo di una copiosa libreria principalmente ecclesiastica che si venderà all'asta pubblica dal 4 a tutto il 18 gennaio 1870. Parte prima. Contiene opere di SS. Padri, Teologia, Liturgia, Diritto canonico, Giurisprudenza ecc., ha indicati i prezzi ai quali saranno messi all'asta.

Circolari.

FODRATTI ENRICHETTA (15 *Dicembre* 1869) avvisa aver ceduto l'esercizio della sua Tipografia in Firenze al signor Giacinto Ottino, il quale la continuerà però sotto l'attuale Ditta TIPOGRAFIA FODRATTI.

BIGNAMI GAETANO (*Bologna* 7 *Dicembre* 1869) partecipa la morte del suo suocero Ulisse Guidi e comunica aver assunta la rappresentanza della di lui Ditta Libraria, di cui è stata erede sua moglie Adelaide, figlia del suddetto Ulisse Guidi defunto, la quale lo ha fatto di lei mandatario generale colle più ampie facoltà nella gestione della Ditta medesima.

TIPOGRAFIA ALDINA (*Prato* 16 *Dicembre* 1869) rende noto che, attesa la morte avvenuta dell'institutore Filippo Alberghetti, la Ditta è posta in liquidazione. Con altra Circolare avviserà su quali basi verrà ricostituita la Società. Durante le operazioni della liquidazione viene incaricato della firma il sig. Giovanni Pieraccioli.

L'UNIONE TIPOGRAFICO EDITRICE TORINESE (*Torino*, 1° *Gennajo* 1870) che da due anni ha stabilito in Napoli una casa di *deposito* sta per aprire un negozio di vendita nella principale strada di Napoli onde dedicarsi allo spaccio delle produzioni di tutti gli Editori Italiani. Prega perciò tutti gli Autori, Tipografi-Editori e libraj a voler spedir copia dei loro cataloghi al Signor Giuseppe Anfossi, Gerente dell'Unione Tipografico Editrice, Strada Fiorentini, N° 26, in *Napoli*.

AVVISO

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

ELENCO NOMINATIVO

DEI MEMBRI

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

BERGAMO	**Bolis** fratelli, *librai.*
»	**Colombo** Carlo, *librajo.*
BIELLA	**Amosso** Giuseppe, *librajo.*
BOLOGNA	**Romagnoli** Gaetano, *editore-librajo.*
»	**Zanichelli** Nicola, *librajo.*
CATANIA	**Battiato** Concetto, *librajo.*
CASALMONFERRATO	**Prato** Alessandro, *librajo.*
COMO	**Franchi** Carlo, *librajo.*
CREMONA	**Fezzi** Pietro, *librajo.*
EMPOLI	**Cozzini** L., *librajo.*
FIRENZE	**Barbèra** Gasparo, *editore.*
»	**Le Monnier** cav. Felice, *editore.*
»	**Paggi** Felice, *librajo-editore.*
»	**Pellas** Giuseppe, *editore.*
»	**Vieusseux** G. P., *editore*, proprietario del Gabinetto scientifico-letterario.
GENOVA	**Beuf** Luigi, *librajo.*
	Crondona fratelli, *librai.*
LECCE	**Parodi** Pietro, *librajo.*
MILANO	**Agnelli** Giacomo, *editore-librajo.*
»	**Artaria** Ferdinando e figli: *librai e negozianti di stampe.*
»	**Battezzati** Natale, *librajo-editore.*
»	**Bernardoni** cav. Giuseppe, *editore.*
»	**Bettoni** Amalia, *libraja.*
»	**Bontà** Virginio, *librajo.*
»	**Branca** Carlo, *librajo.*
»	**Brigola** Carlo, *librajo-editore.*
»	**Brigola** Gaetano, *librajo-editore.*
»	**Cappi** prof. Giulio, *autore-editore.*
»	**Carrara** Paolo, *librajo.*
»	**Cervieri** Giovanni, *librajo.*
»	**Civelli** cav. Giuseppe, *editore.*
»	**Coen** Colombo, *editore.*
»	**D'Appel** Tommaso, *librajo.*
»	**Dumolard** fratelli, *librai.*
»	**Frisiani** Carlo, *librajo.*
»	**Laegner** Teodoro, *librajo.*
»	**Legros** Felice, *librajo.*
»	**Muggiani** Serafino, *librajo.*
»	**Ponzoni** Giovanni, *ex-librajo.*
»	**Rechiedei** Annibale, *librajo.*
»	**Saldini** Francesco, *librajo.*
»	**Sanvito** Francesco, *librajo-editore.*
»	**Savallo** Gaetano, *librajo.*
»	**Schlepatti** Gaetano, *librajo.*
MILANO	**Simonetti** fratelli, *librai.*
»	**Sonzogno** Edoardo, *editore.*
»	**Tedeschi** avv. G. *librajo.*
»	**Treves** cav. Emilio, *editore.*
»	**Valentiner** e **Mues**, *librai.*
»	**Vallardi** Antonio, *librajo.*
»	**Vallardi** cav. dott. Francesco, *librajo-edit.*
»	**Viganò** prof. Francesco, *autore-editore.*
MODENA	**Bussadori** Luigi, *librajo.*
NAPOLI	**Detken** Alberto, *librajo.*
»	**Marghieri** Giuseppe, *librajo-editore.*
»	**Marghieri** Riccardo, *librajo-editore.*
»	**Morano** Antonio, *editore.*
»	**Nobile** cav. Gaetano, *editore.*
»	**Parravicini** Giovanni, *editore-librajo.*
»	**Rossi** Romano, *librajo.*
NOVARA	**Borretti** Luigi, *librajo.*
PADOVA	**Minto** Agostino, *rappresentante la libreria* Massaretti.
»	**Sacchetto** Francesco, *librajo-editore.*
»	**Salmin** Luigi, *librajo-editore.*
PALERMO	**Pedone-Lauriel** Giuseppe, *librajo-editore.*
»	**Pedone-Lauriel** Luigi, *librajo-editore.*
PARMA	**Grazioli** Pietro, *librajo-editore.*
ROVIGO	**Santo** Cesare, *librajo-editore.*
SALUZZO	**Lobetti Bodoni** fratelli, *librai-editori.*
SARONNO	**Volontè** Filippo, *librajo.*
SIENA	**Cati** Ignazio, *librajo.*
SPALATO	**Morpurgo** Vito, *librajo.*
TARANTO	**Parodi** Silvio, *librajo.*
TORINO	**Bocca** Bernardo, *librajo.*
»	**Bocca** Casimiro, *librajo.*
»	**Borri** Felice, *librajo.*
»	**Loescher** Ermanno, *librajo.*
»	**Paravia** G. B., *librajo-editore.*
»	**Pomba** cav. Giuseppe già *tipografo-editore.*
»	**Pomba** cav. Luigi, direttore *dell' Unione Tipografico-Editrice.*
TRIESTE	**Dase** Julius, *librajo.*
UDINE	**Cambierasi** Paolo, *librajo.*
VENEZIA	**Münster** H. F. e M., *librai.*
VERONA	**Drucker** e **Tedeschi**, *librai.*
»	**Nussbaum** Matteo, *librajo,*
VICENZA	**Caprotti** Emanuele, *librajo.*

(continua).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI
ALL'
ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

ASTI	Goggia Filippo, *libraio.*
BRESCIA	Malaguzzi Stefano, *libraio.*
FIRENZE	Polizzi e C., *tipografi.*
TORINO	Vaccarino Tommaso, *editore.*
TRANI	Catino Aneonio, *libraio.*
TREVISO	Zopelli Luigi, *libraio.*

L'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

In occasione del VI Congresso Pedagogico, che ebbe luogo nello scorso Settembre in Torino, si radunavano pure, per iniziativa dei signori professori Francesco Viganò e Gaetano Brigola, i principali libraj ed editori del Regno ad attivare l'idea di un congresso librario. Il municipio di Torino accordava nel palazzo Carignano il locale necessario per un esposizione libraria, e nella R. Università una sala pel Congresso.

La esposizione dei libri fu, per essere quasi improvvisata, tale che superò l'aspettazione di tutti quelli che la visitarono, sia per quantità che per qualità delle opere esposte.

Il Congresso Librario discusse molti argomenti ma due furono quelli che maggiormente l'occuparono: il primo si aggirava sulla opportunità e convenienza di stabilire un deposito centrale e generale di tutto ciò che si pubblica in Italia. Su tale proposta dopo lunga discussione venne conchiuso non potersi per ora attuare una tale istituzione tuttochè riconosciuta utile, e si incaricò una Commissione permanente di meglio esaminare e studiare la cosa per riferire il risultato de' suoi studj al prossimo Congresso che avrà luogo quest'anno in Napoli, del quale fu pure dichiarata promotrice.

La seconda proposta interessante fu quella di fondare un'Associazione libraria italiana, a guisa, per quanto è possibile tra noi, di quella germanica, allo scopo di migliorare le condizioni e relazioni reciproche del commercio librario in Italia, cominciando dall'adottare per suo organo principale un buon giornale librario, una *Bibliografia Italiana*. Questa proposta essendo stata unanimamente approvata, fu nominata una Commissione di 5 membri coll'incarico di redigere il progetto di statuto di una tale associazione e presentarlo entro un mese in una nuova adunanza del Congresso.

Avendo questa Commissione esattamente adempiuto il suo còmpito, il 17 scorso ottobre in Milano nella sala della Camera di Commercio, aveva luogo la progettata riunione che fu assai numerosa, ed in seguito a lettura, discussione e modificazioni, venne approvato lo statuto; e siccome il numero dei soci si trovò maggiore di 50, a norma dell'articolo 3.° del medesimo, venne definitivamente costituita l'Associazione.

Per mezzo di schede si passava successivamente alla nomina delle varie cariche dallo Statuto stabilite e dallo scrutinio di esse risultarono eletti i seguenti:

Pel Comitato Direttivo:

1. BARBÈRA cav. GASPARO, *tipografo-editore.*	in Firenze
2. TREVES cav. EMILIO, *tipografo-editore*	» Milano
3. BRIGOLA GAETANO, *editore-libraio*	» »
4. POMBA cav. G., *ex tipografo-editore-libraio*	» Torino
5. LE MONNIER cav. FELICE, *editore*	» Firenze
6. BOCCA CASIMIRO, *libraio di S. M.*	» Torino
7. POMBA cav. LUIGI, *editore direttore dell' Unione Tipografica*	» »

Pel Consiglio dei Probi-Viri:

Per le provincie di Napoli e Sicilia, i signori DETKEN, NOBILE cav. GAETANO, MARGHIERI GIUSEPPE, tutti e tre di Napoli.

Per le provincie dell'Emilia, i signori ZANICHELLI di Bologna, GRAZIOLI di Parma, BUSSADORI di Modena.

Per le provincie Lombardo-Venete, i signori Bernardoni cav. Giuseppe, Vallardi cav. dott. Francesco. Carlo Branca tutti di Milano.

Per le provincie Toscane, i signori Paggi Felice, Vieusseux G. P., Pellas Giuseppe di Firenze, e Gatti Ignazio di Siena.

Per le provincie Liguri-Piemontesi, i signori Paravia G. B., Loescher Ermanno, ambi di Torino.

Per la Commissione di Sorveglianza pel giornale:

Sig.	Loescher Ermanno	di Torino.
»	Brigola Gaetano	» Milano
»	Barbèra cav. Gasparo	» Firenze

Successivamente a tali elezioni, il Comitato di direzione, nominò nel suo seno il Presidente, il Segretario ed il Cassiere quali risultarono:

a *Presidente*,	Pomba cav. Giuseppe.
a *Segretario*,	Bocca Casimiro.
a *Cassiere*,	Barbèra Gasparo.

Il modo e la sollecitudine con cui questa istituzione venne in breve tempo fondata, dimostrano come il ceto librario conosca i suoi veri interessi e intenda seriamente occuparsene; vogliamo quindi sperare che l'esempio dei libraj già ascritti, e dei quali pubblicammo l'elenco nel 1° numero, servirà di sprone a tutti gl' altri a prender parte e rendere numerosa quest'Associazione, che siamo certi, non tarderà a produrre tutti quei buoni effetti che da esso se ne ripromette il Commercio Librario.

Biblioteca di Brera. — Col 1° del corrente gennaio venne posta in esecuzione, nella Biblioteca nazionale di Brera in Milano quella parte del nuovo ordinamento che risguarda il prestito dei libri fuori di essa; e siamo lieti di vedere che il nuovo ministro della pubblica istruzione non abbia voluto ritardare l'attuazione di quelle giuste cautele, ch' erano state ideate dal suo predecessore per la maggior conservazione della proprietà dello Stato: cautele che non parranno mai troppe, specialmente rispetto ai libri rari ed ai codici antichi, che sono gli oggetti più preziosi di una Biblioteca.

Speriamo poi di vedere in breve attuata anche quella parte del nuovo ordinamento che si riferisce all'acquisto dei libri, con riguardo al carattere di *universalità*, giustamente riconosciuto alla Biblioteca di Brera, ed all'aumento di dotazione assentito per provvedere più largamente ai bisogni degli studî moderni. L'acquisto dei nuovi libri, ed in particolare delle più importanti opere scientifiche, letterarie ed artistiche, sì nazionali che straniere, richieste dal progressivo sviluppo degli studî, è quistione vitale per una Biblioteca; e quindi speriamo che la Commissione, da nominarsi a senso del nuovo decreto di ordinamento, per la scelta di siffatti libri, non tarderà ad esercitare le sue funzioni, con vantaggio dei molti studiosi che accorrono del continuo alla Biblioteca di Brera. E come siamo lieti di sapere che presso di essa sta aperto un registro in cui dai lettori stessi vien fatta nota delle opere *desiderate* e non peranco possedute dalla Biblioteca, così vorremmo vi si trovasse esposto, e venisse poi ad ogni quindicina comunicato ai giornali cittadini, anche un elenco delle nuove opere che si acquistano e sono poste in lettura. Sarebbe questo un omaggio reso ai giusti desiderî degli studiosi, ed un utile controllo nell'impiego del pubblico denaro.

Gabinetto di lettura in Milano. — Lunedì sera 10 corrente aprivasi sotto la galleria Vittorio Emanuele, un Gabinetto di lettura per cura del libraio sig. Dumolard.

Sono due eleganti sale terrene, provvedute largamente di riviste e giornali politici, scientifici e letterarî d'Italia, Francia, Inghilterra, Belgio, Germania, Spagna e Svizzera; di orarî postali internazionali; di Guide commerciali d'Italia, Francia, ec., di bollettini di Borsa; di carte geografiche e topografiche e di dizionari delle principali lingue viventi.

È una istituzione che veramente mancava in Milano e di cui sentivasi grandemente il bisogno in particolare pei molti forestieri che desiderano occupare qualche ora nella lettura di giornali e riviste o per raccogliersi in un locale appartato, provveduto di ogni comodità per iscrivere in qualunque accidentale necessità.

Il R. Comitato Geologico (Firenze) pubblicherà nel primo semestre 1870 il 1.° volume delle sue memorie ed incomincierà così le descrizioni geologiche delle varie parti d'Italia. Sarà un volume in 4° grande, corredato di tavole, disegni ed incisioni, e dovrà contenere le seguenti memorie:

Saggio storico degli Istituti geologici e dei lavori geologici italiani.
Studi sulle Alpi occidentali, per B. Gastaldi.
Descrizione geologica dell'Isola d'Elba, per I. Cocchi.
Studii sulla regione solfifera di Sicilia, per S. Mottura Ing.
Malacologia terziaria italiana, per C. D'Ancona.

Il Comitato Quinquennale della Società promotrice degli Studi Filosofici e Letterarii, presieduto da Terenzio Mamiani e composto dei signori Domenico Berti, Augusto Conti, Pasquale

Villari, Gino Capponi, Michele Amari, Luigi Ferri, Aleardo Aleardi, Ruggiero Bonghi, Isidoro Del Lungo e Pietro Fanfani nella sua adunanza del 19 dicembre 1869, dette definitivo giudizio sui manoscritti presentati al suo esame nel primo periodo trimestrale (aprile, maggio e giugno) giusta lo Statuto sociale e le norme da esso pubblicate.

Ne approvò tre, il primo intitolato: *Teoria del giudizio.* Lettere a Nicola Mameli; il secondo: *La famiglia e la patria, Dio, l' anima, l' universo* Poesie; il terzo: *Lezioni di storia veneta.* La pubblicazione di quest' ultimo fu sottoposta all' adempimento di certe determinate condizioni.

Aperte quindi le schede, furono riconosciuti autori del primo manoscritto *Ausonio Franchi;* del secondo *Niccolò Tommasèo;* del terzo il fu *Samuele Romanin* rappresentato da B. Cecchetti.

La Direzione della Statistica del Regno d' Italia sta compilando una nuova Statistica delle Biblioteche la quale avendo per base quella del 1863, pubblicata nel 1865, non potrà che riuscire un lavoro di grandissimo interesse ed utilità. Le Biblioteche del Regno oltrepassano le 500 fra governative e comunali. Le Biblioteche popolari, poi, che con tanta attività vanno dovunque fondandosi arrivano già alla bella cifra di oltre 800 e saranno pure contemplate nella suddetta statistica.

Monumento al saluzzese Bodoni. — Il progetto dell' erezione di questo monumento in Saluzzo sta per essere attuato. Buon numero di sottoscrizioni furono raccolte per la somma di oltre lire tremila. S. M. il Re, a mezzo del reggente del suo gabinetto particolare, commendatore N. Aghemo, diresse al signor cavaliere G. Pomba una lettera, nella quale aderendo al nobile scopo, sottoscrivesi per mille lire. Quanto onore non ridonderebbe su tutte le Società tipografiche e sui loro mecenati se contribuissero nella misura delle loro forze a questo scopo che torna di tanto lustro all' arte ed alla patria! Confidiamo che questa notizia abbia ad eccitare la loro generosità.

Esito di Concorso. — Fra i manoscritti presentati a concorso per l' adozione come libri di testo nelle Scuole reggimentali, le tre Commissioni incaricate di esaminarli dal ministero della guerra, dichiararono meritevole del premio di L. 1500 il manoscritto del signor Cesare Cantù intitolato: *Libro di lettura pel soldato.*

Ebbero poi la menzione onorevole i signori Martuscelli Domenico e Mas Luigi per un *Metodo calligrafico;* i signori Ricotti Mauro, Marzorati Angelo, Bruzzese Eugenio e Moresco Niccolò per un *Libro d' aritmetica e algebra;* i signori Cerimele Alberto e Livini Antonio per un *Libro di geometria;* i signori De Castro Giovanni e Valle Pietro per un *Libro di lettura;* ed il signor Ghersi Pietro per le *Nozioni sul tiro.*

Decessi.

Fiaccadori Pietro, *tipografo parmense*, cessava di vivere, nell' età di 78 anni compiti, il giorno 7 del corrente gennaio, nella lunga sua carriera editò moltissime opere alcuna fra esse di non poca importanza come sarebbero *La Raccolta dei monumenti storici per le provincie Parmensi e Modenesi*, *Le Opere di San Tommaso d' Aquino*, ec.

Croci Ing. Marino, che per tanti anni aveva esercitato il negozio di tipografia, libreria e cartoleria in Gallarate, cessava di vivere nei primi giorni del corrente gennaio.

Proprietà letteraria.

Il ministro d' agricoltura e commercio, onorevole Castagnola, ha istituita una commissione, coll' incarico di studiare quali modificazioni si richiedono alla legge 23 giugno 1865, ed al relativo regolamento del 13 febbraio 1867 sui diritti d' autore perchè, a maggior garanzia dei principii fondamentali ivi accolti, sieno fatti cessare gl' inconvenienti d' ordine amministrativo di cui loro venne fatta censura.

Furono chiamati a far parte di questa commissione i signori: Ferrari cav. Paolo, marchese D' Arcais, Barbèra cav. Gasparo, Drago avvocato Raffaello e Scialoia avvocato Enrico.

L' Unione Tipografico Editrice Torinese *ci comunica la seguente che fu pure inserita nei principali del Regno, per la sua attinenza ai diritti di proprietà letteraria la riproduciamo di buon grado.*

Essendo venuti a nostre mani i primi numeri di un giornaletto, che col titolo *L' Arte in Italia* stampasi dal principio di dicembre scorso in Bologna, ci crediamo in dovere intanto, riserbandoci di prendere ulteriori determinazioni all' uopo, di mettere in avvertenza gli Artisti e il pubblico

in generale non avere quel foglio nulla di comune col periodico *L' Arte in Italia* che da più di un anno mandiamo alla luce.

Questo nostro, già ben noto agli Artisti e a chiunque porta fra noi amore alle Arti Belle, viene da noi pubblicato mensilmente a fascicoli di 16 pagine in 4° massimo, illustrati con incisioni in legno, ed arricchiti ognuno di tre grandi disegni o tavole a parte, ora ad acqua forte, ora incise, ed ora in litografia; ed è compilato sotto la direzione dei signori C. F. Biscarra e Luigi Rocca, con la collaborazione di molti distinti Artisti e Letterati italiani.

Torino, 10 gennaio 1870.

La casa editrice di Milano, fratelli Rechiedei, ha acquistato a Londra la proprietà del romanzo del generale Garibaldi, il quale vedrà in breve la luce non solo in Milano nel suo *originale italiano*, ma anche all'estero tradotto in varie lingue.

Il libro consta di circa 200 capitoli e sarà pubblicato in un solo volume, mentre all'estero ne faranno due. L'originale italiano è tutto scritto di pugno del generale.

Le edizioni contraffatte delle opere italiane di Donizzetti, Bellini e Rossini, state pubblicate da Peters in Lipsia e da Le Duc in Parigi, sono state sequestrate dai proprietari editori italiani, Lucca, Cottrau e Ricordi i quali si sarebbero messi d'accordo per una azione comune su questo riguardo. La libreria Loescher, principale corrispondente e depositaria dell'edizione Peters, dietro semplice avviso della Casa Ricordi, cessò immediatamente la vendita delle (sette) opere che secondo la legge del 25 giugno 1865, sembrano veramente proprietà della detta Casa Ricordi, e l'Editore Peters, dietro interpellanza del sig. Loescher, onde evitare qualsiasi inconveniente, decise di ritirarle affatto dal Commercio.

Ci si assicura che la casa Peters, pubblicando le opere in questione, non seppe di fare una contraffazione, perchè conoscendo diverse edizioni delle stesse, pubblicate anche in Italia, credette fossero già passate nel dominio pubblico.

Il libraio Gaetano Brigola, di Milano, annunzia aver acquistato (per contratto fatto col signor Felice Franceschini Vice Conservatore della Società Italiana di Scienze naturali in Milano) la proprietà dell'edizione italiana dell'opera del signor Léon de Rosny « *Trattato dell' educazione de' bachi al Giappone, tratto dall' opera giapponese di Sira-Kava.*

Tale opera veniva pubblicata a Parigi per ordine del ministro d'Agricoltura, ed ora l'illustre autore concede il diritto di traduzione al signor Franceschini.

L'edizione italiana sarà ornata dalle stesse incisioni dell'edizione parigina.

I DIRITTI D'AUTORE. — È questo il titolo di un nuovo periodico mensile che si pubblica in Firenze e che segnaliamo all'attenzione dei nostri confratelli. Esso ha per programma — di servire di organo e di centro a tutti coloro che in qualunque modo sono interessati nella esecuzione della legge sui diritti d'autore e del relativo regolamento, quali autori editori, artisti, tipografi, prefetture, impresari, librai, amministrazioni comunali ..... — tutelare e promuovere, rimanendo indipendente da ciascuno, gl'interessi di tutti — eliminare gli ostacoli che impediscono il facile e proficuo esercizio dei diritti d'autore da una parte, e intralciano le industrie, che vi sono connesse, dall'altra — supplire all'assoluta mancanza d'informazioni e di pubblicità che si lamenta al proposito — agevolare ai municipi, per ciò che riguarda le opere sceniche, l'esecuzione degli obblighi loro imposti dalle disposizioni vigenti e procurare ad un tempo che la tutela dei diritti d'autore sulle rappresentazioni delle opere musicali e drammatiche affidata alle amministrazioni comunali diventi veramente efficace e profittevole per gli autori ed i loro aventi causa.

AVVISO

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Librai sì Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

Colla fine del corrente mese si pubblicherà il 1.° numero del *Catalogo bimestrale della Libreria Italiana* per uso di quei Libraj che vorranno distribuirlo gratuitamente alla loro clientela.

A norma dell' articolo 24 dello Statuto dell' Associazione non se ne possono commettere meno di 50 copie, quelli che ne commettessero 100 o più, le avranno intestate al loro nome. Il Catalogo, che si comporrà di 8 pagine in-8. a due colonne, è diviso per materie e tutti i libri in esso annunziati saranno segnati col relativo prezzo di vendita.

Siccome non se ne stamperà che il preciso numero di copie ordinate, così preghiamo i Signori Librai a volerci far pervenire per tempo le loro commissioni.

Il prezzo, che sarà quello preciso di costo, verrà ulteriormente fissato.

ESPOSIZIONE DIDATTICA
in Torino, 1869.

Elenco dei Premi concessi agli Espositori.[1]

Premi di I.° Grado.

GENOVA — *Tipografia dei Sordo-Muti* — Per la molticiplità dei suoi libri specialmente destinati all' istruzione popolare ed all' educazione dell' infanzia, non che per le varie sue belle edizioni scientifico-letterarie pubblicate posteriormente al V Congresso.

MILANO — *Treves Emilio, Editore.* — Per varie opere didattiche morali e più specialmente per la sua biblioteca utile.

TORINO — *Casa libraria editrice di G. B. Paravia* — Per le opere didattiche pubblicate posteriormente al V Congresso, e pel completo corredo di apparati scolastici, quadri iconografici di storia naturale, di geometria, disegno e sistema metrico decimale, globi terrestri e celesti (di sua produzione), non che per l'indefessa alacrità con cui tende all'utile scopo di provvedere tutto l'occorrente per le scuole.

— *Casa libraria editrice Ermanno Loescher.* — Per la sua bella serie di libri scolastici, di varie carte murali, di globi terrestri, tellurii con planetari, del nuovo atlante degli attrezzi

[1] Dalle Deliberazioni e giudizi del Giurì nominato dal VI Congresso Pedagogico, abbiamo estratto l'elenco dei soli espositori premiati appartenenti alla Tipografia od alla Libreria.

di ginnastica, non che per l'importazione di libri orientali, francesi inglesi e tedeschi per l'istruzione della gioventù.

— *Unione Tipografica editrice Torinese.* — Per la grande utilità delle sue edizioni, che sì potentemente promossero in Italia i buoni studi, e specialmente quelli dell'agricoltura, orticoltura, scienze fisiche e naturali e delle arti belle.

— *Giudici e Strada, editori.* — Per le edizioni di studi di musica.

Premi di 2.° Grado.

MILANO — *Stabilimento litografico Ronchi.* — Per varie carte di Geografia e di figura, per le Bellezze del duomo di Milano, e per carte murali.

— *Tipografia Agnelli Giacomo.* — Per l'album di storia sacra per le scuole popolari d'Italia e per molte altre sue operette didattiche.

— *Editore Brigola Gaetano.* — Per le varie sue opere scolastiche, scientifiche e letterarie.

— *Editore Carrara Paolo.* — Per dizionari diversi, libri didattici, ec.

— *Tipografia Ripamonti e Gravagno.* — Per la sua bella raccolta delle principali fabbriche e monumenti antichi e moderni d'Italia, con note illustrative del prof. De Castro.

TORINO — *Tipografia degli Artigianelli.* — Per varie raccolte di letture storiche e morali, e libri di testo.

— *Tipografia Moreno Enrico.* — Per le sue edizioni specialmente dedicate all'istruzione popolare, fra cui l'utilissimo libro per le scuole rurali, e per quadri murali di nomenclatura, album di paesaggi ec.

— *Tipografia Vaccarino.* — Per varie opere didattiche e specialmente per quelle che giovano a diffondere l'istruzione primaria.

— *Tipografia Vecco.* — Per la pubblicazione di molte opere scolastiche.

Premi di 3.° Grado.

BOLOGNA — *Wenk Giulio, editore.* — Per l'opera da lui pubblicata in Italia, *Guida per le arti e mestieri.*

FIRENZE — *Tipografia Claudiana.* — Per varie operette educative e per la stampa del periodico *La scuola della domenica.*

— *Venturini Giovanni, editore.* — Per carte geografiche.

MILANO — *Tipografia Bettoni Amalia.* — Per la pubblicazione di varie opere didattiche, manuali e racconti per l'istruzione primaria.

TORINO — *Tipografia A. Maglia e Comp.* — Per la biblioteca educativa del popolo.

— *Tipografia Salvi Domenico.* — Per le sue opere di disegno e di architettura, carte murali ec.

NAPOLI — *Tipografia Morano.* — per la sua serie di libri di testo e di altre opere educative e carte geografiche.

Nel 1.° Elenco nominativo dei componenti l'Associazione libraria fu inserito il nome del Sig. Avv. Giuseppe Tedeschi come facente parte in proprio dell'Associazione, ora Egli ci prega di rettificare l'errore, essendosi sottoscritto in Milano, non già in persona propria, ma per la sua casa di Verona, *Libreria alla Minerva*, ditta Drucker e Tedeschi.

I benemeriti monaci del celebre convento della Cava di Tirreni imprendono la pubblicazione di un'opera colossale, ossia il *Codex diplomaticus Cavensis in lucem editus.*

Tutti sanno che immensa importanza abbiano per la storia italiana medioevale i documenti storici della biblioteca della Cava. Ora che i dotti padri De Ruggiero, Morcaldi, Schiani, De Stefano, Bonazzi e San Felice si sono accinti a metterli in ordine, è debito di tutti i pubblici istituti e di tutti gli amatori degli studi storici in Italia accorrere tosto con la loro soscrizione. L'opera consterà di sette od otto grossi volumi; se ne pubblicherà un volume all'anno; ogni volume costerà lire trenta. Il primo volume verrà dato alle stampe appena raccolte 250 soscrizioni.

La Commissione istituita dall'onorevole Castagnola, ministro d'agricoltura, industria e commercio, coll'incarico di studiare quali modificazioni si richiedono alla legge sui diritti d'autore, tenne già quattro riunioni colla presenza di tutti i componenti. Avendo il Cav. Paolo Ferrari rassegnato le sue dimissioni fu chiamato a surrogarlo l'avv. cav. Bersezio, deputato al Parlamento, che si affrettava a recarsi in Firenze ove già prese parte ai lavori della Commissione.

Con R. Decreto 22 gennaio 1870, il ministro dei Lavori Pubblici nominò una Commissione per studiare una corretta e precisa terminologia di tutto ciò che si attiene al servizio delle strade ferrate.

Compiuto il lavoro esso verrà dato alle stampe sotto la immediata vigilanza della Commissione. Il suo titolo sarà: Vocabolario tecnico ad uso del servizio delle Strade Ferrate. Verrà pubblicato nel formato in 8.° a due colonne. Il termine fissato pel compimento del lavoro è di mesi 18, ed altri 6 saranno il limite massimo accordato all'operazione della stampa e pubblicazione.

Sono chiamati a far parte di detta Commissione i Signori:

Sormani-Moretti *conte* Luigi, presidente;
Alfani *avv.* Augusto;
Bettoli Parmense, uomo di lettere;
Canevarri *ing.* Eugenio, ispettore nelle Ferrovie;
Fanfani *cav.* Pietro, bibliotecario della Marucelliana di Firenze;
Martorelli *ing. cav.* Francesco, segretario capo alla direzione generale delle Ferrovie Romane;
Tarantini Serafino, *ing.* nelle Ferrovie;
Vescovi *prof.* Raffaello.
L'*ingegnere* allievo Corbellini Dino è incaricato delle funzioni di *segretario*.
Gli *ispettori* del Genio Civile *comm.* Grandis Sebastiano e Biglia *cav.* Felice, sono nominati consultori della Commissione.

A Manchester si è pubblicato il primo numero di un giornale intitolato *The Home*, esso è diretto, redatto, amministrato, composto e stampato da sole donne.

La Signora Lidia Becker ne è la direttrice.

---

*Dall'*Exposé de la Situation de l'Empire *togliamo i seguenti paragrafi che ci sembrano di natura ad interessare i nostri lettori.*

Giornali. — Al 31 Ottobre 1868, il numero totale dei giornali politici pubblicati a Parigi era di 82; al 31 Ottobre 1869 questo numero era cresciuto ad 88.

Dal 1. Novembre 1868 al 1. Novembre 1869 furono dichiarati alla prefettura di polizia 63 nuovi giornali politici, dei quali 44 non furono pubblicati, 6 ebbero breve vita, e 13 soli vedono ancora la luce.

Al 31 Ottobre 1868, il numero dei giornali non politici pubblicati a Parigi e che furono depositati al Ministero dell'Interno, era di 606; al 31 Ottobre 1869 non era più che di 603.

Dal 31 Ottobre 1868 al 31 Ottobre 1869 fu dichiarata alla prefettura di polizia, la pubblicazione di 207 nuovi giornali non politici.

Al 31 Ottobre 1868, il numero dei giornali politici pubblicati nei dipartimenti era di 398; al 25 Ottobre 1869 questo numero si elevava a 460.

Al 31 Ottobre 1868 il numero dei giornali non politici era di 725, ed al 25 Ottobre 1869, di 873.

Dal 31 Ottobre 1868 al 25 Ottobre 1869, furono dichiarati nei vari dipartimenti 155 nuovi giornali politici dei quali 59 o non furono pubblicati, o già cessarono di pubblicarsi.

Tipografia e Libreria. — In seguito alle dichiarazioni fatte davanti al Corpo Legislativo, il Governo ha aperto un'inchiesta sulle riforme che possono introdursi nel regime legale della tipografia e della libreria. L'inchiesta ha pure per iscopo l'apprezzamento dei reclami sollevati dai tipografi e librai che sono attualmente ritentori di brevetto. I delegati dei tipografi e dei libraj di Parigi e dei dipartimenti, i rappresentanti di molte società tipografiche, giornalisti e uomini di lettere furono già sentiti durante alcune settimane ed informazioni furono pure richieste ai prefetti ed ai procuratori generali. Verrà presentata la domanda di un credito per la pubblicazione dell'inchiesta.

Tra le principali questioni che saranno esaminate dalla Dieta svedese nella prossima sessione notiamo le seguenti:

1.° Modificazione della legge sulla stampa onde permettere la istituzione di stamperie nei borghi e nelle campagne.

2.° Riduzione da 30 a 14 giorni il termine assegnato alle stamperie per pubblicare la loro prima opera.

3.° Soppressione, a favore di chi vuol darsi al commercio librario, di renderne avvisato il ministro di grazia e giustizia.

4.° Un progetto inteso a cambiare in semplice dichiarazione il giuramento dovuto dai membri del giurì nei processi di stampa.

Vendite Pubbliche.

Roma. Copiosa libreria in opere di Filologia, Letteratura Italiana, Francese, Tedesca, Classici *cum notis variorum* ec. Edizioni del XV secolo, Aldine, Elzeviriane, ec. La vendita comincerà il 15 febbraio per finire il 2 marzo prossimo. Il catalogo si distribuisce alla Libreria Ferretti in Roma. Il libraio Spithöver è incaricato di ricevere le commissioni dell'Estero.

AVVISO

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj sì Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della Bibliografia Italiana **possa riescire di vera utilità.**

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze), Gennaio 1870.

Introduzione. — *Provvedimenti ufficiali.* — *Notizie Geologiche.* Sull'Appennino Centrale: Studio di C. A. Zittel (estratto). — I lavori geodetici e la Geologia. — Fossile umano di Cerboli. — *Notizie diverse.* Pubblicazioni del 1.° volume delle memorie del Comitato. — *Catalogo della Biblioteca del Comitato.* — *Tavole ed incisioni.* Profilo pel Monte Catria. — Id. pel Furlo.

Civiltà Cattolica. (Roma), 1.° Gennaio 1870.

Il Concilio Vaticano e le circostanze del suo adunamento. — Saggio critico della Società massonica — I crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 (continuaz.). — Rivista della Stampa. — Memorie storiche di Dronero e della Valle di Maria, per Giuseppe Manuel di S. Giovanni. — Tre documenti riguardanti Gioffredo Benso di Santena, mercante di Chieri del secolo XVI, editi dal medesimo. — Bibliografia. — Cose spettanti il Concilio. — Cronaca Contemporanea. — Cose Italiane. — Stato Pontificio. — Toscana e Stati annessi. — Cose straniere. — Francia.

15 Gennaio 1870.

Separazione del popolo dallo Stato in Italia. — La Filosfia anticattolica e i mali presenti della Società. — I crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 (continuaz.) — Saggio critico della Società Massonica. — Rivista della stampa. — Conferenze ecclesiastiche, ed esame de' chierici nella diocesi di Moulins, retta da monsignor vescovo Pietro de Dreux Brézé. — Il regio Exequatur, per Giovanni de Dominicis. — De belli romani exitu, biblica disquisitio, auctore Paschali Prozzi Soprano, Soc. Iesu. — Cose spettanti al Concilio. — Cronaca contemporanea. — Cose Italiane. — Stato Pontificio. — Cose straniere. — Francia. — Cose d'Oriente.

5 Febbraio 1870.

I Politicastri ed il Concilio. — La filosofia anticattolica e i mali presenti della società. — I crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 (continuaz.). — Rivista della stampa. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio. — Cronaca Contemporanea. — Cose Italiane. — Toscana e Stati annessi. — Cose straniere. — Francia.

Nuovo Giornale Botanico Italiano. Anno II. (Firenze), n. 1.°, Gennaio 1870.

Beccari, O. Illustrazione di nuove specie di piante Bornensi. (Aristolochiacee). Con la Tav. I. — Nota su di una nuova specie del genere *Stenomeris.* Con la Tav. II. — Nota sul *Trichopodium zeylanicum.* Thw. Con la Tav. III. — *Caruel, T.* Di alcune cose osservate nella *Trapa natans.* — *Terracciano, N.* Intorno ad una nuova forma del *Cyclamen neapolitanum* Ten. — *Casaretto, G.* Note sopra alcune piante crescenti al promontorio di Portofino. — *Leggi* della nomenclatura botanica. — *Delpino, F.* Altri apparecchi dicogamici recentemente osservati. — BIBLIOGRAFIA. — *Riviste.* Flora italiana del prof. Parlatore. — Ulteriori osservazioni sulla Dicogamia vegetale, F. Delpino. — Catalogo delle piante vascolari del Veneto compilato da R. de Visiani e P. A. Saccardo. — Il regno vegetale di Stefano Travella. — Compendio della Flora italiana, per cura de'PP. Cesati, Passorini e Gibelli. — Vegetazione del primo tratto meridionale del lido marittimo italiano descritto dal prof. G. Bertoloni. — Rivista Botanica per l'anno 1869, di A. Tassi. — Accenni alla storia della Flora veneta, di P. A. Saccardo. — Cenno sulla vegetazione della Caduta delle Marmore, della contessa F. Mazzanti. — Annales Musei Bot. Lugd-Batavi edidit. F. A. G. Miquel. — De Candolle prodromus. — Balanophoreæ Brasilienses, auct. A. G. Eichler. — *Bollettino Bibliografico.* — *Corrispondenza.* — *Varietà e Notizie.* — *Gennari, P.* Florula di Caprera *(continua).*

Rivista Bolognese. Anno III. Serie II. (Bologna), fascicoli V e VI.

Donato Jaia. Origine storica ed esposizione della critica della Ragion Pura di E. Kant. — *Filippo Masci.* Le categorie del finito e dell'infinito, studio sulla scienza della logica di G. G. F. Hegel. — *De Meis.* Deus Creavit. — *D'Ovidio.* Appunti per la critica del testo del libro, De Vulgari Eloquentia. — *C. Gemelli.* Le Istorie di Tucidide, nuova traduzione italiana con note filologiche, e cenni storico-critici sull'autore per Niccolò Camarda, preside del R. Liceo di Palermo. — *D. Denicotti.* Storia della letteratura Romana di Cesare Tamagni — *Vitt. Imbriani.* Liriche inedite di Alessandro Poerio.

Rivista Europea (La). Anno I, fascicolo I, dicembre 1869. (Firenze).

I Racconti del dottore; racconto primo; La fuggitiva; *Ludovico de Rosa.* — Anima e mondo; dieci nuovi sonetti; *Giovanni Prati.* — Il canale di Suez; *Giovanni Sanesa.* — Il realismo inglese; *Gustavo Strafforello.* — L'uniformità della monetazione; *Luigi Rameri.* — Il Romanzo russo Giovanni Turghenieff; *Tatiana Svetoff.* — TRADUZIONI: Il teatro tedesco nell'ultimo ventennio; *R. Gottschall.* — L'archeologia rumena; *Aristide Dossios.* — Le riforme scolastiche in Olanda. — Gli Italiani all'estero; *Angelo de Gubernatis.* — Polemica scientifica fra *Carlo Darwin* e *Federico Delpino.* — Giudizi recentissimi pronunciati dagli stranieri sui seguenti italiani: Domenico Berti, Guglielmo Libri, Francesco dall'Ongaro, Vittorio Imbriani, Achille Torelli, Tommaso Vallauri, Onorato Occioni, Francesco Trinchera, dott. Lombroso, dott. Ceriani, A Mussafia, prof. Cappellini, prof. Ercolani, prof. Serafini, Carlo Cantoni, Costantino Nigra, Ernesto Rossi, Tommaso Salvini, ec. CORRISPONDENZE E RIVISTE: Corrispondenze letterarie da Francoforte, Vienna e Pietroburgo — Rivista economica; ing. *Federico Comelli.* — Rivista letteraria; Le grammatiche di Oppert e Schröder; *Felice Finzi.* — L'ortodossia russa; *C. De Crescenzio.* — Bollettino bibliografico. — Notizie letterarie. — Rivista militare; *Giovanni Arrivabene.* — Rivista della pubblica istruzione; *Angelo De Gubernatis.* — Rivista Politica; *Giuseppe Saredo.* — Tavole necrologiche.

Fascicolo II, Gennaio.

Leggi e giustisia nel 1869; *Domenico Giuriati.* — Lo studente di Heidelberg; racconto di *Augusto Foà.* — Il Canale di Suez (continuazione); *Giov. Sances.* — Il romanziere Russo Giovanni Turghenieff (continuazione e fine); *Tatiana Svetoff.* — GLI ITALIANI ALL'ESTERO; Avvertenza a proposito di Tommaso Salvini. — Lettera di Antonio Galasso — Giudizi proferiti all'estero sopra gli italiani Domenico Carutti, Luigi Ferri, Domenico Camparetti, Pio Raina, Marco Minghetti, Cesare Cantù, G. Q. De Gioannis, A. Del Bon, Perrotta, Morozzo della Rocca, G. Zirardini, G. Scarpellini, Pavento, Mussini. — Notizie. — CORRISPONDENZE E RIVISTE: Corrispondenze letterarie da Pietroburgo, Parigi, Monaco. — Rivista letteraria; Gazzettino bibliografico ove s'informa sopra scritti di Mauro Macchi, D. Mitelli. G. Robert, B. Manin, P. Raina, A. D'Ancona, N. Castagna, S. Saya Moleti, G. De Benedictis, N. Gaetani-Tamburini, P. Selvatico, G. B. Giuliari, Q. Maddalozzo. F. Danaro. Notizie letterarie. — Rivista della pubblica istruzione; *A. De-Gubernatis.* — Rivista filosofica; saggio intorno ad alcuni filosofi italiani prima e dopo Cartesio di Romualdo Bobba; *Francesco Fiorentino.* — Rivista drammatica; *Valentino Carrera.* — Rivista musicale; il Ruy-Blas del Marchetti; *S. Pennisi-Calanna.* — Rivista artistica; *G. I. Calinios.* — Rivista di Scienze applicate; *Achille Mannucci.* — Rivista economica; *Federico Comelli.* — Tavole necrologiche.

ANNO IV. — N.° 4 — [28 FEBBRAJO 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

Nei primi giorni del prossimo mese di Marzo si pubblicherà il 1.° numero del *Catalogo bimestrale della Libreria Italiana* per uso di quei Libraj che vorranno distribuirlo gratuitamente alla loro clientela.

A norma dell' articolo 24 dello Statuto dell' Associazione non se ne possono commettere meno di 50 copie, quelli che ne commettessero 100 o più; le avranno intestate al loro nome. Il Catalogo, che si comporrà di 8 pagine in-8 a due colonne, è diviso per materie e tutti i libri in esso annunziati saranno segnati col relativo prezzo di vendita.

Siccome non se ne stamperà che il preciso numero di copie ordinate, così preghiamo i Signori Libraj a volerci far pervenire per tempo le loro commissioni.

Il prezzo viene stabilito in annue Lire 20 per copie 50, Lire 36 per copie 100 e Lire 65 per copie 200.

ADESIONE
ALL'
ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Firenze. BASSI FEDERICO, Direttore ed amministratore della Tip. Claudiana.

ANTONIO VALLARDI, negoziante di stampe e libri in Milano, via S. Margherita, ha posto in vendita tutte le opere e manoscritti componenti la già rinomata biblioteca del Duca Litta, nonchè i grandiosi scaffali, ora in uso per la suddetta biblioteca. A chi ne fa domanda spedisce *gratis* un elenco delle migliori opere.

Proprietà letteraria.

I signori Giovanni Ponzoni e Francesco Sanvito hanno pubblicato una memoria sulla *Contraffazione libraria nelle Provincie meridionali* nella quale, dopo aver deplorata la malafede di molti editori napoletani, l'insufficienza e non eseguita applicazione delle leggi e decreti a tutela della proprietà letteraria ed artistica nelle provincie meridionali, esortano il Governo a voler prendere una radicale determinazione decretando puramente e semplicemente, che *tutte le pubblicazioni delle Provincie meridionali ledenti i diritti d'autore a norma della legge 25 giugno 1865, qualunque data portino, anteriore o posteriore all'annessione di quelle Provincie, sono e saranno considerate contraffazioni, e verranno confiscate sens' altro, in qualunque luogo si trovino e presso qualunque esercente del Regno, salvi tutti gli effetti di legge sia pel fatto della contraffazione e della non eseguita rivelazione, sia pel risarcimento dovuto agli autori, editori od altri aventi diritto.*

Il decreto invocato dai signori Ponzoni e Sanvito è radicale invero, pure, e per ciò stesso, anche noi eleveremo la nostra voce affinchè sia una volta fatto cessare lo scandalo di una pirateria costante contro la quale, inutilmente finora, sorsero innumerevoli reclami. Sappiamo che la Commissione incaricata di studiare di quali modificazioni necessiti la legge sui diritti d'Autore ha preso in esame la *memoria* dei signori Ponzoni e Sanvito e vogliamo sperare che vorrà addottare provvedimenti da guarentire efficacemente la proprietà letteraria ed artistica non solo nelle Provincie meridionali, ma ancora in tutto il resto d'Italia.

Ci faciamo un dovere di annunziare la pubblicazione di un'opera di sommo interesse pei librai ed amatori di libri specialmente antichi; è questo il *Répertoire Universel de Bibliographie par Léon Techener.*

Il signor Techener, libraio-antiquario in Parigi, da lunghissimo tempo attendeva alla compilazione del catalogo della sua libreria, siccome poi ogni opera volle illustrare con descrizione o note critiche, così il suo lavoro, invece che un catalogo di commercio, divenne un vero repertorio bibliografico, del quale or ora pubblicò il primo volume che sarà in breve seguìto da molti altri e formeranno un' accurata appendice al prezioso *Manuel du Libraire* di *Brunet.* Questo primo volume contiene opere di Teologia, Giurisprudenza, Scienze ed Arti, Belle lettere e Storia, e comprende pubblicazioni d'ogni paese e d'ogni lingua.

PIETRO CUPPARI.

Lunedì, 7 febbraio dopo brevissima malattia, moriva in Pisa il comm. professore Pietro Cuppari. Con esso l'Italia perde un' alta e feconda intelligenza; e le scienze agrarie il loro miglior cultore. Professore d'agronomia, più che uno sterile insegnamento dogmatico, prediligeva quello economico, ed il suo programma trovasi quasi concentrato in queste parole « l'unico libro atto » ad insegnare l'agricoltura produttiva, l'agri- » coltura industriale, e l'azienda agraria. »

Amico della scienza, ma più amico ancora dei fatti, combattè egualmente gli errori della scienza e quelli della pratica. Egli sentiva il bisogno che la scienza e l'arte si facessero immediatamente produttive.

Presago quasi d'immatura morte, lasciò quanto di più prezioso può dare uno scienziato al proprio paese, cioè una guida al ben fare. *Il manuale dell' agricoltura* è come un testamento nel quale il Cuppari raccolse le migliori sue idee; e l'agricoltura italiana gliene sarà riconoscente.

Biblioteche. È imminente l'apertura di una civica biblioteca in Sampierdarena promossa con saggia liberalità da quel degno Municipio. Oltre a un nucleo importante di antichi libri provenienti dalle biblioteche liguri delle soppresse corporazioni religiose formeranno il nerbo della nascente biblioteca duemila volumi delle più ragguardevoli opere moderne in letteratura e scienze.

La biblioteca popolare di Demonte nel circondario di Cuneo istituita da quella Società operaia consta già di 2070 volumi, dei quali sono in continua circolazione i tre quarti.

La biblioteca popolare circolante di Murano constava, alla data del 30 gennaio, di 1318 volumi.

Anche in Chioggia si è instituita una biblioteca popolare circolante.

Il *Cosmos* pubblica una statistica delle principali biblioteche Europee le quali conterrebbero complessivamente il bel numero di venti milioni di volumi così suddivisi: Francia 6,200,000; Italia 4,150,000; Austria 2,500,000; Prussia 2,000,000; Inghilterra 18,00,000; Russia 850,000.

Il Ramayana di Valmici per GASPARE GORRESIO. Seconda edizione da lui riveduta e ritoccata. Vol. I e II. *Milano 1870.* Editore il Prof. Francesco Viganò, Via Monte Napoleone, 10.

È un fatto che le lingue Asiatiche ed Europee han per lo meno una seconda base Indiana o Sanscrita: Vedea, Mese, Zuccaro, i numeri che diconsi Arabici fin nelle loro forme, e mille altre parole derivano da tale sorgente: cerimonie religiose, proverbi e massime morali, principî filosofici, artistici, scienza di stato e tante istituzioni che noi crediamo di nostra origine, eran quasi antiche a due mila anni prima di Cristo ne' quai tempi nelle Indie splendette una civiltà che supera la nostra immaginazione e si crearono dei poemi epici quali sono il *Ramâyana* e il *Mâlâbarata* che alcuni supremi conoscitori della universa letteratura credono superiori agli stessi omerici.

In Svezia e Danimarca si trova uno strato di parole sanscrite e il favellare chinese ha un numero grandissimo di radici arye non parlando delle lingue che si trasformarono per due correnti una comunicante pel settentrione, per la Persia, per le Regioni Slave, Alemanne e via via; l'altra meridionale che guadagna poi le razze dette ora Latine, per darsi la mano amendue nell'Inghilterra e di là slanciarsi nel mondo pel genio Britannico, per piombare di nuovo nel luogo di loro originaria partenza colla fiaccola della civiltà in mano.

Si dirà: dominarono colà le caste e gli uomini furon chiusi in essa ermeticamente! finchè bramini, guerrieri agricoltori ed operai, re e popoli fidi al proprio dovere, amici gli uni degli altri facevano come una sola casa, e ciascuno attendeva al proprio ufficio, e contenti quali membri d'una stessa famiglia, provvisti d'ogni cosa, si può dire che quel paese era il vero paradiso terrestre. Quando per le umane vicende palingenesiache, fra le classi s'innalzò una muraglia senza porta, l'odio, l'invidia, le dissensioni, le lotte, lo straniero piombarono in quel paese e il mise allo stato sabbioso miserando in che il trovarono gli Europei e specialmente gl'Inglesi destinati ad innestare in quel paese esuberante di vita l'incivilimento Europeo, assimilando anco con modi violenti popolazioni divenute eterrogenee e preparandole ad una novella risurrezione di prosperità, di libertà, d'indipendenza. Già si presenta dagli stessi Inglesi educatori di popoli a libera vita un lieto avvenire.

Per queste considerazioni ed anco per dare il capo alle nostre volgari tradizioni greche, romana e cristiane, e perchè più si conosca che fosse, che sia e che sarà l'India or traversata da ferrovie, da canali, da torrenti di novella luce educativa ed ove vive ancora la religione del Brama vicino a quella di Confucio, di Maometto e di Crito e che l'Europa visiterà facilmente per il taglio dell'Istmo di Suez che deve premere all'Italia più che alle altre nazioni Europee.

D'accordo coll'eminente orientalista Gaspare Gorresio che già pubblicò a Parigi il testo del Râmâyana e il tradusse, e quasi il ricreò con una edizione di Parigi quasi esaurita, che costava alla pubblicazione 150 franchi in oro e che ora non si troverebbe ad un prezzo quasi doppio — *Viganò Francesco* imprese una elegante e di poco prezzo seconda edizione di quell'immenso poema riveduto e ritoccato dallo stesso Gaspare Gorresio.

Ciò fece allo scopo che il Râmâyana si legga e studi non solo dai pochissimi eletti delle orientali discipline; ma dalla gioventù, da tutti che in Italia amano di risalire alle prime sorgenti della umana civilizzazione, e godere delle bellezze artistiche e profittare della sapienza d'ogni nazione antica o moderna.

Pare che il Viganò nel ciò fare sia dominato dall'idea che si annichilino i pregiudizi dimostrando che ciò che si crede inventato dalla Grecia, dai Romani e dal Cristianesimo ha radici in tempi molto più antichi cioè più di 2000 anni anzi Cristo.

Noi non possiamo dunque che incoraggiare il Prof. Viganò che si sottopose a gravi sacrifici per arricchire sollecitamente l'Italia del prezioso tesoro di idee di che è ricco il Râmâyana e lodare l'illustre Gaspare Gorresio conosciuto ed apprezzato dai dotti di Europa e dell'India stessa che lo ha appoggiato migliorando il suo bellissimo lavoro.

È bene sapere che la miglior commendatizia per liberamente viaggiare nelle Indie ed entrare ne' più reconditi penetrali Braminici è di presentare un esemplare dell'edizione del Râmâyana del Gorresio. *(Comunicato).* F.

AVVISO

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj sì Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. Vol. IV. Fasc. IV. (Bologna) Gennaio 1870.

Padelletti, Della istituzione d'erede in un singolo oggetto dell'eredità. — *Scotti*, Dell'autorizzazione maritale e giudiziale secondo il codice civile italiano. — *Casorati*, Di alcune principali riforme introdotte dalla vigente procedura penale italiana. *Memoria quinta:* Libertà provvisoria. — *Carrara*, Ulteriori osservazioni sul carcere preventivo. — *Serafini*, Studî di diritto cambiario con speciale riguardo alla recente opera del professore Vidari *sulla Lettera di Cambio.*

Fascicolo V. Febbraio.

Frugoni, Capacità giuridica della donna secondo la legislazione italiana. — *Precerutti*, Sguardo alle riforme legislative in Italia e nei paesi esteri. — *Casorati*, Di alcune principali riforme introdotte dalla vigente procedura penale italiana. *Memoria sesta:* Interruzione del dibattimento e pubblicazione della sentenza. — *X.*, Risposta a due articoli del Deputato Civinini sull'opera « *L'individuo, lo Stato e la Società* » del Cav. Minghelli-Vaini. — *Vidari*, Sul potere elettorale dei governi liberi. Osservazioni sull'opera di Luigi Palma. — Annunzi di recenti pubblicazioni.

Buonarroti (il) Serie II. Vol. IV. (Roma), Dicembre 1869.

I due quadri che *Raffaello d'Urbino* fece per *Taddeo Taddei* dove sono? (Fine G. B.) — *Pietro Tenerani*. Cenni intorno alla sua vita, e catalogo delle sue sculture. (G. Guglielmi). — La Piazza Navona (Pietro Bonelli). — Delle pitture di *Guido Guidi* in S. Andrea della Valle (Alessandro Gasparoni). — L'Aurora di *Guido Reni* eseguita in mosaico dal sig. cav. Luigi Moglia. Lettera diretta al medesimo dal prof. comm. Tommaso Minardi. — A *Carlo Tenerani* che riporta il primo premio di architettura nel grande concorso Clementino, pochi giorni dopo la morte di suo padre (Versi del professor Giovanni Giordano C. R. S.) — Un proponimento fermo (Sonetto di E. Novelli). — Povero Dante! (E. N.) — Pubblicazioni ricevute in dono nel Dicembre. Bullettino mensuale della stampa periodica in Roma.

Civiltà Cattolica. (Roma), 19 Febbraio 1870.

Il Dottor Döllinger e la petizione dei Vescovi al Concilio. — I Crociati di San Pietro, scene storiche del 1867; Resa dei pontifici a Monte Rotondo, la Capitolazione di Monte Rotondo. I vinti e i vincitori. — De' Canoni epigrafici di Federico Ritschl e di alcune epigrafi arcaiche finora inedite. — Onorio I, e il P. Gratry. — Rivista della stampa: Della mancanza dei veri partiti politici in Italia e del come potrebbero sorgere. Articolo del sig. A. Scialoia, ec. — Le vocazioni allo stato ecclesiastico, quanto alla necessità e al modo di aiutarle, osservazioni pratiche pel sacerdote Almerico Guerra, professore nel seminario arcivescovile di Lucca. — Sul progresso della Fede sotto il sommo Pontificato di Pio Papa IX sino alla Convocazione del Concilio ecumenico. Studî del sacerdote Giacinto Ghiliani, priore di Luserna. — Cose spettanti al Concilio; Polemica giornalistica, Rivista bibliografica, Cronaca del Concilio. — Cronaca contemporanea; Cose Italiane, Stato Pontificio. — Cose straniere; Austria, Francia,

Palestra (la) **Letteraria - Artistica - Scientifica.** Anno II. Fascicolo X. (Milano) 1870.

Atti della Commissione Esaminatrice — Giudizio di Vincenzo Masserotti sui lavori n. 85 e n. 87; di Paolo Ferrari sui lavori n. 91 e n. 97; di Cletto Arrighi sui lavori n. 92 e n. 94 (Vedasi fasc. IX); di Giuseppe Rovani sul lavoro n. 93; di Luigi Settembrini sul lavoro n. 95; di F. D. Guerrazzi sul lavoro n. 96. — Avvertense del direttore sul lavoro n. 88 coll'epigrafe: *Amore e Dolore - Parlare mi fanno*; e sul lavoro n. 98 coll'epigrafe: *Gioia e Dolore.* — Paolo Gorini guardato ad occhio nudo. — Lettera al Direttore della *Palestra Letteraria;* di un Socio che vuol mantenere l'anonimo, con annotazioni e breve risposta del direttore (Lavoro n. 87). — Galileo e Newton. — Versi del socio Domenico Piccinino (lavoro n. 94). — Un racconto storico. — Lettera a Luigi Perelli direttore della *Palestra Letteraria;* del socio Attilio Luzzato (lavoro n. 92). — Concorsi a premi coi relativi programmi aperti dai Ministeri della Pubblica Istruzione e di Agricoltura e Commercio, dalla signora Giacinta Pezzana, dalla Società Pedagogica, dalla Commissione pel premio Ravizza, dalla Società Apistica, dall'Accademia di Francia. — Programma per la sottoscrizione Gorini. — Bollettino bibliografico. — Contenuto delle principali Riviste italiane ed estere — Elenco di libri donati e giornali inviati in cambio. — Programma del Periodico e norme che lo regolano.

Rivista Europea. (Firenze).

Fascicolo III. Febbraio.

Scene della vita preistorica. *Enrico Puglia.* — La donna indo-europea, *A. De-Gubernatis.* — Lo studente di Heidelberg (*contin. e fine*), *Augusto Foà.* — Il canale di Suez (*contin. e fine*), *G. Sances.* — Corrispondenza inedita di Vittorio Cousin con la marchesa M. Florenzi Waddington. — Gli inglesi; schizzo secondo; la famiglia, il comfort, la fashion, *G. Strafforello.* — Un'ora serena, *C. Baravalle.* — Venezia nel 1867, *Dora d'Istria.* — Il Savonarola di Lenau tradotto da Pio Zuccheri. — GLI ITALIANI ALL'ESTERO: Il fine della nostra vertenza con Tommaso Salvini; il libro di Amedeo Roux sulla letteratura italiana contemporanea, i giudizi dell'*Athenæum* sulla letteratura italiana nel 1869; notizie. — CORRISPONDENZE E RIVISTE: Corrispondenze da Pietroburgo. — Rivista letteraria: i romani di Cesare Donati, *Ferdinando Bosio;* la memoria del principe Boncompagni su Albirumi, *A. De-Gubernatis.* — Gazzettino bibliografico ove si informa di recenti scritti di A. Cittadella, L. Novali, G. Vimercati, G. Piaggia, M. Vitale, G. Chiarini, A. Baccaredda, C. Conestabile, E. Paglia, M. Mortara, un italiano; notizie letterarie. — Rivista filosofica: le Meditazioni cartesiane del Mamiani, *C. De Crescenzio;* delle dottrine filosofiche di B. Quartapelle, di B. Mezucelli. — Rivista archeologica: il congresso internazionale di antropologia e archeologia preistorica, *F. Finzi.* — Rivista artistica: la mostra fiorentina di belle arti, *Diego Martelli;* notizie artistiche. — Rivista drammatica, *Valentino Carrera;* notizie drammatiche. — Rivista di scienze naturali, *Guido Vimercati.* — Rivista economica, *Federico Comelli.* — Tavole necrologiche. — Indice del primo volume.

Rivista Sicula. Anno II. Volume III. (Palermo) 1870.

Fascicolo I, Gennaio.

La Proprietà privata dei sudditi di uno stato belligerante sul mare (Emanuele Pelaez). — Osservazioni delle Leonidi eseguite in Sicilia nel novembre 1869 (Pietro Tacchini), — Dante e la Sicilia, ricordi (L. Vigo). — Flora, racconto (Salv. Malato Todaro). — La vita di Gesù Cristo di Vito Fornari; risposta alla critica del Gesuita Filarcheo (Francesco Agri). — La cospirazione di Palermo nel 1860 (Gabriele Colonna). — Rassegna politica (G. Colonna). — Bullettino bibliografico (S. M. T. — L. D. B. — G. C.)

Rivista Universale. (Genova), fasc. 87. Gennaio.

Mons. G. Audisio. Teorica della società politica religiosa rispetto al secolo decimonono (cont.). — *Conte P. di Campello.* I Demagoghi nel tempo di Cesare. — *P. Chocarne* (versione del *P. T. Corsetto*). Il Padre E. Domenico Lacordaire dell'Ordine de' Predicatori. — *Prof. Domenico Caprile.* Orgoglio e Bellezza (cont. e fine). — *March. Gino Capponi.* Il monumento a Savonarola — Notizie intorno al Concilio. — Cronaca.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Il Catalogo bimestrale.

In seguito alla proposta fatta al Congresso Librario ed a termine degli articoli 2 e 24 dello Statuto Sociale veniva, nei primi giorni del corrente mese, pubblicato il primo numero del *Catalogo bimestrale della Libreria Italiana*. Scopo di questo catalogo è di venire dai librai distribuito gratuitamente alla loro clientela e per questo appunto esso viene stampato a nome di coloro che ne commettono almeno 100 copie. Il catalogo è diviso per materie in undici classi cioè:

I. *Teologia.*
II. *Giurisprudenza.*
III. *Scienze filosofiche e morali.*
IV. *Scienze naturali.*
V. *Scienze mediche, fisiche e chimiche.*
VI. *Matematiche pure ed applicate.*
VII. *Belle arti.*
VIII. *Industria e commercio.*
IX. *Letteratura.*
X. *Filologia e Linguistica.*
XI. *Geografia, storia e scienze ausiliari.*

di modo che colui che si occupa di una scienza speciale può facilmente ritrovare ciò che si è pubblicato per la parte che lo interessa.

Se l'importanza della diffusione di un tal catalogo fu apprezzata da alcuni librai, ci duole però il dover confessare che non lo fu dalla maggior parte, infatti non ci pervennero fin oggi che le seguenti ordinazioni:

Drucker e Tedeschi, *Verona*	copie	1000
Detken e Rochol, *Napoli* .	»	300
Bocca Fr.ª *Torino e Firenze* .	»	200
Loescher E., *Torino e Firenze*	»	200
Malaguzzi, *Brescia*	»	100
Salmin, *Padova*	»	100
Zanichelli, *Bologna* . . .	»	100

e qualche altra di 50 copie.

In confronto alle immense tirature che hanno le consimili pubblicazioni della Francia e Germania sarebbe misero il risultato ottenuto, ma vogliamo sperare che non pochi librai si aggiungeranno presto alla lista sovra esposta ed a tal uopo avvisiamo che la composizione di questo primo numero verrà conservata fino a fine del corrente mese e preghiamo coloro che ne volessero copie a voler trasmettere le loro ordinazioni con sollecitudine. Le condizioni sono quelle inserite nell'avviso del n.° 4, cioè:

Prezzo annuo ossia 6 numeri

L. 20	per	50	copie	Intestato al nome del committente.
» 36	»	100	»	
» 65	»	200	»	
» 95	»	300	»	

Gli interessi della Libreria.

I Diritti d' Autore, periodico di cui già annunziammo la pubblicazione, consacra nel suo terzo numero, quattro articoli al commercio librario. Nel primo di essi, applaudendo alla fondazione dell' Associazione Libraria, e raccomandando che vengano prese in serio esame le varie proposte fatte al Congresso librario, tra le quali non ultima quella della creazione di un vasto emporio o deposito centrale di tutte le opere che escono alla luce in Italia, termina lamentando *siansi invocati provvedimenti governativi onde il commercio librario venga fatto oggetto di speciale sorveglianza e protezione.*

Confessiamo francamente di non sapere nè da chi, nè a quale scopo si siano invocati provvedimenti speciali.

Il commercio librario, come qualunque altra industria, non dalla protezione governativa, ma bensì dall' iniziativa privata deve attendere la sua prosperità; non è con un decreto qualunque che se ne possano migliorare le condizioni ma bensì dal conoscersi, dallo stimarsi, dall'affratellarsi, ed a cimentare questa fratellanza sorse appunto l' Associazione Libraria.

Dal Governo il commercio librario attende una sola cosa, *la riforma della legge sulla proprietà letteraria*, una riforma mercè la quale non

riescan vana parola i Diritti di Proprietà, una riforma che permetta di poter compilare con quella necessaria sollecitudine, sugli originali stessi depositati al Ministero dell'Istruzione Pubblica, una Bibliografia che possa riuscire veramente completa. Il commercio librario italiano non domanda speciale sorveglianza, nè desidera l'istituzione dei brevetti, questi provvedimenti han fatto le loro prove, e furono successivamente aboliti dovunque, come ultimamente in Germania, e presto in Francia, dacchè ci pare mirino a questo scopo la maggior parte delle risposte all'inchiesta dal governo imperiale promossa.

Nel secondo articolo riporta alcuni brani della *Memoria* Sanvito e Ponzoni sulla contraffazione libraria nelle provincie meridionali di cui abbiamo tenuto parola nel Num. 4, dà poscia con lusinghiere parole il benvenuto all'Associazione Libraria ed annunzia infine la pubblicazione della Bibliografia Italiana e sottopone alla Direzione l'idea che *nella seconda parte del giornale troverebbero luogo opportuno dei brevi cenni sulle nuove pubblicazioni che con esattezza ed imparzialità ritraessero per uso del pubblico e dei librai lo scopo della pubblicazione, l'argomento, il merito del libro e la classe di lettori per cui è scritto.* Quest'idea era stata messa in pratica fino dal primo numero, ma la Commissione di Sorveglianza pel giornale, visto che il dare un cenno illustrativo di tutte le opere che si pubblicano in Italia (che non vi sarebbe stato motivo di esclusione per alcuna) avrebbe accresciuto immensamente la mole del giornale, decise a maggiorità di voti non doversi far cenno nella Cronaca di pubblicazione alcuna meno il caso che tal pubblicazione avesse un interesse speciale pel commercio librario.

Godiamo nel vedere gl'interessi librari seriamente discussi e ci rallegriamo col signor avvocato Scialoja, Direttore del periodico *I Diritti d'Autore*, per gli articoli pubblicati e per quelli che ci promette pel seguito e speriamo averlo sempre amico combattendo noi nello stesso campo e per una stessa idea, la tutela dei diritti d'autore e della proprietà letteraria, la diffusione della scienza, il progresso intellettuale e morale del popolo.

Quadro dei diritti di autore secondo le convenzioni al 25 febbraio 1870.

In virtù delle Convenzioni conchiuse cogli altri Stati gli autori Italiani possono guarentirsi sulle loro opere l'esclusivo diritto di riproduzione e rappresentazione:

Nell'Austria per anni 30 dopo la morte dell'Autore, 10 per le rappresentazioni. — Nel Belgio per anni 20 dopo la morte dell'Autore, 10 per le rappresentazioni. — Nella Spagna per anni 50 dopo la morte dell'Autore, 25 per le rappresentazioni. — In Inghilterra per anni 7 dopo la morte dell'Autore e non per un tempo minore di anni 42. — In Francia per anni 50 dopo la morte dell'Autore. — In Svizzera per anni 50, la vita dell'Autore ed anni 30. — Nella Germania del Nord per anni 30 dopo la morte dell'Autore, 10 per le rappresentazioni.

Però tale facoltà è subordinata per i trattati con il Belgio, la Spagna, l'Inghilterra, la Svizzera e la Germania del Nord all'adempimento della formalità della dichiarazione da eseguirsi nel termine di tre mesi dalla prima pubblicazione dell'opera, inoltre per il Belgio, Spagna ed Inghilterra è eziandio richiesto il deposito di un esemplare dell'opera.

Le convenzioni letterarie colla Francia e l'Austria non ammettono formalità e stabiliscono che per agire contro un contraffattore basta che l'autore dimostri che nel paese ove l'opera fu pubblicata, essa gode della protezione della legge.

Le autorità preposte a ricevere le dichiarazioni sono, il Ministero dell'Interno a Brusselles. Il Ministero del fomento a Madrid.

L'ufficio della Società dei Librai a Londra.

Il dipartimento federale dell'Interno a Berna o la legazione svizzera a Firenze.

Il Ministero dei Culti a Berlino e la legazione della Germania del Nord a Firenze.

Nei seguenti Stati è richiesta una tassa per l'iscrizione della dichiarazione:

Nel Belgio di L. 1,25. — Nella Spagna di Reali 5. — Nell'Inghilterra di 1 Scellino. — Negli altri Stati le formalità sono gratuite.

Coloro poi che intendessero di avere dalle autorità preposte a ricevere le dichiarazioni il certificato dell'eseguita inscrizione dovranno farne richiesta e pagare:

Per il Belgio L. 6, 25. — Per la Spagna Reali 25. — Per la Svizzera L. 0, 50. Per la Germania del Nord le spese del Bollo.

La durata del diritto di traduzione che spetta all'autore di una opera pubblicata per la prima volta in Italia, negli stati coi quali esistono convenzioni è di anni 5, salvo nella Svizzera in cui è di anni 10;

Nella Francia e nell'Austria la durata è stabilita dalle rispettive leggi.

Il diritto di traduzione è riservato all'autore, a condizione che esso abbia indicato in fronte

alla prima edizione dell'opera che intende riservarsi il diritto di traduzione e che essa sia apparsa almeno in parte entro l'anno dalla dichiarazione dell'originale. Tale termine per la Convenzione coll'Austria, è di 6 mesi sia per le opere letterarie che sceniche, mentre nelle altre Convenzioni è stabilito che l'autore di opere sceniche entro i tre mesi debba adempire alla pubblicazione o rappresentazione della traduzione eccettuata però la Convenzione francese in cui per le opere sceniche si accordano 6 mesi di tempo per la pubblicazione o rappresentazione delle traduzioni che l'autore si riservò.

Eccettuate poi la Francia e l'Austria in tutti gli altri Stati è richiesto che la traduzione sia registrata nei modi indicati per le opere di prima pubblicazione, senza di che l'autore non potrebbe invocare le disposizioni delle Convenzioni.

La Biblioteca Nazionale di Milano ha pubblicato con lodevole consiglio una statistica di non lieve interesse e che ci piace qui riprodurre, facendo voti che simili documenti vengano resi di pubblica ragione da tutte le biblioteche del Regno.

Quella Biblioteca ebbe nell'anno 1869 il numero di 33,348 lettori. Le opere lette si poterono classificare in cinque grandi gruppi. In fatto di studi naturali e di scienze esatte si contarono 4983 lettori, fra i quali si ebbero 1424 lettori di opere matematiche; 1039 di studi tecnici; 2148 di scienze naturali e 372 di scienze mediche.

In fatto di scienze morali si contarono 3649 lettori, e tra questi 263 lessero libri teologici; 1351 lessero opere di filosofia; 658 scelsero libri pedagogici; 614 ebbero opere di giurisprudenza e 763 si consacrarono a letture di economia, di statistica e di pubblica amministrazione.

Negli studi geografici e storici si contò il numero di 8983 lettori, di cui 2362 si occuparono di studi geografici e di opere di viaggi, e 6621 lessero opere di storia e biografia.

La letteratura e le belle arti tennero occupati il massimo numero di lettori che furono 11,408; e tra questi 4677 chiesero opere di filologia classica e di amena letteratura; 6159 lessero romanzi, drammi e novelle, e 572 ebbero libri di belle arti.

La poligrafia e la letteratura periodica trovò 4325 lettori.

Da questo aggruppamento di cifre accogliesi come un terzo dei lettori, per la più parte giovinetti, si rivolsero di preferenza agli studi dell'amena letteratura.

Per buona ventura però si nota da qualche tempo che buon numero di lettori si applica agli studi storici, biografici e geografici, il cui numero raggiunse la proporzione del quinto dei lettori.

Un sesto delle letture si volse sopra le scienze naturali ed esatte e soltanto il nono di esse fu rivolto alle scienze filosofiche, giuridiche e morali.

La lettura delle opere poligrafiche e periodiche ebbe l'ottavo dei lettori.

Ad ogni modo si può dire che la lettura di opere serie tenne occupati quasi i due terzi dei lettori, e ciò è già molto in un tempo in cui l'agitazione febbrile della gioventù che aspira a tutto ciò che l'alletta, la rattiene bene spesso dal campo delle meditazioni severe.

La maggior frequenza dei lettori avviene nei sei mesi che cadono dal novembre all'aprile, ove giunsero al numero di 19,161, ed una minor frequenza si ha negli altri mesi estivi ed autunnali, ove non si ebbero che 14,189 lettori.

Durante l'anno 1869 si diedero a prestito a domicilio 1563 opere, a pubblici professori ed a scienziati che attendono a gravi studii.

Si intraprese nell'anno l'ardua operazione della generale ricognizione dei libri che si trovarono salire al numero di 137,245, ed ora si attende alla revisione generale dell'inventario e del catalogo.

Le nuove opere che entrarono nell'anno scorso alla Biblioteca furono 1743, fra le quali 330 edizioni musicali che passarono alla Biblioteca del Conservatorio di musica, e sulle altre 1313 opere nuove si contarono 155 giornali.

La Consulta scientifica che con nobile zelo presiede all'acquisto delle nuove opere ebbe il costante pensiero di arricchire la suppellettile della Biblioteca coi libri più degni di speciale riguardo, e che meglio corrispondessero alla generale coltura. Fu larga nell'acquisto di opere classiche preferendo quelle che illustrano la storia civile d'ogni nazione. In fatto di studii storici ed archeologici acquistò opere costosissime, fra le quali la raccolta delle spedizioni scientifiche fatte nell'Asia centrale, nell'Egitto, nell'Algeria e nel Messico. Fece comperare le grandi opere illustrative di Pompei e di Ercolano, delle antichità Sicule e dell'Etruria. Non mancò di far acquisto delle nuove opere che illustrano le età così dette preistoriche, e quelle che tengono vive nuove discussioni fra gli eterogenisti e gli embriogenisti, e tutte le novità attinenti agli studii antropologici.

Uno speciale catalogo delle opere nuovissime è sempre reso ostensibile ai lettori.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Storico. Tomo X, Parte II, (Firenze).

Numero 56.

Documenti originali illustrati: Lettere di Iacopo da Volterra a papa Innocenzo VIII. (M. Tabarrini). — *Memorie originali:* L'importanza di Adria antica la Veneta, dimostrata dalle Figuline del Museo Bocchi e dalle condizioni marittime e commerciali di essa fino alla perdita totale del Porto che n'ebbe il nome. (F. A. Bocchi). — Statuti di Brescia del Medio Evo. (Gabriele Rosa). — I Porti della Maremma Senese durante la Repubblica. (Luciano Banchi). — *Rassegna bibliografica:* Vincentii Pragensis annales. (Nel tomo XVII dei « Monumenta Germaniæ historica ». » (P. Rotondi). — Annali del Friuli, ossia Raccolta delle cose storiche appartenenti a questa regione, compilati dal conte Francesco di Manzano. (G. Occioni-Bonaffons). — Notizie sulla vita e sulle opere dei principali architetti, scultori e pittori che fiorirono in Milano durante il governo dei Visconti e degli Sforza, raccolte ed esposte da Girolamo Luigi Calvi. (Michele Caffi). — Remarks on the illuminated official manuscripts of the venetian repubblic, by Edward Cheney. (Osservazioni sui manoscritti officiali miniati della repubblica veneta, di Odoardo Cheney). — Notes on venetians ceramics, by William Richard Drake, F. S. A. (Osservazioni sulla ceramica di Venezia, di Guglielmo Riccardo Drake). (Giuseppe Valentinelli). — Essai sur l'histoire de la Philosophie en Italie au dix-neuvième siècle, par Louis Ferri. (A. Conti). — Lettere di Bartolommeo Cavalcanti, tratte dagli originali, che si conservano nell'Archivio governativo di Parma. (Pietro Martini). — Storia documentata della Diplomazia Europea in Italia, dall'anno 1814 all'anno 1861, per Nicomede Bianchi. (F. Bertolini). — Di alcuni avanzi di fabbrica romana presso Fonte all'Erta in mezzo alle due città di Fiesole e di Firenze, Relazione all'illmo. sig. senatore Sindaco e signori componenti la Giunta del Comune di Firenze. — Cimeli del Canova. (C. Cantù. — Federigo Ozanam oeuvres complètes. Lettres. (N. Tommasèo). — Società Ligure di Storia Patria. (L. T. Belgrano). — R. Deputazione di Storia Patria delle Romagne. — Elenco dei lavori pubblicati dalla Deputazione medesima. — *Annunzi bibliografici:* Codice diplomatico del regno di Carlo I e II d'Angiò, pubblicato per Giuseppe del Giudice. (M. D'A.) — Intorno a un passo della Divina Commedia, per A. Gloria (G.) Dalla Vedova. — Intorno la basilica di S. Antonio ed altri edifizi eretti dal Comune di Padova, per A. Gloria. (G. D. V.) — Intorno al Comune di Campagna, della provincia di Venezia, per A. Gloria. (G. D. V.) — Sentenza di Matteo da Siena vescovo di Ceneda sopra il possesso dell'ospitale di Vedana. (G. O. B. — Il primo Monte di Pietà. Memoria di Ludovico Luzi. (L. Fumi). — Atti della R. Accademia di Belle Arti di Carrara. (G. S.) — Fra Girolamo Savonarola e notizie intorno al suo tempo, per Antonio Cappelli. (C. S). — Topographia Innensis orae, carmen Baltassarii Taravasii canonici sarzanensis (G. S.) — Della vita e degli scritti dell'avvocato Cesare Brancoli. (G. S.) — Diarî della Città di Palermo dal secolo XVI al XIX, pubblicati per cura di Giovacchino di Marzo. (G.) — La Vita dell'Italia, narrata agli alunni delle scuole ed alle famiglie da Ulisse Poggi. (G.) — Della Vita e delle Opere di Gaudenzio Ferrari. Ragionamento del profes. Pietro Zambelli. (G.) — Gli affreschi del secolo XIV nella chiesa di Galciana. Lettera di Cesare Guasti. (G.) — Lettera di Giovanni Vergiolesi ambasciatore di Lucca presso Venceslao re de' Romani, 1381. (G.) — Due lettere di Francesco Petrarca a Niccolosio Bartolommei da Lucca. (G.) — Lettere inedite d'illustri italiani a Cesare Lucchesini. (G.) — I Codici e le Arti a Monte Cassino, per D. Andrea Caravita. (G.)

Carità (la) Rivista religiosa, scientifica, letteraria. Anno V. (Napoli).

Gennaio 1870.

Il passato e l'avvenire della Carità. (Sac. Enrico Attanasio). — Iddio con noi nel Concilio Vaticano. (Alfonso Capecelatro *d. O.*) — La Vergine-Madre e l'arte cristiana. (Bar. N. Taccone Gallucci). — I Concilii di Basilea e di Ferrara. (Luigi Spaccapietra *d. O.*) — Rivista della Stampa — Discorsi sacri di monsignor Francesco Pedicini arcivescovo di Bari assistente al soglio pontificio. (Aniceto Ferrante *d. O.*) — La Framassoneria figlia ed erede del manicheismo — Studii storici per Luigi Parascandolo sac. del Clero napoletano. (Luigi Spaccapietra *d. O.*) — Cronaca delle Missioni Francescane. — Cose del Concilio. — *Documenti:* Discorso recitato il giorno dell'apertura del Concilio nella Basilica Vaticana da mons. Buecher Passavalle. — *Cronaca:* Quinta congregazione generale. — *Notizie varie:* 1. Descrizione dell'aula conciliare; 2. Postulati dei vescovi risguardanti l'infallibilità; 3. Un discorso ed un breve del Santo Padre; 4. Risposta del ministro Darcé alla interpellanza del senatore Rouland sul Concilio.

Rivista Europea (la) Anno I. (Firenze).

Marzo 1870.

La posizione legale della donna (Tatiana Svetoff). — L'insegnamento superiore in Germania (S. Pennisi-Calanna). — Sul miglior modo di rendere popolare l'insegnamento della storia nazionale (Gio. Biasutti). — Idealismo o positivismo? (Raffaele Mariano). — Saggio storico-critico sulla dottrina di Malthus (Ferdinando Gagliardi). — (I racconti del dottore). — La locanda dell'Orso (Ludovico De Rosa). — L'incantesimo (Giovanni Prati). — La battaglia (Giovanni Cecconi). — Venezia nel 1867 (Dora d'Istria). Continuazione. — Gl'Italiani all'estero (Giudizii di stranieri sopra F. G. Fumi, Gio. De Castro, G. Colucci, G. Barzellotti, R. Garagnani, G. Vollo, A. G. Barrili, l'Osservatorio astronomico di Firenze, E. Lattes, L. Cibrario, Ar. Fabretti, le condizioni del Veneto, Paolo Lioy — Notizie). — Gli stranieri in Italia — Notizie varie. — Corrispondenze: da Berna, la Letteratura italiana in Germania nel 1869 (G. A. Scartazzini). — Da Milano, ove si parla di F. Filippi, P. Ferrari, L. Marenco e C. Tamagni (L. C.) — Rivista letteraria — I Romanzi di Cesare Donati (Ferdinando Bosio), continuazione e fine. — Gazzettino bibliografico, nel quale si informa di recenti scritti di M. Pratesi, P. Turiello, A. Mario, G. Bernhardi, G. Congedo, P. Selvatico, G. Novelli, G. Q. De Gioannis, L. Codemo Gerstenbrand e P. Tedeschi. — Notizie letterarie. — Rivista filosofica: l'uomo e le scienze morali di A. Gabelli (Carlo Cantoni). — Rivista filologica: Manuel des racines grecques et latines di Bailly (F. G. Fumi) — I dialetti greci di Terra d'Otranto per G. Morosi (A. Da Colle). — De proprietate sermonis Plautini, auctore Schmilinsky (id.) — Medini Kâra (A. D. G.) — Rivista drammatica, ove si parla del galateo dei teatri, del Giacometti, della Marini, ec. (Valentino Carrera). — Rivista di scienze fisiche e naturali: Bibliografia scientifica, ove si parla di scritti di G. Cossavella, A. Forti, C. Terzaghi, P. Balestra, F. Fabretti, R. Pompa (Guido Vimercati). — La sismopirologia di G. Boccardo (Arturo Issel). — Rivista economica, ove si tratta specialmente dei coloniali italiani (Federico Comelli). — Rivista delle buone e belle azioni (G. B. Mariutto). — Tavole necrologiche: Iscrizioni per le esequie di D. Pispisa (G. Morelli). — Rassegna di morti.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

Si rinnova la preghiera a tutte le Direzioni dei Giornali e Riviste che ci accordano il cambio di volerlo indirizzare alla Redazione della *Bibliografia Italiana*, via Faenza, 66, Firenze.

ADESIONE
ALL'
ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Ferrara. TADDEI DOMENICO, Editore-Libraio (con succursale in Roma).

Catalogo bimestrale della Libreria Italiana.

Oltre alle ordinazioni pubblicate nel numero 5 ci pervennero ancora le seguenti:

Loescher E. *Torino-Firenze*	copie	100
(in aumento alle copie 200 già prima ordinate).		
Morpurgo Vito, *Spalato*	»	100
Münster H. F. e M. *Venezia* . . .	»	100
Pedone Lauriel Luigi, *Palermo* . . .	»	100
Sacchetto Francesco, *Padova* . . .	»	100
Brigola Gaetano, *Milano*	»	50
Bolis fratelli, *Bergamo*	»	50
Zopelli Luigi, *Treviso*	»	50

Di un centro librario in Italia.

Da una lettera del sig. Vito Morpurgo di Spalato riportiamo il seguente brano:

« Uno degli scopi cui dovrebbe tendere la nostra associazione si è quello di creare in Italia un centro librario, quale Lipsia per la Germania, ove si possano avere tutte le pubblicazioni del Regno allo stesso prezzo dagli editori praticato, più una piccola provvigione; poichè come stanno oggi le cose, riesce del tutto impossibile il procacciarsi gran parte delle pubblicazioni italiane ec. »

Lettere, che come questa, ci eccitano ad occuparci di una questione sì importante ne riceviamo parecchie, e se non ne abbiamo fatto cenno finora si è perchè aspettavamo, fidenti nel senno dei membri che compongono la Commissione con quest'incarico nominata nel congresso librario di Torino, la relazione che dovrà esser discussa nel prossimo Congresso a Napoli; siccome però, dall'esposizione di varie idee, la Commissione stessa potrebbe trarre non poco giovamento, così stimiamo opportuno il mettere le nostre colonne a disposizione di coloro che dell'ardua questione, in pro del commercio librario, vorranno occuparsi.

Proprietà artistica.

La Corte di appello di Napoli con sentenza del 23 febbraio 1870 ha respinto l'appello prodotto dai signori Giovanni e Giuseppe Fabricatore avverso la sentenza del tribunale di commercio di Napoli in seconda sezione che ha dichiarato il signor Teodoro Cottrau esclusivo proprietario delle opere de' maestri Donizetti, Mercadante, Pacini e Rossini composte pei Regi teatri di Napoli durante le varie imprese di Domenico Barbaia. Gli editori di Milano, che aveano creduto poter acquistare il diritto di stampare queste opere dai signori Fabricatore, dovranno distruggere come contraffazioni le numerose pubblicazioni da essi fatte di molte opere fra le migliori del teatro moderno italiano.

Proprietà letteraria.

L'editore Emilio Treves di Milano ha acquistato la proprietà letteraria e pubblicherà fra breve le seguenti opere:

Scarabelli prof. Luciano. Precetti ed esempi di moralità civile.

Moleschott. Trattato popolare sull'alimentazione e sul regime. Quest'opera verrà tradotta dal prof. Giuseppe Bellucci di Perugia.

Depping. Le meraviglie della forza e della destrezza. Uscirà illustrato da numerose incisioni.

Cantù Ignazio. Uno per tutti e tutti per uno. Mutualità e cooperazione. Libro pel popolo.

Revisione della legge 1865 sulla Proprietà Letteraria.

La Commissione, chiamata dal Governo a rivedere la legge sulla proprietà letteraria, della quale abbiamo più volte tenuto parola nel breve spazio di tempo corso dai primi giorni del febbraio fino ad oggi, si è più volte adunata, ed ha fatto soggetto di lunghe e diligenti ricerche e di serie ed assennate discussioni il testo di quella legge che informata a savissimi principii si era poi mostrata nell'applicazione manchevole ed imperfetta in alcune delle sue parti.

Così s'introdussero molte ed utilissime innovazioni nei paragrafi relativi alla pubblicazione delle opere in musica, si provvide a facilitare con una diminuzione proporzionale della tassa il deposito delle opere edite con riserva dei diritti di proprietà, si rese meno vessatoria pei capocomici, meno improduttiva per gli scrittori, e meno gravosa pei Municipii la revisione dei conti e la riscossione dei decimi sulle rappresentazioni teatrali di lavori drammatici, affidando al Municipio soltanto l'incarico di opporsi alla rappresentazione di opere non regolarmente dall'autore vendute o cedute alle compagnie comiche; si diminuì il numero delle copie da presentarsi al deposito, ed in ogni caso si cercò ovviare ai gravissimi inconvenienti, resultati in fatto d'applicazione della legge vigente.

Una elaboratissima relazione compilata dall'egregio avv. Scialoia, figlio all'illustre senatore, fu già presentata all'onorevole ministro Castagnola, per rendergli note le modificazioni proposte alla legge, e il perchè di ciascuna di esse.

Imitabile esempio d'operosità e di zelo che vorremmo preso più spesso a modello fu questo d'una Commissione di privati cittadini, che non pagati, e non mossi da alcuna considerazione personale, nè si rifiutarono al difficile incarico, nè risparmiarono cure e fatiche per rispondere degnamente alla fiducia del Governo.

Biblioteca civica di Torino.

Questa biblioteca fu inaugurata il 22 febbraio 1869; da quel giorno sino al 30 aprile rimase aperta al pubblico per tre ore sole della sera; dal primo maggio al 15 settembre non si fece servizio serale e la biblioteca si aprì al pubblico per sei ore ogni giorno.

Si tenne chiusa dal 16 settembre al 15 ottobre, per riaprirla con servizio di quattro ore nel giorno e di tre nella sera.

In questi undici mesi e malgrado le molte restrizioni volute sia dall'insufficienza del locale a fronte dell'accorrenza, sia dalla indole speciale di biblioteca tecnico-industriale, si ebbero non meno di 37,741 lettori.

Di essi 17,183 lessero opere di scienze chimiche, fisiche e matematiche o di arte.

10,520 ebbero libri di letteratura, esclusi quasi affatto i romanzi, che si riducono a quelli del Manzoni, del Grossi e dell'Azeglio.

9485 chiesero opere storiche.

341 opere di giurisprudenza.

212 trattati di morale e di teologia.

I numeri di volumi dati in lettura a questi 37,741 lettori fu di 132,964: ne mancò *uno solo*, in due altri si trovarono lacerati alcuni fogli.

Da queste cifre appare come poco meno della metà de' lettori diensi agli studi delle scienze e delle pratiche loro applicazioni, e come educatissima sia la popolazione torinese.

Stabilimento di nuove case Tipografiche e Librarie.

Drucker e Tedeschi che da lungo tempo hanno casa libraria in Verona, avendo osservato come gli editori stranieri che tengono deposito delle loro edizioni in Lipsia oltre al provvedere alla massima diffusione della loro patria letteratura fanno anche eccellenti affari, avendo inoltre notato con quanto amore cominci ad esser coltivata la nostra letteratura in Germania e quanta importanza diino i librai committenti alla maggiore o minore prontezza nell'eseguire le loro commissioni e pensando quanto poco fossero ancora conosciute all'estero le produzioni italiane, vennero nell'idea di erigere due depositi, l'uno a Lipsia che fu aperto nello scorso settembre, e l'altro a Vienna che ebbe principio col dicembre ultimo. Questi depositi ebbero un successo sì favorevole quale i signori *Drucker e Tedeschi* stessi non avrebbero osato sperare. Incominciarono colla collezione Le Monnier alla quale fecero bentosto seguire quelle di Barbèra, Treves, Guigoni ec. Le novità più importanti vengono, non appena pubblicate in Italia, spedite ai suaccennati depositi ed annunziate nel *Börsenblatt*, organo del commercio librario germanico, e nell'*Oesterr. Correspond. Blatt*, organo del commercio librario austriaco. Questi solerti librai distribuiscono inoltre in Germania 3500 copie di un Bullettino mensile con dichiarazioni bibliografiche in lingua tedesca che viene da essi pubblicato e 1000 copie del *Catalogo bimestrale* alle quali sottoscrissero comunicandoci i pochi cenni sovra esposti.

LEVI E C. Sotto questa firma, i signori G. Levi e B. Piazza hanno aperto in Trieste una casa libraria a datare dal 1.° marzo e pregano gli editori italiani a voler spedire i loro cataloghi.

GALLIA EDOARDO ha testè aperto in Firenze, via de' Servi, n.° 24, una casa di commercio che si occuperà di libreria e cartoleria.

SALMIN frat. libraj-editori in Padova hanno aperto una tipografia fornita di caratteri moderni che nomarono alla Minerva nello intendimento di far rivivere le glorie della precedente di questo nome in Padova.

Curiosa statistica.

Ecco, secondo quanto scrive il signor Hatin nella sua *Bibliografia critico-storica della stampa periodica*, un quadro approssimativo, con cui si addimostra il rapporto esistente fra il numero dei giornali e la cifra della popolazione nei principali paesi verso la fine del 1866:

	Popolazione	Giornali		
Francia	37,000,000	1640	un giorn. per	23,000 abit.
Inghilterra	28,000,000	1260	id.	23,000 „
Stati Uniti	30,000,000	4000	id.	7,000 „
Prussia	18.000,000	700	id.	26,000 „
Italia	27,000,000	500	id.	54,000 „
Austria	38,000,000	365	id.	15,000 „
Belgio	4,700,000	275	id.	15,000 „
Svizzera	2,500,000	300	id.	8,000 „
Olanda	3,500,000	225	id.	16,000 „
Russia	66,000,000	200	id.	330,000 „
Spagna	15,000,000	200	id.	75,000 „
Svezia e Norvegia	5,200,000	150	id.	36,000 „
Danimarca	2,000,000	100	id.	20,000 „

Il 18 marzo si celebrò nell'aula massima di Brera, la festa letteraria istituita con R. Decreto 4 marzo 1864.

In tale circostanza parecchi allievi liceali lessero alcuni loro componimenti intorno alla vita ed alle opere di Ugo Foscolo.

Il municipio di Milano nominò una commissione per l'ordinamento della Biblioteca municipale, l'istituzione di un gabinetto di numismatica e pel ritiro degli atti comunali dall'archivio civico provinciale a san Carpoforo, per formare un archivio storico della città e ducato di Milano.

Il distinto romanziere Anton Giulio Barrili ha compiuto un suo nuovo romanzo intitolato: *I bianchi e i neri* ed ha posto mano ad un altro di soggetto storico antico che verrà intitolato: *Semiramide*. La proprietà di questi due scritti fu acquistata dall'editore E. Treves, il quale già pubblicò i precedenti lavori del Barrili.

L'illustre marchesa Marianna Florenzi Wadington sta per pubblicare, preceduta dai suoi brevi ricordi biografici, l'interessante corrispondenza epistolare che ebbe con lei il re Luigi di Baviera, del quale possiede circa 3000 lettere. Ne saranno pubblicate solo da 400 a 500 fra le più importanti per la storia contemporanea degli ultimi cinquant'anni. Non dubitiamo che la notizia di tale pubblicazione desterà in Germania e specialmente in Baviera la più viva curiosità.

Picoola Corrispondenza.

Sig. BUZZATI AUGUSTO. *Venezia*. — La ringrazio della gentilissima offerta, la prego di continuare mensilmente indicando anche l'anno di pubblicazione per ciò che non fosse stampato nel 1870.

Sig. VIGANÒ Prof. FRANCESCO. *Milano*. — In testa di questo numero parlo di quanto l'interessa. Formoli la sua proposta e verrà pubblicata.

Sig. SCHUBART GIUSEPPE. *Trieste*. — Vi ringrazio della nota comunicata, seguitate mensilmente.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. (Bologna).

Marzo 1870.

Dell'acquisto e della perdita del possesso secondo il diritto romano ed i codici moderni. (Bellavite). — La rinunzia fatta nel contratto di matrimonio alla ipoteca legale ed alla relativa iscrizione è valida o nulla? (Pacifici-Mazzoni). — Nuovi studi sulla storia del diritto romano. (Padelletti). — Dei giudizi contumaciali secondo il codice di procedura civile italiano. (Scotti). — Di alcune principali riforme introdotte dalla vigente procedura penale italiana. *Memoria settima:* Posizione in accusa. (Casorati). — Sulle locazioni di fondi a lunga durata fatte da donna maritata. (Pacifici-Mazzoni). — Liber legis Longobardorum Papiensis dictus edente Alfredo Boretio. (Ficker). — Movimento giuridico in Germania. (Serafini). — Bibliografia giuridica. (Serafini).

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Febbraio.

Bollettino e Memorie. — *Note geologiche:* 1. Cenno sui terreni stratificati dell'Isola dell'Elba, per Igino Cocchi; 2. Saggio sulla Geologia dei dintorni del Lago di Lugano, studio di Gaetano Negri ed Emilio Spreafico (estratto). — *Note mineralogiche:* Analisi chimica della Selagite di Montecatini di Val di Cecina, eseguita dal professore E. Bechi; Analisi della roccia prenitoide di Montecatini, e della Prenite dell'Impruneta, eseguita dal professore E. Bechi. — *Avvisi:* Associazione al Bollettino; Residenza del Comitato. — *Catalogo della Biblioteca del R. Comitato:* (Continuazione). — *Tavole ed Incisioni:* Sezione del Monte di Rio; Sezione di Valle d'Arcu; Spaccato per la penisola di San Salvatore, detto per M. La Nave, Valgana e Bregazzina.

Carità (la) Rivista religiosa, scientifica, letteraria. Anno V. (Napoli).

(Febbraio 1870).

L'infallibilità del papa (Sac. Enrico Attanasio. — La Vergine-Madre e l'arte cristiana (Bar. N. Tacoone Gallucci. — Sopra alcune interpretazioni della dottrina ideologica di S. Tommaso d'Aquino (P. Tomm. M. Zigliara *d. P.*) — Rivista della Stampa. — Le cardinal Jean Morone. Étude historique par Frédéric Sclopis président de l'Academie des sciences de Turin, associé étranger de l'Institut de France. — Paris 1869 (Luigi Spaccapietra *d. O.* — Codex diplomaticus Cavensis nunc primum in lucem editus opera ac studio DD. Julii de Rogerio Abbatis, Michælis Morcaldi, Mauri Schiani, Sylvani de Stefano, Benedicti Bonazzi, Guglielmo Sanfelice O. S. B. (Enrico Mandarini *d. O.*) — Cronaca delle missioni Francescane. — Cose del Concilio. — *Documenti:* Elenco degli Em.^{mi} Rev.^{mi} signori Cardinali, dei Rev.^{mi} Patriarchi Primati Arcivescovi e Vescovi, degli Abati Nullius, dei superiori generali degli ordini regolari convenuti in Roma pel Concilio Ecumenico. — Decreto relativo al regolamento del Concilio. — *Cronaca:* Congregazioni generali. — *Notizie varie:* 1. Postulati presentati al Concilio. — 2. Autorevoli smentite alle false notizie dei giornali. — 3. I violatori del segreto conciliare. — 4. L'Inghilterra ed il Concilio (nostre particolari corrispondenze). — 5. Le due lettere del S. Padre a Monsignor Manning che determinano la posizione dei protestanti rispetto al Concilio. — 6. Il vero spirito dei cattolici tedeschi. — 7. Associazione cattolica della gioventù, — 8. ed Associazione di preghiere pel Concilio in Napoli. — 9. Inaugurazione dell'esposizione di arti cattoliche in Roma.

Civiltà Cattolica (la) Serie VII, vol. IX. Anno XXI, (Roma), Marzo 1870.

Quaderno 479.

L'esposizione romana. — La filosofia anticattolica e i mali presenti della società. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - LXXXIII. Prigionia e liberazione dei Pontificii rendutisi a Monte Rotondo. 535 - LXXXIV. Domenico Massei, 540 - LXXXV. Bernardo di Quatrebarbes. — Onorio I, e il P. Gratry. — Rivista della Stampa. — Sulle condizioni della cosa pubblica in Italia dopo il 1866. Opuscolo del sig. Stefano Iacini. La doctrine de S. Antonino Archevêque de Florence sur l'infallibilité du Pape, et l'autorité du Concile œcuménique, par un théologien. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio: 1. Rivista Bibliografica, 600; 2. Cronaca del Concilio, 611; 3. Documenti. — Cronaca Contemporanea — Cose Italiane — Stato Pontificio. — Cose straniere — Francia. — Spagna.

Quaderno 480. — Marzo.

La catastrofe napoletana delle banche usuraie. — Dei Canoni epigrafici di Federico Ritsch, e di alcune epigrafi arcaiche finora inedite. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - LXXXV. Bernardo di Quatrebarbes, 664 - LXXXVI. Fazioni della guarnigione di Roma durante le vicende di Monte Rotondo. La compagnia Durostu e la colonna Allet. — Risposta alla seconda lettera del P. Gratry. — Rivista della stampa. — De D. N. Iesu Christi divinitate adversus huius aetatis incredulos, Rationalistas et mythicos, libri tres, auctore Ioanne Perrone S. I., in Collegio Romano studiorum Praefecto. — Lettera del Marchese Francesco Palermo al Direttore della Civiltà Cattolica intorno alle obiezioni dell'opuscolo anonimo, La Dottrine de S. Antonin ec. — Cose spettanti al Concilio: Documenti episcopali circa le mene contro il Concilio. — Cronaca Contemporanea. — Cose Italiane — Stato Pontificio. — Cose straniere — Inghilterra. — Svizzera (Nostra Corrispondenza).

Rivista Sicula. Anno II. Volume III. (Palermo).

Fascicolo II, Febbraio.

Le Epigrafi arabiche di Sicilia. — Classe prima: iscrizioni edili (Michele Amari). — La proprietà privata dei sudditi di uno stato belligerante sul mare. (Emanuele Pelaez). — Studi etnologici di Niccolò Chetta. (Giuseppe Spata). — Flora, racconto. (Salvatore Malato Todaro). — La fiumana del Golfo, con una tavola. (Roberto Gill). — Quistione filologica sopra un passo di Tucidide. (Niccolò Camarda). — L'arte al medio evo in Palermo per Antonio Springer (J. J. D'Angely). — Rassegna politica (G. Colonna). — Bullettino bibliografico. (G. C. — S. M. T. — F. A.)

Rivista Universale. Anno IV. (Genova).

Febbraio.

Una lettera del Vescovo d'Alba mons. Girolamo Vida al Vescovo di Bergamo M. Pietro Lipomano. (Monsignor Gio. Finazzi). — Estetica Biblica. (Sebastiano Lisi). — Il Padre E. Domenico Lacordaire dell'Ordine dei Predicatori. (P. Cocarne, versione del P. T. Corsetto). — I Demagoghi nel tempo di Cesare (cont. e fine). (Conte P. di Campello ex Dep. al Parl.). — Del Comunismo. (Cav. Cesare Cantù). — Degli elementi costitutivi dei corpi. (D. Primo Tamba) — Alla *Rivista Universale.* Lettera. (March. T. De Riso, Senatore del Regno). — Notizie intorno al Concilio. — Cronaca.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

Si rinnova la preghiera a tutte le Direzioni dei Giornali e Riviste che ci accordano il cambio di volerlo indirizzare alla Redazione della *Bibliografia Italiana*, via Faenza, 66, Firenze.

ADESIONE
ALL'
ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Salerno. MIGLIACCIO RAFFAELLO, Tipografo-Editore.
Roma. MARIETTI Cav. PIETRO, socio ed amministratore della Tipografia della Congregazione *De Propaganda Fide*.

La Libreria Tedesca.

L'Alemagna e l'Austria hanno 2,083 librerie al minuto in relazioni con Lipsia, ripartite su 39 stati e 705 città. La Prussia vi entra per 826, l'Austria per 285, la Sassonia per 207, la Baviera per 152, ecc.

Berlino ha 99 librerie al minuto, Lipsia 88, Amburgo 36, Vienna 35, Breslavia 26, Dresda 24, Praga 24, ecc.

Il numero delle librerie crebbe enormemente dopo l'abolizione dei brevetti.

Lipsia ha spedito: nel 1865, 124,900 quintali di libri; nel 1866, 116,900; nel 1867; 129,300; nel 1868, 138,200.

Nel 1865, comparvero 11,719 opere nuove, nel 1866, 10,756; nel 1867, 12,064; nel 1868, 12,936.

La vendita a contanti fu; nel 1865 di talleri 1,876,000;[1] nel 1866, di 1,767,000; nel 1867, di 2,182,000; nel 1868, di 2,297,000.

La vendita a scadenza fu; nel 1865 di talleri 3,510,000; nel 1866, di 3,150,000; nel 1867, di 3,546,000; nel 1868, di 3,607,000.

La vendita a contanti cresce dunque più rapidamente che la vendita a termine. Nel 1865, la prima stava alla seconda come 0, 53 a 1; nel 1868, come 0, 64 a 1. Queste cifre andando sempre più eguagliandosi, segnerebbero un notevole progresso.

[1] Tallero prussiano, pari a L. 3, 75 in argento.

È stata stampata una statistica officiale dei giornali pubblicati nel 1869 in tutta la Confederazione Germanica. Sommano a 2,111; 598 politici, 595 giornali dilettevoli e d'interesse locale, 330 per pubblicazioni ufficiali, 181 per materie religiose, 120 sono commerciali ed industriali, 68 si dedicano alla letteratura ed alle belle arti, 63 si occupano esclusivamente d'agricoltura, 49 di scienze naturali, 33 di medicina, 30 di scienze politiche e filosofiche, 27 di mode e 17 di giurisprudenza.

Proprietà letteraria.

Il sig. *Paolo Carrara*, editore in Milano ha acquistato dall'antica ditta *P. G. Vallardi*, l'assoluta proprietà delle seguenti opere:

Ragonati. Storia delle Crociate.
Cantù. Il libro d'oro.
— L'albero del bene e del male.
— L'infanzia di celebri Italiani.
— Cielo e Terra.
Arnaud. Storia di Napoleone il Grande.

Con altro contratto regolare, stipulato cogli eredi dell'autore, ha pure acquistato la proprietà assoluta dei romanzi originali di *Bassano-Finoli*, cioè:

Igilda di Brivio. — L'orfanella della Brianza — Le rovine di Milano e Lodi — Una matrigna — Eurilla Malastrena.

E con terzo contratto ha, dal Sig. Torelli, acquistato la proprietà delle seguenti opere che pubblicherà fra non molto.

1. Scritti Varii.
2. Note e Storielle.
3. Lettere di Massimo d'Azeglio a Giuseppe Torelli.

Biblioteche Popolari.

È stato testè pubblicato coi tipi di M. Cellini di Firenze l'*Annuario delle Biblioteche Popolari d'Italia*, 1869. Esso fu compilato dall'egregio cav. Ant. Bruni in unione col signor Giovanni Benedetti. In una serie di assennati capitoli viene diffusamente trattato l'argomento di « quali libri siano adatti alla lettura popolare » e dilungandosi specialmente sul romanzo, conchiudono, dover esso circolare nelle masse purchè scelto con criterio da persone competenti, ed appoggiano le loro conclusioni coll'asserto del signor Schavye Ruthy: « Allorchè le opere d'immaginazione commuovono indirizzandosi a sentimenti buoni ed onesti, esse istruiscono, dilettano e non pervertiscono; s'abbiano dunque poesie, tragedie, commedie e romanzi ancora, perchè vi sono romanzi eccellenti, di una così irreprensibile moralità che ricreano lo spirito senza corrompere il cuore » ed infatti di tali romanzi non difetta l'Italia.

Contiene quindi norme e cataloghi per la fondazione di biblioteche speciali, ed infine il lungo elenco delle Biblioteche popolari promosse ed istituite nell'anno 1869 le quali sommano alla bella cifra di 127.

Egli è con grandissimo piacere che vediamo giornalmente diffondersi quest'utilissima istituzione, indispensabile complemento della scuola primaria.

La necessità di pubblicare opere atte alla lettura popolare fu sentita da non pochi editori italiani tra i quali vanno segnalati il sig. Barbèra di Firenze ed il sig. Treves di Milano; il primo per la intrapresa *Raccolta di opere popolari* incominciata appena da un anno col *Volere è potere* del *Lessona* e continuata con opere di merito ed interesse non comune; il secondo per le ben note sue pubblicazioni della *Biblioteca utile — Biblioteca delle meraviglie — Biblioteca amena — Collezioni di viaggi* ec.

Furono pubblicati gli statuti di una nuova Società filocritica istituita a Firenze che s'intitola da Giuseppe Baretti. Essa si propone di prendere in esame i lavori letterari, scientifici ed artistici che le vengono presentati; di procurarne la diffusione, ed anche la pubblicazione se inediti; ed infine di cooperare con ogni mezzo all'istruzione popolare.

Per ordine dell'autorità giudiziaria, nel giorno 21 marzo, vennero sequestrate nei magazzini dell'editore Politti, in Milano, un migliajo di copie di un libello intitolato: *Intrighi galanti alla Corte Italiana.*

Dal *Débats* togliamo la seguente curiosa notizia:

Una copia del *Decamerone* stampato nel 1471 da Vœldarfer, appartenente al Duca di Roxburg, che l'aveva pagata 23,396 lire 10 soldi e 6 danari, fu comprata all'asta pubblica nel 1812 dal marchese Blandford duca di Marlborugh per la somma di 56,500 franchi. Questo stesso volume rimesso in vendita nel 1819 fu aggiudicato a Lord Spencer al prezzo di L. 22,968. 25, e si trova tuttora nella biblioteca di suo figlio, Lord Althorp, oggi Conte Spencer.

All'occasione del prezzo straordinario ottenuto da questo libro nel 1812, i bibliofili inglesi fondarono un pranzo annuale commemorativo specificando fino dall'origine sei brindisi che vi devono esser portati. Quest'uso sussiste ancora oggigiorno.

Incendio della tipografia Watts.

Sabato 19 marzo verso le undici di notte un terribile incendio si manifestava nella tipografia Watts in Londra e tutta la riduceva in cenere. Il signor Watts da quasi cinquant'anni s'era esclusivamente dedicato alla produzione di opere filologiche ed orientali; egli possedeva una collezione così preziosa di caratteri da poter stampar libri in tutte le lingue del mondo. Quasi a modello di stampa artistica aveva da pochi giorni pubblicato il *Pater noster* in 100 lingue, stampato per conto del signor Apostolider a benefizio dei Cretesi rifugiati in Grecia; i caratteri di cui si servì per quest'edizione furono totalmente distrutti come pure fu distrutto il IV volume che completava il Dizionario arabo del Lane; il primo volume del catalogo dei manoscritti Siriaci del museo Brittanico; 34 fogli del Catalogo dei manoscritti arabi compilato dal Signor Dieu non chè molte altre opere orientali di cui la maggior parte Siriache. Per buona sorte le matrici di tutta quella immensa collezione di rarissimi tipi furono salve, esse si trovavano in uno stanzino chiuso da forte porta in ferro che non potè esser dal fuoco intaccata, per cui, quantunque in non breve tempo, potrà il signor Watts rifornirsi di tutti i caratteri che l'indomabile incendio gli ha in così breve tempo distrutto.

Diamo questa dolorosa notizia nella certezza che i filologi, gli orientalisti e gli editori italiani vorranno prender parte a tanto grave sciagura.

Le Convenzioni Letterarie.

Sono attualmente in vigore tra l'Italia e gli altri Stati le seguenti convenzioni internazionali per la reciproca tutela dei diritti d'autore sulle opere d'ingegno:

Convenzione	Italo-Austriaca	26 Giugno	1840
»	» Belga	18 Marzo	1860
»	» Spagnuola	9 Maggio	»
»	» Inglese	6 Gennaio	1861
»	» Francese	18 Settembre	1862
»	» Svizzera	5 Maggio	1869
»	» Germanica	4 Luglio	»

Sono poi tuttora pendenti trattative diplomatiche per convenzioni relative allo stesso oggetto con il Portogallo e con il Gran Ducato di Baden, che speriamo vedere fra breve conchiuse.

Pubblicheremo per intero il testo delle sovraccennate convenzioni nel loro ordine cronologico, tralasciando di pubblicare la legge 25 giugno 1865 ed il regolamento 13 febbraio 1867 sui diritti d'autore supponendo che tutti i librai-editori ne sieno provvisti e più ancora perchè essa subirà tra non molto le grandissime modificazioni proposte dalla Commissione che per incarico del Ministero d'Agricoltura e Commercio l'ha rivista:

Convensione Italo-Austriaca a favore della proprietà e contro la contraffazione delle opere scientifiche, letterarie ed artistiche.

26 giugno 1840.

Art. 1. — Le opere o produzioni dell'ingegno o dell'arte, pubblicate negli Stati rispettivi, costituiscono una proprietà che appartiene a quelli che ne sono gli Autori per goderne o disporne durante tutta la loro vita; eglino soli o i loro aventi causa hanno diritto di autorizzarne la pubblicazione.

Art. 2. — Le opere teatrali sono eziandio proprietà dei loro Autori e sono perciò, in quanto al pubblicarle e riprodurle, comprese nelle disposizioni dell'articolo primo.

Le opere teatrali non possono essere rappresentate che di consentimento dell'Autore o degli aventi causa, senza pregiudizio dei Regolamenti stabiliti o da stabilirsi nell'uno e nell'altro Stato per la pubblica rappresentazione di dette opere.

Art. 3 — Le traduzioni fatte in uno degli Stati rispettivi di manoscritti o d'opere pubblicate in lingua straniera, fuori del territorio dei medesimi sono ugualmente considerate come produzioni originali, comprese nelle disposizioni dell'articolo primo. Sono parimenti comprese nella disposizione dello stesso articolo le traduzioni fatte in uno dei rispettivi Stati di opere pubblicate nell'altro.

Si eccettua il caso in cui l'Autore suddito di uno dei due Sovrani contraenti, pubblicando la sua opera, annunzi in quella di volerne dare alla luce egli stesso una traduzione negli Stati medesimi, e con che ciò eseguisca nello spazio di sei mesi; nel qual caso egli conserverà anche per la traduzione tutti i suoi diritti d'Autore.

Art. 4. — Non ostante le disposizioni dell'articolo primo, potranno liberamente riprodursi nei giornali e nelle opere periodiche gli articoli di altri giornali o d'altre opere periodiche, purchè non eccedano tre fogli di stampa della loro prima pubblicazione, e che se ne indichi il fonte.

Art. 5. — Gli Editori di opere anonime o pseudonime ne sono considerati come Autori, fintantochè questi o i loro aventi causa non abbiano fatto constare dei proprii diritti.

Art. 6. — Ogni contraffazione delle opere, produzioni e dei componimenti musicali e teatrali, mentovati negli articoli 1, 2 e 3, è proibita nei due Stati.

Art. 7. — La contraffazione è l'azione per cui si riproduce con mezzi meccanici un'opera, in tutto od in parte, senza il consenso dell'Autore o de'suoi aventi causa.

Art. 8. — V'ha contraffazione nel senso dell'articolo precedente non solo quando v'ha una somiglianza perfetta fra l'opera originale e l'opera riprodotta, ma eziandio quando sotto ad un medesimo titolo, o sotto un titolo diverso, vi ha identità d'oggetto nelle due opere, e vi si trova lo stesso ordine d'idee e la stessa distribuzione di parti.

L'opera posteriore è in questo caso considerata come contraffazione quando anche fosse stata notevolmente diminuita od accresciuta.

Art. 9. — Quando le riduzioni per diversi stromenti, gli estratti ed altri adattamenti di composizioni musicali potranno riguardarsi come produsioni dell'ingegno, non verranno considerate come contraffazione.

Art. 10. — In quanto riguarda la contraffazione, ogni articolo di un'opera enciclopedica o periodica, eccedente i tre fogli di stampa, è considerato come un'opera da sè.

Art. 11. — L'Autore di un'opera letteraria o scientifica ha diritto d'impedire l'usurpazione del titolo che ha scelto, allorchè la medesima può indurre il pubblico in errore sull'identità apparente dell'opera; ma in questo caso non vi ha contraffazione, e l'Autore non ha ragione che ad una semplice indennità proporzionata al danno sofferto. Nondimeno i titoli generali, come sarebbero *Dizionario*, *Vocabolario*, *Trattato*, *Commentario*, e la divisione di un'opera per ordine alfabetico non danno agli Autori, che ne hanno usato, alcuna ragione di impedire che altri Autori trattino lo stesso soggetto sotto il medesimo titolo o collo stesso metodo di divisione.

Art. 12. — Le incisioni, litografie, medaglie, opere, e forme di plastica godono del privilegio conceduto alle opere d'arte in conformità dell'art. 1.

La contraffazione di tali oggetti è pertanto proibita, ma in questo caso non vi ha contraffazione, se non quando la riproduzione segua collo stesso mezzo meccanico adoperato per l'opera originale, conservandone le medesime dimensioni.

Le pitture, le sculture, i disegni sono ugualmente compresi nella disposizione dell'articolo primo; ma le copie che se ne traessero alla mano senza frode e senza opposizione dal canto del possessore, non costituiscono contraffazione, fuorchè quando il copista ha con dolo cercato d'indurre il pubblico in errore sull'identità della copia coll'originale.

Art. 13. — Gli Autori di disegni, pitture, sculture, od altre opere d'arti, e chi li rappresenta o ne ha causa, possono cedere il diritto esclusivo di riprodurle coll'incisione, col getto o con qualsivoglia altro mezzo meccanico, senza perderne la proprietà, salvo però il disposto dell'articolo precedente. Ma alienandosi l'opera originale, il diritto di autorizzarne la riproduzione si trasferisce nell'acquisitore, per goderne durante tutto il tempo, per cui l'Autore od i suoi eredi ne avrebbero potuto godere, salvo che sia stipulato il contrario.

Art. 14. — La presente convenzione non farà ostacolo alla libera riproduzione nei rispettivi Stati, di opere che fossero già pubblicate in alcuno di essi, prima che la detta convenzione fosse posta in vigore, purchè la riproduzione abbia avuto cominciamento e sia stata legalmente autorizzata avanti di quel tempo. (*Continua*).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Buonarroti (il). Roma.

(Gennaio 1870).

Giuda Romano. (Notizia di M. Steinschneider a Berlino). — Biografia di don Francesco-Eduardo Canonico Cocchi. (Vinceslao Canonico Cocchi). — La pietà di Silvio Pellico e lo scetticismo di Giacomo Leopardi. (Antonio De Nino). — Dell'antico recinto in Albano detto Campo Pretoriano. (Osservazioni dell'Arch. E. Luigi Tocco). — Capitoli di Luigi Tansillo editi dal Volpicella. (A. Monti).

(Febbraio 1870).

L'unione del sapere coll'eleganza e l'unità della lingua italiana. (Prof. Giuseppe Tancredi). — Luigi Ceroni. (Francesco Cerroti). — Dell'acqua Tocia in Roma nel medio evo, investigazione storico-topografica. (Costantino Corvisieri). — Correzione e risposta. — Cose di arte, ec. — Una povera Madre. (Pietro Codronchi). — *Bibliografia:* Storia della rivoluzione di Roma e della restaurazione del Governo Pontificio dal 1 giugno 1846 al 15 luglio 1849 del commendatore Giuseppe Spada. Volumi 2.° e 3.° (E. N.) — La poverella. Ode. (Paolo Calisse.

Civiltà Cattolica (la). Serie VII, Vol. X. Anno XXI, (Roma), Aprile 1870.

Quaderno 481.

La regola del Concilio e i cattolici liberali. — L'ultima lettera del conte di Montalembert. — I crociati di san Pietro, scene storiche del 1867.-LXXXVII. Richiamo delle truppe pontificie dalle provincie in Roma, 27 ottobre. — I Conservatori in Italia. — Risposta alla terza lettera del P. Gratry. — Rivista della stampa: Cur verbum caro factum? Teologica disquisitio. (Auctore Rev. P. Jesualdo de Luca a Bronte, Ordinis Capucinorum. — Cose spettanti il Concilio: 1.° Rivista bibliografica; 2.° Notizie varie; 3.° Polemica; 4.° Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea. — Cose Italiane. — Stato Pontificio. — Cose straniere. — Spagna.

Rivista Universale (Genova).

Marzo 1870.

Teorica della società politica e religiosa rispetto al secolo decimonono (Monsig. G. Audisio), cont. — La città eterna (Abate Luigi Tosti Cassinese). — Il Padre E. Domenico Lacordaire dell'Ordine de' Predicatori (P. Chocarne, versione del P. T. Corsetto) cont. — Il Conte di Montalembert (March. M. Da Passano. — Notizie intorno al Concilio. — Cronaca.

Propugnatore (Il) Studii filologici, storici e bibliografici (Bologna).

Gennajo-Aprile 1870.

Dante spiegato con Dante. Gli ultimi canti del Purgatorio (Giambatista Giuliani). — L'arte di Dante nell'episodio d'Ugolino (Raffaello Fornaciari). — Il vulgar patrio e la casa di Dante Alighieri in Firenze (G. Gargani). — Trattato di Falconeria, testo di lingua inedito del secolo XIV, tratto da un manoscritto della Biblioteca Ambrosiana (Antonio Ceruti). — Guido Guinicelli e Dino Compagni (Giusto Grion). — I primi sei capitoli dell'Evangelio di san Matteo, da un codice a penna del XV secolo (Di Mauro di Polvica). — Saggio di canti popolari siciliani, ora per la prima volta pubblicati (Giuseppe Pitrè). — Una poesia ed una prosa di Antonio Pucci, precedute da una lettera al professore A. Wesselofsky (Alessandro D'Ancona). — Del Cliento e del suo dialetto, lettera ad Ernesto Palumbo (Federico Piantieri). — I manoscritti italiani che si conservano nella Biblioteca Roncioniana (Cesare Guasti). — Bibliografia (F. Z. e Crescentino Giannini). — Bullettino Bibliografico (S. M., F. Z. e L. S.).

La Rivista Europea. (Firenze).

Aprile.

L'ozio in Italia (Nicola Gaetani-Tamburini), continuazione. — L'insegnamento superiore in Francia (S. Pennisi-Calanna) — Sul miglior modo di rendere popolare l'insegnamento della storia nazionale (Giovanni Biasutti), continuazione e fine — Saggio storico-critico sulla dottrina di Malthus (Ferdinando Gagliardi), continuazione — Il Disertore, novella (C. Donati). — Venezia nel 1867 (Dora d'Istria), continuazione e fine. — Savonarola, poema di N. Lenau (Pio Zuccheri), continuazione. — Canti Neo-Greci, La Prima Donna di Blachs, Spero nell'avvenire di Paparrègopulos (Adolfo Gemma). — Gli Italiani all'estero: una lettera di Amedeo Roux; giudizii di stranieri sopra G. Pitrè, D. Comparetti, A. del Bon, A. Pierantoni, P. S. Mancini, T. Mamiani, A. Errera, G. Garibaldi. Notizie. — Gli stranieri in Italia (G. Guerzoni e la Russia, L. Delatre, A. Maffei. Notizie) — Corrispondenze. Da Berna, La letteratura filosofica in Germania nel 1869 (G. A. Scartazzini). — L'archivio di storia letteraria a Lipsia — Da Halle: Notizie filologiche (Felice Finzi). — Da Roma: Condizioni della stampa a Roma (Y). — Rivista letteraria. I Romanzi di G. Garibaldi (A. De Gubernatis) — Gazzettino bibliografico, nel quale si informa di recenti scritti di Gorresio, G. Caroli, L. Rossi, G. De Castro, I. Trevisani, G. B. Intra, I. D'Aste, L. Sani, C. Volterra, C. Biliotti, F. Santini, A. Del Vecchio, M. Donato, A. Magni, F. Dena o Pandolfini, G. Sangiorgio. — Notizie letterarie. — Rivista dell'istruzione femminile. La dottoressa Hirschfeldt. — la dottoressa Susloff, deliberazione dell'università di Vienna, Miss Gabriel, Giorgio Sand, Elia Polko, la sig.ª Goldschmith, Muzio Salvo, Concettina Fileti, esposizione di lavori femminili, Giulia Molino-Colombini, diritti delle donne in America, Ernestina Napollon, Isabella Rossi. — Rivista Artistica. La facciata del Lasinio, Romanelli e gli infuocati a tempo, i quadri del Benassai (G. I. Calinios). — Rivista Drammatica. Notizie varie (Valentino Carrera). — La Quaderna di Nanni, di Valentino Carrera (La Direzione). — Rivista di scienze applicate. Aria respirabile e acqua potabile, acqua termale di Pozzuoli, cera di Paglia, Conservazione dei vini, Bibliografia scientifica, ove si parla di scritti di L. Borlinetto, L. Bolaffio, A. Mario, B. Boncompagni, M. Siciliano, G. Gherardi, e Pollacci, D. Urbani (Achille Mannucci). — Rivista economica, ove si tratta specialmente dei sali industriali (Federico Comelli). — Tavole Necrologiche. Rassegna di morti, Nicola Gaetani Tamburini.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Librai si Italiani che dell'Estero onde vogliono con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Monumento Bodoni.

Il sig. Cav. Giuseppe Pomba, promotore del monumento al celebre tipografo Giambattista Bodoni, annunzia con apposita circolare che le adesioni raccolte ammontano già alla bella somma di L. 5251, 20, per cui l'esecuzione dell'opera rimane assicurata; invita tutti gli artisti tipografi che ancora non sottoscrissero a voler portare il loro obolo, giacchè si accettano anche le più tenue offerte; invita infine tutti i sottoscrittori a versare quel tanto per cui vollero concorrere.

Le sottoscrizioni e le offerte si ricevono:

In TORINO, alla stamperia dell'*Unione Tipografico Editrice*.
» MILANO, alla tipografia Giacomo Agnelli.
» FIRENZE, alla tipografia Gasparo Barbèra.
» NAPOLI, alla tipografia Gaetano Nobile.

Il *Pater Noster*.

In uno dei passati numeri, parlando dell'incendio della tipografia Watts, annunziammo la pubblicazione del *Pater noster* in 100 lingue. Ora ci fu dato esaminare un'altra edizione dello stesso *Pater noster* ben più importante, essa è quella testè compiuta per l'Esposizione Romana dal Cav. Pietro Marietti, tipografo pontificio.

Contiene dugento cinquanta versioni dell'Orazione domenicale, impresse coi caratteri loro propri, sicchè sono radunati nel volume cento ottanta caratteri differenti, tra i quali sessanta orientali; ciascuna versione è stampata in nero ed è contornata da una cornice in rosso-pavonazzo, che per ogni lingua cangia di forma e di qualità. Questo volume vuol essere riguardato sotto il doppio aspetto, quello dell'arte tipografica e quello della scienza linguistica. Siccome arte di stampa è sommamente pregevole, perchè mostra in primo luogo molta ricchezza di tipi e di fregi, scelti ed assortiti con avvedimento, e mostra in secondo luogo buon gusto e intelligenza nell'arte, come esattezza di allineamento, armonia di caratteri, eleganza di fregi e perfezione d'impressione. Nei circa sessanta caratteri orientali ve ne sono alcuni di tipo assai bello, ed alcuni altri di antica forma, che col tempo potranno cambiarsi in più leggiadri ed eleganti.

In quanto alla scienza linguistica è notevole assai, e fa buona figura di sè tra le simili collezioni, sia per la classificazione sia per la correzione.

Il tutto forma un volume di sì bello aspetto da far veramente onore alla tipografia *De Propaganda Fide* in particolare, ed in generale all'arte tipografica italiana.

Le Società Bibliche.

La Nazione di Nuova York ha pubblicato una curiosa statistica della diffusione della Bibbia e del Nuovo Testamento. Due società, l'una inglese, l'altra scozzese, ne hanno distribuito, nell'anno 1869 soltanto, 2,310,000 copie. Dalla sua fondazione, la *British and foreign Bible society* ne ha spedito 5,645,000 copie in Francia. Dopo l'ultima rivoluzione in Spagna si sono aperti 85 depositi della Bibbia; si stamparono a Madrid 42,000 Bibbie e 35,000 Nuovo Testamento; 500,000 estratti dalle Sacre Scritture e 13,000 squarci, senza calcolare 10,000 copie della Bibbia sparse prima della rivoluzione e un 1,000,000 di copie che vi arrivarono da diverse parti. Nell'India la Bibbia fu tradotta in 51 dialetti diversi, e 57,000 copie furono distribuite dalla *British society*. In Italia dal 1849 a tutt'oggi furono messe in circolazione 85,000 copie. La società Danese, per parte sua, ne ha disseminato 300,000 copie; infine le società americane, e le tipografie del santo Sinodo di Russia contribuiscono pure a questa formidabile propaganda.

Il Comitato promotore del Congresso pedagogico e dell'esposizione didattica ha stabilito, fra le altre cose, il disegno delle medaglie e dei diplomi da conferirsi ai premiati. Le medaglie

saranno opera d'arte pregevole, perchè del cavaliere Arnaud.

Il Comitato ha anche cominciata la discussione dei temi da proporsi al Congresso, essendo di ciò stata lasciata l'iniziativa al Comitato di Napoli dalla Società pedagogica di Milano.

Il Ministro dell'Istruzione pubblica ha aperto un concorso per un posto di coadiutore nella Biblioteca Mediceo-Laurenziana. Si richiede la conoscenza della lingua araba e della bibliografia arabica e siriaca. Il vincitore del concorso godrà dello stipendio annuo di L. 1305 e cent. 60.

« Il Ragioniere Clemente Bezzera, delegato » scolastico del mandamento di Saronno, autore » di parecchie accreditate operette elementari di » aritmetica, terminò non ha guari un lavoro di » lunga lena che ottenne un voto d'approvazione » dall'Onorevole Accademia dei Ragionieri di » Milano. Questo lavoro discorre con istile facile » e piano e senza prosopea cattedratica dell'*Arit-* » *metica Superiore esposta con metodo razionale*, » ed è destinato in ispecial modo all'insegna- » mento di questa materia nelle scuole profes- » sionali. L'autore, essendo disposto a cederne » la stampa verso il solo corrispettivo di un de- » terminato numero di copie da convenirsi, ri- » ceverà a tutto il 31 maggio 1870 le proposte » che gli vorranno presentare i signori editori al » suo indirizzo in Saronno, provincia di Milano.

Diretto dal Prof. Luigi Sailer, colla collaborazione di distinti scrittori verrà alla luce nei primi giorni del prossimo maggio un nuovo periodico intitolato *Le Prime Letture* che abbraccerà ogni materia spettante all'educazione dei fanciulli e delle fanciulle coll'intendimento di accompagnare e di compiere l'istruzione che si dà nelle scuole elementari e nelle prime classi delle scuole secondarie. Le associazioni si ricevono alla ditta Giacomo Agnelli in Milano.

Dal giornale di Bucarest il *Moniteur Rumain* ricaviamo che il signor Remus Oprano, dottore in lettere della facoltà di Pisa e licenziato in dritto della facoltà di Parigi, doveva aprire il 27 marzo in quella città un corso pubblico di letteratura e di storia della letteratura italiana e continuarlo tutte le domeniche successive.

Lo stesso giornale annunzia che il sig. G. L. Frollo, professore nel ginnasio di Braila, ha pubblicato testè un vocabolario italiano-rumeno. L'opera fu pubblicata a spese della città di Braila.

Un altro giornale di Bucarest, il *Tipografo rumeno*, scritto in lingua rumena, dà la statistica dei giornali che si pubblicano nei Principati Uniti. Sono essi in numero di 41, dei quali 27 a Bucarest, 5 a Jassy, 2 a Galatz, ec. Sono scritti la maggior parte in lingua rumena e alcuni in tedesco, in francese, e in italiano.

Lord Disraeli pubblicherà il 2 maggio un suo nuovo romanzo intitolato *Lothair*. Quest'annunzio ha destato in Inghilterra un interesse considerevole. Furono fatte all'egregio autore due straordinarie offerte, una di 4000 lire sterline, l'altra di 10,000 lire sterline per ottenere l'autorizzazione di riprodurre questo romanzo in appendice a giornali.

Convenzione Italo-Austriaca a favore della proprietà e contro la contraffazione delle opere scientifiche, letterarie ed artistiche.

(Seguito, vedi n. 7).

Qualora però si fosse pubblicata parte di un'opera prima che la presente convenzione fosse posta in esecuzione e parte dopo, la riproduzione di quest'ultima parte non sarà permessa che col consenso dell'Autore o de'suoi aventi causa, purchè i medesimi si dichiarino pronti a vendere agli associati la continuazione dell'opera senza obbligarli all'acquisto dei volumi dei quali fossero già possessori.

ART. 15. — Le persone in cui pregiudizio si è commessa contraffazione hanno diritto al risarcimento dei danni sofferti.

ART. 16. — Oltre le pene pronunciate contro ai contraffattori dalle leggi dei due Stati, si ordinerà il sequestro e la distruzione degli esemplari e degli oggetti contraffatti, e così pure delle forme, stampe, dei rami, delle pietre e degli altri oggetti adoperati per eseguire la contraffazione; tuttavia la parte lesa potrà chiedere che siffatti oggetti le vengano aggiudicati in tutto od in parte in deduzione dell'indennità che le è dovuta.

ART. 17. — Lo smercio d'opere o di cose contraffatte è assolutamente proibito nei due Stati sotto le pene comminate nell'articolo precedente, il quale si applicherà eziandio ai casi in cui le contraffazioni fossero state preparate all'estero.

ART. 18. — Il diritto degli Autori e dei loro aventi causa passa agli eredi legittimi e testamentarii, secondo le leggi degli Stati rispettivi. Questo diritto non può tuttavia mai devolversi per successione al fisco, ed è riconosciuto e protetto nei due Stati per trent'anni dopo la morte dell'Autore.

ART. 19. — Per le opere postume il termine sopra fissato sarà esteso a quaranta anni dal giorno della pubblicazione delle medesime.

ART. 20. — Questo termine è esteso ad anni cinquanta dal giorno della pubblicazione per le opere pubblicate da corpi scientifici o da società di letterati.

ART. 21. — Per le opere di più volumi e per quelle che si pubblicano a dispense, i tre termini sopra fissati non cominciano a decorrere per tutta l'opera che dalla pubblicazione dell'ultimo volume, o dell'ultima dispensa, a condizione per altro che non passino più di tre anni fra l'una e l'altra pubblicazione.

Risguardo alle collezioni o raccolte di opere o memorie distinte li termini sopra citati non si computeranno che dalla pubblicazione di ciaschedun volume, salvo quanto è stabilito dalla prima parte del presente articolo, pel caso in cui l'opera o la memoria che fa parte della collezione o raccolta, fosse divisa in parecchi volumi.

ART. 22. — Per le opere che l'Autore avrà cominciato e gli eredi avranno finito di pubblicare, il termine sarà di quarant'anni come per le opere postume.

ART. 23. — Se l'Autore è morto prima che il termine della cessione, che avesse fatta de' suoi diritti, sia scaduto, i suoi eredi, spirato quel temine, entreranno nel godimento dei loro diritti per tutto lo spazio di tempo utile che rimane, secondo la norme stabilite negli articoli precedenti.

ART. 24. — Allo scadere dei termini fissati dagli articoli 18, 19, 20, 21 e 22, le opere e le produzioni dell'ingegno e dell'arte cadranno nel dominio del pubblico.

Gli atti emanati dai due Governi, e le opere pubblicate da essi direttamente o d'ordine loro, qualora ciò risulti delle opere medesime, continueranno però ad essere regolati dalle disposizioni vigenti nei rispettivi Stati.

ART. 25. — I Governi contraenti si comunicheranno le leggi ed i regolamenti speciali che ciascuno sarà per adottare rispetto elle proprietà delle produzioni letterarie o scientifiche o delle opere d'arte, affine di agevolare l'eseguimento della presente convenzione negli Stati rispettivi.

Eglino si comunicheranno del pari le disposizioni date dall'una parte e dall'altra per determinare l'originalità d'una edizione o l'anteriorità di data di un'opera d'arte.

ART. 26. — Le disposizioni della presente convenzione non pregiudicheranno per nulla all'esercizio dei rispettivi diritti di censura e di proibizione, il quale continuerà ad aver luogo negli Stati rispettivi indipendentemente dalle stipulazioni surriferite, secondo le regole stabilite o da stabilirsi.

ART. 27. — I due Governi contraenti inviteranno gli altri Governi d'Italia ed il Cantone del Ticino ad aderire alla presente convenzione. Questi pel solo fatto dell'adesione manifestata, saranno considerati come parti contraenti.

ART. 28. — La presente convenzione sarà in vigore per quattro anni decorrendi dal giorno dello scambio delle ratificazioni, ed inoltre per sei mesi successivi alla dichiarazione che l'una parte facesse all'altra, spirati i quattro anni, di voler far cessare l'effetto della stessa convenzione o di procedere alla rinnovazione della medesima con quei miglioramenti che frattanto l'esperienza avrà suggerito.

Ciascuna delle due parti si riserva il diritto di fare all'altra una simile dichiarazione, ed è per patto espresso stabilito fra le medesime che spirati i sei mesi, dopo la dichiarazione suddetta fatta dall'una parte all'altra, la presente convenzione e tutte le stipulazioni che vi sono contenute cesseranno d'avere effetto.

ART. 29. — La presente convensione dovrà venire ratificata dalle loro Maestà ed il cambio delle ratificazioni si opererà in Vienna entro il termine di quattro settimane o più presto se sarà possibile.

E notificando essere seguito il cambio delle ratifiche di detta convenzione il 10 corrente giugno, mandiamo il presente pubblicarsi ed affiggersi ai luoghi e modi soliti in tutte le città e terre dipendenti dalla nostra giurisdizione, inserirsi nella raccolta degli Atti del Governo e prestarsi alle copie stampate nella Regia Tipografia la stessa fede quanto all'originale.

Convention conclue entre l'Italie et la Belgique pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques.

18 Mars 1860.

ART. 1. — A partir de l'époque à laquelle, conformément aux stipulations de l'article quinzième ci-après, la présente Convention deviendra exécutoire, les auteurs d'œuvres de litterature ou d'art, auxquels les lois de l'un des deux pays garantissent actuellement ou garantiront à l'avenir le droit de propriété ou d'auteur, auront la faculté d'exercer ledit droit sur les territoires de l'autre pays pendant le même espace de temps et dans les mêmes limites que s'exercerait dans cet autre pays le droit attribué aux auteurs d'ouvrages de même nature qui y seraient publiés; de telle sort que la reproduction ou la contrefaçon dans l'un des deux États de toute œuvre de litterature ou d'art publiée dans l'autre, sera traitée de la même manière que le serait la reproduction ou la contrefaçon d'ouvrages de même nature originairement publiés dans cet autre État; et que les auteurs de l'un des deux pays auront devant les tribunaux de l'autre, la même action et jouiront des mêmes garanties contre la contrefaçon ou la reproduction non autorisée, que celle que la loi accorde ou pourrait accorder à l'avenir aux auteurs de ce dernier pays.

Il est éntendu que ces mots « œuvre de litterature ou d'art » employés au commencement de cet article comprennent les publications de livres, d'ouvrages dramatiques de composition musicale, de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toute autre production quelconque de littérature et de beaux arts.

Le mandataires ou ayant cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, peintres, sculpteurs ou graveurs, jouiront, à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente Convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, peintres, sculpteurs ou graveurs eux-mêmes.

ART. 2. — La protection accordée aux ouvrages originaux est étendue aux traductions. Il est bien entendu toutefois que l'obiet du present article est simplement de protéger le traducteur par rapport à sa propre traduction et non pas de conferér le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque hormis dans le cas et les limites prévus par l'article suivant.

ART. 3. — L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays qui aura entendu réserver son droit de traduction, jouira pendant cinq années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage, autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication dans l'autre pays de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui et ce sous les conditions suivantes:

§ 1. L'ouvrage original sera enregistré et déposé dans l'un des deux pays dans un délai de trois mois à partir du jour de la première publication dans l'autre pays.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj sì Italiani che dell'Estero onde vogliono con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. (Bologna).

Aprile e Maggio 1870.

Il Municipio. Ricordanze storiche. (Marchesini). — La società milanese all'epoca del risorgimento del Comune. *Memoria quinta:* L'autonomia del Comune. (Schupfer). — I rapporti del diritto commerciale colla pubblica economia e col diritto civile. (Vidari). — Della quota spettante ai fratelli consanguinei o uterini in concorso coi germani o coi genitori del defunto. Osservazioni critiche sulla sentenza della Corte di Cassazione di Napoli del 10 febbraio del corrente anno. (Pacifici-Mazzoni). — Di alcune principali riforme introdotte dalla vigente procedura penale italiana. *Memoria ottava:* Giudizio per giurati. (Casorati). — L'atto di riconoscimento del figlio naturale, anteriore o posteriore alla sua nascita, potrà farsi dall'uffiziale dello stato civile o dovrà farsi dal notaio? Brevi osservazioni sugli articoli 181 e 382 del Codice civile (Pacifici-Mazzoni). — Rivista generale della giurisprudenza pratica civile e commerciale del Regno. (Serafini).

Archivio Storico Italiano. (Firenze).

1.ª dispensa del 1870.

Documenti originali illustrati: Due lettere di Carlo V. (La Direzione). — *Memorie originali:* La Patria e gli Antenati d'Angelo Poliziano. (Isidoro Del Lungo). — Le annotazioni degli inquisitori di Venezia. (Augusto Bazzoni). — Del Castello e de'signori di Fontanabona nel Friuli. (Prospero Antonini). — *Rassegna bibliografica:* Le Comte Corvetto, ministre secrétaire d'État des finances sous le roi Luis XVIII, sa vie, son temps, son ministère par M. le Baron de Nervo. (L. T. Belgrano). — Études sur la poésie latine, par M. Patin de l'Académie française. (Onorato Occioni). — L'Architettura in Italia nel secolo del rinascimento, per G. Burckhardt. (G. M. Dalla Vedova). — Edictus ceteraeque Longobardorum leges cum constitutionibus et pactis principum Beneventanorum ex maiore editione Monumentis Germaniae inserta correctiores recudi curavit Fridericus Blume. (A. R.) — Summa legis Longobardorum. Longobardisches Rechtsbuch aus dem XII. Jahrhundert, Nach den Handschriften Herausgegeben von Dr. August Anschütz (A. R.) — Istoria de'feudi del regno delle due Sicilie di qua dal Faro intorno alle successioni legali ne'medesimi dal XV al XIX secolo, la nobiltà delle due Sicilie, per Erasmo Ricca. (M D'A.) — Storia documentata della Diplomazia europea in Italia, dall'anno 1814 all'anno 1861, per Nicomede Bianchi. (F. Bertolini). — La Letteratura Greca, dalle sue origini fino alla caduta di Costantinopoli, e studio sopra Pitagora di Silvestro Centofanti. (A. G.) — *Notizie varie:* Monumento a Girolamo Savonarola. — La Filosofia delle Scuole Italiane. Rivista bimestrale, contenente gli atti della Società promotrice degli studi filosofici e letterari — Il Codice diplomatico del monastero della Cava. — *Necrologia.* Antonio Coppi. (A. G.).

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Marzo.

Note geologiche: 1. Cenno sui terreni stratificati dell'isola dell'Elba, per Igino Cocchi. (Continuazione, vedi Bollettino N° 2, febbraio 1870, pag. 39). 2. Fauna marina di due lembi miocenici dell'alta e media Italia, pel dottor A. Manzoni (estratto). — *Note mineralogiche:* 1. Analisi chimica di alcuni minerali delle isole del Mare toscano, Berillo e Tormalina nera, per il Professore E. Bechi. — 2. Sulle Rocce eruttive de'dintorni di Campiglia nella Maremma toscana, per G. vom Rath (estratto). *Notizie bibliografiche.* — *Catalogo della Biblioteca del R. Comitato,* (Continuazione). — *Tavole ed Incisioni:* Veduta del Malpertuso e del Capo Castello, pag. 79. Sezione schematica del Castagno, pag. 74, e di Bagnaia, pag. 76.

Carità (la). (Napoli).

Marzo.

La polemica intorno all'infallibilità papale (Alfonso Capecelatro *d. O.*). — Sopra alcune interpretazioni della dottrina ideologica di S. Tommaso d'Aquino (P. Tomm. M.ª Zigliara *d. P.*). — I Sinodi Anglicani di Cantorbery e di York (Sac. Giovanni della Spina). — I diversi riti Orientali ed il Concilio Ecumenico (Luigi Spaccapietra *d. O.*). — Rivista della stampa prose sacre, morali e filosofiche, vol. I; prose letterarie Storiche e di vario argomento vol. II, del P. Mauro Ricci delle Scuole Pie. Firenze 1869, tipografia Calasanziana (P. Raffaele Netti *d. O.*). — Cronaca delle Missioni Francescane. — Cose del Concilio; *documenti:* Ordo ex cærimoniali præsertim S. R. E. excerptus concilii œcumenici celebranti in sacrosanta basilica vaticana iussu sanctissimi domini nostri Pii IX catholicæ ecclesiæ episcopi. *Cronaca:* Congregazioni Generali. *Notizie varie:* 1. I Vescovi Tedeschi e l'agitazione Döllingeriana in Germania. 2. Autorevoli smentite a false notizie sparse dai Giornali intorno al Concilio. 3. Le lettere del P. Gatry e di Vescovi francesi. 4. Breve di Sua Santità a Dom. Gueranger. 5. Lo schema dell'infallibilità pontificia. 6. Concistoro segreto del giorno 21 Marzo.

Civiltà Cattolica (la). (Roma).

Quaderno 482.

La moneta pontificia. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - LXXXVIII. Pericoli di Civitavecchia, ed armamento contro l'invasione regia. Il colonnello D'Argy, - LXXXIX. Provvedimenti di difesa presi in Roma contro le minacce dell'esercito regio. — De'canoni epigrafici di Federico Ritschl e di alcune epigrafi arcaiche finora inedite. — Rivista della stampa: Diario privato politico, militare dell'ammiraglio C. di Persano nella campagna navale degli anni 1860-61. — Studii storici sul Concilio di Firenze con documenti inediti e novamente dati alla luce sui manoscritti di Firenze e di Roma, di Eugenio Cecconi, canonico della Metropolitana fiorentina, dottore di teologia, Parte prima. Antecedenti del Concilio. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio, 1. Rivista bibliografica. 2. Ammaestramenti pei cattolici-liberali. 3. Cronaca del Concilio. — Cronaca contemporanea. Stato Pontificio Toscana e Stati annessi.

Rivista Sicula. (Palermo).

Marzo.

Considerazioni sulla teoria Darwiniana. (Pietro Donna). — La proprietà privata dei sudditi di uno stato belligerante sul mare. (Emanuele Pelaez) — Studi etnologici di Niccolò Chetta. (Giuseppe Spata). — Dante e la Sicilia, ricordi. (L. Vigo). — Flora, racconto. (Salv. Malato Todaro). — Sullo stato e sulla riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. (Giuseppe Silvestri). — Saggi e notizie. L'iscrizione di Tallo, donata al R. Museo di Palermo. (Ant. Salinas). — Traduzioni da Orazio Flacco, Augustam Amice, Odi profanum. (Fran. Pasqualigo). — Per la commemorazione fatta dalla Peloritana Accademia in morte del suo socio Gius. La Farina nel gennaio 1864, ode d'introduzione. (Riccardo Mitchell). — Rassegna politica. (G. Colonna). — Bollettino Bibliografico. (F. A. — S. M. T. — G. C.).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

ADESIONE
ALL'
ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Milano. CROCI EMILIO, Editore Commissionario.
Biella. FLECCHIA GIACOMO, Libraio.

Di una agenzia generale cooperativa libraria italiana.

Fra le proposte ch'ebbi l'onore di presentare al primo congresso librario italiano raccolto in Torino nei giorni 7, 8, 9 e 10 settembre dello scorso anno, v'era pur quella relativa alla fondazione di una *Agenzia generale libraria cooperativa italiana* od *Emporio cooperativo librario*.

Questa proposta venne discussa nell'adunanza pomeridiana del 7 settembre; dopo l'esposizione del mio progetto parlò dapprima il sig. *Bocca*, il quale, non credendo conveniente per ora la creazione di tale Istituto, propose di mettere in piedi l'*Associazione libraria amichevole* che fu poscia fondata ed io credo a beneficio grande dei Libraj, degli Editori, dei Tipografi di grande e molto più di piccola importanza e dell'Italia principalmente, certo senza offendere minimamente gl'interessi individuali già stabiliti: poscia presero la parola chi in favore chi contro la mia proposta i signori *Ancona*, *Civelli*, *G. Pomba*, *Treves* e *Brigola*. E dopo lunga e animata discussione venne adottato a grande maggioranza l'ordine del giorno proposto dal signor Treves concepito nei precisi termini seguenti: « *Il primo Congresso librario italiano, considerato lo stato attuale della libreria in Italia, sospende ogni deliberazione sull' opportunità di stabilire un' Agenzia od Emporio generale librario e ne rimanda lo studio ad una Commissione che ne riferirà al prossimo Congresso.* »

Questa Commissione che fu chiamata anche *permanente* e *promotrice* del futuro Congresso fu eletta nell'adunanza mattutina del 9 febbraio nelle persone di *Fr. Viganò*, *G. Pomba*, *Civelli*, *Bocca* e *Loescher*.

Ignoro se gli altri membri della Commissione abbiano pensato all'incarico che ebbero; ma a me che ebbi una buona parte nella istituzione dei Congressi librarii italiani certamente non uscì mai dal pensiero e sulle mie idee tenni discorso con varie persone dell'arte non sfiduciato mai dagli ostacoli che incontro per via e delle opposizioni che, parlando, io trovo accorgendomi anzi che ad ogni passo anche contrastato mi fortifico nella speranza di riuscire allo scopo utile a tutti; ne feci parola allo stesso redattore della *Bibliografia italiana*, affinchè venisse risvegliata la memoria anche alli altri membri di quella Commissione.

Fui invitato a formulare la mia proposta; ma siccome la medesima è conosciuta da molti librai cui spedii il mio programma 4 settembre 1869 portante il titolo *Congresso librario dei giorni 7, 9, 10 e 11 di settembre 1869* [1] e da tutti i membri che si trovarono presenti al Congresso, e poichè sarà ufficio della Commissione di esporre il risultato de'suoi studi alla futura Assemblea, io non debbo anticipare un mio giudizio; ma per la domanda fattami esporrò in poche parole lo spirito della mia proposta che sosterrò e difenderò sia in seno della Commissione, sia in presenza del Congresso.

Dalla lettura delle memorie pubblicate in varî tempi dal signor G. Pomba e da altri come lo *Stella* e l'amico e defunto *Vieusseux* sullo stato del Commercio librario italiano, germanico ed europeo, dal giudizio di molti librai, editori e letterati italiani, dallo studio continuo delle condizioni librarie italiane e dalla mia sperienza stessa prese maggior forza in me il convincimento, che senza un organo centrale di *Commissione libraria* ove possano arrivare le notizie italiane librarie accompagnate da 4, 6 o 10 esemplari

[1] Possessore ancora d'un centinaio di esemplari di tale Programma son pronto a spedirlo *gratis* a chi lo chiedesse.

delle novelle pubblicazioni venienti dagli editori, dai librai d'ogni sorta ed ivi si ricevan commissioni di compra o vendita a diminuzione di mille spese, di tanti incomodi, e di innumerevoli danni, non si potrà aver mai quel miglioramento morale e materiale librario che è nel voto di tutti.

Dico ancora che l'*Associazione Libraria* proposta dal signor *Bocca* e attivata, già numerosa di membri, gli opportuni comitati di direzione, di redazione e di arbitri, il suo mezzo di propagamento qual'è il giornale la *Bibliografia italiana*, son tutte cose che, come linee convergenti allo stesso punto, conducono per logica necessità alla essenziale istituzione dell'*Agenzia libraria cooperativa italiana*, la quale con una semplice parola di adesione efficace potrebbe subito effettuarsi vicino al nostro ufficio di redazione della *Bibliografia italiana*.

Sulle forme di tale *Agenzia* proporranno i membri della Commissione ed io ripresenterò le mie già note memorie, la Commissione discuterà ed il Congresso, dopo un dibattimento che certo produrrà degli utili molti, pronuncierà il suo verdetto che ho piena speranza sarà nel senso delle proposte di coloro che senza interesse desiderano il bene che produce la divulgazione de' buoni libri.

Milano, 27 aprile 1870.

FRANCESCO *prof.* VIGANÒ.

Carta e Tela incombustibili.

La tela d'amianto conosciuta e tenuta in sommo pregio negli antichi tempi, avea tentato di ricomparire in tempi a noi più vicini: ma sia deficienza della materia acconcia all'uopo, sia sconforto provenuto da tentativi mancati, non venne più fatto sino ad oggi di mettere a profitto questo prezioso minerale. Spettava all'epoca nostra, feracc di tante meravigliose scoperte, annoverare fra le più singolari, quella della tela e della carta incombustibili, scoperta di sommo vantaggio in tutti gli usi pubblici e privati della società.

Il Canonico D. Vittorio Del Corona, dopo lunghi e profondi studî e dispendiosi sacrifizi giungeva alla soluzione del problema ed i risultati ottenuti nella fabbricazione della tela e della carta d'amianto sono i più lusinghieri e sfidano qualunque esemplare che a noi sia pervenuto dagli antichi fino a' tempi nostri.

Le applicazioni di questi nuovi prodotti sono tali e tante che non abbisognano di lunga esamina per valutarne l'importanza. La Carta d'amianto può servire agli usi pubblici come ai privati, Che se alle Banche il privilegio della incombustibilità nella carta dei loro Biglietti può parere soverchio, chi non lo troverà utile non solo, ma quindi innanzi necessario pe' titoli finanziarii, per le carte da bollo, per le cambiali, per gli archivî, per portafogli, per libri di commercio e d'amministrazioni, per tutti quei documenti infine, che debbono essere gelosamente custoditi e che costituiscono molte volte l'intera fortuna delle famiglie?

L'*Osservatore Romano* pubblicava nel decorso dicembre alcuni cenni su questa invenzione e poco dopo ne dava un saggio ristampando gli stessi cenni, su carta incombustibile, facendoli seguire da due lettere l'una del Padre Secchi e l'altra del chimico Peretti i quali aveano diligentemente esaminato il nuovo ritrovato e lo raccomandavano per le sue pratiche applicazioni.

Di questa carta se ne fabbrica per ora di quattro diverse qualità cioè: per scrivere, da stampa, per involgere e per tramezzi e scenari da teatro,

Il Sig. Giuseppe Pellas in Firenze fu esclusivamente incaricato dello smercio tanto per l'Italia quanto per l'estero.

Decessi.

Con profondo dolore annunziamo la morte del librajo Santo Cesare, di Rovigo, membro dell'Associazione Libraria, avvenuta il 25 del passato aprile.

Convention conclue entre l'Italie et la Belgique pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques.

(Seguito, vedi n.° 8).

§ 2. Il faudra que l'auteur ait indiqué en tête de son ouvrage l'intention de se réserver le droit de traduction.

§ 3. Ladite traduction autorisée devra avoir paru, au moins en partie, dans le délai d'un an à compter de la date de l'enregistrement et du dépôt de l'original, et en totalité dans le délai de trois ans à partir dudit dépôt.

§ 4. La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être enregistrée et déposée conformément aux dispositions de l'article 8.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur, portant qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison. Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé et chacune d'elles sera enregistrée et déposée dans l'un des deux pays dans les trois mois à partir de sa première publication dans l'autre.

ART. 4. — Les stipulations des articles précédents s'appliqueront également à la représentation des ouvrages dramatiques et à l'exécution des composition musicales, en tant que les lois de chacun des deux pays sont ou seront applicables, sous ce rapport, aux ouvrages dramatiques et de musique représentés ou exécutés publiquement dans ces pays pour la première fois.

Toutefois pour avoir droit à la protection légale, en ce qui concerne la traduction d'un ouvrage dramatique, l'auteur devra faire paraître sa traduction trois mois après l'enregistrement et le dépôt de l'ouvrage original. Il est bien entendu que la protection stipulée par le présent article n'a point pour objet de prohiber les imitations faites de bonne foi, ou les appropriations des ouvrages dramatiques aux scènes respectives des Sardaigne et de Belgique, mais seulement d'empêcher les traductions en contrefaçon.

La question d'imitation ou de contrefaçon sera déterminée dans tous les cas par les tribunaux des pays respectifs, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux États.

ART. 5. — Nonobstant le stipulations des articles 1 e 2 de la présente Convention, les articles extraits de journaux ou de recueils periodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront être reproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois cette permission ne saurait être comprise comme s'étendant à la reproduction dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre dont les auteurs auraient déclaré d'une manière évidente dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître qu'ils en interdisent la reproduction.

Cette dernière disposition ne sera pas applicable aux articles de discussion politique.

ART. 6. — L'introduction et la vente dans chacun des deux États d'ouvrages ou d'objets de reproduction non autorisée, définis par les articles 1, 2, 3 et 4, ci-dessus, sont prohibées, soit que lesdites reproduction non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

ART. 7. — En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, les ouvrages ou objets contrefaits seront saisis et détruits, et les individus qui se seront rendus coupables de ces contraventions seront passibles, dans chaque pays, de la peine et des poursuites qui sont ou qui seraient prescrites par les lois de ce pays contre le même délit commis à l'égard de tout ouvrage ou reproduction d'origine nationale.

ART. 8. — Les auteurs ou traducteurs, de même que les représentants ou ayant cause légalement désignés, n'auront droit, dans l'un ou l'autre pays, à la protection stipulée par les articles précédents, et le droit d'auteur ne pourra être réclamé dans l'un des deux pays qu'après que l'ouvrage aura été enregistré de la manière suivante, savoir:

1.° Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Sardaigne, il faudra qu'il ait été enregistré au Ministère de l'Interieur à Bruxelles;

2.° Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique il faudra qu'il ait été enregistré au Ministère de l'Intérieur à Turin. (Maintenant à Florence).

La susdite protection ne sera acquise qu'à celui qui aura fidèlement observé les lois et réglements en vigueur dans les pays respectifs, par rapport à l'ouvrage pour lequel cette protection serait réclamée. Pour les livres, cartes et estampes, comme aussi pour les œuvres dramatiques et les publications musicales, à moins que ces œuvres dramatiques et les publications musicales n'existent qu'en manuscrit, la susdite protection ne sera acquise qu'autant que l'on aura remis gratuitement, dans l'un ou l'autre des dépôts mentionnés ci-dessus suivant le cas respectifs, un exemplaire de la meilleure édition ou dans le meilleur état, destiné à être déposé au lieu indiqué à cet effet dans chacun des deux pays, c'est-à-dire en Sardaigne au Ministère de l'Intérieur à Turin, et en Belgique à la Bibliothèque Royale de Bruxelles.

Dans tous les cas les formalités du dépôt et de l'enregistrement devront être remplies sous les trois mois qui suivront la première publication de l'ouvrage dans l'autre pays. A l'égard des ouvrages publiés par livraison, chaque livraison sera considerée comme un ouvrage séparé.

Une copie authentique de l'inscription sur le registre du Ministère de l'Intérieur à Turin conférera en Sardaigne le droit exclusif de reproduction jusqu'à ce que quelque autre personne ait fait admettre devant un Tribunal un droit mieux établi.

Le certificat délivré conformément aux lois Belges, et constatant l'enregistrement d'un ouvrage dans ce pays, aura la même force et valeur dans toute l'étendue du territoire du Royaume de Belgique.

Au moment de l'enregistrement d'un ouvrage dans l'un des deux pays, il en sera délivré, si on le demande, un certificat ou copie certifiée, et ce certificat relatera la date précise à laquelle l'enregistrement aura eu lieu.

Le coût d'enregistrement d'un seul ouvrage, conformément aux stipulations du présent article, ne pourra pas dépasser, dans l'un ni dans l'autre pays, le somme d'un franc vingt-cinq centimes, et les frais additionnels pour le certificat d'en registrement ne devront pas excéder le somme des six francs vingt-cinq centimes.

Les présentes stipulations ne s'étendront pas aux articles de journaux ou de recueils périodiques, pour lesquels le simple avertissement de l'auteur, ainsi qu'il est prescrit à l'article 5, suffira pour garantir son droit contre la reproduction ou la traduction. Mais si un article ou un ouvrage, qui aura paru pour la première fois dans un journal ou dans un recueil périodique, est ensuite reproduit à part, il sera alors soumis aux stipulations du présent article.

ART. 9. — Quant à ce qui concerne tout objet de littérature et d'art autre que les livres, estampes, cartes et publications musicales pour lesquels on pourrait réclamer la protection en vertu de l'article 1.er de la présente Convention, il est entendu que tout mode d'enregistrement autre que le mode prescrit par l'article précédent, qui est ou qui pourrait être appliqué par la loi dans un des deux pays, à l'effet de garantir le droit de propriété à toute œuvre quelconque ou article mis pour la première fois au jour dans ce pays, ledit mode d'enregistrement sera étendu, sous des conditions égales, à toute œuvre objet similaire mis au jour pour la première fois dans l'autre pays.

ART. 10. — Il est entendu que si dans une Convention quelconque, pour garantir la propriété littéraire et artistique, de plus grandes faveurs étaient accordées par l'une des deux Hautes Parties contractantes à une troisième Puissance, l'autre Partie serait aussi admise à jouir des mêmes avantages et aux mêmes conditions.

ART. 11. — Il est convenu que pour faciliter l'exécution de la présente Convention, en ce qui regarde l'origine des livres publiés dans chacun des deux pays, le titre de ces livres devra indiquer la ville ou la localité dans laquelle ils auront été publiés. *(Continua).*

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinché questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Buonarroti (il). (Roma).

Marzo.

Dell'anfiteatro Flavio detto Colosseo e dei gladiatori per l'architetto Efisio Luigi Tocco seconda parte. — Sugli studi lessicografici e filologici di Alfonso Cerquetti (Antonio De Nino). — Dell'Acqua Tocia in Roma nel medio evo, investigazione storico-topografica (Costantino Corvisieri). Continuazione. — Il primo Volatore romano (Achille Monti). — Fervorini artistici (G. L.). — Ad Anna Maria Corsetti mia madre. Ode. (Basilio Magni).

Civiltà Cattolica (la). (Roma).

Quaderno 483.

Le finanze italiane nel 1870. — D'un opuscolo anonimo contro l'infallibilità del Romano Pontefice. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867. - XC. Giuseppe Garibaldi muove l'esercito all'attacco di Roma. Gesti dell'ala sinistra, condotta dal Nicotera. — Esame di alcune osservazioni circa il soggetto dell'infallibilità della Chiesa. — Rivista della Stampa. Sul diritto della Chiesa in ordine al pubblico insegnamento, pel sacerdote napoletano Raffaele Coppola. Theologia fundamentalis seu generalis, concinnata a doct. Ioanne Schwetz, ec. Teologia dogmatica catholica, concinnata a doc. Ioanne Schwetz, ec. — Costituzione dommatica riguardante la Fede cattolica pubblicata nella terza sessione del sacrosanto ecumenico Concilio vaticano. — Cose spettanti al Concilio - 1. Rivista bibliografica, 2. Le lettere dr. Newman, - 3. Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea - Cose Italiane - Stato Pontificio. — Cose Straniere - Francia.

Palestra letteraria (Milano).

Anno II. Fascicolo XI.

Atti della Commissione Esaminatrice. Avvertenze del direttore sul lavoro n. 88 e sul lavoro n. 98. Giudizio di Luigi Settembrini sui lavori n. 99, 102 e 103 di Luigi Sailer sui lavori n. 100 e 101 di Cletto Arrighi sul lavoro n. 104 di Giuseppe Rovani sul lavoro n. 105. — Cose del mezzodì dell'Italia. Lettere a Giovanni Pojaghi. Lettera prima (La Tarantola Pugliese) del socio Gay Romildo. (Lavoro n. 100). — Il Ciclopo. Idillio. traduzione da Teocrito, con note del socio Vitalevi Marco. (Lavoro n. 81. V. fasc. IX). — Mosè Bianchi e Gaetano Chierici (i fratelli sono al campo, la maschera) pagine critiche del socio Fabrello Giorgio. (Lavoro n. 105.)- Comunicazioni del Direttore. — Elenco dei soci alla Palestra Letteraria (Continuazione). — Adesioni alla Sottoscrizione per gli esperimenti vulcanici del celebre geologo Paolo Gorini. (Continuazione). — Bollettino Bibliografico - contenuto delle principali Riviste italiane ed estere - elenco di libri donati e giornali inviati in cambio. — Programma del Periodico e norme che lo regolano.

Rivista Bolognese. (Bologna).

187C. Vol. II. fasc. I.

G. Capellini. Congresso internazionale di Archeologia preistorica IV Sessione a Copenaghen nel 1869. — *F. Fiorentino.* Vita e carattere di Benedetto Spinoza. — *Gio. Battista Sezanne.* — Del commercio marittimo italiano nel medio evo. La repubblica di Genova. — *Vittorio Imbriani.* Liriche inedite di Alessandro Poerio. — *F. Henrich.* Il moderno dramma italiano del professore Giulio Schanz. — *F. Chabas.* Note sur la collection egyptienne de Bologne. — *Gino Rocchi.* Di un'iscrizione scoperta in Urbino. — *F. B.* Cronaca delle istruzione. — *F. Fiorentino e C. Unico.* Bibliografia.

Rivista Europea (la). (Firenze).

Maggio.

I più importanti precetti di Leonardo da Vinci sulla pittura (Pietro Selvatico). — L'ozio in italia (Nicola Gaetani-Tamburini). — Self-Help. Chi si aiuta Dio l'aiuta, di Samuele Smiles (Antonio Bonaldi). — Saggio storico-critico sulla dottrina di Malthus (Ferdinando Gagliardi). — Gli inglesi, schizzo terzo. - L'aristocrazia inglese (Gustavo Strafforello). — Il Concilio rimpetto all'Italia (A. Del Bono). — Viaggio a Napoli. - Impressioni d'un fiorentino (Diego Martelli). — La fonte dei beccabarili, novella del secolo XIII (Nestore Brunori). — La nuvoletta (Antonio Zardo). — Senz'ali (N. S.). — La morte di Tiberio, di E. Geibel (L. P. Pinelli). — Gli italiani all'estero. - Le carte d'Arborea giudicate dall'Accademia di Berlino. - Giudizi di stranieri sul Novara con menzione del Gherardi, sull'arte ceramica napoletana, su L. Pierantoni, P. L. Mancini, T. Mamiani, P. Fiore, L. Palma, E. Fano, A. Errera, C. Nigra. - Notizie. — Gli stranieri in Italia. - Notizie. — Corrispondenze. - Da Londra (P. Q.) — Rivista letteraria. - Edgardo Quinet e le sue opere (Felice Finzi). — Gazzettino bibliografico, nel quale si informa di recenti scritti di G. Turrini, G. Pitrè, A. Monti, S. Salomone-Marino. — Notizie letterarie. — Rivista dell'istruzione femminile. - Elisa Polko, Laura Gonzembach, Mariana Florenzi Waddington. — Rivista Filologica. - Origine della lingua italiana, pel dott. Fortunato Demattio (A. Da Colle). — Grammaire des langues indo-européennes, par M. François Bopp (A. D. G.). — Étude sur le Lalita Vistara, par P. E. Foucaux (A. D. G.). — Kurzgefasste Grammatik, von A. Hassan (F. L.) — Animadversionum in recensionem virgilianam, scripsit Petrus Risi (A. D. G.). — Rivista filosofica. — L'Empire de la logique, par S. Turbiglio (B.) — Rivista geografica. - Sir Charles Wentworth Dilke; note di viaggio. Londra 1869 (Felice Finzi). — Rivista drammatica. - L'Arduino, il Goetz di Berlichingen, giudizi del *Gaulois* sugli scrittori drammatici italiani, la *Rita* del Parattani, i pensionari di monsù Neirot. - Notizie (Valentino Carrera). — Rivista militare (G. Arrivabene). — Rivista di scienze fisiche e naturali. - Fisiologia vegetabile, calore della luna e delle stelle, pietre preziose artificiali, i diamanti in Boemia ed in Australia, l'elisse diamantarie del Collas (G. Vimercati). — Rivista di scienze applicate. - Un combustibile nazionale (G. Boschi). — Rivista delle buone e belle azioni. — Rivista economica (F. Comelli). — Tavole necrologiche.

Rivista Sicula. (Palermo).

Aprile.

La proprietà privata dei sudditi di uno stato belligerante sul mare. IV, fine. (Emanuele Pelaez). — Studi etnologici di Niccolò Chetta. III. (Giuseppe Spata). — Sullo stato e sulla riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. II. (Giuseppe Silvestri). — Del moto secondo la teorica di Adolfo Trendelenburg (Francesco Aeri). — Flora, racconto. V. (Salv. Malato Todaro). — I romanzi di Garibaldi - Clelia ovvero il governo del monaco e Cantoni il volontario. (Luigi De Brun). — Rassegna politica. (G. Colonna). — Bollettino bibliografico. (S. M. T. - F. A. - N. C).

Rivista Universale (Genova).

Aprile.

Teorica della società politica e religiosa rispetto al secolo decimonono (cont.) Mons. G. Audisio. — Il padre E. Domenico Lacordaire dell'ordine de' predicatori (P. Chocarne) (Cont.) Versione del P. T. Corsetto. — Delle elezioni politiche in Italia, Filippo Linati sen. del Regno. — Leonardo Fea. C. Briano. — Notizie intorno al Concilio. — Cronaca.

ANNO IV. — N.° 10 — 31 MAGGIO 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Agli Editori Italiani.

Data vita all' **Associazione Libraria** si decise la pubblicazione della *Bibliografia Italiana* per avere un mezzo di far conoscere con prestezza le nuove pubblicazioni ai librai ed agli amatori di libri; sottoscrivendo lo statuto gli Editori si obbligarono implicitamente di far conoscere all' Associazione ogni nuova pubblicazione, ogni notizia d' interesse librario che a loro giungesse, ogni circolare, manifesto o catalogo che avessero in seguito stampato. Ora v' ha egli un solo editore in Italia che abbia adempito a questo suo obbligo? no, e da questo la lamentata insufficienza della *Bibliografia Italiana*, dacchè essa, fatta eccezione di qualche titolo che si va raccogliendo sui giornali o riviste, viene compilata sui documenti che vengono comunicati dal Ministero dell' Istruzione Pubblica, il quale li riceve dalle Bibioteche nazionali che rimettono ad ogni mese l' elenco delle pubblicazioni che furono loro consegnate nello antecedente mese, per cui difficilmente un'opera può venir annunziata prima che siano trascorsi due o tre mesi dalla sua pubblicazione. Ad ovviare a questo ritardo, mancando in Italia un punto centrale ove si trovino tutte le pubblicazioni del Regno come anticamente agli Archivi di Corte in Torino,[1] gli Editori dovrebbero anzitutto ben comprendere come sia per loro di grande utilità che le opere da loro pubblicate vengano prestamente annunziate, ed all'uopo dovrebbero spedire all'Associazione (se lo scrivere una lettera riesce loro di troppo incomodo) una copertina od un titolo di scarto di ogni loro nuova pubblicazione, segnandovi sopra il numero delle pagine ed il prezzo di vendita. In tal modo il titolo verrebbe immediatamente inserito nella *Bibliografia* e successivamente nel Catalogo bimestrale e così sarebbe ripetuto 5000 volte in Italia oltre al venir citato da tutte le Bibliografie estere che di quella Italiana si valgono per la loro compilazione.

[1] Su questo proposito parleremo in seguito.

La *Cronaca* è riuscita sinora di poco interesse per la lamentata mancanza di comunicazione di notizie; il numero delle circolari che dal commercio librario vengono stampate è grandissimo. Avvisi di prossime pubblicazioni, di Decessi, di Costituzioni di Società, di acquisti di proprietà, cataloghi di edizioni proprie, di vendite di libri antichi ec., eppure non una di queste circolari arriva all' Associazione come se essa non esistesse, e non desse segno evidente di vita.

Agli *Avvisi* poi nessuno ci pensa: se togliamo i nomi di 5 o 6 editori che ad ogni numero fanno inserire un annunzio, tutti gli altri non se ne danno pensiero; in nessun altro giornale può un editore trovare gli stessi vantaggi che offre loro, per la sua specialità, la *Bibliografia*. I giornali librari dell' estero (Bibliographie de la France, Bookseller, Börsenblatt, ec.) escono sempre con 20 o 30 pagine d' annunzi a pagamento e la *Bibliografia Italiana* può a mala pena e dopo ripetuti inviti raggranellare 4 pagine d'avvisi ad ogni numero, e ciò per lo stesso motivo più sopra lamentato cioè che gli Editori Italiani non pensano che esiste un giornale da essi fondato o non se ne curano, eppure un libro in esso annunziato può tener loro luogo di una circolare, dacchè com' essi ben sanno la *Bibliografia* viene spedita a tutti i principali librai d'Italia e dell'Estero e passa per le mani di quasi tutto il mondo letterario.

Noi non pretendiamo che gli Editori mandino grandi avvisi: ci contentiamo del minimo avvisetto: ciò che vogliamo si è che piglino l' abitudine di tutto annunziare nella *Bibliografia Italiana* per far sì che il libraio aspetti con piacere la pubblicazione di essa per esser a giorno delle novità.

Queste poche parole abbiamo qui scritto nella speranza che esse valgano a scuotere gli Editori da quello stato d' indifferenza che non giova ai proprii interessi, e genera un' apatia nei librai e nel pubblico.

Pubblicazioni illustrate.

Da qualche tempo l'Italia è invasa dalle pubblicazioni illustrate di cui la maggior parte dopo esser state pubblicate in Francia od in Germania, risorgono da noi con non lieve detrimento dell'arte xilografica in Italia; ma quando per caso sorge un editore a pubblicare un'opera italiana illustrata ed incisa da artisti italiani, a quell'editore facciamo plauso di cuore com'oggi facciam plauso alle pubblicazioni del Sailer, della Ditta Amalia Bettoni e di Felice Legros.

Il Prof. Luigi Sailer ha iniziata la pubblicazione di un periodico intitolato *Le prime letture*. Collaboratori ne sono nomi stimatissimi nel mondo letterario; il giornale, come lo dice il suo titolo, è specialmente dedicato all'educazione dei bambini e della gioventù, ed è stampato con gusto dalla tipografia Agnelli e non ultimo suo merito ne sono le illustrazioni eseguite dai distinti artisti Gorra, Centenari ed altri. Ammirando le belle vignette contenute nel primo numero viene spontanea l'esclamazione: anche in Italia si può far bene! e così pure nell'osservare le illustrazioni dell'*Innominato, racconto di Gualtieri* pubblicato dalla Ditta Amalia Bettoni. L'esecuzione dei disegni fu affidata al valente Sig. Prof. Nicola Sanesi e quella delle incisioni agli artisti professori Mantello e Salvioni di Torino, Ratti di Bologna e Centenari e Gallieni di Milano. Le due prime dispense che abbiamo veduto contengono due incisioni che possono sostenere il confronto con qualunque lavoro congenere d'oltr'Alpe; il titolo sovrattutto è ammirabile. Il Sig. Felice Legros ha pure in corso un romanzo di Mariano Pons intitolato *Riego* (peccato però che non sia originale): esso pure è diligentemente illustrato da artisti italiani. Abbiamo voluto far menzione di queste pubblicazioni onde stimolare gli editori di opere illustrate ad abbandonare l'uso dei *clichés* forestieri, ed a valersi dell'opera dei nostri artisti i quali, in gran parte, diedero eccellenti prove nell'arte xilografica.

Pubblicazioni bibliografiche.

Il Signor Hjalmar Limnstron ha dato alla luce il primo catalogo di libri svedesi che mai siasi pubblicato. (Svensk Boklexicon. Prima parte, Stoccolma, in-8° pag. 96). Questa prima parte contiene le lettere A e B, le dispense successive saranno distribuite regolarmente, dimodochè l'opera sarà completata nell'anno corrente. In questo catalogo si trovano tutti i libri pubblicati in Svezia dal 1830 al 1865 ed i libri, in svedese, pubblicati in Finlandia.

— Il Bibliotecario della Scuola delle Belle Arti di Parigi, Signor Ernesto Vinet, pubblicherà fra breve una *Bibliografia delle belle arti*. L'opera sarà divisa in due sezioni, quella degli *studi generali* e quella degli *studi speciali* sull'arte. Negli studi generali, si troverà segnatamente, la nomenclatura di tutte le opere e documenti che si rapportano all'arte mondiale nelle sue relazioni colle religioni, la società e la letteratura. Capitoli speciali verranno dedicati alla storia generale dell'arte, alla geografia dell'arte, con biografie, autobiografie, memorie e lettere originali di artisti. La sezione degli studi speciali passerà successivamente in rivista l'architettura, la scrittura, la pittura, l'incisione, ec., e sarà suddivisa per ogni categoria, in tre parti, generalità, — parte storica e descrittiva — parte tecnica.

— Il consigliere privato A. N. Strugowschtschikov ha intrapresa la pubblicazione di una rivista mensile russa intitolata *Il Bibliografo* che esce a dispense di 8 a 10 fogli; essa comprende; 1° Notizie bibliografiche di libri russi; 3° *idem* di libri esteri; 3° *idem* dei periodici russi; 4° Un resoconto di ogni nuova pubblicazione russa od estera; 5° Informazioni sul commercio librario.

Un'utilissima innovazione sarà fra breve introdotta nel servizio delle poste del Belgio. L'amministrazione viene autorizzata a vendere al pubblico al prezzo di 5 centesimi delle *Carte-corrispondenze* che potranno circolare come una lettera; esse non avranno ne fascia ne busta ma semplicemente l'indirizzo del destinatario e l'oggetto della missiva. Questa misura, applicata al servizio postale in Italia, tornerebbe di grandissima utilità, e facciamo voti perchè l'Amministrazione adotti presto questo sistema che già è da qualche tempo in vigore nell'*Impero Austriaco*.

Convention conclue entre l'Italie et la Belgique pour la garantie reciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques.

(Seguito vedi n.° 9).

ART. 12. — Pour faciliter l'exécution de la présente Convention, les deux Hautes Parties contractantes s'engagent à se communiquer mutuellement les lois et réglements, qui pourront être ultérieurement établis dans les États respectifs, à l'égard des droits d'auteurs, pour les ouvrages et productions protégés par les stipulations de la présente Convention.

ART. 13. — Les stipulations de la présente Convention ne pourront, en aucune manière, porter atteinte au droit que chacune des deux Hautes Parties contractantes se réserve expressément de surveiller ou défendre, au moyen de mesures législatives ou de police intérieure, la vente, la circulation, la représentation et l'exposition de tout ouvrage ou de toute production, à l'égard desquels l'un ou l'autre pays jugerait convenable d'exercer ce droit.

ART. 14. — Rien, dans cette Convention, ne sera considéré comme portant atteinte au droit de l'une ou de l'autre des deux Hautes Parties contractantes de prohiber l'importantion dans ses propres États des livres qui, d'après des lois intérieures ou des stipulations souscrites avec d'autres Puissances sont ou seraient déclarés être des contrefaçons ou des violations du droit d'auteur.

ART. 15. — La présente Convention sera mise à exécution le plus tôt possible après l'échange des ratifications. Dans chaque pays, le Gouvernement fera dûment connaître d'avance le jour qui sera convenu à cet effet, et les stipulations de la Convention ne seront applicables qu'aux œuvres et articles publiés apeés la mise en vigueur de la Convention.

La Convention restera en vigueur pendant six années, partir du jour où elle pourra être mise à exécution: et dans le cas où l'une des deux Parties contractantes n'aurait pas signifié, douze mois avant l'expiration de ladite période de six années, son intention d'en faire cesser les effets, la Convention continuera à rester en vigueur encore une année, et ainsi de suite, d'année en année, jusqu'à l'expiration d'une année à partir du jour où l'autre des Parties l'aura dénoncée.

Les Hautes Parties contractantes se réservent cependant la faculté d'apporter à la présente Convention, d'un commun accord, toute modification qui ne serait pas incompatible avec l'esprit et les principes qui en sont la base, et dont l'experience aurait démontré l'opportunité.

ART. 16. — La présente Convention sera ratifiée, et les ratifications en seront échangées à Turin dans le délai de trois mois à partir du jour de la signature, ou plus tôt si faire se peut.

En foi de quoi, les Plenipotentiaires respectifs l'ont signée en double original et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Convenzione tra l'Italia e la Spagna per assicurare il godimento dei diritti di Autore per le opere di scienze, lettere e belle arti.

9 maggio 1860.

ART. 1. — Dal giorno in cui, conforme alle stipulazioni dell'articolo decimoquinto, la presente Convenzione diventerà esecutoria, gli Autori di opere scientifiche, letterarie ed artistiche, ai quali le leggi dei due Paesi guarentiscono attualmente o guarentiranno per l'avvenire il diritto di proprietà o di autore, avranno facoltà di esercitare esso diritto nei dominii dell'altro Paese durante lo stesso spazio di tempo e negli stessi limiti in cui si eserciterebbe in quest'altro Paese il diritto conferito agli Autori di opere della stessa natura, le quali vi fossero pubblicate.

Perciò la riproduzione e la contraffazione nell'uno dei due Stati di qualsivoglia opera scientifica, letteraria od artistica pubblicata nell'altro, sarà trattata nella stessa maniera colla quale si tratterebbe la riproduzione o la contraffazione di opere della stessa natura pubblicate per la prima volta nell'altro Stato; e gli Autori dell'uno dei due Paesi avranno innanzi ai Tribunali la stessa azione e godranno, quanto alla contraffazione o alla riproduzione non autorizzata, di quelle guarentigie stesse che la legge concede o potrebbe concedere per l'avvenire agli Autori dell'anzidetto Paese.

Rimane fermo che le parole « *opere scientifiche, artistiche e letterarie* » adoperate in principio di quest'articolo, comprendono le pubblicazioni di libri, di opere drammatiche, di componimenti musicali, di disegni, di pittura, di scultura, d'incisione, di litografia e di qualunque altra produzione scientifica, letteraria od artistica di pari natura eseguita con qualsivoglia mezzo.

I mandatari legittimi o aventi causa degli autori, traduttori, compositori, pittori, scultori, incisori od artisti qualunque, ai quali si rapporta questa stipulazione, godranno, senza eccezione alcuna, dei medesimi diritti che la presente Convenzione conferisce agli autori stessi, traduttori, compositori, pittori, scultori, incisori od artisti qualunque.

ART. 2. — La protezione concessa alle opere originali, si estende pure alle traduzioni. Tuttavia rimane inteso che il presente articolo ha per oggetto di proteggere il traduttore solamente riguardo alla sua propria traduzione, e non già di conferire il diritto esclusivo di traduzione al primo traduttore di un'opera qualunque, fuorchè nel caso e nei limiti previsti dall'articolo seguente.

ART. 3. — L'autore di un'opera qualunque pubblicata nell'uno dei due Paesi, il quale avrà voluto riserbare il suo diritto di traduzione, godrà (durante cinque anni a far tempo dalla prima pubblicazione della traduzione della propria opera da lui autorizzata) dei diritti e guarentigie di cui in questa Convenzione, contro la pubblicazione nell'altro Paese di ogni traduzione dell'opera stessa non autorizzata da lui, e ciò sotto le seguenti condizioni.

§ 1. L'opera originale sarà registrata e depositata nell'uno dei due Paesi nel termine di tre mesi a far tempo dal giorno della prima sua pubblicazione nell'altro Paese.

§ 2. L'autore dovrà indicare in capo dell'opera sua l'intenzione di riserbarsi il diritto di traduzione.

§ 3. La detta traduzione autorizzata dovrà essere pubblicata, almeno in parte, nel termine di un anno da computarsi dalla data della registrazione e del deposito dell'originale, e in totalità nel termine di tre anni dal giorno del fatto deposito.

§ 4. La traduzione dovrà essere pubblicata nell'uno dei due Paesi, ed essere registrata e depositata in conformità delle disposizioni dell'art. 8.

Quanto alle opere pubblicate per dispense, basterà che la dichiarazione dell'autore che intende riserbarsi il diritto di traduzione, sia fatta nella prima dispensa. Nulladimeno riguardo ai cinque anni stabiliti da questo articolo per l'esercizio del diritto privilegiato di traduzione, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata, e ciascuna di esse sarà registrata e depositata nell'uno dei due Paesi nello spazio dei tre mesi a far tempo dalla sua prima pubblicazione nell'altro.

ART. 4. — Le stipulazioni degli articoli precedenti si applicheranno parimente alla rappresentazione delle opere drammatiche e all'esecuzione dei componimenti musicali, semprechè le leggi di ciascuno dei due Paesi siano o siano per essere applicabili sotto questo rapporto alle opere drammatiche e musicali rappresentate ed eseguite pubblicamente per la prima volta in questi Paesi.

Tuttavia per aver diritto alla protezione legale circa la traduzione di un'opera drammatica, l'autore dovrà pubblicare la sua traduzione tre mesi dopo la registrazione e il deposito dell'opera originale.

Rimane fermo che la protezione stipulata nel presente articolo non ha per fine di vietare le imitazioni fatte in buona fede o gli adattamenti di opere drammatiche alle scene della Sardegna e della Spagna rispettivamente, ma soltanto d'impedire le traduzioni in contraffazione.

La questione d'imitazione o di contraffazione sarà determinata in tutti i casi dai Tribunali dei Paesi rispettivi, secondo la legislazione vigente in ciascuno dei due Stati.

ART. 5. — Non ostante le stipulazioni degli articoli 1 e 2 della presente Convenzione, gli estratti dei giornali o delle raccolte periodiche pubblicate nell'uno dei due Paesi, potranno essere riprodotti o tradotti nei giornali o nelle raccolte periodiche dell'altro Paese, purchè vi si indichi la fonte da cui saranno stati attinti.

Nulladimeno questo permesso non comprenderà la riproduzione, nell'uno dei due Paesi, di quegli articoli di giornali o di raccolte periodiche pubblicate nell'altro, di cui gli autori avessero dichiarato esplicitamente nel giornale o nella raccolta stessa, nella quale gli avranno pubblicati, che ne interdicono la riproduzione.

Quest'ultima disposizione non è applicabile agli articoli di politica discussione.

ART. 6. — L'introduzione e la vendita in ciascuno dei due Stati di opere o di oggetti di riproduzione non autorizzata, contemplata negli articoli 1, 2, 3 e 4 di questa Convenzione, sono vietate, sia che le riproduzioni non autorizzate provengano dall'uno dei due Paesi, ove l'opera venne pubblicata, sia che esse provengano da un paese straniero qualunque.

ART. 7. — In caso di contravvensione alle disposizioni degli articoli precedenti, le opere e gli oggetti contraffatti saranno sequestrati e distrutti, e gl'individui che si saranno resi colpevoli di queste contravvenzioni saranno passibili in ciascun Paese delle pene e degli atti che sono o saranno prescritti dalle leggi di questo Paese contro il medesimo delitto commesso a proposito di opere o riproduzioni di origine nazionale.

ART. 8. — Gli autori e i traduttori, del pari che i loro rappresentanti o aventi causa legalmente nominati, non avranno diritto, nell'uno o nell'altro Paese, alla protezione stipulata cogli articoli precedenti, e il diritto di autore non potrà essere invocato nell'uno dei due Paesi, se non dopo che l'opera sarà stata registrata nel seguente modo, cioè:

1.° Se l'opera è stata pubblicata per la prima volta in Sardegna, dovrà essere registrata al Ministero del Fomento a Madrid;

2.° Se l'opera è stata pubblicata per la prima volta in Ispagna, dovrà essere registrata al Ministero dell'Interno a Torino. *(Continua).*

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Carità (la). (Napoli).

Aprile.

L'infallibilità del Papa. (Sac. Enrico Attanasio). — Studî estetici sull'arte indiana. (Bar. N. Taccone Gallucci). — I diversi riti Orientali ed il Concilio Ecumenico. (Luigi Spaccapietra *d. O.*). — Dell'Amore verso Gesù Cristo. (Fra Bonaventura di S. Francesco de' FF. Bigi). — Rivista della stampa. I monaci d'Occidente da S. Benedetto a S. Bernardo del Conte di Montalembert. 1.ª traduzione italiana di A. Carraresi, volumi V e VI, Firenze tipografia all'insegna di S. Antonino, 1870. (P. Raffaele Netti *d. O.*). — Cose del Concilio. Documenti, Costituzione Dogmatica sulla fede cattolica promulgata nella terza sessione del Concilio Ecumenico Vaticano il dì 24 Aprile 1870. Cronaca, Congregazioni Generali. 3ª Sessione.

Civiltà Cattolica (la). (Roma).

Quaderno 484.

Gli scioperi. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - XCI. Attacco di Roma tentato dall'ala destra, condotta dall'Acerbi. - XCII. La corte di Giuseppe Garibaldi a Monte Rotondo. Mossa del centro dell'esercito contro Roma. — La causa del Papa Onorio novamente giudicata con un opuscolo. — Rivista della Stampa. San Tommaso d'Aquino e l'infallibilità dei Romani Pontefici, Risposta. The Book of Moses, or the Pentateuch in its authorship, credibility and civilisation, by the Rev. Smith D. vol. I. Mision-Iglesia. Filosofia de sentido comun en materia de religion, ó razon dada de nuestra fé ante la historia y el sentido comun, por D. Antonio Fuente, Párroco de Sonció (diocesi d'Oviedo in Ispagna). — Cose spettanti al Concilio. - Polemica. - Rivista bibliografica. - Documento diplomatico. - Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea. - Cose Italiane. - Stato Pontificio — Cose Straniere. - Francia.

Palestra letteraria (Milano).

Fascicolo XII.

I. Atti della Commissione Esaminatrice. Giudizio di Luigi Sailer sui lavori n. 88 e n. 112, di Cletto Arrighi sul lavoro n. 107, di Vittorio Bersezio sui lavori n. 106 e n. 110, di Leopoldo Marenco, sul lavoro n. 109, di Francesco Domenico Guerrazzi, sui lavori n. 108 e n. 111, di Luigi Settembrini, sul lavoro n. 113. — II. Un fiore di Margherita, versi di P. L. (Lavoro n. 111). — III. Ad Amarilli. Idilio di Adolfo Pasi. (Lavoro n. 104, vedasi dal precedente fascicolo). — IV. Alcune osservazioni sulle scuole di campagna. Studio di Giorgio Fabrello. (Lavoro n. 112). — V. La Ghirlanda della Tomba. (Quartine) All'Amica lontana, sciolti di Maria Z. (Lavoro n. 122. Vedasi fascicolo XIII dell'anno 1.°). — VI. Indice generale dei lavori dei soci e dei giudizi della Commissione Esaminatrice, pubblicati nell'anno II della Palestra letteraria. — VII. Inserzioni per amore dell'Arte e della Scienza, concorsi a premi, coi relativi programmi, aperti dal Comitato Ligure, dal R. Istituto d'incoraggiamento alle Scienze naturale economiche e tecnologiche di Napoli, dall'Accademia Irnerio di Bologna, dalla Società Reale di Napoli, dalla R. Accademia della Crusca in Firenze, dalla Società Filodrammatica di Brescia, dal R. Ministero degli Interni, dalla Società del Quartetto. — VIII. Programma di sottoscrizione pubblica per gli esperimenti vulcanici di Paolo Gorini aperto dalla Palestra letteraria. — IX. Elenco generale dei periodici inviati in cambio alla Palestra letteraria. — X. Programma della Palestra letteraria e sue norme regolamentari. — XI. Bollettino Bibliografico, contenuto delle principali riviste ricevute in cambio, Archivio Storico, Firenze. — Archivio Giuridico, Bologna. — Bollettino di Bibliografia e Storia delle Scienze Matematiche e Fisiche, Roma. — Il Buonarroti, Roma. Rivista Contemporanea, Torino. — Rivista Universale, Genova. Rivista Sicula, Palermo.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Librai Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.

Atti dell' Associazione Libraria.

Quell' eccellente periodico che s'intitola *I diritti d' autore* si occupa seriamente della questione sollevata dai signori Sanvito e Ponzoni di Milano sulle contraffazioni letterarie nelle Provincie Meridionali e nel suo ultimo numero passa in rivista le varie fasi della proprietà letteraria in Italia e propone alcuni mezzi per guarentirla in seguito, mezzi ai quali, ritenuta l'impossibilità di ottener meglio, noi pure ci associamo; e se è vero che alcuni editori di Milano abbiano in animo di invocare collettivamente, dal Ministero dell' Agricoltura, Industria e Commercio, relativi provvedimenti, rammentiamo loro che esiste una sede dell' *Associazione libraria italiana* e che da questa sede potrebbe all'uopo venir diramata una circolare a tutto il commercio librario a fine di raccogliere firme d'adesione di autori ed editori che darebbero alla domanda un valore morale assai più notevole che se dessa venisse presentata da pochi editori rappresentanti esclusivamente gli interessi di una città.

L'articolo del periodico *I diritti d' autore* è il risultato di uno studio profondo e perchè tutti i librai ed editori possano esser al giorno della questione stimiamo opportuno di riprodurlo *in extenso*.

L'opuscolo dei signori Sanvito e Ponzoni sulla contraffazione libraria e la riforma della legge sui diritti d'autore.

Il signor F. Sanvito editore ed il signor G. Ponzoni ex libraio, pubblicarono a Milano nello scorso febbraio una memoria col titolo: *Sulla contraffazione libraria nelle provincie meridionali*, di cui abbiamo pubblicato un analisi nel n° 3° di questo giornale (parte II, pag. 26).

In questo opuscolo i suddetti signori, lamentavano in generale, le difficoltà che incontrano i possessori di diritti d'autore per esperimentare le azioni di tutela dei loro diritti contro i contraffattori, lamentavano poi in particolare, la confusione sorta dall' avvicendarsi di parecchie leggi e decreti dal 1861 al 1865 nelle provincie meridionali relative alle pubblicazioni nell' ex Regno Napoletano le quali, per l' estensione delle leggi che regolavano la proprietà letteraria nella rimanente Italia alle provincie meridionali, diventavano contraffazioni, e l'assoluta inesecuzione delle dette leggi e decreti nonchè dell'articolo 41 della legge 25 giugno 1865 e chiedevano in conseguenza che il governo ordinasse che *tutte le pubblicazioni delle provincie meridionali ledenti i diritti d' autore a norma della legge 25 giugno* 1865 *qualunque data portino anteriore o posteriore all' annessione di quelle provincie sono e saranno considerate contraffazioni e verranno confiscate senz' altro in qualunque luogo si trovino e presso qualunque esercente del regno, salvi tutti gli effetti di legge sia pel fatto della contraffazione e della non eseguita rivelazione, sia pel risarcimento dovuto agli autori editori ed altri aventi diritto.* Questa memoria dei signori Sanvito e Ponzoni fu rimessa alla Commissione per la riforma della vigente legislazione sui diritti di autore la quale la tenne nel debito conto.

E veramente essa sollevava due importanti quistioni, l' una relativa al pratico esercizio e svolgimento del diritto d' autore, l' altra di diritto transitorio relativa ai diritti d'autore estesi nel 1861 e 1865, dalle provincie di qua dal Tronto a quelle di là o viceversa ed alla conseguente proibizione di ristampare opere diventate in ciascuna delle dette parti d' Italia di esclusiva proprietà di persona appartenente all'altra.

La Commissione suddetta giustamente rivolse tutta la sua attenzione a queste due questioni e deliberava di proporre al proposito due provvedimenti:

intorno alla prima, determinare un minimum al danno da risarcirsi dal contraffattore o dallo spacciatore;

intorno alla seconda, dichiarare il diritto degli autori e loro aventi causa di perseguitare ogni contraffazione e spaccio che si faccia a danno dei diritti che loro venivano assicurati dalle leggi, dai decreti e dalle convenzioni esistenti fra i vari ex-Stati d' Italia.

In quanto alla prima delle due proposte essa ha l' intera nostra approvazione, in quanto alla seconda facciamo alcune riserve e vorremmo un emendamento.

I. L' esperienza di alcuni anni relativamente alla legge del 25 giugno 1865 e in parecchie provincie d' Italia quella assai più lunga delle precedenti leggi, dimostra chiaramente che non è punto sufficiente che la legge, in conformità dei principî generali del diritto che qualunque fatto che arreca danno ad alcuno obbliga al risarcimento quello per colpa del quale è avvenuto, ordini che il contraffattore indennizzi l' autore o il suo avente causa del danno che gli ha recato con l' indebita stampa o spaccio o con l'illecita rappresentazione.

La nostra legge punisce tali fatti come reati con multa che può variare da lire 50 a 5000 e riconosce nell' autore e suo avente causa il diritto al risarcimento dei danni e interessi.

Per chi non considerasse che le parole scritte dalla legge riterrebbe dopo ciò che l'autore non potrebbe essere meglio tutelato. Ma non accade così in pratica.

Infatti la difficoltà estrema di provare il vero danno sofferto, quella di dovere agire qua e là contro molti spacciatori diversi (se si vuol efficacemente reprimere una contraffazione), le lungaggini della procedura, le spese considerevoli da avanzarsi, la soverchia indulgenza che i contraffattori incontrano di ordinario nei giudici, sono altrettanti pratici ostacoli a che si possano utilmente perseguitare allo stato attuale della legge le contraffazioni.

Accadrebbe diversamente qualora per legge fosse determinato un minimum al danno da risarcirsi dal contraffattore, dallo spacciatore, o da colui che rappresenta illecitamente un'opera, salvo all'autore il dimostrare quando lo possa e lo voglia che il danno effettivo sia stato maggiore. In questo caso l'autore sicuro di giungere ad un risultato non esiterà a far rispettare i suoi diritti in tutte le parti in cui incontrerà un contraffattore ed uno spacciatore.

Ci vien riferito che la Commissione proponeva che il danno da risarcirsi dal riproduttore di un'opera pubblicata con la stampa e mezzi analoghi, in mancanza di prova che ne specifichi uno maggiore sia determinato sul prezzo lordo di 3000 esemplari dell'opera originale, per lo spacciatore sia invece il prezzo lordo di 100 esemplari dell'opera originale, per colui che rappresentò illecitamente un'opera drammatica di L. 300 per i teatri di 1° ordine, di lire 200 per i teatri di 2° ordine e di lire 100 per i teatri di 3° ordine, e trattandosi di opera musicale o coreografica il doppio per ciascuna classe di teatro.

Questa proposta ci sembra perfettamente giusta e completamente efficace. Non sapremmo come meglio appoggiarla che riferendo quanto scriveva nel 1863 nel *Monitore dei Tribunali* di Milano (anno 1863 num. 10) il professor Cesare Cattaneo professore di Diritto nell'Università di Pavia in un suo scritto intitolato — Osservazioni sul progetto di legge sulla proprietà letteraria, presentato al Senato il 18 novembre 1862.

« . . . . E venendo a dire del risarcimento dovuto all'autore leso, non posso omettere di osservare parermi grave difetto del progetto il non contenere esso veruna speciale norma per la liquidazione del danno....

» La nuda sanzione del principio che chi contraffà è obbligato a risarcire è del tutto inutile perchè discende già dai principî generali del diritto civile. La legge deve piuttosto pensare a qualche cosa di diverso. Se la legge vuole seriamente procurare il risarcimento degli autori lesi è secondo me indispensabile che essa medesima sancisca una misura di risarcimento a favore dell'autore per tutti i casi e credo saranno i più in cui all'autore o troppo difficile o impossibile sia la prova del danno avuto.

» Un manoscritto, un discorso, una lezione, si stampa senza il permesso dell'autore, come potrà questi provare il danno avuto se forse non aveva ancora risolto di stampare o meno il suo lavoro o voleva stamparlo insieme a più altri? Come proverà che stampandolo fosse per venderlo ad un prezzo eguale o diverso da quello stabilito dal contraffattore? Così pure un tale usurpa il titolo di una mia opera e vende moltissimi esemplari di questo mio libro; come proverò il mio danno? Io dovrei provare che molti hanno comperato la sua opera credendo fosse la mia e che senza quest'inganno avrebbero comperato la mia benchè per ipotesi il prezzo più caro. Chi può sperare di riuscire in questa prova? O finalmente uno fa una ristampa arbitraria di una mia opera e ne spaccia pur molti esemplari alla metà del prezzo dei miei. Come potrò io provare quanti esemplari contraffatti avrebbero fatto a meno del libro? I quali elementi tutti bisogna mettere in chiaro e bene accertare il risarcimento si debba concedere a norma del danno provato.

» Egli è adunque indispensabile che la legge venga in soccorso degli autori nel riguardo della liquidazione del danno e che lasciando ad essi di provare il proprio danno effettivo quando loro torna conto di farlo ponga delle massime che determinino una specie di misura legale di risarcimento per quei casi in cui l'autore non provi la quantità del danno.

» Potrebbe per esempio la legge disporre che l'usurpatore del titolo o chi ristampò arbitrariamente debba pagare a chi fu leso tante volte il prezzo dell'esemplare di un'opera legittima quanti sono gli esemplari contraffatti venduti e che chi stampò senza permesso cosa inedita, debba corrispondere al leso il doppio del prezzo degli esemplari venduti.

» Come è evidente vi sarebbe ancora la difficoltà di determinare quanti sieno gli esemplari illegali venduti: ma anche a questo potrebbe e dovrebbe provvedere la legge con lo stabilire che non si pretenda in tal riguardo una prova rigorosa: ma che debba farsene la determinazione dal giudice secondo le circostanze, e che del resto non si reputi il numero degli esemplari mai minore di duecento. Chi contraffà, chi spaccia chi tiene deposito, dovrebbero tutti essere tenuti in solido al risarcimento.

» Nè disposizioni di tal fatta avrebbero per alcun verso il carattere della novità. Senza uscire dal nostro paese si può citare la legge 19 fiorile anno IX della Repubblica cisalpina, la quale condannava a pagare al vero proprietario una somma equivalente al prezzo di 2 mila esemplari dell'edizione originale se si trattava di chi spacciasse un edizione contraffatta senza essere riconosciuto contraffattore.

» Se con queste o con altre consimili disposizioni non verrà il legislatore in soccorso dei danneggiati autori può ben ritenersi che il diritto al risarcimento concesso dalla legge non si risolverà che in amara illusione in un'ironia. »

II. Veniamo ora alla quistione di diritto transitorio, principale oggetto della memoria dei sigg. Sanvito e Ponzoni e in cui sono impegnati considerevoli interessi di editori di Milano più che di ogni altra parte d'Italia.

Esponiamo prima di tutto lo stato della questione.

L'Italia come è noto prima del 1861 era divisa in fatto di legislazione sui diritti d'autore

in due zone, le provincie cioè dell'Italia di qua dal Tronto (regno Sardo, Lombardo-Veneto, Ducati, Toscana, Stato Pontificio e le provincie di là dal Tronto (regno delle due Sicilie).

Nell'una e nell'altra regione la proprietà letteraria ed artistica era riconosciuta e guarentita ma solo sulle opere pubblicate nel proprio territorio, e tale riconoscimento e guarantigia non si estendeva punto alle opere pubblicate nell'altra.

Da questo stato del diritto ne seguiva nel fatto che il commercio librario in Italia era diviso in due zone quasi inaccessibili ciascuna per l'altra.

Non appena un libro di qualche merito pubblicavasi in una di esse regioni che immediatamente veniva riprodotto nell'altra ed ivi spacciato naturalmente a prezzo inferiore non avendo da retribuirvi l'autore e spesso a prezzo tanto inferiore da potersi con vantaggio spacciare nella stessa regione in cui era apparsa l'edizione originale malgrado le proibizioni e i dazi.

Questo stato di cose durò fino al 17 febb. 1861. Con decreto di quel giorno la luogotenenza de' re in Napoli estese alle provincie napoletane le leggi vigenti nelle provincie settentrionali.

Per questo provvedimento accadde che mentre le opere pubblicate di qua dal Tronto e la cui riproduzione era dapprima perfettamente lecita nell'ex-regno delle due Sicilie furono per l'avvenire guarentite contro ogni riproduzione, le opere pubblicate in Napoli non acquistarono simile guarentia nelle altre provincie italiane fino a che non venne la legge del 25 giugno 1865 a mettere in pari condizioni gli uni e gli altri.

Ma tra il decreto del 1861 e la legge del 1865 furono sulla materia pubblicati il decreto 2 ottobre 1861, la legge 26 gennajo 1862, il decreto 21 aprile 1862, e la circolare 25 aprile 1862.

Da questi atti che abbiamo citati per chi amasse ricontrarli, veniva stabilito che gli editori napoletani non avrebbero più potuto continuare a ristampare le opere che appartenevano a qualcuno dell'alta Italia i cui diritti erano stati estesi nel 1861 alle provincie meridionali; che conseguentemente essi dovessero in un dato termine fare la rivelazione delle opere già stampate le quali diventavano contraffazioni dopo la detta estensione; che tutti questi volumi dai Prefetti per cura del Ministero di Agricoltura Industria e Commercio, dovessero essere contrassegnati; e che i volumi che si sarebbero trovati in seguito in commercio non contrassegnati dovessero ritenersi come opere contraffatte.

Tutte queste disposizioni però risultarono lettera morta, non un'opera fu rivelata, non un volume fu contrassegnato, nessun autore dell'alta Italia potè efficacemente esercitare i suoi diritti sulle sue opere di là dal Tronto, tutti coloro che lo vollero, continuarono al di là dal Tronto a mettere in commercio nuove edizioni antidatate di opere sulle quali i loro autori avevano nel 1861 estesi i loro diritti nelle provincie meridionali.

Questo contrasto anzi contraddizione tra lo stato di fatto e lo stato di diritto, trova forse la sua spiegazione nell'intimo sentimento che animava tutti coloro che dovevano applicare le dette disposizioni, che esse di fronte all'ineguaglianza in cui erano posti gli autori delle due regioni costituivano una ingiustizia.

Venne finalmente la legge del 25 giugno 1865 la quale parificò le condizioni della proprietà letteraria e artistica nelle due regioni. Essa provvide con l'art. 41 al caso di edizioni di opere che furono liberamente riprodotte in qualche provincia d'Italia ed a cui si fossero estesi i diritti d'autore e ordinò che i proprietari di tali esemplari, lecitamente pubblicati in origine ma che divenivano contraffazioni, dovessero nello *spazio di un mese* da che la legge sarebbe andata in vigore ossia prima del 1° settembre 1865 citare il possessore del diritto d'autore esteso per essere indennizzato o ottenendo da costui il prezzo dei detti esemplari stimato e fissato dal giudice o negli altri modi indicati nell'art. 41. Ma anche questa disposizione rimase lettera morta. Era infatti troppo breve il termine di un mese, che innanzi trascorse prima che la maggior parte degli interessati avesse notizia dell'esistenza della legge, tanto più breve che il termine per dichiarare le opere per le quali gli autori vollero estendere i loro diritti alla rimanente Italia durò fino a tutto il decembre 1865 e quindi fino al decorrimento di tutto questo termine non si aveva il mezzo di sapere se si aveva nelle mani esemplari di opera riservata o di opera non soggetta a diritto d'autore. Per questa difettosa pratica combinazione di disposizioni anche l'art. 41 della legge 1865 non ebbe esecuzione. Ci consta infatti che solo pochissimi editori di musica fecero la domanda di cui nel detto art. 41, ma che essa non fu fatta da alcun editore di opera libraria, conseguenza di tutto ciò si è che continuano a spacciarsi liberamente da per tutto riproduzioni di opere soggette a diritto di autore pubblicate con antidate da editori di provincie che precedentemente avevano questo diritto. In modo particolare nelle provincie meridionali si commettono tali abusi ristampando opere che avrebbero dovuto essere rivelate e contrassegnate per le disposizioni precedenti alla legge del 1865 o che avrebbero dovuto essere offerte ai possessori del diritto d'autore per il competente indennizzo a norma dell'art. 41 della legge 25 giugno 1865: vi sono tuttavia esempi simili anche nelle provincie di qua dal Tronto.

I signori Ponzoni e Sanvito nel denunziare questo stato di cose chiesero con l'opuscolo citato che sia ordinata la immediata confisca a danno degli editori napoletani di tutti i volumi delle pubblicazioni non rivelate e non contrassegnate ledenti i diritti d'autore.

Questo provvedimento chiesto da loro avrebbe il torto di non applicarsi che agli editori delle provincie meridionali, mentre che è noto che editori di altre provincie imitarono l'esempio dei napoletani, esso inoltre avrebbe il torto di essere iniquo quantunque fosse l'esatta applicazione e conseguenza delle varie disposizioni legislative dal 1861 in poi.

Sono state sopra esposte le ragioni per cui tali disposizioni non ebbero mai principio di esecuzione. Si è visto che fra queste ragioni ve ne erano delle sufficientemente plausibili. Del resto il fatto che esse non ebber mai nemmeno un

principio di esecuzione è una circostanza tale da consigliare ora un qualche temperamento a favore degli editori e spacciatori di opere divenute contraffazioni mercè l'estensione dei diritti l'autore da una parte all'altra del Tronto.

La Commissione scartando assolutamente ogni idea di provvedimento relativo agli editori di una sola parte d'Italia propose, per quanto ci consta, un articolo dichiarativo in cui veniva detto: che qualunque pubblicazione e riproduzione che sia riconosciuta stata fatta a danno dei diritti spettanti agli autori e loro aventi causa in forza delle leggi, dei decreti e delle convenzioni fra i vari Stati, preesistenti nelle diverse parti d'Italia sui diritti degli autori prima della promulgazione della legge 25 giugno 1865, sia considerata come una contraffazione e punita a' termini dell'art. 29 e seguenti, a meno che gli spacciatori delle medesime non provino che a termini delle leggi stesse e dell'art. 41 della legge 25 giugno 1865, essi possano continuare a spacciarle.

L'articolo nei detti termini proposto non avrebbe altro scopo che quello di togliere ogni dubbio sullo stato attuale delle cose senza portarvi innovazione alcuna.

Esso quindi può essese criticato da un doppio punto di vista; dal punto di vista dell'autore o suo concessionario leso nei suoi diritti e nei suoi interessi, dal punto di vista dell'editore che emette ristampe diventate contraffazioni.

E veramente se l'autore che ha esteso i suoi diritti, per esempio, alle provincie meridionali potrebbe agire contro il contraffattore o spacciatore napoletano che hanno esemplari stampati in Napoli in qualunque epoca non contrassegnati, tuttavia accadrà inevitabilmente che in avvenire come nel passato egli non riescirà mai a farsi rendere efficace giustizia. E quindi da una parte il rieditore e lo spacciatore rimangono sotto una grave minaccia, dall'altra l'autore o il suo avente causa non possono quasi sperare di ottenere un applicazione della legge.

L'esperienza dimostra infatti che è assai più forte del rispetto dovuto alla legge scritta, l'indulgenza di coloro che sono chiamati ad applicarla quando quest'indulgenza può appoggiarsi ad una ragione qualunque di equità. In questi casi o la legge non è applicata o lo è in una misura illusoria.

Ci sembra pertanto che il solo modo equo per tutti ed efficace a favore degli autori di distrigare questa arruffata matassa sia quello di tirare un velo sul passato e di non pensare che ad un seria tutela per l'avvenire.

Menar buone agli editori o spacciatori le ristampe di opere sulle quali gli autori hanno esteso i loro diritti, in qualunque tempo sieno state fatte tali ristampe e sieno esse contrassegnate o no.

Nello stesso tempo impedire nel modo più rigoroso che si possano mettere in commercio a danno degli autori medesimi nuovi esemplari di tali opere mediante ristampe antidatate o altrimenti.

In questa maniera si raggiungerà lo scopo di rispettare nel modo più ampio tutti i diritti acquisiti dagli editori e spacciatori di opere che diventarono contraffazioni e di provvedere alla tutela degli autori che estesero i loro diritti.

Per organizzare in pratica un sistema che permetta di ottenere l'un e l'altra cosa converrebbe attenersi al sistema del bollo introdotto nel decreto del 21 aprile 1862 e dalle convenzioni internazionali con la Svizzera e conla Confederazione della Germania del Nord con qualche modificazione.

A nostro avviso si potrebbe prescrivere che gli autori o i loro aventi causa i quali estesero i loro diritti alla rimanente parte d'Italia nel 1861 o nel 1865 possano citare i riproduttori delle loro opere nello spazio di sei mesi da che tale disposizione fosse messa in esecuzione. Che tali riproduttori citati fossero tenuti nello spazio di un mese o quindici giorni dalla notificazione della citazione a presentare alla prefettura tutti gli esemplari pubblicati in qualunque tempo. Che questi esemplari a cura della prefettura si dovessero bollare.

Che qualunque altro esemplare non bollato dopo ciò fosse trovato in circolazione possa essere sequestrato e dar luogo all'azione di contraffazione a danno del riproduttore e dello spacciatore solidalmente.

Perchè poi tale disposizione riesca pienamente efficace sarebbe necessario che colpisse tanto il riproduttore quanto tutti gl'individui che a qualunque titolo abbiano presso di loro un qualunque numero di esemplari commerciabili dell'opera e che per brevità dirò spacciatori.

Per ciò converrebbe che l'autore, citato il riproduttore individualmente, avvertisse gli spacciatori collettivamente perchè nello spazio di un mese presentassero alla prefettura gli esemplari di cui fossero detentori. Questo diffidamento o avviso, che si voglia chiamarlo, dovrebbe pubblicarsi tra gli annunzi giudiziari nella *Gazzetta Ufficiale* ed inoltre essere riportato nel numero immediatamente successivo della *Bibliografia italiana giornale dell' associazione libraria italiana*, e che va per le mani di tutti i librai.

Adempite tutte queste formalità e decorso tale termine ci sembra che non vi possa più essere alcun riguardo per trattare come contraffazione qualunque esemplare si trovi in circolazione.

Dimodochè aggiunto a tale provvedimento quello relativo alla tassazione del minimo del danno l'autore si troverebbe completamente guarentito contro ogni pubblicazione potesse in avvenire farsi a suo danno.

Richiamiamo su tali proposte l'attenzione di tutti gli interessati. Esse ci sembrano costituire un equo temperamento che salvi gli interessi e i diritti degli autori e di coloro che pubblicarono opere posteriormente divenute contraffazioni.

Sappiamo che alcuni editori di Milano intendono invocare dal Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio e dal Parlamento analoghi provvedimenti: noi speriamo che essi vengano favorevolmente accolti dallo zelo illuminato del Ministro e dagli interessati tutti e che sia universalmente riconosciuto che essi costituiscono la più equa transazione possibile tra i diritti degli autori e loro aventi causa e gli interessi dei riproduttori e spacciatori di loro opere pubblicate fino al giorno d'oggi senza il loro consenso.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Del secondo congresso librario italiano.

L'Ufficio di presidenza annuale della Associazione libraria italiana, si fa un dovere di notificare ai membri della medesima, che in seguito alla deliberazione presa nel primo Congresso librario lo scorso anno in Torino di tenere il suo secondo Congresso unitamente al terzo tipografico, contemporaneamente e nella stessa città che avrebbe avuto luogo il settimo Congresso pedagogico, si diede premura d'indirizzarsi al Municipio di Napoli ove quest'anno ha luogo il settimo Congresso pedagogico e relativa esposizione, onde ottenere i locali e le facilitazioni necessarie si pei due Congressi librario e tipografico che per le relative esposizioni.

Partecipa quindi, che avendo a tal scopo formata una commissione centrale in Napoli, della quale ne è presidente il Comm. Gaetano Nobile membro dell'associazione, per fare i preparativi necessari di concerto con quel Municipio, ebbe con dispaccio del sindaco di Napoli del 1 giugno n. 10468 l'annunzio che a datare dal 10 settembre p. v. sono poste a disposizione dei due Congressi librario e tipografico e relative esposizioni tre grandi sale terrene nel locale della 3ª Legione della Guardia nazionale e che si facevano pratiche presso il Governo onde ottenere dalle Società ferroviarie e marittime le stesse facilitazioni che si ottennero lo scorso anno pel trasporto delle persone non che degli oggetti per le dette esposizioni.

Di queste cose l'ufficio di presidenza ne ha dato conoscenza al Comitato direttivo dell'associazione, e tosto che si avranno ulteriori ragguagli dal Comitato centrale in Napoli di quanto si sarà ottenuto, ed avute le analoghe istruzioni dal Comitato direttivo, l'ufficio suddetto si darà premura di rivolgere una circolare d'invito, non solo agli attuali membri dell'associazione libraria ma a tutto il commercio tipografico librario pel secondo Congresso librario a Napoli e relativa esposizione, indicando i giorni precisi nei quali avranno luogo.

Firenze 28 giugno 1870.

per l'ufficio di presidenza
G. POMBA.

L'Esposizione Romana.

Il 17 maggio aveva luogo, in Roma, la distribuzione delle ricompense accordate in seguito all'Esposizione Romana delle opere di ogni arte eseguite pel culto cattolico. Numerosi furono i premiati, chè ricca era quest'esposizione di capolavori d'ogni arte, tra le quali era degnamente rappresentata la Tipografia, da non pochi editori italiani e da moltissimi dell'estero. Come eccitamento ai futuri concorsi rechiamo qui l'elenco di tutti i tipografi editori che ottennero premio.

Diploma d'Onore.

Mame Alfredo — *Tours.*

Gran premio.

Charpentier Enrico — *Nantes.*
Frond Vittorio — *Parigi.*
Palmé Vittorio — *Parigi.*
Pustet Federigo — *Ratisbona.*

Premio

Dessain Enrico — *Malines*
Le Clerc Adriano e C. — *Parigi.*
Salvinucci Vincenzo — *Roma.*

Medaglia d'incoraggiamento.

Battaggia Comm. Andrea — *Venezia.*
Benziger Carlo e Nicc. fratelli — *Einsieldeln.*
Guérin L. — *Bar le Duc.*
Herder Beniamino — *Friburgo.*
Regis Buffet — *Parigi.*
Sarlit Vittorio — *Parigi.*
Sinimberghi Enrico — *Roma.*
Vocco Andrea e C.° — *Torino.*
Reis Enrico — *Vienna.*
Castermann Vedova — *Tournay.*

Le opere esposte dal sig. A. Mame, di Tours, furono giudicate superiori al concorso, e perciò fu distinto con un diploma d'onore, la casa Mame è fondata da quasi un secolo ed in tutte le grandi esposizioni in cui ha concorso ottenne sempre premi di prim'ordine o distinzioni eccezzionali per la bellezza delle edizioni, per lo straordinario buon prezzo di esse, e per l'immensa mole delle opere stampate. Nella casa Mame per la sola tipografia e legatoria sono impiegati oltre a mille operai, i quali stampano, legano, e mettono in circolazione 20000 volumi al giorno. Fra le molte cose da questa casa esposte si distinguono la bella edizione della *Sainte Bible illustrée par G. Dorè*, una collezione di messali e breviarî, collezioni di libri di pietà e d'educazione, ecc.

Il sig. Palmé, di Parigi, che fra gli editori di libri ecclesiastici occupa un posto onorevolissimo, si segnalò per la pubblicazione di opere di straordinaria mole e dispendio fra le quali notammo *Acta Santorum* in sessanta volumi in fol. mass. *Histoire littéraire de la France* in quindici volumi in 4°. Egli espose pure il primo volume della *Collectio omnium Conciliorum*, opera questa che si comporrà di circa 50 volumi in folio massimo.

Il cav. Federico Pustet, tipografo Pontificio, possiede uno dei più importanti stabilimenti della Baviera. Espose bellissime edizioni di messali, breviarî e di libri di pietà, nonchè vari saggi di *Cromotipia* (sua invenzione), i quali gareggiano in bellezza colle migliori odierne cromolitografie, ed hanno il grandissimo pregio di non costare che la metà di esse.

Il signor Vincenzo Salviucci di Roma ha esposto le sue belle edizioni del Messale e Breviario stampate in rosso e nero, nonchè bellissimi saggi di caratteri suoi proprî stampati con gusto con pagine contornate di cornici di vari colori.

Al comm. Andrea Battaggia di Venezia che espose la sua bella edizione in-4. del *Trionfo dalla Santa Sede*, fu accordata la medaglia d'incoraggiamento, come pure alla Ditta A. Vecco e C. di Torino, per la sua ben nota edizione del *Bollario Romano*, ed al signor Siniberghi, di Roma, che espose la sua nitida edizione in quattro lingue *Scoperta del Capo di Sant' Andrea Apostolo* in folio, ed il *Centenario di S. Pietro* in-8.

I signori Firmin Didot e Didron di Parigi, cav. Pietro Marietti e G. Spithöver di Roma si sono astenuti dal concorrere perchè fecero parte delle Commissioni deputate a giudicare del merito delle opere degli altri espositori, e furono da S. S. Pio IX onorati di una decorazione.

Lo Stabilimento Firmin Didot frères et fils di Parigi è stato fondato nel 1692; le edizioni che in ogni tempo uscirono dai loro torchi sono meritatamente tenute in pregio da tutti i letterati per la loro nitidezza e correzione; fu costante pensiero dei signori Didot di riunire alla tipografia le diverse industrie affini: infatti questo stabilimento conta oggi una grandissima libreria ed una tipografia in Parigi, varie cartiere nelle quali sono impiegati circa 900 operai e che producono 10,000 kil. di carta per giorno, ed oltre a una grandissima tipografia in provincia ove lavorano più di cento ragazze, le quali non solo compongono i manoscritti francesi ma pur anco varie lingue estere nonchè le classiche. Ben 1200 operai lavorano nei vari stabilimenti Didot, e fra le molte loro produzioni facevano bella mostra di se all'esposizione *Il nuovo testamento greco. La storia della pittura italiana. L'arte nel medio evo. Il Thesaurus linguæ græcæ*, ecc.

Il signor Dideron di Parigi espose la serie degli *Annali di Archeologia* dei quali egli è editore.

Il cav. Pietro Marietti rappresentava la tipografia *De Propaganda Fide*, della quale egli è socio ed amministratore. Niuno ignorerà come questa tipografia, fondata nel 1626 da Papa Urbano VIII, primeggiasse su tutte le tipografie italiane fino al principio del presente secolo; epoca in cui fu devastata e spogliata di quanto aveva di più pregevole dagl'invasori stranieri. Papa Pio IX pensò far risorgere al suo antico splendore questo stabilimento, ed a tale scopo costituì una società fra la S. C. *De Propaganda Fide* ed il cav. Pietro Marietti, suo tipografo, al quale ne fu affidata la direzione e l'amministrazione. Essa possiede oggi, oltre alla tipografia e legatoria, una fonderia di caratteri, e laboratorii di stereotipia e di galvanoplastica. Fra le opere da essa esposte si fecero ammirare per bellezza il *Sacrorum Bibliorum græc. codex Vaticanus* e l'*Oratio dominica in 250 lingue* della quale, in uno dei passati numeri, già abbiamo tenuto parola.

Il signor Spithöver poi espose le belle edizioni che fece eseguire per suo conto cioè *Lectiones variæ vul. S. S.* del P. Vercellone, un *Codice palinsesto greco* del P. Cozza, ecc., il signor Spithöver dev'esser annoverato fra i benemeriti promotori dell'arte tipografica.

Sulla contraffazione libraria e la riforma della legge sui diritti d'autore.

Risposta al periodico *I Diritti d'Autore.*

Nel n.° 6 del giornale *I Diritti d'Autore*, parte 2.ª ragionandosi a lungo intorno alla memoria *sulla contraffazione libraria* pubblicata dal signor Francesco Sanvito e dal sottoscritto nello scorso febbraio; o piuttosto a proposito di essa, e delle due *importanti questioni* ch'essa sollevava l'una relativa al pratico esercizio del diritto d'autore, l'altra di diritto transitorio relativa ai diritti d'autore estesi *fino dal* 1861 alle provincie meridionali; si annunzia che la Commissione per la riforma della vigente legislazione sui diritti d'autore, *tenendo nel debito conto*, dice il sullodato giornale, la detta memoria, intese di provvedere giustamente e seriamente a quelle due questioni proponendo:

1.° che sia determinato un *minimum* al danno da risarcirsi dal contraffattore o *dallo spacciatore*, valutato sopra un certo numero d'esemplari, e salva la dimostrazione di un danno maggiore;

2.° che sia *dichiarato il diritto* degli autori e loro aventi causa, di perseguitare ogni contraffazione o spaccio che si faccia a danno dei diritti che loro venivano assicurati dalle leggi, dai decreti e dalle convenzioni esistenti fra i varii ex-stati d'Italia.

Quanto alla prima proposta, alla quale il giornale dichiara di aderire pienamente, mi sembra che la commissione s'industrii lodevolmente di riparare in qualche modo alla insufficienza della legislazione attuale; tanto più se è vero che la Commissione propone tassativamente sia determinato il danno, a carico del riproduttore sul prezzo *lordo* di 3000 esemplari dell'opera originale, in mancanza di prova che ne specifichi uno maggiore; e a carico dello spacciatore sul prezzo *lordo* di 100 esemplari ben inteso (ritengo) anche per questo, salvo il provare un danno maggiore, come sarebbe per esempio evidente qualora si trovasse lo spacciatore, o chi per esso in possesso di *oltre i cento* esemplari siabiliti qual *minimum*.

Quanto alla seconda proposta della Commissione, non è che una conferma *esplicativa* dello stato attuale delle cose, dice il giornale; fatta in forma generale, soggiungo io, e dissimulante quindi i gravissimi sconci rilevati nella precitata Memoria *sulla contraffazione libraria nelle provincie meridionali*. — Comunque sia, se il tenore della proposta è precisamente quale si legge nel giornale *I Diritti d'Autore;* cioè che « qualunque pubblicazione e riproduzione che sia riconosciuta stata fatta a danno dei diritti spettanti agli autori e loro aventi causa in forza delle leggi, dei decreti e delle convenzioni fra i varii stati, preesistenti nelle diverse parti d'Italia sui diritti degli autori prima della promulgazione della legge 25 giugno 1865, sia « considerata come una contraffazione e punita a'termini dell'art. 29 e seguenti; a meno che gli spacciatori delle medesime non provino che a termini delle leggi stesse e dell'Art. 41 della legge 25 Giugno 1865, essi possano continuare a spacciarle. » Mi sembra che la Commissione abbia voluto almeno mostrare di riconoscere la giustizia dei richiami fatti, e tentare di soddisfarli.

Ma il sullodato giornale critica diffusamente questo articolo di legge come lo si dice proposto, e vuol far vedere qualmente in forza di esso, « *da una parte, il rieditore e lo spacciatore rimangono sotto una grave minaccia;* dall'altra *l'autore o il suo avente causa non possono quasi sperare di ottenere un'applicazione della legge.*

In conseguenza propone a dirittura di *tirare un velo sul passato.*

Questo è un po' troppo. Sì; il legislatore fu improvvidissimo nelle sue disposizioni precedenti. Sì; fu contrario ad equità allorquando si ingiunse ai contraffattori *napoletani* di rivelare tutte le loro pubblicazioni ledenti i diritti di autore delle altre parti del regno, e non è stata fatta la stessa ingiunzione anche ai *contraffattori* (fosse pure stato uno solo, anche nessuno) delle altre provincie italiane, in riguardo ai diritti di autore delle provincie meridionali. — Ma sarebbe tanto grave [illegible] mancanza di equità *in diritto*, che è [illegible] trovarne la giustificazione nel fatto [illegible] *itto* la non è che apparente. Il fatto è quest[illegible] sarà mai rilevato abbastanza, appunto perchè [illegible] po si persiste a dissimularlo; che, mentre le contraffazioni napoletane a danno di autori, editori ad aventi causa delle provincie particolarmente settentrionali del regno, furono sempre, e sono, notoriamente moltissime, ed ingentissime; quelle, viceversa, dei tipografi e libraj di tutto il rimanente d'Italia a danno dei meridionali, se ve ne furono, furono o pochissime o di poca entità finchè la legge *non le vietava;* dopo, si ridussero a nulla; laddove le contraffazioni di là del Tronto continuarono *sempre* impudentissimamente su larga scala col più ributtante disprezzo delle leggi che dal 1861 al 1865

provvederono *contro di esse*, e dal 1865 in poi provvedono pur troppo imperfettamente, per tutto il regno.

Tirare un velo! « Menar buone agli editori » o spacciatori le ristampe di opere sulle quali » gli autori hanno esteso i loro diritti, *in qua-* » *lunque tempo* sieno state fatte tali ristampe. »

Ecco la proposta del Giornale *I diritti d'autore;* proposta colla quale si darebbe di frego ad un cumulo di *diritti acquisiti* i più sacrosanti e di un valore che certo non si suppone affatto: proposta colla quale, per volere evitare la pretesa odiosità di nominare i contraffattori di una sola parte del regno, si andrebbe incontro ad una odiosità ben maggiore, qual sarebbe l'immenso *favore* quasi esclusivo che potentemente, ne risentirebbero quelli, a danno delle altre parti del regno stesso.

Il Giornale, poi, sempre *tirando un velo sul passato* con incredibile disinvoltura, si limiterebbe a che fosse prescritto di *poter citare* i contraffattori *entro sei mesi.* Meno male che vorrebbe pure fosse ingiunto ad essi contraffattori di presentare, *entro un mese* o *quindici giorni,* tutti gli esemplari pubblicati *in qualunque tempo;* che questi fossero bollati; e che « qualunque altro » esemplare non bollato, dopo ciò, fosse trovato » in circolazione, possa essere sequestrato e dar » luogo all'azione di contraffazione a danno del » riproduttore e dello spacciatore solidalmente. »

Ma non si capisce che alla insigne mala fede dei pirati librarî basterebbero anche quei quindici giorni per ristampare, all'ombra di questa disposizione insufficientissima, centinaia di migliaia di esemplari contraffatti in piena sicurezza ?! — Per me, la iniquità della legge sarebbe enorme, e metterebbe il colmo a tutte le improvvidenze passate e presenti.

Ma, dacchè si consente (è evidentissimo) nello spirito della ripetuta Memoria pubblicata in febbraio pp. perchè non si vuol farla finita una buona volta con tutte le contraffazioni passate e presenti, *meridionali* o *settentrionali* che sieno, e punirle, dichiarando per esempio, passibili di una gravissima multa tutti coloro che *non hanno denunziato* finora com'era loro dovere? Se una sanzione simile fosse stata aggiunta alla legge fino dal 1861, non la sarebbe rimasta tanto inefficace, con sommo disdoro dell'autorità e con incalcolabile danno degl'interessati.

Si faccia pure ragione dei tempi; ma non si dimentichi che le sapientissime leggi Venete (proponente un Gasparo Gozzi) fulminavano le contraffazioni librarie, oltre, un premio agli scopritori, con grosse pene pecuniare, e la cassazione dall'arte. È pure non esisteva ancora nemmeno di nome la *proprietà letteraria!*

Ad ogni modo, protesto fino da ora contro la iniquità di un provvedimento che *tirasse un velo sul passato.*

Milano 12 giugno 1870.

GIOVANNI PONZONI ex-librajo.

Circolari.

Gli eredi di Santo Cesare di Rovigo, di cui ebbimo testè a registrare l'immatura perdita, avvertono che, contrariamente a quanto asserivano i signori Antonio Minelli e Domenico Chilese con loro circolare 5 maggio, essi continueranno il commercio librario sotto la ditta *Eredi di Santo Cesare.*

— Il sig. Giacomo Beretta proprietario della Ditta *Giacomo Agnelli,* in Milano, avvisa che nell'intento di dare conveniente testimonianza della sua piena soddisfazione, stima e fiducia al direttore del suo stabilimento, signor Angelo Colombo, ha deciso, oltre ad interessarlo agli utili di tutta l'azienda di affidargli ampio e regolare mandato a rappresentarlo in tutti gli affari e contrattazioni relative.

— I sigg. Faverio Pietro e Triverio Eugenio partecipano aver costituita una società, allo scopo di esercire uno stabilimento tipografico in Firenze.

Il signor Enrico Pendola notifica l'apertura di una libreria ecclesiastica in Napoli presso la quale sarà stabilito un deposito generale delle pubblicazioni della tipografia *De Propaganda Fide,* di Roma, e del cav. Pietro di G. Marietti, di Torino.

Col giorno 25 maggio il Prof. De Gubernatis fece acquisto dal signor Negro della *Rivista Contemporanea,* di Torino, che rimane fusa definitivamente con la *Rivista Europea,* e cesserà quindi col giugno le sue pubblicazioni.

Dal ministero dell'istruzione pubblica sono aperti due concorsi per titoli e per esame l'uno per il posto di bibliotecario nella Regia Biblioteca di Lucca, retribuito collo stipendio di L. 1800; l'altro per il posto di coadiutore nella biblioteca della R. Università di Messina, retribuito con italiane Lire 600.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Sui temi da trattarsi nel 2do Congresso Librario Italiano.

In occasione del 1° Congresso librario Italiano fu presentato un elenco di diversi temi da esservi trattati; ma, per la ristrettezza del tempo, fu impossibile occuparsi di tutti. Uno dei più importanti, era quello sulla convenienza di fondare un Emporio librario, ossia Agenzia e deposito generale di tuttociò che si stampa in Italia. Dalla discussione ne risultò intanto la fondazione dell'*Associazione libraria* attuale ed in quanto all'Emporio, la cui utilità fu da parecchi riconosciuta, non se ne credè possibile la pronta attuazione, e se ne rimandò lo studio ad una Commissione di 5 membri del Congresso, composta delli signori Viganò, Civelli, Bocca, Loescher e Pomba G. onde riferissero il risultato dei loro studî al futuro Congresso; e la stessa Commissione, denominata permanente e promotrice, ebbe pur l'incarico dei preparativi del detto secondo Congresso.

Trascorsi 4 mesi del corrente anno, e la Commissione non essendosi mai adunata, il professore Viganò, autore di quel progetto e zelante sostenitore del medesimo, volle esporre pubblicamente le proprie opinioni; nè valsero le persuasive per indurlo ad attendere a discuterle in seno della Commissione, quindi nel n. 9 della Cronaca del 15 maggio comparve il suo articolo; dopo di che il Presidente del comitato direttivo, membro pur esso della detta Commissione, si credette in dovere di eccitare gli altri membri ad esporre le loro idee in proposito, e con lettera 12 giugno li pregava a volerle ad esso comunicare per farsene poi relatore di tutte al Congresso.

Di questa lettera il Presidente ne dava copia con altra sua del 13 stesso ai 7 membri del Comitato direttivo informandoli di ciò che si era fatto pei preparativi del futuro Congresso, di che era pur stata incaricata la Commissione permanente più sopra nominata.

Ma il sig. Bocca, membro sia del Comitato direttivo che della suddetta Commissione, visto l'articolo del prof. Viganò, ha creduto meglio di non comunicare le proprie idee per lasciarle poi esporre da un relatore, diresse invece una sua lettera al Presidente affinchè fosse pubblicata nella Cronaca del giornale, ed in essa espose le proprie opinioni su tale argomento; dessa viene qui appresso riferita, siccome lo sarà pur un'altra, che giunse posteriormente del sig. E. Loescher, membro esso pure della Commissione trattante la stessa materia.

Chiunque pertanto avesse delle proposte a fare, sia su questo argomento od altro qualunque, relative al commercio librario, è pregato di trasmetterle alla presidenza la quale si farà un dovere di farle inserire nel giornale, del quale cinque numeri devono ancora comparire prima che abbia luogo il Congresso, ed in tal modo sarà facilitata la discussione nei brevi giorni che esso potrà durare.

Torino, 4 luglio 1870.

Il Presidente
G. POMBA.

Chiarissimo sig. Presidente
dell' Associazione Libraria Italiana.

Ho l'onore di accusarle ricevuta del di lei foglio 13 corrente e prima di tutto mi occorre di ringraziarla per quanto ella ha fatto in prò della nostra nascente istituzione, ed approvo pienamente le disposizioni da lei adottate riguardo al prossimo Congresso librario che dovrà tenersi in Napoli.

Per ciò che riflette il secondo capitolo della di lei lettera, dove ella m'invita a dare il mio parere sulla convenienza o meno dell'Istituzione d'un Emporio librario, sarebbe stato mio parere che la Commissione non dovesse pregiudicare la questione col pubblicare sul giornale l'opinione dei singoli membri, ma che essa si fosse radunata ed avesse discusso il progetto, nominando

un relatore che ne riferisse al prossimo Congresso; ma poichè ormai si è adottato il sistema di pubblicare sul giornale il parere dei singoli membri della Commissione, eccole il mio che prego di rendere di pubblica ragione nel prossimo fascicolo della nostra *Bibliografia*.

L'agenzia Libraria che si vorrebbe formare avrebbe per scopo, se non erro, lo stabilimento di un grande deposito di tutte le pubblicazioni Italiane che vedono man mano la luce, dove i libraj potrebbero fornirsi alle stesse condizioni loro concesse dagli editori, e ciò con minore perdita di tempo e minori spese postali e ferroviarie.

Le detta agenzia non dovrebbe vendere nulla a privati. Tale credo sia in massima il concetto di questa agenzia Libraria.

Prescindendo per ora sull'utilità di questa Istituzione, di che tratterò più tardi, affinchè questa agenzia possa stabilirsi secondo l'intenzione dei promotori occorrerebbero le seguenti condizioni:

1° Tutti gli editori Italiani dovrebbero dare la loro adesione ed obbligarsi a fare colà un deposito delle loro pubblicazioni.

2° I detti editori dovrebbero accordare alla Agenzia un soprasconto affinchè essa fosse in grado di fornire ai libraj qualunque articolo allo stesso prezzo netto dall'editore fissato.

3° Gli autori che fanno stampare opere per proprio conto (ed in Italia sono molti) dovrebbero pure assumere gli stessi impegni degli editori.

4° L'agenzia dovrebbe disporre di mezzi tali da costringere, chi vi si rifiuta, a fare il deposito anche suo malgrado, senza di che l'agenzia si ridurrebbe alle proporzioni di qualunque altra libreria d'assortimento.

Dato il caso che si ottengano queste condizioni, si avrebbe senza dubbio uno stabilimento imponente che potrebbe in certi casi rendere importanti servigi al nostro commercio; ma come è egli possibile ottenere queste condizioni?

I principali editori italiani hanno delle norme fisse di vendita con tutti i loro corrispondenti indistintamente, e non consentiranno mai (salve poche eccezioni) ad aumentare i loro sconti verso un'agenzia che in fin dei conti non compra che allorquando ha venduto; di più molti fra questi editori hanno per norma di non far depositi e si rifiuteranno certamente a fare in diverso modo.

Dagli autori poi sarà impossibile ottenere cosa alcuna, perchè per lo più ignari degli usi commerciali e spesso ingannati da' libraj ai quali avendo fatto deposito di libri, difficilmente riuscirono poi ad ottenere una liquidazione di conto; hanno per norma di vendere i loro libri a contanti e non altrimenti.

In ultimo poi in quest'epoca di libertà come mai si potrebbe invocare una legge o regolamento qualunque che costringa a fare un deposito se non quello voluto pel diritto di proprietà?

In tale stato di cose è incontestabile che la novella Agenzia non riuscirà mai ad essere che un nuovo magazzino di libri, forse un po' più ricco degli altri e nulla più.

Supponiamo ora che questo progetto abbia a realizzarsi col mezzo di un buon numero di azionisti, le basi sopra le quali quest'agenzia dovrebbe lavorare sarebbero quelle di una tenuissima provvigione che si potrebbe fin d'ora fissare al 5 % e non di più, poichè anche oggi in ogni città importante vi sono dei librai commissionari che lavorano con questa tenue provvigione.

Ora nell'impiantare questo stabilimento con un personale abile, con locali sufficienti a tenere in ordine tutti i depositi, colle spese di corrispondenza ed altre, non credo esagerare calcolando fin d'ora le spese annuali di esercizio in lire ventimila, per coprire la qual somma sarebbe dunque necessario che la cifra degli affari salisse almeno a 400 mila franchi, e dico almeno, poichè chi salva l'agenzia da pericoli dei cattivi pagatori che anzi sarebbero i primi ad accorrere essendo loro rifiutato il credito presso molti editori?

Dunque dato il caso, assai improbabile, che quest'agenzia raggiungesse la cifra di 400 mila franchi, gli azionisti se ne rimarrebbero col becco asciutto poichè il poco utile verrebbe assorbito dalla spesa; ma io credo che non si arriverebbe mai ad una cifra così forte, poichè tutti i principali librai italiani preferiranno sempre trattare direttamente coll'editore dal quale di tanto in tanto possono sperare qualche agevolezza, piuttosto che con un'agenzia che non potrà mai variare le sue condizioni.

Se dunque la cifra sarà minore gli azionisti non tarderanno ad essere invitati a fare nuovi versamenti.

Se si toglie poi a quest'agenzia la clientela dei principali librai non le rimarrà che quella dei mediocri e cattivi, ed in tal caso, più l'agenzia farà affari e più il suo passivo sarà forte.

Messe in sodo le difficoltà che si affacciano allo stabilimento e buon andamento di questa agenzia, passo a discorrere della sua utilità, ed io confesso ingenuamente che non ne so trovare alcuna.

Avrà forse il libraio migliori condizioni dall'agenzia? No; perchè nella migliore ipotesi, essa non potrà che fare le stesse condizioni degli editori. Avrà diminuzione di spese postali? No; perchè una lettera costa 20 centesimi per qualunque località d'Italia ed allo stato attuale del commercio librario nessun libraio avveduto aspetta ad avere 15 o 20 commissioni diverse per eseguirle; ma le eseguisce subito sotto pena di vedersi svanire la sua clientela. E poi senza la sicurezza di trovare *tutto* in quest'agenzia chi vorrà correre il rischio di dirigersi a lei inutilmente e così perdere un tempo talvolta prezioso, per poi dovere riscrivere all'editore?

Io invero non so che utilità ne possa derivare al nostro commercio dall'istituzione di quest'agenzia.

So però perfettamente, che allorquando l'Italia era divisa in tanti Statini, che ad ogni passo s'incontrava una dogana, e che il porto di una lettera variava ad ogni chilometro; allora che una tale agenzia poteva avere un motivo di esistere, perchè infatti avrebbe semplificato ed agevolato gli affari, si tentò inutilmente di stabilirla e dopo un anno o poco più di prova si dovette smettere colla perdita quasi totale dei fondi versati.

Ora poi se si volge uno sguardo alle nazioni a noi vicine, che svilupparono il commercio librario al massimo grado, non vi troviamo in nessuna di esse uno stabilimento che risponda a quello che si vorrebbe impiantare da noi.

In Francia non esiste nulla di simile, alcuni libraj aprirono di tanto in tanto magazzini con titoli pomposi quali per esempio *Librairie universelle*, *Docks de la Librairie*, *Comptoirs de la Librairie*, *Librairie internationale*, ma tutto ciò non ha mai oltrepassato i limiti di una speculazione privata qualunque.

Si è bensì colà formato una società del genere di quella che noi ora abbiamo impiantato in Italia e questa vive e prospera da mezzo secolo, pel motivo appunto, che essa non specula per conto proprio, che anzi estranea a qualunque operazione commerciale, non fa che facilitare a tutti i libraj il loro commercio col mezzo di un organo di pubblicità ben diretto.

In Germania pure esiste una società che serve a tutti, ma che non fa l'interesse di nessuno in particolare, ed appunto perciò vive, prospera e rende immensi servigi, ma di Emporio o di Agenzia non si è mai colà parlato, e Lipsia il centro del commercio librario tedesco non è già un grande deposito di libri, ma un recapito per semplificare le operazioni commerciali.

In Inghilterra poi non vi è nessuna Società, il giornale bibliografico è una speculazione privata e l'attività sola degli individui basta a far progredire e prosperare il loro commercio.

Se dunque non possiamo trovare presso le nazioni più avanzate in fatto di scienza commerciale un esempio che possa fare al caso nostro; se le obbiezioni che sono andato facendo fin qui non sono chimere, cosa se ne può dunque ragionevolmente conchiudere?

A mio parere egli è evidente che l'istituzione di questa agenzia sarebbe un madornale errore e ne ridonderebbe un danno certo agli azionisti che la formassero e nessun vantaggio ai libraj, che in quest'agenzia non troverebbero nè più nè meno di ciò che si può ora trovare presso una bene amministrata libreria di assortimento.

Limitiamoci dunque a perfezionare, sviluppare, popolarizzare l'istituzione che abbiamo formata l'anno scorso, facciamo in modo che coll'andar del tempo tutti gli editori riconoscano indispensabile la pubblicità nel nostro giornale, il quale più sarà ricco di notizie, più sarà letto da tutti i libraj, ed in pochi anni, io ne sono certo, la nostra Società conterà nel suo seno pressochè tutti gli editori e librai italiani e la *Bibliografia Italiana* sarà il vademecum di tutti coloro che s'interessano al movimento letterario in Italia.

Accolga Chiarissimo Signor Presidente i sensi di stima del di Lei devotissimo

Torino, 20 giugno 1870.

CASIMIRO BOCCA.

Un terribile incendio ebbe luogo il 25 p. p. aprile in Nuova-York, nel Centre-Street. La grande stamperia della Compagnia Tipografica fu quasi totalmente distrutta dalle fiamme. L'incendio che si propagò con irresistibile celerità produsse un danno di 750,000 franchi.

Il sig. Gaetano Longo, tipografo in Treviso, fece dono nello scorso anno all'Amministrazione carceraria di 2000 volumi d'opere diverse per la istruzione dei detenuti. L'atto generoso venne ora ripetuto offerendo egli un pari numero di volumi, che fu egualmente con viva riconoscenza accettato.

Il Governo, nel rendere di pubblica ragione il commendevole atto dell'egregio donatore, gliene rende ben meritate lodi, e s'augura che egli possa trovare molti imitatori.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Buonarroti (il). (Roma).

Aprile.

Poche parole sul commercio nautico Amalfitano (Matteo Camera). — Dell'anfiteatro Flavio detto Colosseo e dei gladiatori. Terza e quarta parte, fine. (Efisio Luigi Tocco). — Belle Arti, Amalia Duprè (Isabella Rossi). — La nuova Fontana di Frosinone (Giuseppe Tancredi). — Prediche di Sisto V. (E. Narducci). — Dizionario universale degli artisti (C. v. L.). — Il ritratto di Giacomo Leopardi (A. Monti). — Una notte a S. Onofrio. Canto (A. Narducci).

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Aprile e Maggio,

Note geologiche: 1. Sulla geologia dei dintorni di Bormio (Valtellina), (G. Theobald). — 2. Taglio del Viale dei Colli a Firenze, per gl'ingegneri G. Grattarola, F. Momo, A. Alessandri. — 3. Intorno al Conglomerato dell'Adda (L. Maggi). — *Note mineralogiche:* I colli Euganei presso Padova (G. vom Rath). — *Cenni necrologici:* Lodovico Pasini. — Eugenio Sismonda. — *Catalogo della Biblioteca del R. Comitato:* (Continuazione). — *Tavole ed Incisioni:* Taglio del Viale dei Colli a Firenze.

Civiltà Cattolica. (Roma).

Quaderno 485.

La prima costituzione dommatica del Concilio vaticano. — Ciò che accade nel Concilio. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867-XCIII. — Armeggiata del Garibaldi lungo l'Aniene a vista di Roma. — Suoi bandi spaventosi. — Giuseppe Garibaldi respinto a ponte Nomentano. — Scaramucce a Casal de'Pazzi e alla Cecchina. — Ritirata dei Garibaldini. — Rivista della Stampa. — Degl'istituti di carità per la sussistenza e l'educazione dei poveri e dei prigionieri in Roma, libri tre del cardinale Carlo Luigi Morichini. — Della nobiltà, delle sue leggi e dei suoi istituti nel già reame delle Sicilie, con particolari notizie intorno alla città di Napoli e di Gallipoli, per Vincenzo Tafuri. — Lettere di Onorato Caetani, capitan generale delle fanterie pontificie nella battaglia di Lepanto, pubblicate da G. B. Carinci. — — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio: 1. Rivista bibliografica; 2. Invito sacro per la novena e l'ottava di Pentecoste; 3. Cronaca del Concilio. — Cronaca contemporanea. — Cose Italiane. — Stato Pontificio. — Toscana e Stati annessi. — Cose straniere. — Francia.

Propugnatore (il). Studii filologici, storici e bibliografici. (Bologna).

Maggio-Giugno.

La Direzione ai suoi colleghi ed associati. — Giovan da Procida e il ribellamento di Sicilia nel 1282 (Vincenzo Di Giovanni. — Una poesia ed una prosa di Antonio Pucci, precedute da una lettera al professore A. Wesselofsky (Alessandro d'Ancona). — Il Perdono di S. Francesco d'Assisi e un Sermone di S. Agostino (A. C.). — Il Pozzo di S. Patrizio (Giusto Grion). — Dialogo della Lingua comune (I G. Isola). — Al Direttore del Propugnatore (Francesco Di Mauro di Polvica). — Bibliografia (S. M., N. N., A. D. A.). — Bullettino bibliografico (F. Z.).

Rivista Europea. (Firenze).

Giugno.

Il Processo di Galileo riveduto sopra documenti di nuova fonte (Silvestro Gherardi). — Il Romanzo in Germania; In alto, Una villa sul Reno di Bertoldo Auerbach (Tatiano Svetoff). — Stefano, scene della campagna toscana (Augusto Foà). — La mente di Carlo Cattaneo: Il cittadino e l'uomo (Alberto Mario). — Filippo Jaffè, commemorazioni (A. Dove, E. Dümmler). — I nomi e i cognomi delle città d'Italia (Ottone di Reinsberg). — Lettere sulle donne; lettera prima (Fanny Lewald, — Gl'italiani all'estero: Giudizi stranieri su Augusto Pierantoni e Alessandro Garelli. — Notizie varie. — Gli stranieri in Italia: Jules Janin. — I fratelli Schiff. — G. Semper. — Gli ufficiali Svedesi — Amedeo Roux. — Fr. Chabas Paolo Grimbolt. — Notizie varie. — Corrispondenze: Cronaca letteraria di Francia; le ultime pubblicazioni storiche (Amedeo Roux). — Corrispondenza artistica parigina (Diego Martelli). — Corrispondenza da Berna: Rivista della letteratura storica in Germania nel 1869; Le storie generali (G. A. Scartazzini). — Corrispondenza letteraria da Londra (P. .. v.). — Rivista letteraria; Buon senso e buon cuore di Cesare Cantù (B. E. Maineri. — Bollettino bibliografico (ove s'informa di recenti pubblicazioni di G. B. Giuliari, S. Bissolati, A. Obsieger, F. Camerini, L. Morandi, G. A. Scartazzini, V. Di Giovanni). — Notizie letterarie. — Rivista dell'istruzione femminile. (Fanny Lewald, Diritti politici delle donne in Inghilterra. — Donne maestre in America. — Donne impiegate in America. — Donne scienziate. — Insegnamento superiore femminile in Svizzera. — Jnez Henrich. — Felicita Morandi. — Alessina Tinnè. — Giuseppina F. di Moncestino. — Maria Manassiennoi. — Conferenza di Ruskin sulla donna. — Miss Stuart Costello, Teresa Rubinson. Cecilia Folliero). — Rivista giuridica internazionale (Augusto Pierantoni). — Rivista drammatica; Dichiarazione di scrittori drammatici. — Le Arene in Italia. — Esigenze del pubblico. — E. Rossi e T. Salvini. — Concorso dei Fidenti. — Commedie nuove. — Notisie. — Il Re Nala e la Giunta del premio governativo (A. Degubernatis). — Notizie drammatiche. — Rivista di scienze fisiche e naturali (Bibliografia Scientifica). — Rivista economica. Un pò di sosta. — La lettera di Nino Bixio (Federico Comelli). — Tavole necrologiche. — (Notizie di morti. — Commemorazioni. — Ricordo e carme di L. Lizio Bruno).

Rivista Universale. (Genova).

Maggio.

Teorica della società politica e religiosa rispetto al secolo decimonono (Mons. G Audisio). — Dell'istruzione nei rapporti colla libertà (Antonio Nascimbeni). — Il Padre E. Domenico Lacordaire dell'ordine dei Predicatori (P. Chocarne). Versione del P. T. Corsetto. — L'industria dello zuccaro di barbabietola in Europa e la convenienza d'introdurlo in Italia. (L. Nervo Dep.). — La costituzione dogmatica del 24 aprile 1870. (P. M. Salvago Dep.). Rivista bibliografica. I Monaci d'Occidente del conte di Montalembert, tradotti da Alessandro Carraresi (P. M. Salvago Dep.). — De Matrimonii origine et natura, et præcipua de eius forma et ministro per D. Josephum Casaccia ecc. (P. M. Salvago Dep.). — Le Carovane in Terra Santa (Marc. M. Da Passano. — Cronaca.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Sui temi da trattarsi nel secondo Congresso Librario.

Torino 24 Giugno 1870.

Stimatiss. Sig. Cav. Pomba

Profitto del riposo del giorno festivo per rispondere, nella mia qualità di Membro della Commisione instituita nel 1° Congresso librario sulla proposta del sig. Treves, alla gradita sua delli 12 corrente.

E primamente la ringrazio per quanto ella ha già operato, acciò il nostro secondo Congresso abbia luogo in Napoli convenientemente, e non dubito che oltre alle sale necessarie pel detto Congresso ed esposizione, ella otterrà per noi poveri librai una riduzione delle spese del viaggio e del trasporto della merce. Questa ultima concessione è cosa importantissima, se vogliamo che i nostri colleghi accorrano in folla a questa riunione.

Settembre è il mese delle calme pel nostro commercio, e chi vuole, può benissimo allontanarsene per i pochi giorni che durerà il Congresso; se quindi anche le spese del viaggio saranno diminuite, non vi è più ragione perchè debbano astenersi dal recarvisi, ed io mi attendo perciò grandi vantaggi dal buon esito delle sue pratiche a questo scopo, essendo indispensabile che il numero delli accorrenti sia il maggiore possibile, se si vuol trarre dalle nostre riunioni lo sperato frutto.

Io desidererei ch'ella ponesse in opera la di lei influente parola mediante una circolare inviata a tutti i nostri colleghi d'Italia, nella quale con brevi e calde parole spronasse i meno istrutti, che sgraziatamente sono il numero maggiore, a prender parte al Congresso, mostrandone loro la grande utilità, incorasse i pusillanimi, facendo loro toccar con mano il bene che avrà la nostra associazione da questo incontrarsi dei librai di ogni parte del Regno in un centro, dal conoscersi l'un l'altro di persona, e l'anima e la vita che entrerà nella nostra giovine instituzione dallo scambiarsi delle opinioni e dei pensieri di viva voce e dallo scambievole affratellarsi che ne sarà la conseguenza.

Rispetto all'altro incarico, concernente le idee svolte dal sig. prof. Viganò nella Cronaca n. 10 (15 Maggio), dopo aver considerato e dibattuto la quistione sotto ogni aspetto con altri miei Colleghi ed amici, ecco francamente quale sarebbe la mia opinione.

Il sig. Viganò ha il pieno convincimento che senza un organo Centrale di Commissione Libraria, ove possano arrivare le notizie italiane librarie accompagnate da 4, 6 o 10 esemplari delle novelle pubblicazioni provenienti dagli editori, dai e libraj d'ogni classe e dove si ricevano commissioni di compra o vendita, a diminuzione *di mille spese, di tanti incomodi e di innumerevoli danni*, non si potrà aver mai quel miglioramento morale e materiale librario, che è nel voto di tutti. Egli desidera quindi nientemeno che un *Organo Centrale di Commissione Libraria*, il quale, a suo avviso, dovrebbe ad ogni inconveniente porre sicuro riparo.

Se con ciò fossimo certi di raggiungere qualche utile scopo, io sarei il primo a prestarvi di buon grado la mano. Io però non arrivo a convincermi nè della necessità nè della utilità di un simile Emporio. Che non sia necessario, è evidente, essendovi già più di cento onesti libraj che hanno istituito organi di tal fatta, ed esercitano il loro commercio nel modo appunto come il sig. Viganò lo desidera, i quali anzi non solo ricevono notizie librarie italiane, ma ne traggono anche partito, e pubblicano tali notizie, ricevendo dagli Editori 4, 6 o 10 esemplari dei libri usciti di fresco alla luce, per promuoverne lo smercio. A che dunque dar vita ad un nuovo elemento il quale non potrebbe far nulla, fuori di quello che già cento altri fanno? — L'Emporio non può im-

provvisare gl' incettatori de' libri, il cui numero sfortunatamente è ancora assai meschino, ma che deve per certo accrescersi, senza bisogno di miracoli, col progredire della cultura. E quando una volta avremo compratori a sufficienza, anche il numero dei buoni Libraj aumenterà di per sè in proporzione. — Ognuno fa volentieri grandi e lucrosi affari, e sfido io a trovare un Librajo che non venderebbe volentieri 4, 6 o 10 esemplari, ed anche più, di ogni nuovo libro, che il Sig. Viganò vorrebbe invece spedire all' Emporio — Concedo che molti dei nostri amati colleghi non hanno abbastanza di energia e di attività, e non pongono nella vendita dei loro articoli quell' interesse e quella perspicacia che sarebbe necessaria, ma col tempo le cose miglioreranno. — I diligenti si leveranno in alto, e col loro esempio animeranno gli altri a far bene, mentre gl' indolenti tosto o tardi dovranno andare a fondo.

Ciò che è indispensabile, si è di trovare degli amatori di libri, i quali non solo prendano interesse alle nuove pubblicazioni, ma siano anche ben forniti a denari per comperarle e pagarle. Nulla di più facile allora che formare dei buoni libraj! Intanto siamo ancora ben lungi dal poter prendere a modello le istituzioni degli altri Stati e sforzarci ad imitarle. Del resto in nessun paese esiste un Emporio che corrisponda a quello ideato dal signor Viganò.

Se poi i propugnatori dell' Emporio credono di poter fornire libri ai libraj, la sbagliano di grosso — L' Emporio non può già lavorare senza profitto, ed ammesso pure che si contenti d'un guadagno del 5 per %, certo a niun librajo cadrà in mente di comprare dall' Emporio, di 2ª mano, quel che può avere direttamente, quand'anche con niun maggiore guadagno che il 5 per %. Agl' insolvibili ed alle male paghe, ai quali gli stessi Editori non forniscono cosa alcuna in conto, neanche all' Emporio conviene di far credito, ed a denari contanti ogni Editore vende volentieri e forse anche a miglior mercato dell' Emporio, oltredichè chi compra a contanti sa a chi rivolgersi senza bisogno di un organo centrale.

Quali *mille spese, incomodi, ed innumerevoli danni* intenda egli diminuire con un Emporio, è per me incomprensibile. Per chi ha bisogno di un libro, tanto vale rivolgersi al proprio librajo quanto all' Emporio, la spesa essendo la medesima, ed ogni librajo che può recarsi ad onore di portare questo nome, servirà i suoi avventori collo stesso zelo e la stessa imparzialità di quel che l' Emporio farebbe.

Un tal Emporio potrebbe a mio avviso, tutt' alpiù, arrecare qualche vantaggio ai letterati, che stampano a proprie spese le loro produzioni, e ne curano essi stessi la vendita, senza darne l' incarico ai libraj. E solamente in questo caso si tratterebbe di un' Agenzia Libraria *Cooperativa*, cosa per i libraj di nessun interesse. Tentino pure i letterati l' arduo esperimento: presto s' accorgeranno che scriver libri e venderli son due cose ben diverse, e chi nell' uno è duce e maestro, non lo è così facilmente in ambedue. Quanto alla parte finanziaria di una tale Agenzia non occorre parlarne — Chiunque ha sale in zucca, e vuol prendersi la briga di esaminare con accuratezza il dare e l'avere possibile, vedrà chiaro che non avrebbe speranza di vita.

Conchiudendo, io ritengo che l' intero progetto è una idea sulla quale possono dirsi dei bei paroloni, ma che non presenta un utile pratico nè un altro vantaggio qualsiasi, non essendo inoltre nè un'istituzione necessaria, nè una che abbia probabilità di durata. — La nostra *Associazione* quindi non dovrebbe a simile proposta prestare il minimo appoggio.

Mi perdoni la S. V. se troppo mi son dilungato in questa mia, e mi creda qual mi raffermo colla più profonda stima

Devotissimo
ERMANNO LOESCHER.

Atti Ufficiali.

Il numero 5724 della Raccolta Ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno, contiene il decreto con cui è data piena ed intera esecuzione alla dichiarazione scambiata tra l' Italia ed il Granducato di Assia Darmstadt, colla quale la Convenzione conchiusa a Berlino il 12 maggio 1869 fra l' Italia e la Confederazione della Germania del Nord, per la reciproca guarentigia delle opere dell' ingegno, viene applicata a quella parte del Grauduçato che non è compresa nella Confederazione suddetta.

— Con R. Decreto, 19 maggio 1870, è istituita nel Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio una Commissione incaricata di compilare un *Dizionario italiano della lingua tecnica*. Tale commissione sarà composta dei signori:

Fanfani cav. prof. Pietro, presidente;
Becchi cav. prof. Emilio;
Canevazzi comm. Eugenio;
Conti cav. Pietro.

La Commissione potrà aggiungervi quelle altre persone che reputerà conveniente per compiere il proprio mandato.

Dal quadro generale delle importazioni ed esportazioni pubblicato dal Ministero delle Finanze togliamo le seguenti cifre relative ai libri stampati:

Importazione.

Anno 1868. Kil. 364385
» 1869. » 353769

Esportazione.

Anno 1868. Kil. 112694
» 1869. » 114768

Abbiamo adunque avuto nell'anno 1869, una diminuzione nell'importazione di Kil. 10616; ed un aumento nell'esportazione di Kil. 2074.

Da un elenco annesso al *Calendario generale del Regno* si rileva come in tutta Italia si pubblicano 723 giornali d'ogni sorta e colore. Nella provincia di Firenze si stampano 101 periodici, tutti nella Capitale, eccetto uno in Pistoia. Di questi, 16 sono quotidiani fra i quali l'*Armonia* e l'*Opinione*, che contano 23 anni di vita. Nella provincia di Milano sono 93 le pubblicazioni periodiche che vedono la luce, di cui 87 nella medesima città, 5 a Lodi, 1 a Monza; quella di Torino ne conta 73, quella di Napoli 47, quella di Genova 37, con la sua *Gazzetta* fondata sullo scorcio del secolo passato! La provincia di Bologna pubblica 32 giornali: le provincie di Venezia 31. — È a notarsi che nell'Abruzzo Ulteriore II non si pubblica alcun giornale; vanno poi ricordate le provincie di Abruzzo Ulteriore I, di Basilicata, di Ferrara, e di Grosseto, ove si stampa soltanto il giornale officiale per l'inserzione degli atti amministrativi e giudiziarii.

Pubblicazioni Bibliografiche.

Il signor A. Laporte, libraio a Parigi ha intrapreso la pubblicazione di u'opera intitolata *Le Manuel des Bibliophiles;* se ne pubblicherà un volume per anno, in-8 a due colonne; l'opera è destinata a rettificare alcuni errori sfuggiti al celebre bibliografo Gustavo Brunet, e darà la descrizione di autori e di edizioni totalmente o press'a poco sconosciute fin ora. Quest'opera sarà certamente benaccolta, oggi più che mai, che la bibliofilia è divenuta una scienza ed un arte.

— I sigg. Gay e figli editori in Torino hanno sotto il torchio la terza edizione della *Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, et au mariage*, ec., *par M. le C. d'I***;* sarà divisa in due parti, cioè per ordine alfabetico e sistematico. La prima edizione di quest'opera fu pubblicata nel 1861 ed esaurita in breve tempo; siamo oggi alla terza edizione che verrà considerevolmente aumentata per le assidue ricerche dei compilatori.

— Il signor Carlo Branca di Milano ha pubblicato il Catalogo della sua libreria; di esso ne facciamo menzione perchè più che un semplice catalogo di commercio costituisce una vera bibliografia; contiene 8963 numeri, è diviso per materie e quasi tutti gli articoli son seguiti da note biografiche e bibliografiche redatte col senno che al signor Branca tutti conosciamo. Questo catalogo, dedicato al Cav. Giuseppe Pomba, Presidente della nostra associazione, sarà di certo accolto con piacere da tutti i bibliofili come già lo fu quello, di merito non comune, da esso pubblicato nel 1844 e che è tuttavia ricercato e raro.

— Il signor Francesco Giliberti tipografo a Palermo ha testè pubblicato alcuni suoi studî storici sulla tipografia, intorno l'origine dell'arte della stampa.

I signori fratelli Salmin, editori in Padova hanno acquistato la proprietà letteraria delle seguenti opere:

I. Lussana. Igiene dell'alimentazione.
II. Selmi. Igiene dell'aria.
III. Paglia. Igiene dei vestiti.
IV. Lussana. Il caffè.
V. Ottoni. Igiene del matrimonio.
VI. Ripa. Igiene dei bambini.
VII. id. Il tabacco.

Tutte queste opere formeranno parte di una *Biblioteca igienica* di cui hanno testè mandato alla luce il primo volume.

Nella ricorrenza del giorno onomastico del Cav. Pietro Marietti gli addetti alla tipografia *De Propaganda Fide*, da esso amministrata, gli presentarono un sonetto stampato con somma accuratezza a più colori fra loro intrecciati e che riescono di gradito aspetto; belli i caratteri, leggerissimi e ben scelti i fregi ed in tutto un gusto che fa il miglior elogio degli operai che lo condussero.

Fra pochi giorni verrà firmato un trattato per la reciproca tutela dei diritti di autore sulle opere d'ingegno fra l'Inghilterra e l'America.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Storico Italiano. Serie terza. Tomo XI. 2ª Dispensa del 1870.

MEMORIE ORIGINALI.

Le Annotazioni degli inquisitori di Venezia. *Augusto Bassoni.* — I porti della Maremma Senese durante la Repubblica. *Luciano Banchi.* — Vita di Domenico Cirillo. *Mariano D'Ayala.*

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA.

Mirabilia Romæ. E codicibus Vaticanis emendata edidit GUSTAVUS PARTHEYI. Accedit Ichnographia Romæ ab HEINRICO HIEPERTO delineata. *A. Reumont* — Liber Consuetudinum Mediolani, anni MCCXVI; ex Bibliothecæ Ambrosianæ codice, nunc primum editus, additis variis lectionibus codicis Marchionum Trivultiorum, dissertationibus Saxii, Gabrielis Verri, Iulini et Rezzonicis, indicibus ac notis, curante prof. FRANCISCO BERLAN *P. Rotondi.* — Storia della reggenza di Cristina di Francia duchessa di Savoia, con annotazioni e documenti inediti, per il barone Gaudenzio Claretta. — Il Municipio di Torino ai tempi della pestilenza del 1630, e della reggente Cristina di Francia, Studî storici del barone Gaudenzio Claretta *Girolamo Rossi.* La Nunziatura in Francia del cardinale Guido Bentivoglio. Lettere a Scipione Borghesi, tratte dagli originali e pubblicate per cura di Luigi de Steffani. *Bartolommeo Aquarone.* — Delle arti della tarsia e dell'intaglio in Italia, e specialmente del Coro di San Lorenzo in Genova; Memorie del prof. Santo Varni. *Michele Caffi.* — Sopra un nuovissimo supplemento al Manuel du Libraire. *Salvatore Bongi.* — Varietà. — Annunzi bibliografici.

Buonarroti (il). Serie II. Vol. V. (Roma). Maggio 1870.

Contagio di Roma negli anni 1656 e 1657. (E. Narducci). — Artisti dimoranti in Roma nel Rione di Campo Marzo l'anno 1656. (E. Narducci). — Lettera di *Francesco Redi* al Cardinale Galeazzo Marescotti. (E. N.). — Capituli da observarsi nella Fraterna di Misser Santo Sisto Papa et Martiro protettore, advocato et defensore della cittade, et popolo de Alatro 1429. — Scherzi anacreontici inediti di *Luigi Biondi.* (Ignazio Ciampi). — Sopra tre disegni architettonici o schizzi di *Raffael da Urbino* ec. (Camillo Ravioli).

BIBLIOGRAFIA.

Iscrizioni delle Chiese e d'altri edificî di Roma dal secolo XI fino ai giorni nostri raccolte da *Vincenzo Forcella.* Vol. I ecc. (F. Gregorovius). — Il Re Nala. Trilogia Drammatica di *Angelo De Gubernatis* ecc. (R. Bombelli — Della vita e degli studi di *Amedeo Peyron* socio della Reale Accademia delle Scienze, notizie raccolte da *Federico Selopis*, ecc. (E. N).

Civiltà Cattolica (La) (Roma). Quaderno 486.

Il plebiscito — Il brigantaggio distrutto negli Stati Pontificî. — I Crociati di San Pietro, scene storiche del 1867 — Preludî di Mentana Vertigine del Governo Italiano che rompe il confine pontificio. Terrori del Garibaldi che si ribella al Re. Documenti autentici della ribellione. — Un opuscolo anonimo sopra la necessità della morale unanimità ne'Concili per le definizioni dommatiche. — Rivista della stampa. Degli istituti di carità per la sussistenza e l'educazione dei poveri e dei prigionieri in Roma, libri tre del cardinale *Carlo Luigi Morichini,* vescovo di Iesi. Edizione novissima. — Cose spettanti al Concilio. — I. Rivista bibliografica. — II. I Febbroniani ed i Gallicani rispetto al Concilio ecumenico. — III. Notizie varie. — IV. Cronaca del Concilio. — Cronaca contemporanea. Toscana e Stati annessi.

Quaderno 487.

L'agitazione riguardo all'infallibilità pontificia. — I Crociati di San Pietro, scene storiche del 1867—XCVI. Sbarco dei Francesi. Consigli di guerra degli alleati. — XCVII. Disegni e forze del Garibaldi a Mentana. Si allestisce la spedizione franco-pontificia. — Un caso di coscienza a proposito dell'infallibilità pontificia. — Rivista della stampa. Degli istituti di carità per la sussistenza e l'educazione dei poveri e dei prigionieri in Roma, libri tre del Cardinale *Carlo Luigi Morichini,* vescovo di Iesi. Edizione novissima. Bullarum, diplomatum et privilegiorum sanctorum romanorum Pontificum editio etc. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio. I. Rivista bibliografica. II. Notizie varie. III. Cronaca del Concilio. — Cronaca contemporanea. Cose Italiane. Stato Pontificio. — Toscana e Stati annessi — Cose straniere. Spagna. — Cose d'Oriente. (Nostra corrispondenza).

Quaderno 488.

Il decrescere del liberalismo. — I Crociati di San Pietro, scene storiche del 1867 — XCVIII. Mentana 3 Novembre. — Sguardo retrospettivo sopra l'amministrazione finanziaria dal 1860 al 1870 in Italia. — La definizione dommatica dell'infallibilità pontificia. — Rivista della stampa. Il Concilio Vaticano al cospetto dell'odierna società, per Fr. *Lodovico da Costelplanio* Minore osservante. Urania: Carmen didascalicum *Petri Esseiva.* Friburgensis Helvetii etc. — Cose spettanti al Concilio. I. Un dubbio morale. II. Rivista bibliografica. III. Notizie varie. IV. Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea. Cose Italiane. Stato Pontificio. — Toscana e Stati annessi Svizzera Italiana. (Nostra corrispondenza). — Cose straniere. Francia.

Rivista Bolognese. (Bologna). 1870. Vol. II. Fasc. II.

Gio. Battista Sezanne. Del commercio marittimo italiano nel medio evo. — La Repubblica di Genova. — *E. T.* Il canto di Ivan Vasilevic', del giovane scudiero e dell'ardito mercante Kalas'nikov di M. Lermontov. — *Id.* Sicilianische Märchen, aus dem Volksmund gesammelt von Laura Gonzenbach. Leipsig 1870. Novelline siciliane raccolte da L. Gonzenbach, con note di R Köhler e pubblicate con una introduzione da Ottone Hartwig. — *Vittorio Imbriani.* La religione dell'ateo. Poscritta al dialogo su' quattro novissimi. — *Dall' Ongaro.* Al chiarissimo direttore della *Rivista Bolognese.* — *Giovanni Storm.* L'influenza dell'osco e um brosullo lingua italiana. Osservazioni sul libro del professor Demattio: « Origine, Formazione ed Elementi Idela lingua italiana » *F. Fiorentino.* Cenno necrologico su la marchesa Marianna Florenzi Waddington. — *S. Mazzi* e *V. Imbriani.* Bibliografia. — Bullettino bibliografico.

Rivista Sicula. (Palermo).

Maggio.

Sullo stato e sulla riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. III (Giuseppe Silvestri). — Studi etnologici di Nicolò Chetta. IV. fine. (Giuseppe Spata). La cospirazione di Palermo nel 1860. IV. (Gabriele Colonna). — Flora, racconto. VI. (Salv. Malato Todaro). — Tre articoli tedeschi sulla V tavola taormnese. (Niccolò Camarda). — Adriana da Castiglione, tragedia. I. (Antonio De Marchi). — Racconti siciliani raccolti dalla bocca del popolo da Laura Gonzenbach, prefazione. (O. Hartwig). — Ancora dell'iscrizione palermitana di Pietro Alessandrino. (A. Salinas). — Rassegna politica. (L. de Brun). — Bollettino Bibliografico. (S. M. T, — I. P.).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Di un importante miglioramento in questo giornale *La Bibliografia Italiana*.

Ad una gran parte dei librai ed editori italiani non che a molti bibliotecari e bibliofili, sarà probabilmente noto come di questa Bibliografia fosse stata intrapresa la pubblicazione a rischio e pericolo dei librai Bocca, e Loescher di Torino, e Münster di Venezia, i quali sostennero lodevolmente la impresa per ben tre anni ad onta di non lievi sacrifici.

Degni d'encomio furono pertanto questi tre librai, giacchè dopo le pubblicazioni, a questa consimili, dello Stella e del Molini che da gran tempo cessarono, la sola notizia periodica o catalogo complessivo di tutto quanto in materia di libri si pubblicava in Italia, era questa, e dessa veniva in luce un numero ogni mese.

Ma è talmente poca la cura che la maggioranza dei nostri librai si prende di conoscere le opere *tutte* che si pubblicano in ogni città della penisola italiana, che i tre coraggiosi editori non riuscirono mai ad avere sufficenti associati del loro giornale, ad onta del tenuissimo suo prezzo, da coprire le spese di stampa.

Cotesto loro giornale si diceva compilato sui documenti comunicati dal Ministero della istruzione pubblica; ma in che cosa consistevano quei documenti? Essi non erano altro se non che le note che ogni due o tre mesi le biblioteche delle varie città capitali delli ex stati d'Italia mandavano al detto Ministero, dei libri che dalla maggior parte dei conscienziosi editori avevano ricevuti, in esecuzione delli articoli 7 e 8 della legge 26 marzo 1848.

Nè il Ministero avrebbe potuto somministrare altri documenti da che esso, dopo formato il Regno d'Italia non pensò mai a provvedere a che una delle tre copie, cui gli editori sono obbligati di dare in forza di legge, rimanesse a disposizione del Governo per avere in un sol luogo raccolto tutto ciò che si stampa in tutto il regno, come soleva praticare il Governo Sardo che delle già dette tre copie una era devoluta al fisco ora Procuratore del Re, l'altra alla biblioteca pubblica della capitale e la terza agli Archivi di Corte, divenuti poi Archivi del Regno, ove veniva conservata la raccolta di tutte le pubblicazioni fatte nello stato. Ma dopo la formazione del Regno italico, questa terza copia non veniva più da tutti consegnata, perchè nessuna analoga istruzione venne data man mano che la legge sulla stampa veniva promulgata e resa obbligatoria in tutte le provincie italiane all'atto della loro annessione al nuovo Regno.

Da questi fatti si comprende che la Bibliografia suindicata non poteva essere completa, perchè le note somministrate dal Ministero non comprendevano tutti i libri che si pubblicavano in Italia, ma soltanto una parte: cioè quelli che i coscienziosi librai si facevano scrupolo di mandare alla biblioteca della città principale della regione o provincia, e quindi non potevano essere registrati che assai tempo dopo la loro pubblicazione; epperciò il giornale mancava delle due principali condizioni che deve avere, la prontezza e la precisione.

Quando in seguito al primo Congresso librario, l'Associazione libraria italiana assunse l'incarico della redazione e pubblicazione del Giornale *La Bibliografia Italiana*, consenzienti i primi editori, fu suo primo pensiero quello di veder modo di migliorarla e renderla più interessante ed utile: a tal fine cominciò dal pubblicarla più frequentemente, cioè un numero ogni 15 giorni invece di uno al mese, e la arricchì di una cronaca di notizie e fatti riguardanti l'Associazione stessa e concernenti il commercio tipografico librario ed altre cose al medesimo affini, e di più una terza parte contenente annunzi ed avvisi a pagamento.

Ma il più importante miglioramento che vi si doveva apportare era quello di renderla completa, poichè quando non si è certi che un sì

fatto periodico contenga interamente la notizia di tutto ciò che in materia di libri di ogni specie e mole si pubblicano in tutte le parti della penisola, perde del suo interesse: ed infatti vi è a dubitare che se lo spaccio del giornale non era grande, uno dei motivi fosse appunto quello della sua imperfezione nelle due parti più importanti prontezza ed esattezza.

Egli è perciò che secondando le intenzioni del Comitato direttivo e della Commissione di sorveglianza del giornale, l'ufficio di Presidenza dell'Associazione si diresse al Ministero della pubblica istruzione come quello che solo poteva rimediare ai due gravi inconvenienti sovraccennati, e tante furono le sollecitazioni presso l'attual Ministro, le osservazioni e consigli al medesimo di presenza e per iscritto rassegnati, e tanto fu l'interessamento da esso preso che finalmente si è giunti ad ottenere che l'Associazione Libraria possa avere pienamente, esattamente e prontamente la comunicazione di tutto ciò che in tutta Italia, vien pubblicato; e perciò *La Bibliografia Italiana* avrà le due principali qualità desiderate, prontezza e precisione.

Di questo gran beneficio l'Associazione ne venne assicurata con lettera di S. E. il Ministro Correnti in data 12 luglio[1] al Presidente del Comitato direttivo dell'Associazione il quale si fece premura di darne comunicazione ai membri del detto Comitato, ed ora crede debito suo di renderla di pubblica ragione stampandola qui appresso a soddisfazione non solo dei membri dell'Associazione ma di tutto il Commercio Tipografico Librario, ed in conseguenza di un tale importante miglioramento del giornale si spera anche un grande aumento d'associati ad esso.

Siccome poi nella lettera del Ministro si è accennata essersi fatta ragione ai reclami della Associazione Libraria coll'essersi ordinata l'esecuzione dell'articolo 33 del Decreto 25 novembre 1869, sarà bene dar qui conoscenza del detto articolo e sua provenienza.

È noto come con decreto 20 luglio 1869 fosse instituita una Commissione sopra il riordinamento scientifico e disciplinare delle Biblioteche del Regno; in seno a detta Commissione vi fu chi fece notare che ad onta della vigente legge sulla stampa, il Governo italico non avea più, come a suoi tempi il Sardo, riunito in un sol luogo tutto ciò che indistintamente da tutte le tipografie del Regno si pubblica ed è probabilmente per questa ragione che nel suddetto Decreto emanato dopo la relazione avuta dei lavori della detta Commissione che venne inserito l'art. 33, quale è del tenore seguente:

« Presso la Biblioteca Nazionale di Firenze » sarà depositato un esemplare di tutte le » produzioni contemplate nella vigente legge » sulla stampa, per cura dei Procuratori del Re, » giusta le apposite istruzioni del Ministero di » di grazia e giustizia. »

Siccome a taluni editori potrebbe parere che in forza di questo articolo di legge dovessero dare una copia di più di quelle che prima davano, crediamo debito nostro di far notare che dessi non sono gravati di più delle tre copie portate dalla legge 26 marzo 1848. Se non che la copia che anticamente davano agli Archivi di Corte e che ora rimettono in dupplicata al Procuratore del Re, verrà da questi spedita alla Biblioteca centrale nazionale giusta la circolare avuta dal Ministro Guardasigilli in data 30 giugno, di cui fa cenno la lettera del sig. Ministro.

Per l'ufficio di Presidenza
G. Pomba.

Torino, 10 agosto 1870.

Sui temi da trattarsi nel 2.° Congresso.

Abbiamo ricevuto da un *Libraio di Provincia*, che così si firmò, una lunga lettera, troppo lunga per poter essere stampata interamente; siccome però noi amiamo veder discusse tutte le opinioni, ne riportiamo i punti principali e segnatamente quelli in cui pare voglia rispondere alla lettera del sig. Bocca inserita nel n. 14.

..... Quest'Emporio dovrebbe essere, secondo il mio concetto, una vasta casa di deposito presso la quale tutti gli editori terrebbero un certo numero di copie delle loro produzioni, e siccome l'agglomeramento delle pubblicazioni d'ogni paese ne renderebbe facile il ritrovo, così ne deriverebbe un utile certo per gli editori e per i consumatori: per gli editori, che esite-

---

[1] *Preg. Signore,*

Firenze, 12 luglio 1870.

Credo farle cosa grata mandandole copia della circolare che in seguito ai miei uffici il signor Ministro Guardasigilli ha diretto alle Procure del Re per la esecuzione dell'articolo 33 del Decreto 25 novembre 1869 relativo al deposito generale di pubblicazioni italiane nella Biblioteca Nazionale di Firenze. Ella vedrà che in gran parte è fatta ragione ai suoi desiderii ed agli autorevoli suoi consigli su quest'interessante argomento.

Accolga ec.

Il Ministro
C. Correnti.

rebbero in tal modo un numero certamente maggiore di esemplari che non coi soli mezzi di cui ripartitamente possono disporre: al consumatore un risparmio certo di posta che con una sola lettera può procurarsi articoli di innumerevoli editori pei quali occorrerebbero altrettante lettere, oltre ad un risparmio notevolissimo di tempo ed ad una sensibilissima diminuzione di scritturazioni in contabilità..... ..... Ad esso Emporio farebbero al certo adesione gli editori, perchè sarebbe tal cosa nelle loro convenienze; vi farebbero poi con assai maggior premura adesione gli autori-editori i quali, meno pochissime eccezioni presentate dal signor Bocca per generalità, accordano sempre con gran piacere depositi delle loro opere e spesse volte non ne reclamano neppure la sistemazione dei conti, contenti solo che i loro scritti abbiano ottenuto una pubblicità od un buon incontro; accorderebbero poi tanto più volentieri questo deposito all'Emporio il quale si potrebbe contentare di uno sconto del 30 %, per praticare il 25 ai libraj, mentre ora non trovano chi si occupi delle loro pubblicazioni se non collo sconto del 50 %..... ... Se volgo uno sguardo alle nazioni vicine, tranne l'Inghilterra, non mi trovo d'accordo col signor Bocca, poichè io veggo che la Germania ha da secoli creato un centro del commercio librario, Lipsia, il quale è appunto un grande deposito di tutte le pubblicazioni della Germania ripartito in 100 e più case di commissioni; veggo che le tante case stabilitisi in Francia con *nomi pomposi* furono altrettanti precursori alla grande *Société des Libraires* or ora costituita collo scopo identico a quello che da noi si propone coll'Emporio Librario..... ... Lo stabilimento di una casa di tal genere in Italia ha ora più che mai tutte le probabilità di riuscita, perchè essa porterebbe vantaggio al consumatore con niun danno del produttore; perchè essa infine non rappresenterebbe il *monopolio* da tutti condannato, ma bensì la cooperazione, questa nuova potente leva ormai accettata da tutto il mondo civile,.....

Quì lo scrivente entra in minuti particolari ed argomentazioni nelle quali sarebbe troppo lungo il seguirlo, epperò facciam punto; contenti solo che questa quistione sia studiata e discussa non solo dai grandi librai ma pur anco dai *Librai di Provincia*, ed invitiamo l'anonimo scrivente a rivelare il proprio nome, non avendo motivo alcuno di tenerlo celato, e speriamo trovarlo presente al prossimo Congresso. La Redazione.

Intorno alla proposta instituzione di un Emporio librario, o deposito generale centrale di tutto ciò che in materia di libri si pubblica in Italia.

Di questo tema che fu proposto dal Professore, Autore, Editore Francesco Viganò nel primo Congresso librario italiano, ne venne, dopo lunga discussione, affidato lo studio ad una Commissione, con incarico di riferire il risultato de'suoi studi in occasione del secondo Congresso.

I membri di questa Commissione erano cinque tra' quali, come di ragione, il proponente, un esimio tipografo editore, due valenti librai ed un vecchio ex Tipografo Editore libraio, un invalido dell'armata tipografico-libraria italiana, qual'è lo scrivente.

Siccome queste cinque persone non dimorano tutte nella stessa città, riescì loro difficile il riunirsi per fare gli studi e le discussioni opportune in comune per poi riferirne i risultati al novello Congresso.

Il Prof. Viganò premuroso che lo studio di un tal'argomento di sua proposta non andasse dimenticato, trascorsi che furono quattro mesi del corrente anno, senza sentire nessuna chiamata, ha creduto conveniente di fare inserire nella Cronaca della *Bibliografia Italiana* del 15 maggio u. s. n.° 9 un suo articoletto con lo scopo, egli diceva, di risvegliare la memoria degli altri membri della Commissione, ed intanto dava in quel suo scritto, in brevi parole, una ben chiara idea di ciò che esso intendeva dovesse essere l'Agenzia libraria cooperativa da esso proposta, la quale, esso soggiungeva, poteva prontamente effettuarsi vicino al nostro ufficio di redazione della *Bibliografia Italiana*, riservandosi in fine di sostenere e difendere la sua proposta sia in seno alla Commissione che di presenza al Congresso.

Cotesto articolo ha infatti risvegliato già taluno degli altri membri della Commissione, e i signori Casimiro Bocca ed Ermanno Loescher, il primo con lettera del 20 dello scorso giugno ed il secondo pure con sua lettera del 24 dello stesso mese, ambedue dirette al Presidente dell'Associazione libraria ed inserte nella Cronaca della *Bibliografia Italiana* n.° 13 e 14, hanno già esternata la loro opinione in merito alla detta proposta del Professor Viganò.

Questo metodo di esporre per iscritto le idee di ciascun membro della Commissione è certamente migliore di quello di esporle a viva voce in seno della medesima per esser poi riferite in una relazione al Congresso, per quella gran ragione che *verba volant*, *scripta manent*, ed è anche più utile nel caso nostro, perchè le dette opinioni, essendo stampate nel nostro giornale, possono essere lette da tutti i membri dell'Associazione libraria ed anche da tutti quei librai ed altre persone non appartenenti all'associazione, ma che leggono la *Bibliografia italiana*, e possono così farsi anticipatamente un giusto criterio della cosa per poter emetter poi al Congresso con cognizione di causa il loro voto.

Tre dei cinque membri di cotesta Commissione cioè un Professore-editore, due valenti librai hanno già esternate le proprie opinioni, e mentre si attendono quelle dell'esimio Tipografo-Editore Cav. Civelli, io, Giuseppe Pomba, quinta ruota del carro, esporrò le mie, senza attender più lungamente affinchè possano essere lette da molti e confutate occorrendo ancora per iscritto nel nostro giornale od a viva voce in seno al Congresso.

Per verità fu temerità in me che da più anni non esercito più il commercio tipografico librario, l'avere accettato di far parte della suddetta Commissione perchè si richiedono cognizioni pratiche del commercio d'oggidì per trattare tale argomento; nulladimeno siccome io tuttochè fuori d'esercizio non ho mai perduto di vista quelle due arti mie predilette, la tipografia e libreria, e tenni dietro al loro progresso, e poichè il progetto di un Emporio librario è stato fatto ed attuato molti anni addietro e del quale parlerò in questa mia breve dissertazione, spero d'esporre idee non tanto antiquate quanto me e consentanee ai progressi che fecer queste due arti fra noi da 30 anni circa a questa parte.

Queste cose premesse entro anch'io in materia, e senza ambagi mi dichiaro fautore della proposta del Prof. Viganò, e sono con esso persuaso che il commercio dei libri in Italia non prenderà quello sviluppo che può e deve avere senza che vi sia quel luogo centrale in cui ogni sorta di pubblicazioni in materia tipografico-libraria che vengono in luce in qualsia più piccola parte d'Italia, si possano rinvenire ed acquistare.

È naturale che io prenda a difendere una tale proposta, poichè una perfettamente consimile fu fatta da me nel tempo del maggior incremento del mio commercio nel 1844 e mandata ad effetto colla fondazione ed esercizio per ben due anni dell'Emporio librario, del quale mi occorrerà di toccare in questo mio ragionamento, e se l'esperienza e le osservazioni da me fatte pel corso di ben 25 anni non mi hanno fatto cambiare d'opinione, vi è luogo di credere che la tesi che imprendo a sostenere è giusta, e spero che le mie parole potranno essere credute, in quanto che non esercitando più il commercio di tipografo-editore, nè quello del semplice libraio, non possono essere sospette siccome spese a difesa del mio privato interesse come lo possono essere quelle di qualche altro che sia in pieno esercizio dei suddetti commerci alle parole dei quali potrebbesi affibbiare il predicato di *pro domo sua*.

Duolmi che a sostegno del mio assunto ed a difesa dél progetto Viganò io debba confutare alcune opinioni emesse dai due rispettabili miei amici Bocca e Loescher nelle loro citate lettere; ma trattandosi di esporre verità inconcusse, io non mi arresto mai. Certamente non è lieve incarico il combattere contro due uomini che in materia libraria si possono, a' tempi nostri, annoverare fra quelli che diconsi maestri e duci di color che sanno; ma appunto perchè sono eccellenti bibliografi ed espertissimi conduttori dei loro grandiosi e meritamente floridi commerci, ma mancanti della qualità speciale d'Editore, salvo per pubblicare di tempo in tempo qualche volume per conto proprio o d'altrui senza loro rischio, sono ignari del bisogno che hanno i piccoli editori d'esitare le loro produzioni. Eguale bisogno sentono gli autori che si fanno editori dei loro libri per non trovare chi se ne assuma il carico per la difficoltà che vi è fra noi di esitarli, stante la mancanza d'un deposito centrale di tutto ciò che si pubblica, quale or si propone. E di questo deposito sentono pur necessità i piccoli librai che non possono commettere all'editore un gran numero di copie d'un libro, nè loro conviene scrivere per una o due copie soltanto e tener carteggio con tanti editori grandi e piccoli, mentre in un deposito centrale di tutte le pubblicazioni potrebbero con una sola corrispondenza fornirsi di tutto ciò che dai loro avventori vien richiesto e che loro abbisogna. Ora codesti librai non conoscendo i suddetti bisogni degli uni e degli altri, nella loro floridezza parlano a modo di quel ricco signore che a guisa dell'Epulone, stando seduto a lauta mensa non conosce i bisogni del poverello.

Per poter essere io ben compreso da quelli che mi leggeranno, conviene che essi leggano tanto l'articolo da me citato del prof. Viganò quanto le due lettere dei signori Bocca e Loescher affinchè io non abbia a ripetere tutti i paragrafi di dette loro lettere che sarò per confutare.

Il signor Bocca, perspicace qual'è, mostra di aver perfettamente compreso il desiderio del prof. Viganò quando dice: « L'Agenzia libraria » che si vorrebbe formare avrebbe per scopo, » se non erro, lo stabilimento di un grande de- » posito di tutte le pubblicazioni italiane che » vedono man mano la luce, dove i librai po- » trebbero fornirsi alle stesse condizioni loro » concesse dagli editori, e ciò con minor perdita » di tempo e minori spese postali e ferroviarie. » Esso non ha punto errato, la cosa è perfettamente così; ma poscia dopo aver ben inteso di che si tratta, sta per porre in dubbio la sua convenienza e utilità. Rispetto alla prima, passa a designare quattro principali condizioni le quali esso crede necessarie a quell'Agenzia se deve avere i risultati che si propone il suo autore; e crede che qualora abbia tutte queste condizioni sarebbe, ei dice, senza dubbio uno stabilimento imponente che potrebbe in certi casi rendere servigi importanti al nostro commercio.

Ma poscia quelle condizioni da lui designate e credute necessarie perchè l'Agenzia possa stabilirsi secondo le intenzioni dei proponenti, non è persuaso che si possano ottenere; quindi non eseguibile, secondo lui, il progetto.

Esso aveva molto bene afferrato, lo ripetè egli stesso, qual doveva essere lo scopo dell'Agenzia o Emporio proposti, ma poscia ha supposte necessarie delle condizioni per ottenerlo, quali i proponenti non hanno mai chieste, nè essi non hanno ancor formulate tutte le loro intenzioni delle quali il signor Bocca si volle fare interprete; anzi il prof. Viganò principal proponente ha formalmente dichiarato nell'ultimo appello fatto a' suoi colleghi della Commissione (inserto nella Cronaca del N.° 9) che le forme e condizioni di detta Agenzia si proporranno poi dalli stessi membri della Commissione, supponendo che essi unanimi ne avrebbero in massima riconosciuta la convenienza.

(il seguito al prossimo numero).

N.B. — Chiunque avesse proposte a fare pel Congresso e che amasse fossero stampate nella Cronaca mandino per tempo gli originali perchè possano essere inseriti nei n. 16 e 17 — qual'ultimo venendo in luce il 15 settembre sarà prima del Congresso.

Firenze, Stabilimento di G. Pellas. — 60 — G. Ottino, *Redattore responsabile.*

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

In seguito alla deliberazione colla quale il Congresso Pedagogico fu prorogato al settembre del 1871, vengono pure prorogati a tal epoca i Congressi Tipografico e Librario.

Intorno alla proposta instituzione di un Emporio librario, o deposito generale centrale di tutto ciò che in materia di libri si pubblica in Italia.

(*Seguito, vedi n.°* 15).

E per vero, lo stesso signor Bocca trova che sarebbe senza dubbio uno Stabilimento utilissimo se non fosse che ad instituirlo vi si oppongono quelle difficoltà da esso immaginate e messe avanti: se dunque venisse dimostrato che quelle difficoltà non esistono, o che affacciandosi si possono superare, ne conseguirebbe che anche a suo parere la proposta Agenzia sarebbe opportuna dacchè quelle difficoltà propriamente non esistono. L'Emporio, od Agenzia, di cui si tratta, dev'essere di una semplicità grandissima, siccome verrà a suo tempo dimostrato, e per instituirlo non si debbono incontrare delle difficoltà se non quelle che venissero create da avversari ostinati; nè esso richiede quell'apparato di condizioni che il signor Bocca ha credute necessarie, nè dopo instituito incontrerà gli inconvenienti da esso supposti e designati.

Sta infatto, com'esso crede, che tutti gli Editori ed Autori, chiunque stampa per proprio conto un libro, ne debba mandare in deposito alcune copie all'Emporio, ma ciò non vuol dire che l'Azienda, siccome crede il signor Bocca, debba invocare una legge che ad essa porga mezzi coercitivi per costringere a forza gli Editori a mandarle: essi lo faranno ben di buon grado, senza stimolo, quando conosceranno l'utile che loro ridonderà dall'Azienda per lo smercio dei loro libri, e ciò senza il menomo loro incomodo o dispendio.

L'Emporio non sarà mai d'inciampo a che i principali Editori italiani, continuino ad avere, siccome il signor Bocca dice che hanno, delle norme fisse di vendita e sconti coi loro corrispondenti, nè esso mira ad interrompere le relazioni dirette che i principali editori hanno coi principali librai. Di ciò non s'inquieti: l'Emporio proposto mira soltanto a rendere un gran servigio agli studiosi, che soventi bramano un libro e non hanno il modo di procurarselo; agli editori librai, agli autori che pubblicano i loro scritti a proprie spese perchè non trovano chi s'incarica di stamparli o venderglieli, e finalmente è utilissimo ai piccoli librai in piccole città che loro non torna conto di tener tante corrispondenze con tanti editori per le poche cose che ad ognuno potrebbero commettere, e invece le troverebbero tutte riunite tenendo una sola corrispondenza coll'Emporio che di tutto ciò che si pubblica in Italia dev'essere fornito. Nè col rendere tali servigi a diverse classi di persone l' Emporio o Agenzia intende stabilire una concorrenza, nè fare una grande e luorosa speculazione, ma soltanto colle briciole che cadono dalle tavole degli epuloni, sostenersi onorevolmente, rendendo buoni servigi al commercio librario ed alle lettere, come verrò matematicamente dimostrando.

Questa esordiente instituzione non ha d'uopo di una legge che costringa nessuno a fare ciò che essa propone amichevolmente; non ha d'uopo di un grande apparato di magazzini, di numerosi impiegati, nè di una splendida amministrazione che verrebbe a costare, siccome il sig. Bocca suppone, non volendo, esso dice, esagerare, almeno, 20 mila lire all'anno, per cui dovrebbe fare delle vendite per 400 mila lire annue, le quali, colla tenue provvisione del 5 % cui non potrebbe aver maggiore, non ricaverebbe che le sole spese e nessun guadagno agli azionisti.

Ma non è niente di tutto ciò, e nessuno degli spauracchi messi avanti dal sig. Bocca per dimostrare non conveniente la proposta Agenzia, la quale, egli conchiude, più farà affari più sarà forte il suo passivo, questi spauracchi, dico, sono infondati.

Dalla non convenienza passa al non sapere esso trovarvi alcuna utilità, e vorrebbe provarla col dimostrare che in nessun altro paese in cui il commercio librario sia più esteso di quello che lo è in Italia si ha esempio di una simile instituzione.

Però mostra di non ignorare che in altri tempi, quando l'Italia era divisa in tanti statini, una simile Agenzia la quale, ei dice, aveva più motivo di esistere che ora, essendo stata instituita, non ebbe lunga durata, e dovette smettere.

Egli è un fatto che nel 1844 io proposi in occasione del Congresso Scientifico tenutosi allora in Milano, la fondazione di un Emporio librario, e ne trattai diffusamente in un mio opuscolo,[1] tal proposta, dopo essere stata discussa lungamente nella seduta 20 settembre del detto congresso ed unanimamente encomiata per la sua utilità [2] venne pienamente approvata dalle principali ditte editrici e librarie di quel tempo, Silvestri, Stella, Sonzogno, Pirotta, Ubicini, Guglielmini ed altre, e tosto attivata, per cui fu prontamente stabilito in Livorno il proposto Emporio mediante 200 azioni di L. 250 caduna state sottoscritte, cioè acquistate da 126 azionisti ed in breve tempo si ebbero 98 ditte editrici che depositarono le loro produzioni. Questo stabilimento funzionò a meraviglia, e se non potè proseguire oltre a due anni ne fu causa la mal secondata energia di chi era preposto alla direzione di quella istituzione, e l'invidia di chi volle impiantare un secondo Emporio; siccome l'impiantò e poscia rovinò. Altre cause vi furono, quali è bello il tacerle, e non ultima di esse fu quella che dopo il primo anno molti azionisti non pagavano più la loro quota di 50 lire all'anno fissata per 5 anni onde formare il capitale richiesto di 50 mila lire[3] perchè lo stato del commercio di allora il richiedeva, lo che non è più oggidì.

Rispetto poi al non esservi in Francia una istituzione eguale a quella che or per la seconda volta si propone all'Italia, la ragione è chiara: egli è perchè in quanto a case editrici tutta la Francia è in Parigi, voglio dire tutte le produzioni della mente di scrittori francesi in ogni materia vedono la luce a Parigi e nessuna gran casa editrice, tranne quella delli fratelli Mame da pochi anni stabilita a Tours, si trova in altre città della Francia, e quelle che vi sono a Lione a Bordeaux, a Marsiglia od in altre cospicue città attendono ai lavori locali, *ouvrage de Ville*, e se stampano libri, la maggior parte di divozione, ne hanno il deposito a Parigi presso un loro Commissionario: cosicchè chiunque voglia un libro stampato in Francia non ha che a scrivere ad uno dei tanti Commissionari che vi sono in Parigi, il quale manda ad incettare dalli editori ciò che loro vien ordinato, e gode della provvisione accordatagli; a questo modo, come ognun vede, l'Emporio per la Francia è Parigi. Lo stesso dicasi dell'Inghilterra: il più che si stampi è in Londra od in Oxford a motivo dell'Università: anche a Dublino si pubblica qualche libro, ma di tutte le produzioni delle capitali della Scozia e dell'Irlanda se ne trova il deposito presso i Commissionari; per cui qualsiasi libraio non solo dei Regni Uniti della Gran Brettagna, ma di tutto l'orbe terracqueo vuole libri stampati in quei paesi, scrive ad una sola casa di commissione a Londra la quale lo serve immediatamente.

Quanto alla Germania il nostro egregio amico Bocca la sbaglia da cima a fondo: la cosa è perfettamente all'opposto di quanto esso dice. Tutt'altro che non essersi mai colà parlato di Emporio o di Agenzia libraria. In Lipsia, la quale lo stesso nostro amico la dice il centro del commercio librario tedesco vi sono una grande quantità di Empori, vale a dire Lipsia è l'Emporio con circa cento magazzini e mi spiego: a differenza della Francia il cui centro delle sue pubblicazioni è Parigi, in Germania si pubblicano libri di ogni scienza, arte e letteratura in 100 e più città. — A Vienna, a Berlino, a Praga, a Dresda, a Monaco, a Gota, a Gotinga, a Veimar, a Brunswick, in somma in tutte le città grandi e piccole della intera Germania ove si parla la lingua tedesca vi sono degli editori di libri anche non aventi tipografia; tutti questi editori grandi e piccoli hanno un commissionario fra i cento che vi sono a Lipsia presso il quale tengono deposito delle loro pubblicazioni, ed in questo modo fra tutti i cento commissionari vi è il deposito di tutto ciò che si pubblica nella intiera Germania ed anche in altre parti d'Europa, perchè grandi case editrici di Francia ed Inghilterra hanno anche depositi in Lipsia. Dunque come vede il signor Bocca si è ben lontani dal poter dire che « Lipsia non è già un gran deposito di libri, ma un solo recapito. »

Questi 100 commissionari servono circa 3500 case di editori e librai, 3000 de' quali tutti di Germania gli altri 500 di altre parti del globo, Francia, Inghilterra, Russia e Stati Uniti, e dessi sono attivi e passivi cioè ricevono in deposito le pubblicazioni degli editori e servono i librai che loro commettono, ma un libraio per provvedersi di qualunque libro stampato in qualsiasi città della Germania, da qualche rara eccezione in fuori, non ha che a scrivere a Lipsia al suo commissionario ed è servito come se si fosse diretto a tanti editori individualmente; il signor Bocca può accertarsi di ciò dal suo collega a lui vicino, dal signor Loescher, il quale volendo provvedersi di 10 o 20 opere diverse stampate in varie città della Germania e da diversi editori, esso non fa che scrivere al signor Fleischer suo commissionario in Lipsia, ed il signor Fleischer lo serve nel giorno stesso che ha la domanda, perchè o esso ha in deposito quei libri che gli sono stati chiesti, o non avendoli, siccome esistono certamente in Lipsia, esso scrive per la posta interna (la posta dei librai è stabilita nel palazzo della loro Borsa ove

[1] *Sul desiderio di una fiera libraria in Italia e progetto di un Emporio librario con alcuni cenni* ec. in-8. di pag. 92. Torino 1844, dalla Società delli Artisti tipografi.

[2] Vedi Atti della sesta riunione delli Scienziati italiani pag. 253 a 258. in-4. Milano, Pirola 1845.

[3] Vedi *Rapporto* del Gerente l'Emporio, letto all'adunanza degli Azionisti, tenutasi nei primi tre giorni di ottobre del 1846; opuscolo di 24 pagine in-8, Livorno, tipografia Vannini, 20 ottobre 1846, nel quale si leggono oltre il Rapporto, li Statuti, la lista degl'Azionisti e dei depositanti.

si fanno quattro levate al giorno) a quei 2, 3 o 4 commissionari presso cui sa che vi sono quei libri che gli furono chiesti dal signor Loescher ed in giornata li ha e glieli spedisce. Ho dovuto estendermi alquanto per descrivere questo meccanismo, poichè nemmeno il signor Bocca, che fra i librai va per la maggiore, non deve aver letto quell'opuscolo che ho fatto pubblicare in occasione del primo Congresso librario italiano [1] per dare informazioni di ciò che veramente fosse la fiera libraria di Lipsia alla quale, una simile, si parlava di volere instituire fra noi. Questo opuscolo si offerse anche gratuitamente, ma pur troppo la maggior parte dei librai italiani non sempre inchinano a leggere le cose che riflettono l'arte ed il commercio loro.

Dal fin qui detto il lettore avrà compreso che io intendo di dimostrare come l'Italia da questo lato degli editori e dei librai abbia più somiglianza colla Germania che non colla Francia ed Inghilterra; per cui, per le ragioni stesse che la Germania riconobbe il bisogno di un centro ove poter far capo per aver tutto ciò che si pubblica da tutti i loro editori, l'Italia deve riconoscere che non saranno mai conosciute ovunque tutte le produzioni tipografiche della penisola se non quando sarà formato un deposito centrale ove tutte vi si possono trovare.

L'Italia, come ho detto, rispetto al commercio librario e ai suoi bisogni, è da assimilarsi più alla Germania che non alla Francia od all'Inghilterra; che non ha come le suddette nazioni una gran capitale, vero centro di tutte le lor pubblicazioni: ha invece, come la Germania, le sue cento città, nelle quali tutte, si stampano libri grandi e piccoli d'ogni specie, i quali incontrano la sola difficoltà di potersi far trovare nelle botteghe di tutti i librai di tutte le grandi e piccole città del Regno a comodo di chi li desidera. A riparo di tale difficoltà la Germania da tanti anni ha provveduto coll'aver stabilito in Lipsia, siccome dissi, quel gran centro e deposito di tutto ciò che si stampa in tutta la Germania ed anche altrove, a comodo di tutti i librai della Germania stessa e di altri paesi, i quali possono, scrivendo ad un sol luogo, avere tutti i libri stampati da centinaia di editori come se ad ognuno di essi avessero rivolte le loro domande ed alle stesse condizioni.

E perchè, domando io, non potrà l'Italia fare la stessa cosa mentre se ne riconosce la necessità? Questa cosa fu tentata, come più sopra è stato indicato, su grande scala fin dal 1844, e non già per la non riconosciuta convenienza, ma soltanto per circostanze le quali, come si è detto, è bello tacerle, non potè lungamente sussistere. Oggi però, chè gli editori ed i librai sono molto più illuminati nei loro interessi che non lo fossero quelli di 40 anni addietro, non dev'essere difficile ora che si è già fondata l'Associazione Libraria, col suo appoggio instituire questo Deposito centrale di tutte le pubblicazioni italiane, vale a dire, ricostituire l'Emporio anzidetto, in molto più modeste proporzioni, poichè molti rimedi furono già apportati per ottenere la maggiore divulgazione della conoscenza dei libri; ma siamo ancora le cento miglia lontani dal provvedimento proposto che in un sol centro d'Italia esista un magazzino nel quale si trovino tutte, ma proprio tutte le produzioni tipografiche, parti dell'ingegno italiano.

L'associazione libraria, mercè il buon volere di pochi, venne mirabilmente instituita; nell'articolo 1° del suo Statuto è detto che viene costituita collo scopo « *di migliorare materialmente e* » *moralmente le condizioni del commercio librario* » *e sviluppare le reciproche relazioni commerciali* » *dei membri dell' Associazione.* »

Uno dei modi utili per conseguire lo scopo bramato fu già adoprato: quello cioè di continuare la pubblicazione della *Bibliografia Italiana* che già veniva in luce da 3 anni per cura di tre benemeriti librai, ma di molto aumentata e migliorata mercè le concessioni ottenute dal ministero della pubblica istruzione che fornisce i documenti.[1] E con questi validi aiuti la Bibliografia sarà d'ora in poi pienamente completa e verrà più frequentemente conosciuto tutto ciò che in materia libraria viene in luce in Italia.

Ma più si trovano mezzi di far sapere più esattamente e più frequentemente i titoli dei libri che si pubblicano, più cresce la necessità di trovar il modo col quale si possa avere il più prontamente possibile i libri stessi da chi li desidera; e questo modo non si può trovare altrimenti (che che ne dicano gli avversari) se non nello stabilire un Deposito centrale di tutte le pubblicazioni italiane.

Si chiede pertanto all'Associazione Libraria, la quale si è proposto di giovare e migliorare anche materialmente il commercio librario Italiano, di stabilire attiguo alla sua sede in Firenze, un Emporio librario di tutte le pubblicazioni italiane, e questo si può ottenere senza quelle tante condizioni credute necessarie dal sig. Bocca, e senza grande apparato: basterà che mediante una piccola spesa di due o trecento lire all'anno si provveda di un locale attiguo alla Agenzia dell'Associazione ed aggiunga un commesso all'attuale agente per dargli aiuto e più un commissionario. Quel locale si contorni di scaffali con 100 e più caselle o divisioni, in ognuna delle quali si diporranno le 3 le 4 o 6 copie dei libri che ogni editore vorrà mandare in deposito presso l'Emporio della Associazione Libraria affinchè esso possa eseguire le domande che da ogni parte della penisola gli perverranno.

Quando l'Associazione Libraria annunzierà con suo manifesto che ha deliberato di aprire presso di essa questo emporio libraio per conseguire lo scopo qui avanti annunziato, e che inviterà tutti gli editori grandi o piccoli d'Italia, anche quello che si fece editore di un sol libro, a voler mandare in deposito nel medesimo alcune copie non meno di 2 nè più di 6 copie di tutto ciò che pubblicherà con un assortimento di quanto ha pub-

[1] *Informazioni intorno alla tipografia e libreria ed al commercio librario germanico e specialmente dell' Associazione dei librai e della fiera di Lipsia, che potranno servire di norma alla progettata instituzione di una prima fiera libraria italiana.* in-8. piccolo di pag. 52. Torino, Paravia 1869. Lire 0. 75.

[1] Di un importante miglioramento in questo giornale. Vedi Cronaca del n. 15, 15 agosto 1870.

blicato 3 o 4 anni innanzi per procurare la vendita senza il menomo suo aggravio e come meglio si spiegherà nelle condizioni che stabilirà l'emporio, sia certo il signor Bocca che non vi può essere nessun editore tanto trascurante dei propri interessi da non affidare le proprie produzioni ad un instituto rispettabile quanto quello dell'Associazione Libraria, della quale sono membri attualmente circa cento delle più cospicue ditte Tipografico-librarie, per ricevere l'importo della merce che gli affida tostochè venduta; e quelli che per una strana volontà non volessero mandare, saranno pubblicamente designati affinchè i librai non chiedano mai all'Emporio libri pubblicati da quei tali editori; ma, ripeto, è impossibile od almen difficilissimo che si trovi un solo editore che delle 2 o 3 mila copie che stampa di un libro non ne voglia affidare alcune poche ad una ditta rispettabilissima la quale si prenda incarico di viemeglio fa conoscere quel suo libro servendo quei tali librai che non trovano di loro convenienza dirigersi direttamente a lui per troppo tenui commissioni: quindi le copie che manderà all'Emporio saranno quelle che esso non avrebbe mai vendute, e di dette copie l'Emporio ne pagherà a suo tempo l'importo e ne chiederà altre occorrendo o rimanderà le invendute.

Domando io, qual sarà quell'editore italiano che sapendo esistere un Deposito, nella città più centrale d'Italia, il quale riceve copie di tutto ciò che si stampa in ogni parte di essa, per fornirne quei librai che non avrebbero agio e convenienza di tener carteggio con tanti editori pel poco che essi potrebbero loro commettere, e che da quel Deposito (chiamato Agenzia od Emporio) possono essere serviti, non voglia approfittarne e mandare di propria volontà colà alcun poche copie di tutto ciò che stampa, senza bisogno d'una legge, come mostra di credere il sig. Bocca, che lo costringa a farlo, lo chè sarebbe contro il principio della libertà? Colui che a ciò si negasse sarebbe lo stesso che dichiararsi nemico della propagazione del sapere, nè un tal pensiero potrà mai venire in mente di un editore, il quale ha il suo interesse di spacciare più copie che può di tutto ciò che esso stampa, e pubblicamente dai giornali verrebbe dichiarato avverso alla diffusione dei lumi lo che equivale ad essere un nemico della società.

Che l'instituzione d'un Emporio libraio come quello da me proposto or sono 26 anni, cioè nell'anno 1844, sia cosa utile e conveniente in Italia fu giudicato dal Sesto Congresso Scientifico Italiano tenutosi nel settembre di quell'anno in Milano, al quale fu col mezzo della stampa quel progetto rassegnato come già accennai; e recentemente venne poi dichiarato da un consesso d'uomini distinti ed espertissimi nella materia, utilissimo, ed ora più che mai perchè si stampano oggidì molti più libri in Italia che non si stampassero in quel tempo; ma qui occorre che del mio asserto ne dia spiegazione.

Al comparire delle circolari Viganò e Brigola nell'agosto dello scorso anno, colle quali si facea invito per un congresso librario, mostrando in esse il desiderio d'instituire una prima fiera libraria in Italia a guisa di quella di Lipsia, il Ministro della pubblica istruzione d'allora, trovando in ciò cosa attinente all'azienda governativa della quale esso è a capo, desiderò d'essere informato a che tendesse una tale proposta e cosa fosse quella fiera libraria di Lipsia che si voleva introdurre fra noi.

Queste spiegazioni fui chiamato io a darle, e le diedi prima che avesse luogo il Congresso, in seno della Commissione che in allora era stata instituita e convocata in Firenze pel riordinamento delle biblioteche del Regno.

Nello informare quali fossero le intenzioni dei proponenti io dimostrai pure quale fosse l'organismo dell'associazione libraria germanica fondata nel 1765 avente sede in Lipsia e che fu poi denominata *Börsenverein der deutschen Buchhändler* (Associazione di Borsa libraria germanica) e quali servigi rendesse la medesima al commercio librario, mediante la Borsa dei Librai (Börsenhalle) grandioso palazzo edificato nel 1836 ove si fanno le adunanze tipografo-librarie due volte l'anno al tempo delle fiere di Pasqua e San Michele e si fanno le esposizioni dei libri, per cui si chiamò fiera libraria di Lipsia; e vi è anche in quel palazzo l'ufficio di posta speciale nell'interno della città per servizio e comodo delle 200 e più case di commercio librario colà esistenti tra tipografi, editori, librai e commissionari, facendosi la levata e distribuzione delle lettere 4 volte al giorno.

Da tutto ciò venni, in quell'Assemblea, a conchiudere quanto utile sarebbe che l'Italia avesse pure un deposito centrale di tutto ciò che si pubblica da tutti gli editori della nostra penisola, come quello esistente in Lipsia per la Germania, ed accennai dell'Emporio librario di cui parlai più sopra fondato in Livorno ove esistette e funzionò durante gli anni 1845 e 46 e delle cause di sua cessazione, dimostrando la speranza che all'occasione del proposto Congresso librario si sarebbe potuto far risorgere un tale progetto, colle modificazioni volute dall'esperienza e dal tempo, ed esposi anzi come io avrei scelto per la città centrale, ove stabilire l'Emporio, Firenze, esponendone i motivi ed il modo col quale lo avrei costituito. Dopo alcune obbiezioni ed osservazioni di quei dotti Commissari, e da me delucidate, il disegno venne applaudito ed unanimemente approvato, con dimostrazioni di gran desiderio che una tale instituzione potesse aver luogo, a tal che S. E. il conte Cibrario, presidente di quel consesso di dotti, nel trasmettere al Ministero della pubblica istruzione i verbali delle sue sedute, richiamò l'attenzione del Minitro su quello della sesta, ove vi era la mia esposizione, e le raccomandò caldamente di aiutare l'utile disegno del Pomba.[1]

Avendo pertanto un tal progetto ottenuto già due battesimi, il secondo de' quali, può aversi come una specie di confermazione, non dovrebbe più trovare oppositori, e venire anzi da tutti gli editori e librai italiani desiderato ed appoggiato, tranne da alcuni pochi che per effetto d'egoismo lo credessero in qualche modo lesivo ai loro privati interessi.

[1] Vedi la lettera di S. E. Cibrario al Ministro della pubblica istruzione inserita nella *Gazzetta Ufficiale* del 1.° settembre 1869.

Sebbene la proposta in questione interessasse una quantità grandissima di persone, cioè letterati, autori, tipografi, editori e librai da non dubitare della sua utilità, e che da tutti in generale fosse desiderato di vederla tradotta in atto, tuttavia il primo Congresso librario italiano con savio consiglio non deliberò immediatamente sulla sua approvazione o disapprovazione, ma dopo averla alquanto discussa nel suo seno ne affidò lo studio ad una commissione, opportunamente composta, di un uomo di lettere autore ed editore, un rinomato tipografo editore, di due espertissimi librai e di un provetto editore. Fu ottimo consiglio, perchè dalla discussione di uomini intelligenti non può che emergere il vero, e tornò anche molto in acconcio che i commissari, invece di discutere privatamente fra di loro, per darne poi il resultato, abbiano, stante la circostanza che non abitavano tutti nella stessa città, quasi dovuto esporre ciascuno la loro opinione individuale per mezzo della stampa su questo giornale in tal modo tutti i componenti il ceto Tipografico-librario avendo sott'occhio ad un tratto le ragioni *hinc inde*, pro e contro, possono formarsi un giusto criterio della cosa per poter dare con cognizione di causa il conscienzioso loro parere al prossimo congresso, o mandarlo anchè per iscritto e farlo al caso inserire nella Cronaca ultima che precede il congresso cioè in quella n.° 17 del 15 Settembre, mentre se si leggessero soltanto le opinioni di un solo dei commissari, potrebbe il lettore essere indotto in errore nel considerare che le ragioni di quello fossero tutte ottime, senza eccezione inconfutabili.

Difatti nella sua lettera l'esperto e dotto libraio Bocca, ha esposto delle ragioni per dimostrare non essere nè conveniente nè utile lo istituire un Emporio od Agenzia pel commercio librario in Italia, le quali ragioni scoraggierebbero chiunque le leggesse sole; ma a quella sua esposizione conviene apporvi il *si vera sunt exposita;* però, quando sarà dimostrato non esser vero che per istituire il proposto Emporio, un vero primo deposito o prima casa di commissione libraria italiana, a guisa delle cento che esistono in Lipsia per agevolare quel Germanico commercio librario, non occorrono le condizioni da esso credute necessarie, cadrà isso fatto la sua opposizione e il lettore cambierà d'opinione.

E per vero, non abbisogna una legge, come iperbolicamente ei disse, che obblighi e costringa gli editori a depositare all'Emporio copie delle loro produzioni, perchè vi saranno obbligati dal loro proprio interesse che è il primo movente di tutti gli uomini in tutte le cose; non occorre un soprasconto da accordarsi dagli editori all'Emporio; non occorre un grande apparato di fondi nè sfoggio d'impiegati nè un gran locale in principio, niente di tutto ciò: basterà una tenue provvisione appunto del 5 per % come diceva il signor Bocca, che i committenti librai accordano all'Emporio per sopperire alle modeste sue spese, nello stesso modo che esso signor Bocca come altri librai accordano al loro commissionario a Parigi a cui danno appunto un tanto per cento sul prezzo della merce che loro provvede da più editori in detta città, ovvero loro danno un premio fisso annuo a guisa di stipendio per le loro prestazioni. Distrutte in tal modo le supposte difficoltà ne emerge che lo stesso nostro avversario approva la instituzione dell'agenzia libraria, quale esso stesso in principio della sua lettera la descrisse, avendo detto che se non s'incontrassero quelle difficoltà da lui credute insuperabili, *quell'Agenzia diverrebbe senza dubbio uno stabilimento imponente, che potrebbe in certi casi rendere importanti servigi al nostro commercio.*

Prima però di esporre il semplicissimo organismo col quale dev'essere condotto l'Emporio che or si propone, mi giova combattere ancora un secondo avversario di esso, il sig. Ermanno Loescher, anche egli libraio espertissimo condottosi da pochi anni da Germania in Torino per esercitare il nobile commercio dei libri. Il sig. Loescher, nella citata sua lettera 24 Giugno a me diretta e stampata nel N.° 14 di questo giornale, rispetto alle idee svolte dal Prof. Viganò nella Cronaca N.° 9 (15 Maggio) si dichiara perfettamente contrario alle medesime dopo aver dibattuto la questione sotto ogni aspetto con altri suoi amici; però dopo aver ben dimostrato di conoscere che cosa sia *l'organo centrale di commissione libraria* proposto e creduto indispensabile dal Prof. Viganò, soggiunge che se con esso si fosse certi di raggiungere qualche utile scopo esso sarebbe il primo a prestarvi di buon grado la mano: nel caso dunque che venga provato che in quest'organo centrale vi sia grandissima utilità, anche il sig. Loescher lo approva.

Egli dice che di questo Emporio non arriva a convincersi nè della necessità nè della utilità; e che esso non sia necessario è evidente, egli soggiunge, perchè vi sono già più di cento onesti librai che hanno instituito organi di tal fatta. A questo punto mi permetta il sig. Loescher gli dica che la sua asserzione è troppo gratuita, e per smania di dimostrare l'inutilità dell'Emporio egli arrischia di passar per un sognatore quale in realtà non è: ove sono di grazia i cento onesti librai in Italia che hanno instituito *organi centrali di commissione libraria?* lo pregherei di porgermene l'elenco; ma cotesti *cento onesti librai* in qual città centrale hanno instituiti i loro organi? esso probabilmente ha voluto dire che mancandovi in Italia quel centro del commercio librario come hanno a Lipsia gli editori e librai di tutta Germania, alcuni librai della nostra penisola, alcuni (noti bene) 8 o 10 non cento, più industriosi di altri hanno in alcune principali città intrapreso di fare alcun poco da commissionari, e ciò sta bene. Ma cosa fanno questi 10 o 12, non cento, onesti librai sparsi in diverse città? Servono qualche altro libraio ma più specialmente i privati studiosi, i quali bramando un dato libro che videro annunziato in qualche giornale e che non lo trovarono presso il libraio della propria città e che non s'incarica di farlo venire dall'editore perchè non vi trova la sua convenienza, scrivono ad uno di cotesti librai semicommissionari bene

assortito ed il più a lor vicino, e spendendo 20 centesimi per una lettera unendo ad essa il vaglia postale del prezzo del libro richiesto ed il libraio o l'editore stesso del libro se ad esso si sono rivolti glielo spediscono franco per la posta risparmiando lo sconto che avrebbero accordato ad un libraio che glielo avesse commesso; tutto ciò prova il bisogno della Agenzia proposta.

D'altronde questi onesti librai, fossero pure anche cento, ove si trovano essi? Uno a Torino, uno a Milano, uno a Firenze, etc. ma ognuno di questi non è fornito di tutto ciò che si stampa in Italia per eseguire qualsiasi domanda; e se ciò non fosse e che ognuno di questi librai avessero, come dice il sig. Loescher, *instituiti organi di tal fatta*, cioè come quello dell'Emporio che si propone, dovrebbero gli editori fare tanti depositi delle loro edizioni quanti sono cotesti librai (lo che è impossibile supporre): dunque è chiaro che questi librai molto industriosi hanno cercato di rimediare per quanto era in loro alla mancanza di quel deposito centrale, che or si propone, e con ciò provarono il bisogno che una volta s'instituisca davvero, giacchè coll'esservi quà e là in alcune città di questi industriosi librai ben forniti non si ottiene lo scopo che si otterrebbe da quel solo centro al quale le centinaia di librai possono dirigersi per commettere libri di cento editori tenendo e un sol conto e una sola corrispondenza.

Credo con ciò d'aver dimostrato al sig. Loescher che i cento suoi onesti librai non possono avere ognuno d'essi instituito un organo della stessa fatta di quello che or si propone, ed alle altre sue obbiezioni non rispondo poichè sono pressochè eguali a quelle fatte dal sig. Bocca ed alle quali credo d'avere già vittoriosamente risposto.

Poste in sodo queste mie ragioni in risposta ed appuramento alle difficoltà affacciate dai due oppositori passerò ad esporre ciò che dovrebbe essere l'Emporio od Agenzia che si propone, ed il suo organismo semplice e poco dispendioso, e nel tempo stesso utilissimo.

Poniamo per base che da tutti è conosciuto e dal Sig. Loescher in ispecie, come l'Emporio librario di Lipsia fondato per agevolare il Commercio librario della Germania, sia provato dall'esperienza di molti anni essere un'eccellente instituzione; io bramerei che un simile Emporio centrale per l'Italia venisse fondato in Firenze. Se noi avessimo come la Germania 60 milioni d'uomini che parlano e leggono una stessa lingua e che la coltura fosse come in essa molto diffusa; (dissi 60 milioni perchè 48 si contano soltanto fra gli abitanti della Germania stessa e 12 altri milioni circa di tedeschi o gente che parla e legge il tedesco sono sparsi su tutto il globo) se noi avessimo come in Germania più di 3000 case commerciali in tipografia e libreria, delle quali un miliaio circa pubblicano libri, si dovrebbero in Firenze come a Lipsia istituire più case di commissionari con un organismo eguale alla loro *Börsenverein:* — ma fatte le debite proporzioni che l'Italia ha soli 25 milioni d'abitanti dei quali soltanto la metà, a voler abbondare sanno per ora leggere e scrivere e che soltanto vi saranno da 600 a 700 case commerciali in tipografia e libreria fra grandi e piccole, ed appena un centinaio di esse al più sono editrici (contando anche gli autori che pubblicano per proprio conto) basterà per ora nella succitata città centrale una sola buona casa di commissione per la libreria italiana; e questa casa, dico io, è bello, decoroso e conveniente che la instituisca l'Associazione Libraria poichè essa si è costituita (lo dice l'art. 1.° del suo Statuto) *allo scopo di migliorare materialmente e moralmente le condizioni del commercio librario ec.*

Propongo quindi che l'Associazione libraria instituisca presso la sua sede a Firenze questo Emporio o deposito centrale generale di tutto ciò che si pubblica in Italia, al quale tutti i librai anche il più piccolo della più piccola città possa indirizzare le sue domande per provvedersi di qualunque libro che sia nella penisola comparso, e tenendo una sola corrispondenza coll'Emporio può in una domanda chiedere 15, 20 o più libri stampati da altrettanti editori, quali non avrebbe chiesti se avesse dovuto scrivere per averli una lettera per ognuno all'editore, e domandandoli insieme all'Emporio gode dello stesso sconto che avrebbe avuto dall'editore per un piccol numero di copie e ciò non toglie che il libraio committente per questi assortimenti possa per alcuni articoli che vuol ricevere in più gran numero di copie, dirigersi agli editori stessi coi quali fosse già in relazione, e con ciò si vede che l'Emporio non turba affatto le relazioni, la corrispondenza e le convenzioni già fatte da parecchi librai coi principali editori, di che parve dubitare uno dei nostri avversari.

L'Emporio sarà quindi di principal giovamento ai piccoli librai, specialmente in piccole città ai quali come già si è detto non torna conto di tener molte corrispondenze: utilissimo poi è agli studiosi ed ai professori in ispecie; a cagion d'esempio un professore dell'università di Catania, uno studioso di Reggio di Calabria vogliono un libro che videro annunziato stampato a Mondovì, a Pinerolo, od in altra più piccola città da essi lontana, come faranno ad averlo? Gioveranno loro forse gli organi dei cento onesti librai citati dal Sig. Loescher? mai no. Invece coll'Emporio ove (tranne la stranezza di qualche editore che non mandando voglia pregiudicare se stesso e la propagazione del sapere) si deve trovare ogni libro che sia stampato in Italia, ogni domanda da qualsiasi parte può esser esaudita, perchè anche il piccolo libraio del piccolo paese, accetta varie domande, e quando ne ha alcune unite da formare una paccottiglia, scrive all'Emporio ed è servito, in tal occasione lo stesso libraio potrà chiedere un volume del Le Monnier, del Barbera, del Treves, dell'Unione, che non avrebbe domandato se avesse dovuto scrivere direttamente a queì grandi editori. [1]

Quest'Azienda alla quale potranno prender parte ed interessamento tutti i membri dell'As-

[1] Queste verità, l'organismo dell'Emporio ed i servigi che esso può rendere al commercio librario, furon molto bene intesi da un anonimo libraio di provincia che scrisse una lettera della quale si pubblicarono nel n.° 14 alcuni squarci, e desiderasi ch'egli si faccia conoscere e venga al Congresso.

sociazione libraria terrà una contabilità totalmente separata da quella dell'Associazione, siccome verrà indicato nelle condizioni della sottoscrizione per l'Azienda stessa.

L'Associazione libraria, votata che sarà l'esecuzione del suo progetto, inviterà nel suo programma chiunque sia già editore, o si facesse in seguito, anche di un solo libro ed una sol volta fosse anche un opuscolo a mandarne in deposito all'Emporio un piccol numero di copie, non meno di 4 nè più di 10 secondo la loro mole e prezzo, ed anche una o due sole copie ove si tratti di opere di gran prezzo, chiedendo gli sia praticato per tutte quelle copie che esiterà il maggiore sconto che esso pratica a suoi corrispondenti per buon numero di esemplari, indicando il minore che fa a chi gliene commette una o poche copie per uniformarvisi, obbligandosi di darle il conto di vendita e pagare il venduto al fine d'ogni semestre. La differenza tra lo sconto massimo che l'Emporio riceverà sarà puta del 40 al 20, 25 ed anche al 30 che debba accordare a suoi committenti, ed a questo aggiunto la provvisione del 5 % che deve percepire dai committenti formeranno il guadagno che avrà l'Emporio, e questo servirà a coprir le spese del suo esercizio e gli potrà rimanere ancora un qualche benefizio; ma siccome *les petits gains font les grandes fortunes*, col tempo l'Emporio librario potrà riunire un capitale per formare una vera Azienda e banca libraria da poter scontare effetti e divenire il banchiere dei librai e rendere appunto quei servigi al commercio librario ai quali accenna il sig. Bocca.

Da quanto io ho esposto, e spero di aver potuto esser inteso, ognuno vede che ove l'Emporio faccia per un 200 mila lire od anche soltanto 100 mila lire di vendite all'anno, tra la differenza dello sconto che riceve e quello che darà e la provvisione del 5 % da percepire dai committenti avrà almeno un 10 % di utile. Avrà sopra sole 100 mila lire di affari 10 mila di beneficio e siccome il fitto del magazzino, lo stipendio dei due impiegati, posta ed altre piccole spese in tutto non si oltrepasserà le 5 o 6 mila è agevole il vedere che vi resta ancora un beneficio che sarà sempre maggiore in ragione delle maggiori vendite che farà; e giungendo a vendere per 400 mila lire come pensava il sig. Bocca: allora avrebbe un beneficio di 40 mila e la spesa di 5 o 6 mila non potrebbe eccedere coll'aumento d'affari le 10 o 15 mila lire; per cui in tal caso avrebbe l'Emporio sempre un beneficio netto di 25 mila lire annue.

Ciò detto, pongo fine al mio ragionare e passo ad esporre le condizioni che l'Associazione libraria potrebbe stabilire per fondare ed attivare il detto Emporio. G. Pomba.

EMPORIO LIBRARIO ITALIANO

OSSIA

Deposito Generale e Centrale di tutte le produzioni Tipografiche d'Italia, Agenzia Cooperativa del Commercio librario italiano in Firenze.

CONDIZIONI

1.° Dall'Associazione libraria italiana vien fondata presso alla sua sede in Firenze l'Emporio librario italiano.

2.° Scopo di questa azienda è quello designato nell'articolo 1° dello Statuto dell'Associazione libraria suddetta.

3.° Dall'Emporio si riceveranno in deposito da tutti gli editori italiani, alcune copie delle loro produzioni per loro conto, mediante venga ad esso assegnato il maggior sconto che essi editori sogliono praticare.

4.° L'Emporio si obbliga di dar pubblicità a tutte le dette produzioni ed eseguire le domande che di esse gli venissero fatte, specialmente ai librai che difficilmente possono procurarsele direttamente dagli editori, e si obbliga di non accordar loro sconto maggiore di quello che gli editori gli additeranno che essi accordano per domande di poche copie, e la differenza andrà a benefizio dell'Emporio.

5.° Si obbliga di eseguire le domande che le venissero fatte accordando ai librai quelli stessi sconti che avrebbero dall'editore avuto e prenderà per se un 5 per % di provvisione per sopperire alle spese di posta e di amministrazione.

6.° Per sostenere le prime spese di impianto di questa azienda, della quale terrà una contabilità speciale, e per scorta di precauzione è stabilito un fondo di lire 10 mila diviso in 100 azioni di 100 lire.

7.° È aperta una sottoscrizione fra tutti i membri della associazione, e tutti possono acquistar una o più azioni, libero a chi non voglia far parte di tale azienda, e questi non parteciperanno ai benefici che potranno risultare dalle operazioni dell'Emporio.

8.° Le lire 100 d'ogni azione saranno pagate per decimi, due dei quali all'atto della sottoscrizione, gli altri a misura di bisogno che non sarà mai più d'un decimo al mese; ove non occorrano tutte 100 si chiederà soltanto i decimi necessari.

9.° Le azioni saranno staccate da un registro a matrice, saranno girabili, ma non altrimenti che a favore di membri dell'associazione.

10.° La contabilità sarà tenuta dallo stesso agente dell'associazione libraria mediante l'aiuto di due altri impiegati a spese dell'Emporio a carico del quale saranno pur tutte le altre spese a quest'azienda relative.

11.° Ad ogni fin di semestre si darà un prospetto delle operazioni fatte ed in fine d'anno essendovi utili si divideranno in giusta proporzione su di ogni azione, ove al termine di un anno si scorgesse che i benefici non coprissero le spese si desisterà da ogni ulteriore operazione e si renderanno i Conti.

Di un abuso che tende a generalizzarsi fra gli editori italiani.

Pervenne in questi giorni all'Ufficio della Presidenza una lettera di un intelligente librajo, membro della nostra Associazione, nella quale vien trattato un argomento di sommo interesse per il commercio librario, per cui crediamo utile qui riferirla facendola seguire da alcune nostre riflessioni.

Verona, 13 agosto 1870.

Egregio Sig. Cavaliere.

A proposito del vezzo di alcuni nostri editori, di trattare gli affari direttamente col pubblico, in ogni parte d'Italia, facendo come se i librai di assortimento non esistessero, mi permetto tradurre dal *Börsenblatt* di Lipsia (n.° 181 del 10 agosto) il seguente brano, ch'Ella potrà ove le piaccia far inserire nelle colonne della Bibliografia.

Ecco come si esprime quel Periodico:

« *Cosa ne diverrebbe dei Librai di assorti-*
» *mento?* La casa editrice *Serbe* in Lipsia spe-
» disce la sua nuova pubblicazione il *Sächsi-*
» *sches Schriftsteller-Lexikon* direttamente alle
» Biblioteche, ai dotti, ec. con una circolare

» che suona così: Il prezzo della qui unita opera, » che uscirà completa in sette od otto dispense, » sarà di oltre due talleri: abbiamo però deliberato di fornirla a quei signori i quali ci » faranno pervenire *direttamente* la loro firma, » al prezzo ridotto di talleri uno e mezzo. Le » dispense saranno rimesse tosto dopo la pubblicazione, franche di porto, e solo dopo l'innoltro della quarta dispensa, ci permetteremo » di ritirare l'importo per mezzo di vaglia postale. Richiamiamo ancora la loro attenzione » sull'opera illustrata in corso di stampa — *Roma* » — come anche sull'altra — *Gerusalemme*, — e » preghiamo la loro gentilezza di volerne far » domanda per esame. »

« Per buona sorte (prosegue il *Börsenblatt*) » un tal procedere non è che una eccezione nel » commercio editorio, e guai pel commercio librario di assortimento se un tale abuso si generalizzasse: la sua ruina sarebbe certa. Epperciò sarà bene non lasciarsi sfuggire dalla » mente anche queste singole eccezioni. »

Se l'organo ufficioso del commercio librario Germanico segnala con poche ma eloquenti parole alla pubblica disapprovazione il fatto d'un singolo editore il quale eccede i limiti prescritti mettendosi in diretto commercio coi privati, che dire dei nostri editori fra' quali l'*eccezione* minaccia costituirsi in *regola?*

Un celebre editore di Lipsia, rispondeva ad un professore di Gottinga, il quale si era indirizzato a lui per ottenere direttamente i libri che gli occorrevano a prezzi più miti: « Nella vostra città tengo parecchi corrispondenti coi quali faccio ogni anno affari per somme rilevanti, ed i quali possono somministrarvi a quelli stessi prezzi ch'io vi userei, le opere richieste; non essendovi alcuna ragione ch'io per tutta gratitudine rubi loro il mestiere, facendo concorrenza. » E così la pensano in generale tutti gli Editori di Germania. — I nostri Editori invece spediscono direttamente ai Professori, alle Biblioteche, alle Direzioni Scolastiche ec. ec., i loro programmi, circolari, offerte ec. facendo di tutto il loro possibile per soverchiare i poveri Libraj, i quali pur costituiscono un anello necessario fra l'Editore ed il pubblico leggitore, ed i quali, purchè istruiti ed esperti, possono tanto bene influire e cooperare alla diffusione dei buoni libri, ed allo sviluppo della pubblica istruzione. Mi si opporrà forse da alcuni, che appunto perchè in alcune città d'Italia mancano questi Libraj esperti e pratici nel loro mestiere, si è palesato agli Editori la necessità di mettersi in diretta relazione col privato; ma io risponderò che anzitutto spetterà agli Editori stessi discernere in quali località manchino i veri libraj (e non mettere tutti in un fascio facendo soffrire il giusto per il peccatore), e poi invece che guastare così la professione di libraio, gli Editori prtrebbero con lieve fatica ed in breve corso di tempo con maggior loro vantaggio contribuire con tutti i mezzi che stanno a loro disposizione, a che in quelle località si formino i veri e buoni libraj. Sarà indubitamente più facile e più conveniente ad un Editore di consigliare, incoraggiare e diciamolo pure anche *istruire* sul da farsi un singolo librajo, che un intero pubblico il quale d'ordinario assai difficilmente compera un libro se pria non lo vede o nol conosce. Una più o meno prossima conseguenza dell'Editore commerciante al minuto, sarebbe la ruina di tutti i Libraj di assortimento, e ciò non senza grave detrimento della pubblica istruzione. E siccome poi in tutti i commerci ed in tutte le industrie si è resa patente la necessità pel produttore e pel fabbricatore di valersi di un intermediario (commerciante al minuto) per deliberare la sua merce al consumatore, e siccome questa necessità anzichè venir meno, si mostra ancor più urgente nel nostro commercio, per ragioni che è facile ad ognuno rilevare, così oso asserire che ove i nostri signori Editori persistessero nell'invalso sistema di soverchiare i Libraj, dovremo in un non lontano avvenire assistere ad un completo deperimento del nostro nobile commercio, di quel commercio che in altri paesi ha avuto tanta parte nello sviluppo intellettuale e morale della Società.

Perdoni la lunga chiacchierata, dettata però con intendimento di bene, e mi creda suo

Devotissimo
ENRICO DRUCKER.

Le osservazioni mosse dal nostro egregio collega sono giustissime ed opportune, poichè è verissimo che spesso udimmo i migliori libraj lagnarsi dell'abuso introdotto da alcuni editori i quali, contro ogni regola di buon commercio, vendono direttamente ai privati, con ribassi sui prezzi stabiliti, e segnatamente ai professori e rettori di collegi i quali, meno poche lodevoli eccezioni, non isdegnano di accumulare il commercio dei libri alla loro qualità d'insegnanti a danno esclusivo dei libraj, i quali pagano le loro imposte per esercitare la propria arte e professione.

Sarebbe dunque desiderabile per la dignità ed interesse degli uni e degli altri che tale abuso cessasse assolutamente.

Conveniamo che la mancanza, in alcuni paesi, di un buon librajo obbliga i privati o a rivolgersi direttamente all'editore od ad una libreria ben assortita, ma, in questo caso solo, l'operato vien giustificato dalla necessità; in altri casi poi, sarebbe desiderabile che i nostri editori, quando loro vengono dirette domande da privati con richiesta di sconto, rispondessero come il celebre editore di Lipsia al professore di Gottinga; allora i libraj avrebbero interesse a tener ben assortiti i loro magazzini, e forse se ne vedrebbero sorgere in quelle città che ne difettano con vantaggio loro, degli editori e segnatamente degli studiosi.

ANNO IV. — N.° 17 — 15 SETTEMBRE 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Ordinamento della Biblioteca Civica di Trieste.

Il libraio sig. Giacomo Saraval compì testè l'ordinamento della biblioteca civica di Trieste. In dieci mesi ha messo a posto 12598 opere in 24884 volumi che ha collocato negli scaffali secondo il loro formato, e per evitare ogni confusione li ha schierati senza addoppiamento per dietro. Ogni libro porta visibile il numero progressivo. È un ordinamento semplicissimo, che da una parte dà alla Biblioteca un po' di estetica, dall'altra rende facilissimo il rinvenire i volumi che si domandano.

Un catalogo contiene tutte le opere sopra schede come presentemente si usa dai migliori bibliografi; ogni scheda porta il numero progressivo di ciascuna opera; le schede tutte sono collocate in cassette per ordine alfabetico. Un secondo catalogo topografico o inventariale è un libro con pagine lineate: ciascuna linea porta il numero progressivo di ogni opera, indi il nome dell'autore ed una indicazione sommaria dell'opera stessa col numero dei volumi che la compongono Per mezzo di questo catalogo si conosce di leggieri e di quante opere e di quanti volumi è fornita la Biblioteca e l'opera a cui spetti un numero che per avventura si smarrisca. Questi due cataloghi sono già condotti a loro termine. Presto si darà mano ad un terzo che può dirsi scientifico e che verrà diviso per materie in sei od otto classi generali, suddivise poi in varie sezioni. Questo terzo catalogo riescirà utilissimo agli studiosi che potranno per esso facilmente essere informati delle opere esistenti nella Biblioteca, riguardanti certe materie particolari.

L'illustre sig. Comm. Tommaso Gar, Direttore del R. Archivio generale di Venezia, dirigeva al sig. Giacomo Saraval la seguente lettera che forma il più bell' elogio del suo operato.

VENEZIA, 17 *agosto* 1870.

Mi congratulo sinceramente con Lei della bene eseguita onorevole commissione, datale dallo spettabile Municipio di Trieste, di riordinare la civica Biblioteca.

Il metodo da Lei adoperato nella collocazione materiale dei libri e nella composizione dei varî cataloghi mi pare assolutamente conforme alla esigenza della economia dello spazio, al pronto ed agevole uso, all'euritmia che appaga l'occhio e che non esclude punto l'ordine scientifico, in cui vuol essere distribuita anche la più modesta suppellettile libraria.

Approvo altresì pienamente che non più di otto e non meno di sei siano le classi generali, in cui si propone spartire il complesso delle materie; e solo raccomanderei la più stretta corrispondenza e la più discreta larghezza nella suddivisione delle [categorie. *Qui bene distinguit, bene docet.*

TOMMASO GAR.

Monumento a Francesco Ambrosoli.

I chiarissimi signori Andrea Maffei, Achille Mauri e Andrea Verga si fecero promotori di una sottoscrizione per l'erezione di un busto in marmo a Francesco Ambrosoli.

FRANCESCO AMBROSOLI (nato a Como nel 1797, morto a Milano il 15 novembre 1868) fu certamente tal uomo da meritarsi la gratitudine e l'ammirazione dei contemporanei sia per la molta e soda erudizione, sia per i numerosi lavori critico-letterarî da lui pubblicati, e per l'insegnamento privato e pubblico impartito per tant' anni nella storia, nell'estetica, nella letteratura classica e nazionale alla gioventù italiana, con irreprensibile dignitosa condotta in tempi difficilissimi. Traduttore e annotatore di classici latini e greci, critico finissimo e sapiente, autore del *Manuale di letteratura italiana* che va nelle mani d'ogni studioso, professore di lettere e di filologia

nell'Università pavese, membro dell'Istituto Lombardo, diede sempre nobili esempi di domestiche e cittadine virtù, e di operosità indefessa nell' amor del vero e del bello.

Il busto dovrà collocarsi sopra un erma nell'atrio della Biblioteca di Brera in Milano, nella quale egli passò gli anni primi della sua carriera letteraria, e dove già sorge il busto dell' illustre suo amico, il filologo Giovanni Gherardini.

Le azioni sono di lire 4 da inviarsi al libraio Carlo Branca in Milano.

La Tipografia in China.

Anche i Chinesi hanno cominciato ad adottare il nostro sistema di tipografia ed i caratteri mobili, abbandonando le loro forme di legno e le loro scopette.

Diverse opere importanti già furono ultimate da tipografie private montate sul sistema europeo come per esempio un'opera militare in 24 volumi ed una geografia universale in 20 volumi.

I Chinesi possono, coll'uso del sistema europeo, produrre libri, assai più corretti che colle loro primitive forme, i quali appagano anche meglio l'occhio per la maggiore regolarità dei caratteri.

La maniera Chinese della lavorazione dei conii e matrici per la fondita dei caratteri è del tutto particolare, mentre da noi si usano conii in ferro e le matrici in rame, che la ruggine facilmente distrugge, i Chinesi si servono di conii di legno duro e ritraggono le matrici in porcellana sulle quali poi fondono caratteri composti di una lega di piombo, stagno e argento.

Società per la soppressione del vizio.

Esiste in Inghilterra, fondata fin dal principio del Secolo, una società detta della soppressione del vizio: essa è composta di persone autorevoli e possiede considerevoli fondi; questa società ha dichiarato guerra a morte e denunzia ai tribunali tutti i trafficanti in libri e stampe oscene. Essa tenne il giovedì 20 giugno p. p. la sua 67ª adunanza annuale; il Segretario, sig. Colette, fece constare con orgoglio come, durante il 1869, la Società abbia fatto condannare al carcere una cinquantina di questi negozianti di cui 29 non ne erano ancora stati liberati. Dal 1854 in poi essa fece distruggere 134,760 stampe e fotografie, 16912 volumi, 17000 canzoni oscene, 848 placche di rame incise e 430 pietre litografiche; furono inoltre sequestrati 11 torchi ed un materiale enorme di tipografia. Nel 1869, gli emissari della società visitarono 1200 botteghe in 150 diverse città, sempre alla ricerca della merce proibita. (*Gazette de France*).

Proprietà letteraria.

Il Prof. Giulio Cappi ha ceduto al sig. Emilio Croci, Editore a Milano, la proprietà letteraria, per tre anni, a decorrere dal 20 marzo p. p., di un'opera avente per titolo *L'Entomologia per tutti.*

Circolari.

Il Sig. Giuseppe Spithöver di Roma avvisa che, volendosi ritirare dal commercio librario, cede la sua libreria al suo nipote sig. Guglielmo Haase al quale rimane pure affidata la liquidazione degli affari relativi al suo commercio librario il quale seguiterà a funzionare sotto l'antica ditta.

— La sig.ra Emilia Canonico-Marietti rende noto che con privata scrittura ha ceduto al sig. Domenico Brero la proprietà della libreria esercita in Torino sotto la ditta Pietro Marietti. Il signor Domenico Brero continuerà, per ora sotto la stessa ditta.

— In seguito al doloroso conflitto Franco-Prussiano dovendo i commissionarî francesi pagare il 7 % per la negoziazione delle loro tratte, hanno spedito una circolare collettiva colla quale avvisano che da oggi in avanti, e fino a nuovo avviso, non faranno più nè commissioni nè abbuonamenti se non hanno ricevuto in anticipazione i fondi necessari.

A Parigi si è costituita una società d'incoraggiamento per la propagazione dei libri di ogni arte.

Nella decorsa fiera di Pasqua una libreria di assortimento di Berlino ha pagato ad una casa editrice di Lipsia, all' atto della chiusura del conto annuale per articoli ritirati dalla stessa entro l'anno, la rilevante somma di 13,500 talleri (oltre 50,000 franchi). È il primo caso di un versamento così forte alla Fiera di Lipsia.

(*Dal Börsenblatt*).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Giugno.

Note geologiche: 1. Cenni intorno alla distribuzione del terreno postpliocenico nelle valli all'Est di Firenze, per gl'ingegneri G. Crattarola, ed A. Alessandri. — 2. Intorno al *Rothliegende* nella Val Trompia, per E. Suess (estratto). — 3. Il giacimento zolifero di Tufo ed Altavilla all'E. N. E. di Napoli, per H. Wolf (estratto). — *Notizie bibliografiche.* — *Notizie diverse:* Carta geologica d'Italia a piccola scala. — Iniziamento dei lavori di rilevamento della gran Carta Geologica d'Italia. — Rinvenimento di Fossili. — Scoperta di diamanti in Boemia. — I diamanti dell'Africa Meridionale. — Scoperta di petrolio in Galizia. — Giacimento zolifero nella Luisiana. — *Avviso:* Congresso dei geologi alpini a Ginevra. — *Catalogo della Biblioteca del R. Comitato* (continuazione).

Buonarroti (il). (Roma).

Giugno.

Modi proverbiali e motti popolari italiani spiegati e commentati (L. P. continuaz.). — Del pane presso gli antichi romani per l'architetto E. Luigi Tocco. — Gaspero Mola orefice, secchiere, ed intagliatore di medaglie, comasco (G. Milanesi). — Epigrammi inediti del Baldi (Luigi Manzoni). — Date della nascita e della morte di Cosimo Bartoli (E. N.). — Documenti inediti recentemente pubblicati intorno a due illustri italiani (E. N.). — *Bibliografia:* Lettere di Onorato Caetani capitan generale delle fanterie pontificie nella battaglia di Lepanto pubblicate da G. B. Carnici ecc. (E. N.) — Inclinaison de l'axe de la basilique de Saint Pierre. Lettre a M. l'abbé François Moigno (Henri Narducci).

Carità (la). (Napoli).

Maggio e Giugno.

L'infallibilità del Papa (sac. Enrico Attanasio). — Studii estetici sull'arte indiana (Bar. N. Taccone Gallucci. — Il Concilio vaticano e la causa di beatificazione di Cristoforo Colombo: memoria del conte Roselly de Lorques. — Protesta dell'episcopato spagnuolo contro il giuramento alla costituzione imposto al Clero. — Lo stimolo del divino amore, opera di san Bonaventura volgarizzata da Cesare Guasti. — Intorno al cardinale Gaspare Cantarini, cenni storici (Mons. Jacopo Bernardi). — Rivista della stampa. — Storia della Chiesa di Napoli, provata con monumenti, dal Comm. Stanislao d'Aloe. — Napoli, tipografia degli Accattoncelli (Giuseppe Carignani. — Suor Eloisa o la Madre dei Colerosi, ricordi di uno spedale del parroco Luigi Bruno (Aniceto Ferrante *d. O.*). — Il Paradisus Animæ, o trattato delle virtù di Alberto Magno recato la prima volta in volgare. Napoli, tipografia degli Accattoncelli 1870 (Aniceto Ferrante *d. O.*). — Cronaca delle missioni Francescane. — *Cose del Concilio:* Documenti. — Litografia dell'aula del Concilio. — Risposta del Cardinale Antonelli al dispaccio del Conte Darù Ministro degli affari esteri di Francia relativo agli affari del Concilio. — *Cronaca:* Congregazioni generali.

Luglio.

Gesù Cristo e l'Ideale dell'Umanità (Sac. Enrico Attanasio). — Paolo IV (Duca di Maddaloni). — I diversi riti orientali e il Concilio Ecumenico (Luigi Spaccapietra *d. O.*). — Studii estetici sull'arte indiana (Bar. N. Taccone Gallucci). — *Rivista della stampa:* Vita della serva di Dio Anna Lapini ne'Fiorelli, Fondatrice delle suore figlie delle sacre Stimate di S. Francesco descritta dal P. Mauro Ricci delle Scuole Pie. Firenze 1870. Un vol. in-16. di pag. XII-486 (Aniceto Ferrante *d. O.*). — Cronaca delle missioni Francescane. — *Cose del Concilio:* Documenti. — Prima Costitutio dogmatica de Ecclesia Christi. — *Cronaca*: Congregazioni generali e IV Sessione.

Civiltà Cattolica (la). (Roma).

Quaderno 489.

Costituzione dommatica prima sopra la Chiesa di Cristo, pubblicata nella sessione quarta del Concilio Vaticano. — Iulia Augusta Taurinorum, ossia l'antica Torino. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - XCVIII. Mentana, 3 novembre (continua). — Sguardo retrospettivo sopra l'amministrazione finanziaria dal 1860 al 1870 in Italia. — Rivista della stampa: Le nouvelles études sur les Catacombes romaines, Histoire. Peintures-Symboles, par le Cte Desbassayns de Richemont, précedées d'une lettre par M. Le Chevalier De Rossi. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio. I. L'unanimità morale dei Padri nella IV sessione del Concilio Vaticano. II. Rivista bibliografica, III. Notizie varie. IV. Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporane - Cose Italiane - Stato Pontificio. — Cose Straniere - Guerra Franco-prussiana. — Svizzera (Nostra Corrispondenza).

Quaderno 490.

La solenne protesta del Sinodo vaticano contro due libelli. — Iulia Augusta Taurinorum, ossia l'antica Torino. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 - IC. I feriti e i morti di Mentana. Giuliano Watts-Rustell, Carlo Dalcantara, Giovanni Moeller, Leone Brake, Giuseppe Rialan, Carlo Bernardini, altri. — Rivista della Stampa: Analisi fisiologica del libero arbitrio umano, del dottor Alessandro Herzen. — Caroli Aloisii Morichini Cardinalis, Aesiniatum Episcopi, Petreidos libri III ad Pium IX P. M Accedunt Carmen de Martyribus Sebastenis et epistolae tres ad Auctoris fratres. — Bulllettino di Archeologia cristiana del commendatore Giovanni Battista de Rossi. — Cose spettanti al Concilio. I. Rivista bibliografica, 459 II. Notizie varie, 476 III. Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea. Cose Italiane. Stato Pontificio. — Cose Straniere Guerra Franco-prussiana.

Quaderno 491.

Il domma dell'infallibilità pontificia e la base dei concordati. — La massoneria e la guerra. — La bolla reversures del 16 luglio 1867 intorno alla chiesa armena. — I Crociati di san Pietro, scene storiche del 1867 C. Conclusione. I monumenti della Crociata del 1867 - Rivista della Stampa: Illustrazioni filologico-comparative alla grammatica greca del dott. Giorgio Curtius, prof. di filologia classica nell'Università di Lipsia, e corredate di un proemio, di giunte ec. per cura del dott. Fausto Gherardi Fumi, prof. di Lettere classiche nel R. Liceo di Reggio-Calabro. — Bibliografia. — Cose spettanti al Concilio. - I. Rivista bibliografica. - II. Notizie varie. - III. Cronaca del Concilio. — Cronaca Contemporanea. Cose Italiane. Stato Pontificio. — Cose Straniere. Guerra Franco-prussiana. — Belgio (Nostra Corrispondenza).

Palestra letteraria (la). (Milano).

Anno III. Fasc. I e II.

Atti della Commissione Esaminatrice. — Giudizio di Cletto Arrighi sui lavori n. 1, n. 10, n. 13, - di Carlo Corsi sul lavoro n. 3, - di Francesco Dall'Ongaro sul lavoro n. 4, - di Luigi Settembrini sul lavoro n. 5, - di Luigi Sailer sul lavoro n 6, - di Arnaldo Fusinato sul lavoro n. 7, - di Vittorio Bersezio sul lavoro n. 8, - di Francesco Domenico Guerrazzi sui lavori n. 9 e 10, - di

Giuseppe Rovani sul lavoro n. 12. — Avvertenza del Direttore sul lavoro n. 2. — I. *La Palestra Letteraria Artistica-Scientifica.* — Anno III. preludio III. — Lavoro n. 1, del socio Luigi Perelli. — II. Angela. — Novella in cinque capitoli. — Lavoro n. 6, del Socio Oscar (pseudonimo). — III. Sopra gli archibugi lunghi a ruota nella prima metà del secolo decimosettimo. — Memoria indirizzata all'amico Arrigo N. Parte I^a L'arma. — Lavoro n. 3 del socio Bazzero Ambrogio (sarà continuato). — In morte della nobilissima giovinetta Elvira Ferrari socia al periodico *La Palestra Letteraria Artistica-Scientifica.* Parole di Luigi Perelli con epitaffio di Giuseppe Rovani. — Elenco generale dei Soci Azionisti Fondatori, e semplicemente Azionisti del periodico *La Palestra Letteraria Artistica-Scientifica.* — Programma del Periodico e norme che lo regolano. — Programma della pubblica sottoscrizione per gli Esperimenti Vulcanici di Paolo Gorini aperta dalla *Palestra Letteraria Artistica-Scientifica.* — Bollettino Bibliografico. — Libri inviati in dono nel mese di gennaio 1870. — Contenuto delle principali e minori Riviste italiane ed estere inviate in cambio.

Rivista Europea (la). (Firenze).

Luglio.

Scritti inediti di Torquato Tasso (Attilio Portioli). — La mente di Carlo Cattaneo: Il cittadino e l'uomo (Alberto Mario). — L'Abolizione delle Franchigie: I Doks ed i Warrants (Alberto Errera). — La lingua italiana e il suo nuovo Vocabolario: Lettera a Quintino Sella (G. B. Giorgini). — Armonie nordiche. (Diego Martelli). — Intorno alla vita di Beniamino Franklin: Considerazioni. (Antonio Bonaldi). — Lettere sulle donne: lettera seconda e terza (Fanny Lewald). — Gl'Italiani all'Estero. Giudizio del Benfey sui Corsi di Glottologia dell'Ascoli, dell'Accademia delle iscrizioni sull'opera di G. Lumbroso, de' giornali esteri sull'Archivio giuridico. - Notizie varie. — Gli stranieri in Italia: Alessandro Herzen e il libero arbitrio. - Notizie varie. — Corrispondenze: da Londra (A. De Lamilière). Da Padova (D.). — Rivista Letteraria: Lettere di Massimo d'Azeglio a sua moglie Luisa Blondel. — Lettere di Massimo d'Azeglio a Giuseppe Torelli. — Bollettino bibliografico (ove s'informa intorno a una trentina di poeti, e a recenti scritti di Carlo Salvadori, Giuseppe Botero, Demetrio Livaditi, Francesco Falco, Giovanni Pierfranceschi, Alfeo Pozzi, Vincenzo De Castro). — Notizie letterarie. — Rivista Filologica ove s'informa di recenti pubblicazioni dell'Ascoli, dello Schweizer-Sidlei, del Merguet, del Westfal. (F. G. Fumi). — Rivista dell'istruzione femminile (Ludmilla Assing e le donne tedesche messe in confronto con le italiane. Virginia Abenante, e del coraggio della donna. L'Unsere Zeit. Maria Mozzoni. Petizione delle giovani Milanesi per l'istruzione superiore. Liceo femminile. Erminia Fuà-Fusinato. Giuseppina Pellico. Maria Curò. Giornale indiano di donne. Il Browne. Miss Whateln. Clara Schumann. Marianna Tenger. Cristina G. Rossetti. Giulia Kavanagh. Currer Bell. Lidia Fowler. Guglielmina Hillern - Premio di donne. Luisa Ernesti. Rosa Piazza (Pensieri sulla donna). — Rivista Drammatica. (Sulla legge recente del concorso drammatico. Toselli alle Logge. Fine probabile e prossima del teatro piemontese. Coletti ed il suo teatro comico. Ancora un concorso, quello della Pezzana. Suoi frutti naturali. Salvini, E. Rossi e Morelli nel carnevale prossimo. Antonio Portal. Ancora un concorso! Ancora un'arena! (Valentino Carrera). — Tavole Necrologiche.

Agosto.

La riforma giudiziaria in Francia (Teofilo Fulvi). — Il processo Galileo: illustrazione ai documenti (Silvestro Gherardi). — Il popolo Romano e Giuseppe Gioacchino Belli (Ferdinando Santini). — Stefano, scene della campagna toscana (Augusto Foà). — Nicola Gaetani-Tamburini (Carlo Lozzi). — Principii comparativi (Angelo De Gubernatis). — Il carcerato: *aria popolare siciliana* (Giuseppe Pitrè). Thackeray e Dickens (Tatiana Svetoff). — Roberto Owen e lo esperimento di New-Lanark (Alessandro Herzen). — L'abolizione delle franchige. I Doks ed i Warrants (Alberto Errera). — Il Mahâbhârata, il re Nala e gli studii indiani nell'Alta Italia (Dora d'Istria). — Lettere sulle donne. Lettera quarta (Fanny Lewald). — Italiani all'estero. Notizie varie. — Corrispondenze: da Richmond Stati Uniti (B. Kasey); - da Atene, I e II (Filelentheros); - di Francia (Amedeo Roux); - da Brescia (Z.). — Rivista letteraria: 1. Bollettino bibliografico italiano (ove s'informa di recenti pubblicazioni di Giuseppe Spata, Oreste Raggi, N. Sardi, Ratti Luigi, Francesco Bracci, Salvadore Buscemi, Enrico Caterino Sinibaldi, G. E. Lewes, M. Alvitreti, Maret). - 2. Rassegna letteraria straniera (G. Strafforello). — Notizie letterarie. — Rivista filosofica (D. Castelli). — Rivista filologica (Fausto Lasinio). — Rivista artistica. Esposizione di Belle Arti in Parigi, 1870 (Diego Martelli). — Rivista drammatica: Le comparse (Valentino Carrera). — Rivista dell'istruzione femminile: Scritti di donne o sopra le donne. - Istruzione universitaria sopra le donne. - Diritti politici delle donne. — Rivista giuridica internazionale (Augusto Pierantoni). — Rivista economica (Federico Comelli). — Rivista Politica (Alberto Mario). — Tavole Necrologiche.

Settembre.

I fiumi e la convenzione internazionale di Mannheim (Augusto Pierantoni. — Un imperatore filosofo ossia i ricordi di Marco Aurelio (Monsignor Francesco Liverani). — Stefano, scene della campagna Toscana. (Cont. e fine). (Augusto Foà). — Accanto a Cosenza. Racconto (Raffaele Martire). — Tommaso Calvetti e la Rivoluzione Piemontese del 1821 (G. B. Michelini). — Roberto Owen e lo esperimento di New-Lanark (Alessandro Herzen). — Il libero arbitrio. Lettera inedita al giovine Antonio Arietti (A. Rosmini). — L'Abolizione delle franchigie. I Doks ed i Warrants. (Cont. e fine). (Alberto Errera). — La Guerra. Carme (G. T. Cimino). — I teatri di Corte prussiani (R. Gottschall). — Lettere sulle donne. Lettera quinta (Fanny Lewald). — Italiani all'estero. Notizie varie. — Corrispondenze: da Londra (A. De Lamilière). Da Atene I, II. (Filelentheros). Da Pesth (K). Da Berlino (O. Jänicke). — Rivista letteraria. I. Bollettino bibliografico (ove s'informa di recenti scritti di Gregorio di Siena, M. Fruscella, Giuseppe Bozzo, Antonio de Marchi, Carlo Bressau, Antonio Mangini, Pietro Valle). - II. Rassegna letteraria straniera (G. Strafforello). - I racconti popolari Siciliani raccolti dalla sig. Laura Gonzembach (Licurgo Cappelletti). - Notizie letterarie. — Rivista scientifica: Gli spedali, i miasmi e i mezzi di risanamento, La guerra, La gloria e la mortalità degli eserciti, L'ozono e la salute, La meteorologia e le lavandaie spagnuole, Riabilitazione delle Macchine da cucire, L'incertezza dei segni della morte, l'atropina e la fava del Calabar, Gara fra le corazze e le artiglierie esperienze di Pola e di Schoeburyness, L'Axolotti, l'Amblistomo ed il piano generale della natura vivente, I Neoplatonici ed i positivi in Italia recenti lavori e progressi scientifici (Girolamo Boccardo). — Rivista dell'istruzione femmile. (Un po' d'introdusione, Giudizio di un professore sulle donne italiane, La donna e la pena di morte. Lina Beck-Bernard e i suoi scritti sociali, Necrologia femminile, Pubblicazioni di donne straniere, Novellina per nozze, Memoria del Velude su le poetesse Greche (Grazia Pierantoni-Mancini). — Rivista filosofica. La Rivista di Terenzio Mamiani, pubblicazioni di Raffaele Pompa e Bartolommeo Fontana. - Notizie filosofiche (F. Fiorentino). — Rivista artistica. Barbarossa disfatto a Legnano, quadro del prof. Amos Cassioli. - Notizie Artistiche (T. Signorini). — Rivista giuridica internazionale. (Augusto Pierantoni). — Rivista drammatica: Poeti e scrittori drammatici. - Notizie teatrali (Valentino Carrera). — Rivista politica (Alberto Mario). - Tavole Necrologiche.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Le Bibliografie nazionali contemporanee.

Oltre all' immensa quantità di cataloghi, bibliografie generali, speciali, annue, semestrali o trimestrali si pubblicano *attualmente* in tutto il globo venti bibliografie nazionali, contemporanee, periodiche delle quali diamo l'enumerazione, certi di far cosa grata ai libraj ed agli studiosi:

America, Australia, Indie ed Oriente.

Trübner's American and Oriental Literary Record. *Mensile.* Londra, *Trübner.*

The American Bookseller's Guide. *Mensile.* Nuova-York, *The American News Company.*

The American's Publisher and Bookseller. *Mensile.* Nuova-York, ... ?

Austria.

Oesterreichische Buchhandler-Correspondenz. *Tre volte al mese.* Vienna, *Circolo della Libreria.*

Belgio.

Journal de l'Imprimerie et de la librairie en Belgique. *Mensile.* Brusselle. *Hen.*

Boemia.

Vestnik bibliografičky. *Mensile.* Praga, *Kober.*

Danimarca e Norvegia.

Dansk Bogfortegnelse. *8 o 10 numeri all' anno.* Copenaghen, *Gad.*

Dansk Boghandlertidende. *Ebdomadario.* Copenaghen, *Gyldendal.*

Francia.

Bibliographie de la France. Journal général de l'imprimerie et de la Librairie. *Settimanale.* Parigi, *Circolo della Libreria.*

Germania e Svizzera tedesca.

Allgemeine Bibliographie für Deutschland. *Ebdomadario.* Lipsia, *Hinrichs.*

Grecia.

Μηνιαῖον Δέλτιον τῆς Ἑλληνικης Βιβλιοπωλεσιάς. *Mensile.* Atene, *Wilberg.*

Inghilterra.

The Bookseller. *Mensile.* Londra, *Tucker.*

The Publisher's Circular. *Ogni 15 giorni.* Londra, *Sampson Low.*

Italia.

Bibliografia Italiana. *Ogni 15 giorni.* Firenze, *Associazione Libraria Italiana.*

Olanda.

Nederlandsche Bibliographie. *16 numeri all' anno.* Aja. *Nijhoff.*

List van Boekwerken. *Mensile.* Amsterdam, *Brinkman.*

Russia.

Knijnyi Viestnik. *Due volte al mese.* S. Pietroburgo, *Senkovski.*

Journal Ministerstva narodnavo prosvestcheniia. (Giornale del Ministero dell' Istruzione pubblica). Questa pubblicazione mensile in ogni suo numero dà una bibliografia metodica delle pubblicazioni russe.

Spagna.

Boletino bibliografico español. *Due volte al mese.* Madrid, *D. Hidalgo.*

Svezia.

Svensk Bibliographie. *Mensile.* Stoccolma, *Norstedt.*

La Biblioteca di Strasburgo.

Il telegrafo, col suo abituale laconismo, ci annunziò che la Biblioteca di Strasburgo era stata incendiata e completamente distrutta. La data della fondazione della Biblioteca di Strasburgo risale all' anno 1765, essa è dovuta a Schoepflin, l' autore dell' *Alsatia diplomatica* e dell' *Alsatia illustrata*, il quale mercè una modesta rendita vitalizia cedè alla città la sua Biblioteca particolare composta di 10,692 volumi, nonchè le sue raccolte di medaglie ed antichità.

Questa cessione non impedì Schoepflin di arrichire le sue collezioni di nuovi acquisti; infatti alla sua morte (1771) il numero dei volumi della Biblioteca ascendeva a 11,425, e toccava i 22,000 all' epoca della rivoluzione. Questo primo nucleo si vide considerevolmente aumentato in seguito alla soppressione delle corporazioni religiose ed alla confisca dei beni degli emigrati. Il numero dei volumi provenienti dai conventi e dalle particolari collezioni e riuniti alla Biblioteca della città può valutarsi ad oltre 80,000.

Ora, tutte le collezioni riunite, formavano un totale di oltre 180,000 volumi, non compresi

i manoscritti. Fra gli stampati era a segnalarsi una raccolta di quasi 2,000 incunabili. I manoscritti sommavano a 12,000 volumi provenienti dalle corporazioni soppresse; 4,000 di essi avevano appartenuto all'antica Commendizia di San Giovanni di Gerusalemme.

Una raccolta non meno importante era quella dovuta alle cure di Schoepflin; essa si componeva di una serie di cronache manoscritte e di altri monumenti relativi alla storia ed alla costituzione politica dell'Alsazia e racchiudeva quasi 1,000 volumi. Dopo la collezione Schoepflin erano a segnalarsi le *Notices manuscrites* redatte dall'abate Silbermann per la città di Strasburgo; i manoscritti di Grandidier; una collezione di documenti e registri degli antichi Archivii municipali nei quali si trovavano le costituzioni dei secoli XIII e XIV dell'antica repubblica di Strasburgo; documenti questi, interessantissimi non solo per la storia politica della città di Strasburgo, ma ancora per la storia generale delle città libere dell'antico impero germanico.

Il gioiello della Biblioteca era l'*Hortus deliciarum* dell'abbadessa Herrade di Landsperg, manoscritto del XII secolo, ornato, quasi ad ogni foglio, di curiosissime miniature, e del quale il signor Le Noble pubblicò una descrizione nel primo volume dell'*Ecole des Chartres*. Si notavano pure fra le rarità manoscritte le celebri deposizioni dei testi nel processo fra Gutemberg ed il fratello del suo socio Dritzolm, minuta del Gran Consiglio del 1439.

Il gabinetto delle antichità si componeva, come già fu detto, delle collezioni che Schoepflin aveva raccolte nei suoi viaggi, specialmente in Italia, e che aumentò poscia di tutto quanto potè procurarsi nelle provincie dell'Alsazia. Un lapidario formato di altari ed altri monumenti antichi, era conservato nella sala d'ingresso. Eravi pure nella Biblioteca un bel medaglione proveniente da Andrea Silbermann, che fu acquistato dal magistrato di Strasburgo nel 1787.

Ora tutte queste ricchezze, tutte queste rarità, tutti questi preziosissimi documenti furono distrutti dal fuoco portatovi dalle bombe prussiane le quali minacciano pure di mandare in rovina il più grande monumento della cristianità, la Cattedrale di Strasburgo.

Domenica 7 agosto fu giornata che rimarrà lungo tempo dolce ricordo per i tipografi di Trieste. In tal giorno, tutti riuniti, festeggiavano il 50° Anniversario di lavoro di cinque colleghi tipografi. Per l'occasione vennero stampati varii opuscoli di circostanza fra i quali un giornaletto intitolato *L'omaggio*. Esso contiene le biografie dei cinque veterani nonchè quelle di Franklin, Bodoni e Senefelder, un articoletto sulla stampa, l'elenco delle città che ebbero tipografie nel secolo XV, cenni speciali sull'introduzione della tipografia in Trieste e sulle tipografie attuali ed alcune memorie sugli Inventori e Tipografi illustri; la pubblicazione di questo numero unico dell'*Omaggio* fu un pensiero altrettanto delicato quanto utile alla storia dell'arte tipografica e ne auguriamo imitatori in ogni città quando l'occasione se ne presenti.

Il Governo della difesa nazionale di Francia a fine di evitare possibilmente la distruzione della Biblioteca nazionale, la più voluminosa ed importante fra le Biblioteche, ha aperto al bibliotecario di essa un credito straordinario di 50,000 franchi e lo ha autorizzato ad esportare e nascondere quelle opere che per importanza storica maggiormente importi salvare dai danni di un bombardamento.

Convenzione tra l'Italia e la Spagna per assicurare il godimento dei diritti di Autore per le opere di scienze, lettere e belle arti.

(Seguito vedi n.° 10).

Niuno avrà diritto alla protezione in discorso se non avrà fedelmente osservate le leggi e i regolamenti in vigore nei Paesi rispettivi, relativamente all'opera in di cui favore sarebbe invocata la protezione. I libri, le carte e le stampe, come pure le opere drammatiche e le pubblicazioni musicali (eccettochè le opere drammatiche e le composizioni musicali fossero ancora manoscritte) non godranno della protezione anzidetta, se non sarà stato consegnato gratuitamente nell'uno o nell'altro dei depositi prementovati, secondo i rispettivi casi, un esemplare della miglior edizione e nel migliore stato, per essere depositato nel luogo indicato a quest'oggetto in ciascuno dei due Paesi, vale a dire in Sardegna al Ministero dell'Interno in Torino, ed in Ispagna alla Biblioteca nazionale di Madrid.

In ogni caso le formalità del deposito e della registrazione dovranno essere adempiute nello spazio dei tre mesi che seguiranno la prima pubblicazione dell'opera nell'altro Paese. Quanto alle opere pubblicate per dispense, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata.

Una copia autentica dell'iscrizione sul registro del Ministero dell'Interno a Torino conferirà in Sardegna il diritto esclusivo di riproduzione insino a che qualche altra persona abbia fatto riconoscere innanzi ai Tribunali un diritto più fondato.

Il certificato rilasciato in conformità delle leggi spagnuole e comprovante la registrazione di un'opera in questo Paese, avrà la stessa forza e valore in tutto il territorio del Regno Spagnuolo.

Nell'atto della registrazione di un'opera nell'uno dei due Paesi, e sulla domanda che ne venisse fatta, ne sarà rilasciato un certificato o copia autentica, e questo certi-

ficato riferirà la data precisa in cui ebbe luogo la registrazione.

Il costo di registrazione di una sola opera, conforme alle stipulazioni del presente articolo, non potrà oltrepassare nella Sardegna la somma di un franco e venticinque centesimi, e nella Spagna quella di cinque reali; e le spese addizionali pel certificato di registrazione non dovranno mai eccedere in Sardegna la somma di sei franchi e venticinque centesimi, e nella Spagna quella di venticinque reali.

Le presenti stipulazioni non si estenderanno agli articoli di giornali o raccolte periodiche, per cui il semplice avviso dell'autore, quale vien prescritto dall'art. 5, sarà bastevole per guarentire il suo diritto contro la riproduzione o la traduzione. Ma se un articolo o un'opera che fosse stata pubblicata per la prima volta in un giornale o in una raccolta periodica venisse in seguito riprodotta a parte, dovrà in questo caso andar soggetta alle stipulazioni del presente articolo.

ART. 9. — Per ciò che riguarda altri oggetti di scienze, lettere od arti diversi dai libri, stampe, carte e pubblicazioni musicali, pei quali si potesse invocare la protezione in virtù dell'art. 1 della presente Convenzione, rimane inteso che qualunque altro modo di registrazione diverso da quello prescritto dall'articolo precedente, che sia o possa essere applicato dalla legge, nell'uno dei due Paesi, collo scopo di guarentire il diritto di proprietà a qualsivoglia opera o articolo pubblicato per la prima volta in questo Paese, il predetto modo di registrazione sarà esteso, sotto condizioni eguali, ad ogni opera od oggetto similare pubblicato per la prima volta nell'altro Paese.

ART. 10. — Rimane fermo che se in una Convenzione qualunque, per guarentire la proprietà letteraria e artistica, fossero concessi maggiori favori dall'una delle due alte Parti contraenti a una terza Potenza, l'altra Parte contraente sarà ammessa al godimento degli stessi vantaggi ed alle stesse condizioni.

ART. 11. — Nell'intento di agevolare l'esecuzione della presente Convenzione, per ciò che riguarda l'origine dei libri pubblicati in ciascuno dei due Paesi, il titolo di questi libri dovrà indicare il luogo in cui saranno stati pubblicati.

ART. 12. — Nell'intento pure di agevolare l'esecuzione della presente Convenzione, le due alte Parti contraenti promettono di comunicarsi mutuamente le leggi e regolamenti che potessero essere ulteriormente stabiliti negli Stati rispettivi intorno ai diritti di autore per le opere e le produzioni predette in virtù delle stipulazioni della presente Convenzione.

ART. 13. — Le stipulazioni della presente Convenzione non potranno in alcuna guisa pregiudicare il diritto che ciascuna delle due alte Parti contraenti si riserba espressamente di sorvegliare o di vietare per mezzo di provvedimenti legislativi o di polizia interna, la vendita, la circolazione, la rappresentazione e l'esposizione di quelle opere o di quelle produzioni riguardo alle quali l'uno o l'altro Paese, giudicasse conveniente di esercitare questo diritto.

ART. 14. — Nessuna stipulazione della presente Convenzione potrà interpretarsi in guisa da pregiudicare il diritto dell'una o dell'altra delle due alte Parti contraenti di vietare l'importazione ne' suoi propri Stati dei libri che a norma delle leggi interne o in virtù di stipulazioni esistenti con altre Potenze, sono o saranno dichiarate contraffazioni o violazioni del diritto di autore.

ART. 15. — La presente Convenzione entrerà in vigore nel giorno che dalle alte Parti contraenti verrà rispettivamente fissato dopo lo scambio delle ratifiche. Le stipulazioni in essa contenute non saranno applicabili che alle opere ed agli articoli pubblicati dopochè la Convenzione sarà posta in vigore.

La Convenzione rimarrà in vigore sei anni a far tempo dal giorno in cui potrà essere posta in vigore, e nel caso in cui l'una delle due Parti contraenti non avesse significato dodici mesi prima del termine del periodo anzidetto di sei anni, la sua intenzione di farne cessare gli effetti, la Convenzione continuerà a rimanere in vigore un anno ancora, e così di anno in anno successivamente sino allo spirare di un anno a far tempo dal giorno in cui l'una o l'altra delle Parti l'avrà denunciata.

Le alte Parti contraenti si riserbano tuttavia la facoltà d'introdurre nella presente Convenzione, di comune accordo, tutte quelle modificazioni che non saranno incompatibili collo spirito e coi principii che ne sono la base, e di cui l'esperienza avrà dimostrata l'utilità.

ART. 16. — La presente Convenzione sarà ratificata, e le ratificazioni saranno scambiate a Torino nello spazio di tre mesi a far tempo dal giorno della segnatura, o più presto se sarà possibile.

In fede di che i suddetti Plenipotenziari l'hanno firmata in doppio originale, e vi hanno apposto il sigillo de' loro stemmi.

Convenzione tra l'Italia ed il Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda per la tutela dei diritti d'autore sulle opere letterarie ed artistiche.

6 gennaio 1861.

ART. 1. — Dal giorno in cui, conforme al disposto dell'articolo 14, la presente Convenzione diventerà esecutoria, gli autori di opere letterarie o artistiche, ai quali le leggi dell'uno dei due Stati guarentiscono attualmente o guarentiranno per l'avvenire il diritto di proprietà o di autore, avranno facoltà di esercitare esso diritto nei dominii dell'altro durante lo stesso spazio di tempo e negli stessi limiti in cui si eserciterebbe in quest'altro Stato il diritto conferito agli autori di opere della stessa natura le quali vi fossero pubblicate; in guisa che la riproduzione o la contraffazione nell'uno dei due Stati di qualsivoglia opera letteraria o artistica pubblicata nell'altro sarà trattata nella stessa maniera in cui si tratterebbe la riproduzione o la contraffazione di un'opera d'egual natura pubblicata per la prima volta nell'altro Stato; e gli autori dell'uno dei due Stati avranno innanzi ai tribunali dell'altro la stessa azione, e vi godranno, quanto alla contraffazione ed alla riproduzione non autorizzata, la stessa guarentigia che la legge concede o potrebbe concedere agli autori di questo medesimo Stato.

È inteso che le parole « opere letterarie o artistiche » adoperate in principio di quest'articolo comprendono le le pubblicazioni di libri, di opere drammatiche, di componimenti musicali, di disegni, di pitture, di sculture, d'incisioni, di litografie e di qualunque altra produzione di letteratura o di belle arti.

I legali rappresentanti o aventi causa degli autori, traduttori, compositori, pittori, scultori o incisori godranno, per ogni rispetto, dei medesimi diritti che la presente Convenzione conferisce agli stessi autori, traduttori compositori, pittori, scultori e incisori.

ART. 2. — La protezione concessa alle opere originali si estende pure alle traduzioni. Tuttavia rimane inteso che il presente articolo ha per oggetto di proteggere il traduttore solamente riguardo alla sua propria traduzione, e non già di conferire il diritto esclusivo di traduzione al primo traduttore di un'opera qualunque, fuorchè nel caso e nei limiti previsti dall'articolo seguente.

ART. 3. — L'autore di un'opera qualunque pubblicata nell'uno dei due Stati, il quale avrà voluto riserbare il suo diritto di traduzione, godrà, durante cinque anni dalla data della prima pubblicazione della traduzione della propria opera da lui autorizzata, del privilegio di protezione contro la pubblicazione nell'altro Stato di ogni

(Continua).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Luglio e Agosto.

Note geologiche: 1. Osservazioni sul genere di Cicadacee fossili *Raumeria*, e descrizione di una specie nuova, per T. Caruel. — 2. Remarques géologiques sur le calcaire dévonien du Bosphore, par le D.r Abdullah Bey. — 3. Sulla geologia del versante meridionale delle Alpi Pennine, per H. Gerlach (estratto). — 4. I rappresentanti dei terreni Carbonifero e Permiano nelle Alpi, per Ed. Suess (estratto). — Notizie bibliografiche. — Notizie diverse: Ritrovamento di selci tagliate presso Roma. — I fenomeni vulcanici di Santorino. — Le miniere d'oro della Vittoria. — La regione aurifera del Thames nella Nuova Zelanda. — Catalogo della Biblioteca del R. Comitato. (Continuazione). — Tavole ed incisioni: Tavola fotografica rappresentante la *Raumeria Cocchiana* a pag. 186. — Sezione del calcare devoniano del Bosforo a pag. 189.

Palestra letteraria. (Milano).

Anno III. Fasc. III.

Atti della Commissione Esaminatrice. — Giudizio di G. Rovani sul lavoro n. 14 — di Aleardo Aleardi sul lavoro n. 15 — di Davide Levi sul lavoro n. 16 — di Cletto Arrighi sul lavoro n. 17. — di Augusto Conti sul lavoro n. 18 — di Gabriele Rosa sul lavoro n. 19. — Avvertenza sul lavoro n. 2, nota ed errata-corrige del Direttore. — I. Sopra gli archibugi lunghi a ruota nella prima metà del secolo decimosettimo. — Memoria indirizzata all'amico Arrigo N. — Lavoro n. 3 del socio Bezzero Ambrogio (continuazione e fine della Parte I. Vedansi i precedenti fascicoli). — II. Una proposta all'Accademia di Belle Arti in Milano del socio Giorgio Fabrello, lavoro n. 14. — III. Quale sia e quale dovrebbe essere la giovanile letteratura. Replica del socio Enea Casorati in risposta ad un articolo in proposito del socio-direttore Luigi Perelli (vedasi fasc. VI 1869), lavoro n. 17. — IV. Un'escursione nelle Valli Bergamasche, lavoro n. 13 (vedasi giudizio sul precedente fascicolo) del socio Giorgio Fabrello. (Sarà continuato). — Elenco dei Soci alla *Palestra Letteraria* (continuazione). — Bollettino bibliografico. — Contenuto delle principali e minori Riviste italiane ed estere inviate in cambio.

Propugnatore (il) (Bologna).

Luglio, Agosto — Settembre, Ottobre.

Rinaldo da Montalbano (P. Raina). — Studi sulle lingue romane di vari Filologhi moderni (Adolfo Bartoli). — Delle carte di Arborea e delle Poesie volgari in esse contenute (Girolamo Vitelli). — Leggenda di S. Marziale (Antonio Berruti). — Giovan da Procida e il ribellamento di Sicilia nel 1282 (Vincenzo di Giovanni). — Varietà (Bartoli, Kokler e Imbriani). — I manoscritti italiani che si conservano nella Biblioteca Roncioniana (Cesare Guasti). — Bibliografia (Bartoli e Cappelli). — Bullettino bibliografico.

Rivista Sicula (Palermo).

Giugno.

Sullo stato e sulle riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. IV. (Giuseppe Silvestri). — Adriana da Castiglione, tragedia. II. fine. (Antonio De Marchi). — Filosofia di Socrate, frammenti d'una scrittura inedita. (Francesco Acri). — Flora, racconto. VII. fine. (Salv. Malato Todaro). — Le esplorazioni nell'Africa centrale. (Vincenzo Saporito Ricca). — Rassegna politica. (G. Colonna). — Bollettino Bibliografico. (S. M. T. — L. D. B. — G. G.).

Rivista Universale. (Genova).

Giugno e Luglio.

Una spiegazione (P. M. Salvago e Manfredo Da Passano). — Il Padre E. D. Lacordaire dell'Ordine de' Predicatori *(contin.)*. (P. T. Corsetto). — Al Sig. F. Rostagno Ministro Evangelico il Verona (G. B. Carlo Giuliari Canonico). — A proposito del libro « Buon senso e buon cuore » di C. Cantù (Giovanni Mazzotti). — Condizioni della Chiesa nei Ducati Parmensi *(contin.)* (G. Tononi Prevosto). — Discorso sulla filosofia della Chiesa (R. P.). — L'ossario di Solferino (Monsig. L. Martini). — Le finanze francesi dal 1814 al 1830 (G. Arnaldi). — La discussione sulle Fabbricerie nel Parlamento italiano (P. M. Salvago). — Sullo stesso argomento, lettera al Deputato Bortolucci (N. Tommaseo). — Rivista Bibliografica. Dell'origine e del fine dell'uomo secondo l'etnografia (G. Tononi). — Della vita di Gesù Cristo di Vito Fornari (G Rolli). — Il conte Andrea Cittadella Vigodarzere (Manfredo da Passano). — Notizie intorno al Concilio. — Cronaca.

Agosto.

Della Società politi a e religiosa nel secolo XIX. (Mons. G. Audisio.) — Il Padre E. D. Lacordaire dell'Ordine de' Predicatori (*contin.*) (P. T. Corsetto). — Nuove spiegazioni (March. P. M. Salvago e March. M. Da Passano. — Discorso sulla filosofia della Chiesa (*contin.*) (R. P.). — Di una finestra a vetri dipinti nel Duomo di Prato (Cav. C. Guasti). — Di una nuova ingiuria fatta alla memoria di Fra Girolamo Savonarola. — Rivista bibliografica. — Indice delle materie trattate nella Divina Commedia di Dante Alighieri (March L. Dragonetti). — Non più astensioni (M. Da Passano). — Suor Eloisa, o la madre dei colerosi (Marcellino da Civezza). — Rivista della Massoneria Italiana; periodico ecc. (S. V.). — Cronaca. — Gli avvenimenti. — Bullettino bibliografico.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Del progetto di un Emporio Librario.

Risposta all'anonimo Libraio di Provincia ed al Cav. Giuseppe Pomba.

Ora che per le condizioni politiche dell'Europa, essendosi rimandato al 1871 la riunione del Congresso Librario, rimane più tempo alla discussione, credo mio dovere rispondere alle due lettere pubblicate in questa cronaca in confutazione alla mia prima.

All'anonimo libraio di provincia dirò che di quegli autori che così volentieri danno in deposito le loro opere senza quasi chiederne conto, io non me conosco affatto, se si eccettua però qualche autore di romanzetti, poesie o di opuscoli politici. Ma se un autore ha scritto e pubblicato un'opera di polso e che gli costi fatica e spese, è certo che non la dà così generosamente a'librai se questi non godono della sua fiducia. Che se poi nella città abitata dal libraio di provincia le cose succedono diversamente, egli è un'eccezione alla regola. Io posso intanto assicurarlo che nè a Torino nè a Firenze gli autori si regolano in quel modo.

Egli dice che Lipsia è un grande deposito di tutte le pubblicazioni della Germania ed ha ragione fino a un certo punto, ma io domando a Lui cosa ha questo di comune coll'istituzione di un Emporio?

Io trovo le due cose così disparate che mentre appoggerei caldamente il principio di istituire un centro librario in Italia, combatterò sempre l'istituzione di un emporio che non ha ragione di essere e su questo punto mi dilungherò maggiormente nella risposta al sig. Cav. Giuseppe Pomba.

Quanto a ciò che si fa in Francia, mi permetta l'anonimo libraio che gli dica che le case da me accennate istituitesi con *nomi pomposi* non sono mai state veri emporii, non hanno avuto nessun risultato più splendido di ciò che lo potessero avere le case librarie già stabilite e non sono state i precursori che di qualche fallita.

Quanto alla Grande *Société des libraires* di cui egli parla essa, è ben lontana dal rappresentare tutto il commercio librario francese, e non è che una società anonima che se farà bene o male i suoi affari, si vedrà nell'avvenire; certo è che ella non ha nulla che fare col *Cercle de la librairie*, l'unica società che conti fra i suoi membri tutti i librai della Francia, società che non si occupa di nessun interesse individuale e che appunto perciò prospera e rende incontestabili servigi alla libreria francese.

Al Decano dei Tipografi Editori Italiani, che in un non breve articolo espone il suo progetto e cerca di combattere le osservazioni fatte dal sig. Loescher e da me risponderò il più brevemente possibile.

Come primo argomento a sostegno del suo progetto egli dice che se dal 1844 in quà non ha cambiato idea è segno che quell'idea è buona; ma tutti coloro che hanno avuto campo a conoscere il Pomba sapranno senza dubbio che fra le altre doti che l'onorano, possiede quella della pertinacia di proposito, che fa sì che quando ha abbracciato un'idea, buona o cattiva che ella sia, non l'abbandona più, per quanto il fatto non risponda alle previsioni, e di questa sua pertinacia se ne potrebbero citare non pochi esempi. Egli termina questo capitolo con un'insinuazione fuor di luogo, alla quale risponderò che come membro della commissione per esaminare la convenienza di un Emporio, ho dovere e diritto di dire il mio parere, e nessuno per contro ha il diritto di attribuire alle mie opinioni un interesse privato.

Sapete poi come egli qualifica le sue idee? col titolo modesto di *Verità inconcusse!* ma siccome viviamo in un epoca nella quale si dubita di tutto ed anche delle verità di fede, proviamoci ad esaminarle.

Egli dice che il Loescher ed io non siamo Editori che di tanto in tanto, pel mio riguardo ha ragione, pel Loescher no; ma dato il caso che avesse ragione, dovremmo appunto essere annoverati fra i piccoli editori cui poco dopo accenna,

quelli appunto che più sentono il bisogno dell'Emporio! Gli autori poi non mi pare dovrebbero sentire questo gran bisogno d'Emporio poichè se vivono in una città grande hanno senza dubbio colà un libraio di loro fiducia cui confidare la vendita delle loro opere; se in una piccola località saranno pur sempre in corrispondenza con librai di qualche città importante i quali loro provvedono i libri di cui abbisognano e s'incaricheranno volentieri di vendere *per conto* le loro opere.

Quanto ai piccoli libraj essi hanno per lo meno un corrispondente in tutte le principali città il quale provvede loro a tenuissime condizioni i libri stampati in quella provincia, nè a loro conviene aspettare 15 o 20 commissioni per eseguirle. Ciò era permesso 40 anni fa, ma in quest'epoca di vapore e di telegrafo chi s'appigliasse all'antico sistema non tarderebbe a pentirsene. Credo dunque di conoscere perfettamente i bisogni de' miei colleghi che in fin dei conti non possono essere molto dissimili dai miei.

Per stabilire quest'emporio con probabilità di successo io ho accennato a condizioni che credo indispensabili; il sig. Pomba con molta chiarezza mi fa sapere che non spetta a me a dettar condizioni ma bensì ai proponenti. Questa è strana davvero! Si è dunque obbligati di accettare in massima un progetto salvo a discuterne le condizioni? Ma se a me non piace il progetto perchè non ho il diritto di dichiararmi senz'altro contrario esponendo le mie ragioni, tanto più poi come membro della commissione per esaminare la convenienza del progettato Emporio? Il sig. Pomba passando a confutare le mie asserzioni, assicura che senza esservi costretti tutti gli editori depositeranno i loro libri nell'Emporio perchè ci troveranno il loro tornaconto e con ciò crede di aver provato il suo asserto! Io non posso che ripetere che gli editori non varieranno le loro condizioni di vendita per far piacere all'Emporio e quelli che non fanno depositi per massima non ne faranno neppure all'Emporio e non temeranno perciò di essere qualificati *nemici delle lettere*, come loro minaccia il cavalier Pomba. Egli sarebbe poi strano davvero il pretendere dagli editori i massimi sconti che non si fanno che per forti vendite in conto fisso od a contanti mentre l'Emporio non farebbe che comprare pochi esemplari e questi ancora non li comprerebbe che quando ne avesse operata la vendita! la maggior parte degli editori al certo non accorderà mai tali patti, perchè ogni contratto bilaterale porta con se reciproci vantaggi e rischi, e nel caso nostro l'Emporio godendo dei maggiori vantaggi non intende correre nessun rischio.

Egli dice che io ho esagerato le spese; esaminiamo dunque attentamente le cifre esposte dal Cav. Pomba. Egli intende far salire le spese a 5 o 6 mila lire ma egli anche in ciò afferma senza provare.

Infatti due commessi un po' validi a Firenze non si ponno avere a meno di 2000 franchi ciascuno . . . . . L. 4,000

Non si può far a meno di un commesso di fatica che faccia la pulizia, porti le merci ec., e questo non si può avere a meno di . . . . . » 1,000

Egli calcola il fitto a 300 franchi ma tutti sanno che un magazzino un po' vasto anche in un sito appartato non si ha in Firenze a meno di . . » 1,000

Le spese di posta, lume e riscaldamento devonsi pur calcolare per qualche cosa e non credo esagerare nel fissarle in. . . . . » 300

Credo che l'Emporio non sarà privilegiato e che perciò pagherà l'imposta al pari di tutti: dunque si fisseranno. » 200

Le spese di cancelleria se l'Emporio farà per 100,000 franchi d'affari si potranno fissare a . . . . . » 200

Auguro all'Emporio il fiore de' corrispondenti ma con tutto ciò egli non potrà calcolare per avarie e perdite meno di . . . . . » 1,000

A ciò devonsi aggiungere le spese di ferrovia perchè i 600 editori od autori suppongo non spediranno franco di spesa la loro merce dunque altri . . » 600

Tutte queste passività che non si possono trovare esagerate che da chi vuol negare la luce del sole darebbero un totale di L. 8300, e si badi bene che se l'Emporio facesse per L. 200,000 d'affari non è vero affatto che le spese non aumentino che anzi tutto aumenterebbe pressochè del doppio, perchè due commessi non basterebbero, il locale sarebbe esiguo e le piccole spese aumenterebbero tutte in proporzione diretta. Da ciò si vede che le spese da me calcolate in L. 20,000 per un movimento di L. 400,000 sono tutt'altro che esagerate. Ammessa dunque questa passività, ammesso che non su tutti gli articoli l'Emporio possa ritrarre il 10 % d'utile (tanto più che gli onesti libraj dei quali parlava il Loescher si contentano di meno) l'utile per gli azionisti dove si troverà?

Debbo qui rettificare un altro asserto del Cav. Pomba: Egli dice in Italia vi sono 600 o 700 case commerciali in Tipografia e Libreria di cui un centinaio editrici computando gli autori che pubblicano per proprio conto. Io risponderò che fra i libraj editori e tipografi l'Italia conta almeno 1500 case delle quali almeno 400 editrici, o che mettono libri in vendita più o meno frequentemente. Gli autori editori poi sono in numero al certo molto superiore di ciò che egli crede e mal se ne potrebbe fissare il numero anche approssimativamente, massime poi nel regno di Napoli.

Il locale dell'Emporio dovrebbe dunque contenere almeno 500 caselle e non piccole poichè vi sono editori che pubblicano annualmente 15 o 20 volumi e più, che moltiplicati per sei equivalgono ad un centinaio di volumi. Ha pensato dunque il Cav. Pomba se in un magazzino da L. 300 l'anno vi starà tutta questa merce?

Ma tutti questi particolari non costituiscono che la minima parte delle opposizioni che si possono fare al progettato Emporio. Ciò che sto per dire mi pare dovrebbe senz'altro fare abbandonare quest'infelice idea se il Cav. Pomba volesse spassionatamente esaminare la questione.

Egli infatti e l'anonimo libraio di provincia asseriscono, ed io ne convengo, che il commercio librario in Italia debba piuttosto modellarsi su quanto esiste in Germania che sulla Francia e sull'Inghilterra, per la buona ragione che in Italia come in Germania vi sono parecchi centri di produzione libraria, e come logica conseguenza di questo loro ragionare propongono un'istituzione affatto opposta a quanto esiste in Germania!! Io non so veramente comprendere come il Cav. Pomba che scrisse un libro sul commercio librario in Germania sia incorso in una così evidente contradizione.

Sono adunque obbligato di far osservare al Cav. Pomba che in Germania tutti i librai sono in continua e diretta corrispondenza cogli editori che il commissionario non è che un mezzo riconosciuto più celere ed economico per corrispondere. Sappia il Cav. Pomba che il commissionario a Lipsia provvede poco o nulla per proprio conto, sappia che i conti si regolano direttamente fra i librai ed editori senza che il commissionario c'entri per nulla, sappia che moltissimi editori tedeschi hanno bensì un rappresentante a Lipsia ma non un deposito completo delle loro pubblicazioni, sappia infine che ciò costituisce la vera libertà commerciale poichè ognuno sceglie a suo commissionario quella persona che lo serve meglio, ognuno fa i suoi affari come meglio gli pare senza dover dipendere da una casa centrale qualunque nella quale è permesso d'avere più o meno fiducia.

Il cav. Pomba invece propone un'unica casa a cui tutti gli editori (volere o non volere) debbono far depositi sotto pena d'essere dichiarati nemici della società e che so io di peggio, e quest'unica casa che non dovrebbe avere concorrenti perchè ciò non piace al cav. Pomba, detterebbe le leggi a tutto il piccolo commercio ed agli editori. Che ha ciò a che fare col commercio tedesco ispirato alla più vasta libertà? Non è egli il sistema affatto opposto a quello che propugna il cavalier Pomba coll'anonimo libraio?

Quest'emporio privilegiato non è egli l'espressione del più vieto monopolio?

Istituisca il Cav. Pomba una casa di commissione a Firenze modellata su quella di Lipsia e se farà buoni affari troverà degli imitatori, ma tutto ciò deve essere d'iniziativa privata e non l'espressione dell'associazione libraria che deve lodare tutti gli sforzi che i librai faranno per aumentare il nostro commercio, ma che non dovrà mai, dando colla sua autorità valore ad un'istituzione, precludere la via ad altri che voglia far meglio dei primi.

Mi occorre aggiungere un'ultima osservazione: Egli dice, in Germania 3000 librai alimentano un centinaio di commissionari a Lipsia, dunque in Italia 700 librai alimenteranno *una* casa di commissione a Firenze?

Qui la *regola del trè* è evidentemente sbagliata.

Riassumendomi dirò, io approvo pienamente l'idea che si debba studiare ed imitare il sistema tedesco nel commercio librario, istituendo cioè un centro librario in Italia dove risiedano i commissionari dei librai Italiani; non credo però che per ora l'Italia sia giunta al punto che questa idea possa immediatamente attuarsi. Occorre più coltura ed a questo scopo tende appunto l'attuale associazione libraria.

Rigetto assolutamente l'idea del progettato Emporio perchè come speculazione la credo fallita ed assurda, e come istituzione la credo affatto opposta al fine a cui tutti miriamo.

Se il Cav. Pomba crede di promuovere una sottoscrizione pel suo Emporio, liberissimo di farlo, ma ciò non deve oltrepassare i limiti di una speculazione qualunque, e per conseguenza l'associazione libraria non deve avere assolutamente che fare con essa.

Duolmi l'aver dovuto combattere forse aspramente il nostro Presidente che venero in particolare modo e che mi onora della sua amicizia, ma mi serviranno di scusa le seguenti parole da lui dettate. *Trattandosi di esporre verità inconcusse io non mi arresto mai.*

CASIMIRO BOCCA.

L'importanza e la gravità dell'argomento mi suggerirono di comunicare ad alcuni colleghi queste mie contro osservazioni prima di pubblicarle e ne ottenni da loro le lettere che qui in seguito si pubblicano.

C. B.

Signor Casimiro Bocca,

TORINO, 15 settembre 1870.

Mille ringraziamenti dell'avermi comunicata la vostra replica all'articolo concernente il proposto Emporio. Io l'approvo intieramente, e concordo volentieri su tutti i punti al vostro parere.

Torno a ripetere ch'io stimo essere cosa estremamente necessaria ed utile pel commercio librario *italiano* di avere un Centro, come Lipsia in Germania, Parigi in Francia, Londra in Inghilterra ec., con agenti o commissionarii in libera concorrenza, ma nello stesso tempo mi sembra che l'epoca per l'effettuazione di un tale ordinamento non sia ancora giunta. — Quando noi avremo un centro politico *fermo ed immutabile* non ci riuscirà difficile di sceglierne uno anche pel nostro commercio. Intanto cerchiamo di avvalorare ed estendere la nostra associazione, e se ad ogni costo si vorrà fondare questo *Emporio*, lasciamo l'impresa al risico di chi vorrà sobbarcarvisi, mentre l'associazione, a mio avviso, *non* deve affatto prendervi parte.

E qui credo bene aggiungere poche osservazioni sopra alcuni punti dell'articolo del signor Pomba nel n. 16 della Cronaca che mi riguardano da vicino. — Sta bene che i commissionarii di Lipsia disbrighino gli affari de'loro committenti all'estero, ma ciò non accade però nel modo che il sig. Cav. Pomba s'immagina. — Volendo provvedermi di 10 o 20 opere diverse, stampate in varie città di Germania e da varii editori, io *non* scrivo già al mio commissionario, ma le chiedo invece *direttamente da ciascun singolo editore*, scrivo cioè ai medesimi io stesso. Il commissionario non ha altro a fare, che ricevere i cartellini delle ordinazioni, ch'io gli spedisco entro una busta, e mandarli all'Uffizio a bella posta istituito per questo scopo nella Borsa dei librai in Lipsia, il quale s'incarica di trasmetterli immediatamente ai rispettivi indirizzi od ai loro commissionarii. — Ciò che il commissionario *ha in pronto*, viene subito spedito, ma non per conto dello speditore, sì bene per *mio* conto e per quello dell'*editore stesso* dell'opera. — Naturalmente il commissionario non potrà inviare quel che non ha in magazzino, ma in questo caso manda la mia ordinazione con tutte le altre che gli perverranno nello stesso giorno o nella stessa settimana all'editore che egli rappresenta, e la spedizione si fa dal luogo dove il libro venne pubblicato.

Il commissionario lavora in certo modo, come commesso di negozio. — Egli ha l'incarico di ricevere tutto ciò che gli è indirizzato per me, e disporne secondo le mie istruzioni, e così anche di distribuire ciò che io gl'invio, nel modo da me indicato. — Per questo lavoro è pagato annualmente con una somma proporzionata al lavoro fatto in quello spazio di tempo; ma *non con un tanto per cento.* — Pel deposito de'proprii articoli, l'editore paga un magazzinaggio proporzionato allo spazio che occupano nel locale. — Lo stesso per la spedizione de' detti articoli. — Vi scrivo tutto ciò in breve, che a volerlo esporre dettagliatamente non basterebbe lo spazio di una lettera, solo per dimostrarvi che l'ufficio dei commissionarii di Lipsia, come il sig. Pomba l'intende, non è intieramente esatto. — La differenza più spiccante tra questo traffico ed il proposto Emporio si è che *non* viene esercitato per proprio conto: non è che un commercio di spedizione. — E la differenza è di gran rilievo. — Oltracciò i commissionari di Lipsia non *fanno credito affatto.* — Essi devono, almeno *ogni mese*, esser forniti *anticipatamente* dai loro committenti di *danaro sonante* per tutto ciò che potrebbe occorrere nel mese susseguente.

Di più la fiera libraria, ossia la sistemazione dei conti non ha luogo che *una sola* volta all'anno, cioè nella fiera di Pasqua. — Colla fiera di S. Michele i librai non hanno nulla a fare: tutt'al più si saldano in questa ricorrenza i conti rimasti aperti nella fiera di Pasqua. — Intanto la Borsa de'librai non si chiude mai da un capo all'altro dell'anno, ed al Mercoledì di ciascuna settimana si bilanciano quivi i conti e si effettuano i pagamenti, cosicchè chi ha qualche cosa a pagare, può darne l'incarico ogni settimana al suo commissionario, munendolo del denaro necessario allo scopo. — Infine Lipsia non è mica il solo Emporio in Germania per il com-

mercio di commissione e spedizione. — Quasi ogni Stato ha de' luoghi speciali dove questo commercio viene esercitato

Baviera: Augusta — Monaco — Norimberga.
Prussia: Berlino (con circa 50 commissionari!).
Austria: Pest — Praga — Vienna.
Germania meridionale: Stoccarda — Emporio generale come Lipsia per la Germania settentrionale.
Svizzera: Zurigo,

i quali sono stati stabiliti per sopperire ai bisogni locali.

Di qui è chiaro che *un solo* centro Librario non basterebbe per tutta l'Italia. — A mio avviso dovrebbero essere almeno tre: p. e. Milano, Firenze e Napoli.

Non ho alcuna difficoltà d'indicare in ultimo al sig. Cav. Pomba quali siano i 100 onesti librai, che hanno fatto de' loro negozii organi simili all'emporio proposto. — Io intendo per essi tutti quelli tra i miei onorevoli corrispondenti, che nelle loro relazioni si sono dimostrati attivi, intelligenti e buoni pagatori; quelli che sono provvisti di quasi tutte le pubblicazioni recenti e s'interessano per ispacciarle; quelli infine che s'incaricano di fornire anche le opere d'edizione altrui pubblicate nella loro residenza mediante un discreto profitto (di circa 5 %), supplendo così bastantemente ai bisogni presenti.

Con tutta stima

Il vostro
ERMANNO LOESCHER.

Sig. Casimiro Bocca,

MILANO, li 20 Settembre 1870.

Sono dispiacente di aver ritardato di alcuni giorni il riscontro alla grata vostra 15 andante e ciò per una breve mia assenza da Milano; ora eccomi a voi cominciando a ringraziarvi della comunicazione fattami delle nuove vostre osservazioni sul progetto dell'*Emporio Librario* in risposta al Sig. Cav. Pomba e al Librajo di Provincia.

Su tale argomento vi dirò che io pure voleva scriver qualche cosa, ma finora mi fece difetto il tempo, e un pò anche la voglia sembrandomi impossibile si potesse seriamente trovare la convenienza di creare quest'Emporio; ora però che voi chiedete un mio giudizio sulla utilità dell'erezione di esso vi dirò che in massima sono contrario a questo progetto perchè non so vedervi i vantaggi che esso possa arrecare al nostro commercio e perchè ancora lo ritengo in contradizione al progresso dei tempi i quali vogliono piuttosto lo sviluppo dell'attività commerciale individuale e non il monopolio di nna casa di tal genere la quale nella città qualunque in cui fosse eretta non potrebbe a meno di pregiudicare l'interesse dei libraj ivi residenti e di tutti quelli ancora sparsi nella nostra Italia che si occupano di far la commissione agli altri libraj.

L'impressione che mi fecero le vostre ragioni addotte a combattere il progetto e le risposte dei sullodati Cav. Pomba e librajo di Provincia mi affermarono nelle idee da me preconcette.

Le condizioni da voi richieste per l'erezione dell'Emporio mi pajono tanto logiche da non ammetter replica, infatti io pure penso che se i Tipografi-Editori ed Autori non si obbligano a depositare le loro produzioni e a fare uno sconto maggiore eccezionale all'Emporio, questo non ha lusinghe di vita; diventa come un'altra casa libraria qualunque — ora come ottenere ciò?

A queste ragionatissime obiezioni i vostri oppositori o non rispondono o ammettono possibile ciò che è solo nel loro ideale! Il librajo di Provincia a questo proposito non risponde del tutto, enumera le attribuzioni dell'Emporio credendo tutto possibile in modo che scorgesi chiaramente che sotto il pseudonimo di librajo di Provincia si asconde un'estraneo all'arte nostra, desideroso, se si vuole, di darle incremento ma con proposte tali da non potersi praticamente discutere. A voi e ad altri nostri colleghi non sarà al certo sfuggito il difetto capitale dei temi trattati dal librajo di Provincia. Il chiarissimo nostro presidente Illustriss. Sig. Cav. Pomba invece ammette che tutti i Tipografi-Editori ed Autori depositeranno di fatto le loro produzioni perchè vi troveranno il loro interesse, ma io nego quest'asserzione: 1° perchè l'Emporio non offre garanzie solidali di pagare i debiti che sarà per incontrare poichè essendo una casa in accomandita se i suoi affari camminano male esaurito il fondo sociale non ha più nè mezzi nè garanzia verso i depositanti e ciò è probabile che accada per le tante ragioni già da voi addotte, e per l'esempio di altri due Emporî che non poterono sostenersi in tempi nei quali forse poteva esservi l'utilità di essi. 2.° Non mandando l'Emporio i suoi libri che dietro commissione assoluta moltissime opere specialmente letterarie resteranno a guardare gli scaffali, mentre affidate a libraj attivi, nei diversi centri d'Italia, questi nel loro interesse li diramano a domicilio degli amatori di libri e ne procacciano la vendita, operazione questa che non può

intraprendere l'Emporio. 3.° l'Editore-Librajo non può ancora trovare il suo interesse al deposito anche per la ragione che molti suoi debitori potrebbero procurarsi dall'Emporio i libri occorrenti senza bisogno di ricorrere all'Editore stesso ritardando così il saldo dei suoi conti semestrali all'infinito. Mille altre e sodissime ragioni militano contro il progetto, le principali già le avete toccate voi, altre svolgerei quì se lo spazio me lo permettesse.

Il Cav. Pomba basa poi l'erezione di questo Istituto su dati tutt'affatto erronei, sia per le spese occorrenti al suo impianto, sia per l'utilità dei libraj di ricorrervi, sia per quella degli Editori di depositarvi, tutti tali dati s'infrangono contro i bisogni attuali del commercio nostro tutt'affatto cambiati dal 1859 in poi, di modo che non può ragionevolmente trattarne se non chi ora si trova in pieno esercizio dello stesso.

Intanto per venire ad una pratica conclusione abbiamo molte e rispettabili case che non assentono al progetto come voi, io, il sig. Loescher e dodici o quindici nostri altri Colleghi coi quali ho favellato in proposito ed ecco adunque un altra difficoltà impellente e perciò avuto riguardo ai vostri riflessi a quelli del buon collega Loescher e alla disapprovazione di altri colleghi che all'uopo potrò nominarvi, io pure stimo che la nostra Associazione Libraria debba astenersi dal patrocinare un progetto inattuabile fin d'ora per mancanza d'adesione dell'universalità dei produttori, evitando in tal modo il dispiacere di vederlo contradetto persino nel seno della sua direzione. Credo sia conveniente lasciar libero all'iniziativa privata del nostro sig. Presidente l'attuazione del progetto se lo crede del caso.

Questo è il modesto mio parere che nel proposito mi chiedete assicurandovi fin d'ora che io per le mie convinzioni sull'argomento non potrò dare un voto nè un obolo per creare un Istituto che credo dannoso al libero svolgersi del Commercio nostro, condizione che deve anzitutto patrocinare la nostra Associazione Libraria.

Gradite i miei saluti e credetemi

Vostro
GAETANO BRIGOLA.

Signor Casimiro Bocca,

TORINO, 22 settembre 1870.

Ho letto con piacere la vostra risposta all'anonimo libraio di provincia ed al Chiaro Presidente della nostra Associazione che gentilmente mi avete comunicato prima di darla alle stampe, nonchè la vostra lettera 20 giugno ultimo inserta nel n. 13 della Cronaca della Bibliografia e quella dell'Egregio sig. Loescher pubblicata nel n. 14 della medesima Cronaca.

Io divido perfettamente le vostre asserzioni a ribattere la proposta dell'Emporio od Agenzia Libraria che vogliano chiamarla. Quando nel primo nostro Congresso si ventilò l'idea di questa istituzione, io, e non pochi spettabili Colleghi vi rompemmo una prima lancia, ed il progetto fu rimandato e messo a studio!

La proposta dell'infaticabile Egregio sig. Viganò, d'inviare all'Agenzia Centrale un saggio di quattro - sei o dieci copie delle nuove pubblicazioni mi pare esista di fatto presso ogni Libreria che si tenga un poco assortita, avendo questa sempre una o più copie di *quelle opere buone che hanno probabilità di smercio*, ed i signori Autori-Editori possono trovare in tutte le Città di qualche entità, uno o più Librai onesti, a cui possono affidare il deposito delle loro opere senza tema di essere danneggiati.

Quanto all'impianto dell'*Emporio Librario*, così energicamente propugnato dall'Illustre nostro Presidente sig. cav. Giuseppe Pomba, mi pare in contradizione col progresso dei tempi. — L'ultimo intoppo doganale che incagliava le nostre interne comunicazioni commerciali è testè caduto! — La utilità di avere un Emporio Librario è cessata dal 1860, perchè da quell'epoca con 20 centesimi si può chiedere un libro a Palermo e riceverlo franco di posta entro pochi giorni e per pochi centesimi di porto. — Invece, prima di quell'epoca era più facile procurarsi un volume da Nuova York, che da Roma e Napoli! — L'Emporio fondato nel 1844 in Livorno ha dovuto soccombere in tempi che era utile a tutti i Negozianti di Libri! Ora che la nostra Patria è unificata, il bisogno di avere un Emporio non può essere sentito da nessun Libraio; anzi ora più che mai è necessario stringersi direttamente in affari tra Librai ed Editori, e così darsi un valido e reciproco ajuto nella pubblicità e nello smercio delle pubblicazioni. A vece ricorrendo all'Emporio si addiverrebbe ad una vita automatica e si incontrerebbero tutti gli ostacoli accennati nella vostra pregevole *risposta*.

Sono doleutissimo di trovarmi tra gli oppositori al progetto sostenuto dal nostro Illustre Presidente che tanto stimo e venero, perchè a mio credere, il Libraio che approva la creazione di questo Emporio, — approva la rovina del nostro commercio!

Vi ringrazio per il gentile vostro invito ad esprimervi il mio povero giudizio sopra questa sì vitale vertenza, e faccio voti che i lumi dell'onorevole Consesso Presidenziale della nostra Associazione si concentrino sul miglioramento della nostra *Bibliografia*, che riesca maggiormente utile a tutti, poichè sinora per mancanza di *pronte e generali* indicazioni lascia non poco a desiderare, sopratutto per la scarsità di annunzi preventivi da parte degli Editori.

Ciò non è per causa della Direzione della Bibliografia, ma bensì per il *ritardo e lo smarrimento* che subiscono le *pubblicazioni* nel fare il tragitto dai Procuratori del Re alla Biblioteca prestabilita dal Ministero. I fautori dell'Emporio diranno fate, quello che proponiamo, che allora si potrà compilare una buona Bibliografia. Quest'asserzione non regge perchè i $\frac{3}{5}$ delle *pubblicazioni* non perverranno in deposito all'Emporio per mille ragioni in parte da Voi di già svolte, e che credo superfluo aggiungere.

Distintamente vi saluto

per Luigi Beuf.
Francesco Casanova

La tipografia Agnelli di Milano ha pubblicato un *Prospetto dei segni di correzione tipografica e dei modi di disporre per le stampe i formati più in uso;* il prospetto è eseguito in tipografia e lo adornano varie combinazioni di fregi. Questo lavoro di precisione e pazienza vuol essere raccomandato non solo ai compositori tipografi, ma puranco ai letterati ed ai correttori di stampe e noi desideriamo che colla propagazione di questo *Prospetto* si venga ad ottenere uniformità di sistema per le correzioni, parte essenzialissima dell'arte tipografica. Il *Prospetto* fu estratto dal *Manuale tipografico* del signor Giulio Pozzoli, del quale abbiamo letto molti elogi in non pochi giornali del Regno e segnatamente nell'*Arte della Stampa.*

***

Leggiano nell'*Italia Nuova* che a Milano l'egregio pittore Giuseppe Mazza, assai favorevolmente noto per diversi lavori di pregio, ha testè ultimato un suo quadro rappresentante *Cola Montano e Compagni in Tipografia.* Il Cola Montano, bolognese, famoso letterato e pedagogo, socio della prima tipografia di Milano condotta dal Lavagna, fu colui che combinò la congiura contro quell'efferato tiranno, conosciuto nella storia per Gian Galeazzo Maria Sforza. Alcuni bravi operai della benemerita tipografia milanese, bramosi di ricordare l'uomo illustre e il celebre fatto, fecero eseguire questa magnifica tela a memoria di un loro grande maestro. Quest'atto addimostra il loro virtuoso intento di onorare il paese di cui son figli, e l'arte alla quale appartengono; e non è la prima volta che i tipografi milanesi si distinguono in consimili imprese. In Italia, i cultori di questa nobile arte saranno certamente ben grati a' loro colleghi milanesi di avere sì fattamente illustrato gl'incunaboli della nostra tipografia: e Bologna in ispecie non potrà non esserne lieta, vedendo rivendicata la fama di un tanto suo cittadino, quale fu il *Cola Montano.*

Ci si afferma inoltre che colla penna del professor B. E. Maineri sarà fatta l'illustrazione del quadro, e che dal chiarissimo signor professore Francesco Berlan è imminente la pubblicazione pure in Milano d'una Memoria storica, che porrà in rilievo il Cola Montano e i suoi tempi. Inoltre, l'egregio prof. cav. Ulisse Poggi sta lavorando intorno a un dramma sull'argomento, già trattato dal conte Alessandro Verri (fratello dello storico), ma in condizioni non adatte alle scene.

È a sperarsi che questi nobili esempi servano di sprone agli operai tipografi delle principali città italiane, a fine si possa una volta ottenere la storia graduata e completa di un'arte che fu ed è sempre massima leva all'incivilimento ed al progresso dell'umanità.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj sì Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione, affinchè questa parte della Bibliografia Italiana **possa riescire di vera utilità.**

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. — Bologna.

Luglio.

Delle successioni legittime: studio critico di legislazione comparata. (Scandiani). — Nelle azioni possessorie per manutenzione non è ammissibile la prova per testimonii, quando sia controverso il diritto costituente la ragione possessoria, oppure quando manchi al fatto l'essenziale carattere che lo qualifichi per una tale azione. — Appunti alla sentenza 30 novembre 1869 del pretore di Bozzolo. (Maltini). — Della ferita o percossa volontaria che produce la morte. (Grippo). — Di alcune principali riforme introdotte nella vigente procedura penale italiana. *Memoria nona.* Questioni da proporsi ai giurati. (Casorati). — Rivista generale (in ordine alfabetico) della giurisprudenza pratica civile e commerciale delle Corti del Regno. (Serafini). — *Società di scienze giuridico-politiche.* Seduta del 13 febbraio 1870. Discussioni sul diritto successorio di fronte agli stranieri, con speciale riguardo all'art. 758 del Codice civile italiano ed all'art. 8 delle disposizioni sulla pubblicazione, interpretazione ed applicazione delle leggi in generale.

Agosto.

La funzione politica del potere giudiziario. (Brunialti). — Delle successioni legittime: studio critico di legislazione comparata. (Scandiani). — Della incapacità della donna maritata. (Fulci). — Dell'errore nelle persone come impedimento del matrimonio. (Buniva). — Sul riassunto dei dibattimenti nelle corti d'assisie. (De Mauro). — Intorno al diritto penale nella repubblica veneta. (Crivellari). — Documenti inediti per servire alla storia delle Università italiane. (Padelletti). — Introduzione allo studio del diritto costituzionale per *Vito Sansonetti.* (Sangiorgi). — Irnerio e la sua scuola di *Alberto Del Vecchio.* (Serafini).

Civiltà Cattolica (la). ((Roma).

Quaderno 492.

I. I nuovi protestanti contro il Concilio Vaticano. — II. Una moderna educatrice della donna italiana. — III. La pena di morte. — IV. La bolla *Reversurus* del 16 luglio 1867 intorno alla chiesa Armena. — V. Rivista della stampa: Illustrazioni filologico-comparative alla Grammatica greca del dott. Giorgio Curtius, professore di filologia classica nell'Università di Lipsia, e corredate di un proemio, di giunte ecc. per cura del dottor Fausto Gherardi Fumi, professore di lettere classiche nel R. Liceo di Reggio Calabro: Sul metodo scientifico, quesiti di Maurizio Bufalini ai vari ed ingenui cultori della medicina, in appendice alle Istituzioni di analitica. — VI. Bibliografia. — VII. Cose spettanti al Concilio. 1. Atti episcopali. 2. Accoglienze ai vescovi ritornati dal Concilio. 3. Notizie varie. — VIII. Cronaca contemporanea: Guerra Franco-prussiana.

Rivista Europea (Firenze).

Ottobre.

Ave, Roma! Salve, Firenze. (Angelo De Gubernatis). — La mente di Carlo Cattaneo: Il Filosofo. (Alberto Mario). — Roberto Owen e lo esperimento di New Lanak. (Cont. e fine (Alessandro Herzen). — L'associazione Internazionale degli Operai (Italo Accarini). — L'industria delle Banche e l'iniziativa privata (Salvatore Buscemi). — I Fiumi e la Convenzione Internazionale di Mannheim (Augusto Pierantoni). — Tommaso Calvetti e la Rivoluzione Piemontese del 1821. (cont. e fine) (G. B. Michelini). — Catullo e Lesbia. (Giuseppe Stocchi). — L'origine della Marsigliese (Ernesto Eckstein). — Le ultime parole di due Imperatori Filosofi. (Monsignor F. Liverani). — Lettere sulle Donne (lettera sesta). (Fanny Lewald). — Italiani all'Estero. — Corrispondenze: Cronaca letteraria di Francia (Amedeo Roux). Da Badevel (E. Jeanmaire). Da Berlino (O. Janicke). Da Pietroburgo (U.) Da Londra (E. de Lamiliere). Da Richmond-Virginia. (R. B. Kasey). — Rivista Letteraria: La Palingenesi di Mario Rapisardi. D. Milelli de Siena. Lettres du Marquis A. de Custine. (A. D. G.). Notizie letterarie. — Rivista di questioni storiche: La strage di s. Bartolommeo (Mons. F. Liverani). Storia della corona ferrea del cav. R. Bombelli di Roma (G. B. Michelini). Il papa ed il trono, pensieri di Bruto Amante (Carlo Lozzi). — Rivista Artistica: Della soppressione d'un convento di Cappuccini, quadro del prof. Fraschieri e di altri lavori. Notizie artistiche (Telemaco Signorini). — Rivista drammatica. Peccati vecchi del teatro nazionale e sue nuove speranze di redenzione. — Notizie teatrali (Valentino Carrera). — Rivista giuridica internazionale (Augusto Pierantoni). Studi elementari di Enciclopedia giuridica dell'avvocato Gustavo Sangiorgini (F. Gargini). — Rivista dell'istruzione femminile (Grazia Pierantoni-Mancini). — Rivista politica (Alberto Mario). — Tavole necrologiche.

Rivista Sicula (Palermo).

Luglio e Agosto.

Sulle origini del dialetto siciliano. (O. Hartwig). — Sullo stato e sulla riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. V. (Giuseppe Silvestri). — Simoncello, novella. (Luigi Mercantini). — L'Ecclisse del 22 dicembre 1870. (Piero Tacchini). — La critica nella filosofia. (Salvatore Buscemi). — Sullo stato e sulla riforma della legislazione dei pubblici archivi in Italia. VI. (Giuseppe Silvestri). — La cospirazione di Palermo nel 1860. V. (Gabriele Colonna). — Il signor Giunio — Rosetta. Novelle. (Paolo Lioy). — Rassegna politica. (G. Colonna). — Bollettino bibliografico. (G. G. — S. M. T.).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Ancora dell'Agenzia, od Emporio Librario.

Replica di Giuseppe Pomba alle osservazioni del libraio Casimiro Bocca, consentite ed approvate dalli Signori Loescher, Brigola e Casanova per Beuf.

Ho' letto con piacere le osservazioni critiche dei suindicati quattro onorevoli librai al mio ragionamento inserito nei numeri 15 e 16 di questa Cronaca, in data 15 e 31 agosto, col quale mi dichiarava fautore della proposta Viganò, perchè era pienamente convinto della sua utilità, qualora essa fosse mandata ad effetto.

Col detto ragionamento credeva aver dato sufficienti spiegazioni a tale riguardo, provato il bisogno di una tale istituzione, e bastantemente confutate le obbiezioni, contro di essa fatte, dal signor Casimiro Bocca nella sua lettera a me diretta in data 20 giugno u. s. ed inserita nel num. 13 della Cronaca del 15 luglio.

Dalla lettura delle suindicate osservazioni contenute in quattro lettere diverse, parrebbe che io mi sia ingannato, e che non abbia saputo provare il mio asserto, perciò mi vedo in obbligo e quasi costretto di fare ad esse, complessivamente, una mia replica, non già col pensiero di alimentare una polemica, della quale parrebbe ne avessero il carattere le quattro sovracitate lettere, ma per mettere maggiormente in chiaro la mia opinione intorno al progetto del professore Viganò, giacchè dalle obbiezioni che mi si fanno parrebbe che io non abbia saputo scrivere, o che non abbia avuto la fortuna di essere stato inteso.

E siccome mi si fanno appunti su cose che non ho dette o almeno che non ebbi intenzione di dire, spero, che dalle risposte che ad essi darò, dagli scritti stessi degli oppositori ne risulterà utile e conveniente al commercio librario la succitata proposta Viganò da me propugnata.

Non mi occuperò delle osservazioni fatte alla lettera dell' *anonimo libraio* di provincia, lascio ad esso l' incarico di difendersi o darsi per vinto col silenzio, in quanto a me credo che il detto anonimo libraio abbia perfettamente compreso ciò che debba essere il proposto Emporio, Agenzia o Casa di Commissione Libraria, e bramerei che esso palesasse il proprio nome, locchè impedirebbe anche le false interpretazioni sul chi esso sia.

Credo siasi errato nel tacciarmi di pertinace, e superbo; che io sia costante e perseverante nei miei propositi lo concedo, nè me ne dolgo; chè se le imprese tipografico-librarie da me iniziate e mandate a compimento prima ancora della nascita dei miei accusatori di tali pecche, ed in altre recenti di pubblica utilità vi sono riuscito, lo debbo appunto alla mia perseveranza: ma perseveranza non è *pertinacia*, che suonerebbe ostinazione, la quale esisterebbe qualora ciò che mi si fà dire per sostenere l' accusa, io lo avessi detto; ma chiunque leggerà il mio primo scritto troverà aver io detto, che l' *esperienza e le osservazioni da me fatte nel corso di ben venticinque anni furono quelle che non mi fecero cambiare d' opinione*, ragionamento questo che non credo illogico, e non già la cocciutaggine di *non volere abbandonare un' abbracciata idea sia pur buona o cattiva e non rispondente alle previsioni*, di che mi si volle accusare.

Mi fecero pur dire che alle mie idee diedi il *poco modesto* titolo di verità inconcusse, locchè non è, bensì lo diedi ai fatti da me esposti, e verità inconcussa è certamente quella che di cento libri od opuscoli in Italia stampati, più della metà non sono reperibili anche presso librai molto assortiti nelle principali città, presso i quali inutilmente lo studioso od il curioso ne fa ricerca, e tanto meno nelle minori città dai piccoli librai.

Ciò detto, passerò a delucidare gli altri punti del mio primo ragionamento, non stati forse da me bene espressi, o da altri male intesi, e senza sofisticare su i minimi, verrò ai principali.

Primamente dirò non essere una mia proposta che difendo, bensì propugno quella del professore Viganò fatta nello scorso anno al Con-

gresso Librario, e stata sottoposta all'esame di una Commissione, della quale indegnamente faccio parte, e se parlai dell'Emporio Librario da me fondato fin dall'anno 1844 in Livorno, pel quale concorsero ben 126 editori, e librai azionisti, che acquistarono le 200 azioni state per esso create, si è perchè quello aveva molta analogia coll'Agenzia dal prof. Viganò proposta, e perchè riconosco sempre necessario stabilire un centro della Libreria Italiana conforme, per quanto è possibile fra noi, a quello che esiste in Lipsia pel commercio Librario Germanico.

Dalla qualità e dalla forma delle obiezioni, che furon fatte al mio ragionamento, chiaro apparisce che quei quattro Signori non m'intesero, o non vollero intendermi, o se m'intesero, come io credo, hanno voluto, per un partito da loro preso, combattere ad oltranza e dimostrare inutile anzi dannosa al commercio Librario Italiano un'Agenzia centrale pel medesimo, e ciò contrariamente a quanto essi stessi scrissero. Infatti il signor Bocca nella sua prima lettera convenne che nella proposta Agenzia *si avrebbe, senza dubbio, uno Stabilimento imponente, che potrebbe in certi casi rendere importanti servizi al nostro Commercio*, ma un tal risultato lo faceva dipendere dall'ottenere certe condizioni da esso credute necessarie al suo eseguimento, condizioni quelle che non occorrono per dar modestamente principio ad un tale Stabilimento che potrebbe in seguito divenire grandioso, e per dimostrare la difficoltà di conseguire le dette condizioni, cosa ch'ei diceva impossibile, affermò essere necessaria la spesa di 20,000 lire annue per mantenere una tale istituzione. Ora però nell'ultima sua lettera, a sostegno di un tale asserto, diede la distinta delle dette spese da lui credute necessarie, il totale delle quali ascenderebbe non più a 20,000 lire, ma soltanto a 8,300, avendo però abbondato nella fissazione dello stipendio di due Agenti, ed anche per quello di un commesso di fatica a lire 1000, quale non dovrebbe costare più di lire 600, cosicchè, riducendo le dette spese ad una giusta proporsione, le 8,300 lire potrebbero venir ridotte a 5,000 o poco più, siccome io ho indicato nella mia proposta.

Ognun vede dunque, che vi fu molta esagerazione nell'asserire che le spese ascendevano almeno a 20,000, mentre lo stesso proponente, dandone la distinta in proporzioni molto larghe, la ridurrebbe a meno della metà, quale metà può ridursi ancora di un terzo, *ergo* l'aver avanzato che l'andamento della proposta Agenzia costerebbe lire 20,000 annue fu uno spauracchio emesso onde dissuadere le persone che sarebbero state disposte a dare la loro approvazione e farsi azioniste.

Lo stesso onorevole nostro amico Bocca, che nella sua prima lettera approvava lo Stabilimento proposto, purchè vi fosse stato mezzo di fondarlo e mantenerlo, nel suo nuovo scritto rispondendo al mio ragionamento, fu abbastanza conscenzioso di dimostrare con cifre d'aver errato quando disse che le spese di mantenimento sarebbero ascese a lire 20,000, e poscia dopo varie obbiezioni, alle quali risponderò più appresso, diceva, *riassumendomi dirò, io approvo pienamente che si debba studiare ed imitare il sistema tedesco nel commercio librario, istituendo cioè, un centro librario in Italia, dove risiedano i commissionari dei librai italiani*, e l'onestissimo e sapiente libraio Ermanno Loescher in principio della sua lettera al chiarissimo Bocca del 15 settembre, diceva, *torno a ripetere che io stimo essere cosa estremamente necessaria ed utile pel commercio Librario Italiano di avere un centro come Lipsia in Germania, Parigi in Francia, Londra in Inghilterra ec., con agenti o commissionari in libera concorrenza.*

Questi due fra gli oppositori al progetto Viganò da me propugnato ammettono però almeno essere estremamente necessario ed utile in Italia un centro del suo commercio Librario, a differenza degli altri due loro collega, che disapprovano la fondazione di un Emporio o Agenzia Libraria, l'uno, perchè non sa vedervi i vantaggi che esso possa arrecare al nostro commercio, e lo ritiene in contraddizione al progresso dei tempi; l'altro, perchè crede che *il libraio che approva la creazione di quest'Emporio approva la ruina*, nientemeno, *del nostro Commercio.*

Da quanto vengo ad esporre, il lettore comprenderà che i quattro librai, rispondenti al mio ragionamento, non sono in tutto perfettamente d'accordo; i due primi, forse più provetti nell'arte, non osarono di farsi il torto di dichiarare la proposta instituzione dannosa al Commercio Librario e sorgente della sua rovina, come cosa che sarebbe in contraddizione al progresso dei tempi, ma ammettono la necessità di trovare il modo d'avere un centro pel commercio librario Italiano, soltanto obbiettano la forma stata dal professor Viganò proposta e da me appoggiata, ed essi sono di un tal parere forse perchè io non mi sarò ben spiegato intorno alla forma della progettata Agenzia, per cui giova che io mi occupi a rispondere ad alcune assennatissime loro osservazioni, qualora la cosa fosse come essi dimostrano d'averla intesa.

Ritengasi dunque che due dei membri stati chiamati a far parte della Commissione esaminatrice del progetto Viganò, signori Bocca e Loescher, sono di parere essere necessario ed utile l'avere un centro pel commercio Librario Italiano; quest'opinione essendo pur quella di altri due membri Viganò e G. Pomba vi sarebbe la maggioranza su questo punto, resta quindi a sentire il parere del quinto membro cav. editore Civelli; pertanto la differenza sta nello stabilire d'accordo il luogo e la forma di questo centro e le attribuzioni del medesimo.

I signori Bocca e Loescher, appoggiati anche dal parere di due altri loro colleghi librai, non consentono nella proposta Viganò di una Agenzia o deposito generale, da me chiamato Emporio per l'analogia con altra simile istituzione già esistita, e se io parlai di quella, si è perchè ne fece cenno il sig. Bocca nella sua prima lettera come di prova fallita, perlochè io dovetti esporne i motivi.

Consentendo il sig. Bocca che il commercio Librario in Italia debba piuttosto modellarsi su quello della Germania, che non su quelli della Francia ed Inghilterra, fa le meraviglie che io appoggi un progetto di un'istituzione affatto opposta a quanto esiste in Germania, e si credette obbligato di spiegarmi qual sia l'organismo dell'Associazione Libraria Germanica avente sua sede e centro a Lipsia. Ma siccome questo mirabile organismo cercai di conoscerlo e studiarlo di presenza in Lipsia nell'aprile dello scorso anno, ove mi trattenni più giorni, non potrei consentire interamente a quanto esso espone.

Il signor Loescher poi, nel consentire necessario ed utile pel commercio Librario Italiano lo avere un centro come per la Germania è Lipsia, soggiunge, che *quando noi avremo un centro politico fermo, immutabile, non ci riuscirà difficile di sceglierne uno anche pel nostro commercio.* Quando questa cosa scriveva il sig. Loescher, non s'era ancora verificato il gran fatto accaduto il 20 settembre, quello cioè della conquista di Roma, colla quale si avrebbe il centro politico aspettato dal sig. Loescher per stabilirvi il nostro centro librario. E qui mi sia lecito osservare, che anche volendo in ciò seguire l'esempio della Germania, quel nostro centro non occorre sia nella capitale del Regno, e nello stesso modo che la Germania ha fissato il suo centro in Lipsia, che non è la capitale della Germania, io continuerei a credere utile e conveniente di stabilirlo in Firenze come da prima ho proposto, non già perchè fosse allora capitale d'Italia, ma perchè è, secondo me, la città più centrale della Penisola, e per molte altre buone ragioni, che per brevità ommetto ora di spiegare. Se dunque verrà consentito che quel centro del commercio librario desiderato si stabilisca in Firenze, avremo già superata una grande difficoltà.

Il sig. Bocca nella sua prima lettera parlando di una Società Francese del genere di quella che ora noi abbiamo impiantato in Italia disse, che *vive e prospera da mezzo secolo pel motivo appunto che essa non specula per conto proprio, che anzi, estranea a qualunque operazione commerciale, non fa che facilitare a tutti i librai il loro commercio col mezzo di un organo di pubblicità ben diretto;* nè io ho mai inteso che la nostra Associazione Libraria si occupi di speculazioni per conto proprio come meglio spiegherò. Disse in quella stessa lettera, che *in Germania pure esiste una Società che serve a tutti, ma che non fa l'interesse di nessuno in particolare, ed appunto perciò vive, prospera, e rende immensi servigi,* ma io dico, che se rende immensi servigi, non si può dire che non fa l'interesse di nessuno, credo anzi che lo faccia di tutti; soggiunge poi, *che di Emporio od Agenzia non si è mai colà parlato, e che Lipsia centro del commercio Librario Tedesco non è già un gran deposito di libri, ma un semplice recapito per semplificare le operazioni commerciali.* Nella sua ultima lettera ancora volendo spiegare l'organismo dell'Associazione Libraria Germanica, mi dice che, *moltissimi editori Tedeschi hanno bensì un rappresentante a Lipsia, ma non un deposito completo delle loro pubblicazioni.*

Mi permetta l'amico Bocca che io mi opponga a questa sua asserzione, e che ripeta esistervi presso i commissionarî librai in Lipsia deposito delle pubblicazioni degli editori di Germania. Lo attesta il suo collega Loescher nella sua lettera ad esso diretta il 15 settembre, ove parlando con molta cognizione di causa dell'ufficio dei commissionarî librai in Lipsia, dice che, *pel deposito dei propri articoli l'editore paga al commissionario un magazzinaggio proporzionato allo spazio che occupano nel suo locale,* dunque i depositi esistono; ed il sig. Bocca sostenendo che gli editori tedeschi non hanno deposito delle loro edizioni, dice che, *ciò costituisce appunto la vera libertà commerciale, perchè ognuno fa i propri affari senza dipendere da una casa centrale.*

E qui piglia argomento di dire che io propongo un'unica casa, a cui tutti gli editori, *volere o non volere, debbono far depositi*, e con qualche ironia vorrebbe far credere che l'insti-

tuzione proposta dal prof. Viganò, e da me propugnata sarebbe una nuova grande casa commerciale che detterebbe le leggi a tutto il piccolo commercio ed agli editori, e conclude, che il proposto emporio privilegiato sarebbe l'espressione del più vieto monopolio; quale opinione è pur entrata nella mente del caro nostro signor Brigola, il quale si oppone alla proposta Viganò dicendola *in contraddizione al progresso dei tempi i quali vogliono piuttosto lo sviluppo dell'attività commerciale individuale, e non il monopolio di una casa di tal genere ec.*, e questa è pur l'opinione del Sig. Casanova.

Dunque si è creduto che io mi facessi fautore e promotore dell'instituzione di una casa libraria avente per scopo l'essere *sola* e *privilegiata* per esercitare *il monopolio*, per essere infine, a seconda del sig. Casanova *la rovina del commercio librario;* una tale supposizione non è giusta a mio riguardo, che dall'età di 14 anni, quando mi diedi al traffico della libreria, le mie aspirazioni furono sempre dirette verso la libertà, non solo del commercio librario, ma di qualsiasi altra industria o traffico, ed avverso ad ogni sorta di privilegi e credo di averne anche dato prove; questa supposizione però fu immeritatamente fatta per non essermi, come già dissi, bene spiegato o per non essere stato inteso, quindi proverò ora di spiegarmi più chiaramente.

Prima però debbo dare una risposta a quanto gentilmente il signor Loescher scrisse in rettifica della mia esposizione relativa ai commissionari librai esistenti in Lipsia. Esso ha perfettamente ragione, e io son con lui d'accordo, ma per amor di brevità in quel mio scritto, già trovato lungo, dissi, che i committenti librai indirizzano al loro commissionario in Lipsia direttamente le loro commissioni, come pratica lo stesso signor Loescher col suo commissionario, ciò non fu trovato esatto, poichè esso dice *che per dare le sue commissioni scrive direttamente ai singoli editori;* sta bene, e così faranno tanti altri librai, che tengono come lui conto aperto di credito con parecchi editori. Ma il signor Loescher mi concederà che volendo esso, come dice, provvedersi di dieci o venti opere diverse, stampate in diverse città della Germania, dirige non già le dieci o venti lettere agl'editori nelle diverse città, con un'ingente spesa postale, no, per certo, bensì dirige ad essi altrettanti cartellini in carta sottile con sopra la nota dei libri che loro commette. Ora questi cartellini come li manda? non è forse al suo commissionario? il quale esso dice che, *non ha altro a fare che ricevere i cartellini delle ordinazioni ch'io gli spedisco entro una busta, e mandarli all'ufficio instituito per questo alla Borsa dei librai di Lipsia.* Se la cosa stà così, come è certamente, mi perdoni l'egregio signor Loescher, non doveva dire, *io non scrivo già al mio commissionario*, ergo esso colla sua obiezione viene a dire lo stesso che ho detto io, se nonchè non commette i singoli libri, che desidera al suo commissionario, bensì coi citati cartellini, li chiede direttamente agl'editori presso i quali ha conto aperto; ma i detti cartellini come vengono trasmessi agli editori? lo dice pure lo stesso sig. Loescher, dal suo commissionario, *il quale s'incarica di trasmetterli immediatamente ai rispettivi indirizzi, od ai loro commissionari;* e con ciò volle dire che le domande di libri, gli editori dei quali sono in Lipsia, ossia il cartellino che le contiene è trasmesso immediatamente al suo indirizzo, ed i cartellini per domande di libri stampati in altre città, il suo commissionario non li manda nelle varie città ai rispettivi editori, a cui son diretti, ma in Lipsia stessa ai loro commissionari presso i quali tengono deposito delle proprie edizioni; le domande per conseguenza del sig. Loescher e di qualunque altro sono prontamente eseguite a cura dei rispettivi commissionari.

Dal fin qui detto risulta esatto quanto io esposi, cioè che qualunque libraio di Germania, o di altre parti del globo voglia commettere libri stampati in qualsiasi città della Germania, non ha che a rivolgersi al suo commissionario in Lipsia; ma fermo stando che i committenti abbiano conto diretto con molti editori, siccome lo ha il sig. Loescher, non lo avranno, come non lo avrà certamente neppur esso, con tutte le mille case editrici della Germania e cogli autori, che pubblicano libri per proprio conto, per conseguenza desso e tutti gli altri librai, a cui occorra un opera non pubblicata da case editrici, colle quali non siano ancora in relazione con conto aperto, egli è certissimo che incaricano il loro commissionario di provvedergliela presso quegli altri commissionari delle dette case in Lipsia stessa. Naturalmente che se presso un commissionario non esiste l'opera che gli si richiede, perchè ne sia rimasto momentaneamente sprovvisto, non potrà somministrarla fino a che ne sia di nuovo provveduto.

Questa digressione dovetti fare per sdebitarmi presso il sig. Loescher della sua obbiezione, e dimostrare che non sono ignaro dell'organismo dell'associazione Libraria Germanica, il quale bramerei fosse introdotto in Italia, e credo che

il primo passo per ottenerlo sarebbe quello d'instituire una prima casa commissionaria in quella città italiana in cui si vorrebbe far quel centro del commercio librario consentito dalla Commissione.

Avendo dato evasione a parecchie delle obbiezioni ed accuse fattemi, ora vengo a sdebitarmi della principale, quella cioè che io sia un monopolista ed amante di privilegi, stante l'appoggio che dimostrai di dare alla proposta Viganò.

Nego pertanto che la proposta Agenzia si voglia unica e privilegiata in Italia per instituire un monopolio a danno altrui, nè che sia una grande speculazione lucrosissima, bensì affermo essere un primo esempio di una casa di commissione libraria che risponda ai bisogni che abbiamo, e simile a quelle esistenti in Lipsia.

Nego che io pretenda che l'associazione libraria instituisca per proprio total suo conto una tale azienda, bensì riconoscendo la cosa utile e conveniente vorrei che l'appoggiasse moralmente e materialmente.

Questa instituzione non deve, nè punto, nè poco arrecare danno al commercio di quelli industriosi librai nelle primarie città, i quali più attivi che altri si tengono molto assortiti, e possono per conseguenza soddisfare alle domande non soltanto dei privati, ma anche dei piccoli librai che esistono nelle piccole città circonvicine, accordando loro un discreto sconto per averlo avuto essi maggiore dagli editori.

Non contendo quindi che esistono già quà e colà in Italia case librarie, presso le quali i minori editori e gli autori che editano le loro opere per proprio conto fanno deposito delle loro produzioni, e ad esempio veggo nel voluminoso catalogo dell'Unione tipografico editrice Torinese 28 pagine aventi per titolo *opere in deposito, delle quali è affidata la vendita all'Unione tipografica, ec.*, ed ivi son registrati più centinaia di articoli, la stessa cosa sarà forse praticata da altre case librarie in altre città; voglio anche credere che esista una buona parte di quei cento onesti librai che il signor Loescher nella sua prima lettera disse che hanno instituiti organi consimile a quello dal prof. Viganò proposto; ma questi depositi e questi organi dove si trovano? questo in una e quello in altra città, e certamente non hanno tutti in deposito tutte le pubblicazioni degl'editori italiani; parmi dunque che tuttociò non raggiunga lo scopo che ci proponiamo, quello di imitare l'organismo germanico, cioè di stabilire una città centrale nella quale, se non presso un solo, presso vari commissionari si trovino tutte le opere grandi e piccole, che vengono in luce in Italia. Ecco quanto io desidero, e che credo sia pur quello che mostrò desiderare il prof. Viganò affinchè quel piccolo libraio di qualsiasi paese, il quale non trova la sua convenienza di corrispondere con molte case editrici, e con autori od editori di poche cose, e vuole tuttavia tener assortito il suo negozio, e soddisfare a tutte le domande dei suoi accorrenti, possa appagare questo giusto suo desiderio, e lo potrà allor quando si sappia che, per esempio, in Firenze è stabilito il bramato centro del commercio librario, nel quale se non basterà una s'impianteranno più case di commissione, presso le quali gli editori grandi e piccoli potranno far deposito delle loro produzioni. Allora i piccoli librai, ed occorrendo, anco i grandi, avendo il loro commissionario in Firenze, possano con tutta facilità provvedersi prontamente di qualsiasi tipografica produzione italiana.

Queste mie idee perfettamente avverse al monopolio le ho esternate a viva voce e prima d'ora allo stimatissimo sig. Loescher, il quale potrà far fede della verità, e ciò, esso pure convenne meco potersi fare, ma perchè Firenze divenga la Lipsia italiana con più case di commissionari librai, bisogna cominciare per una, e questa sarebbe quella che, afferrato il progetto del prof. Viganò, io proponeva a guisa del già esistito Emporio.

Il signor Loescher disse pure non essere Lipsia il solo Emporio in Germania pel commercio di commissioni e spedizioni, ma esservene anche altri in varie città, per cui esso crederebbe che anche per l'Italia non basterebbe un solo centro librario, e che a suo avviso dovrebbero essere almeno tre, Milano, Firenze e Napoli; anche su ciò mi sia lecito esporre il mio parere.

Stà bene che nella grande, popolata e dotta Germania vi possano essere delle case di commissionari librai in più centri della medesima, oltre Lipsia, ma spero che il signor Loescher converrà meco che i centri da lui indicati, nei quali vi sono case di commissionari librai non sono eguali in importanza a quello di Lipsia, ove, mediante i suoi cento commissionari, si è certi di poter avere prontamente qualunque libro che sia stampato in Germania.

I commissionari esistenti negli altri centri della Germania avranno benissimo deposito, qual di questo, qual di quell'altro editore, ma nè in Monaco, nè in Praga, nè in Norimberga vi sarà tutto quello che si trova in Lipsia.

Quanto all'Italia, mi pare che già esista ciò che esso propone, vale a dire, che tanto a Mi-

lano, quanto a Firenze, Napoli, ed in qualche altra città vi sono delle case librarie assortitissime delle migliori pubblicazioni italiane, e che fanno già l'ufficio di commissionario, ma desse non sono altrettanti Empori, e per vero se mi si affacciò la difficoltà che non tutti gli editori manderanno alla proposta Agenzia in deposito tutte le loro produzioni, vorrebbe il signor Loescher che le depositassero in tre o quattro Empori diversi? questo non è probabile.

Concludasi dunque; nella nostra Italia essendo mancato fin'ora un centro pel suo commercio librario, parecchi librai attivissimi ed industriosi, in varie città principali s'adoprarono per supplire in qualche modo alla mancanza di case commissionarie, per servire il piccolo commercio, ma tutte queste case son ben lontane dal possedere tuttociò che si pubblica in Italia.

Continuino pur dunque a sussistere questi centri parziali in Italia, eguali a quelli che il signor Loescher afferma esistere in varie città della Germania. Possono anche continuare gli editori italiani a spedire per proprio conto, a quelle case che essi credono, un saggio delle loro pubblicazioni, come deposito; una tal cosa si pratica pure anche da parecchi editori germanici, ad onta del loro grande Emporio e dei sussidiari. Questa cosa è certa, perchè mi trovai io in Lipsia all'epoca che si assestano i conti, e vidi a ritornare i molti pacchi dei libri invenduti, quali colà vengono chiamati Krebs (*gamberi*), perchè sono libri che ritornano indietro. Ma conservando tutto ciò che esiste, si addivenga finalmente a determinare la città centrale pel commercio librario italiano, ove mediante una o più case di commissioni, gli editori tutti possano far deposito delle loro edizioni, per cui si è certi che ivi si trova tutto quanto in Italia si stampa, ed in detta città che io, come già dissi, proclamerei Firenze, avrebbe sempre luogo l'annuale riunione dell'Associazione libraria stabilita dal suo Statuto.

Spererei d'aver fin qui risposto alle obbiezioni che mi furon fatte, ed aver provato che coll'appoggiare la proposta Viganò non ho inteso di creare una casa sola e privilegiata, non un monopolio, non uno Stabilimento che danneggi altre case librarie, ed infine non certamente la rovina del nostro commercio, come venne detto, bensì di creargli il più potente aiuto che ad esso manca tuttavia.

Siccome io ho francamente esposto il mio parere, desidero che altri pure lo esprima; nè credo aver mai detto che il signor Bocca non possa manifestare il suo, anzi ne ha, come esso ben dice, tutto il diritto, qual membro della Commissione instituita *ad hoc:* bensì osservai che per la nuova Agenzia propose delle condizioni da lui immaginate e credute necessarie ma onerose, ed eccessive per dimostrarne l'impossibilità; mentre lo stesso prof. Viganò, pensando che il suo progetto sarebbe stato in massima approvato dalla Commissione, lasciava che essa stessa le formulasse.

Ora che quattro dei cinque della Commissione hanno esternato il loro voto favorevole allo stabilimento di un centro librario, resta a sentir quello di tutti gli altri membri dell'Associazione Libraria, nonchè di qualsiasi altro autore, editore, o libraio della Penisola. Questa cosa si sarebbe verificata se avesse avuto luogo il Congresso Librario di quest'anno; si dovrà dunqne differire alla riunione del futuro Congresso. Intanto molti dei nostri colleghi potrebbero approfittare delle pagine della nostra Cronaca, posta a loro disposizione, sieno o non membri dell'Associazione, per esprimere le loro idee intorno a questo interessante argomento, ed anzi io faccio loro formale invito di ciò fare ora che possono aver ben compreso il vero scopo di una sì importante situazione.

Ed affinchè non sia da me stata trascurata ogni qualsiasi fattami obbiezione, restami a dire che la prima Casa libraria di commissione da instituirsi nella città scelta per centro del commercio librario italiano non sarebbe una speculazione propria dell'Associazione libraria; ed a lume di ognuno che voglia disertare su questo argomento ripeterò ciò che forse non dissi abbastanza chiaramente nel mio primo ragionamento.

Io credei dire che l'Associazione Libraria essendo stata fondata, siccome lo esprime il primo articolo del suo statuto, *allo scopo di migliorare moralmente e materialmenle le condizioni del commercio librario, ec.* deve di ciò dar prova di fatto presentandosene l'opportunità. Ora siccome la Commissione ha riconosciuto essere cosa estremamente necessaria lo avere un centro pel detto commercio, a guisa di quello esistente in Lipsia per la Germania, crederei conveniente ed onorifico che l'Associazione prestasse il suo appoggio ed aiuto, affinchè ciò possa aver luogo ed il più prontamente possibile.

Proposi, e propongo pertanto che si instituisca una prima casa di commissione a Firenze, e siccome disse benissimo il prof. Viganò, starebbe bene attigua alla sede dell'Associazione Libraria, non già per conto e rischio della medesima, ma venisse aperta una sottoscrizione fra i suoi membri per riunire il piccolo fondo necessario a darvi

attività, e sotto le condizioni già da me esposte, le quali potranno poi essere modificate dai soci della medesima. Per conseguenza ognun vede che i membri dell'Associazione non hanno obbligo di sottoscrivere, e quindi quelli che han dichiarato come il sig. Bocca e suoi amici non volerne far parte, possono astenersi; ma mi lusingo che in seguito alle spiegazioni da me date vorrà lo stesso sig. Bocca ed i detti suoi amici cambiare d'opinione, essendosi dichiarato favorevole all'instituzione di un centro per la Libreria italiana, poichè diversamente, essendo state eliminate le sue obbiezioni ed i suoi timori, se continuasse a trovare la proposta instituzione dannosa al commercio librario, potrebbe ritorcere a se stesso l'accusa a me fatta di pertinacia nel non abbandonare un'idea sebben le venga dimostrata erronea.

Riassumendomi, dirò poichè la maggioranza della Commissione incaricata dell'esame del progetto Viganò, dopo le obbiezioni fatte, *conviene della necessità di avere un centro pel Commercio Librario Italiano*, ripeto, che converrebbe intenderci per far qualche cosa in questo senso, vale a dire che l'Associazione Libraria, associandosi all'idea espressa dalla sua Commissione, conseguente nelle mire propostesi nello instituirsi, prestasse aiuto per lo Stabilimento di una prima casa commissionaria in quella città, dichiarata centro del commercio librario. Si aprisse quindi la sottoscrizione fra i membri dell'Associazione ed anche fuori di essa, per trovare le cento azioni indicate nelle condizioni da me proposte nel precedente mio ragionamento; dal che emerge che l'Associazione Libraria in corpo non è per nulla impegnata, essendo l'Agenzia una azienda propria di una società anonima d'azionisti, sotto il patronato dell'Associazione che l'ha incoraggiata.

Nel chiudere il mio dire, debbo dichiarare che questa mia replica, alle lettere di quattro rispettabili librai, non l'intrapresi per una specie d'ostinazione a sostenere una mia idea, ma bensì la feci per esserne stato costretto onde dimostrare che non ero stato bene inteso; del resto anche per parere d'un ragguardevole editore mio amico, vedendo l'accanimento col quale quattro valorosi librai oppugnano il progetto Viganò, se le spiegazioni ora da me date non saranno prese in considerazione deporrò la penna e non imprenderò più a ragionare su tale argomento, lasciandone l'incarico al proponente.

Non depongo però la penna prima di dichiarmi perfettamente d'accordo coll'onorevole mio amico Bocca, in quanto disse nella sua lettera 20 giugno, *essere necessario che ci occupiamo a perfezionare, sviluppare, popolarizzare la nostra instituzione, e fare in modo che gli editori riconoscano indispensabile la pubblicità del nostro Giornale, ed i librai di provvederselo;* ed esprimeva la speranza che questa nostra Società conterrà nel suo seno, presso che tutti gli editori librai italiani, e la *Bibliografia Italiana* sarà il *vade-mecum* di tutti coloro che s'interessano al movimento letterario in Italia; faccio voti perchè le speranze del signor Bocca non vengano deluse.

In quanto a me sebbene più non appartenente al commercio attivo, poichè mi vollero per questo primo anno a capo del Comitato Direttivo della nostra Società, non ho tralasciato di far le pratiche necessarie presso il Ministero della Pubblica Istruzione per ottenere delle concessioni necessarie al miglioramento del nostro Giornale, come ho dimostrato in una mia esposizione inserita nel num. 15 della Cronaca (15 agosto) e di queste concessioni spero ne potremo ottenere ancora dal ministero, ma rispetto ai desideri esternati dal signor Bocca, con mio rincrescimento debbo dire che non vedo molta probabilità fin ora che vengano appagati, essendo ancora scarsissimo il numero degli associati al detto nostro Giornale, e poco animati gli editori a valersi di quest'organo di pubblicazione, specialmente della terza parte di esso contenente gli avvisi.

Non avendo potuto aver luogo la riunione del Congresso ho invitato ad una prossima riunione i membri del Comitato Direttivo per esporre loro la situazione dei conti del corrente primo anno, ed affinchè prendano quelle misure che crederanno del caso per vieppiù perfezionare, sviluppare e popolarizzare questa nostra Associazione.

Torino, 20 ottobre 1870.

G. Pomba.

Circolo Letterario Romano.

Compiutosi appena il memorando avvenimento del 20 settembre 1870, il compilatore del *Buonarroti* Sig. Enrico Narducci si rivolse a parecchi suoi amici, proponendo loro di comporre un'associazione patriottica e letteraria, i cui intendimenti sono indicati nel seguente manifesto.

I sottoscritti, valendosi del diritto di libera associazione, e persuasi delle seguenti verità incontrastabili:

1° Che presso i popoli civili la coltura e floridezza delle lettere segna il progresso intellettuale, onde nasce la loro relativa prosperità e sicurezza;

2° Che ciascuno, secondo suo potere, è tenuto a promuovere il decoro e l'utilità della patria;
3° Che molte aberrazioni politiche, le quali conducono a decadimento e rovina gli stati, sogliono nascere dalla ignoranza;

si sono costituiti in CIRCOLO LETTERARIO ROMANO.

Intendimento di questo circolo è di propugnare l'onore degli studi, caldeggiare i provvedimenti che possano favorirli e combatter quelli che potessero nuocerli; rivolgendo ogni suo sforzo al buon andamento della cosa pubblica.

Proponendosi il detto Circolo di giovarsi a questo fine del concorso d'uomini chiari per ingegno e per dottrina, in Roma e nel resto d'Italia, ascriverà fra i suoi socî chiunque sia proposto da tre dei sottoscritti, ed approvato da due terzi almeno dei medesimi.

Francesco **Cerroti**, bibliotecario della Cornisiana, *Presidente.*
Rocco **Bombelli.**
Paolo Emilio **Castagnola.**
Ignazio **Ciampi.**
Costantino **Corvisieri.**
Domenico **Gnoli.**
Basilio **Magni.**
Achille **Monti.**
Enrico **Narducci.**
Antonio **Stefanucci-Ala.**
Gustavo **Tirinelli.**
Oreste **Tommasini.**

Appena il detto circolo sia definitivamente costituito se ne darà avviso mediante inserzione nei principali giornali della Capitale.

Pubblicazioni bibliografiche.

L'Archivio storico Italiano contiene, nel fascicolo 58 un bellissimo articolo del Sig. Salvatore Bongi il quale fa notare quanto siano numerosi gli errori in cui incorse il compilatore del *Supplément au Manuel du libraire et de l'amateur des livres. Dictionaire de geographie ancienne et moderne etc.* Pubblicato dal Didot di Parigi qual complemento al Brunet, questo supplemento contiene una quantità di errori veramente stragrande e dalla critica e correzioni che loro apporta il Bongi possono trarne non lieve giovamento li studiosi della Bibliografia.

— Il quaderno VIII della Rivista *la Carità*, di Napoli ha una lettera del Serafino Palmigiani in risposta al Sig. Filippo Scolari sull'edizione di Jesi del Dante. Lungo tempo congetturarono i bibliofili sul luogo della pubblicazione della edizione del Dante fatta da Federico Veronese nel 1472, finalmente l'Audiffredi ne pubblicò un esatta descrizione nello *Specimen editionum italicarum* e ne attribuì il merito a Jesi. L'opinione dell'Audiffredi studiata e riscontrata dai bibliografi che vennero dopo di lui fu approvata e siccome di Jesi fu da tutti considerata codesta edizione, senonchè all'epoca del centenario di Dante fu dal Sig. Filippo Scolari rivendicata a Verona in una sua memoria, per quell'occasione pubblicata; la ribatte ora il Sig. Palmigiani con osservazioni e citazioni altrettanto modeste quanto assennate le quali valgono a viemmeglio confermare l'opinione dall'Audiffredi emessa essere il Dante di maestro Federico Veronese stampato in Jesi ed a questa città spettarne l'onore.

Le prime Letture.

Parlando di opere illustrate annunziammo nei numeri 8 e 10 di questa Cronaca la pubblicazione intrapresa dal prof. Luigi Sailer col titolo *Le Prime Letture;* l'esame del primo numero ci fece fin d'allora sperar bene del seguito ed i saggi che oggi riceviamo ci provano che non erano infondate le nostre speranze. Infatti, vuoi per l'interesse e la disposizione del testo, vuoi per la ricercatezza della stampa, vuoi per la straordinaria finezza delle incisioni, cosa che tanto di rado s'incontra in Italia, *Le Prime Letture* divennero un giornale altrettanto elegante quanto utile per la famiglia, e si crearono un nome ed occuparono un posto che ci dispensano da ogni raccomandazione od elogio.

Nuove case librarie.

I Sig. Fratelli Bocca, librai di S. M. hanno aperto una succursale in Roma, via del Corso n. 216-217 rendendosi acquisitori della Libreria Merle. Il 1.° dicembre sarà pure colà stabilita una nuova casa libraria dal Sig. E. Loescher sotto la ditta Ermanno Loescher e C.°, via del Corso, n. 346-347.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Librai si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione, affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

BREVI CENNI DI BIBLIOGRAFIA

La Bibliologia.

La bibliologia è la scienza che abbracciando la totalità delle conoscenze umane, si occupa particolarmente dei loro principî elementari, della loro origine, della loro storia, della loro divisione, della loro classificazione e di tutto ciò che ha rapporto all'arte di presentarne all'occhio e di conservarne la memoria per mezzo di segni, sieno essi geroglifici o epistolari, manoscritti o stampati.[1] Da questa definizione si vede come la Bibliologia possa considerarsi come una specie di enciclopedia letteraria-metodica la quale trattando sommariamente e descrittivamente di tutte le produzioni del genio umano, assegna ad ognuna il posto che deve occupare in una biblioteca universale; essa presenta l'analisi delle conoscenze umane ragionate, i loro rapporti, la loro concatenazione e la loro divisione, approfondisce tutti i dettagli relativi all'arte della parola, della scrittura e della stampa; svolge gli annali del mondo letterario per seguirvi a passo a passo il progresso dello spirito umano. La Bibliologia è la teoria, la Bibliografia è la pratica.

Il Bibliografo.

La parola *Bibliografo* cambiò senso coll'andar de' secoli. Designava nell'antichità un copista di manoscritti, ed in questo senso ella è più conforme alla sua etimologia. Dopo l'invenzione della stampa furono alcune volte chiamati col nome di *bibliografo* i tipografi, si applicò più tardi alle persone abili alla conoscenza delle antiche scritture sostituendosi in tal modo alla parola *paleografo*. Non è che verso la metà del secolo scorso che fu accettata nel senso che ancor oggi conserva che sarebbe però meglio espresso dalla parola *bibliodiagrafo* (che descrive i libri).[1] Vien chiamato *bibliografo* colui che si occupa dello studio particolare della conoscenza dei libri, della storia letteraria, e di tutto ciò che ha rapporto all'arte tipografica. La lingua, la logica, la critica, la filosofia, l'eloquenza, le matematiche, la geografia, la cronologia, la storia e la diplomazia sono scienze che non devono essere estranee al bibliografo come devono essergli famigliari la storia della tipografia, dei celebri tipografi non chè tutte le operazioni dell'arte tipografica. Il bibliografo è sempre occupato delle opere degli antichi come dei moderni; si applica a conoscere i libri utili, rari o curiosi, non soltanto dal titolo o dal formato ma pur anche dal loro contenuto; egli passa la sua vita ad analizzarli, classificarli e descriverli. Egli è certo che un solo uomo, per quanto lunga possa essere la sua carriera non potrà mai riuscire un bibliografo perfetto, perchè dovrebbe conoscere non solo tutte le scienze e tutte le arti, ma ancora tutte le opere che di esse trattano o per meglio dire tutte le opere che esistono. Se è impossibile che un solo uomo possa raggiungere la totalità delle conoscenze umane relativamente alla *bibliografia* non pochi però percorsero questa carriera con grandissimo vantaggio sia come scienziati, bibliotecari, bibliografi od amatori. Fra questi possono annoverarsi Magliabecchi, Maffei, Muratori, Apostolo Zeno, Maittaire, Marchand, Brunet, Fontanini, Haym, Graesse, Petzholdt, Debure, Gar, ec. ec.

Scopo della Bibliografia.

Scopo della bibliografia si è di osservare un ordine metodico nel classificare il numero infinito di composizioni letterarie, scientifiche, storiche, religiose e morali di cui la tipografia ha

[1] Peignot, dict. de Bibliologie.

[1] Pawlowski, Les bibliographies nationales contemporaines.

arricchito le nazioni civili: scopo della bibliografia si è pure di indicare quali sono le migliori edizioni dei libri ed il loro grado di merito o di rarità. Cento mila opere divise in trecento mila volumi, produzioni di tanti spiriti diversi, sono collocate alla rinfusa sugli scaffali di un'immensa sala; lo studioso vorrebbe consultare una di queste opere, ma per trovarla bisognerebbe leggere tutti quanti i titoli; ricorre ad un catalogo nel quale tutte queste opere sono inscritte e vi trova la stessa confusione e lo stesso disordine per cui cercherebbe inutilmente. Un uomo arriva, istrutto, laborioso e paziente, un bibliografo; ben presto egli porta la luce in questa notte profonda; crea delle divisioni o famiglie di opere: tutte quelle che hanno rapporti fra loro o che trattano di una stessa materia egli le raduna, le classifica, le ordina e divide ancora le divisioni generali in più suddivisioni. Quando il bibliografo ha finito il suo lavoro gli studiosi ritornano alla ricerca delle opere che prima non avevan potuto trovare e che possono ora rinvenire con tutta facilità e restano meravigliati dell'opera del bibliografo. Il mondo apprende tosto il metodo di classificare le produzioni dell'ingegno umano e l'uso ne vien ben presto introdotto in tutte le biblioteche. Un'enorme difficoltà si presentava ancora per la molteplicità delle edizioni di una stessa opera; lo studioso era nel continuo pericolo di errare nella loro scelta e di acquistare edizioni scorrette o contraffatte senza avere il mezzo di chiarirsi col confronto. L'edizione originale è migliore delle seguenti? Tal edizione annotata da tal scienziato è dessa migliore che quella annotata da tale altro? A quali segni puossi riconoscere una buona edizione e distinguerla dalle contraffazioni? Qual prezzo può valere un'opera che non è più in commercio e che un fortunato caso fa ritrovare? Tutte queste domande erano frequenti prima dell'invenzione del sistema bibliografico e questo sistema chiaro e facile le ha tutte risolte e col suo soccorso si possono conoscere ed apprezzare tutte le buone opere. « Il sistema bibliografico è, per così dire, una lingua universale fra il libraio e lo scienziato, è la guida certa per tutti coloro che amano i libri e che cercano di formarsene una buona raccolta. »[1]

Sistemi bibliografici.

I primordi della bibliografia risalgono ad una epoca antecedente all'invenzione della stampa. Essa si esercitò dapprima sui manoscritti come lo prova, fra altri documenti, il Catalogo della Biblioteca di Saint-Emmeran a Ratisbona, redatto nel 1347; questa biblioteca era talmente ricca in manoscitti che se ne dovette redigere il catalogo in un ordine sistematico, diviso in dodici classi, e forma cotesto il primo sistema bibliografico conosciuto.[1]

Vien chiamato sistema bibliografico l'ordine osservato in una classificazione qualunque di opere, siano stampate, siano manoscritte, per formare una biblioteca od un catalogo di libri. I sistemi bibliografici emessi possono dividersi in due categorie: *filosofici* o *razionali* e *utilitari* o *artificiali*, ma nessuno raggiunse finora la desiderata perfezione perchè è forse impossibile il raggiungerla essendo troppo disparate le idee e non essendosi ancora potuto ottenere un accordo sulle divisioni ed innumerevoli suddivisioni. Centotrenta sono i sistemi bibliografici conosciuti a tutt'oggi che appartengono; uno al secolo XIV, uno al XV, dieci al XVI, diciasette al XVII, venticinque al XVIII, e settantasei al XIX. Di questo numero, quarantasei appartengono all'Alemagna, quarantuno alla Francia, quattordici all'Inghilterra, quattordici all'Italia, quattro alla Spagna, due al Belgio, due a bibliografi Arabi, due alla Russia, uno alla Svizzera, uno all'Olanda, uno alla Danimarca ed uno all'America.

Un'enumerazione critica dei sistemi bibliografici più importanti fu, fin dai primi anni del nostro secolo, tentata da vari bibliofili cioè dai sigg. *Peignot*, *Achard*, *Horne*, *Costantin*, *Edwards*, *Petzholdt* e *Collan*, autori tutti che potranno con vantaggio venire consultati; io non esporrò dunque qui il lungo elenco di tutti i sistemi bibliografici ma mi atterrò alla sola menzione dei quattordici di cui si va debitori all'Italia trascrivendo il titolo delle opere che li contengono e che dagli autori delle opere stesse presero il nome.

1709. *Sistema* FONTANINI.

Justi Fontanini dispositio catalogi bibliothecæ Josephi Renati Imperialis S. R. E. Diaconi Cardinalis S. Georgii secundum scientiarum, facultatum, artium et rerum classes. in-8. Roma, 1709.

1747. *Sistema* BECELLI.

De Bibliotheca instituenda ac ordinanda Liber. in-4. Verona, 1747.

1802. *Sistema* FERRARIO.

Progetto per un catalogo bibliografico secondo il sistema delle cognizioni umane di Bacone e d'Alembert formato dal dottore Giulio Ferrario. in-8. Milano, 1802.

[1] Jardé, Précis sur la bibliographie.

[1] Pawlowski, Op. cit.

1826. *Sistema* PIPITONE.

Discorso ossia progetto di un nuovo piano di classificazione di libri nella pubblica libreria del Comune di Palermo. in-8. Palermo, 1826.

1827. *Sistema* MORTILLARO.

Studio Bibliografico di Vincenzo Mortillaro. Seconda edizione. in-8. Palermo, 1832. (Pubblicato la prima volta nel 1827).

1841. *Sistema* ROSSI.

Cenni storici e descrittivi intorno all' I. R. Biblioteca di Brera del vice Bibliotecario Francesco Rossi. in-8. Milano, 1841.

1844. *Sistema* ILARI.

Indice per materie della Biblioteca Comunale di Siena per Lorenzo Ilari. 8 vol. in 6 tomi in-4. Siena, 1844-48.

1850. *Sistema* CARDILE.

Studi fondamentali della scienza bibliografica per Giuseppe Cardile. in-8. Palermo, 1850.

1850. *Sistema* NARBONE.

Bibliografia Sicola sistematica, o apparato metodico alla storia letteraria della Sicilia di Alessio Narbone. 4 vol. in-8. Palermo, 1850-55.

1854. *Sistema* PALERMO.

Classazione dei libri a stampa dell' I. e R. Palatina in corrispondenza di un nuovo ordinamento dello scibile umano di Francesco Palermo. in-4. Firenze, 1854.

1855. *Sistema* . . . . ?

Indice topografico ed alfabetico della Biblioteca del Comune di Palermo. 3 volumi in-8. Palermo, 1855-60.

1861. *Sistema* PREDARI.

Enciclopedia nazionale, politica, scientifica, storica, biografica, letteraria, artistica, industriale, commerciale, bibliografica. in-8. Milano, 1861 e seguenti.

1861. *Sistema* MIRA.

Manuale teorico pratico di bibliografia di Giuseppe M. Mira. 2 vol. in-8. Palermo, 1861-62.

1863. *Sistema* STARRABBA.

Progetto di classificazione di una Biblioteca, del barone Raffaelle Starrabba. in-8. Palermo, 1863.

Siccome son tenuti in conto di sistemi bibliografici gli indici delle Bibliografie estere [1] così penso avrebbe diritto di essere in tal numero compreso l'Indice metodico della Bibliografia Italiana il quale, quantunque non senza pecche, potrebbe però benissimo prender posto fra i sistemi bibliografici utilitari.

[1] Petzholdt, Bibliotheca Bibliographica.

(continua)

La libertà della stampa.

La libertà della stampa è tale argomento che interessa tutto il ceto Tipografico-librario, per cui ogni volta ed in qualsiasi modo di essa si tratti, l' Associazione Libraria non deve mancare di informarne tutti i suoi membri non chè tutto il ceto librario per mezzo del suo giornale. Facciamo noto pertanto essersi pubblicato un regio Decreto in data 19 ottobre scorso che promulga in Roma e nelle provincie romane il R. Editto 26 marzo 1848, e le leggi 26 febb. 1852, e 20 giugno 1858 apportandovi alcune restrizioni locali.

La pubblicazione di tal decreto ha dato luogo a vivi commenti per parte di quasi tutta la stampa, noi ci limiteremo a pubblicarlo nella sua totalità, nella speranza che essendo tal decreto speciale per Roma e per le provincie romane voglia pur esser un semplice provvedimento transitorio.

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE

Re d' Italia.

Visto l' art. 82 dello Statuto;

Sulla proposta del Nostro Guardasigilli, ministro di Grazia e Giustizia e dei Culti;

Udito il Consiglio dei Ministri,

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. Sono pubblicati ed avranno vigore di legge in Roma e nelle provincie romane il Regio editto 26 marzo 1848 e le leggi 26 febbraio 1852 e 20 giugno 1858, ora vigenti in materia di stampa nelle altre provincie del Regno.

Art. 2. Provvisoriamente e fino a che rimarrà in vigore in Roma e nelle provincie romane il regolamento sui delitti e sulle pene del 20 settembre 1852, ove nell' editto suddetto sono richiamati articoli del Codice penale, s' intenderanno richiamate le disposizioni analoghe del detto regolamento, siccome è indicato nell' annessa tabella.

Art. 3. Fino a che parimenti non sia promulgato ed attuato un nuovo sistema di procedura penale coll' intervento dei giurati, i reati di stampa saranno di competenza esclusiva dei tribunali criminali e giudicati colla procedura ordinaria.

Art. 4. La disposizione dell' art. 14 del Regio editto suddetto si estenderà alla provocazione a commettere l' attentato alla vita del Sommo Pontefice.

Art. 5. La disposizione dell' art. 15 dello stesso editto si estende pure all'impiego di qualunque dei mezzi indicati nell'art. 1, per impugnare la inviolabilità della persona del Sommo Pontefice.

Art. 6. L' articolo 16 dell'editto medesimo è modificato come segue: " Chiunque con uno dei mezzi indicati nell'art. 1° recchi o oltraggio alla religione dello Stato o ne ecciti il disprezzo sarà punito, secondo i casi, cogli arresti o col carcere estensibile ad un anno o con multa estensibile a lire 2000. "

Art. 7. La sanzione dell'art. 19 sarà applicabile anche alle offese verso la persona del Sommo Pontefice.

Art. 8. La disposizione dell'art. 26 si estende agli inviati delle potenze estere presso la Santa Sede per affari ecclesiastici.

Art. 9. Incorreranno nelle pene comminate dall' art. 28 anche coloro che daranno pubblicità alle imputazioni od ingiurie ivi contemplate per mezzo di fogli pubblici provenienti dall'estero, inviando o facendo inserire in detti fogli le imputazioni o le ingiurie.

Gli espositori o distributori di stampe pubblicate nel Regno od anche all'estero, in cui si contengano le dette imputazioni od ingiurie, saranno puniti, se vi ha luogo, come complici dei reati previsti dal mentovato articolo 28.

Art. 10. È vietata la introduzione, la vendita e la diffusione in Roma di giornali od altri stampati pubblicati nelle altre italiane provincie od all'estero in cui si contengano reati preveduti negli articoli 4, 5, 6, 7 e 8 del presente decreto.

Gli espositori, venditori o distributori degli stampati medesimi saranno puniti come autori degli stessi reati.

Art. 11. Tutte le disposizioni penali ora vigenti in Roma e nelle romane provincie in materia di stampa sono abrogate.

Art. 12. Il presente decreto andrà in vigore il 1. novembre corrente anno.

Ordiniamo, ec.

Dato a Torino, addì 19 ottobre 1870.

VITTORIO EMANUELE.

M. RAELI.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. (Bologna).

Settembre.

Della ferita o percossa volontaria che produce la morte (Grippo). — Le principali riforme introdotte nella vigente procedura penale italiana. *Memoria decima ed ultima:* Altri punti del giudizio per giurati (Casorati). — Il progetto di codice penale italiano riveduto e modificato (Brusa). — Se la moglie possa obbligarsi pel marito e in generale contrattare con lui senza l'autorizzazione giudiziale (Scotti). — Interpretazione dell'articolo 725 del codice civile (Quattrofrati). — Rivista bibliografica italiana e straniera (Sangiorgi).

Archivio Storico Letterario. (Firenze).

Tomo XII. Parte I. Fasc. 59.

Documenti illustrati: Una lettera di Carlo V al cardinale Giovanni Salviati (B. Morsolin). — Appendice alle Annotazioni degl'inquisitori di Stato (Augusto Bazzoni). — *Memorie originali:* Delle antiche relazioni fra Venezia e Ravenna (Pietro Desiderio Pasolini). — Gli ultimi anni di Bona di Savoia duchessa di Milano, illustrati con documenti inediti per Gaudenzio Claretta. — I porti della Maremma senese durante la Repubblica. Narrazione storica con documenti inediti di Luciano Banchi. — Vita di Domenico Cirillo scritta da Mariano D'Ayala (continuaz. e fine). — *Rassegna Bibliografica:* Compendio delle lezioni teorico-pratiche di Paleografia e Diplomatica, del dott. Andrea Gloria (Cesare Paoli). — Storia della Monarchia piemontese, di Ercole Ricotti (Domenico Carutti). — Wenzels von Luxemburg Wahl zum römischen Könige 1376. Eine historische Untersuchung von C. Höfler (Alfredo Reumont). — La nunziatura in Francia del cardinale Guido Bentivoglio. Lettere a Scipione Borghesi, tratte dagli originali ec. per cura di Luigi De Steffani (Bartolommeo Aquarone). — Illustri bergamaschi, Studi critico-biografici di Pasino Locatelli (G. Rosa). — Documenti dei re italiani e borgognoni dall'anno 883 al 947, pubblicati da Ernesto Dümmler (Bernardo Pollastrelli). — Supplemento nono alle notizie bibliografiche dei lavori pubblicati in Germania sulla Storia d'Italia, compilato da Alfredo Reumont. — *Varietà:* Relazione sui manoscritti d'Arborea, estratta dagli Atti dell'Accademia delle Scienze di Berlino. — Osservazioni intorno alla Relazione sulla sincerità dei manoscritti d'Arborea ec.

Buonarroti (il). Roma.

Luglio.

Dell'Acqua Tocia in Roma nel medio evo, iuvestigazione storico-topografica, fine (Costantino Corvisieri). — Sulle tre colonne recentemente scoperte presso S. Maria della Pace e sul luogo del loro ritrovamento, memoria di Angelo Pellegrini. — Notizie d'arte (E. N). — Una visita allo studio di M. Vinnie Ream in via di S. Basilio. — *Bibliografia:* Dell'Oreficeria antica, discorso di A. C. — Dell'Oreficeria rispetto alla legislazione, osservazioni di A. C. — Sull'incivilimento primitivo, memoria di Augusto Castellani. — Delle Gemme, notizie raccolte da Augusto Castellani. — Les Ports-Chenaux et Port-Saïd par le comm. Alexandre Cialdi actionnaire de la compagnie du canal maritime de Suez ec. (G. B.). — Rime dell'arciprete Antonio Zannini, seguite da una centuria di iscrizioni italiane ec. — Giunte al precedente scritto del sig. Corvisieri. — Circolo Letterario Romano.

Carità (la). Napoli.

Agosto e Settembre.

Gesù Cristo e la vita estetica (Sac. Enrico Attanasio). — Studii estetici sull'arte indiana (Bar. N. Taccone Gallucci). — Lo stimolo del divino amore, opera di S. Bonaventura volgarizzata da Cesare Guasti. — Sulle opere di carità in Napoli. (Giuseppe Carignani). — Lettera pastorale dell'E.mo Cardinale Arcivescovo di Napoli, intorno alla proclamazione del dogma della infallibilità pontificia. — *Rivista della Stampa:* Saggio di Storia del Concilio generale di Trento sotto Paolo III per Generoso Calenzio prete dell'Oratorio di Roma. - Degl'Istituti di Carità per la sussistenza e l'educazione de'poveri e de'prigionieri in Roma, libri tre del Cardinale Carlo Luigi Morichini vescovo di Iesi (P. Luigi Spaccapiertra *d. O.*). - Religio. Carmina Aloisi Tripepi in litterariis Urbis Caetibus recitata (D. Taccone Gallucci). - L'edizione di Dante giudicata da Jesi rivendicata a Verona da Filippo Scolari (Serafino Palmigiani). — Documenti per la storia dell'occupazione degli stati pontificii. — *Cronaca:* Roma. Ultimi ragguagli intorno alla votazione della 1ª Costituzione Dogmatica de *Ecclesia Christi*. - L'episcopato cattolico e l'infallibilità pontificia. - Lettera del cardinale Antonelli intorno alla promulgazione del dogma della infallibilità. — Francia. Carità de'cattolici verso i feriti francesi. - L'episcopato francese e la guerra. - Mediazione offerta dal S. Padre per iscongiurare il pericolo della guerra franco-prussiana. — Inghilterra. L'infallibilità del papa. - Discorso di Mons. Chadvick. - La stampa protestante.

Palestra (la) **Letteraria.** Milano.

Fascicolo III.

Atti della Commissione esaminatrice: Giudizio di G. Rovani sul lavoro n. 14; di Aleardo Aleardi sul lavoro n. 15; di Davide Levi sul lavoro n. 16; di Cletto Arrighi sul lavoro n. 17; di Augusto Conti sul lavoro n. 18; di Gabriele Rosa sul lavoro n. 19. — Avvertenza sul lavoro n. 2, nota ed errata-corrige del Direttore. — Sopra gli archibugi lunghi a ruota nella prima metà del secolo decimosettimo. Memoria indirizzata all'amico Arrigo N. - Lavoro n. 3 del socio Bazzero Ambrogio (continuaz. e fine della Parte I. Vedansi i procedenti fasc.). — Una proposta all'Accademia di Belle Arti in Milano, del socio Giorgio Fabrello (lavoro n. 14). — Quale sia e quale dovrebbe essere la giovanile letteratura. Replica del socio Enea Casorati in risposta ad un articolo in proposito del socio direttore Luigi Perelli (vedasi fascicolo VI 1869); lavoro n. 17. — Un'escursione nelle valli Bergamasche. Lavoro n 13 (vedasi giudizio sul precedente fascicolo) del socio Giorgio Fabrello. (Sarà continuato). — Elenco dei soci alla *Palestra Letteraria* (continuaz.). — Bollettino Bibliografico. — Contenuto delle principali e minori Riviste italiane ed estere inviate in cambio.

Fascicoli IV, V, e VI.

Atti della Commissione esaminatrice: Giudizio di L. Bombicci sul lavoro n. 20; di Cletto Arrighi sui lavori n. 21, n. 22, n. 25, n. 31, n. 32, n. 38; di Paolo Ferrari sul lavoro n. 23; di Arnaldo Fusinato sul lavoro n. 26; di Giuseppe Rovani sui lavori n. 27 e n. 30; di F. D. Guerrazzi sul lavoro n. 28; di Niccolò Tommaseo sul lavoro n. 29; di Terenzio Mamiani sul lavoro n. 33; di Luigi Sailer sui lavori n. 34, n. 35, n. 36, n. 37. — Avvertenza del Direttore sui lavori n. 2, n. 24 e n. 39. — Un'escursione nelle Valli Bergamasche. Lavoro n. 13 (vedasi il fascicolo precedente) del socio Giorgio Fabrello (cont. e fine). — Un libro buono. Necrologia. Lavoro n. 29 del socio Bazzero Ambrogio. — Viaggio avventuroso da Concordia sulla Secchia a Caltagirone in Sicilia. Lavoro n. 25 del socio Ernesto Corti. — Le teorie Goriniane. Parte I. I liquidi plutonici. Lavoro n. 20 del socio Ferrario Pietro. — Elenco dei soci alla *Palestra Letteraria* (contin.). — Programma del periodico *La Palestra Letteraria* e norme che lo regolano. — Programma della sottoscrizione pubblica per gli Esperimenti Vulcanici del prof. Paolo Gorini aperta dalla *Pal. Lett.* con manifesto pubblicato sul fascic. VIII dell'anno 1.°

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Atti dell' Associazione Libraria.

Il Presidente dell'Associazione Libraria, Signor Cav. Giuseppe Pomba, spediva il 22 corrente una lettera circolare ai componenti il *Comitato direttivo* nella quale, esponendo i motivi che non permisero avesse luogo il Secondo Congresso in esecuzione dell'art. 32 dello statuto sociale, li invita ad una riunione per la elezione del Presidente e per la revisione dei conti. Lasciando al *Comitato direttivo* di stabilire il giorno e la città in cui detta riunione debba aver luogo, vedrebbe però il Presidente con piacere che essa avesse luogo il 27 corrente, oppure il 4 dicembre prossimo in Firenze e ciò perchè in Firenze è la Sede dell'Associazione e segnatamente perchè desidererebbe che il *Comitato direttivo* si presentasse in corpo a S. E. il Ministro della pubblica istruzione per ringraziarlo di quanto oprò in favore dell'Associazione e per eccitarlo a voler compiere i provvedimenti che devono assicurare la perfetta redazione di questa Bibliografia.

FRANCESCO PAGNONI, il solerte editore milanese, perdeva, l'anno scorso, in breve volger di tempo due amatissime figlie e l'unico suo figliuolo; ora non ha più figli e coll'afflitta moglie volge l'affetto ai poveri orfani di padre per insegnar loro l'arte sua che egli ognor cercò di portare a maggior perfezione.

Il programma che in seguito pubblichiamo varrà a far meglio conoscere il filantropico pensiero del Pagnoni.

L'ampio collegio che oggi è già dato visitare è fornito di adatte officine, di vasto cortile, di spaziosi dormitorii e di camere per il personale d'insegnamento e di sorveglianza; gli orfani che vi saranno ammessi non ne dovranno uscire che valenti nell'arte loro, ed anche forniti di un po' di denaro che nel collegio stesso si guadagneranno e certamente alla loro uscita dovranno dall'intimo del cuore benedire il nome di FRANCESCO PAGNONI.

COLLEGIO TIPOGRAFICO

STEREOTIPICO, GALVANOPLASTICO ED ARTI AFFINI

PER GLI ADULTI ORFANI DI PADRE

che si erige in Milano, il giorno 14 Maggio 1871, per volontà

DEL TIPOGRAFO-EDITORE

FRANCESCO PAGNONI

e propria famiglia

CAROLINA SUA MOGLIE
ED EMILIA, ERNESTO, LUIGINA PAGNONI
GIÀ SUOI FIGLIUOLI AMATISSIMI.

Norme generali.

Scopo di questo Collegio è la Professione e la educazione perfezionata dell'Arte Tipografica, Fonderia, Stereotipia, Galvanoplastica, Legatoria ed Arti affini; oggetto e fondamento necessario per formare ottimi Artisti e buoni Operai di queste professioni, educati alla virtù per essere degni della nostra nazione Italiana che diede all'Arte Tipografica il Guttemberg, il Castaldi, gli Aldo, il Bodoni.

Art. 1. In questo Collegio vengono ammessi Giovinetti dell'età d'anni dodici compiuti o che stanno per compiersi.

Art. 2. Per essere ammesso a questo Collegio occorre che il Giovinetto abbia percorso gli studi delle quattro Classi elementari e che presenti i respettivi suoi certificati di buona condotta nell'istruzione avuta in quel periodo di tempo frequentando la scuola.

Art. 3. Non si accettano giovinetti se non di madri vedove e bisognose, per cui è d'uopo presentare attestati d'indigenza. Devono presentare anche l'attestato di avere avuto il naturale vaiolo o subita la vaccinazione. — In virtù d'un capitolo esistente nelle disposizioni interne di questo Collegio si ritengono per vedove anche quelle madri, le quali non convivono per immeritate sciagure, col proprio marito e padre del Giovinetto. Inoltre, la vedova, il marito della quale professava l'arte tipografica, e faceva parte come socio del Pio Istituto tipografico di Milano, gode la prerogativa che i propri figli, quando anche non abbiano raggiunto il dodicesimo anno e compito le quattro classi elementari, di essere iscritti due anni prima dell'età normale, per essere poi ammessi nel Collegio stesso. — Così pure se per qualche caso puramente speciale la madre non potesse fornire al proprio figlio tutto il corredo il fondatore penserà alla parte mancante.

Art. 4. La professione da esercitarsi è l'arte tipografica unitamente alla stereotipia ed arti affini.

Art. 5. Il Giovinetto che entra in questo collegio deve percorrere mesi nove ed anche un anno di tirocinio prima d'essere definitivamente ammesso, onde conoscere in tale periodo di tempo se per la condotta, sanità di mente, capacità e buona volontà risulti efficacemente atto a divenire buon lavorante. In caso poi che il Giovinetto per indisposizione fisico-morale o per qualsiasi altro titolo non potesse corrispondere ai principii stabiliti da questa Benefica Istituzione, sarà rimandato alla di lui famiglia, ovvero a chi ne assunse l'impegno presso questo istituto.

Art. 6. Gli orfani verranno presentati per l'accettazione in quest'Istituto dal Tutore o dalla Madre o dal Contutore o o da altra persona idonea. Chi presenta l'orfano deve obbligarsi formalmente a ritirarlo tanto nel caso di malattia quanto nel caso in cui fosse dimesso per inabilità nelle arti stesse.

Art. 7. La durata di permanenza per l'istruzione ed educazione agli Allievi Professionisti in questo Collegio non deve oltrepassare gli anni sei; scorsi i quali ognuno dovrà provvedersi il proprio sostentamento procacciandosi onorato lavoro nelle altrui officine, non avendo diritto a rimanervi più lungamente.

Art. 8. L'alloggio, il vestiario, il vitto, la pulizia l'istruzione dell'arte, la educazione, ciò tutto a carico di questa Istituzione, ed il trattamento sarà proporzionato in ragione dell'età e delle classi. — Alla sera dopo cena vi sarà breve trattenimento famigliare intorno all'istruzione dell'arte e cose affini.

Art. 9. Nessuno potrà venire a prendere l'Allievo Professionista al Collegio se non in caso provato d'urgenza domestica e che sia stato riconosciuto per tale. Solo alla Madre od a qualche stretto parente è concesso il venire al collegio a fargli visita una volta al mese, in giorno di festa, dalle ore 12 sino alle 3 pomeridiane.

Art. 10. I parenti o chi per essi che intendessero in via eccezionale far tenere ad un orfano denaro od altro oggetto anche di minimo valore, ne faranno la consegna al Vice-Direttore, il quale viene incaricato della custodia e della parziale somministrazione ad ogni occorrenza ritenuto plausibile.

Art. 11. L'Allievo Professionista deve rispettare ed obbedire i suoi superiori sottomettendosi a quanto prescrive il Regolamento di questo Istituto ed assoggettarsi a quelle lievi punizioni, che gli verranno inflitte, causate o da negligenza o noncuranza ai proprii doveri. — Qualora poi l'Allievo Professionista, dopo diverse ammonizioni, nuovamente cadesse in fallo e venisse ripreso indarno una seconda od al massimo una terza volta, sarà definitivamente licenziato dal Collegio stesso.

Art. 12. I Giovinetti avanti di vestire l'abito d'uniforme Collegiale, dovranno percorrere nove mesi d'alunnato e vestirsi del proprio, portando con se all'atto dell'accettazione nel Collegio gli oggetti di corredo designati dal regolamento.

NB. Dopo nove mesi o al più un anno, conosciuta l'idoneità dell'Alunno Professionista, vestirà l'abito del proprio Collegio continuando a percorrere gli studi e gli esercizii utili al conseguimento dell'arte.

Art. 13. Allorchè il Giovinetto cadesse in lieve malattia starà a carico dell'Istituto; se la malattia durerà oltre quindici giorni, la madre od i parenti dovranno ritirarlo al loro domicilio od altrove per la di lui guarigione; ristabilito poi in perfetta salute verrà nuovamente accettato nel posto che godeva in Collegio.

Art. 14. Il vitto viene somministrato in quantità sufficiente e di buona qualità.

Le razioni sono nella misura stabilita dalle regole speciali del Collegio, della classe e dell'età.

Art. 15. Le iscrizioni si ricevono col 1.° Gennaio a tutto Marzo in ogni Domenica dalle ore 10 sino alle 12 pom., per il numero dei primi otto Giovinetti, i quali verranno ammessi in questo collegio il giorno 14 Maggio 1871 alle ore 8 mattina.

Art. 16. Altri otto Giovinetti saranno inscritti anticipatamente il giorno 27 Aprile dello stesso anno, i quali saranno accettati ed ammessi nel suddetto Collegio il giorno 26 Ottobre quali Allievi Professionisti.

Art. 17. Finalmente, in base di questa Benefica Istituzione viene stabilito di ricevere sedici Giovinetti ogni anno sino al compimento di sessantaquattro Allievi Professionisti.

Art. 18. Per ultimo resta a volontà del fondatore che il Collegio eretto in Milano di sua propria volontà, potrebbe a seconda delle sue viste venire traslocato anche fuori di Milano.

L'affetto, la stima, l'amicizia ed *anzitutto la lealtà* reciproca deve regnare tra gli orfani. Questi devon altresì sentire la coscienza dei proprii obblighi, la riconoscenza e la gratitudine dovuta a questa Benefica Istituzione. Tutto ciò sarà per gli orfani guida e sprone a ben fare, onde procurandosi uno stato di educata istruzione, tornerà utile a sè, alla famiglia ed alla patria.

DISPOSIZIONI INTERNE.

Dal giorno in cui il Giovinetto entra in quest'istituto, un regolare Registro farà annotazione delle prime spese occorrenti, e quindi si terrà un'esatta partita di tutto ciò che per lo spazio di sei anni si sarà speso per ogni Allievo Professionista.

È pure mente del fondatore di questo Collegio di tenere un'altra registrazione settimanale del lavoro che il Giovinetto eseguisce per poi caricarlo in suo favore se fosse soprappiù di quello che avesse a guadagnare; così che dopo sei anni d'esercizio nell'arte propria, abbia ognuno uscendo dal Collegio, a portarsi con sè i frutti del proprio lavoro fatto in più delle relative spese di tutto quanto concerne nella propria amministrazione.

In fine poi se, per qualsiasi circostanza, l'Allievo Professionista non avesse a compiere integralmente il suo corso, non avrà alcun diritto al beneficio del sussidio statogli accordato da questa Benefica Istituzione, perocchè è solo stato stabilito per favorire quegli Allievi Professionisti la cui diligenza e costanza ben se lo meritarono.

All'atto della iscrizione del Giovinetto gli verrà consegnato un manualetto contenente i primi elementi didattici dell'arte stessa, e che egli dovrà studiare per poi rispondere alle analoghe domande che gli verranno fatte per essere quindi ammesso al Collegio.

Francesco Pagnoni
TIPOGRAFO-EDITORE-STEREOTIPO.

Di due Cataloghi.

Furono in questi ultimi giorni pubblicati due Cataloghi che onorano altamente gli editori di essi, l'uno per la sua esattezza bibliografica, l'altro per la sua importanza filologica. Essi sono:

Catalogo delle Edizioni di G. Barbèra, *Tipografo-Editore in Firenze. Settembre 1870.*

Il celebre critico in bibliografia, Dottore G. Petzholdt, faceva menzione di questo catalogo nel *Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliotekwissenchaft* (Ottobre) e ne faceva seguire l'annunzio da queste parole « merita speciale menzione questo Catalogo perchè è redatto con un'accu-

ratezza bibliografica affatto estranea ai simili cataloghi pubblicati all'estero; l'enumerazione dei titoli dei libri è perfetta e nulla assolutamente lascia a desiderare » ed infatti i cataloghi diligentemente redatti sono rari in Italia poichè quasi tutti sono imperfetti nella esposizione del titolo o nella descrizione del volume mancando gli uni dell'indicazione del formato, gli altri di quella dell'anno di pubblicazione o dell'indicazione del numero delle pagine; talchè la maggior parte dei cataloghi degli editori italiani hanno uno scopo puramente commerciale mentrecchè con un pò di pazienza ed attenzione si potrebbe dar loro una vera importanza bibliografica.

Catalogus editionum *quae prodierunt et librorum qui prostant in Romano Typographeo S. Congreg. de Propaganda Fide Socio Administro Eq. Petro Marietti. Romæ (Novembre 1870).*

Catalogo importantissimo segnatamente, come sopra abbiam detto, per la filologia in esso rappresentata da opere stampate in 33 lingue diverse. Vi notiamo pure una raccolta di *Alfabeti* che vorressimo vedere considerevolmente aumentata. Il catalogo ha però uno dei difetti sovra accennati, manca cioè dell'indicazione delle pagine alle singole opere, difetto che, siamo certi, verrà dal solerte Signor Cav. Marietti fatto scomparire in una prossima edizione.

Pubblicazioni Bibliografiche.

ALLGEMEINE BIBLIOGRAPHIE DER STAATS-UND RECHTSWISSENSCHAFTEN. (Bibliografia generale della Giurisprudenza e delle scienze di Stato). — Sotto questo titolo i sigg. Puttkammer e Mühlbrecht di Berlino hanno intrapreso fin dal 1868 la pubblicazione di una bibliografia mensile speciale per le scienze di Stato e la Giurisprudenza, della quale assunse la compilazione il sig. Otto Mühlbrecht. Le bibliografie speciali sono quelle che, dopo alle generali, hanno la maggior importanza perchè in esse lo studioso di una determinata scienza trova tutto quanto quella scienza riguarda: questa, che vien redatta per cura del sig. Mühlbrecht, comprende le opere pubblicate in tutto il mondo, in materia di legislazione e giurisprudenza divise per nazioni e con straordinari mezzi di corrispondenza arriva a registrare a breve distanza dalla loro pubblicazione tutte le opere che possono interessare coloro che di queste scienze specialmente si occupano.

SAGGIO D'UN BULLETTINO MENSUALE DI PUBBLICAZIONI RIGUARDANTI ROMA. — Il sig. Enrico Narducci aveva da qualche tempo ideata la pubblicazione di questo bullettino che non aveva finora potuto effettuare perchè la censura di Roma gliene aveva vietata la stampa: ne dà ora il primo saggio nel numero di agosto del *Buonarroti* registrando 35 opere. Incoraggiamo il sig. Narducci a continuarne la pubblicazione perchè riuscirà certamente questa una delle più complete fra le bibliografie locali.

MONUMENTO A GIOVANNI FEDOROVITCH. — Il giornale russo *La Voce*, annunzia che l'imperatore Alessandro autorizzò la Società di Archeologia di Mosca ad aprire nell'impero una sottoscrizione destinata a raccogliere i fondi occorrenti per innalzare in Ostrog un monumento a *Giovanni Fedorovitch* primo stampatore russo, e per far coniare in suo onore una medaglia commemorativa del 300° anniversario della stampa del primo Evangelo in Russia.

CIRCOLARI. — Si è costituita una nuova Società fra il Sig. Achille Bontà, rappresentato dalla propria madre, ed il Sig. Ercole Alessandri sotto la ragione commerciale BONTÀ E C.° Essendo il Sig. Achille Bontà tuttora minorenne, resta ancora esclusivamente affidata la gerenza al Socio Sig. Ercole Alessandri.

BENEFICENZA. — L'incipiente Mutua assicurazione per le vedove dei soci del Pio Istituto Tipografico in Milano mette in vendita alcune opere state donate a profitto del suddetto *Fondo Vedove;* ne facciamo seguire l'elenco nella certezza che non pochi vorranno concorrere a quest'opera di beneficenza.

Il Ramajana di VALMICI. Epopea indiana celebrante le glorie di Rama. Seconda edizione. Tre grossi vol. in-16. gr.: L. 20.

L'Educazione moderna. Scritti varii di Educazione ed Istruzione, del prof. cav. VINCENZO DE-CASTRO. Un volumetto. in-16.: L. 2.

Reminiscenze poetiche di L. ARGENTI. Un volumetto. in-16.: L. 2.

Intorno a Panfilo Castaldi da Feltre ed alla invenzione dei caratteri mobili per la stampa. Memorie e dissertazioni dei signori monsignor JACOPO Comm. BERNARDI e professori ZANGHELLINI e VALSECCHI. Un bel fascicolo. in-4.: L. 3.

Prospetto dei Segni di correzione tipografica e dei modi di disporre per la stampa i formati più in uso. Un bel foglio piegato a libro: L. 1.

Il Cardinale Federico Borromeo. *Apologia* estratta dal *Diario storico d'illustri italiani* da Federico II di Sicilia fino alla morte di Cavour, compilato dall'abate GIUSEPPE ROBERTI: Cent. 50.

Rivolgere le commissioni con Vaglia *alla Direzione del Pio Istituto Tipografico*, piazza Borromeo, n. 8, Milano.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico. (Bologna).

Settembre.

Della Confessio nel diritto romano (Pantano). Considerazioni intorno alla questione se per lo svincolo delle Cappellanie erette in titolo ecclesiastico si debba pagare la tassa del 30 %, o la doppia di successione fra estranei. (Pizzamiglio); — La Società milanese all'epoca del risorgimento del Comune. *Memoria ultima:* La società dei militi e dei mercanti e il popolo magro (Schupfer). Un ricordo di Giovanni Manna e la legge di espropriazione a causa di utilità pubblica (Tango). — I Giurati in Austria (Beggiato). — Rivista generale della giurisprudenza pratica civile e commerciale del Regno (Serafini). — Rassegna bibliografica italiana e straniera (Sangiorgi). — Il professore Vangerow. Cenno necrologico.

Buonarroti (il). Roma.

(Agosto).

I Del Tasso intagliatori di legname e scultori fiorentini (G. Milanesi). — Delle fabbriche di terra, per l'architetto Efisio Luigi Tocco. — Del Decadimento della Poesia ai nostri tempi e della sua utilità (Pietro Leonori). — Il monte Pincio, I. (A. Monti). — Tre Sonetti di Paganino Gaudenzio in morte di Galileo Galilei (E. N.). — Il nostro circolo letterario convertito in Loggia Massonica (E. N.). — Al sepolcro del fanciullo Arnaldo Bombelli, la madre (A. Stefanucci Ala). — Saggio d'un Bullettino mensuale di pubblicazioni riguardanti Roma (E. N.).

Carità (la) Napoli.

Ottobre.

Della giurisprudenza papale nelle diocesi contro gli errori del *Janus* (Sac. Luigi Barbati). — L'infallibilità pontificia e l'Episcopato tedesco. — Nicola Cepranico: *notizie bibliografiche.* — Sulle Opere di Carità in Napoli (Giuseppe Carignani). — Documenti per la storia dell'occupazione degli stati pontificii. — Atti pontificii. — Atti dell'episcopato ed indirizzi delle Associazioni Cattoliche. — Atti del Governo italiano.

Rivista Bolognese. (Bologna).

Vol. II. Fasc. III.

I tempi e la satira di Giuseppe Giusti (Ernesto Masi). — Francesco Guicciardini (Cesare Albicini). — Studio su Massimo d'Azeglio (Giuliano Fanaroli). Rivista bibliografica di filosofia (Felice Tocco). — Bibliografia (C. A.). — Proposta di soscrizione per un monumento pubblico a Marianna Florenzi Waddington (Terenzio Mamiani).

Rivista Europea. (Firenze).

Novembre.

Roma e l'Italia (Angelo De Gubernatis). — Profili di scrittori italiani viventi: Enotrio e Zanella (L. Morandi). — L'indolenza in Italia e le donne italiane (Aurelia Cimino-Foliero De Luna). — A Teodoro Mommsen (B. Castiglia). — I Fiumi e la Convenzione internazionale di Mannheim: Continuazione e fine (Augusto Pierantoni). — Alcune questioni di poesia popolare (Giuseppe Pitrè). — Accanto a Cosenza, *Racconto.* Continuazione e fine (Raffaele Martire). Alle Lucciole (Mario Rapisardi). — Italiani all'estero. — Lettere sulle donne (lettera settima) (Fanny Lewald). — Corrispondenze: I. Roma: edifici antichi, de' bassi tempi e moderni atterrati ed alternati in Roma dopo la metà del secolo XIX (Angelo Pellegrini). II. Roma: Gli Studii a Roma (Filippo Porena). III. Pallanza: Prima esposizione industriale e agricola del Lago Maggiore e sue pendici (Alberto Errera). IV. Atene: (Filelentheros). V. Londra: (E. de Lamilière). VI. Berlino: (O. Jänicke). — Rivista letteraria: Rivista letteraria straniera (G. Strafforello). — Bollettino bibliografico (in cui si informa di scritti di A. Mazzi, A. Volynsky, G. Strafforello, G. B. Fantuzzi, Poeti diversi, E. de Littrow, A. Mario, P. Pavesio, F. Servi, A. Bertolotti). — Notizie letterarie. — Rivista drammatica. Teatri e compagnie drammatiche in Italia (V. Carrera). — Notizie teatrali. — Rivista Giuridica Internazionale (A. Pierantoni). — Rivista Archeologica, La Culla di Marcaurelio (Monsignor Liverani). — Rivista di questioni storiche, Studi di Storia Siciliana (Mons. Liverani). — Rivista filosofica (F. Fiorentino). — Rivista scientifica (G. Boccardo). — Diario storico politico. — Tavole necrologiche.

Rivista Sicula. (Palermo).

Settembre ed Ottobre.

Le Epigrafi arabiche in Sicilia. VIII. Classe prima: Iscrizioni edili (Michele Amari). — Le grandi correnti oceaniche e la rotazione della terra (con una tavola) (Roberto Gill). — Maria, novella (Carlo Simiani). — Del realismo e dell'idealismo ovvero del supremo e assoluto principio dell'arte (P. V. Pasquini). — Il fondamento dell'induzione (Ludovico Fulci di Antonio). — L'equilibrio degli Stati (Emanuele Pelaez). — Corrispondenza dalla Germania (K**). — Rassegna Bibliografica — Racconti piacevoli ad uso del popolo ec. — La fidanzata del Calzolaio del prof. Pietro Pacini (Salvatore Malato Teodoro). — Corsi di glottologia del prof. G. I. Ascoli (Giuseppe Sergi). — Rassegna politica (L. De Brun). — Bullettino bibliografico (S. M. T.).

Rivista Universale. (Genova).

(Settembre).

Il Padre E. D. Lacordaire dell'ordine de' Predicatori, fine. (P. T. Corsetto). — Le finanze francesi dal 1814 al 1830 (G. Arnaldi). — Prima Carovana Italiana ai Luoghi Santi (G. M. Gelmi). — Il Senatore L. Dragonetti. La Direzione. — Cronaca. — Gli Avvenimenti. Marchese M. Da Passano.

Ottobre.

Il Padre E. D. Lacordaire dell'ordine dei Predicatori. Parte seconda) (P. T. Corsetto). — Discorso sulla filosofia della Chiesa (cont.) (R. P.) Prima carovana italiana ai Luoghi Santi (cont. e fine) (P. G. Gelmi. — I destini della Francia ne' suoi rapporti col cristianesimo e colle altre nazioni cattoliche (Sunto di un discorso del P. Ventura). (Monsig. Gio. Finazzi). — Monsignore Andrea Charvaz. (Marchese P. M. Salvago). — Cronaca. — Bullettino Bibliografico.

Novembre.

Nè Eletti nè elettori? (prof. A. Conti). — La decima Legislatura e l'astensione politica. (Marchese P. M. Salvago). — La situazione elettorale. (Marchese M. Da Passano). — Sulle elezioni. A un candidato, lettera di Cesare Cantù. — Rivista Bibliografica. — Il Maestro del villaggio. (F. A. Ciriglioni). — La teorica della filosofia. — Nuove Poesie di Benedetto Prina. (G. Rolli).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

BREVI CENNI DI BIBLIOGRAFIA

(Seguito, vedi n.° 21)

Scritti bibliografici.

La rapida propagazione del libro per mezzo della stampa diede origine, cominciando dal XVI secolo, a lavori bibliografici e più spesso bio-bibliografici i quali, a partir dal secolo scorso presero uno sviluppo straordinario. Il Peignot, il Gar, il Mira e il Brunet ne registrano nelle loro opere un numero grandissimo che viene però di gran lunga sorpassato dalla raccolta che ne pubblicò l'eminente bibliografo Giulio Petzholdt. Egli, nella sua *Bibliotheca Bibliographica*, ci presenta un lunghissimo elenco di scritti bibliografici che occupano nientemeno che 940 fittissime pagine in-8: quest'opera sorprendente vero capo lavoro nel suo genere presenta ancora delle lacune e segnatamente nella parte della quale posso giudicare con conoscenza, cioè nella parte Italiana. L'aver cercato invano nella stupenda opera del Petzholdt alcuni scritti bibliografici italiani di non lieve importanza, mi invogliò alla compilazione di una *Biblioteca bibliografica italiana* per la quale raccolsi già un grandissimo materiale e che forse presto pubblicherò se non mi mancherà il valido appoggio di alcuni bibliotecari e bibliografi italiani, sul quale faccio assegno per completare le mie ricerche.

Fra gli scritti bibliografici il primo posto vien assegnato alle Bibliografie nazionali, le quali formano il miglior monumento del progresso intellettuale di ogni nazione; esse vengono immediatamente seguite dalle bibliografie speciali siccome quelle che incontestabilmente offrono la maggiore utilità e che abbracciano le grandi categorie, *Teologia*, *Giurisprudenza*, *Scienze*, *Arti* ec.; troviamo in seguito le bibliografie parziali o quelle che si occupano di una parte speciale di ogni grande categoria quali sarebbero la *Dogmatica*, *Liturgia*, *Chirurgia*, *Anatomia*, *Filologia* ec. Alcuni lavori di simil genere furono tentati nei secoli scorsi ma non possono soffrire il confronto cogli immensi lavori che da qualche anno vanno pubblicandosi e segnatamente nella dotta Germania: vengono ancora le monografie bibliografiche di certe questioni *(Duello)* di certe epoche storiche *(Guerra del 1866)* di località che hanno posseduto tipografie *(Soncino, Trino)* di scrittori celebri *(Dante, Ariosto)*; e finalmente le monografie bibliografico-biografiche, o elenchi di scritti sovra tale o tal altro personaggio.

È tanta la copia delle odierne pubblicazioni bibliografiche da necessitarne quella di un giornale speciale, cioè di una bibliografia della bibliografia, che fu intrapresa e lodelvolmente continuata dal Dott. Petzholdt sotto il titolo di *Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliotekwissenschaft*, giornale cotesto indispensabile a chi voglia tenersi a giorno di tutte le pubblicazioni bibliografiche del globo.

Bibliografie nazionali periodiche.

Il progresso dell'istruzione pubblica e lo sviluppo del movimento commerciale della libreria che ne fu la conseguenza, fecero sorgere l'idea di *Bibliografie periodiche* sia generali sia speciali ad uno stato, lavori essenzialmente di bibliografia pura, la più arida e la più ingrata fra le scienze. Gli autori di queste opere, infaticabili marrainoli che solcano il campo ove altri ne raccoglierà la messe, vi consacrano spesso la loro vita, nello scopo di risparmiare agli eruditi lunghe e difficili ricerche, e di servir di guida nei loro lavori. [1]

Le bibliografie nazionali periodiche che attualmente si pubblicano in tutto il globo sono ventuna: nel n.° 18 di questa *Cronaca* ne regi-

[1] Pawlowski. Op. cit.

strai venti, per cui non mi resta che a far menzione della ventunesima la cui esistenza aveva finora ignorato, essa appartiene alla:

Scandinavia.

Skandinavische Bibliographie. *5 numeri all'anno.* Lipsia, *Fritsch.*

La disgraziata condizione politica della patria nostra non permise che tardi, ed interpolatamente, la pubblicazione di una Bibliografia nazionale e questa idea non ebbe il suo primo sviluppo che nel 1807 col *Giornale bibliografico universale* (Milano 1807-11); a questo tennero dietro: *Bibliografia Italiana* (Parma, Pastori, 1828-29), *Bibliografia Italiana* (Milano, Stella, 1835-46), *Bollettino bibliografico ebdomadario* (Milano, Canadelli, 1855-56), *Bullettino bibliografico* (Milano, Canadelli, 1856-57), *Bollettino mensile* e più tardi *Bibliografia mensile* (Venezia, Ebhardt, 1860-62), *Giornale generale della Bibliografia Italiana* (Firenze, Molini, 1861-65), *Bibliografia d'Italia* (Firenze Bocca, Loescher e Münster, 1867-69) e finalmente la *Bibliografia Italiana*, che dal 1° gennaio 1870 si pubblica in Firenze per conto dell'*Associazione Libraria Italiana* la quale, considerando di quanta importanza fosse che i letterati ed i libraj potessero venire sollecitamente informati delle nuove pubblicazioni decise di farne sortire, per ora, due numeri al mese, vi apportò tutti quei miglioramenti che la pratica avea suggeriti, e vi aggiunse una *Cronaca* nella quale vengono raccolte notizie letterarie e segnatamente d'interesse librario e tipografico. Essa viene compilata sui documenti comunicati dal Ministero dell'Istruzione Pubblica, ma disgraziatamente questi documenti sono insufficienti per cui fra i comunicati ministeriali, quelli di varî editori ed i titoli che vado continuamente raggranellando la *Bibliografia Italiana* arriva a mala pena a registrare annualmente nelle sue colonne 4 o 5 mila titoli, quantunque io sia fermamente convinto essere molto maggiore il numero delle opere che in Italia si pubblicano.

Essendo ministro della Pubblica Istruzione l'on. Comm. Bargoni fu da esso nominata una commissione per il riordinamento delle Biblioteche della quale facevano parte eminenti bibliografi: in seno a cotesta commissione s'elevò pure una voce a favore della Bibliografia e dietro voto da essa espresso l'on. Ministro Bargoni nel suo decreto del 25 novembre 1869, n. 5368 all'articolo 33 § 2° ordinava;

« Alla Biblioteca Nazionale di Firenze sarà depositato un esemplare di tutte le produzioni contemplate dalla vigente Legge sulla stampa, per cura dei Procuratori del Re, giusta le apposite Istruzioni del Ministro di Grazia e Giustizia. »

E ciò specialmente in vista che la *Bibliografia Italiana* potesse ricevere comunicazioni *complete* direttamente dalla Biblioteca Nazionale; ora, non starò ad indagarne il motivo, coteste comunicazioni si reclamarono fin oggi inutilmente per cui io faccio voti affinchè l'on. Ministro della Pubblica Istruzione, convinto dell'importanza e necessità di una bibliografia nazionale e convinto altresì dell'insufficenza delle odierne comunicazioni per la redazione di essa, d'accordo coll'on. Ministro di Grazia e Giustizia faccia arrivare al Ministero dell'Istruzione Pubblica, anzichè alla Biblioteca Nazionale la copia di ogni stampato che viene, in doppio esemplare, rimesso ai Procuratori del Re; in un apposito ufficio del detto Ministero della Pubblica Istruzione faccia compilare una scheda od elenco in modo *perfetto* di ogni stampato ed indi comunichi all'*Associazione libraria* coteste schede od elenco rimettendo gli originali alla Biblioteca Nazionale, poichè così è decretato, o meglio ancora se ne valga per creare un archivio presso il Ministero stesso, archivio che acquisterebbe in breve volger di tempo una straordinaria importanza. Sottopongo queste considerazioni all'acume dell'on. Ministro della Pubblica Istruzione nella speranza che voglia prenderle in considerazione.

(Continua)

Nuove case librarie.

Il Sig. Julius Dase ha aperto, sotto la stessa firma, una Libreria Succursale a Pola (Istria) la quale verrà esclusivamente assortita dalla sua casa di Trieste.

Circolari.

Il sig. L. Gozzini, membro dell'*Associazione Libraria Italiana*, avvisa che ha cessato il suo commercio in Empoli e che invece ha aperto due case librarie una a Pisa, e l'altra a Roma.

Cartoline postali.

Nel num. 10 di questa *Cronaca* annunziando come il Belgio avesse adottate le *carte-corrispondenze* che già avevano fatto buona prova nell'Impero Austriaco, pei primi eccitavamo l'Amministrazione delle R. Poste a volerle pure introdurre in Italia.

Siamo lieti oggi di annunziare che il nostro voto fu esaudito e che le *carte-corrispondenze* avranno corso col prossimo anno al prezzo di cent. 10 caduna, a titolo di prova, salvo a ribassarle poi a 5 cent. quando fosse trovato eccessivo quello oggi stabilito.

Convenzione tra l'Italia ed il Regno Unito della Gran Bretagna e d'Irlanda per la tutela dei diritti d'autore sulle opere letterarie ed artistiche.

(Seguito vedi n.° 18).

traduzione dell'opera stessa non autorizzata da lui, e ciò sotto le condizioni seguenti:

1.° L'opera originale sarà registrata e depositata nell'uno dei due Stati nel termine di tre mesi dalla sua prima pubblicazione nell'altro.

2.° L'autore dovrà indicare nel titolo dell'opera sua l'intenzione di riserbarsi il diritto di traduzione.

3.° La detta traduzione autorizzata dovrà essere pubblicata, almeno in parte, nel termine di un anno dalla data della registrazione e del deposito dell'originale, e in totalità nel termine di tre anni dalla data del fatto deposito.

4.° La traduzione dovrà essere pubblicata nell'uno dei due Stati, ed esser registrata e depositata in conformità delle disposizioni dell'articolo 8.

Rispetto alle opere pubblicate per dispense, basterà che la dichiarazione dell'autore che intende riserbarsi il diritto di traduzione sia fatta nella prima dispensa. Ciò nondimeno, riguardo al periodo di cinque anni fissato da questo articolo per l'esercizio del diritto esclusivo di traduzione, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata, e dovrà essere registrata e depositata nell'uno dei due Stati nei tre mesi dalla sua prima pubblicazione nell'altro.

ART. 4. — Le stipulazioni degli articoli precedenti si applicheranno parimente alla rappresentazione di opere drammatiche e all'esecuzione di componimenti musicali, semprechè le leggi di ciascuno dei due Stati siano o vengano ad essere applicabili, sotto questo rapporto, alle opere drammatiche e musicali che vi siano rappresentate o eseguite pubblicamente per la prima volta.

Tuttavia, perchè l'autore abbia diritto alla protezione legale circa alla traduzione di un'opera drammatica, tale traduzione dovrà pubblicarsi nei tre mesi dalla registrazione e dal deposito dell'originale.

È inteso che la protezione stipulata nel presente articolo non ha per effetto di vietare le imitazioni di buona fede o gli adattamenti di opere drammatiche alle scene dei due Stati rispettivamente, ma soltanto d'impedire le traduzioni in contraffazione.

La questione d'imitazione o di contraffazione sarà determinata in tutti i casi dai Tribunali degli Stati rispettivi, e secondo le leggi ivi vigenti.

ART. 5. — Non ostante il disposto degli articoli 1 e 2 della presente Convenzione, gli articoli di giornali o di pubblicazioni periodiche usciti in luce nell'uno dei due Stati, potranno essere riprodotti o tradotti nei giornali o nelle pubblicazioni periodiche dell'altro Stato, purchè vi si indichi la loro fonte.

Però questo permesso non comprenderà la riproduzione nell'uno dei due Stati di articoli (eccettuati quelli di politica discussione), inseriti in giornali o pubblicazioni periodiche usciti in luce nell'altro Stato, i cui autori nel giornale o nella pubblicazione in cui apparvero tali articoli, avessero esplicitamente dichiarato che ne interdicono la riproduzione.

ART. 6. — L'introduzione e la vendita in ciascuno dei due Stati delle copie contraffatte di opere protette contro la contraffazione a tenore degli articoli 1, 2, 3 e 5 della presente Convenzione, sono vietate, sia che dette copie provengano dallo Stato ove l'opera fu pubblicata, sia che provengano d'altronde.

ART. 7. — In caso di contravvenzione alle disposizioni degli articoli precedenti, le opere o pubblicazioni in contraffazione saranno sequestrate e distrutte; ed i colpevoli di tale reato saranno passibili in ciascuno Stato delle pene ed azioni che sono o fossero prescritte dalle leggi di esso Stato contro il medesimo reato commesso a proposito di opere o produzioni d'origine nazionale.

ART. 8. — Gli autori e i traduttori, non che i loro legali rappresentanti o aventi causa non avranno diritto, nell'uno o nell'altro Stato, alla protezione stipulata cogli articoli precedenti, e il diritto di autore non potrà esser invocato nell'uno dei due Stati, se l'opera non sarà stata registrata nel seguente modo, cioè:

1.° Se l'opera comparve per la prima volta negli Stati di Sua Maestà Sarda, dovrà essere registrata all'Ufficio della Società de' Librai di Londra *(Stationers' Hall)*;

2.° Se l'opera comparve per la prima volta negli Stati di Sua Maestà Britannica, dovrà essere registrata al Ministero dell'Interno a Torino.

Niuno avrà diritto a detta protezione se non avrà debitamente osservate le leggi e i regolamenti dei rispettivi Stati, relativamente all'opera in di cui favore sarebbe invocata la protezione. I libri, le carte e le stampe, come pure le opere drammatiche e i componimenti musicali (a meno che tali opere drammatiche e componimenti musicali fossero ancora manoscritti) non godranno di detta protezione, se non sarà stato consegnato gratuitamente nell'uno o nell'altro dei due luoghi prementovati, secondo il caso, un esemplare della migliore edizione e nel migliore stato, per essere depositato nel luogo indicato a quest'oggetto in ciascuno dei due Stati, vale a dire negli Stati di Sua Maestà Sarda, in Torino al Ministero dell'Interno, e negli Stati di Sua Maestà Britannica, al Museo Britannico di Londra.

In ogni caso le formalità del deposito e della registrazione dovranno essere adempiute entro i tre mesi dalla prima pubblicazione dell'opera nell'altro Stato. Rispetto alle opere pubblicate per dispense, ciascuna dispensa sarà considerata come un'opera separata.

Una copia autentica della iscrizione sul registro del Ministero dell'Interno in Torino conferirà negli Stati di Sua Maesta Sarda il diritto esclusivo di riproduzione insino a che un miglior diritto non sia stato riconosciuto in favore altrui nanti i Tribunali.

Una copia autentica dell'iscrizione sul libro dei registri della Società dei Librai di Londra avrà lo stesso effetto negli Stati di Sua Maestà Britannica.

Nell'atto della registrazione di un'opera nell'uno dei due Stati, se ne rilascierà, in seguito a domanda, un certificato o copia autentica, e questo certificato porterà la data precisa in cui ebbe luogo la registrazione.

Il costo della registrazione d'una sola opera, conforme alle stipulazioni del presente articolo, non oltrepasserà negli Stati di Sua Maestà Sarda la somma di una lira e venticinque centesimi, e negli Stati di Sua Maestà Britannica quella di uno scellino; e le altre spese pel certificato di registrazione non oltrepasseranno la somma di sei lire e venticinque centesimi negli Stati di Sua Maestà Sarda, e quella di cinque scellini negli Stati di Sua Maestà Britannica.

Le stipulazioni di questo articolo non si estenderanno agli articoli di giornali o di pubblicazioni periodiche, i quali saranno guarentiti contro la riproduzione o la traduzione, mediante il semplice avviso dell'autore, qual è prescritto dall'articolo 5. Ma se un articolo o un'opera, che fosse uscita in luce per la prima volta in un giornale o in una pubblicazione periodica, venisse poi riprodotta a parte, dovrà allora andar soggetta alle stipulazioni del presente articolo.

ART. 9. — Rispetto a tutti gli altri articoli che non sieno libri, stampe, carte e pubblicazioni musicali, pei quali si potesse invocare la protezione in virtù dell'articolo 1 della presente Convenzione, rimane convenuto, che qualunque altro modo di registrazione diverso da quello prescritto dall'articolo precedente che sia o possa essere applicato dalla legge, nell'uno dei due Stati, collo scopo di guarentire il diritto di autore a qualsivoglia opera o articolo pubblicato per la prima volta in esso, sarà esteso, sotto eguali condizioni, ad ogni opera od articolo simile, pubblicato per la prima volta nell'altro Stato.

ART. 10. — È convenuto che se in una Convenzione qualunque per guarentire la proprietà letteraria e artistica, fossero concessi favori maggiori di quelli stipulati dalla presente Convenzione dall'una delle Alte Parti contraenti ad una terza Potenza, i medesimi vantaggi saranno accordati all'altra Parte sotto le medesime condizioni.

ART. 11. — Nell'intento di agevolare l'esecuzione della presente Convenzione, le due Alte Parti contraenti promettono di comunicarsi scambievolmente le leggi e i regolamenti che potessero essere ulteriormente stabiliti negli Stati rispettivi intorno al diritto di autore sulle opere o produzioni protette in virtù delle stipulazioni della presente Convenzione.

ART. 12. — Le stipulazioni della presente Convenzione non potranno in alcuna guisa pregiudicare il diritto che ciascuna delle due Alte Parti contraenti si riserva espressamente di sorvegliare o di vietare con misure legislative o di polizia interna, la vendita, la circolazione, la rappresentazione o l'esposizione di quelle opere o produzioni, riguardo alle quali l'uno o l'altro Stato giudicasse conveniente di esercitare questo diritto.

ART. 13. — Nessuna stipulazione della presente Convenzione potrà interpretarsi in guisa da pregiudicare il diritto dell'una o dell'altra Parte contraente di vietare l'importazione nei propri Stati dei libri che, a norma delle sue leggi interne, o per obblighi contratti con altri Stati, sono o saranno dichiarati come frodolenti o lesivi del diritto di autore.

ART. 14. — La presente Convenzione diverrà esecutoria il più presto possibile dopo lo scambio delle ratifiche. In ciascuno dei due Stati il Governo avrà cura di far conoscere preventivamente il giorno che sarà fissato per metterla in vigore; e le stipulazioni di essa non saranno applicabili che alle opere o agli articoli pubblicati dopo detto giorno.

La Convenzione rimarrà in vigore per sei anni dal giorno in cui potrà essere messa in vigore; e se l'una delle Parti non avrà significato, dodici mesi prima della scadenza di detto periodo, la sua intenzione di farne cessare gli effetti, la Convenzione continuerà a rimanere in vigore un anno ancora, e così di anno in anno successivamente fino allo spirare d'un anno dacchè l'uno e l'altra parte l'avrà denunciata.

Le Alte Parti contraenti si riservano tuttavia la facoltà d'introdurre di comune accordo nella presente Convenzione tutte quelle modificazioni che non saranno incompatibili collo spirito e coi principî di essa, e di cui l'esperienza avesse dimostrato la convenienza.

ART. 15. — La presente Convenzione sarà ratificata, e le ratifiche saranno scambiate a Torino il più presto possibile, entro i tre mesi dalla firma.

In fede di che i rispettivi Plenipotenziarî l'hanno firmata in doppio originale, e vi hanno apposto i loro sigilli.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Buonarroti (Il). (Roma).

Settembre.

Dei funerali e dei sepolcri presso gli antichi Romani per l'architetto Efisio Luigi Tocco. — Sull'apologia politica di Vincenzo Monti. Discorso. (Emidio Piccirilli). — Il monte Pincio. (A. Monti). — A Vittorio Alfieri, sonetto. (B. Magni). — Progetto di un teatro in Roma. Riflessioni preliminari (Pietro Bonelli).

Propugnatore (Il). Bologna.

Novembre-Dicembre.

Compendio storico della Letteratura tedesca. — (Carlo Filippo Henrisch). — Rinaldo da Montalbano. Continuazione e fine. (Pio Rajna). — Intorno ad una Canzone e ad un Sonetto italiani del secolo XII e ad una Canzone sarda, tratti dalle carte d'Arborea. (Carlo Vesme). — Origine della lingua italiana in Sicilia, ultime ricerche sopra le origini rimota e prossima e sopra la formazione della lingua italiana. (Vincenzo Pagano). — Varietà. (D'Ovidio, Ceruti e Imbriani). — *Bibliografia.* — *Bullettino Bibliografico.*

Rivista Europea (La). (Firenze).

Dicembre.

Le carte d'Arborea (Francesco Liverani. — Le condisioni presenti del clero (Germano Paolo). — La morte del Re Dasarata, *dramma in due atti.* (Angelo De Gubernatis). — I racconti del dottore: *La Lettera* per Ludovico de Rosa. — A. G. Leopardi (Erminia Fuà Fusinato). — La Marina mercantile italiana (Giovanni Sances). — A Edmondo de Amicis (U' romano di Roma). — Italiani all'estero. Notizie varie. — Corrispondenze. *La questione dell' Agro Romano*: da Roma (Avv. Filippo Porena). — *Gli Archivi Romani*: da Roma (X). — *Lettere Siciliane*; da Palermo (Giuseppe Pitrè). — Da Atene (Filelcutheros). — Da Boston (Elena Albana). — Da Berlino I. (A. Weber). — II. O. Jänicke). — Da Issoire: Cronaca letteraria di Francia. (Amedeo Roux). — Rivista letteraria *Storia della letteratura italiana di Francesco De Sanctis* (Carlo Lozzi). — Bollettino bibliografico (ove s'informa di recenti scritti di una donna, Giovanni Peruzzini, Louisa Grace, R. Durangelo, B. Finazzi. G. Ghinassi. — Polemica letteraria. *Critica* sopra la critica di monsignor Liverani (Arturo Wolynski). — Cronaca letteraria pollacca. (Arturo Wolyniski). — Notizie letterarie. — Rivista dell'istruzione femminile (Grazia Pierantoni-Mancini). — Rivista artistica. *Del Congresso e della esposizione di Parma* (Telemaco Signorini). — Notizie artistiche. — Rivista drammatica (Valentino Carrera). — Diario Storico-politico. — Tavole Necrologiche.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Librai si Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione, affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Atti dell'Associazione Libraria.

Stante la dolorosa malattia del Presidente dell'Associazione Libraria, sig. Cav. Giuseppe Pomba, la riunione del *Comitato Direttivo* della quale abbiamo tenuto parola nella *Cronaca* del 30 novembre, n.° 23, non potè aver luogo che Domenica 18 dicembre corrente in Torino e nella casa stessa del sig. Cav. Giuseppe Pomba.

Erano presenti i signori:

Pomba *Cav.* **Giuseppe**, *Presidente.*
Casimiro Bocca, *Segretario.*
Pomba *Cav.* **Luigi.**
Treves *Cav.* **Emilio.**
Barbèra *Cav.* **Caspero**, rappresentato dal sovranominato sig. Cav. Luigi Pomba.
Brigola Caetano, rappresentato dal sovranominato sig. Cav. Emilio Treves.

Il sig. Cav. Giuseppe Pomba comunica una breve esposizione di quanto si è operato nell'anno sociale 1870 e presenta i conti e memorie spedite dall'agente dell'Associazione; i conti vengono successivamente esaminati ed approvati ed alle varie memorie presentate si dà evasione.

Si passa quindi alla nomina delle cariche sociali del *Comitato Direttivo* pel 1871 e risultano eletti a primo scrutinio i signori:

Pomba *Cav.* **Giuseppe**, *Presidente.*
Bocca Casimiro, *Segretario.*
Barbèra *Cav.* **Caspero**, *Cassiere.*

avendo però il sig. Cav. Giuseppe Pomba insistito di voler essere esonerato da tal carica a motivo della sua mal ferma salute ed avendo all'uopo addotte tali ragioni meritevoli di seria considerazione, si passava ad una seconda votazione per la carica di Presidente la quale fu conferita per acclamazione e ad unanimità di voti al sig. Cav. Felice Le Monnier; per cui il *Comitato direttivo* per l'annata sociale 1871 resta così costituito:

Le Monnier *Cav.* **Felice**, *Presidente.*
Bocca Casimiro, *Segretario.*
Barbèra *Cav.* **Caspero**, *Cassiere.*
Pomba *Cav.* **Giuseppe.**
Pomba *Cav.* **Luigi.**
Brigola Caetano.
Treves *Cav.* **Emilio.**

Il *Comitato* inoltre delibera:

1.° Di aprire fra i membri dell'Associazione una sottoscrizione mediante la quale il Socio si obbliga di occupare con avvisi, nel termine di un anno, 12 pagine della parte III del giornale al prezzo ridotto di Lire 100 pagabili nel primo semestre dell'anno;

2.° D'invitare ciascun socio ad occuparsi seriamente presso i suoi corrispondenti ed amici perchè venga accresciuto il numero dei membri dell'Associazione.

Data lettura del processo verbale, che viene approvato e dai presenti firmato, vien sciolta la seduta.

BREVI CENNI DI BIBLIOGRAFIA

(Seguito, vedi n.° 23)

Bibliografie speciali periodiche.

Alla Germania, alla quale andiamo debitori della più gran parte dei lavori bibliografici [1] spetta pure l'attuazione delle Bibliografie speciali periodiche, le quali tutte si pubblicano colà tranne una che si pubblica in Francia. Non spenderò altre parole per dimostrare l'utilità di esse sic-

[1] Fra l'immensa mole di lavori bibliografici stampati in Germania ne trovo anche di quelli che si occupano *de scriptis et bibliothecis ante-diluvianis*, trattati che trovo indicati nella Biblioteca scelta della storia letteraria, ordinata da Struve e rifusa da Jugler nel 1754.

come quelle che s' indirizzano segnatamente allo studioso di una data materia e che gli permette di sapere quanto in essa materia si stampi senza obbligarlo a percorrere le bibliografie generali.

Faccio seguire l'elenco di tutte le bibliografie speciali periodiche che conosco augurando all'Italia di trovarsi presto in condizioni tali da permetterne qui pure la pubblicazione e lo smercio.

Germania.

Allgemeine Bibliographie der Staats-und Rechtswissenschaften. *Mensile.* Berlino, *Red. Otto Mühlbrecht.*

Bibliographie, hebräische. Blätter für neuere und ältere Literatur d. Judenthums. *Bimestrale.* Berlino, *Hrsg. v. Jul. Benzian.*

Bibliotheca geographico-statistica et œconomica-politica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. Müldener.*

Bibliotheca historica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. W. Müldener.*

Biblioteca historico-naturalis, phisico-chymica et mathematica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. H. Guthe.*

Biblioteca mechanico-technologica et œconomica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. H. Müldener.*

Biblioteca medico-chirurgica, pharmaceutico-chymica et veterinaria. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. C. J. F. M. Ruprecht.*

Biblioteca philologica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. W. Müldener.*

Biblioteca theologica. *Semestrale.* Gottinga, *Hrsg. v. Dr. W. Müldener.*

Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliotekwissenschaft. *Mensile.* Dresda, *Hrsg. v. Dr. Jul. Petzholdt.*

Polytechnische Bibliotek. *Mensile*, Lipsia, *Hrsg. v.* . . . . ?

Francia.

Revue bibliographique de droit et de jurisprudence. *Mensile*, Parigi, *G. Bogelot, Directeur.*

Cataloghi periodici.

Di un ultimo genere di lavori bibliografici mi occorre qui parlare, cioè dei Cataloghi Periodici. Per catalogo periodico non intendo già parlare di quei Cataloghi che da molti editori vengono o mensilmente o bimestralmente pubblicati per loro esclusivo conto od interesse ma bensì di quei Cataloghi che da una casa vengono pubblicati al nome di diversi librai i quali ne sono conseguentemente coeditori. Alcuni di questi cataloghi sono redatti con un'accuratezza inappuntabile e fra gli altri m'è duopo far menzione dell'*Allgemeine Bibliographie* redatta dal Dott. Brockhaus e pubblicata dai sigg. F. A. Brockhaus di Lipsia. Fra questi ancora ve ne sono alcuni di bibliografia generale quali la sovraccennata *Allgemeine Bibliographie* ed il *Literarischer Wochenbericht, aus Leipzig*; ed altri di bibliografia nazionale quali il *Bulletin du Libraire et de l'amateur de livres* ed il *Catalogo bimestrale della libreria Italiana.*

Avendo dato l'elenco delle Bibliografie nazionali e delle Bibliografie speciali darò pur quello dei Cataloghi periodici:

America ed Oriente.

American and Oriental Literary Record. *Mensile.* Londra, *Trübner.*

Literarischer Monats-bericht. *Mensile.* Nuova York, *Steiger.*

Francia.

Bulletin bibliographique. *Mensile.* Parigi, *Bossange.*

Bulletin du libraire et de l'amateur de livres. *Mensile.* Parigi, *Hachette.*

Germania.

Allgemeine Bibliographie. Monatliches Verzeichniss d. wichtigern neuen Erscheingn. der deutschen u. ausländ. Literatur. *Mensile.* Lipsia, *Brockhaus.*

Monatliches Verzeichniss von neuen und alten Büchern aus dem Gebiete der Medizin. *Mensile.* Berlino, *Hirschwald.*

Wissenschaftliche Uebersicht d. bedeutenderen Escheinungen des deutschen Buchhandels. *Mensile* Lipsia, *Hinrichs.*

Wochenbericht, literarischer, aus Leipzig. Systematich geordnete Uebersicht der im deutschen Buchhandel neuerschein. Schriften, sowie d. wichtigeren der ausländ. Literatur. *Settimanale.* Lipsia, *Wuttig.*

Inghilterra.

Monthly List of new books published in Great Britain. *Mensile.* Londra, *Longmans.*

Italia.

Catalogo bimestrale della libreria italiana. *Bimestrale*, Firenze, *Associazione Libraria.*

Tutti questi cataloghi sono però oggetto di private speculazioni se se ne eccettua il *Catalogo bimestrale della Libreria Italiana*, che vien pubblicato per cura dell'*Associazione Libraria*, del quale tenni parola nel n. 5 di questa stessa *Cronaca.*

Eccitato dal nostro Presidente sig. cav. Giuseppe Pomba, che mi onora della sua fiducia ed amicizia, raccolsi ed ordinai questi brevi cenni; mi sarà bastante soddisfazione il sapere di esser stato letto, e segnatamente se con queste poche righe sarò arrivato ad invogliare qualche giovine librajo ad occuparsi dello studio della bibliografia, studio indispensabile e disgraziatamente tanto trascurato dalla maggior parte dei librai italiani.

G. Ottino.

PROGETTO DI LEGGE

Per modificazioni alla Legge sui diritti spettanti agli autori delle Opere dell'ingegno, del 25 giugno 1865, n. 2337.

Nella seduta del 6 corrente dicembre veniva presentato al Senato del Regno da S. E. il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio il progetto di Legge per modificazioni alla Legge sui diritti d'autore. Precede il progetto un'elaborata relazione in cui accennando alle disposizioni che regolano i diritti d'autore all'estero ed a quelle che fin ora hanno vigore in Italia, dimostratane la sua insufficienza in alcune parti viene a proporre le modificazioni che sono il risultato dogli studi della Commissione a tal uopo nominata da S. E. il Ministro Castagnola e della quale avemmo alcune volte a far parola. Un brano di questa relazione ha un interesse speciale pel commercio librario, ed è il seguente:

« Fu riconosciuto che l'azione data agli autori dall'articolo 30 per richiedere dal contraffattore il risarcimento dei danni e interessi, si rende quasi illusoria, inquantochè nella maggior parte dei casi riesce impossibile di conoscere e misurare l'entità del danno. Se infatti gli autori possono conoscere che l'opera loro fu illegalmente riprodotta e smerciata e procurarsene le prove non è loro dato precisare la quantità degli esemplari stampati o smerciati. È quindi incertissimo per gli autori l'esito del giudizio in risarcimento di danni e abbandonato soverchiamente all'arbitrio dei giudici che devono liquidarne l'ammontare. »

« Ciò conduce a proporre un temperamento il quale mentre è conforme all'aforisma di Bacone *optima lex quae minimum relinquit arbitrio judici*, offre una maggiore guarentigia agli autori di conseguire il risarcimento dei danni. Esso consiste nello stabilire un *minimum* di danni e interessi che sempre dovrebbe pagarsi dal contraffattore all'autore, prendendo a base un dato numero di esemplari, se trattasi di produzioni, e l'introito presunto del teatro, se trattisi di rappresentazioni; lasciando però sempre agli autori il diritto di chiedere una somma maggiore se possono fornire la prova di un danno maggiore. È vero che un tal principio si scosterebbe alquanto dal diritto comune, secondo il quale i danni sono dibattuti ed estimati da periti; ma bisogna pur convenire che nei casi di furto, di danni recati alla proprietà ec. è più facile dimostrare l'entità del danno sofferto, del lucro mancato, poichè riguardano in generale fatti ben determinati, i quali possono in qualsiasi tempo servire di base ad una perizia; mentre nel caso di una riproduzione fraudolenta, come potrà mai accertarsi il numero degli esemplari che possono essere stati fatti, o spacciati? Si fanno edizioni di 500 a 5,000 e più esemplari, e della stessa opera si possono fare più edizioni. Come potrebbe dunque l'autore conoscere e precisare il numero degli esemplari spacciati in frode? Dobbiamo adunque supplirvi con una presunzione legale confortati in ciò dall'esempio di altre legislazioni; poichè il Belgio, gli Stati della Confederazione Germanica, la Prussia, la Danimarca, la Spagna, gli Stati Uniti d'America ec., hanno adottato più o meno largamente questo principio. »

« Ne si può dire che questa presunzione sia arbitraria. Essa ha un solido fondamento nella causa stessa che spinge alla contraffazione, che è la cupidigia dal guadagno; per cui questa illecita speculazione non si esercita che sulle opere maggiormente in voga, e delle quali è più sicuro e più largo lo spaccio. E quando anche la presunzione potesse in qualche raro caso fallire, si dovrà forse avere maggiori riguardi al contraffattore, il quale, per ingordigia di lucro attenta agli altrui diritti, che all'autore quando reclama ciò che gli fu indebitamente tolto? »

« Nella determinazione del *minimum* del danno si propone di fare una distinzione fra il pubblicatore abusivo, il contraffattore e lo spacciatore, aggravando maggiormente i due primi, perchè infatti il reato che essi commettono è più grave di quello degli altri, e perchè è ragionevole presumere che, a danno dell'autore, si ottenga un profitto maggiore dal pubblicatore abusivo e dal contraffattore che dallo spacciatore. »

Questa determinazione vuol esser altamente lodata perchè è certa cosa che un contraffattore cerca ogni modo ed agisce con tutte le possibili cautele per non esser riconosciuto come tale e se può alcune volte sfuggire anche alle più accurate ricerche non così arriva dello spacciatore il quale, complice del contraffattore, viene ben più facilmente scoperto, e l'autore od editore di un'opera contraffatta acquista su di esso il diritto del rimborso del prezzo di un numero di copie il cui *minimum* dovrebbe essere fissato dalla legge; ma disgraziatamente così non è, chè S. E. il Ministro nel progetto di legge mentre fissa il *minimum* da pagarsi dal contraffattore nel prezzo lordo di 3000 esemplari dell'opera originale dimentica affatto di proporre

il *minimum* da pagarsi dallo spacciatore; infatti il testo dell'art. 30 sarebbe il seguente:

« Art. 30. La publicazione abusiva o la contraffazione consumata in uno dei modi precedentemente indicati, sono punite con multa che può estendersi sino a L. 5,000, salvo il risarcimento dei danni ed interessi, e salve le pene maggiori che potrebbero essere applicate al contraffattore ne' casi di furto o di frode secondo le leggi penali.

Il danno da risarcirsi dal pubblicatore abusivo o dal contraffattore di un'opera, in mancanza di prova che ne specifichi uno maggiore, sarà determinato sul prezzo lordo di 3000 esemplari dell'opera originale. »

È emergente esser questo il risultato di una semplice dimenticanza ma siccome per essa sarebbe notevolmente alterato lo spirito della Legge facciamo appello a S. E. il Ministro d'Agricoltura e Commercio nonchè a tutti i signori Senatori affinchè stabiliscano pure in questo articolo 30 il *minimum* da pagarsi dallo spacciatore di una opera contraffatta, dando così modo all'editore reale di risarcirsi in parte dei danni incalcolabili prodotti dallo illecito smercio di opere contraffatte.

La Libreria Tross.

Una parte della rinomata libreria Tross, esportata da Parigi poco prima dell'assedio, fu venduta in questi ultimi giorni in Londra dai librai signori Sotheby, Wilkinson e Hodge. Fra le opere vendute trovavansi: — Guarini, il Pastor fido, 1782, carta velina, 19 l. — Horas de Nuestra Senora, Parigi 1502, 20 l. 10 s. — Joan Baptista de la orden de S. Francisco, Advertencias para los confessores de los naturales. (In spagnuolo e messicano) Messico 1600, 20 l. — Apocalypsis cum figuris, MS. su carta velina del XIV secolo dell'Abbazia di Citeana Bourgogne, bellissimo monumento dell'arte primitiva in Francia, 107 l. — Biblia bohemica, in caratteri neri, prima edizione per uso degli Ussiti, 1506, 30 l. 10 s. — Bible en francoys, Paris, Bonnemere 1538, 30 l. — Boccacio, Decameron (in tedesco) stampato a Ulma circa il 1461, 58 l. — Galleria di Firenze, in carta grande, 31 l. 10 s. — Galleria di Torino, carta grande, 20 l. 10 s. — Officium Beatæ Mariæ Virginis, MS. in carta velina del XV secolo, interessante documento dell'arte bolognese, 58 l. — Thomas à Kempis, Gerson de l'Imitation de Jesus Crist, in carta velina, 30 l. — Richel (Dionisio), Compendio breve que tracta, etc. Messico 1544, che si ritiene essere il secondo libro stampato in America, 41 l. 10 s. — Passion Christi usz den vier Evangelisten, 1.ª edizione, Strasburgo 1506, 30 l. — Psalterium cum commentariis. MS. in carta velina della Biblioteca di S. Lambert, in Liegi, dell'XI o XII secolo, 42 l. 10 s. — Speculum humanæ salvationis, MS. in carta velina del XIV secolo, 46 l. — Lactantii Opera, prima edizione, primo libro stampato in Italia con data certa nel Monastero di Subiaco 1465, 230 l.

La somma totale ottenuta dalla vendita ammonta a 1984 lire sterline e 19 scellini, ciò che prova ad evidenza come la guerra non abbia avuto influenza alcuna sul prezzo dei libri e manoscritti in Inghilterra.

(The Athenœum).

Riordinamento degli Archivi di Stato.

La *Gazzetta Ufficiale del Regno* nel suo n.° 338 pubblica per intero la Relazione della Commissione instituita dai Ministri dell'Interno e della Pubblica Istruzione con decreto 15 marzo 1870 per il Riordinamento degli Archivi di Stato. Questa relazione, in data 13 aprile 1870, è firmata da tutti i componenti la suddetta Commissione, cioè: Cibrario, *Presidente*. — Castelli — Pallieri — Trinchera — Gar — Osio — Canestrini — Guasti, *Relatore*: col concorso di tante celebrità questo lavoro non poteva non riuscire di somma importanza; ci duole che la piccola mole del nostro giornale non ci permetta di riprodurla; dobbiamo quindi contentarci di annunziarla, rinviando alla *Gazzetta Ufficiale* quelli fra i nostri lettori che della questione del Riordinamento degli Archivi si sono interessati.

La Carità Italiana.

Nello scorso settembre tremende scosse di terremoto distruggevan paesi e mietevano vittime nella Calabria; a lenire tanti sventurati concorsero Governo, Provincie e particolari; alla bella schiera dei filantropi oggi si aggiunge il Comm. Gaetano Nobile, Tipografo in Napoli e membro dell'Associazione Libraria, egli indirizzò un appello agli scrittori perchè gli mandassero qualche lavoro letterario inedito, dei quali egli si varrà per comporre una raccolta che verrà intitolata *La Carità Italiana* e sarà da lui affatto gratuitamente stampata e poscia rimessa alle autorità delle varie provincie del Regno per esser venduta a totale benefizio dei danneggiati dal terremoto. Azioni generose come questa non abbisognano di lode; ci congratuliamo col Comm. Nobile pel gentile pensiero.

PARTE TERZA

AVVISI A PAGAMENTO.

INDICE DEGLI EDITORI E LIBRAI

LE CUI PUBBLICAZIONI SONO INSERITE IN QUEST' ANNATA.

Artaria Ferdinando e figli, Milano . . . . . *Pag.* 17, 83
Agnelli Giacomo, Milano 75
Associazione Libraria, Firenze 21, 47, 93
Balbiani B., Mantova 23
Barbèra G., Firenze 8, 24, 36, 37, 64, 83, 89, 94
Barbieri G., Reggio Emilia 45
Barbini Carlo, Milano 54
Battezzati Natale, Milano 51, 67, 73, 92
Benziger fratelli, Einsielden 66
Bettoni Amalia, Milano 14, 31, 37, 71, 84
Beuf Luigi, Genova 23
Bocca fratelli, Torino, Firenze e Roma 3, 8, 12, 16, 19, 22, 25, 36, 37, 38, 44, 46, 48, 52, 56, 61, 64, 68, 74, 78, 80, 81, 85, 90, 94.
Bolis fratelli, Bergamo 54
Brigola Gaetano, Milano 6, 9, 24, 39, 75, 80, 87
Canovetti A., Lucca 28
Cappi Giulio, Milano 7, 50
Carey fratelli, Ginevra 55
Carrara Paolo, Milano 53
Caterini Angiolo, Livorno 45, 68
Claesen Carlo, Liegi 72
Conradi G. Carlo, Stoccarda 66
Coppi Francesco, Modena 47
D'Apel Tommaso, Milano 3
Detken e Rocholl, Napoli 9, 65, 71, 76
Dietrich, Gottinga 77
Dotti Giovanni, Firenze 4
Dura Raffaele, Napoli 2, 82
Galatola, Catania 65
Gati Ignazio, Siena 23, 65
Gay e figli, Torino 40
Herder, Friborgo 72
Hirzel S. Lipsia 8
Lao, Palermo 52, 55
Legros Felice, Milano 47
Libreria alla Minerva, Verona 23, 36
Libreria dell'Orfanotrofio, Halle 77
Loescher Ermanno, Torino, Firenze e Roma 10, 13, 20, 36, 45
Luckhardt, Cassel 77
Maisonneuve e C., Parigi 34, 44, 46, 69

Marghieri Gius., Napoli . . . . . Pag. 29
Morano Antonio, Napoli 18
Morpurgo Vito, Spalato 17
Muggiani Serafino, Milano 62, 79
Münster H. F., Verona 57
Münster H. F. e M., Venezia 76
Nappi, Milano 77
Nicolai, Berlino 35, 72
Nutt D., Londra 89
Paggi Felice, Firenze 22, 55, 76
Paravia e C., Torino 58
Pedone-Lauriel Giuseppe, Palermo 86
Pedone-Lauriel Luigi, Palermo 63
Pellas Giuseppe, Firenze 5, 15, 19, 25, 43, 64, 85
Pensante P., Palermo 74
Pineider F. e G., Firenze . . . . . 78, 81, 85, 94.
Pini Carlo, Firenze . . . . . 12, 45, 77.
Pirola Luigi di G., Milano 30
Romagnoli Gaetano, Bologna 7, 16, 67, 73
Rondinella Giosuè, Napoli 52
Rostagno Giuseppe, Firenze 73
Sacchetto, F., Padova 49
Salani A., Firenze 23
Scheuring N., Lione 36
Scocia Loreto, Torino 91
Semprucci Odoardo, Pesaro 12
Simonetti Fratelli, Milano 19, 70
Stamperia Reale, Berlino 77
Stamperia Reale, Torino 38, 74
Stilken e van Muyden, Berlino 81
Thorin Ernesto, Parigi 11
Tipografia Claudiana, Firenze 19
Tipografia Compositori Tipografi, Firenze 96
Tipografia Emiliana, Venezia 33, 86
Tipografia Sant'Antonino, Firenze 9, 28
Treves Emilio, Milano 8. 26, 27, 41, 45. 88
Unione Tipografico editrice Torinese, Torino 1, 32, 56, 59
Vaccarino Tommaso, Torino 90, 94
Vecco A. e Compagni, Torino 42
Vieusseux G. P., Firenze 34
Viganò Prof., Milano 28, 55, 74
Vigo Francesco, Livorno 78, 80
Wihl-Nitzschke, Stoccarda 35
Xavier e Boyveaux, Parigi 1
Zanichelli Nicola e Comp., Bologna 62

AVVISI
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

RECENTE PUBBLICAZIONE
DELLA SOCIETÀ
L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE (Già Ditta Pomba)
Torino-Napoli.

SAGGIO
DI
GIURISPRUDENZA AGRARIA

TESTO E COMMENTO
di parte della Legislazione Civile e delle leggi speciali vigenti che si riferiscono all'Agricoltura
Dedicato ai Comizi Agrari del Regno
per l'Avvocato
ARONNE RABBENO
Socio del Comizio Agrario in Reggio dell'Emilia
Un bel volume in-8. grande. — Prezzo **L. 6, 00.**

Si trova presso tutti i Libraj d'Italia.

ILLUSTRATED LONDON NEWS
SEULE AGENCE
À LA LIBRAIRIE ETRANGÈRE XAVIER & BOYVEAU
22 Rue de la Banque à Paris. 22

Prix de l'abonnement pour l'Italie (franco):

Trois Mois	**Francs**	**12**
Six Mois	»	**24**
Un An	»	**48**

L'abonnement peut partir du 1.er de chaque mois.
Pour le paiement, on est prié d'envoyer un mandat sur la poste à M. M. Xavier et Boyveau, avec les demandes d'abonnements (*Remise d'usage accordée aux Libraires*).

PRESSO **R. DURA**, LIBRAIO-EDITORE, STRADA DI CHIAIA, 10, **Napoli.**

CAPITOLI

GIOCOSI e SATIRICI

DI

LUIGI TANSILLO

EDITI ED INEDITI

con note

DI

SCIPIONE VOLPICELLA

Luigi Tansillo, poeta napoletano del secolo XVI è stato sempre tenuto in grandissimo pregio. Basta rammemorare che Annibal Caro lo stimò rarissimo ingegno, Torquato Tasso il pareggiò al Costanzo ed al Rota, e Tommaso Stigliani il credette superiore al Petrarca. Egli, a cui procacciarono singolar fama lo spirito osceno per le giovanili stanze del **Vendemmiatore** e lo spirito religioso pel poema **Le Lagrime di San Pietro**, fu valentissimo nelle poesie liriche e ne' due poemetti didascalici **Il Podere** e **La Balia.** È noto da non guari di tempo che gli piacque di comporre eziandio in quella maniera facile e naturale, che il Berni ed il Mauro giocosamente, e l' Ariosto satiricamente posero in usanza a' suoi giorni. Il Marchese di Villarosa mandò fuori in Napoli al 1820 unò de' capitoli di stile piano di questo poeta, e Bartolommeo Gamba negli anni 1832 e 1833 ed appresso Francesco Gamba nel 1834 ne dettero altri otto in Venezia alla luce, sottraendone sì l'uno e sì gli altri e cangiandone alquanti luoghi secondo che il loro giudizio e le condizioni politiche di que' dì richiedevano. Ora trovandosi gli accennati nove ed altri quindici capitoli di cotal ragione di LUIGI TANSILLO in due testi a penna nella Biblioteca Nazionale di Napoli, il diligentissimo cavalier SCIPIONE VOLPICELLA, che in quella è primo bibliotecario, li ha, con l'assenso del prestantissimo prefetto abate Vito Fornari, disposti in ordine cronologico e corredati di parecchie dichiarazioni istoriografe e filologiche, con aggiunta di molte varianti che s' incontrano ne' due codici e nelle stampe del Villarosa e dei Gamba, della descrizione de' due testi napoletani, e d'una vita novella del Tansillo. La piacevolezza e l' utilità, che la lettura di questi ventiquattro capitoli è atta a porgere, ne renderanno per fermo accettevole la pubblicazione a tutti coloro, che provano il bisogno di serenar l'animo nel conoscimento della buona poesia e delle onorate memorie italiane.

L'EDITORE.

Prezzo del Volume:

Edizione in-16. di pag. XII-302	*Lire*	4. —
id. in-8. grande di soli 12 esemplari in commercio, sopra carta forte di Napoli. Ogni esemplare	»	40. —
La stessa edizione in-8., le pruove di stampe, sopra carta comune al numero di 6 esemplari. Ogni esemplare	»	30. —

FIRENZE **FRATELLI BOCCA** TORINO

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA

MISCELLANEA DI STORIA ITALIANA

EDITA PER CURA DELLA

Regia Deputazione di Storia Patria

TOMO VIII.

Un volume in-8. di pagine 940 . . . . . **Fr. 12, 50**

Indice degli scritti contenuti in questo volume:

Chronica di Milano dal 948 al 1847, edita da GIULIO PORRO LAMBERTENGHI.

Muratori Lodovico Antonio. Lettere inedite tratte dagli autografi della Biblioteca Ambrosiana da ANTONIO CERUTI.

Saluzzo di Castellar Gio. Andrea. Memoriale dal 1482 al 1528, edito da VINCENZO PROMIS.

Muratori Gio. Francesco. Iscrizioni romane dei Vagienni.

L'EDITORE TOMMASO D'APEL, IN MILANO

Ha pubblicato fino dal giugno dello scorso anno, ad uso dell'America, Francia, Inghilterra, Germania, e grandi centri, un giornale in formato *elefante* di soli annunzi col titolo: *La Tribuna*, Giornale d'annunzi pell'*Industria* ed il *Commercio*, *Vendite* di *Stabili*, affittamenti Aste ec.

Questo periodico pella sua massima diffusione nei caffè, alberghi, trattorie, stabilimenti di tutta Italia, offre un mezzo di pubblicità efficacissimo, anzi affatto eccezionale, non essendovi verun'altra pubblicazione di questo genere che possa stargli a confronto, pel lusso e svariati colori della carta appositamente ordinata alle fabbriche, e pell'accuratezza tipografica che nulla lascia a desiderare.

La Tribuna viene inoltre affissa, ogni giorno, in buon numero d'esemplari, sui quadri mobili dell'*Impresa Generale Italiana di Pubblicità*, nonchè agli angoli delle vie più frequentate di Milano, e serve di vero recapito al commercio ed all'industria, raggiungendo così un doppio scopo come *giornale* e come *guida*.

È un intrapresa che si raccomanda da se, e merita quindi tutto l'incoraggiamento e l'appoggio di quanti amano trarre dalla pubblicità un immancabile e vero vantaggio.

FIRENZE **EREDI GRAZZINI** FIRENZE
(Giovanni Dotti)

NOSTRE EDIZIONI

BELFAGOR
ARCIDIAVOLO
NOVELLA DI NICCOLÒ MACHIAVELLI
RISCONTRATA SULL' ORIGINALE
Lire 20
Edizione di 30 Esemplari numerati
e 9 non VENALI per la Giunta Municipale, stampati col nome,
pubblicata, senza sussidio della Commissione, nell' occasione del Centenario del Machiavelli 3 maggio 1869
e offerta al Cav. BRANDIMARTE SALETTI, *Segretario Generale del Comune di Firenze.*

COMPAGNIA
DEL FALCONE
IN TERZA RIMA
Lire 5
Stampata a 30 esemplari numerati.

VISIONE
D'UN PIAGNONE
(1534)
di BART. RINUCCINI
Scrittura inedita.
L. 5.
Stampata a 30 esemplari numerati.

MANNI DOMENICO MARIA
DEI
FUOCHI D' ALLEGREZZA ARTIFIZIALI
PER
LA FAMIGLIA PAZZI
nel Sabato Santo
Lire 5
Edizione di 100 esemplari numerati.

CANZONE
D'UN PIAGNONE
PER IL BRUCIAMENTO
DELLE VANITÀ
nel Carnevale del 1480
aggiuntovi la descrizione del bruciamento
FATTA
DA GIROLAMO BENIVIENI.
Lire 5.
Edizione di 160 esemplari numerati.

D' OCCASIONE

GALLERIA REALE DI FIRENZE
PUBBLICATA CON INCISIONI IN RAME
DA UNA SOCIETÀ
SOTTO LA DIREZIONE DI UN COMITATO ARTISTICO
ILLUSTRATA
da FERDINANDO RANALLI
Firenze, fasc. da 1 a 98.
Tutto il pubblicato Lire 800
Esemplare in carta distinta, con prove avanti lettera. Il prezzo di pubblicazione è di Lire 25 il fascicolo, di tutto il pubblicato Lire 2450.

FIRENZE G. PELLAS, EDITORE FIRENZE

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI.

Il risveglio operoso delle scienze sociali è uno dei fatti che hanno mostrato in modo più sollecito e più manifesto la feconda influenza delle libere instituzioni. E gli studi di giurisprudenza hanno preso fra noi tale sviluppo, da autorizzarci a sperare che l'Italia, da questo lato, è in via di risalire all'antica altezza, col ricongiungere gli anelli delle sue splendide tradizioni, spezzati da malignità di tempi e cecità di governi.

I nomi di SCLOPIS, CARRARA, PESSINA, GABBA, PACIFICI-MAZZONI, DOVERI, MANCINI, SERAFINI, PESCATORE, BORSARI, PANATTONI, PISANELLI, ROCCO, TOLOMEI, ELLERO, MESSEDAGLIA, BELLAVITE, PRECERUTTI, AMBROSOLI, PAOLI, CAVERI, SCOLARI, BUNIVA, SCHUPFER, ALIANELLI, LUZZATTI, SAREDO, VIDARI, PEPERE, e di tanti altri giureconsulti che sarebbe lungo lo enumerare provano con che vigore si proseguano in Italia le investigazioni scentifiche sulle varie parti del diritto e di quali ricchezze si è andata e si va accrescendo la letteratura giuridica del nostro paese.

Dinanzi a questo stato di cose, è parso al sottoscritto che una biblioteca speciale e metodica, la quale raccogliesse e, a così dire, accentrasse le più notevoli opere di diritto moderno pubblico e privato, sia di propria edizione, sia ristampandone di già esaurite dovesse incontrare l'approvazione non solo, ma anche la cooperazione di tutti coloro che coltivano, o per amore di scienza, o per ufficio di magistrato, o per esercizio di fôro, gli studî legali.

Il sottoscritto è intanto lieto di annunciare che si è già assicurato il concorso di dotti professori di legge delle nostre Università, di valenti magistrati, e di giureconsulti che onorano il fôro italiano. Riserbandosi di dare di mano in mano la nota delle opere che faranno parte della sua Biblioteca, è già in grado di far conoscere alcune fra quelle che, oltre le già edite, saranno sollecitamente pubblicate.

OPERE GIÀ PUBBLICATE:

I-V **Pacifici-Mazzoni** *avv.* **Emidio**, prof. di Diritto Romano nella R. Università di Modena. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* (Il quinto volume è in corso di stampa). Il 1° volume L. 10; il 2°, 3°, e 4° volume L. 8 cadauno.

VI. **Vidari Ercole**, prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* Un vol. di pag. 700. L. 10.

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

VII. **Serafini** *avv.* **Filippo**, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Instituzioni di Diritto Romano comparato al diritto civile patrio.*

VIII. **Sandonà Giuseppe**, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno.*

X. **I Codici italiani e le Leggi complementari**, con la correlazione fra loro degli articoli di ciascun Codice, e fra quegli degli altri Codici e delle Leggi, e un copiosissimo indice alfabetico-analitico di tutte le disposizioni contenute nel volume. Con un'introduzione del compilatore prof. *G. Saredo.*

XI. **Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia** *(29 novembre 1869).* Edizione contenente la conferenza degli articoli del Codice fra loro, e fra quelli degli altri Codici e Leggi vigenti. — Il testo delle leggi e degli articoli del Codice penale comune che lo completano e a cui il Codice penale militare si riferisce. — La corrispondenza degli articoli del Codice con quelli del Codice militare del 1859 abrogato. — Con un copiosissimo indice analitico. (Edizione tascabile.)

GIUSEPPE PELLAS.

LIBRERIA DI GAETANO BRIGOLA
IN MILANO

NUOVE PUBBLICAZIONI

Mantegazza D.r Paolo, Deputato al Parlamento Italiano, *Profili e Paesaggi della Sardegna.* — Un elegante volumetto in-12.. . . . . L. 3, 00

Stefanoni Luigi. *Storia Critica della Superstizione.* — 2 vol. in-12. » 7, 50

NUOVA BIBLIOTECA DELL' AGRICOLTORE

RACCOMANDATA SPECIALMENTE AI COMIZÎ AGRARI

OPERE PUBBLICATE

Bastian F. Le Api, trattato teorico d'apicoltura razionale, prima versione italiana del conte Alfonso di Saliceto, con aggiunte fatte dall'autore stesso per quest'edizione italiana. *Milano* 1869, un vol. in-12, ornato di 61 incisioni intercalate nel testo . . . . . L. 3 —

Belgiojoso Carlo. Il progresso dell'agricoltura raccomandato ai proprietari di terreni. *Milano* 1869, in-12 . . . . . » 1 —

Calderari Francesco. Manuale pratico per la coltivazione della vite e per la fabbricazione del vino. *Milano* 1869, un vol. in-12 con figure. » 1 50

Cappi Giulio. I Giardini in città ed in campagna, ovvero l'arte di educare i fiori in piena terra, sulle finestre, sui terrazzi, nei saloni ecc., con 81 incisioni intercalate nel testo. *Milano* 1869, in-12 . . . . . » 2 40

— L'Orto ed il Frutteto, manuale di coltivazione per le diverse provincie d'Italia. Un grosso volume in-12. ornato di oltre 50 figure intercalate nel testo . . . . . » 4 50

Cornalia *prof.* **Emilio,** Direttore del Museo Civico di Milano. Norme pratiche per l'esame microscopico delle Sementi, Crisalidi e Farfalle del Baco da Seta. Un fasc. in-12. . . . . » 1 —

Crivelli Balsamo march. **Michele.** Istruzione per allevare bachi da seta nostrali e del Giappone e ottenere le ova, con appendice sulle malattie del baco. Un vol. in-12 con 30 incisioni e ritratto dell'autore in fotografia. . . . L. 2 10

Selmi prof. **Antonio.** Dell'alimentazione del bestiame da carne, da lavoro e da latte, e della alimentazione dei contadini. *Milano* 1869, un volume in-16 . . . . . ». 2 40

Tubi Graziano. Istruzioni sull'uso dell'apparecchio disolforatore e conservatore del vino, coll'aggiunta di alcuni precetti relativi alla solforazione della vite ed al travasamento del vino. *Milano* 1868, in-12, con una tavola . . . » — 50

— Manuale di vinificazione desunto dalle conferenze tenute dallo stesso nelle sale della Società Agraria di Lombardia in Milano nell'agosto dell'anno 1868. *Milano* 1868, in-12, con una tavola . . . . . » 1 —

Pirovano Gaetano. Trattato di vinificazione, aggiuntovi una esposizione sommaria del processo Pasteur per conservare e invecchiare i vini. *Milano* 1869, in-12, con incisioni intercalate. . » 3 —

ULTIME PUBBLICAZIONI

Mignet. *Vita di Franklin* nuova versione dal francese col consenso dell'autore preceduta da brevi cenni bibliografici di G. D'Adda. — Un vol. in-18. di pag. 168 e ritratto di Franklin . . . . . L. 1. 50

Come è detto nella prefazione posta innanzi a questa nuova traduzione della Vita di Franklin dall'Illustrissimo letterato e patriotta Signor D'Adda, quest'operetta è un corso completo di morale pratica molto più appropriato alle circostanze e confacente ai bisogni nostri che non lo sieno le lezioni di tutti i filosofi antichi e moderni. Ognuno vi potrà trovare il fatto suo. È perciò raccomandato per le Scuole pubbliche, per le Biblioteche popolari ecc. ecc. (A Milano venne adottata per lettura nelle Scuole Tecniche).

BOLOGNA **GAETANO ROMAGNOLI** BOLOGNA

Libraio-Editore

DELLA R. COMMISSIONE PEI TESTI DI LINGUA

È aperta l'associazione per il 1870 alle seguenti Riviste

RIVISTA BOLOGNESE

DI

SCIENZE E LETTERE

Diretta e compilata dai Professori

Albicini, Fiorentino e Panzacchi

ANNO IV. — *Serie II.*

La Rivista sarà ripartita in sei fascicoli annui, ognuno di 9 fogli in-8 di pag. 16 per ciascuno.

L'associazione è obbligatoria per un anno da pagarsi anticipatamente di semestre in semestre in Lire 7. 50. Ogni fascicolo separato costa Lire 2, 50.

IL PROPUGNATORE

STUDII

Filologici, Storici e Bibliografici

in appendice

alla collezione di opere inedite e rare

ANNO TERZO.

Il giornale sarà ripartito in sei fascicoli annui, ognuno di 10 fogli in-8. di pag. 16 per ciascuno da pubblicarsi di bimestre in bimestre.

L'associazione è obbligatoria per un anno da pagarsi anticipatamente di semestre in semestre in Lire 7, 50.

MILANO **CAPPI PROF. GIULIO** MILANO

Autore-Editore

Istruzione agraria elementare, con figure intercalate nel testo, 3.ª edizione aumentata di due lezioni sulla *Contabilità Agricola.* — in-12. di oltre 300 pagine. *Milano* 1869 . . . . . L. 2, 50

Sulla Educazione del nuovo baco da seta *Bombus Cynthia* e sulla cultura dell'Ailanto con figure incise. *Firenze*, 1863. . L. 0, 60

Il Sillabario dell'agricoltura compilato sul metodo del professore Raineri, per i bambini delle scuole rurali, con molte figure incise. L. 0, 10

I ricordi di nostro zio, libro di Agricoltura per le classi rurali. — Un volume di 100 pagine. *Teramo,* 1867 . . . . . L. 0, 40

L'Agricoltura dopo il sillabario. Prime letture di Agricoltura per le scuole inferiori. — *Milano,* 1868. . . . L. 0, 20

G. BARBÈRA **NUOVA PUBBLICAZIONE** FIRENZE

Manuale dell'Agricoltore

ovvero *Guida per conoscere, ordinare e dirigere le Aziende Rurali*, del Comm. Prof. **Pietro Cuppari** Direttore dell'Istituto Agrario della R. Università di Pisa. — Un volume con incisioni e piante topografiche intercalate nel testo . . . . . L. 3, 50

Contro vaglia postale si spedisce franco in tutto il Regno.

L'Autore, divenuto nel 1851 affittuario dei fondi rustici dell'Istituto Agrario Pisano, vi aggiunse un suo podere; e formatane per tal modo una mezzana azienda di 42 ettari, si pose risolutamente alla faticosa impresa di condurla presenzialmente, anco nelle più minute particolarità. Con che ebbe in animo di farsi addentro nel mestiere del coltivatore di professione, mediante la continua osservazione fondata nei metodi scientifici e industriali, del peso, della misura e del calcolo rurale; all'applicazione e perfezionamento dei quali attendeva egli già da un pezzo.

Questo diuturno esercizio, gli porse il destro di avvertir la necessità di studiare l'agricoltura non soltanto nei singoli fatti dell'allevamento delle piante e degli animali, ma eziandio, e sopratutto, nelle loro mutue relazioni, nel loro complesso, insomma nell'intiera azienda considerata come opifizio manifatturiero.

Ecco l'origine di questo MANUALE apparecchiato e messo insieme dall'autore senza avere davanti agli occhi altro esemplare che le aziende rurali: dapprima la sua, e indi altre di diversi territori italiani, alle quali ha applicato i medesimi metodi d'indagine rurale.

Di questo libro si possono giovare i **Possidenti** e gli **Amministratori di fondi rustici**, i **Fittaioli**, gli **Agenti di campagna** e i **Periti-agronomi.**

Torino **FRATELLI BOCCA** Firenze

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

1870

AGENDA OPPERMANN

à l'usage des Ingenieurs architectes, agents-voyers, conducteurs de travaux, mecaniciens, industriels, entrepreneurs.

Un vol. in-18. cartonné. — PRIX 3, 50.

Presso **S. Hirzel** in *Lipsia*, è uscito e si vende da ERMANNO LOESCHER in *Torino* e *Firenze*.

ANLEITUNG

ZUR

Lateinischen Palaeographie

von

W. Wattenbach

PROFESSOR IN HEIDELBERG.

In-4. . . . . Lire 3.

MILANO E. TREVES EDITORE **MILANO**

BIBLIOTECA DI VIAGGI

IL NUOVO ROBINSON CRUSOÈ

OSSIA

I NAUFRAGHI DELLE ISOLE AUCKLAND

PEL SIGNOR

EDOARDO RAYNAL

Un volume in-8. illustrato da 28 incisioni e 1 carta geografica.

PREZZO **Lire 2.**

Anno IV. — N.° 2. — 31 Gennajo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

TIPOGRAFIA ALL'INSEGNA DI SANT'ANTONINO
FIRENZE.

STUDI STORICI

SUL

CONCILIO DI FIRENZE

con Documenti inediti o nuovamente dati alla luce sui manoscritti di Firenze e di Roma

per il Canonico

EUGENIO CECCONI.

PARTE PRIMA. — **Antecedenti del Concilio.**

Un bel volume in-8. pagine 56-224 DCVIII . . . . . L. 12, 00

Si desidera acquistare

un fascicolo del Marzo 1869 della ***Nuova Antologia*** di Firenze chi ne potesse disporre è pregato a darne notizia al Libraio GAETANO BRIGOLA in *Milano*.

Napoli **DETKEN & ROCHOLL** Napoli

CATALOGO
DEL MUSEO JATTA
CON BREVE SPIEGAZIONE DEI MONUMENTI
per
G. JATTA.

Un volume grande in-8. di pagine 1178.

PREZZO: **Lire 21. 00.**

TORINO **ERMANNO LOESCHER** FIRENZE

Recentissima Pubblicazione:

DEI MONUMENTI
DI PERUGIA
ETRUSCA E ROMANA
NUOVE PUBBLICAZIONI

PER IL CONTE

GIANCARLO CONESTABILE

PROFESSORE DI ARCHEOLOGIA
NELLA REGIA UNIVERSITÀ DI PERUGIA, MEMBRO CORRISPONDENTE DELL'ISTITUTO DI FRANCIA
(ACCADEMIA D'ISCRIZIONI E BELLE LETTERE).

Parte Quarta

Monumenti Etruschi scritti e figurati, resultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel Museo o in collezioni private di detta Città, in parte in musei esteri, in parte smarriti.

EDIZIONE DI SOLE 300 COPIE.

Composto di fogli 73, pag. XXIV-566, in-4. grande . . . . . L. 20 —
Atlante in foglio, contenente le 82 Tavole che vanno unite al volume stesso, con copertina, frontespizio ed indice speciale . . . . . » 55 —
Prezzo totale del volume e delle Tavole . . . . . » 75 —
(In carta più distinta il testo L. 25 — in carta della Cina le Tavole L. 65)

Prezzo delle tre Parti precedenti dell'Opera medesima.

PARTE PRIMA. — *Della vita, degli studi e delle Opere di* G. B. VERMIGLIOLI, Discorso. — Fogli 43 di testo in-4. con ritratto in fotografia . . . . . L. 12 —
(In carta distinta L. 13).

PARTE SECONDA. — Il *Sepolcro dei Volunni*, fogli 19 di testo in-4. e Atlante in foglio di 16 Tavole in rame con copertina, frontespizio ec. . . . » 16 —
(Col testo in carta distinta L. 18).

PARTE TERZA. — *Monumenti della Necropoli del Palazzone circostanti al Sepolcro dei Volunni.* — Testo in-4. di fogli 32, con Atlante in foglio di Tavole 11, alcune delle quali con colori ed oro, e due in fotografia. » 19 —
(Con il testo in carta distinta L. 22).

Totale delle prime tre parti . . . . . » 47 —
(In carta distinta L. 53).

Le suddette Parti si possono acquistare anch'esse separatamente, come questa che ora viene in luce.

Prezzo delle quattro Parti, e dell'intiero Atlante composto di 107 Tavole delle quali 103 in rame, tre in fotografia, e una in litografia . . . » 122 —
(In carta distinta e della Cina L. 143).

Coloro che desiderassero fare acquisto o dell'intiera Opera o di alcune delle sue Parti potranno dirigersi al libraio ERMANNO LOESCHER a *Torino* e a *Firenze*.

ERNEST THORIN Libraire Éditeur

7 Rue de Medicis à Paris.

TURIN — Bocca Frères *Libraires de S. M. le Roi d'Italie* — **FLORENCE**

Revue de Législation Française et Etrangère

publiée sous la direction de MM. Edouard Laboulaye de l'Institut, R. Dareste Avvocat au Conseil d'Etat et Eugène de Rozière Inspecteur des Archives.

Cette Revue parait tous les deux mois par fascicules de six a sept feuilles in-8. Prix de l'abonnement pour l'Italie . . . . . L. 15, 00.

Ducrocq Th. Cours de droit administratif. 3e édition, très-augumentée et mise au courant de la Jurisprudence. 1 fort vol. in-8. . . . . L. 10, 00.

Boistel Alphonse. Cours élementaire de droit naturel ou de philosophie du droit suivant les principes de Rosmini. 1 beau vol. in-8 . . L. 7, 50.

Mittermaier. Traité de la procédure criminelle en Angleterre, en Ecosse et dans l'Amérique du Nord. Traduit de l'allemand par Chauffard. 1 beau vol. in-8. . . . . L. 9, 00.

Hugo Grotius. Le droit de prise. *De Jure Predæ.* Ouvrage entierement inédit. Texte publié d'après le manuscrit autographe par M. Hamaker. 1 vol. gr. in-8 . . . . . L. 12, 00.

Labatut Édouard. Histoire de la Préture. Études sur la société Romaine. 1 vol. gr. in-8 . . . . . L. 7, 00.

Perrot Georges. Essai sur le droit public d'Athènes. Ouvrage couronné par l'Académie Française. 1 beau vol. in-8. . . . . L. 6, 00.

Ludolphe le Chartreux. Vie de N. S. Jésus Christ, traduite nouvellement du latin. 4e édition précédée d'une introduction par Mgr. Mermillord. 2 beaux vol. in-12 . . . . . L. 5, 00.

Miller Em. (*Membre de l'Institut*). Mélanges de littérature grècque contenant un grand nombre de textes inédits. 1 beau vol. gr. in-8.. L. 15, 00.

Humbert M. J. Mythologie Grècque et Romaine 5e édition. Ouvrage couronné. 1 vol. in-12 . . . . . L. 2, 00.

Lescarret. Conférences sur l'Économie politique. 1 vol. in-12. L. 3, 50.

Buron. Histoire abrégée des principales littératures de l'Europe ancienne et moderne avec tableaux sommaires. 1 vol. in-12 . . . . L. 3, 50.

Drapeyron. L'Empereur Heraclius et l'empire Byzantin au VII siècle. 1 volume in-8. . . . . L. 8, 00.

Joly Henry. L'Instinct. Ses rapports avec la vie et l'intelligence. Essai de psychologie comparée. 1 vol. in-8. L. 5, 00.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

Librai di S. M. il Re d' Italia.

OEUVRES COMPLETÈS

DE

BARTOLOMEO BORGHESI

Tome cinquième *Oeuvres epigraphiques*, tome troisième in-4.
Tome sixième *Lettres*, tome premier in-4.

Prezzo di ciascun volume. . . . . L. 20.

Di questa importantissima raccolta delle opere del primo fra gli Archeologi Italiani di questo secolo si sono già pubblicati i seguenti volumi:

Opere Numismatiche, 2 vol. in-4 . . . . . L. 40
Opere Epigrafiche, 3 vol. in-4 . . . . . „ 60
Lettere, volume primo . . . . . „ 20

Quantunque questa edizione siasi pubblicata in Francia a spese dell' Imperatore Napoleone III, tutti i lavori vedono la luce nella lingua Italiana adoperata dall'autore.

FABRETTI FERDINANDO

POLIMORFIRSMO NEGLI ANIMALI

Perugia, 1869, Un vol. in-12. L. 1, 50.

PARI ANTONGIUSEPPE

SULLE CRITTOGAME

Loro azioni fisiologiche,
loro tipi, loro effetti sì utili che dannosi.

Udine, 1869, Un vol. in-12 . . . L. 2.

Di prossima pubblicazione

LUMBROSO GIACOMO

Il Papiro greco LXIII del Museo del Louvre sulla seminatura delle Terre Regie in Egitto tradotto ed illustrato. — Alcune iscrizioni greche inedite del Museo Egiziano di Firenze.

Un opuscolo in-8. . . . . **L. 2.**

FIRENZE **CARLO PINI Editore** FIRENZE

Via Guicciardini, N. 26.

La Scrittura di Artisti Italiani (secolo XIV-XVII), **riprodotta con la Fotografia** da C. PINI, e corredata di trascrizioni e di notizie sulla vita degli Artefici, compilate dal cav. GAETANO MILANESI.

L'Albo conterrà l'autografo di 300 Artefici, in 300 tav. in-4. con altrettante carte stampate contenenti le trascrizioni dei documenti e le notizie biografiche; e verrà distribuito in 12 dispense bimestrali di 25 tavole ciascuna, al prezzo di L. 20,00 per ogni dispensa.

La prima dispensa è pubblicata.

Presso ODOARDO SEMPRUCCI *libraio in* PESARO *si trovano vendibili poche copie*

LA FARSAGLIA

DI

M. ANNEO LUCANO

VOLGARIZZATA

dal Conte FRANCESCO CASSI

Tomi 2 in-4.
unica edizione del 1826 al 1829

PREZZO: **Lire 12.**

TORINO **ERMANNO LOESCHER** FIRENZE

Ho pubblicato or ora un libro che per l'intrinseca importanza sua dovrebbe nel pubblico e specialmente presso il sesso gentile trovare favorevole accoglianza e facile smercio. Lo raccomando adunque ai miei colleghi libraj invitandoli di tenerlo sempre esposto per la vendita. Tal libro porta per titolo:

DOVERI DI MADRE

L'IGIENE DELLA GIOVINE FAMIGLIA

CONSIGLI

del Dott. SECONDO LAURA.

PREZZO: **L. 3, 50.**

Esso contiene l'igiene della giovane sposa — e l'igiene del bambino e dell'adolescente, nei periodi più distinti ed importanti di sua vita. Vi è tratteggiata l'igiene della mente e vi sono discussi i principii morali, cardinali della civile Società. — Il volume termina con una esposizione dei rimedii momentanei da adoperarsi in casi urgenti dalla madre nella cura della sua creatura, nelle varie e più comuni maniere di malattia.

Questo libro dovrebbe essere nelle mani di tutte le madri a cui sta a cuore l'educazione fisica, intellettuale e morale de' proprii figli. Esso dovrebbe far parte della biblioteca di coloro che si destinano all'educazione della gioventù. È il miglior regalo che si possa offrire da uomo di cuore a donna colta.

Edizione di F. A. BROCKHAUS in Leipzig.

Responsa ad calumnias Romanas.

ITEM SUPPLEMENTUM

NOVI TESTAMENTI EX SINAITICO CODICE ANNO 1865 EDITI.

Scripsit

COSTANTINUS DE TISCHENDORF.

in-8. — L. 1, 50.

Una energica risposta diretta al partito della *Civiltà Cattolica* in Roma. — La difesa di Angelo Mai, come editore del *Codex Vaticano*, assunta dal detto partito, viene messa a nudo, e scoperta anche l'ingrata ed odiosa falsità di tutto ciò che il Professor von Tischendorf ha fornito rispetto al *Codex Vaticanus* ed alla sua recente edizione fatta a cura del Papa.

Dallo stesso Editore fu pubblicato:

Novum Testamentum Græce. Ex Sinaitico codice omnium antiquissimo Vaticana itemque Elzeviriana lectione notata edidit CONSTANTINUS TISCHENDORF. Cum tabula. Accessit *Supplementum*. 1870.

Un vol. in-8. L. 16. — Legato L. 18.

(Edizione della Libreria EDUARD WEBER *(R. Weber e M. Hechgürtel)* in Bonn).

Recentissima Pubblicazione:

GRAMMATIK

DER

ROMANISCHEN SPRACHEN

von

FRIEDRICH DIEZ.

I. PARTE.

3.ª Edizione riveduta e migliorata.

PREZZO: **L. 10, 00.**

Torino e Firenze, 31 Gennaio 1870. **Ermanno Loescher.**

LIBRERIA EDITRICE DI A. BETTONI

IN MILANO.

LA

GUIDA DELLO SCOLARE

Secondo i Programmi del Ministero della Pubblica Istruzione

RACCOLTA

DI LIBRI ITALIANI PROVVEDUTI DI COMMENTI E DI ALTRE CURE

AD USO DELLE SCUOLE CLASSICHE E TECNICHE

Volumi pubblicati:

Esempi di Bello Scrivere in Prosa ed in Poesia, scelti ed illustrati dall'avvocato LUIGI FORNACIARI, diligentemente riveduti e corretti ed accresciuti di un'*Appendice* per cura del prof. RAFFAELLO FORNACIARI, figlio del compilatore. *Sola edizione autorizzata;* due volumi in-16.

Vol. I. PROSA (4.ª ediz.). . L. 2, 50.
» II. POESIA (3.ª ediz.). . » 2, 50.

Lettere di Annibal Caro, scelte ed illustrate ad uso delle scuole classiche dal prof. GIUSEPPE PUCCIANTI. — Un volume in-16. . . . . L. 2, 00.

I Fatti d'Enea di *Frate Guido* da *Pisa*, per uso della prima classe ginnasiale, illustrati con note, per cura di FERDINANDO SBIGOLI, prof. nella Scuola Tecnica di Firenze. — Un volume in-16. . . . . L. 0, 60.

Prose Scelte di *Niccolò Machiavelli*, ad uso della gioventù. — Un volume in-16. . . . . L. 1, 20.

Le Cento Novelle Antiche, nuovamente illustrate ad uso delle scuole dall'avv. GIOVANNI PIEROTTI. — Un volume in-16. . . . . L. 0, 80.

Favole Esopiane, raccolte dai volgarizzamenti del buon secolo, ed annotate per uso de' giovinetti dall'avvocato LEONE DEL PRETE. — Un volume in-16. . . . . L. 1, 00

In corso di stampa:

Novelle ad uso de' giovani, scelte dal *Decamerone* di GIOVANNI BOCCACCIO, illustrate con discorso preliminare e con opportuni studi grammaticali e rettorici, dal prof. RAFFAELLO FORNACIARI. — Un vol. in-16.

La Cronica Fiorentina di DINO COMPAGNI, *Delle cose occorrenti ne' tempi suoi*, riveduta su' MSS. e commentata da ISIDORO DEL LUNGO, prof. nel Regio Liceo di Firenze. — Un vol. in-16.

Altre recenti pubblicazioni della medesima libreria:

Le Dottrine chimiche intorno agli equivalenti ed agli atomi. Introduzione allo studio della chimica odierna di GIUSEPPE OROSI professore di chimica medica e farmaceutica nella R. Università di Pisa, per uso delle scuole di chimica farmaceutica della Università del Regno. — Un volume in-16. . . . . L. 3, 00.

Racconti campagnuoli editi ed inediti di GIULIO CARCANO, un volume in-16 con incisioni. . . . L. 3, 00.

Letture giovanili di CESARE CANTÙ, 4 vol. in-16 con incisioni intercalate nel testo. *Sola edizione autorizzata.*

I. *Il buon fanciullo*, racconti di un maestro elementare. 21ª ediz. L. 1.

II. *Il Giovinetto* drizzato alla bontà, al sapere, ed all'indust. 21ª ediz. L. 1.

III. *Il Galantuomo*, ovvero i diritti ed i doveri; corso di morale popolare, 18ª edizione. . . . . L. 1.

IV. *Carlambrogio* da *Montevecchia*, 16ª edizione . . . . . L. 1.

Giulietto libro di lettura pei fanciulli, tratto dalle opere di Taverna, Lambruschini, Thouar, Parravicini, Cantù, Mauri, ecc. ecc., compilato da AGOSTINO PERINI. Un volume in-16. terza edizione con incisioni intercalate nel testo. . . . . L. 1, 50.

Il nuovo e perfetto Ollendorff metodo per imparare la lingua inglese, colla relativa pronunzia, compilato da N. GENZARDI. Un volume in-16. . . . . L. 2, 50.

In corso di stampa:

Sposa e Madre libro di educazione popolare di CARLO RICOTTI premiato con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica Italiana nel VI Congresso. Un volume in-16.

Amore senza stima commedia in 5 atti in prosa, di PAOLO FERRARI. Un volume in-16.

Fior di memoria giovanile di CESARE CANTÙ. 12ª edizione con nuove aggiunte e correzioni. Un volum in-16. con incisioni.

Margherita Pusterla racconto di CESARE CANTÙ. 37ª edizione riveduta dall'Autore. Un vol. in-16.

FIRENZE — G. PELLAS, EDITORE — FIRENZE

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

OPERE GIÀ PUBBLICATE:

I-V **Pacifici-Mazzoni** *avv.* **Emidio**, prof. di Diritto Romano nella R. Università di Modena. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* (Il quinto volume è in corso di stampa). Il 1° volume L. 10; il 2°, 3°, e 4° volume L. 8 cadauno.

VI. **Vidari Ercole**, prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* Un vol. di pag. 700. L. 10.

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

VII. **Serafini** *avv.* **Filippo**, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Instituzioni di Diritto Romano comparato al diritto civile patrio.*

VIII. **Sandonà Giuseppe**, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno.*

X. **I Codici italiani e le Leggi complementari**, con la correlazione fra loro degli articoli di ciascun Codice, e fra quegli degli altri Codici e delle Leggi, e un copiosissimo indice alfabetico-analitico di tutte le disposizioni contenute nel volume. Con un'introduzione del compilatore prof. *G. Saredo.* (Edizione Tascabile).

XI. **Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia** *(29 novembre 1869).* Edizione contenente la conferenza degli articoli del Codice fra loro, e fra quelli degli altri Codici e Leggi vigenti. — Il testo delle leggi e degli articoli del Codice penale comune che lo completano e a cui il Codice penale militare si riferisce. — La corrispondenza degli articoli del Codice con quelli del Codice militare del 1859 abrogato. — Con un copiosissimo indice analitico. (Edizione tascabile.)

Altre Nuove Pubblicazioni:

Storia della Rivoluzione di Roma e della Restaurazione del Governo Pontificio dal 1 giugno 1846 al 15 luglio 1849 del Commendatore GIUSEPPE SPADA. — Prezzo del 1.° e del 2.° volume L. 4, 00 caduno. 3.° volume L. 5, 00.

Lezioni di Aritmetica, Algebra, Geometria e Trigonometria compilata secondo i Programmi ministeriali per le scuole speciali e per l'ammissione alla scuola superiore di Guerra dal professor ARMANDO GUARNIERI. — Un grosso volume in-8. di 550 pag. e 12 tav. litog. L. 15, 00.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA

MURATORI GIO. FRANCESCO

ISCRIZIONI ROMANE

DEI

VAGIENNI.

Torino, 1869. — Un vol. in-8. L. 5. 00

CARAVITA D. ANDREA

I CODICI E LE ARTI

A

MONTECASSINO

VOLUME I.

Montecassino, 1869. — Un vol. in-8. L. 5

Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino, pubblicati dagli Accademici segretarii delle due classi. — Volume quinto dispensa prima.

Prezzo d'associazione ad ogni volume per l'Italia . . . L. 12. 00
— — per l'Estero . . » 15. 00

RICERCA DI UN COMMESSO

che conosca la contabilità, le lingue Italiana e Francese ed il commercio dei libri in genere. Inutile di presentarsi senza buoni recapiti, dirigere la dimanda ai Fratelli BOCCA Librai di S. M. in Torino.

BOLOGNA **GAETANO ROMAGNOLI** BOLOGNA

Libraio-Editore.

1. DEL TESORO VOLGARIZZATO di Brunetto Latini libro primo edito sul più antico de' codici noti raffrontato con più altri e coll'originale francese dal Prof. *Roberto De Visiani. Forma la dispensa 101 della scelta di curiosità letterarie.* L. 7,00

2. TASSO BERNARDO. Lettere inedite precedute dalle notizie intorno la vita del medesimo per cura di *G. Campori. Forma la dispensa 103 della Scelta di curiosità letterarie* . . . . . L. 7,00

Errata.

Nell'Avviso di GAETANO ROMAGNOLI di Bologna contenuto nel N. 1, il prezzo del *Propugnatore* è indicato in annue L. 15, nel mentre che il prezzo reale è di L. 18, 80.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle Inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

MILANO **FERDINANDO ARTARIA e Figlio** MILANO

CARTA SPECIALE
DELLE
FERROVIE E DELLA NAVIGAZIONE
IN EUROPA
(Due fogli grandissimi riuniti in uno solo).
Nuova Edizione pel 1870.

In questa gran carta piegata in formato tascabile con cartoncino, trovansi segnate oltre le strade già ultimate, anche quelle in costruzione o semplicemente in progetto, e raccomandasi particolarmente per la buona e diligente esecuzione come per il modestissimo suo prezzo di L. 3.

Nel corrente mese di Febbraio *si pubblicherà una nuova edizione della*
DÉSCRIPTION DE ROME
ET DE SES ENVIRONS.

Opera notevolmente accresciuta, ed arricchita di una quantità di notizie utili ai viaggiatori.

CONTEMPORANEAMENTE SI PUBBLICHERÀ UNA
PIANTA TOPOGRAFICA DI ROMA

eseguita in cromolitografia su di un foglio grandissimo. Conterrà essa tutti i nomi delle piazze e vie e l'indicazione delle chiese, monumenti, palazzi e curiosità principali.

MEMORIE SULLA DALMAZIA

DI

LAGO VALENTINO.

Venezia, TIPOGRAFIA GRIMALDO.

L'opera si comporrà di 3 volumi in-12. è pubblicato il 1.° volume di pagine 613, con carta geografica . . . . . **L. 5, 00**

Le commissioni si ricevono alla Libreria MORPURGO *a* Spalato (*Dalmazia*).

Opere di Proprietà Letteraria

NAPOLI DI NAPOLI

ANTONIO MORANO, Libraio Editore

Rocco (*Prof.* Emm.) Vocabolario domestico italiano, per ordine di materie compendiato dai Lavori di Carena, Guacci e Taranto, Melga, Fanfani ec. 1 volume in-16. . . . . L. 3.00

Caro (Annibale). Lettere scelte con note del professor Pietro Fanfani. 1 volume in-16. 1869. . . . . L. 1.25

Fanfani. Antologia toscana o scelta di leggiadrissime scritture della lingua parlata in Firenze. 2 vol. in-16. 1869. L. 4.00

De Luca (Prof. nell'Università di Napoli). L'Italia nell'esposizione universale del 1867 in Parigi. 1 volume in-16. *Napoli*, 1869 . . . . . L. 2.50

— Nuovo atlante geografico di 8 tavole eseguito sui migliori di Germania e inciso da V. Steeger. *Napoli*, 1870. L. 2,50

Settembrini (*Prof.* Luigi). Lezioni di letteratura italiana. 2 vol. in-16., seconda edizione, 1870. . . . . L. 8,00

Vico. Opere complete, illustrate e annotate da G. Ferrari. 8 vol. in-8. (Questa edizione è la più completa) . . L. 20.00

Gioberti. Opere edite ed inedite. 36 vol. in-8. *Napoli* e *Torino* . . . L. 120.00

De Stefano (*Prof.* Gabriele). Vocabolario della lingua italiana. 2 vol. in-4. a tre colonne, 1863 . . . . . L. 16,00

Leopardi. Crestomazia italiana, cioè scelta di luoghi insigni o per sentimento o per locuzione, raccolti dagli scritti italiani di autori eccellenti di ogni secolo. 2 vol. in-16. 1870 . . . . . L. 4.00

De Sanctis (Francesco). Saggi critici, seconda edizione migliorata di 8 nuovi capitoli, e di una Prefazione. 1 volume in-16. 1869 . . . . . L. 4,00

— Studio o saggio critico sul Petrarca. 1 vol. in-16. 1869 . . . . . L. 4,00

Morano (Alfredo). Elementi di geografia per uso delle scuole delle classi elementari. 1 vol. in-16. 1869. . . L. 0.80

Burchardi. Il sistema e la storia interna del dritto romano privato; traduzione dal tedesco dell'avv. De Conciliis. 2 vol. in-8. *Napoli*. . . . . L. 5.00

— Storia dello Stato e del Dritto Romano, 1 vol. in-8. . . . . L. 1.50

Amicarelli (Preside del Liceo Vitt. Emanuele di Napoli). Della lingua e dello stile italiano. 2 vol. in-16. seconda edizione. *Firenze*, 1863 . . . . L. 6.00

Sacchetti. Trenta novelle scelte ed annotate da G. De Stefano (Testo di lingua) per uso delle classi ginnasiali. quinta edizione. 1869 . . . . . L. 1.25

Rodinò (*Prof.* Leopoldo). Grammatica popolare della lingua italiana per le scuole primarie. 1 vol. in-16. 1867. . L. 0.60

— Grammatica nuovissima della lingua italiana per le scuole secondarie. 1 vol. in-16. 1869 . . . . . L. 1.60

— Repertorio per la lingua italiana compilato sopra le opere dei migliori filologi 1 vol. in-16. 1866. . . . . L. 1.50

Puoti. Prime lezioni di grammatica italiana. *Primo grado*. . . . . L. 0.25

— Regole elementari della lingua italiana. *Secondo grado*. . . . . L. 0.60

— Regole elementari della lingua italiana. 2 vol. in-16. . . . . L. 1,00

— Avviamento all'arte dello scrivere e prime esercitazioni di comporre in italiano per i giovanetti. 1 vol. in-16. 8.ª ediz. L. 1.00

Chiarolanza (*Prof.* A.) Elementi di filosofia speculativa, secondo le dottrine di V. Gioberti. 2 vol. in-8. . . L. 3.00

— Lezioni di logica, etica e metafisica. 1 vol. in-16. 1869 . . . . L. 1.50

— I doveri e i diritti dell'uomo e del cittadino spiegati ai fanciulli. piccolo volume. 1869 . . . . . L. 0.60

— Saggio di un nuovo diritto universale, secondo i principii del vero ontologismo. 2 vol. in-16. . . . . L. 3.00

Sotto i Torchi:

De Sanctis. Storia della letteratura italiana. Un grosso volume in-16.

Montefredini. Storia greca.

Ricerca delle seguenti Opere:

1. **Bulletin de la Société Géologique de France.** — Première série. Tomes 1 à 10.
1. **Bartoli, Recueil de Peintures antiques.** — *Paris, 1757.* 1 vol. gr. in fol. avec. 33 planches.
1. — **Recueil de Peintures antiques trouvées à Rome.** *Paris Didot 1783.* 3 vol. gr. in fol. fig.
1. **Mai, Scriptorum veterum nova collectio.** — *Romae.* 10 vol. gr. in-4.

Chi ritenesse taluna delle suddette opere e fosse disposto ad alienarle non avrebbe che a dirigersi ai FRATELLI BOCCA, *Libraj di S. M. in Torino*, indicando la condizione degli esemplari e qual prezzo se ne desidera.

FIRENZE **G. PELLAS, EDITORE** FIRENZE

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

OPERE GIÀ PUBBLICATE:

Pacifici-Mazzoni *avv.* **Emidio**, prof. di Diritto Romano nella R. Università di Modena. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* (Il quinto volume è in corso di stampa). Il 1° volume L. 10; il 2°, 3°, e 4° volume L. 8 cadauno.

Vidari Ercole, prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* Un volume di pag. 700. L. 10.

Sandonà Giuseppe, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno.* Vol. 1.° di circa 400 p. L. 5. (il 2.° è in corso di stampa).

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

Serafini *avv.* **Filippo**, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Instituzioni di Diritto Romano comparato al diritto civile patrio.*

OPERE CHE VERRANNO PUBBLICATE IN SEGUITO:

I Codici italiani e le Leggi complementari, con la correlazione fra loro degli articoli di ciascun Codice, e fra quegli degli altri Codici e delle Leggi, e un copiosissimo indice alfabetico analitico di tutte le disposizioni contenute nel volume. Con un'introduzione del compilatore prof. G. SAREDO. *(L'edizione tascabile è in corso di stampa).*

Codice penale militare marittimo del Regno d'Italia, edizione conforme all'ufficiale e contenente: Il testo del Codice. — Il raffronto degli articoli del Codice con quelli del R. Editto penale militare marittimo di Carlo Felice, e col Codice penale per la marina militare francese. — Il testo di tutti gli articoli degli altri Codici e delle altre Leggi a cui il Codice si riferisce, e che ne formano il complemento. — La conferenza dei principali articoli fra di loro, e con le disposizioni degli altri Codici e Leggi correlativi. — Un indice alfabetico analitico copiosissimo. Compilazione dell'avv. G. S. *(L'edizione tascabile è in corso di stampa).*

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia *(29 novembre 1869).* Edizione contenente: La conferenza degli articoli del Codice fra loro, e fra quelli degli altri Codici e Leggi vigenti. — Il testo delle leggi e degli articoli del Codice penale comune che lo completano e a cui il Codice penale militare si riferisce. — La corrispondenza degli articoli del Codice con quelli del Codice militare del 1859 abrogato. — Con un copiosissimo indice analitico. Compilazione dell'avvocato G. Saredo. *(L'edizione tascabile è in corso di stampa).*

Saredo *avv.* **Giuseppe**, prof. di Codice Civile nella R. Università di Siena. — *Commentario teorico pratico del Codice Civile Italiano.* — DELLE LEGGI IN GENERALE, E DELLA LEGGE TRANSITORIA PER L'ATTUAZIONE DEL CODICE CIVILE. Commento del Titolo preliminare del Codice, e della legge 30 novembre 1865. Un volume di circa 700 pagine.

Luzzati *dott.* **Luigi**, prof. di Diritto Costituzionale nella R. Università di Padova. — *Corso di Diritto Costituzionale.*

Nocito Pietro, prof. di Diritto Penale nella R. Università di Siena. — *Commento teorico pratico delle leggi di procedura dinanzi alla Corte d'Assise*, preceduto da una introduzione storica e dottrinale sul Giurì. Un volume.

Del Re *Cav.* **Gerolamo**, avv. Patrocinante presso la corte d'Appello di Genova. — *Commenti al Codice della Marina Mercantile.*

DIFFIDA.

Verso la fine del corrente mese pubblicheremo, a dispense di 16 pagine illustrate il capolavoro di VITTOR HUGO

I MISERABILI

edizione autorizzata dall'*Editore Carlo Barbini* proprietario del diritto della traduzione italiana del presente romanzo, e, dietro accordo preso col medesimo, i sottoscritti interdiscono la riproduzione o la traduzione di detto lavoro sotto la comminatoria delle vigenti leggi.

FRATELLI SIMONETTI — EDITORI.

LA TIPOGRAFIA CLAUDIANA

via Maffia 33, FIRENZE

offre depositi delle sue pubblicazioni risguardanti: Trattati religiosi, Libri di controversia, Racconti storici e Racconti pei fanciulli, alle condizioni espresse nel Catalogo Generale che verrà spedito franco di porto a chi ne farà richiesta.

TORINO **ERMANNO LOESCHER** FIRENZE

Zeitschrift für die gesammten Naturwissenschaften, herausgegeben von dem naturw. Verein für Sachsen und Thüringen in Halle. — Jahrgang 1853—1862 redig. von C. Giebel und W. Heintz. — Jahrgang 1863—1869 redig. von C. Giebel und M. Siewert.

Prezzo all'anno di 2 volumi in-8 gr. a 6 fascicoli di 5 a 6 fogli di stampa ciascuno, con tavole, L. 24, 50.

In ogni numero di questo periodico si pubblicano profondi lavori e memorie originali su tutto il regno delle scienze naturali; vi si fa la relazione di tutte le nuove ricerche sull'Astronomia, la Meteorologia, la Fisica, la Chimica, la Geologia, la Mineralogia, la Paleontologia, la Botanica e la Zoologia. In conseguenza questo giornale è un repertorio mensile della letteratura delle scienze naturali e mette in grado ogni scienziato che si occupa particolarmente di qualcheduna di queste scienze, di essere al corrente anche di tutte le altre attinenti alla sua; di più esso supplisce per chi è lontano da' centri letterari alla costosa e voluminosa letteratura periodica. In quest' ultimo riguardo è da raccomandarsi particolarmente agl' insegnanti delle scuole superiori, e come unico giornale che comprende egualmente tutte le scienze naturali in sè non dovrebbe mancare in nessun circolo scientifico di lettura e meno ancora nelle biblioteche scolastiche. Questo giornale esiste ormai da sedici anni.

I singoli volumi delle annate passate costano L. 8, 50 ciascuno. La prima serie completa (34 volumi) costa L. 215. (Prezzo originale L. 400).

Edizione di WIEGANDT & HEMPEL a Berlino.

Matehmatisches Wörterbuch. Alphabetische Zusammenstellung sämmtlicher in die mathematischen Wissenschaften gehörender Gegenstände in erklärenden und beweisenden, synthetisch und analytisch bearbeiteten Abhandlugen von L. Hoffmann. Beendet von L. Natani.

Completo in 7 volumi **L. 127, 50.**

Con la presente opera si offre alli scienziati un lavoro dell'assiduità e dottrina tedesca, che è molto maggiore di quello che non si potrebbe aspettare dal modesto titolo « Woerterbuch » (Dizionario); imperocchè esso è un completo lessico di tutte le scienze matematiche in se stesse e nelle loro applicazioni ad altre scienze. Ogni singolo articolo forma un complesso elaborato secondo le ultime scoperte della scienza. Le matematiche e tutte le sue suddivisioni come pure tutte le altre scienze, in quantochè hanno attinenza con le matematiche, vi sono trattate esuberantemente in modo da collegare la teoria con la pratica.

Zeitschrift für Ethnologie und ihre Hülfswissenschaften als Lehre von Menschen in seinen Beziehungen zur Natur und zur Geschicte, Herausgegeben von A. Bastian und R. Hartmann in Berlin.

Il *Giornale d'Etnologia* si pubblica in 6 fascicoli all'anno, ognuno di 5 fogli di stampa con numerose tavole litografiche. — Prezzo d'abbuonamento all'anno 21, 50.

Die Foraminiferen des Septarienthones von Pietzpuhl von E. von Schlicht, Königl. Preuss. Oeconomierath.

In gr. Imp. 4.to con 38 tav. lit. **L. 42, 50.**

La grandissima importanza data dai Geognostici alla presenza dei Foraminiferi fossili negli strati terziari rende quest'opera, uscita dopo un lavoro faticosissimo, tanto più importante in quantochè essa tratta di quella località di argilla septaria, la quale fra tutte quelle che finora furono esaminate è stata riconosciuta per la più ricca nelle forme.

Pubblicazione di I. C. B. MOHR in Heidelberg.

Hermann K. F. Lehrbuch der griechischen Antiquitäten. Parte II. Seconda ediz. accresciuta e migliorata. Die griechischen Privatalterthümer mit Einschluss der Rechtsalterthümer. — L. 8, 50.

Della medesima opera furono pubblicate anteriormente la

Parte I. Die griechischen Staatsalterthümer. Ediz. 4.a — L. 10, 75.

Parte II. Die gottesdienstlichen Alterthümer der Griechen. Ediz. 2.a — L. 8, 50.

Anno IV. — N.° 5. — 15 Marzo 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

100 per un Anno L. 36.

Associazione Libraria Italiana, Firenze.

100 pour un An F.r 36.

Association of the Italian booksellers, Florence.

Association de la Librairie Italienne, Florence.

CATALOGO BIMESTRALE
della
LIBRERIA ITALIANA.

Questo Catalogo, che contiene le principali pubblicazioni italiane, è diviso per materie ed è destinato ai librai per esser distribuito alla loro clientela. Esso sarà intestato al nome del committente. Prezzo: per 100 copie e per un anno (6 numeri) lire 36, ritirate all'ufficio. Le commissioni si ricevono fino alla fine del corrente mese.

CATALOGUE BIMESTRAL
de la
LIBRAIRIE ITALIENNE.

Ce Catalogue, qui contient les principales publications de l'Italie, est divisé par Matieres et il est destiné aux libraires pour être distribuè à leur clientéle. Il sera imprimé au nom du commettant. Prix: pour 100 exemplaires et pour un an (6 numeros) Fr. 36, pris au bureau. Les commissions se reçoivent jusqu'à la fin du mois courant.

ITALIAN CATALOGUE
to be published
EVERY 2 MONTHS.

This Catalogue, containing the important Italian publications classified in order of matters, is destinated for the use of booksellers, to be distributed amongst their customers. The names of the committers will be printed ou the top. Price for 100 copies, per annum (6 numbers) 1. L. 8. s. 10. d. — Orders are received until the last of March.

ZWEIMONATLICHE UEBERSICHT
der
ITAL. LITERATUR.

Dieser Catalog, welcher die bedeutenderen italienischen Erscheinungen nach Materien geordnet enthaelt, ist für die Buchhaendler zur Vertheilung an ihre Kunden bestimmt. Er wird mit der Firma des betreffenden Geschaeftes versehen werden. Preis für 100 Exemplare 9 Th. 18 sgr. per anno (6 Nummern) Exclusive des Portos bis Leipzig etc. Bestellungen werden bis Ende dieses Monats erbeten.

100 per Annum 1. L. 8. s. 10. d.

Italienischer Buchhaendler-Verein in Florenz.

100 per Jahr 9 th. 18 sgr.

FIRENZE **FRATELLI BOCCA** TORINO

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Recentissima Pubblicazione:

SECONDA PARTE

DEL

DIARIO PRIVATO-POLITICO-MILITARE

dell'Ammiraglio

C. DI PERSANO.

Un vol. in-8. — PREZZO: **L. 2.** — *Sconto del 20 % ai Librai, senza tredicesima.*

LUMBROSO GIACOMO.

Del Papiro Greco LXIII del Louvre

SULLA

SEMINATURA DELLE TERRE REGIE IN EGITTO

E DI ALCUNE ISCRIZIONI INEDITE DEL MUSEO EGIZIANO DI FIRENZE.

Torino, 1870. — in-8. — **L. 1, 50.**

Ricerca delle seguenti Opere:

1. **Statuta Populi et Communis Florentiae.** *Friburgi*, 3 vol. in-4.
1. **Raddi.** Agrostographia Brasiliensis. *Lucae*, 1823. 1 vol. in fol.
1. **Pinelli.** Raccolta di 100 soggetti di Storia Romana illustrati da Fulvia Bertocchi. *Roma*, 1821. in fol.
1. **Roncalli.** Vetustiora latinorum scriptorum chronica. *Patavii*, 1787. 2 vol. in-4.
1. **Principj, Progresso e Stabilimento** dell'arte di parlare da lungi in guerra. *Torino*, 1790.

Dirigere le offerte ai FRATELLI BOCCA, Libraj di S. M. il Re d'Italia in *Torino*.

FIRENZE **FELICE PAGGI** FIRENZE

Libraio-Editore.

UNA

LEZIONE VENUTA IN TEMPO

Lettere e Racconti morali

PUBBLICATI PER CURA

DI **PIETRO THOUAR.**

Un bel vol. in-12. — L. 1.

DEI

DOVERI DI CIVILTÀ

AD USO

DELLE FANCIULLE

per cura

DI **PIETRO THOUAR.**

Un bel volume in-12. — Prezzo: Lire 1.

GENOVA Via Nuovissima, n. 2.

L. BEUF

TORINO Via Accademia delle scienze, 2.

Libraio di S. M., dei R. R Principi e della R. Marina.

Considerazioni generali sulla tattica navale, per il Contrammiraglio Conte De Viry. in-8. con figure. *Genova*, 1870 . . . . . L. 3.00

Perfectionnements mécaniques appliqués aux navires cuirassées. Nouvel appareil d'évolution: avantage d'une nouvelle tactique particulière aux navires a eperon par E. Lamoitié fils. in-8. avec planches. *Genova*, 1870. » 3.00

Dizionario di marina italiano-francese e francese-italiano di L. Fincati. 1 vol. in-12. *Genova*, 1870 . . . . . » 6.00

The life and voyages of Christopher Columbus by Washington Irving, publisched for the R. naval colleges of Italy and private institution. 1 vol. in-12. . . . . » 2.50

Nuovo metodo per imparare la lingua francese di G. Javal. Quattordicesima edizione, 1870 . . . . . » 1.25

Annuario statistico-commerciale della Provincia di Genova, pubblicato per cura del Commendatore C. Mayr, Prefetto della Provincia. 1 volume di 700 pagine con grande carta. *Genova*, 1870. . . . . » 5.00

Fisica del globo, spazi, climi, meteore; corso completo di geografia fisica e di metereologia del Prof. Gerolamo Boccardo. 1 grosso vol. in-8. con numerose figure. *Genova* . . . . . » 22.00

SIENA **IGNAZIO GATI** SIENA

Gherghi *Prof.* Rinaldo. — Trattato di particelle italiane poste a raffronto con le latine aggiuntevi le corrispondenti greche, ad uso della 5.ª classe secondo i programmi governativi.

Prezzo: **L. 1, 75.**

FIRENZE **A. SALANI** FIRENZE

DEI DIRITTI DELLE DONNE

secondo il Codice Civile pel Regno d'Italia

per l'Avv.

ANGELO BURRI.

Sono pubblicate 5 dispense

al prezzo di Lire 1 caduna.

Recente Pubblicazione:

OSSERVAZIONI

SULLA

TEORICA DELLA PENA E DEL PREMIO

STUDIATA IN DANTE.

per

G. B. ZOPPI.

Un vol. in-12. pag. 230. — Prezzo: L. 2, 20.

Dirigersi domande alla Libreria alla Minerva *in* Verona.

B. BALBIANI Editore

MANTOVA

LA

GINNASTICA o GINESIA

nei suoi rapporti colla Fisiologia e l'Igiene

Trattato scientifico popolare con tavole illustrative.

del *Dott.* GIUSEPPE FRANCHI.

Un bel vol. in-8. pag. 452. — Prezzo: Lire 4, 00.

FIRENZE **G. BARBÈRA** EDITORE

L'ARTE NELLA VITA DEGLI ARTISTI. Racconti Storici di PIETRO SELVATICO. (*Dante* e *Giotto.* — *Bellini* e *Durero.* — *Sanmicheli* e *Vasari.* — *Schiavone* e *Vittoria.* — *Veronica Franco* e *Tintoretto.* — *Sofonisba Anguissola* e *Van Dyck.* — *Bernardo Strozzi.* — *Ernestina la disegnatrice*). — Un volume pag. 550. . . . . L. 4. —

CONFERENZE ENOLOGICHE tenute nella Primavera del 1869 a cura del *Comizio Agrario in Firenze.* — Discorsi pronunziati dal Comm. FRANCESCO DE BLASIIS Presidente. — Un volume . . . . . L. 2. —

MANUALE POPOLARE DI ECONOMIA SOCIALE di CARLO FONTANELLI. — Un volume (*Raccolta di Opere Popolari.*) . . . . . L. 1. 70

MANUALE DELL'AGRICOLTORE ovvero *Guida per conoscere, ordinare e dirigere le Aziende Rurali*, del Comm. Prof. PIETRO CUPPARI, Direttore dell'Istituto Agrario della R. Università di Pisa. — Un volume con incisioni e piante topografiche intercalate nel testo . . . . . L. 3. 50

L'EDITORE

MILANO **GAETANO BRIGOLA** MILANO

ha acquistato la proprietà letteraria della seguente opera:

LUIGI BÜCHNER

AUTORE DEL

Forza e Materia.

L'UOMO SECONDO LA SCIENZA

NEL TEMPO PASSATO, PRESENTE E FUTURO

ossia

D'onde veniamo? — Chi siamo? — Dove andiamo?

TRATTATO POPOLARE

aumentato da molti schiarimenti e note scientifiche

VERSIONE ITALIANA DI **STEFANONI LUIGI**

edizione illustrata con molte incisioni.

Il celebre autore del libro FORZA E MATERIA ha in quest'opera svolto un tema di grande interesse per le persone colte; l'applicazione delle dottrine materialistiche alla nostra propria razza. Il singolar favore con cui il pubblico accolse finora tutti senza eccezione i lavori letterari dell'Autore, e che gli fu sprone non lieve a continuare nella via intrapresa, non mancherà a questa nuova operetta, la cui meta precipua è il progresso delle idee.

L'opera si pubblica in tre parti, ciascuna di circa 8 fogli:

PARTE I. D'onde veniamo? ratta dell'antichità e dell'età dell'umana razza;
" II. Chi siamo? l'origine dell'uomo, ed i suoi rapporti col mondo animale, e con tutta la natura;
" III. Dove andiamo? il suo ulteriore sviluppo e progresso nella via battuta finora, ma appena ora conosciuta in tutta la sua interezza.

Lo stesso editore ha acquistato pure definitivamente la proprietà per le edizioni italiane delle due precedenti opere di quest'autore, *Forza e Materia*, — *Scienza e Natura*, garantite per la convenzione d'Agosto 1869 fra l'Italia e la Germania del Nord. Diffida perciò i Librai ed Editori italiani sia a riprodurre queste tre opere in italiano, sia a mettere in commercio altre edizioni italiane fuori di quelle del sottoscritto.

MILANO, *Marzo 1870.*

GAETANO BRIGOLA.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

FIRENZE **FRATELLI BOCCA** TORINO

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Recentissime Pubblicazioni:

Garelli AVVOCATO STEFANO. *La Pace nell'Europa Moderna.* Studio di Diritto Internazionale. — *Torino*, 1870. Un vol. in-8. L. 1. 50

Persano C. Diario Privato Politico-Militare nella Campagna Navale degli anni 1860 e 1861. — *Seconda Parte.* — *Torino*, 1870. Un volume in-8. . . . . L. 2, 00

SUGLI ANTICIPATI LICENZIAMENTI di Classi Provinciali. — *Firenze*, 1870. Un volume in-8. . . . . L. 0, 50

FIRENZE **G. PELLAS, EDITORE** FIRENZE

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

Ultime Pubblicazioni:

Pacifici-Mazzoni *Avv.* EMIDIO, prof. di Diritto Civile nella R. Università di Modena. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* — Il 1° volume L. 10; il 2°, 3° e 4° volume L. 8 cadauno. (Il 5° volume è in corso di stampa).

Vidari *Avv.* ERCOLE, prof. di Diritto commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* — Un volume di pag. 700. L. 10.

Sandonà *Avv.* GIUSEPPE, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno*, cui formano appendice le *Istruzioni degli Stati Uniti d'America ai loro eserciti in tempo di guerra*, tradotte per la prima volta dal prof. G. SANDONÀ. — Vol. 2 di pagine VIII-824. L. 10.

Stabilimento Tipografico-Scie

NUOVE P

STORIA
DELLE RIVOLUZIONI D'ITALIA

PER

GIUSEPPE FERRARI

DEPUTATO AL PARLAMENTO.

Prima edizione italiana con numerose aggiunte dell'autore.

Quest'insigne opera storica esce per la prima volta in italiano. L'autore la scrisse durante il suo esilio a Parigi; e l'edizione francese pubblicata dall'editore di Guizot, di Villemain, di Cousin, è da lungo tempo esaurita. L'autore stesso ne dà ora l'edizione italiana, arricchita di nuovi studi, di nuove ricerche importanti. Non occorre far gli elogi d'un'opera che eccitò l'esame dei dotti e degli storici di tutte le nazioni; che riscosse l'ammirazione di Renan, di Proudhon, di Montanelli, d'Arnaud de l'Ariège, di Zeller. Il Ferrari applicò a tutta la storia d'Italia la filosofia del Vico.

L'edizione italiana uscirà a dispense di 96 *pag. in-8. in caratteri nuovi.*

Costerà **Una Lira** ogni Dispensa.

Da **Sei** a **Sette** dispense formeranno **un** volume. — L'opera completa sarà compresa in **3** grandi volumi di **600** a **700** pagine circa.

Oggi esce la prima dispensa

indi si pubblicherà regolarmente una dispensa ogni 20 giorni.

Chi manda **L. 18** agli Editori si terrà associato a tutta l'opera.

NUOVI ROMANZI

CAPRANICA L.	*Donna Olimpia Pamphili.* Illustrata da 22 incisioni	L. 2. —
—	*La festa delle Marie*	» 0. 50
DUMAS A.	*Il bastardo di Mauléon.* Illustrato da 35 incisioni.	» 2. —
GABORIAU.	*Il Signor Lecoq.* 9 volumi	» 4. 50
GHISLANZONI A.	*Le donne brutte.* 2 volumi	» 1. —
GUERZONI G.	*La tratta dei fanciulli*	» 0. 50
MASCHERONI C.	*Le due Claudine.* 2 volumi	» 1. —
SAND G.	*Consuelo.* Illustrato da 69 incisioni	» 3. —
TORELLI-VIOLLIER.	*Le Rovine di Palmira*	» 0. 50

I CODI

CONF

col riferimento
Decreti, Regolamenti, Circ
le

nonchè con tutte le prin
mercio, penali ed ammi
Registro; Parlamento,
opere pie, ec. — Con indi

Com

ENR

che sarà completata e segu
o

Questa importante racco
potrà darsi ad un prezzo fav
raccolte dei Codici fatti sinora
l'esattezza delle correzioni, a
rita così dagli avvocati, cor

È uscita la

Lo Statuto — Il Codice
di Procedura civile con l

Questa prima parte sta

LE MEM

F. PETRU

Quest'è una potente
avrà un successo non infe
dioso potentemente dramm
Giammai la tavolozza del
verve non fu più inspirata
società ebraica; risuscitan
del giorno, per modi, ide

Un vol. di

Dirigere commissioni e vaglia all' E

)-Letterario di E. TREVES.

ICAZIONI

)

ITALIA

NCIALE

i e colle Leggi,
lano, spiegano e modificano
ici:

mmenti sì civili che di com-
procedura; Tariffe, Bollo,
e comunale e provinciale,
o ragionato delle materie.

vocato

MINI

plemento contenente le riforme
ative.

parti; e grazie alla stereotipia
si inferiore a quello di tutte le
abile, la copia dei riferimenti,
ne formerà la edizione prefe-

e contiene:

mi transitorie — Il Codice
orie — Indice complessivo.

tamente per **Lire 2, 50.**

I GIUDA

GATTINA.

one su fondo storico che
Gesù. È un quadro gran-
di tutta la luce d'Oriente.
non fu più ricca, e la sua
a si dirizza di fronte alla
itano entrambe della vita
i, avvenimenti.

zzo: **L. 5.**

I RETTILI, GLI ANFIBJ E I PESCI

DI

LUIGI FIGUIER.

Formano il terzo volume della *Vita e costumi degli animali*, e si vende separatamente. Quest'opera può dirsi, oltre che la più pittoresca e la più economica, anche la più completa e la più originale in fatto di Storia Naturale, grazie alle numerose aggiunte della nostra edizione. Infatti ai rettili ed agli anfibii sono aggiunti alcuni meravigliosi capitoli del torinese Gené intorno ai colubri, alle vipere e il loro veleno, alle eloditi americane e le loro nova, al fascino che i serpenti esercitano sugli altri animali e l'uomo sui serpenti; ed uno del genovese Issel sulla Sirena, il Proteo e l'Axolotl. Ancor più ricca di preziose aggiunte è la parte relativa ai pesci, per la quale furono adoperate la Iconografia della Fauna Italica del Buonaparte, le lezioni e memorie accademiche del sullodato Gené, i lavori del compianto De Filippi, in ispecie sui pesci d'acqua dolce di Lombardia, le notizie civili e naturali di Carlo Cattaneo, nonchè libri più antichi come quelli del Redi e del Vallisnieri, ricavandone i brani più importanti ed utili. Inoltre vi si trovano parecchi capitoli originari di alto interesse: sulla pesca del tonno in Sardegna, di P. F. Cetti; la pesca delle anguille nelle paludi di Comacchio; l'olio di fegato di merluzzo; e finalmente uno scritto sulla piscicoltura del dottor Camillo Marinoni. Questi volumi del Figuier sono raccomandabilissimi per premii e strenne.

Un magnifico volume con 161 incisioni. **L. 4.** — *Legato* **L. 6.**

Se n'è fatta un'edizione di lusso al prezzo di **Lire 8**; e legato **Lire 10.**

ANNUARIO SCIENTIFICO-INDUSTRIALE

Anno VI-1870.

Quest'opera cresce ogni anno di pregio e di riputazione, talchè ha ricevuto una grande diffusione anco all'estero. Se esce con qualche ritardo, ciò è per dare completa e accurata la rivista dell'anno. Vi scrivono i più insigni specialisti d'Italia; lo *Schiaparelli*, uno dei primi astronomi d'Europa; il prof. *Denza*, che nella sua parte della Meteorologia e Fisica del globo, ci da quest'anno un interessante riassunto di tutte le esperienze fatte in palloni areostatici dalla loro invenzione, a tutt'oggi; il prof. *Sestini* che alla chimica aggiunge quest'anno la chimica agraria, di speciale interesse; il *Targioni Tozzetti* ed il dott. *Issel* che si dividono il campo della Storia Naturale; il prof. *Colombo* per la Meccanica; l'ingegnere *Trevellini* per l'ingegneria ec. ec. A questa schiera di illustri collaboratori siamo lieti quest'anno di aggiungere due chiari nomi: *A Caccianiga* per l'Agraria, e *B. Malfatti* per la Geografia.

La prima parte (che comprende l'Astronomia, la Meteorologia e Fisica del Globo, la Fisica, la Chimica, la Medicina e Chirurgia la Paleoentologia, la Zoologia e Anatomia comparata) uscì il 20 marzo, decorata di numerose incisioni e di 8 tavole litografiche al prezzo di Lire 3.

MILANO **VIGANÒ Prof. FRANCESCO** MILANO

AUTORE-EDITORE.

Scrittura semplice, doppia e a giornal-mastro, conti correnti e simulati, tavole di monete, pesi e misure antiche e moderne. Un bel volume . . . . . L. 2, 00.

L'operosissimo Prof. *Francesco Viganò* ha or ora pubblicato questo suo nuovo lavoro che pone in grado, chiunque conosca le quattro prime operazioni aritmetiche, d'imparare da sè stesso e in brevissimo tempo la tenuta dei Libri, coi migliori sistemi, si raccomanda da sè per la sua utilità pratica. Sappiamo che il Prof. *Viganò* in occasione del Congresso Didattico e Librario di Torino si era offerto al Municipio di insegnare in 6 giorni a cinquanta maestri elementari la scrittura doppia coll'obbligo negli scolari di sostenere un esame, dopo il sesto giorno, dinanzi ad una apposita commissione.

(*Gazzetta di Milano*).

LUCCA **CANOVETTI Edit.-Tip.** LUCCA

SCRITTI CRIMINALI

DELL'AVVOCATO

ANGIOLO BOSSI

ESTRATTI E RACCOLTI DALLE SUE OPERE

e nuovamente pubblicati

con i cenni bibliografici e le note

DEL

Prof. F. CARRARA

Un volume in ottavo di pagine 404.

PREZZO: LIRE 5, 00.

Dalla Tipografia all'Insegna di ***S. Antonino*** di FIRENZE, è pubblicato:

IL V VOLUME DELL'OPERA

del Conte

DI MONTALEMBERT

I MONACI D'OCCIDENTE

della conversione dell'Inghilterra per mezzo dei Monaci

Parte Prima.

IL VOLUME VI È IN CORSO DI STAMPA.

Per gli Associati . . . **L. 3, 00**
Pei non Associati . . » **3, 50**

Si vende presso i principali Librai e presso la Tipografia Editrice.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

NAPOLI
Str. Monteoliveto, 37, p. p.

GIUSEPPE MARGHIERI
EDITORE-LIBRAIO

NAPOLI
Strada Toledo, n. 346.

Nuove Pubblicazioni:

Gargiulo (F. S.). *Il Codice di procedura civile del Regno d'Italia*, coi suoi motivi, confronti, annotazioni e attuazione pratica. — L'opera sarà composta di 20 fasc. in-8. grande di pagine 56 cadauno al prezzo di . . . . . L. 1. 00

Reveil (O.). *Formulario ragionato dei medicamenti nuovi e delle medicature recenti*, seguito da nozioni sulla aeroterapia, idroterapia, elettroterapia, cinesiterapia ed idrologia medica. — Prima versione italiana con annotazioni del *Prof.* Raffaele ZARLENGA. Un bel vol. in-12. con 48 figure nel testo (proprietà letteraria) . . . . . L. 8. 00

Rodinò (LEOPOLDO). *Grammatica popolare della Lingua Italiana.* — (Proprietà letteraria). . . . . L. 0. 60

— *Grammatica nuovissima della Lingua Italiana.* — 5.ª edizione (Proprietà letteraria) . . . . . L. 0. 60

Rossi (GENEROSO). *Primi elementi di Geografia* ad uso delle scuole primarie. — 3.ª edizione (proprietà letteraria) . . . . . L. 0. 80

— *Corso elementare di Geografia* condotto con nuovo metodo ad uso delle scuole elementari superiori ginnasiali, liceali e tecniche. — 2.ª edizione (proprietà letteraria) . . . . . L. 1. 00

Sotto i Torchi:

Gagliardi (*Cav.* ELIA). *Delle conoscenze eccezionali* spettanti in materia civile a'Pretori di mandamento.

Pepere (FRANC.), Professore ordinario nella R. università di Napoli. *Enciclopedia organica di Diritto.*

Rodinò (LEOPOLDO). *Repertorio della Lingua Italiana.*

MILANO LUIGI DI G. PIROLA MILANO

TIPOGRAFO-EDITORE

NUOVE ILLUSTRAZIONI

DELLA

LEGGE COMUNALE E PROVINCIALE

del

20 Marzo 1865 e del relativo Regolamento

Desunte dalla giurisprudenza del Consiglio di Stato e dei Tribunali, dalle decisioni delle Amministrazioni Centrali delle autorità Governative, dei Consigli Provinciali e delle Deputazioni Provinciali, e dalle leggi, regolamenti, istruzioni e circolari riguardanti la amministrazione comunale e provinciale, emanate a tutto l'anno 1869.

COMPILAZIONE

DI

CARLO ASTENGO

IN APPENDICE

alla GUIDA AMMINISTRATIVA (Terza Edizione)*

DELLO STESSO AUTORE.

Un vol. in-8. grande di pag. 1172. — PREZZO: **L. 10.**

* L'edizione della *Guida amministrativa* è pressochè esaurita. — Le pochissime copie che rimangono si rilasciano contro vaglia postale di L. 11, cioè L. 10 per importo del volume (pag. 1300), e L. 1 per spesa di affrancazione postale e relativa raccomandazione.

Libreria Editrice

DI

MILANO **AMALIA BETTONI** MILANO

PROPRIETÀ LETTERARIA.

Recentissime Pubblicazioni:

Margherita Pusterla, racconto di CESARE CANTÙ; 36.ª edizione riveduta dall' Autore. — Un volume in-8. illustrato da più di 200 incisioni in legno, intercalate nel testo, col ritratto dell' Autore . . . . . **L. 5.** —

Marco Visconti, romanzo storico di TOMMASO GROSSI; 15.ª edizione. — Un volume in-8. illustrato da più di 200 incisioni in legno, intercalate nel testo, col ritratto dell' Autore . . . **L. 5.** —

Col 1.° Maggio prossimo venturo si incomincierà a pubblicare:

L' INNOMINATO

RACCONTO DEL SECOLO XVI

DI

LUIGI GUALTIERI

(PRECEDENTE I **PROMESSI SPOSI** DI *Alessandro Manzoni*).

Questa interessantissima pubblicazione si farà per dispense di 16 pagine in-8. al prezzo di **10 Centesimi cadauna**, e se ne pubblicheranno una o più per settimana.

L' Edizione sarà **magnificamente illustrata** da circa 100 incisioni intercalate nel testo, la cui esecuzione è affidata ai migliori artisti italiani.

L' opera completa consterà di circa 36 Dispense.

Dirigere le Domande ed i Vaglia Postali alla suddetta Ditta Editrice.

SOCIETÀ L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO (già Ditta POMBA e Compagnia). NAPOLI

Via Carlo Alberto, 33, casa Pomba. Strada Fiorentini, 26, piano terreno.

AVVISO PREVENTIVO

ENCICLOPEDIA AGRARIA

ITALIANA

REDATTA DA AGRONOMI DELLE DIVERSE PROVINCIE

E DIRETTA

dal Dottore

GAETANO CANTONI

Professore di Agronomia presso il R. Museo Industriale italiano in Torino.

OPERA

illustrata da numerose incisioni intercalate nel testo.

Questo è il titolo della nuova opera che la nostra Società si accinge ora a mandare alla luce, intenta come è, e fu sempre, a pubblicare Opere di vera ed evidente utilità, e che da gran tempo aveva in pensiero di presentare all'Italia, nella ferma speranza che sia per riuscire altrettanto e più giovevole di quante altre edite da essa in passato, o che tuttora sono in corso di stampa.

Era sua intenzione, come fu ognora suo costume, di mandare in luce, insieme col Programma almeno due dispense dell'Opera, per far vedere il modo col quale veniva condotta; ma avendo veduto di recente messo in giro un programma dal Prof. Giulio Cappi a Milano, intorno ad una Raccolta di 60 suoi Manuali di Coltivazione, alla quale volle dare il titolo di Enciclopedia Agricola, mentre egli conosceva essere questo il titolo che intendevamo dare all'Opera che stavamo preparando, abbiamo creduto utile mettere tosto fuori questo nostro Avviso per evitare che un equivoco potesse nascere nel Pubblico, a cagione della somiglianza della intitolazione delle due Opere.

Questa nostra è un Corso completo popolare della Scienza agraria, sviluppato e diviso in 4 grossi volumi in-4.; ed è cosa pertanto ben diversa dalla Raccolta dei Manualetti annunziata, come abbian detto, dal Prof. Cappi col titolo ben somigliante al nostro di *Enciclopedia Agricola*.

Quanto prima verrà da noi pubblicato l'intiero Programma insieme col Piano di questa Opera nostra e così l'Indice generale delle Materie, nonchè il nome dei varii Collaboratori.

Torino, 2 aprile 1870.

Per la Società

Il Direttore

LUIGI POMBA.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

VENEZIA **TIPOGRAFIA EMILIANA** VENEZIA

Nuove Pubblicazioni:

Deusdedit, *Presb. Card.* — **Collectio Canonum e Codice Vaticano,** edita a Pio Martinucci. 1869, in-8. pag. xx-520. **L. 10.** —

Desiderato da molti cultori degli ecclesiastici studî, consultato già con sommo pro da parecchi indagatori dei monumenti di sacra antichità, comparisce ora per la prima volta alla pubblica luce questo preziosissimo Codice Vaticano palinsesto. È preceduto da un *fac-simile* redatto con tale aggiustatezza da non potersi richiedere di più quanto a verità di somiglianza, da chi ben consideri tal genere di scritture, da chi specialmente raffrontasse a tutto suo agio la copia coll'originale. Gli argomenti presentati al lettore da un *Indice* accuratissimo premesso all'Opera insigne, dichiarano visibilmente la importanza del libro, e lo dimostrano opportuno non solo, sì anco necessario nell'odierna età, in cui si agitano le vitali quistioni sull'autorità e libertà della Chiesa di Gesù Cristo, sull'augusto suo Capo, nonchè sulle attribuzioni e sui diritti del Clero cattolico. Intorno ai pregi di questo Codice scrissero con ampia lode Antonio Agostino, vescovo, nel suo libro *De emendatione Gratiani,* ed Agostino Theiner nelle sue *Disquisitiones criticæ in præcipuas Canonum collectiones.* Il Cardinal Baronio, ricordandolo ne' suoi *Annali*, ne fece più volte gli encomî, e in questi ultimi tempi i dottissimi Pietro e Girolamo Ballerini, a profitto degli studiosi recarono eziandio la ragione di tutto il Codice, offerendo il Prospetto delle materie che vi si trattano, corredato delle testimonianze de' Padri, dei Pontefici e de' Principi, onde gli viene ornamento e decoro.

Ceccucci, *Prof.* Egisto. — **I Concili Ecumenici dai primi tempi della Chiesa fino a Pio IX.** 1869, in-8. pag. x-400. **L. 4. 50**

Dire della origine, dell'indole, dell'autorità e della eccellenza di tutti gli ecumenici Concilî, e dirne con precisione, verità e dirittura di concetto, sicchè nell'odierno pervertimento delle idee e nel precipitarsi di tanti avventati giudizî si raffreni al possibile il torrente minacciato dalla iniquità e dalla malevolenza, non è cosa da lieve peso, nè aggiustata che agli omeri di pochi. Fra questi ha meritato per fermo un posto assai onorevole il Prof. Egisto Ceccucci, dal quale ci è venuta la ragionatissima Opera che già vide la pubblica luce. Il chiarissimo Autore, proponendosi una rapida corsa lungo la serie degli avvenimenti più considerevoli della Chiesa cattolica, divise il proprio còmpito in tre parti, che abbracciano i diciotto Concilî ecumenici preceduti a quello intimato dall'attuale Sommo Pontefice Pio IX: e, con tale brevità che non nuoce punto alla chiarezza, svolgendo anzi tutto ciò che ne' Concilî s'attiene al diritto, e consacrando a tal uopo la prima parte del suo lavoro, ci fornisce nella seconda parte e nella terza la Storia di tutti i Sinodi universali. Illustrò il suo dettato con sì maestrevoli tocchi da rispondere al massimo suo proposto, il quale risolvesi passo a passo nel dimostrare la divinità della Chiesa ed il suo perpetuo trionfo sopra le maligne arti de' suoi osteggiatori.

OPERE DI AGRICOLTURA

IN VENDITA DA G. P. VIEUSSEUX IN FIRENZE.

Ridolfi March. *Cosimo.* Lezioni Orali di Agraria, terza edizione; 2 vol. in-8. di pag. 1100 . . . L. 15.00.

— La cultura miglioratrice; 1 vol. di pag. 364. » 6.50.

— Saggio di agrologia; 1 vol. in-8. di pag. 282. » 5.00.

Chi acquisterà queste tre opere del March. Cosimo Ridolfi, invece di L. 26,50 potrà rimettere sole L. 24,00.

Lambruschini Comm. Sen. *Raffaele.* Metodo di custodire i bachi da seta. 1 vol. in-16. di pag. 280. » 2.00.

Cuppari Prof. Comm. *Pietro.* Lezioni di Agricoltura; nuova edizione arricchita di molte aggiunte relative all'Agricoltura italiana; 2 vol. in-8. di pag. 950. » 11.60.

— Dei Prati artificiali in Toscana; 1 vol. in-8. » 2.50.

Siemoni *G. C.* Manuale teorico-pratico d'arte forestale; 1 volume in-8. . . . . » 4.00.

Selmi Prof. *A.* Degli avvicendamenti o rotazioni agrarie; 1 vol. in-12. di pag. 388. . . . . » 4.00.

Ulivi Sac. *G.* Compendio Teorico-Pratico di Apicultura; 1 vol. (scritto dopo quindici anni di pratica esperienza). . . . . » 2.00.

Lawley. Manuale del Vignaiolo o modo di coltivare le viti e fare il vino; 1 vol. in-16. con 80 incisioni, seconda edizione aumentata e corretta . . . L. 3.50.

Gli Uccelli più utili ai nostri campi e ai nostri prati ec.; (traduzione dal tedesco, edito in Germania a cento mila copie). . . . . » 1.10.

Scala Ing. Cav *A.* Delle costruzioni rurali, 1 volume con 55 tavole di disegni . . . . . » 5,00.

Pini *N.* Saggio di legislazione rurale; 1 v. in-8. » 5.60.

Berlè *G.* Primi elementi di economia e stima di fondi agrari e forestali ad uso degli Amministratori e Periti; 1 vol. in-8. di pag. 444 . . . . . » 7.50.

Ridolfi March. *Cosimo.* Della mezzeria in Toscana. Due Memorie. . . . . » 1.00.

Giornale Agrario Toscano e **Atti dell'Accademia dei Georgofili** dall'anno 1827 al 1865, una copia completa (unica in commercio). . . . . » 340.00.

Rivista di Agricoltura, Industria e Commercio, fascicoli mensili di pag. 80: ogni 6 formano un volume con frontespizio e indice. — Le Associazioni principiano dal mese di Ottobre e di Aprile di ciascun anno, alle seguenti

Condizioni:

Per Firenze e per tutto il Regno d'Italia franca per posta
Per l'Anno **L. 20.** — Per Sei Mesi **L. 12.** — Un Fascicolo separato **L. 2,50.**

Il miglior mezzo per avere le opere suddette è l'invio di un Vaglia Postale all'indirizzo **G. P. Vieusseux,** *il quale ne fa immediatamente la spedizione franca di posta.*

Libreria Orientale di MAISONNEUVE e C.ie in Parigi

(Torino e Firenze Ermanno Loescher).

Nuove Pubblicazioni:

Brasseur de Bourbourg. Manuscrit Troano. Études sur le système graphique et la langue des Mayas. Impr. impériale, 1869-70, 2 vol. in-4. br. **L. 100,00**

Questa nuova pubblicazione del dotto americanista Brasseur de Bourbourg fu eseguita per ordine di S. M. l'Imperatore. È uno dei più importanti lavori linguistici dei nostri tempi. Il vol. I, racchiude la monografia dei manoscritti *pa'anqui*, l'esposizione e la spiegazione dei singoli caratteri conservati nell'alfabeto ed il calendario *maya* del P. Diego de Landa, la loro classificazione metodica colle varianti e spiegazione interlineare dei primi fogli del manoscritto Troano. Questo manoscritto, l'uno dei più bei *Codici americani*, è riprodotto in 70 tavole colorate colla massima esattezza.

Il vol. II, che viene ora alla luce, contiene la traduzione della *Grammatica maya*, del P. Gabriel de Saint-Bonaventure, una *crestomazia* composta di scelti brani antichi e moderni *maya*, ed un *Dizionario* maya-francese-spagnuolo di oltre 10,000 vocaboli. Questo volume si completa con un supplemento destinato a schiarire e completare il metodo d'interpretazione.

La stessa opera, senza le 70 tavole. 2 vol. in-4. . . . . **L. 40,00**

Charencey. Essai de déchiffrement d'un fragment d'inscription palanquèenne. 1870, in-8. . . . . » **2,00**

Grammaire de la langue grecque vulgaire, par M. Nikolaos Sophianos, publiée par *E. Legrand.* 1870. in-8. papier vergè . . » **5,00**

Forma il VI fascicolo della Collezione dei monumenti per servire allo studio della lingua neo-ellenica.

Nuove Pubblicazioni

DELLA LIBRERIA **NICOLAI** A *Berlino*

Vendibili a Torino e Firenze presso **ERMANNO LOESCHER.**

NUOVO ATLANTE DELL'ELLADE

E DELLE

COLONIE ELLENICHE

IN **15** FOGLI

di

H. KIEPERT.

Prima e seconda dispensa (10 carte) in foglio grande

Prezzo d'abbonamento **L. 24. 50.**

La terza ed ultima dispensa uscirà alla luce infallibilmente *entro quest'anno* ed il prezzo non eccederà le **L. 12. 75.**

Il costo dell'intiera opera sarà in seguito elevato a **L. 42.**

Il celebre autore nel dare alla luce **UN NUOVO ATLANTE DELL' ELLADE**, si è prefisso lo scopo di metter sotto gli occhi mediante la rappresentazione *grafica* lo sviluppo del popolo ellenico da' tempi più remoti fino all'epoca della Signoria macedonica, impiegando a tal uopo coscienziosamente tutto il materiale tanto accresciuto per le nuove ricerche che si fecero in quest' ultimi anni. Un opera, come questa, che sia eseguita colla massima diligenza ed accuratezza critica, mancava tuttora, e sarebbe quindi superfluo di richiamarne in mente l' utilità per tutti coloro che si occupano di proposito e con amore della *storia greca.*

MIRABILIA ROMAE

E

CODICIBUS VATICANIS EMENDATA

edidit

GUST. **PARTHEY.**

Lire 3, 40.

WILH-NITZSCHKE editore a Stoccarda (*Wurtemberg*).

Offre le sue numerose pubblicazioni di *Opere illustrate per la gioventù ed opere di storia naturale con figure tradotte in tutte le lingue.*

Ricevendo commissioni di almeno 500 copie, fornisce i libri a prezzi moderatissimi in qualunque lingua si desiderino, ed oltracciò il diritto di pubblicazione esclusiva nello stato a cui il committente appartiene.

. . . . . *I cataloghi de' prezzi si spediscono* FRANCO *a richiesta.*

GIORNALE
DI
GIURISPRUDENZA TEORICO-PRATICA

Pubblicazione mensile redatta da una società di Avvocati della Curia Romana. *Roma*, dalla Tipografia Romana, 1870.

Prezzo d'abbuonamento annuo: **Lire 15.**

Le associazioni si ricevono in *Firenze*, alla Libreria LOESCHER, *via Tornabuoni palazzo Corsi.*

TORINO **BOCCA FRATELLI** FIRENZE

PHYSIQUE DU GLOBE

Récherches sur le Magnétisme terrestre

par

D. DIAMILLA-MULLER

Ingégnieur Civil
Membre de la Société Météorologique de France.

in-8. con 9 Tavole. **Lire 5.**

VERONA **DRUCHER & TEDESCHI** VENEZIA
Libreria alla Minerva.

Lezioni di Clinica Medica

FATTE ALL'OSPEDALE DELLA CARITÀ

dal Dottore

S. JACCOUD.

1.ª trad. ital. sulla 2.ª ediz. francese del dott. **A. Raffaele**
con addizioni del professore *S. Tommasi.*

Quest'opera sarà pubblicata in un vol. in-8. grande con 29 figure nere ed 11 tavole in cromolitografia. Escirà in circa 14 dispense di fogli 6 di pagine 8.

PREZZO **Lire Una** CADAUNA.

Ogni tavola cromolitografica sarà ragguagliata a 2 fogli di stampa.

Le Associazioni si ricevono presso la suddetta Ditta.

Presso la stessa casa Libraria trovasi anche un assortito *Deposito* di tutte le opere di MEDICINA pubblicate dall'Editore *A. Pellerano* di Napoli Cataloghi si spediscono *gratis* a chiunque ne faccia domanda.

LIONE **N. SCHEURING** LIONE
Torino e Firenze E. LOESCHER.

Luigi Cibrario.

Raggi dell'anima, versi a Gina, di LUIGI CIBRARIO.

Un vol. pet. in-8. de 176 pages, avec 5 encadrements d'après « le Petit-Bernard, » et un beau frontispice gravé sur bois; tiré à 250 ex. sur papier vergé teinté . . . . . **Fr.** 10.
25 sur papier de Hollande . . . . . » 20.

FIRENZE — **NUOVE PUBBLICAZIONI** — BARBÈRA

L'Uomo e la Natura

Un volume . . . . . **L. 5. 00**

ossia la superficie terrestre modificata per opera dell'Uomo, di GIORGIO P. MARSH.

Costanza vince Ignoranza

Traduzione libera dall'inglese con aggiunta di vari esempi italiani per cura di PIETRO ROTONDI. — Un volume della *Raccolta di Opere Popolari* . . . . . **L. 2, 50**

ossia la Conquista di Sapere malgrado gli ostacoli, di G. L. CRAIK.

N. B. — Mediante *Vaglia Postale* o *Francobolli*, all'Editore G. BARBÈRA, in *Firenze*, l'opere suddette saranno spedite franche in tutto il Regno. Chi le desidera *raccomandate* aggiungerà 30 centesimi all'importo.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Promis Domenico. Sigilli italiani illustrati. *Torino*, 1870. Un volume in-8. con 4 tavole . . . . . **L. 3, 00.**

Catalogo di opere antiche o d'occasione sulle Scienze matematiche.

Si spedisce per Posta a chi ne farà domanda con Lettera affrancata.

MILANO **AMALIA BETTONI** MILANO

Prossima Pubblicazione:

IL BUON FANCIULLO

RACCONTI DI UN MAESTRO ELEMENTARE

PUBBLICATI DA CESARE CANTÙ.

Ventidueesima Edizione milanese.

Questo libretto fu stampato primamente nel 1837; e in quest'anno 1870 se ne fece la 21.ª edizione *milanese;* cioè non contando le innumerevoli che, senza consenso e senza saputa dell'Autore ne furono fatte in tutti i paesi d'Italia e nella Svizzera italiana e retica; nè le traduzioni in francese, in inglese (New-York), in spagnuolo e ultimamente in illirico. Benchè non fosse mai posto fra i libri prescritti per le scuole, non vi è certo persona che non lo conosca, nè maestro che non l'adoperi. Qui vogliam annunziare soltanto che l'edizione di quest'anno stesso è esaurita, e che abbiamo già ben avanzata la 22.ª edizione milanese in 8000 esemplari.

V'è dunque ancora luogo ai libri buoni in Italia, indipendentemente da ordini ufficiali e da raccomandazioni giornalistiche.

FIRENZE — **NUOVE PUBBLICAZIONI** — BARBÈRA

Profili Letterari di EUGENIO CAMERINI. — Un vol. **L. 4.**

Duecento Sonetti in dialetto Romanesco, di GIUSEPPE GIOACHINO BELLI, con Prefazione e Note di *L. Morandi*. — 1ª Edizione fiorentina. — Un vol. con ritratto. **L. 3.**

N. B. — Mediante *Vaglia Postali* o *Francobolli*, all'Editore **G. BARBÈRA**, in *Firenze*, l'opere suddette saranno spedite franche in tutto il Regno. Chi le desidera *raccomandate* aggiungerà 30 cent. all'importo.

STAMPERIA REALE — FRATELLI BOCCA

TORINO EDITORI FIRENZE

Sotto le Stampe:

DIZIONARIO

LATINO-ITALIANO ED ITALIANO-LATINO

PER USO DELLE SCUOLE

RIORDINATO E RICORRETTO

per cura

del Prof. TOMMASO VALLAURI

TORINO, *tipi della Stamperia Reale*, 1870.

Entro il prossimo mese di Agosto sarà pubblicato l'intiero Vocabolario; acciocchè i Librai e i Capi degli Istituti educativi abbiano agio a provvedersi di quest'opera compiuta, prima della consueta apertura delle Scuole.

Condizioni

Il Dizionario Latino-Italiano ed Italiano-Latino del Chiar.^mo^ Signor Professore TOMMASO VALLAURI, sarà pubblicato in due grossi volumi in-8. grande di oltre a mille pagine ciascuno, a due colonne, e sarà messo in vendita nel prossimo mese di Agosto.

Prezzo dell'Opera legata alla rustica . . . . . **Fr. 15, 00**.
Id. legata in piena tela . . . . » **18, 00**

Dirigere le commissioni indistintamente alla STAMPERIA REALE *od ai* FRATELLI BOCCA *Librai di S. M. a Torino e Firenze.*

GAETANO BRIGOLA

EDITORE-LIBRAJO

Vicino a San Carlo — **MILANO.**

L. F. BERGERET

MEDICO IN CAPO DELL'OSPEDALE D'ARBOIS (*Jura*).

DELLE FRODI

nel compimento delle funzioni generatrici

PERICOLI E DANNI

PER GLI INDIVIDUI, LA FAMIGLIA E LA SOCIETÀ

Traduzione italiana

del

DOTT. CIRILLO TAMBURINI.

preceduta

dal rapporto della Società Medica di Strasburgo sul valore di quest'opera.

LA

CIRCOLAZIONE DELLA VITA

LETTERE FISIOLOGICHE

DI

JAC. MOLESCHOT

In risposta alle Lettere Chimiche di LIEBIG.

Traduzione sulla quarta edizione tedesca.

PUBBLICATA

dal Prof. CESARE LOMBROSO.

Un volume in-12.

Nuova Biblioteca dell'Agricoltore

EDITA DA G. BRIGOLA.

Ultime Opere Pubblicate:

Crivelli *March.* **Luigi.** Studi sulla rigenerazione dei bachi da seta — Un volumetto in-12. **Cent. 75.**

Possenti *Ing.* **Carlo.** Scoperta Guenon sulle vacche da latte, per uso dei fittabili e coltivatori lombardi. Seconda ediz. riveduta, con figure inserte nel testo. — Un volume in-12. **Lire 1, 80**

J. GAY & Fils, éditeurs à Turin, rue Alfieri, 22.

SOUS PRESSE:

La 3ème édition, entièrement refondue et très-augmentée de la

BIBLIOGRAPHIE

DES OUVRAGES RELATIFS

À L'AMOUR, AUX FEMMES, AU MARIAGE

et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques, etc.

Divisée en deux parties: 1.° l'ordre alphabétique par noms d'auteurs et par titres d'ouvrages; et 2.° le classement Systematique habituel des catalogues de livres.

Par M. le C. d'I***

Cette publication formera cinq volumes petit in-8., du prix de 12 francs chaque volume. Le premier paraîtra en juin prochain et les suivants de mois en mois. — Il sera fait des exemplaires en grand papier (format petit in-4.) mais au nombre seulement des souscriptions reçues jusq'au jour du tirage. Le prix de ce grand papier sera de 15 francs le volume. Le grand papier offrera aux hommes d'etude le même avantage que des exemplaires interfoliés, celui de pouvoir ajouter facilement des annotations au texte imprimé.

Bien que la première édition de cet ouvrage n'eut été tirée qu'à 300 et la seconde (celle de 1864) à 500, comme il est dans nos usages de n'imprimer qu'à petit nombre, nous avions l'intention de ne pas faire de troisième édition et de nous borner a recueillir les observations qui pourraient nous être adressées sur les erreurs et omissions de la seconde édition, afin d'en former un *Supplément* rectificatif et completif; mais les comunications des bibliophiles se sont tellement multipliées, et l'ouvrage, épuisé déjà depuis plusieurs années nous à été si souvent redemandé et avec instance que nous sommes décidés à entreprendre une nouvelle édition, dans laquelle plusieurs amèliorations importantes obtiendront, nous en avons la ferme confiance, l'approbation des bibliophiles, des bibliothécaires et des libraires eux-mêmes, à qui cette bibliographie sera certainement utile. Non seulement cette troisième édition est plus que double de la seconde pour le nombre des articles et les details sur les livres dont elle s'occupe, mais on a ajouté aux livres galants et gaillards les grosses facéties pantagruèliques, scatologiques, etc., éliminées presque toutes du *Manuel du Libraire*, bién qu'elles soient, en general, fort recherchées des curieux et qu'on les paye dans les ventes quelquefois de prix fous. On y a cité scrupuleusement les sources, ce qu'on n'avait pas toujours fait dans les précédentes éditions; aussi, par exemple, certains catalogues comme Cigogne, Leber, La Vallière (Nyon), etc., représentant de grandes bibliothéques accessibles aux amateurs (celles du duc d'Aumale, de Rouen, de l'Arsenal); puis le *Journal de la librairie* depuis l'origine jusqu'aujourd'hui, le *Manuel du Libraire*, la nouvelle édition des *Supercheries littéraires* et beaucoup d'autres grands ouvrages dont l'ensemble formerait seul une bibliothèque nombreuse.

MILANO — Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES — MILANO

ANNUARIO SCIENTIFICO-INDUSTRIALE

PEL 1870

Eccone il Sommario:

I. Astronomia

del prof. G. V. SCHIAPARELLI,
Direttore del R. Osservatorio in Milano.

ovi pianeti. — Comete *(con 2 inc.)* — variabili *(con 2 inc.)* — Meteore cosmi- Colore della luna e delle stelle. — Ana- ettrale dei corpi celesti. — La via lattea bulose *(con 1 tavola litogr.)* — Eclissi del 7 agosto 1869. — Eclissi del 22 di- e 1870. — Fisica solare. Visione diretta protuberanze. Analisi spettrale delle le *(con 1 tavola litogr.)* — Figura e sione della terra.

Meteorologia e Fisica del globo

del prof. dott. F. DENZA,
Direttore dell' Osservatorio di Moncalieri.

meteorologia nel 1869. — Aurore po- Fenomeni magnetici ed elettrici. — ie solari *(con inc.)* — Burrasche. — Me- ttiche. — Origine delle aurore polari. — odiacale. — Pioggia di sabbia. — Il sole nel luglio 1869. — Meteorologia aeronau- Meteorologia dell' istmo di Suez. — icità atmosferica. Elettrometro del pro- e Palmieri *(con 2 inc.)* — Apparecchio trare per la velocità e la direzione del Anemografo Parnisetti *(con 2 inc.)*.

III. Fisica

del dottor RINALDO FERRINI,
Prof. di fisica all' Istituto tecnico in Milano.

nuovo telegrafo transatlantico *(con 6* Sulla forza rischiarante delle fiamme. enti studi di elettrostatica. Ricerche del sor Cantoni. L'elettroforo. La macchina — Trombe ad embolo libero e ad em- iquido del marchese di Montrichard *(con)* — Le valvole elettriche. — Sullo e dei lampi. — I raggi chimici ed il co- il cielo. Esperimento del prof. Tyndall *inc.)* — Influenza della temperatura e pressione sulla elettrolisi. — Questioni stica. — Sull' elasticità del caoutchouc altri fenomeni particolari ad esso. — ifluenza della natura dei reofori nelle ti indotte.

IV. Chimica

di FAUSTO SESTINI,
Prof. di Chimica al R. Istituto Tecnico di Forlì.

affinità chimica in relazione degli agenti — Metalloidi e loro combinazioni. — i e loro composti. — Costituzione chi- delle sostanze organiche. — Loro ripro- e sintetica. — Varietà di chimica orga- — *Chimica agraria.*

V. Medicina e Chirurgia

del dott. A. MORIGGIA,
Prof. di Anatomia all' Università di Torino.

atomia e fisiologia. — Patologia e te- — Chirurgia. — Igiene e Varietà.

VI. Paleoetnologia

del dottore LUIGI PIGORINI,
direttore del R. Museo d' Antichità di Parma.

Epoca archeolitica. — Epoca neolitica. — Epoca del bronzo e prima epoca del ferro. — Paleoetnologia estera.

VII. Zoologia ed Anatomia Comparata

di A. TARGIONI-TOZZETTI,
prof. di Zoologia nel R. Museo di Firenze.

Opere di insegnamento — Micrografia. — Morfologia e Zoologia descrittiva.

VIII. Antropologia

del dottore ARTURO ISSEL.

Considerazioni generali — Classificazione Zoologica di Huxley — Analogie e differenze fra l'uomo e le scimmie. — Distinzione specifica fra gli Orang-Utan *(con 2 inc.)* — Novità ittiologiche.

IX. Botanica

del dott. P. MARCUCCI.

Nuovo giornale botanico italiano. — Istologia ed Organologia vegetale. — Fitografia. — Geografia botanica — Miscellanee.

X. Geologia, Paleontologia e Mineralogia

del prof. F. GRISPIGNI.

Le cause dell' epoca glaciale. — L'antico livello del Mar Morto. — Il deserto d'Egitto. — Litologia di alcuni Mari dell'antico continente. — I depositi carboniferi. — Temperatura alla superficie terrestre nelle epoche zoologiche. — La Paleontologia al Madagascar. — Pesci ed insetti fossili nella formola gessosa del Bolognese. — L'equus parvulus in America. — La fosforite in Italia. — La Crookesite ed il Tallio. — Terremoti. — Pubblicazioni.

XI. Agraria

del dott. A. CAUCIANIGA.

Comizi agrarii. — Nuovi istituti. — Scuole e Colonie agrarie — Esposizioni e Congressi. — Bacologia. — Ampelografia ed Enologia. — Irrigazioni ed Inondazioni. — Animali ed insetti dannosi. — Epizoozie. — Macchine ed istrumenti. — Colonizzazione della Sardegna. — Industrie agrarie. — Voti degli agricoltori.

XII. Meccanica

dell'ingegnere G. COLOMBO.

Le macchine solari. — Utilizzazione della marea. — La questione delle ferrovie di montagna: Sistemi Riggenbach, Marsh, Margutti, Campiglio e Wetli. — Sistema Cottrau per le ferrovie economiche. — Le locomotive stradali. Perfezionamenti possibili. — Macchine Thompson. — Sollevamento e trasporto degli edifici a Chicago. — Motrici ad aria e vapore combinati. — Iniettori e elettori.

XIII. Industrie ed applicazioni scientifiche

del prof. F. GRISPIGNI.

Fabbricazione della ghisa. — La disinfezione dei convogli funebri. — Nuova pila Ney. — Argentatura del vetro. — Platinatura degli specchi. — Incisione sul vetro. — Il torpedo ed i pozzi da petrolio. — Alcool di pane ed alcool di lichen. — Cotone Bubuy. — Le ossa per ingrasso. — Manifattura di tele incerate a Firenze. — Novità telegrafiche. — L'età di uno scritto. — Pompe Fryer *(con inc.)* — Novità fotografiche. — Brevetti d'invenzione.

XIV. Ingegneria e lavori pubblici

dell'ing. L. TREVALLINI.

Le ferrovie italiane: costruzioni, esercizio e trasporto delle merci. — Il valico delle Alpi Elvetiche. — Il Canale di Suez. — Porto Said. — Il Porto di Brindisi. — Telegrafi italiani. — Le comunicazioni stradali nell'Italia Meridionale. — Il Porto di Livorno. — La ferrovia del Pacifico.

XV. Geografia e viaggi

del prof. B. MALFATTI.

Il dott. Livingstone. — Gerardo Rohlfs, il Sudan e il Sahara. — Agassiz e il bacino dell'Amazzone. — L'isola di Vancouver. — Federigo Woymper e il territorio d'Alyasca. — Le spedizioni polari. — Minori spedizioni. — Il Canale di Suez. — Gl'istmi di Panama e di Corinto; la ferrovia del Pacifico. — Gli studi geografici in Italia.

XVI. Arte militare

del maggiore EDOARDO ROMITI.

Armi portatili. — Artiglieria. — Mitragliatrici. — Eserciti stanziali. — Campi di istruzione e grandi manovre.

XVII. Marina

d'un ufficiale di Marina.

Il nuovo materiale navale militare *(con 2 grandi tavole contenenti 25 incisioni di legni da guerra di tutti gli Stati d' Europa e d' America)*.

XVIII. Esposizioni, Congressi e Concorsi.

XIX. Necrologia scientifica.

Cattaneo *(col ritr.)* — Paleocapa *(col ritr.)* — Elicson. — Mage *(col ritr.)* — Libri, Carus, Galligo, la Tinné, ecc. ecc.

L'ANNUARIO *completo forma 2 volumi di oltre 800 pagine con tre tavole litografiche e 60 incisioni, al prezzo di* **Lire SEI.**

La raccolta delle sei annate dell'Annuario Scientifico, LIRE 35.

Mandare commissioni e vaglia ad E. TREVES, editore, MILANO, *via Solferino*, 11.

Tipografia, Libreria Scolastica e Magazzino da Carta

DI

A. VECCO E COMP.

Editori del Magnum Bullarium Romanum

SUCCESSORI A SEB. FRANCO E FIGLI

TORINO, Via Cavour, 15.

MANUALE DIZIONARIO

D'AMMINISTRAZIONE MUNICIPALE, PROVINCIALE

E DELLE OPERE PIE

GUIDA TEORICO-PRATICA

dei Sindaci

Consiglieri, Segretari ed **Agenti** Comunali, degli Amministratori Provinciali e de' Pii Istituti, degli Ufficiali della Guardia Nazionale, dei Funzionari di Sicurezza Pubblica, dei Maestri delle Scuole secondarie, primarie, ec.

CONTENENTE

il complesso di tutte le Leggi Decreti, Regolamenti, Istruzioni, Circolari, Decisioni e Giudicati delle Autorità sì Amministrative che Giudiziarie, e la Dottrina degli Scrittori patri e stranieri,

RIFLETTENTI

1° Gli Atti d'Amministrazione e Polizia generale affidata alle Autorità Municipali. — 2° L'Amministrazione Municipale propriamente detta. — 3° Quella delle Opere Pie e degli Istituti di Beneficenza. — 4° Le Elezioni politiche ed amministrative. — 5° Il Contenzioso amministrativo. — 6° L'Amministrazione della Pubblica Sicurezza. — 7.° La Milizia nazionale e il Reclutamento dell'Esercito. — 8° Le Contribuzioni e le Tasse sì locali che generali, ed il Canone gabellario. — 9° L'Istruzione primaria e secondaria, e gli Istituti di educazione. — 10° Gli Atti di Polizia giudiziaria e la Nomenclatura dei delitti e delle Contravvenzioni, seguita da un

FORMOLARIO

d'Atti, Registri, Manifesti, Ordinati, Deliberazioni, Processi Verbali, Certificati, ecc.

RELATIVI ALLE MATERIE IVI TRATTATE;

Compilazione di CARLO BORDA

Avvocato alla R. Corte d'Appello di Torino.

PREZZO: *Dizionario* composto di fasc. 19 a L. 2 cad. . . . L. 38
— *Formolario* » » 6 » 2 » . . . » 12 } 58
— *Supplemento* » di vol. 1 » 8 . . . » 8

STORIA POLITICO-MILITARE

DELLA

GUERRA DELL'INDIPENDENZA ITALIANA

fascicoli 96 formanti 3 volumi in-4.

corredati di Ritratti, Vedute, di una Carta geografica murale d'Italia formata di 38 pezzi, e di quella dell'Isola di Sicilia in 8 pezzi.

OPERA DELL'AVV. PIER CARLO BOGGIO.

Prezzo: L. 72.

DELLA PEDAGOGICA

LIBRI CINQUE

del Sacerdote G. A. RAYNERI

già Professore nella R. Università di Torino, Membro di varie Accademie, ec. ec.

Fascicoli 4 ½ in-8. gr. formante un vol. — PREZZO: **L. 8, 70.**

NB. — A completamento delle tre Opere suddette si spediscono ai signori Associati i fascicoli di cui mancassero, dietro invio di *vaglia postale* corrispondente al loro valore.

DELLE ACQUE MINERALI D'ITALIA

E

DELLE LORO APPLICAZIONI TERAPEUTICHE

DEL COMM. **GIOVANNI GARELLI.**

Opera destinata a procacciare agli italiani la conoscenza di una ricchezza nazionale mal nota, quella delle *Acque minerali.*

Un volume in-8. grande. — PREZZO: **L. 8.**

TRATTATO ELEMENTARE DI MINERALOGIA

Prima traduzione italiana

SULLA QUINTA EDIZIONE INGLESE

alla quale è aggiunto

UN TRATTATO SULLE ROCCIE O AGGREGATI MINERALI

con incisioni e tavole litografiche

di JAMES DANA degli Stati-Uniti.

PREZZO: **L. 2, 50.**

Muzzi Salvatore. *I Figli del Popolo venuti in onore.* Operetta storico morale (Libro di lettura e di premio) . . . . . L. 1 50

Neri Lorenzo. *La Famiglia Bolognani*, Esercizio di lettere pei giovinetti, scritta ad uso delle famiglie, delle scuole, dei traffici, ec. (Libro di lettura e di premio) 3.ª edizione riveduta dall'Autore . . . L. 2 —

— *Ricordi di un Buon Uomo delle carceri e visitatore del Povero, al suo fratello;* edizione riveduta ed accresciuta dall'Autore . . . . . L. 2, 00

FIRENZE **G. PELLAS, EDITORE** FIRENZE

D'imminente pubblicazione:

Istituzioni di Diritto Romano *comparato al Diritto Civile Patrio,* dell'Avvocato FILIPPO SERAFINI, Professore nella R. Università di Bologna. — (Volume primo) in-8. . . . . L. 4, 00

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia, *(29 novembre 1869).* Edizione contenente: La conferenza degli articoli del Codice fra loro, e fra quegli degli altri Codici e Leggi vigenti. — Il testo delle leggi e degli articoli del Codice penale comune che lo completano e a cui il Codice penale militare si riferisce. — La corrispondenza degli articoli del Codice con quelli del Codice militare del 1859 abrogato. — Con un copiosissimo indice analitico. Compilazione dell'avvocato G. SAREDO. Un volume in-32. *(Edizione tascabile)* . . . . . L. 2, 00

MAISONNEUVE & C.ie, Libraires-Éditeurs
15, Quai Voltaire, PARIS.

Torino BOCCA FRATELLI Firenze
Librai di S. M. il Re d'Italia.

ARCHIVES PALÉOGRAPHIQUES

DE L'ORIENT ET DE L'AMERIQUE

PUBLIÉES AVEC DES NOTICES HISTORIQUES ET PHILOLOGIQUES

par

LÉON DE ROSNY

Professeur à l'École impériale et spéciale des langues orientales,
Sécretaire de la Société d'Ethnographie, etc.

RECUEIL TRIMESTRIEL

DÉSTINÉ A PUBLIER

LA COLLECTION DES ALPHABETS DE TOUTES LES LANGUES CONNUES

des inscriptions, des médailles, etc.

AVEC DES FAC-SIMILÉS DE MANUSCRITS ORIENTAUX

imprimés en noir et en couleurs.

Programma.

Con questo titolo, abbiamo, dal gennaio 1870, intrapresa la pubblicazione di una raccolta trimestrale nella quale il Signor Rosny pubblicherà non solo la ricca collesione d'alfabeti raccolta in venti anni di assidue ricerche, ma pur anco una quantità di fac-simili di manoscritti e d'inscrizioni, accompagnati da cenni storici e filologici.

Le memorie le più importanti che furono pubblicate in lingue estere su delle scritture poco conosciute o che hanno relazione colla storia paleografica, saranno tradotte e stampate negli Archivi con nuove note e con quelle tavole che fossero necessarie all'intelligenza del testo.

Più raccolte d'alfabeti furono fin oggi pubblicate, e le più recenti si distinguono per la quantità, già di qualche considerazione, delle scritture di cui espongono gli elementi. Bisogna però ammettere che tutte, senza eccezione, sono di una eccessiva ristrettezza in confronto alle straordinarie ricchezze paleografiche ottenute negli ultimi anni. La ragione di questa ristrettezza deve sovratutto attribuirsi all'insufficenza delle nostre tipografie orientali, le quali non posseggono altri tipi fuorchè quelli di cui possono servirsi per la pubblicazione di opere letterarie; egli è perciò che quasi tutti i caratteri, usati sulle medaglie o per iscrizioni, mancano in queste raccolte, e non possono venir studiati senza ricorrere ad una quantità di notizie e memorie stampate su tutti punti del globo per fino nelle contrade le meno accessibili del mondo civilizzato. Di queste memorie, parte furono stampate a piccol numero di copie e sono ora di eccessiva rarità, altre fanno parte di raccolte periodiche estere e di prezzo elevato.

I nostri Archivi comprenderanno non solo la riproduzione di tutte queste memorie tradotte in francese, ma ancora quelle di tutte le inscrizioni, di tutti i fac-simili di opere o di manoscritti che possono essere necessari all'intelligenza del testo. Perciò che concerne l'archeologia americana verranno pubblicati successivamente ed *in extenso* tutti i documenti didattici e geroglifici messicani che non si trovano finora che nella collezione così incomoda e costosa di lord Kingsborough. Le interpretazioni, la maggior parte spagnuole, che le accompagnano, saranno pure riprodotte ed annotate. Molti documenti americani inediti verranno a completare questa parte importante dei nostri archivi di cui la pubblicazione bimestrale sarà tanto regolare quanto lo comporta la natura dei lavori che vi saranno pubblicati.

MAISONNEUVE & C.ie

Condizioni:

Gli **Archives paléographiques de l'Orient et de l'Amérique** si pubblicano ogni tre mesi in fascicoli di almeno sei fogli di stampa che formeranno due mezzi volumi per anno, mezzo di testo e mezzo di tavole. Fac-simili stampati in colore o colorati a pennello saranno uniti ad ogni fascicolo.

Il prezzo d'associazione annua per tutta Italia è fissato in L. 18.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

G. BARBIERI, Editore

Reggio d'Emilia.

TRATTATO

DI

TRIGONOMETRIA RETTILINEA

AD USO DEI LICEI ED ISTITUTI TECNICI

con un elenco annotato

dei 588 matematici italiani

in ordine cronologico ed alfabetico con note storiche intercalate nel testo.

dell'

Ing. Cav. GIOVANNI GUIDOTTI.

Un volume in-8. di pagine 240. — **L. 3.**

È pure in vendita presso i sig. G. B. Paravia e C. in Torino, Firenze e Milano, presso i quali trovasi pure il *Trattato di algebra* dello stesso autore.

Il Catalogo delle collezioni minerealogiche del fu G. B. C. Caterini, s'invia *gratis* a quei Signori i quali con lettera affrancata ne facciano domanda al sottoscritto.

ANGIOLO CATERINI.

Livorno *Via Ricasoli*, 4.

Firenze CARLO PINI Editore

Via Guicciardini, N. 26.

La Scrittura di Artisti Italiani (secolo XIV-XVII), **riprodotta con la Fotografia** da C. Pini, e corredata di trascrizioni e di notizie sulla vita degli Artefici compilate dal cavalier Gaetano Milanesi.

L'Albo conterrà l'autografo di 300 Artefici, in 300 tavole in-4. con altrettante carte stampate contenenti le trascrizioni dei documenti e le notizie biografiche; è verrà distribuita in 12 dispense bimestrali di 25 tavole ciascuna, al prezzo di L. 20, 00 per ogni dispensa.

È pubblicata la seconda dispensa.

LA LIBRERIA

DI

ERMANNO LOESCHER in Torino

cerca:

ASSEMANI

Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana

4 volumi in-folio.

MILANO **E. TREVES** EDITORE

I prigionieri di Teodoro

E LA

CAMPAGNA D'ABISSINIA

relazione

del Dott. BLANC

uno dei prigionieri

Questo volume (il 2° della Biblioteca dei Viaggi) non non ha bisogno di raccomandazioni; il suo titolo dice già il vivo interesse dell'argomento; il nome dell'autore garantisce la esattezza del racconto e delle descrizioni.

Un vol. in-8. con 18 inc. e la carta geografica dell'Abissinia.

Lire 1, 50.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

RECHERCHES

SUR

L'ECONOMIE POLYTIQUE

de l'Egypte sous les Lagides

PAR

GIACOMO LUMBROSO

DOCTEUR EN DROIT.

Memoire couronné par l'Academie des Incriptions et Belles Lettres.

Un volume grand in-8. — PRIX: **Fr. 8, 00.**

Ouvrage tiré à petit nombre.

Nuove Pubblicazioni:

Diplomi Greci inediti ricavati da alcuni manoscritti della Biblioteca comunale di Palermo, tradotti da GIUSEPPE SPATA. *Torino* 1870. 1 vol. in-8. L. 4, 00

Opere del Medesimo autore in vendita presso la suddetta Libreria:

Le pergamene greche esistenti nel grande archivio di Palermo tradotte ed illustrate. *Palermo* 1864. 1 vol. in-8. . . . . L. 12, 00

Sul cimelio diplomatico del Duomo di Monreale. *Palermo* 1865. 1 volume in-8. . . . . » 1, 25

Capitula Regni Siciliæ recensioni Francisci Testa addenda. *Panormi* 1866. 1 vol. in-12. . . . . » 3, 00

Esame delle Teoriche sui capitoli del Regno di Sicilia di DIEGO ORLANDO *Palermo*, 1867. 1 vol. in-12. . . . . » 1, 00

Cento lettere concernenti la storia del Piemonte dal 1544 al 1592 edite da VINCENZO PROMIS. *Torino* 1870. 1 vol. in-8. . . . . » 6, 00

Sismonda Eugène. Materiaux pour servir à la paleontologie du Terrain tertaire du Piemont. *Turin* 1865. 1 vol. in-4. avec 33 planches. » 25, 00

Campori Giuseppe. Raccolta di cataloghi ed inventari inediti di quadri, statue, disegni, bronzi, dorerie, smalti, medaglie, avorii ec. dal secolo XV al secolo XIX. *Modena* 1870. 1 vol. in-8. . . . » 8, 00

Di prossima pubblicazione:

Promis Domenico. Monete degli Abati di S. Benigno di Fruttuaria illustrate. *Torino* 1870. 1 vol. in-4. con 3 tavole.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

PADOVA **Premiata Tipografia e Libreria Editrice F. SACCHETTO** PADOVA

PUBBLICAZIONI IN CORSO DI STAMPA:

Piccola Biblioteca Medica

Vol. I, pubblicato.

Lussana F. — Fisiologia degli Istinti con tavole litografate. PREZZO: it. L. 1, 50.

Faranno parte di questa Biblioteca i seguenti Trattati che si venderanno anche separatamente:

Lussana F. — L'Educazione degli istinti.
— Psicologia anatomica fisiologica degli uccelli.
— Fisiologia mimica dei movimenti.
— Fisiologia morale dei colori.

Lemoigne A. Fisiologia del cavallo.
— Linguaggio degli animali.

Rosanelli C. — L'Infanzia, Igiene e Dietetica.

Piccola Biblioteca Scolastica

Sotto la direzione del chiar. prof. Salvatore cav. Muzzi coadiuvato da altri valenti scrittori. *Il* 1.° *volumetto col titolo:*

INTELLETTO, MEMORIA, VOLONTÀ

DI

SALVATORE cav. MUZZI.

Sarà messo in vendita nel prossimo venturo luglio. A questo seguiranno:

IL MAESTRO DEL VILLAGGIO

O

CONFERENZE DOMENICALI

del *Dottor* LAURO BERNARDI

ex Deputato al Parlamento italiano.

ECONOMIA POPOLARE DOMESTICA

del Professore

A. MONTANARI.

Altre Pubblicazioni in corso:

Montanari *Prof.* **A.** — Elementi di economia politica industriale e commerciale.

Luzzatto *Prof.* **S. D.** — Il Pentateuco volgarizzato con testo e commento ebraico e rabbinico. Saranno 3 vol. in-8.

Un jour a Padoue extrait de la Guide de Padoue par M. P. Selvatico, traduit en français par Goncet de Mas.

MILANO **CAPPI Prof. GIULIO, Autore-Editore.** MILANO

ENCICLOPEDIA AGRICOLA ITALIANA

OSSIA

L'Arte di aumentare con certezza

LE PRODUZIONI SUL SUOLO

INSEGNATA AI PROPRIETARI, COLTIVATORI, FATTORI, EC. EC.

col mezzo di

veri e precisi Manuali di Coltivazione

ADATTATI A QUALUNQUE CLIMA D'ITALIA ED ILLUSTRATI DA MOLTE FIGURE INTERCALATE NEL TESTO

per G. CAPPI Professore d'Agraria

premiato con varie medaglie d'oro ed argento, membro di molte Accademie nazionali e straniere.

CONDIZIONE D'ASSOCIAZIONE:

1. Il numero dei Manuali sarà di 60. — 2. Se ne pubblicheranno Due al mese in formato di 32, con incisioni intercalate nel testo: essi saranno di pagine 100 a 120 circa. Ogni volumetto conterrà il totale sviluppo di un argomento, a menochè la importanza della materia non richiegga di proseguirla con un secondo volumetto. — 3. Il prezzo d'ogni volumetto è di Centesimi 40; si venderanno presso i principali librai d'Italia. — 4. Per l'ordine della pubblicazione si anderà alternando i diversi argomenti a comodo di tutti, preferendo sempre quelli della stagione.

Il Sig. Cav. LUIGI POMBA nello annunziare il pensiero di stampare un'opera intitolata — *Enciclopedia Agraria*, nel numero 7 di questo giornale, volle che ognuno sapesse, come tale impresa non dovea confondersi colla *Raccolta di 60 Manuali da me pubblicata* e che regolarmente prosegue a stamparsi, intitolata — *Enciclopedia Agricola Popolare - nome*, scrive il Signor Pomba, *che io sapeva destinato alla di lui pubblicazione suddetta.*

Se con tal'espressione ha creduto insinuare che io gli avessi tolto il *titolo*, prevenendolo per ispirito di speculazione, come diversi lo hanno opinato, il Signor Pomba vive in errore; mentre se il *titolo dà luogo a qualche diritto di proprietà*, io lo avea al pari di lui; anzi prima di lui, poichè, or saranno *tre anni*, spediva al mio amico Signor Luciano Bisadonna a Torino un progetto per una Enciclopedia Agraria da stamparsi, offerendogli il manoscritto, siccome ne può fare testimonianza. — Ciò che dissi allo stesso Sig. Cav. Luigi.

Se circostanze indipendenti dalla mia volontà portarono di stampare un programma con quel titolo, che precedentemente era sortito con un altro, non intesi mai ledere il di lui diritto; ad ogni modo però era una quistione di *proprietà*, che secondo lo *Statuto dell' Associazione Libraria*, il Signor Pomba dovea portare avanti ai *Probi-Viri*, come feci io nella persona del Signor Branca, il quale, dopo avere sentite le mie ragioni convalidate da documenti, mi consigliò a scrivere la presente Dichiarazione comecchè da parte d'ogni ragione.

È vero, che tra me ed il Cav. Giuseppe Pomba vi erano state delle trattative per la collaborazione ad una *Enciclopedia Agraria*, la quale dovea constare di trattati scientifici; ma sapeva pure che io andavo stampando una raccolta di *60 Manuali* di Agricoltura, la quale eziandio portando il titolo di *Enciclopedia*, non volea significare che fosse la medesima cosa e molto meno che io usassi di un *titolo* trovato da lui, mentre n'era possessore avanti che mi parlasse del suo concetto, come rilevasi da quanto scrissi in antecedenza.

GIULIO CAPPI.

Milano **NATALE BATTEZZATI, EDITORE** Milano

E PUBBLICATO

IL SESTO ED ULTIMO VOLUME DELLA

STORIA

DEL

PARLAMENTO SUBALPINO

INIZIATORE DELL'UNITÀ ITALIANA

DETTATA DA

ANGELO BROFFERIO

per mandato di

Sua Maestà il Re d'Italia.

L'Opera completa in sei volumi in grande formato di ottavo principe di circa mille pagine ciascuno.

PREZZO COMPLESSIVO { in Carta Distinta . . **L. 321** —
— Comune . . » **214** —

Si concede l'opera completa, pagamento a rate mensili da convenirsi.

LA COMMEDIA UMANA

Romanzo sociale

DI LUIGI GUALTIERI

AUTORE DELL'**Innominato**, DEI **Piombi di Venezia**, EC. EC.

Questo importante lavoro è diviso in tre parti:

INFERNO — PURGATORIO — PARADISO.

È pubblicato

LA CAMPAGNA

1.ª BOLGIA DELL'INFERNO.

Un volume in-16. con vignette. — PREZZO: **L. 2, 50.**

LA VITA NOMADE

2.ª BOLGIA DELL'INFERNO.

Un volume in-16. con vignette. — PREZZO: **L. 2, 50.**

Ognuno dei quali Costituisce un Romanzo Completo.

In lavoro

La 3.ª Bolgia dell'Inferno — **Associazione di Malfattori.**

Nel corrente mese si pubblica:

I Fanciulli di MAURO MACCHI elegante vol. in.16. . . . L. 1, —
Camors di OTTAVIO FEUILLET, prima traduzione italiana in-16. » 3, —
I Conventi di Palermo di GAETANO SANVITTORE. 3 volumi in-16. . . . . » 4, —

Dirigere le domande all'Editore NATALE BATTEZZATI a *Milano* via S. Giovanni alla Conca, n. 7.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

RECHERCHES

SUR

L'ECONOMIE POLITIQUE

de l'Egypte sous les Lagides

PAR

GIACOMO LUMBROSO

DOCTEUR EN DROIT.

Memoire couronné par l'Academie des Inscriptions et Belles Lettres.

Un volume grand in-8. — PRIX: **Fr. 8, 00.**

Ouvrage tiré à petit nombre.

NAPOLI **GIOSUÈ RONDINELLA** NAPOLI

LETTURE ITALIANE

DI

CIVILE MORALITÀ

da prosatori antichi e moderni

SCELTE AD USO DELLE SCUOLE E DELLE FAMIGLIE

ED ANNOTATE

da Niccolò Tommaseo.

2 vol. in-8. pag. 450, 640.

PREZZO: **L. 6, 00.**

PALERMO **Tipografia LAO** PALERMO

Sullo sviluppo e la durata

DELLE

CORRENTI D'INDUZIONE

E DELLE

ESTRACORRENTI

del Professore

PIETRO BLASERNA

in-4. pag. 135.

PREZZO: **L. 10, 00.**

MILANO **PAOLO CARRARA** MILANO

Ultime Pubblicazioni:

LETTERE
DI
MASSIMO D'AZEGLIO
A
GIUSEPPE TORELLI
con frammenti dello stesso in continuazione dei Miei Ricordi
pubblicate per cura
di CESARE PAOLI.
Un vol. in-16. con *fac-simile* dello scritto d'Azeglio **L. 4,50**

EPISTOLARIO
DI
MASSIMO D'AZEGLIO
A SUA MOGLIE
LUISA BLONDEL
pubblicato per cura
di GIULIO CARCANO.
Un volume in-8. con ritratto. — PREZZO: **L. 4, 50.**

DIZIONARIO
Greco-Italiano ed Italiano-Greco
per cura
DI UNA SOCIETÀ DI PROFESSORI.
Un volume in-32. — PREZZO: **L. 2, 00.**

GRAMMATICA DELLA LINGUA SPAGNUOLA
OSSIA
cognizioni di questa lingua
di FRANCESCO MARIN.
Un vol. in-16. **L. 3.**

MANZONI
I PROMESSI SPOSI
Storia Milanese del Secolo XVII.
Vol. 2 in-16. con incisioni e ritratto dell'Autore. **L. 4.**

DIZIONARIO
Italiano-Inglese ed Inglese-Italiano
DEL
Prof. C. CORBELLA.
con pronuncia scritta.
Un volume in-32. di pagine 1624. — **L. 5, 00.**

CARCANO
MEMORIE DI GRANDI
(BIOGRAFIE)
Volumi 2 in-16. con incisioni. — **L. 4, 00.**

SEGRETARIO ITALIANO SPAGNUOLO
sopra ogni sorta d'argomenti.
Un volume in-16. — PREZZO: **L. 1, 50.**

PALMA
VOCABOLARIO METODICO ITALIANO
Agricoltura e Pastorizia Industria ed Arti attinenti.
Volumi 2 in-16. **L. 5.**

MARIN
PEZZI SCELTI SPAGNUOLI
COLLA VERSIONE ITALIANA
Un volume in-6. — PREZZO: **L. 2, 00.**

DIZIONARIO
Spagnuolo-Italiano e Italiano-Spagnuolo
per cura
DI UNA SOCIETÀ DI PROFESSORI.
Un volume in-32., 1863. — PREZZO: **L. 4, 00.**

BIBLIOTECA ISTRUTTIVA.
(adorna di incisioni).

1. **Regonati** Storia delle Crociate. Un volume in-16. con incisioni . . . . . L. 1, 25
2. **Arnaud.** Storia di Napoleone il Grande . . . . „ 1, 25
3. **Fornari** Tommaso. Il Galantuomo . . . . . „ 1, 25
4. **Cantù.** Il Libro d'oro . . . . . „ 1, 25
5. Racconti istruttivi e dilettevoli . . . . . „ 1, 25
6. Il Fanciulletto . . . . . „ 1, 25
7. **Woillez.** L'Orfanella di Mosca. Un vol. . . . . „ 1, 25

BOUTET DE MONVEL
ELEMENTI DI CHIMICA GENERALE
PER GLI ISTITUTI TECNICI ED I LICEI
traduzione con note ed aggiunte.
del Professor POLLI.
2.ª EDIZIONE *con 180 incisioni intercalate nel testo.*
Un vol. in-16. **L. 5.**

BIBLIOTECA RICREATIVA.
(adorna di incisioni).

Arnaldo Fusinato. Poesie, unica edizione completata e riveduta dall'autore. 2 vol. in-16. con eleganti inc. L. 4, —
Carcano C. Damiano o Storia di una povera famiglia, un vol. in-16. con incisioni . . . . . „ 2, —
Cantù Cesare. Novelle lombarde, 1 vol. in-16. con inc. „ 2, —
— Passaggi e Macchiette, 1 vol. in-16. con incisioni. „ 2, —
— Racconti Storici e Morali, 1 vol. in-16. con inci. „ 2, —
Manzoni. I Promessi Sposi, 2 vol. con incisioni e ritratto dell'Autore . . . . . „ 4, —
Carcano C. Memorie di Grandi, 2 vol. con incisioni „ 4, —

BERGAMO. **FRANCESCO e PIETRO Fratelli BOLIS, Editori** BERGAMO

Nuova Pubblicazione :

VOCABOLARIO

DEI

DIALETTI BERGAMASCHI ANTICHI E MODERNI

compilato da

ANTONIO TIRABOSCHI.

Condizioni d' Associazione :

L' Opera si comporrà di 24 Dispense circa, si pubblica a dispense di 3 fogli in-16. grande, il prezzo d' ogni dispensa è fissato ad **Una Lira Italiana**, le spese di porto sono a carico degli associati. — Pubblicate dispense 1 a 9.

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE :

Manuale di Conti fatti, ossia Prontuario per gl' interessi del 3, 3 ½, 4, 4 ½ ec. fino al 6 per cento sopra ogni somma, e ciò da un giorno fino a 366.

Il Volume si comporrà di circa 48 fogli, di 8 pagine, formato in-8. — Prezzo : L. 5,00.

MILANO **BARBINI CARLO, EDITORE** MILANO

Via Chiaravalle, N.° 9.

Nouvelle Publication :

HISTOIRE

DE LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

DEPUIS SES ORIGINES JUSQU'À NOS JOURS

par le Professeur

J. ROBERT.

2 forts volumes format Le Monnier. — Prix : Fr. 2.

Le second Volume paraîtra *infailliblement* au commencement de Juillet prochain. Distribution du Programme près de l'Éditeur et chez les principaux Libraires.

MILANO **FRANCESCO Prof. VIGANÒ** MILANO

10. Monte Napoleone. 10.

UNITÀ DELLE CEDOLE

E

PLURALITÀ DELLE BANCHE

Legge 2 Giugno 1864

che

organizza le Banche Nazionali degli Stati Uniti d'America

ed

ALCUNE IDEE FINANZIARIE

(col Progetto di Legge del ministro Castagnola)

PROPOSTE ALL'ITALIA

dal Professore

Francesco Viganò.

Milano, Tipografia Pogliani e C.°, — L. 2, 00.

IL

RAMAYANA

DI

VALMICI

per

Gaspare Gorresio

Seconda Edizione da lui riveduta e ritoccata.

3 Volumi in-8.

Milano, Tipografia Pogliani e C.°

Prezzo: L. 20.

All'Ufficio di questo Giornale si Ricevono le Commissioni.

FIRENZE **FELICE PAGGI** FIRENZE

Libraio-Editore.

Antologia italiana compilata per uso degli istituti tecnici da P. Fanfani e G. Rigutini. in-16. pag. XII-324. *Firenze*, Felice Paggi edit. . . . . L. 2, 50.
Biblioteca scolastica.

Thouar Pietro. Regole di ortografia italiana ad uso delle scuole, operetta postuma riveduta dal cav. Abate R. Lambruschini. Terza edizione. in-12. pag. 70. *Firenze*, Felice Paggi edit. . L. 1, 20.
Biblioteca scolastica.

— Teatro educativo. Commedie per fanciulli e giovinetti. Vol. I. in-16. pag. VIII-156. *Firenze*, Felice Paggi edit. . L. 1, 20.
Contiene:
Il buon esempio. — La Torta. — Il suonatore di violino. — Il mancatore di parola. — L'ajuto dell'esperienza. — Gli emuli generosi. — Tonietto e Carluccio.
Biblioteca scolastica.

— Teatro educativo. Commedie per fanciulli e giovinetti. Vol. II. in-16. pag. 112. *Firenze*, Felice Paggi edit. . . L. 0, 80.
Contiene:
Chi non falla non teme. — L'indolente ravveduto. — Prevenire la colpa. — La buona riputazione. — L'amor del sapere.
Biblioteca scolastica.

PALERMO **Tipografia LAO** PALERMO

VOCABOLARIO

SICILIANO-ITALIANO

APPARTENENTE A COSE DOMESTICHE

a parecchie arti ed a taluni mestieri

per

GIUSEPPE PEREZ

Dispensa prima in-8. pag. 1-64. — Prezzo L. 1.

Genève **Carey Frères, Éditeurs** Genève

REVUE

D'ÉCONOMIE, D'HISTOIRE ET DE STATISTIQUE

par le Prof. T. MARTELLO.

Au mois de Novembre prochain, la Revue entrera dans sa deuxième année et sera notablement augmentée: elle contiendra de plus un Bulletin des séances et des cours scientifiques, qui feront connaître le mouvement intellectuel de Genève.

Un concours avec prime de la valeur de 200 fr. sera ouvert entre les abonnés de la Revue pour le meilleur Mémoire sur une question d'économie politique, dont le programme paraîtra dans le numéro de Novembre.

SOCIETÀ L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO (già Ditta POMBA e Compagnia). NAPOLI

Via Carlo Alberto, 33, casa Pomba. Strada Fiorentini, 26, piano terr.

Nuova Pubblicazione

Biblioteca per l'educazione del Popolo

IL NUOVO
CHI SI AIUTA DIO L'AIUTA

DI

GUSTAVO STRAFFORELLO.

Un bel vol. in-8. **L. 2, 50.**

In vendita presso la Società Editrice e presso tutti i Librai d'Italia.

Si spedisce anche per posta a chi ne fa domanda accompagnata da Vaglia postale.

Torino **FRATELLI BOCCA** Firenze

Librai di S. M. il Re d'Italia.

SAMBON L.

RECHERCHES SUR LES MONNAIES

DE LA

PRESQU'ILE ITALIQUE

DEPUIS LEUR ORIGINE JUSQU'À LA BATAILLE D'ACTIUM

Naples, 1870. — Un vol. in-4. avec 24 planches.

Prix: **Fr. 30, 00.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

VERONA **H. F. MÜNSTER** VERONA

Nuove Pubblicazioni:

Bernasconi. — Studi sopra la Storia della Pittura Italiana del secolo XIV e XV, della scuola Veronese. — Un vol. in-8. di 458 pag. . . . . L. 6, —

L'origine del potere temporale e spirituale del Papato. — Un volume in-8. di 72 pag. . . . . » 1, —

Durelli A. — Martino I. della Scala. Racconto storico Veronese. — Un vol. in-8. di 217 pag. . . . . » 2, —

Cordenons Pascal. — Il problema della navigazione aerea con tav. » 0,75

Messedaglia A. — Della teoria della popolazione. - Maltus. - in-8. di 152 p. » 1,50

Volpi *Dott.* **A.** — Guida Manuale pel visitatore del Brennero, con carte geografiche . . . . . » 1, —

New Pocket. Dictionary of the English and Italian languages. — Due parti in un volume in-12. di 437 pag. . . . . » 1,50

Statistica della Provincia di Venezia, pubblicata dal Prefetto, comm. Luigi Torelli in-4. piccolo di pagine VIII-433. con quadri sinottici e carta topografica della provincia di Venezia in scala di 1 a 200,000. *Venezia.* » 15. —

Turazza. — Commemorazione di Pietro Paleocapa. letta al R. Istituto di Scienze lettere ed arti nell'adunanza del 20 giugno 1869 dal membro effettivo Domenico Turazza. in-12. di pag. 28. *Venezia* . . . . . » 1, —

Annuario Commerciale e delle Istituzioni Popolari a cura del professore Alberto Errera. Anno III. in-12. di pagine 180. *Venezia* . . » 2, —

Del Viaggio medio percorso dalla terra che si trae dalle cave e si trasporta nei rilevati. Istruzione stesa per norma degli ingegneri veneti nell'anno 1823 dall'ingegnere Pietro Paleocapa ed ora per la prima volta pubblicata, con appendice sull'effetto utile della forza dell'uomo applicata ai lavori di scavo e di riparto. in-12. di pag. 116 e 2 tav. *Venezia.* » 2, —

Tariffa della cabatura dei legnami rotondi e quadrati secondo il sistema metrico, preceduta da una istruzione sulla maniera di misurare e di ridurre a cubo i legnami rotondi e quadrati e sopra l'uso di questa Tariffa. in-12. Tomo 1. 2. di pag. 292-352. *Venezia* . . . . . » 8, —

Corradi. — Intorno alla diffusione della tisichezza polmonare, alle sue cagioni e ai provvedimenti più valevoli di combatterla, ricerche del cav. prof. Alfonso Corradi; in risposta al quesito proposto dal R. Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti e da esso premiato. in-12. di pag. 150. » 2, —

Sotto ai Torchi:

Le Industrie Venete del prof. Alberto Errera, opera premiata al Concorso del R. Istituto di Scienze, Lettera ed Arti.

G. B. PARAVIA e C. Editori

Firenze — Torino — Milano

INFORMAZIONI

INTORNO ALLA

TIPOGRAFIA E LIBRERIA

ed al

COMMERCIO LIBRARIO GERMANICO

e specialmente

DELLA ASSOCIAZIONE DEI LIBRAI E DELLA FIERA DI LIPSIA

che potranno servir di norma alla progettata istituzione

di una

Prima Fiera Libraria Italiana.

Quest'opuscolo di sole 52 pagine e del valore di soli 75 Cent., è stato pubblicato lo scorso anno poco prima che avesse luogo il primo congresso librario nei primi giorni di settembre in Torino.

ESSO CONTIENE:

I. — Ragione di questa pubblicazione

sono 14 pagine dettate dall'ex-tipografo editore G. POMBA nelle quali fa conoscere come la fiera libraria di Lipsia, alla quale di fresco aveva assistito, non sia siccome da tanti e tanti si crede cioè che si portasse sul mercato quantità di libri in gran numero di copie per venderli sulla fiera come si pratica per tante altre merci; e porge inoltre alcuni cenni sul già altre volte proposto Emporio Librario e di nuovo messo in campo adesso.

II. — La traduzione italiana di un opuscolo tedesco intitolato:

LIPSIA COME PUNTO CENTRALE DEL COMMERCIO LIBRARIO TEDESCO
per A. SCHURAMANN.

Lipsia 1865.

È qui in altre 20 pagine si ha l'interessante storia a datare dal quindicesimo secolo poco dopo la invenzione della stampa, del commercio librario Germanico, della sua estensione che meravigliosamente ebbe, della instituzione della Fiera prima in Francoforte e come poscia passò a Lipsia, e notizie statistiche interessantissime.

III. — Il Commercio Librario in Germania ed in Italia.

Sono poche pagine dettate fin dal maggio 1865 dal fu prof. NEIGEBANER, già consigliere intimo del Re di Prussia che furono già pubblicate nella circolare della libreria italiana che si pubblicava dal circolo italiano della libreria in Milano.

IV. — Due lettere da Lipsia del 27 aprile anno scorso di due librai italiani che assisterono alla così detta fiera libraria, ed un altra pur da Lipsia in risposta a domande state lor fatte dalle quali tutte si hanno notizie interessantissime sugli editori librai; finalmete vi è un sunto del nuovo statuto per l'associazione di borsa dei negozianti-librai di Lipsia.

L'intero Opuscolo fu posto in vendita nei primi giorni di settembre dello scorso anno e buon numero di copie fu anche distribuito gratis dagli editori ai molti intervenuti al congresso, ma nei pochi giorni che durò il congresso la maggior parte di quelli che lo ebbero in dono non avranno avuto il tempo di leggerlo, tanto meno poi quelli che non lo acquistarono o non lo ebbero donato; gli Editori credono molto utile sia letto da tutti gli editori e librai ora che si approssima l'epoca del 2.° congresso librario ne mandano perciò di nuovo questo annunzio, chi non volesse fare una tal piccola spesa ne faccia domanda con lettera affrancata alla quale unirà un francobollo di 20 centesimi, e l'opuscolo le sarà spedito *gratis* per la posta con preghiera di leggerlo sperando che da una tale lettura saranno invogliati di accorrere al 2.° Congresso e ad ingrossare le file dell'Associazione.

SOCIETÀ L'UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO (già Ditta POMBA e Compagnia). NAPOLI

Via Carlo Alberto, 33, casa Pomba. Strada Fiorentini, 26, piano terreno.

LETTURE
DI
BIBLIOLOGIA

fatte nella R. Università degli Studi in Napoli durante il 1.° Semestre 1865

DA

TOMMASO GAR.

Un Volume in ottavo. — Prezzo: **L. 6.**

Queste letture furono udite pronunziare, dalla bocca stessa del suo Autore, dal sottoscritto che fa parte della Società Editrice delle medesime, e comecchè le trovasse, perchè così sapientemente e chiaramente dettate, d'utilità grandissima ai bibliofili e bibliografi, ma specialmente ai librai, editori e tipografi, stimolò il Professore Gar di farle di pubblica ragione colla stampa, nella considerazione che per lo studio di questa scienza, massime nella parte didattica, pochissimi libri abbiamo nella nostra lingua e forse nessuno dopo il *Manuale di Bibliografia* del Mira.

Ottenutone il manoscritto, la Società l'Unione, si fè premura d'imprendere a proprie spese la stampa di una prima edizione di sole 500 copie con riserva di offrire all'autore l'utile che si avrebbe ricavato dalla vendita rimanendo la proprietà all'autore per una successiva edizione economica.

Si annunzia ora con vero rincrescimento dal Sottoscritto che non se ne spacciarono sufficenti copie da ricavar le spese della Stampa, nonchè offrire all'autore quel poco di beneficio che si sarebbe ricavato se tutta la piccola edizione si fosse venduta.

Un tal fatto puossi soltanto attribuire al non essere questo ottimo libro giunto a conoscenza di tutti gli editori, librai e tipografi italiani, altrimenti lo avrebbero tutti acquistato e l'edizione sarebbe esaurita.

Per queste ragioni si credette utile nell'annunziare qui nuovamente quest'opera di riportarne l'intero indice sommario, dal quale si rileva la importanza delle materie in essa trattate, che non possono a meno d'invogliare i librai grandi e piccoli a provvedersela, per studiarla e desiderare una 2.ª edizione economica per comodo dei giovani allievi librai pei quali sarebbe omai tempo che vi fosse anche in una città d'Italia, come in Lipsia, una Scuola di Bibliografia.

Indice Sommario:

Lettura I.

Introduzione al Corso di Bibliologia. — Importanza delle biblioteche nel progresso dello spirito umano. — Influenza delle condizioni politiche e religiose sulla loro introduzione e sul loro sviluppo nei tempi passati. — Larghezza d'intento e d'indirizzo che hanno preso ai dì nostri. — Varie specie e vario fine di esse. — Principio ordinativo comune a tutte. — Ideale del bibliotecario. — Qualità essenziali richieste in esso e nei suoi cooperatori. — Opportunità di una scuola normale di Bibliologia. — Necessità di uno Statuto o Regolamento generale per le biblioteche del Regno d'Italia. — Bibliofilia e Bibliomania. — Utilità della bibliofilia e della Società dei Bibliofili. — Concetto che l'uomo civile dee farsi delle produzioni intellettuali e delle biblioteche che le contengono. — Esposizione dei temi da trattarsi nelle susseguenti Letture. — Scopo supremo di esse.

Lettura II.

Della scrittura e dei manoscritti in genere. — Importanza della invenzione, dello sviluppo e dell'applicazione della scrittura presso i diversi popoli in generale. — Scrittura figurata, simbolica, ideografica. — Geroglifici. — Invenzione semitica dell'alfabeto. — Scritture cuneiformi. — Antichità controversa della scrittura presso gli Ebrei. — Alfabeto fenicio, greco, italico, latino, arabo, runico, gotico, slavo ed iberico. — Varie forme della scrittura latina. — Punteggiatura, interpunzione, sigle, cifre, note tironiane. — Materie ed utensili da scrivere.

Lettura III.

Dottrina dei manoscritti. — Suo scopo e sua sfera di attività. — Relazione tra la dottrina dei manoscritti e la diplomatica. — Esame della parte estrinseca dei manoscritti;

formato o sesto, legatura, righe, interpunzioni. accenti, note musicali, segnature, iniziali, miniature. — Esame della parte intrinseca. — Mezzi di conoscere le opere che in certi tempi e paesi si trascinassero di preferenza, e l'epoca e il luogo in cui più si trascinassero. — Erronee lezioni. — Dettatura. — Provenienza e vicende dei codici manoscritti. — Nomi dei possessori. — Stemmi. — Intitolazioni, chiuse o paroli finali dei codici — Autori. — Divisione o distribuzione delle opere manoscritte in libri, capitoli, ecc. — Date espresse, latenti, omesse, ed arte o criterio di verificarle e trovarle. — Sussidio che a tal uopo somministra la paleografia o la conoscenza delle scritture di varie epoche e di diverse nazioni. — Differenza delle scritture anche contemporanee di una stessa nazione.

Lettura IV.

Passaggio dalla scrittura alla stampa. — Invenzioni antiche che prepararono quella della stampa. — Impressioni di segni, di lettere e di parole sulle monete, sulle gemme e suggelli usati dagli Egiziani Assiri, Babilonesi. — Firme e sottoscrizioni di nomi a stampa, e lettere dell'alfabeto intagliate in laminelle d'ottone per insegnare a scrivere ai fanciulli romani. — Stampi metallici a marchio o bollo di schiavi, d'animali, di pane e stoviglie. — Esempi d'intagli diversi presso i Greci e i Romani, in pietra, in legno, in metallo, tratti dalle opere di Omero, Plutarco, Cicerone, Plinio seniore, Quintiliano, San Girolamo. — Impressione per tavolette in pietra, in legno, in terra cotta ed in rame, antichissima nella Cina. — Deduzione probabile circa i primi saggi di stampa cinesi. — La Silografia preluse in Europa alla Tipografia coll'intaglio dei *brevi*, delle *carte da giuoco*, delle immagini sacre, delle operette silotipiche. — Processo meccanico di esse. — Invenzione della stampa. — Primordî di essa in Germania. — L'Italia è la prima nazione che accoglie il nuovo trovato.

Lettura V.

Propagazione e perfezionamento della Tipografia dal secolo XV fino ai dì nostri. — Miglioramenti notevoli nella forma delle lettere, nell'interpuntazione ed accentuazione dal 1435 al 1468. — Carattere italico o corsivo introdotto in Venezia da Aldo Manuzio. — Stampa di titoli e frontispizî in rosso. — Caratteri greci ed ebraici. — Note bibliografiche relative agli incunaboli. — Cifre, segnature, richiami, registri, chiuse o sottoscrizioni, date. — Carta e pergamena da stampa. — Distribuzione materiale del testo, margini, inchiostro da stampa. — Correzione del testo affidata a persone molto instruite. — Progresso mirabile della stampa in Italia, in Francia, in Germania, in Inghilterra, nei Paesi Bassi, in Ispagna dal secolo XVI fino ai dì nostri. — Insigni tipografi delle suddette nazioni. — Tipometria, stereotipia, lito e cromografia, fotografia.

Lettura VI.

Delle Biblioteche nell'antichità e nel medio evo. — Biblioteca del re Osimandia in Egitto (1400 anni prima dell'êra volgare). — Biblioteca di Sardanapalo V. — Biblioteca in Atene, in Rodi, in Corinto e in qualche altra città della Grecia quattro secoli circa prima di Cristo. — Fondazione e vicende delle tre Biblioteche d'Alessandria di Egitto. — Biblioteche in Roma da Giulio Cesare a Costantino; nell'Asia Minore, in Egitto sotto i Califfi, nella Cina, nell'India. — Criterî per giudicare l'entità delle biblioteche antiche. — Forma materiale dell'edifizio delle biblioteche romane. — Le prime biblioteche nei tempbi cristiani, dopo la caduta dell'impero romano. — Libreria monastica di Montecassino; di Carlo Magno in Lione e in Aquisgrana, di Everardo conte del Friuli, di Carlo il *Calvo* re di Francia; dei chiostri di Fulda, di Reichenau, di S. Gallo, in Elvezia: di Bobbio, di Pomposa, di Nonantola, della Noyalesa, della Chiusa di S. Michele, dei Basiliani, in Italia; dei papi Ilario, Zaccaria, Gregorio I e SilvestroII; degli imperatori greci in Costantinopoli; degli Arabi in Ispagna; di Fleury e di Corbey in Francia, di Cahtebury e di York in Inghilterra.

Lettura VII.

Delle biblioteche, dall'epoca del risorgimento degli studî in Italia fino ai dì nostri. — Cause della poca coltura intellettuale nel medio evo. — Reazione in Italia contro la dottrina scolastica. — Studio dell'antichità ridestato. — Dante Alighieri, Boccaccio, Petrarca, Leonzio Pilato, Lorenzo Villa. — Ricerche continue di opere di autori classici nelle librerie monacali d'Italia e d'Europa. — Poggio Bracciolini, Nicolò Nicoli, Tommaso Parentucelli, Giovanni Lascari. — Prima biblioteca pubblica fondata in Firenze da Cosimo dei Medici, accresciuta da Pietro suo figlio e dal nepote Lorenzo *il Magnifico*. — Edifizio della Laurenziana, disegnato dal Buonarroti e condotto a termine dal Vasari. — La Magliabechiana, la Palatina, la Riccardiana, la Marucelliana in Firenze. — La Vaticana, fondata da Nicolò V, aumentata da varî altri pontefici. — Tesori scientifici e letterarî che essa possiede. — Altre pubbliche biblioteche di Roma. — L'Ambrosiana e la Braidense o di Brera in Milano. — Biblioteche di Pavia, di Bergamo, di Brescia, di Mantova, di Verona, di Padova. — Biblioteca di S. Marco in Venezia. — Biblioteche di Torino e di Genova; di Ferrara, di Modena, di Bologna, di Parma e Piacenza, di Ravenna, di Forlì, di Perugia. — Biblioteche di Napoli e della Sicilia.

Lettura VIII.

Delle biblioteche pubbliche dell'evo moderno in Europa e in America, esclusa l'Italia. — Biblioteche principali nella Francia. — Cenno storico sulla origine, incremento e stato attuale della Biblioteca imperiale di Parigi. — Biblioteche secondarie in Parigi. — Biblioteche pubbliche dei dipartimenti e delle città di provincia nell'impero francese. — Biblioteche principesche, municipali, universitaarie fondate in Germania dal secolo XVI in poi. — Biblioteche pubbliche di maggior importanza nell'Impero austriaco, nell'Impero russo, nei regni di Svezia e Norvegia, di Danimarca, di Olanda, del Belgio, nella Svizzera, nella Spagna, nel Portogallo, nella Grecia. — Cenno storico sulla origine formazione e stato presente della Biblioteca nazionale di Londra, detta del Museo Britannico. — Altre biblioteche principali del Regno Unito. — Biblioteche dei diversi Stati componenti la Confederazione Americana.

Lettura IX.

Dell'edificio di una biblioteca e dei lavori preliminari all'ordinamento di essa. — Condizioni essenziali per la costruzione di una biblioteca. — Pericoli dai quali debbesi, per quanto è possibile, preservare. — Materiale distribuzione dei libri. — Preliminari all'ordinamento. — Criterî per la esatta descrizione dei titoli di libri a stampa. — Paleotipi ed incunaboli. — Libri stampati su pergamena. — Edizioni aldine, giuntine, elzeviriane, bodoniane. — Criterî per la descrizione e distribuzione dei libri a penna.

Lettura X.

Dei cataloghi e della loro composizione. — Ordine razionale e retta distribuzione delle opere di cui si compone una biblioteca. — Modo di composizione del catalogo alfabetico. — Criterî generali sulla composizione d'un catalogo scientifico. — Varie specie di esso e metodi per formarlo. — Moltiplicità di sistemi di classificazione e proposta di un nuovo. — Modo di applicarlo. — Catalogo reale o sostanziale. — Catalogo di accessione o di supplemento. — Metodo organico per un catalogo sistematico e requisiti meccanici per la sua formazione. — Metodi per la materiale collocazione dei libri.

Lettura XI.

Dell'amministrazione di una pubblica Biblioteca. — Non si può sottomettere a regole universali. — Principî fondamentali di essa. — Impiego regolare ed esatta computazione dei fondi. — Mezzi più acconci a tal uopo. — Manuali o registri. — Inventario o libro maestro. — Libro dei fondi o di cassa. — Libro del conto corrente. — Portafogli degli atti relativi all'impiego dei fondi. — Protocollo. — Principî e norme circa la custodia e conservazione dell'edificio e del suo contenuto. — Revisione annuale di tutta o almeno di una gran parte della Biblioteca. — Principî e norme intorno all'aumento progressivo di essa, modificabili secondo la sua natura e destinazione. — Convenienza di un Consiglio scientifico per la scelta dei libri da comperarsi, presieduto dal bibliotecario. — Varî modi d'incremento d'una biblioteca. — Obbligo di uno o più esemplari gratuiti d'ogni opera che si stampa. — Doni, vendite o permutazioni di libri superflui. — Cambî internazionali. — Legatura o veste dei libri e norme attendibili riguardo ad essa. — Servizio pubblico. — Regolamento che lo concerne.

Lettura XII.

Dei libri rari e preziosi. — Distinzione fra il bibliografo ed il bibliologo. — Varî gradi di rarità dei libri, e criterî ed esempî di rarità relativa ed assoluta di essi. — Scelta delle edizioni e degli esemplari dei libri. — Opere silografiche e calcografiche.

Lettura XIII.

Del commercio librario nell'evo antico, medio e moderno. — Uso di commercio dei libri presso i Greci e i Romani. — Testimonianze degli antichi scrittori. — Gran numero di copisti in Roma fin dal tempo di Augusto. — Spaccio di libri scolastici e di effemeridi. — Modicità del prezzo dei libri in Roma e sue cause. — Numerose officine librarie. — Rarità e carezza dei libri nei primi secoli del medio evo e loro ragione. — Monaci copisti. — Amanuensi laici e notai attivissimi nel copiar codici fin dal secolo XII, per commissione di principi, di religiose corporazioni e di ricchi privati. — Prime forme di vero commercio librario presso le università. — Librai e stazionari. — Modi della loro industria regolata da leggi speciali in Italia, in Francia, in Germania, in Inghilterra, in Ispagna. — Impacci posti al commercio librario nel medio evo. — Sviluppo di esso dal principio del secolo XVI. — I principali tipografi d'Italia nei secoli XV e XVI erano a un tempo librai e talor legatori. Aldo Manuzio ed altri stampatori estendono il commercio dei libri per quasi tutta l'Europa. — Lucantonio Giunta e Paolo Valgrisi. — Prima istituzione di una fiera libraria in Francoforte nel 1485, e prima pubblicazione di un catalogo generale di quell'emporio nel 1564. — Passaggio di una gran parte di esso emporio in Lipsia sulla fine dello stesso secolo. — Prima società libraria fondata in essa nel 1765, ricostituita su nuove basi nel 1825, inaugurata stabilmente nel 1836. — Suo scopo e sua azione. — Congegno mirabile con cui è ordinato in Germania il commercio dei libri. — Cause principali del suo fiorire. — Commercio librario francese e sue leggi e consuetudini. — Somma importanza di esso e dell'inglese. — Bassissimo stato del commercio librario in Italia e cause perduranti di esso. — Tentativi finora inefficaci per sollevarlo. — Rimedi e provvedimenti sperati.

Lettura XIV.

Desiderî. — Sviluppo di alcune idee sull'avvenire delle biblioteche accennate nella Introduzione. — Espressione di varî altri desiderî. — Mezzi ordinarî. — Scuola normale di bibliologia. — Regolamento o statuto generale per le biblioteche del Regno. — Mezzi straordinarî: invio ad esse di tutte le opere che il Governo fa stampare a sue spese o delle quali promuove la pubblicazione. — Statistica generale delle biblioteche del Regno. — Annuario bibliografico. — Fondazione di librerie speciali presso istituti d'insegnamento primario e secondario. — Distribuzione di una gran parte delle librerie di conventi soppressi alle biblioteche dei Comuni e delle Provincie. — Concentrazione di più biblioteche minori governative in una o due delle maggiori. — Incoraggiamento del Governo alle biblioteche scolastiche e popolari fondate da municipî e da società filantropiche.

Seguono due appendici, nella prima si contiene la rassegna di sistemi bibliografici in ordine cronologico, nella seconda la Biliografia bibliografica ossia l'elenco dei libri d'ogni lingua che trattano di questa scienza, disposti per ordine di materie, applicabili ad ognuna delle XIV letture, lavoro del massimo interesse.

G. POMBA.

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

Libraj di S. M. il Re d'Italia.

BAUDI DI VESME CARLO.

DELL'INDUSTRIA DELLE MINIERE

NEL TERRITORIO DI

VILLA DI CHIESA (Iglesias).

IN SARDIGNA.

NEI PRIMI TEMPI DELLA DOMINAZIONE ARAGONESE.

Un vol. in-4. di 240 pag. ed 8 tav. — Prezzo: **Fr. 15.**

Errata.

Nell'Avviso dell'Editore Felice Paggi, a pag. 55, il prezzo delle *Regole d'ortografia italiana* di Pietro Thouar è indicato in L. 1,20 mentre non è che di 80 centesimi.

AGLI EDITORI E LIBRAI.

AVVISO

Nicola Zanichelli e C.° Successori alli Marsigli e Rocchi in *Bologna*, proprietari delle **Cento Novelline** di Salvatore Muzzi e di **Tre Nuovi Racconti** dell'autore medesimo che fra non molto verranno in luce, dichiarano di avere accordato con regolare Scrittura in data 18 Maggio 1870 alli Signori Serafino Muggiani e C.° Editori-Libraj in Milano il diritto di stampare le Novelline suddette ed i tre nuovi racconti in formato di 32.° e di agire a norma di legge verso i contraffattori.

Bologna, *18 Giugno 1870.*

NICOLA ZANICHELLI.

I sottoscritti, avendo acquistato con regolare scrittura dalli signori **Nicola Zanichelli e Compagni** di Bologna, il diritto di stampare le **Cento Novelline** di **Salvatore Muzzi** e i **Cento Racconti** dello **Schmid**, avvisano che a giorni sarà pronta la nuova edizione in formato di 32.° illustrata da circa 40 vignette ed aumentata di **Tre Nuovi Racconti** che l'esimio autore volle donare a questa edizione per renderla diversa dalle molte contraffatte. Pregano adunque i signori Librai e Committenti a spedire le loro domande direttamente; e nell'istesso tempo avvertono quegli editori che in passato si facevano lecito di ristamparle, a volersi astenere d'ora in avanti dal riprodurle, intendendo i suddetti di agire a tutto rigori di legge verso i contraffattori.

Milano. **SERAFINO MUGGIANI e Comp.**

Editori-Libraj.

PALERMO **LUIGI PEDONE-LAURIEL, EDITORE** PALERMO

Ultime pubblicazioni:

I fascicoli 1.° e 2.° Aprile e Maggio 1870.

IL CIRCOLO GIURIDICO

RIVISTA

DI LEGISLAZIONE E GIURISPRUDENZA.

Prezzo dell'associazione annua **L. 16.**

IL VOLUME V DELLA

BIBLIOTECA STORICA E LETTERARIA DI SICILIA

ossia

raccolta di opere inedite e rare di scrittori siciliani dal secolo XVI *al* XIX

per cura di GIOACCHINO DI MARZO

in-8. di pag. XVI-340. **L. 7, 50** per i soli associati.

Il Volume Primo

DEI CANTI POPOLARI SICILIANI

raccolti ed illustrati

da GIUSEPPE PITRÈ.

in-12. formato Le-Monnier di pag. XII-452. **L. 4.**

Il fascicolo 5.° Maggio 1870 dei

Nuovi Annali di Costruzioni Arti ed Industrie di Sicilia

Prezzo di associazione annua **L. 20.**

Il fascicolo 5.° Maggio 1870 della

RIVISTA SICULA

DI SCIENZE LETTERATURA ED ARTI.

Prezzo dell'associazione; anno **L. 18** — 6 mesi **L. 10** — 3 mesi **5, 50.**

DELL'ARTIFICIO PRATICO

DEI MUSAICI ANTICHI E MODERNI

per GAETANO RIOLO.

Professore di disegno alla R. scuola tecnica parallela di Palermo.

Opuscolo in-8. con una tavola cromolitografata. **L. 2.**

MEMORIE STORICHE

INTORNO AL GOVERNO DELLA SICILIA

dal 1815 fino al cominciamento della dittatura del generale Garibaldi

SCRITTE DA **Francesco Bracci.**

Direttore al Ministero per gli affari di Sicilia in Napoli.

Un bel volume in-12. formato Le-Monnier di pag. 220. — PREZZO: **L. 2, 00.**

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

MISCELLANEA DI STORIA ITALIANA

EDITA PER CURA

DELLA R. DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA

Tomo XI. in-8. di pag. 771. — PREZZO: **L. 11.**

FIRENZE **NUOVE PUBBLICAZIONI** BARBÈRA

FISIOLOGIA DELLA VITA GIORNALIERA

di G. E. LEWES Due vol. in-16. con vignette . . . . . **L. 7. —**

ISTRADAMENTO A SCRIVERE LETTERE

famigliari dato agli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti ad uso dei maestri, degli scolari, delle maestre, delle scolare Terza edizione. Quattro volumetti in-16. . . . . **L. 3. 40**

Si vendono separatamente:

Libro per uso dei Maestri . .	**L. 1. —**	Libro per uso delle Maestre .	**L. 1. —**
Libro per uso degli scolari . .	**» —70**	Libro per uso delle scolare . .	**» —70**

N. B. Mediante *Vaglia postale* o *francobolli*, all'Editore **G. BARBÈRA** in *Firenze*, le opere suddette verranno spedite franche in tutto il Regno. Chi le desidera raccomandate aggiungerà 30 centesimi all'importo.

FIRENZE **G. PELLAS, EDITORE** FIRENZE

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI.

Ultime Pubblicazioni:

Vidari *Avv.* ERCOLE. prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* — Un volume di pag. 700. L. 10.

Sandonà *Avv.* GIUSEPPE, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno*, cui formano appendice le *Istruzioni degli Stati Uniti d'America ai loro eserciti in tempo di guerra*, tradotte per la prima volta da G. SANDONÀ. — Vol. 2. di pag. VIII-824. L. 10.

Serafini *Avv.* FILIPPO, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Istituzioni di Diritto Romano comparato al Diritto Civile Patrio.* — Parte I.ª di pag. 264. L. 4. — (La Seconda Parte è in corso di stampa).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Panzani*, 66, Firenze.

DETKEN E ROCHOLL, LIBRAJ

NAPOLI — *Piazza del Plebiscito.*

Nuove Pubblicazioni:

De Summi Pontificis infallibilitate personali. Opuscolo . . . . . L. 1 00

Causa Honorii Papae. Scripsit *Carolus Josephus Hefele.* Opuscolo . . » 1 00

Observationes quaedam de infallibilitatis ecclesiae subjecto, Opuscolo. » 2 00

Concio Petri Ricardi Kenrick in Concilio Vaticano habenda at non habita. Opuscolo . . . . . » 2 00

Catalogo del Museo Jatta. Con breve spiegazione dei monumenti da servir di guida ai curiosi per G. JATTA. Un forte volume in-8. di pag. 1178 e tavole 3 . . . . . » 21 00

Recherches sur les monuments de la presqu'île italique depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. Un vol. in-4. di pag. VIII-374 e di tavole 24 . . . . . » 30 00

Avvertenza. — Presso la medesima libreria sono depositate tutte le pubblicazioni della Sopraintendenza Generale del Museo Nazionale di Napoli e degli Scavi di Pompei ed Ercolano.

STABILIMENTO TIPOGRAFICO GALATOLA
CATANIA.

LA TENUTA DEI LIBRI
IN PARTITA DOPPIA
ad uso delle casse di risparmio e conti correnti ad interessi
per cura di
VINCENZO ALLEGRA.

Un vol. in-8. di pag. 100 — PREZZO: L. 2, 50.
Contro vaglia postale si spedisce franco in tutto il Regno.

IGNAZIO GATI, Editore
SIENA.

DI FRANCESCO DI GIORGIO MARTINI
Pittore, Scultore e Architetto Senese del Secolo XV
E DELL'ARTE DEI SUOI TEMPI IN SIENA
per il Professore
ANTONIO PANTANELLI.

Un vol. in-8. L. 2, 00. — In carta distinta L. 3, 00.

MUSICA SACRA

in lingua latina pubblicata dai **Fratelli CARLO e NICOLAO BENZIGER** tipografi pontificî in *Einsiedeln* (Svizzera) vendibili presso ERMANNO LOESCHER libraio in *Torino* e *Firenze*.

Bergmann, Gust. Missa quatuor vocibus cantanda conjuncta organi voce Op. XVII. Partitionis cum vocibus; pretium . . . . . L. 4, 50.

Benz, J. B. Gradualia et offertoria in nativitate domini, in festis Ss. Petri et Pauli et dedicationis ecclesiæ ad quatuor voces inæquales et organum (non obligatum) Part. cum voc. . . . . L. 3, 45.

Greitz, Carolus, Missa in cantu chorali prima ad quatuor voces inæquales comitante organo composita. Part. cum voc. . . . . L. 2, 00.

— **Missa in cantu chorali secunda** ad quatuor voces comitante organo composita. Part. cum voc. . . . . L. 2, 00.

— **Missa in cantu chorali quarta** ad quatuor voces inæquales et organum Op. XI. Part. cum voc. . . . . L. 3, 75.

— **Missa in cantu chorali figurato quinta** ad quatuor voces inæquales et organum Op. XII. Part. cum voc. . . . . L. 3, 75.

Hanisch, Jos. Auxilium Christianorum. Missa quatuor vocibus cantanda cum organo obligato canticis ad graduale et offertorium adjectis. Part. cum voc. . . . . L. 4, 80.

Kempter, K. Missa brevis et facilis in I° tribus vocibus cantanda comitante organo. Op. CXXX. Part. cum vocibus . . . . . L. 3, 15.

Krawutschke, Rob. Quatuor Antiphonæ Marianæ Breviarii Roman ad quatuor voces comitante organo. Op. I. Part. cum vocibus . . . L. 2, 00.

— **Requiem** ad quatuor voces comitante organo. Op. II. Part. cum voc. » 2, 85.

Reinecke Carolus, Missa cum offertorio « Exulta satis, filia Sion » ad quatuor et quinque voces inæquales et organum composita. Op. XCV. Part. cum voc. . . . . L. 4, 50.

Wist, Franciscus, Missa ad voces impares comitante organo (et duobus trombonis ad libitum). Op. XII. Part. cum voc. . . . . L. 4, 50.

— **Litania lauretanea** (a moll) ad quatuor voces comitante organo. Op. XIII. Part. cum voc. . . . . L. 2, 30.

Presso l'editore G. CARLO CONRADI in Stuttgart è uscito alla luce ultimamente per intero:

ALLGEMEINE GESCHICHTE DER LITERATUR

un Manuale in 2 volumi

che abbraccia lo sviluppo della letteratura nazionale di tutti i popoli del globo

pel Prof. Dott. GIOVANNI SCHERR

3ª edizione riveduta ed aumentata; sciolta L. **13, 75,** legata elegantemente L. **15, 75.**

L'opera non è un'arido compendio, sì bene un libro leggibile, nel quale si espone la storia più veritiera e più evidente dello sviluppo dell'umano spirito, o piuttosto una filosofia della storia della letteratura con assai ingegnosi paragoni e piena di sublimi allusioni ed indicazioni. — Deposito per l'Italia presso ERMANNO LOESCHER in *Torino* e *Firenze*.

BOLOGNA **GAETANO ROMAGNOLI** BOLOGNA

LIBRAJO-EDITORE

della R. Commissione pei Testi di Lingua.

OPERE
STORICO-NUMISMATICHE

DI

CARLO MORBIO

E DESCRIZIONE ILLUSTRATA DELLE SUE RACCOLTE.

Questo volume non ha bisogno di raccomandazioni; il suo titolo annunzia l'importanza dell'argomento; il nome dell'illustre autore lo raccomanda.

Edizione in-8. di 300 esemplari ordinatamente numerati di pag. XXIV-572 con 2 tav. litog.

PREZZO: **L. 12, 48.**

DUE CENTURIE DELLE ISCRIZIONI ITALIANE

DI

CARLO PEPOLI.

Un bel volume del formato Le Monnier di pagine 176. — PREZZO: **L. 2, 00.**

MILANO **NATALE BATTEZZATI, EDITORE** MILANO

Nuove Pubblicazioni:

I FANCIULLI

Studi Sociali

di

MAURO MACCHI.

Seconda edizione.

Un elegante vol. in-16. di pag. 80. — **L. 1.**

CAMORS

ROMANZO

di

OTTAVIO FEUILLET.

Un volume in-16. di pagine 350. — **L. 3.**

CANTI

DI

LUIGI MERCANTINI

Seconda edizione illustrata.

Un volume in-16 di pagine 600. — **L. 4.**

I CONVENTI DI PALERMO

ROMANZO STORICO

di

OSCAR PIO.

Un volume in-16. di pagine 400. — **L. 4.**

È pubblicato il Catalogo dei **Libri di Educazione, Istruzione e Premio,** si spedisce gratis a chi ne fa dimanda con lettera affrancata, diretta all'Editore NATALE BATTEZZATI, *Milano.*

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA.

I PRIMI ATTI COSTITUZIONALI

dell'Augusta

CASA DI SAVOIA

ordinati in Palermo

Prima Sedes. Corona Regis. Regni Caput.

VITTORIO AMEDEO REGNANTE

Ricavati dall'Archivio di Stato di Torino

DALL'AVVOCATO

GIUSEPPE SPATA.

Un volume in-4. . . . . **L. 5, 00.**

SPATA GIUSEPPE

Studi Etnologici di Nicolò Chetta

SULLA

MACEDONIA E L'ALBANIA.

PALERMO 1870. — Un volume in-8. . . . . **L. 2, 50.**

Delle figure poetiche, oratorie, retoriche e grammaticali, con un discorso esegetico sulla forma del dire e dello stile figurato.

Opera didascalica di ANGIOLO CATERINI inedita; ma in pronto per la stampa e che dall'Autore si offre a quei signori Tipografi che volessero farsene Editori.

Sono 382 pagine di MS. comprese due appendici, annotazioni ed indici. — Dirigersi al medesimo A. Caterini, Livorno, via Ricasoli, n. 4.

Dopo il Du Marsais che scrisse solo dei tropi, niun altro nè in Francia nè in Italia si occupò di questo soggetto, utilissimo d'altronde, e che riempie un vuoto nella letteratura didascalica.

Il divario poi tra l'opera dello scrittore francese, e la presente, non è solo per la quantità delle figure, essendo i tropi forse anche meno della quarta parte di tutte; ma sì bene pel diverso modo di considerarlo. Questo farà che la Critica arrotando la sua forbice, se danneggerà l'Autore, ne risentirà vantaggio lo Editore.

A questo si offriranno tutte le facilità possibili, purchè l'opera non rimanga inedita, e con molta probabilità, non vada perduta.

Anno IV. — N.° 14. — 31 Luglio 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

Librairie Orientale de MAISONNEUVE et C°, 15, quai Voltaire, PARIS.
(CHEZ HERMANN LOESCHER, *Turin & Florence*).

Vient de Paraitre:

GEVREY (A.). procureur impérial à Pondichéry. **Essai sur les îles Comores.** *Pondichéry*, 1870. In-8. de 306 pages. . . . . Fr. 5. 00

Introduction; notions générales sur le groupe des Comores, flore; météorologie; faune; population, ethnographie; langage. La grande Comore, Mohéli et Anjouan.

PERRAULT (ERNEST). **Note sur un foyer de l'âge de la pierre polie,** découvert au camp de Chassey en septembre 1869. 1870, in-4. 32 pag. et 8 pl. Fr. 4. 50

ΙΛΙΑΔΟΣ ΡΑΨΩΔΙΑ Α. **Le premier Chant de l'Iliade,** trad. en vers grecs vulgaires par Ath. KRISTOPOULOS; publ. par E. LEGRAND. In-8. sur papier vergé fort. Titre rouge et noir . . . . . Fr. 2. 00

N.° 11 de la Collection des monuments pour servir à l'étude de la langue néo-hellénique.

ARCHIVES PALÉOGRAPHIQUES

DE L'ORIENT ET DE L'AMERIQUE

PAR L. DE ROSNY

RECUEIL TRIMESTRIEL DESTINÉ A PUBLIER LA COLLECTION
DES ALPHABETS DE TOUTES LES LANGUES CONNUES, DES INSCRIPTIONS, DES MÉDAILLES, ETC.
AVEC DES FAC-SIMILÉS DE MANUSCRITS ORIENTAUX IMPRIMÉS EN NOIR ET EN COULEUR

Tome Ier. — Deuxième Livraison.

Abonnement annuel: *Paris et Départements*, **15** fr.; *Etranger*, **18** fr.

CONTENU. — TEXTE: De l'Ecriture ouigoure, traduit de l'allemand (*suit et fin*). — Sur quelques particularités des inscriptions cunéiformes anariennes. Lettre à M. Oppert. — De l'écriture sancsrite ou dèvânagari. Des lettres et de la prononciation. Fragment de texte, lecture et traduction. — Sur l'écriture talaing. — De quelques inscriptions découverts en Sibérie. — Notices sur les écritures océaniennes. — *Bibliographie paléographique:* Ouvrages et notices de paléographie américaine; imprimerie indigène dans l'Inde. — Premières productions typographiques; marques, etc.

ATLAS: Pl. XIII-XIX. Inscriptions sibériennes. — XX. Inscription inédite de Kabah (Yucatan), en caractères calculiformes mayas (pl. coloriée). — XXI. Stele de Mèsa roi de Moab. — XXII. Fac-simile d'un manuscript sanscrit à peintures (en or et en coleur). — XXIII. Comparaison de l'alphabet javanais et de l'alphabet pâli. — XXIV-XXXI. Reproduction complète du manuscript mexicain dit Codex Telleriano-Remensis (1re partie et commencement de la 2.e).

MILANO **FRATELLI SIMONETTI, Editori** MILANO

Collezione illustrata dei celebri romanzi di **WALTER SCOTT.**

È incominciata la pubblicazione

LA VERA SPOSA

OVVERO

LUCIA DI LAMMERMOOR

Non meno celebri dei romanzi del *Sue* e del *Dumas* sono quelli di **Walter Scott**, il quale, a giusta ragione, meritossi di essere chiamato il padre di cotal genere di letteratura. Se nei primi il rapido avvicendarsi degli avvenimenti e, diciamolo pure, le passioni spinte all'esagerazione in odio alla verità, riescono a cattivare l'attenzione di un numero infinito di lettori, nei secondi non pochi pure si compiacciono delle animate descrizioni, veramente sorprendenti per graziosa naturalezza, dello svolgimento piano delle situazioni drammatiche e della bellezza dei personaggi storici e fittizi.

PREZZO D'ABBUONAMENTO FRANCO DI PORTO NEL REGNO.

Due dispense illustrate la settimana, nel medesimo formato dei PRIMI CINQUE VOLUMI *già ultimati.*

IL PRIMO VOLUME completo (**Ivanhoe**) di 34 dispense costa . . . . . L. 3. —
IL SECONDO VOLUME completo (**Il Castello di Kenilworth**) di 33 dispense . . . „ 3. —
IL TERZO VOLUME completo (**Storia delle Crociate**) di 27 dispense. . . . . „ 3. —
IL QUARTO VOLUME completo (**Il Monastero**) di 29 dispense . . . . . „ 3. —
IL QUINTO VOLUME completo (**L'Abate**) di 34 dispense . . . . . „ 3. —
IL SESTO VOLUME in associazione (**Lucia di Lammermoor**) di 27 dispense . . „ 3. —
IL SETTIMO VOLUME in associazione (**I Puritani di Scozia** e **il Nano Misterioso**) di 30 dispense . . . . . „ 3. —

Ogni volume fa da sè e si vende anche separatamente dagli altri senza obbligo d'associazione.

Ogni dispensa Cent. 10.

Chi si associa a tutti e sette volumi in una sola volta manderà sole L. 19.
Gli associati diretti ai suddetti Editori avranno un indice e copertina *gratis*, e le dispense si spediranno a sei per volta.
Per l'estero le spese di porto sono a carico del committente.

LUIGI NAPOLEONE

OVVERO

LOTTA DEL DESTINO E CORONA IMPERIALE

OPERA STORICO-ROMANTICA

dell'epoca e della vita di NAPOLEONE III

DI ERNESTO PITWALL.

Traduzione dall'originale tedesco del prof. **F. Meris.**

Un grosso volume in-8. di pagine 976 illustrato da 62 incisioni intercalate nel testo. L. 6.

MESSICO

OVVERO

REPUBBLICA ED IMPERO

ROMANZO POLITICO SOCIALE

di ARTURO STORCH.

Prima traduzione italiana sulla quinta ediz. orig. tedesca

DEL PROF. F. MERISS.

Un grosso volume in-8. di pagine 897 illustrato da 57 incisioni intercalate nel testo L. 6.

IL COLPO DI STATO

OVVERO

PARIGI NEL 2 DICEMBRE 1851

per EUGÈNE TÉNOT

REDATTORE DEL *SIÉCLE.*

Prima traduzione italiana sulla sesta edizione francese.

Unica edizione autorizzata in Italia.

Un volume in-8. di pagine 320 illustrato da 20 incisioni intercalate nel testo. L. 2.

1866

OVVERO

CUSTOZA E SADOWA

RIVELAZIONI STORICO-ROMANTICHE

della

STORIA DEI TEMPI RECENTISSIMI

DI L. HERBERT

Prima traduzione italiana sulla 15.ª edizione tedesca

DEL PROF. F. MERISS.

Un grosso volume in-8. di pagine 844 illustrate da 54 incisioni intercalate nel testo L. 5, 50.

STORIA

delle

CORTIGIANE CELEBRI

di tutti i tempi e di tutti i paesi

OPERA NUOVISSIMA

di E. DE KOCK

Traduzione di **C. P.**

L'opera completa consterà di 100 dispense illustrate, formato in-4. su carta di lusso ed impressa con caratteri nuovi ed adorna da altrettante vignette accuratamente incise.

Prezzo dell'intiera associazione L. 9.

IL TIRANNO DI POLIZIA

RACCONTO STORICO

Tradotto dall'originale tedesco

PER C. PIZZIGONI.

Milano 1869. — Due volumi in-32. **Cent. 60.**

NAPOLI **DETKEN & ROCHOLL, Librai** NAPOLI

GRAVINA, Don. — *Il Duomo di Monreale.* in-folio gr. con 80 tav. che abbraccia la parte architettonica e la copia di tutti i mosaici. Opera completa. L. 800.00

NICCOLINI, Fausto e Felice. — *Le case ed i monumenti di Pompei.*
Fasc. 43 contenente 3 tavole (2 in cromolitografia) . . . . . » 15.30
L'opera sarà completa in 60 fascicoli.

Herculanensium voluminum quae supersunt. Collectio altera. Tomus VI,
Fasc. IV. *Neapoli* 1870, in-folio . . . . . » 10.00
Ogni tomo è formato di 5 fascicoli. Prezzo della prima collezione . » 280.00

Cataloghi del Museo Nazionale di Napoli pubblicati dalla Soprintendenza generale del Museo Nazionale e degli Scavi.
Medagliere I. Monete greche. Parte I di pagine 166 . . . . . » 20.00
» II. Monete romane. » » » 264 . . . . . » 34.00
» Matrici, punzoni e coni della R. Zecca, di pag. 34 . » 4.50
Collezione Santangelo. Monete greche, di pag. 156. . . . . » 20.00
» Monete del medio evo, di pag. 36 . . . . » 5.00
Raccolta Pornografica, di pag. 18 . . . . . » 3.00
Raccolta Epigrafica. Iscrizioni greche ed italiche, di pag. 42 . . . » 6.00
» Iscrizioni latine, di pag. 208 . . . . . » 27.00
Armi antiche, di pag. 24 . . . . . » 3.00

MILANO **AMALIA BETTONI** MILANO

Recentissima Pubblicazione:

SPOSA E MADRE

Libro di educazione popolare

premiato con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica Italiana nel VI Congresso

DI

CARLO RICOTTI.

Un elegante volume in-16. di pagine x-422. — Prezzo: **L. 3.**

ERRATA

Nell'avviso dell'Editore Carlo Barbini, a pagine 54, il prezzo dell'*Histoire de la littérature française par J. Robert* è indicato in Lire 3 mentre realmente è di Lire 9.

Pubblicazioni della Libreria NICOLAI in Berlino

vendibili presso ERMANNO LOESCHER *in* TORINO *e* FIRENZE:

Bopp, Frz., *Kritische Grammatik der Sanskrita-Sprache* in kürzerer Fassung. — 4.ª Edizione . . . . . L. 12. 80

Bopp, *Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel* nebst anderen Episoden des Mahâ-Bhârata. In der Ursprache zum ersten Male herausgegeben, metrisch übersetzt und mit kritischen Anmerkungen versehen. — 2.ª Edizione. . . . . » 11. 50

Bopp, *Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel* nebst anderen Episoden des Mahâ-Bhârata. Metrisch übersetzt. 2.ª Ediz. riveduta. » 3. 75

Bopp, *Nalus Mahâ-Bhârati episodium.* Textus sanscritus cum interpretatione latina et annotationibus criticis. — Editio tertia. » 17. 00

Bopp, *Nalus und Damajanti.* Eine indische Dichtung, aus dem Sanskrit übersetzt . . . . . » 4. 25

Mirabilia Romae, E codicibus vaticanis emendata GUST. PARTHEY. Accedit ichnographia romae ab Heinrico Kieperto delineata . . . . . » 3. 50

Dicuili, liber de mensura orbis terrae a GUST. PARTHEY recognitus . . . . . » 3. 75

Kutscheit, J. V., *Karte von Alt-Italien.* 6 fogli in-folio, stampati a due gradazioni di nero e colorati con diligenza. Messi insieme formano questi fogli una carta murale assai utile nelle scuole per l'insegnamento della storia e geografia dell'Italia antica. L'incisione e la stampa non lasciano nulla a desiderare. » 4. 25

Si è pubblicato presso il Libraio CARLO CLAESEN **in** *Liegi*, **e trovasi vendibile nella Libreria di** ERMANNO LOESCHER **a** *Torino* **e** *Firenze:*

Hymans, *Decorazioni* e *Composizioni allegoriche* dei più grandi maestri di tutte le scuole. — Copie fotolitografiche di incisioni originali.

PREZZO PER FASCICOLO **Lire 3.**

Ogni 14 giorni esce alla luce un fascicolo con 4 tavole ed il testo corrispondente — I fascicoli 1 a 10 sono già in pronto.

Questa magnifica opera viene raccomandata caldamente a tutti gli artisti ed ai dilettanti delle arti belle, offrendo l'occasione di procacciarsi a buonissimo prezzo delle copie fotolitografiche di originali importantissimi.

Librairie HERDER, FRIBOURG, **grand duché de Bade 1870** (Depôt pour l'Italie chez M.r LOESCHER a *Turin et Florence*).

Vient de paraître:

Acta et decreta sacrorum conciliorum recentiorum. COLLECTIO LACENSIS. Auctoribus presbyteris S. J. e domo B. V. M. sine labe conceptae ad Lacum. Tomus Primus. Acta et decreta SS. Conciliorum, quae ab Episcopis Ritus Latini ab a. 1782 usque ad annum 1789 sunt celebrata. in-4. (VIII-980 p.) . . . . . L. 18.00

Sa Sainteté Pius IX a accepté la Dedicace de cette ouvrage.

Acta et decreta Sacrosancti et oecumenici Concilii Vaticani die 8. Dec. 1869 a S. S. D. N. Pio P. IX. inchoati. — Pars I. Acta publica, quibus Concilium Vaticanum praeparatum est. — Pars II. Acta publica ipsus S. S. oecumenici Concilii Vaticani. — Fasciculus primus. in-8. (96 p.) . . . . . L. 1.25

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

MILANO **NATALE BATTEZZATI**, Edit. MILANO

L'INNOMINATO

racconto del secolo XVI

DI

LUIGI GUALTIERI

PER COMMENTO AI PROMESSI SPOSI

di

ALESSANDRO MANZONI.

2 vol. in-16 pag. 650 con vignette — PREZZO: L. 6.

BOLOGNA **GAETANO ROMAGNOLI**, Edit. BOLOGNA

GIDINO DA SOMMACAMPAGNA

TRATTATO DEI RITMI VOLGARI

da un codice del secolo XIV

DELLA BIBLIOTECA CAPITOLARE DI VERONA

or posto in luce per

Mons. Gio. Batt. C. Giuliari.

Un volume in-8. di pag. 280. — PREZZO: L. 7, 50.

CARTA MILITARE STATISTICA

DELL'EUROPA CENTRALE

In quattro fogli, alla scala di $\frac{1.}{1,247,000}$

I prezzi di questa carta sono i seguenti:

Sciolta . . . . **L. 8, 50** | Legata in tela. . **L. 12, 50**

Le richieste si fanno per mezzo di lettere affrancate con vaglia diretto al Sig. GIUSEPPE ROSTAGNO, Bibliotecario presso il Corpo di Stato Maggiore, via della Sapienza, n. 8, Firenze.

Ciascuna richiesta (franca di posta) verrà accompagnata da un *vaglia postale* del valore della carta, sia sciolta che montata su tela, e questa sarà inviata all'indirizzo del chiedente, il quale indirizzo dovrà essere ben chiaro e specificato, coll'indicazione per i militari del numero del Reggimento, e della Divisione cui appartengono, e per i privati del proprio capoluogo di Circondario

I fogli di questa carta misurano M.ⁱ 0, 75 per 0,45 caduno.

I fiumi, laghi e mari sono coloriti onde si scorgono a colpo d'occhio.

Con semplice avviso i fogli della suddetta carta si possono montare tanto riuniti due a due come in un foglio solo murale ed anche in 4 fogli separati.

Presso le Ditte Editrici

Firenze **FRATELLI BOCCA** || **STAMPERIA REALE** Torino

Il 15 Agosto fu messo in vendita il

DIZIONARIO

LATINO-ITALIANO ED ITALIANO-LATINO

DEL PROFESSORE

TOMMASO VALLAURI

2 volumi in-8. grande di oltre 1000 pagine ciascuno

Legato alla rustica . . . Fr. 15. — Legato in tela . . . . . Fr. 18.

Condizioni invariabili di vendita ai librai

Sconto del 20 % e 13.ª gratis. — Sulle legature in tela non si accorda la 13.ª

I volumi non si vendono separatamente.

Tip. P. PENSANTE, Edit.

PALERMO.

NUMISMATICA CONTEMPORANEA

SICULA

OSSIA LE MONETE DI CORSO PRIMA DEL 1860

DI

GIACOMO MAJORCA.

Un bel volume in-8. con figure.

PREZZO: **Lire 5.**

LE

CAGIONI DELLA CRISI

DELLA

SOCIETÀ COOPERATIVA DI COMO

MEMORIA

letta all' Accademia Fisio-medico-statistica il 20 Gennaio 1860

DAL PROFESSORE

FRANCESCO VIGANO.

Lire Una

1870

Tipografia della Società Cooperativa

MILANO.

Presso la Ditta Tipografica, Libraria, Editrice GIACOMO AGNELLI

IN MILANO, *via S. Margherita, 2.*

I SANTI EVANGELI

Col commento che da scelti passi dei Padri ne fa Tommaso D'Aquino.

TRADUZIONE

di Niccolò Tommasèo.

Bellissima edizione, di pagine 912, in-16. su carta velina, con tipi nuovi — **L. 8.**

Pubblicata a beneficio del Pio Istituto Tipografico.

DELLO STESSO NICCOLÒ TOMMASÈO:

Esempi di generosità proposti al popolo italiano. Seconda edizione, corretta dall'autore, con aggiunte di nuove narrazioni . . . . . **L. 1. 50**

La Donna. Scritti varij editi ed inediti. — Tratta della Famiglia, dell'Educazione, della Patria, dell'Ingegno, del Pudore pubblico, della beneficenza, ec. . . . . **L. 3. 00**

Consigli ai Giovani. . . . . . **» 1. 00**

L'Uomo e la Scimmia. Lettere 10, con un discorso sugli urli bestiali datici per origine delle lingue. **» 1. 25**

Preghiere Cristiane al buon popolo italiano proposte, secondo le varie occorrenze della pubblica vita, come portano i tempi sempre conformi alle tradizioni venerabili della Chiesa comune madre. Un bel vol. **L. 1. 25**

Racconti piacevoli a uso del popolo, utili a leggersi nelle famiglie e da apprendervi i giovanetti il linguaggio toscano vivente, scritti dal prof. Pietro Pacini di Lucca, pubblicati da Niccolò Tommasèo. Un bel vol. **L. 2. 00**

La Fidanzata del Calzolaio. Romanzo del pref. Pietro Pacini di Lucca a uso del popolo di campagna aggiunti scritti d'esso prof. P. Pacini sopra l'educazione del Popolo, per cura e con prefazione di Niccolò Tommasèo . . . . . **L. 1. 75**

La Patria e la Famiglia. Versi e Prose del prof. Pietro Pacini, con proemio di Niccolò Tommasèo che trascelse e ordinò. E con notizie intorno alla vita dell'autore, scritte dal sig. cav. Ambrogio Gatti. **L. 1. 75**

In corso di stampa:

Per il Popolo Italiano. Nuovo libro di Niccolò Tommasèo ad uso di lettura e di premio.

Contro vaglia postale si faranno le spedizioni FRANCHE *in tutto lo Stato.*

GAETANO BRIGOLA

Libraio-Editore

VICINO A S. CARLO — MILANO.

Recentissime Pubblicazioni:

Canestrini prof. Giov. *Origine dell' Uomo.* — 2.ª edizione accresciuta e corredata di 9 incisioni in legno Un volumetto in-12. . . . . L. 1. 50

Formentini Marco Rag. Memoria sul rendiconto del Ducato di Milano per l'anno 1463 — *Amministrazione, Monete, Finanze, Esercito, Famiglia ducale regnante, Costo degli oggetti di consumo di quell'epoca.* — Un fascicolo in-8. . . . . L. 2. 00

È un curiosissimo documento storico, sfuggito alle depredazioni delle dominazioni susseguite nel Territorio Milanese.

D'Adda march. Girol. *Ricerche sulle arti e sull' industria Romana* (Vasu Vitrea Diatreta). Memoria. — Un fasc. in-4. superbamente stampato con due belle fotografie . . . . L. 6. 00

Del prezzo del Pane. Pensieri. — Un fascicolo in-8. . C.ⁱ 75

Vergan Valsnani. *Sugli usi terapeutici del Clorulio.* Esperimenti clinici. — 2.ª edizione con aggiunta. — Un fascicolo in-12. . . . . C.ⁱ 60

DETKEN e ROCHOL, Librai

NAPOLI — Piazza del Plebiscito.

Giornale degli scavi di Pompei.

Nuova serie pubblicata dagli Alunni della Scuola Archeologica. — Ogni mese viene in luce una puntata, contenente uno o più fogli e tavole in-4.

Prezzo di ogni foglio	L. 0. 25
» » tavola semplice	» 0. 25
» » » doppia	» 1. 00
» del primo volume	» 10. 00

Del secondo volnme si è pubblicato il primo fascicolo. — Questo giornale fa seguito alle pubblicazioni seguenti del Commendatore Giuseppe Fiorelli: **Pompeianarum antiquitatum historiæ** quam ex cod. mss. et a schedis diurnisque R. Alcubierre, C. Weber, M. Cixia, I. Corcoles, I. Perez-Conde, F. e P. La Vega, R. Amicone, A. Ribau, M. Arditi, N. d'Apuzzo ceteror, quæ in publicis, aut privatis bibliotecis servantur nunc primum collegit indicibusque instruxit Jos. Fiorelli.

Volumen I completens annos effossionum MDCCXLVIII-MDCCCXVIII, pag. 316, 118, 280, cum VI tabulis	L.	15, 00
Idem. Volumen II, pag. 688	»	10, 00
Idem. » III complectens commentarium perpetuum et indices locupletissimos. Pag. 300	»	2, 00

Giornale degli scavi di Pompei.

Pubblicato per fascicoli. I fascicoli pubblicati portano i numeri 1. 2. 3. 4. 8. 9. 10. 13. 14. 15. 31.

Prezzo di ogni fascicolo Lire 1.

Venezia **H. F. e M. MÜNSTER** Venezia

Acta et Diplomata e R. Tabulario Veneto, usque ad medium seculum XV Summatum regesta.

DOCUMENTA

ad Forumjulii Patriarchatum Aquileiensem tergestum Istriam Goritiam spectantia regesta collegit professor A. S. Minotto. A monumentorum Forijulii curatoribus propris sumptibus edita in-8. vol. I, sect. I, pag. 192. *Venetiis* 1870. . . . **L. 5.**

Miocevis systeme unicentral des sciences par traduit du Latin. in-8. di pag. 49. *Genève* 1870 . . **L. 1, 50.**

Firenze **FELICE PAGGI** Firenze

Libraio-Editore

Pietro Thouar. — *Il Fanciullo buono e il Fanciullo cattivo*, racconto. Prima edizione fiorentina approvata dal Consiglio Scolastico in-16. pag. 88 . . L. 1.00

Biblioteca Scolastica.

— *Teatro educativo.* Commedie per fanciulle e giovinette. Vol. I. in-16. pag. 144 . . . . . L. 1 00

Contiene

La farfalla. — Lo spazzacamino. — Il buon esempio val più delle parole. — Augurj del capo d'anno. — La malattia della bambola. — Le false supposizioni. — La montanara. — Dialogo per il capo d'anno. — La novella. — La provvidenza non manca mai. — La pergamena della nonna.

Biblioteca Scolastica.

— *Teatro educativo.* Commedie per fanciulle e giovinette. Vol. II. in-16. pag. 144 . . . . . L. 1.00

Contiene:

La regina delle fate. — Le fanciulline curiose. — Non mentire nemmen per burla. — L'invidiosa. — La smorfiosa. — La ricompensa. — Un buon augurio per la patria.

Biblioteca Scolastica.

— *Teatro educativo.* Commedie per fanciulle e giovinette. Vol. III. in-16. pag. 128 . . . . . L. 1.00

Contiene:

Rispetta e assisti la vecchiaia. — La golosia. — Lo spillo perduto. La cugina di campagna e una danza campestre.

Biblioteca Scolastica.

— *Teatro educativo.* Commedie per fanciulle e giovinette Vol. IV. in-16. pag. 168 . . . . . L. 1.00

Contiene:

Carità e modestia. — La capricciosa. — Chi ben fa per altrui e per se fa. — Una vittoria dell'amor filiale. — L'orgoglio umiliato. — Il primo atto della Ester.

Biblioteca Scolastica.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

MILANO **Tipografia NAPPI** MILANO

Frassi GIACOMO. Manuale pratico per la costruzione degli orologi solari a tempo di Roma sopra piani verticali declinanti, con metodo grafico e trigometrico. — Un bel volume in-8 di pagine 112 con tavole numeriche e grafiche.

PREZZO: **Lire 7.**

FIRENZE **CARLO PINI Editore** FIRENZE

Via Guicciardini, 26.

La Scrittura di Artisti Italiani (secolo XIV-XVII), **riprodotta con la Fotografia** da C. PINI, e corredata di trascrizioni e di notizie sulla vita degli Artefici, compilate dal cav. GAETANO MILANESI.

L'Albo conterrà l'autografo di 300 Artefici, in 300 tav. in-4 con altrettante carte stampate contenenti le trascrizioni dei documenti e le notizie biografiche; e verrà distribuito in 12 dispense bimestrali di 25 tavole ciascuna, al prezzo di L. 20 per ogni dispensa.

È pubblicata la terza dispensa.

Se ne sono tirati alcuni esemplari in carta distinta, formato in-folio al prezzo di Lire 40 per dispensa.

Nella Libreria di **LUCKHARDT** in Cassel è uscito e si vende presso ERMANNO LOESCHER a *Torino* e *Firenze:*

MINERALOGIE DER WULCANE

VON

D.r G. LANDGREBE.

PREZZO: **Lire 10.**

Nella libreria dell'Orfanotrofio in Halle è uscito e si vende da ERMANNO LOESCHER a *Torino* e *Firenze:*

Summa Legis Longobardorum

Longobardisches Rechtsbuch ausdem XII Jahrhundert

Nach den Handschriften herausgegeben

VON

D.r AUGUST ANSCHÜTZ

Ord. Professor der Rechte an der Universitaet zu Halle.

PREZZO: **Lire 8.**

Nella libreria di **DIETRICH** in Goettingen è uscito e si vende da ERMANNO LOESCHER a *Torino* e *Firenze:*

PHILOLOGUS

Zeitschrift fuer das classische Alterthum

hrsg. von E. v. LEUTSCH Bd. 29. 4 Kefte in-8.

PREZZO: **Lire 22, 50.**

ANZEIGER, PHILOLOGISCHER

ALS BEIBLATT ZUM PHILOLOGUS

hrsg. von E. v. LEUTSCH Jahrg. II Keft 1-12.

PREZZO: **Lire 22, 50.**

BERLINO **Stamperia Reale** BERLINO

Firenze — LIBRERIA DI ERMANNO LOESCHER — *Torino*

KURZE ANLEITUNG

ZU EINEM ZWECKMÄSSIGEN BESUCHE

DER PÄPSTLICHEN MUSEEN ANTIKER BILDWERKE

des Vaticans und des Capitols

für Künstler und Kunstfreunde

von EMIL WOLFF.

In-8. piccolo legato in tela Rossa — PREZZO: **L. 8.**

TORINO **FRATELLI BOCCA** FIRENZE
LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA

BONGHI RUGGERO.

L'ALLEANZA PRUSSIANA

E

l'acquisto della Venezia

Storia e Considerazioni.

Firenze. — Un volume in-8. — **L. 4, 00.**

DIZIONARIO

DELLE

ANTICHITÀ GRECHE E ROMANE

corredato

di 2000 incisioni tratte dall'antica opera di ANTHONY RICH tradotta dall'Inglese sotto la direzione di RUGGERO BONGHI e GIUSEPPE DEL RE, con supplemento di GIUSEPPE FIORELLI.

Milano. — Un volume in-8. — **L. 12, 00.**

FIRENZE **F. E G. PINEIDER** FIRENZE
EDITORI

Guida Manuale di Roma, divisa in otto giornate, con pianta topografica. — Edizione in Italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . . L. 1, 00

Guida Manuale di Firenze, con vedute e pianta. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . L. 1, 00

Pianta di Roma, legata in forma tascabile . . . . L. 1, 00

Pianta di Firenze, legata in forma tascabile . . L. 1, 00

Sconto ai librai 33 %

Spedizione franca contro Vaglia postale.

LIVORNO **VIGO Editore** LIVORNO

Nuova raccolta in formato elzelviriano, degli scritti principali della nostra letteratura.
È pubblicato il 2.° volume, che contiene:

LE OPERETTE MORALI

DI

GIACOMO LEOPARDI

con la Prefazione di PIETRO GIORDANI

EDIZIONE ACCRESCIUTA E CORRETTA

da G. CHIARINI.

Un volume di pagine XLVIII-520, al prezzo di **L. 3.** — Legato in tutta tela **L. 4.**

LEGGENDA E VITA DI S. GUGLIELMO D'ORINGA

Scrittura del secolo XIV, ora per la prima volta pubblicata e illustrata da G. CHIARINI. Edizione di soli 200 esemplari, tutti in carta a mano, adorna di oltre **60 incisioni** allusive agli argomenti dei capitoli nei quai la leggenda è divisa. (Di recente pubblicazione. Ne restano vendibili circa cento esemplari al prezzo di **L. 12** l'uno). Dirigersi con vaglia postale all'Editore, ed ai principali librai d'Italia.

LIBRI SCOLASTICI

DI PROPRIETÀ DELLA CASA LIBRARIA

S. Muggiani e Comp. di Milano

Si accorda lo Sconto del $^1/_3$ per $^0/_0$ e **13.ª** gratis.

DE ANGELI (prof. Felice) Compendio di Storia Universale:

Parte prima. Storia antica, orientale e greca per la IV classe ginnasiale. Un vol. in-16 . L. — 60

Parte seconda. Storia antica d'Italia, per la V classe ginnasiale. in-16 . . . . „ — 90

GATTA (prof. Matteo). Nozioni compendiose di geografia moderna. Terza ediz. Milano 1869, un volume in-16. . . . . „ 1, —

— Antologia di prose e poesie ad uso delle scuole maschili e femminili. Milano 1865, un vol. in-16. „ 1, —

— Compendio di storia patria ad uso delle scuole del regno. Parte I. Storia antica. — Parte II. Medio evo. — Parte III. Tempi moderni. Milano 1869, terza edizione. vol. 3 in-16. . „ 2, 80

— Libro di lettura per la quarta classe elementare, contenente: geografia — nozioni di scienze fisiche e naturali — fatti più notevoli della storia nazionale — doveri dell'uomo e del cittadino; compilato secondo il Programma ministeriale. Milano 1869, terza edizione corretta ed aumentata di alcune lettere famigliari, un vol. in-16 . . . . . „ 1, 50

— La Storia d'Italia ad uso delle scuole elementari e popolari, corredata di tavole cronologiche e di una carta geografica dell'Italia. Milano 1869, quarta edizione. in-8 . . . „ 1, 20

— Galateo ad uso dei giovinetti d'ambo i sessi. Milano 1870, un vol. in-16 . . . . „ 1, —

GAUME (Mons. G.). Piccolo Catechismo delle madri ossia Brevissimo Compendio del Catechismo di Perseveranza adatto ai fanciulli. Un volume in-16 . . . . . L. — 25

LONGHI (profess. Achille). Geografia dell'Italia antica e geografia fisica delle regioni francese, germanica e greca per la classe IV ginnasiale secondo il programma ministeriale. Milano 1864, in-16 . . . . . „ — 60

— Libro di lettura per le classi inferiori o superiori. Milano 1864, in-16 . . . . . „ 1, 20

LUCCHETTI (prof. Alessandro). Elementi di contabilità e computisteria ad uso degli studenti del terzo anno delle scuole tecniche italiane, dichiarati conformi al programma ministeriale. Seconda edizione. Milano 1869, in-16. „ 1, 80

— Elementi di contabilità e computisteria ad uso dei giovani commercianti e industriali studenti negli istituti. Milano 1865. in-16 . . . „ 3, —

MAGRINI (Alessandro). Le principali regole dell'aritmetica e del primo calcolo letterale, ad uso delle Scuole tecniche, ginnasiali e magistrali. Seconda edizione interamente rifusa ed accresciuta. Milano 1869, un vol. in-16 . . „ 2, —

PEINETTI (Pietro). Del Libero Insegnamento e della sua necessità onde rinnovare gli studi in Italia. Un volume in-16 . . . . . „ 3, —

VITTORI (Cesare). Corso elementare di Diritto Penale ad uso dell'insegnamento primario. Un volumetto in-16 . . . . . „ — 40

Recentissima Pubblicazione

CENTO NOVELLINE

E TRE NUOVI RACCONTI

Il Duca d'Atene. — Giustizia di Bajardo. — Sacrifizio di Uberto Goffin

DI

SALVATORE MUZZI

CON CENTO BREVI RACCONTI DEL CANONICO SCHMID

Prima Edizione Milanese sola autorizzata, illustrata da circa 40 vignette,

CON COPERTA COLORATA.

Prezzo nello **Centesimi 85** colla **13.ª** gratis.

FIRENZE **Fratelli BOCCA** TORINO

Librai di S. M. il Re d'Italia.

IL

CUCINIERE ECONOMICO

O L'ARTE

di far la buona cucina

PER

FERDINANDO GRANDI

Cuoco principale di Sua Eccellenza il Principe DE DEMIDOFF.

Un volume in-8. di circa 300 pagine.

PREZZO: **L. 2, 50.**

Tip. della Società Cooperativa

MILANO — *Piazza del Carmine*, 4 — MILANO

LE

CAGIONI DELLA CRISI

DELLA

SOCIETÀ COOPERATIVA

degli operai di Como

del professore

FRANCESCO VIGANÒ.

MEMORIA

letta all'Accademia Fisio-Medico-Statistica, il 20 gennaio 1870 con aggiunte.

Un volume in-16. di pagine 76.

PREZZO: **Lire 1, 00.**

GAETANO BRIGOLA

Libraio-Editore

VICINO A SAN CARLO. — **MILANO.**

Ultime Pubblicazioni:

VOCABOLARIO

MILANESE-ITALIANO

Terza edizione accresciuta e rifusa.

Un grosso volume in-18. di pagine 830.

In brochure . . . . . L. 4, 50.

Legato in tutta tela con apposita placca. » 6. 00.

La pubblicazione di questi Dizionari dei nostri dialetti Italiani gioverà assai a chi prenda pensiero di raccogliere le voci e le locuzioni d'ognuno di essi poichè questa raccolta arricchirà di molto la nostra lingua italiana.

PROVERBI LOMBARDI

RACCOLTI ED ANNOTATI

Dal Prof. BONIFACIO SAMARANI.

Un volume in-16. di 464 pagine . . . . . **L. 4, 00.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

Nella libreria di Stilken & van Muyden in Berlino è uscito e si vende da Ermanno Loescher a *Torino* e *Firenze:*

Offizielle Actenstücke

ZUM

OEKUMENISCHEN CONCIL

2 Volumi.

Prezzo: **Lire 8, 50.**

Firenze **F. e G. PINEIDER** Firenze
EDITORI.

Guida Manuale di Roma, divisa in otto giornate, con pianta topografica. — Edizione in Italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . . L. 1, 00

Guida Manuale di Firenze, con vedute e pianta. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . L. 1, 00

Pianta di Roma, legata in forma tascabile . . . L. 1, 00

Pianta di Firenze, legata in forma tascabile . . L. 1, 00

Sconto ai librai 33 %.

Spedizione franca contro Vaglia Postale.

Torino-Roma Firenze. **FRATELLI BOCCA** Torino-Roma Firenze.

Librai di Sua Maestà il Re d'Italia.

CARLO BAUDI DI VESME

Osservazioni intorno alla Relazione sui manoscritti d'Arborea

pubblicata negli atti della R. Accademia di Scienze di Berlino preceduta dalla Relazione della medesima Accademia.

INTORNO ALL'ESAME CRITICO DELLE CORTI D'ARBOREA

DI GIROLAMO VITELLI.

Un volume in-8. . . . . **L. 3, 00.**

Libreria Editrice di DURA

10, Strada di Chiaia, NAPOLI.

Nuove Pubblicazioni:

ELEMENTI

DI ARITMETICA

DI

J.-A. SERRET

tradotti ed annotati

DAL

D.r RUBINO NICODEMI.

Un volume in-8. piccolo, rilegato all'inglese.

PREZZO: L. 3.

ELEMENTI

DI GEOMETRIA

DI

M. LEGENDRE

CON ADDIZIONI E MODIFICAZIONI

di

A. BLANCHET

Edizione speciale per l'Italia conforme a' programmi autorizzata ed approvata da E. Blanchet.

Un volume in-8. piccolo con moltissime figure intercalate nel testo, rilegato all'inglese.

PREZZO: L. 4.

PRIMI RUDIMENTI

DI

MECCANICA E FISICA

ad uso dei candidati alla licenza liceale

PER

MICHELE ZANNOTTI

Prof. dell'Università di Napoli.

Un volume in-8. piccolo, con figure intercalate nel testo, rilegato all'inglese.

PREZZO: L. 4.

CORSO

DI GEOGRAFIA

POLITICA E FISICA

DI

L. DUSSIEUX.

Libera versione italiana.

Un volume in-8. piccolo, rilegato all'inglese.

PREZZO: L. 2, 50.

MILANO **Ferdinando ARTARIA e Figlio** MILANO

EDITORI.

La ditta editrice Artaria ha or ora pubblicato la prima edizione di una

GUIDA

NELL' ITALIA SETTENTRIONALE

compilata per cura

di PIETRO EDOARDO SACCHI

membro di varie Società Scientifiche.

Consta dessa di un volume nel quale è esattamente descritto tutto il territorio che comprende tutto il Piemonte, il Lombardo Veneto, l'Emilia, le Marche e la Toscana. I viaggi sono accuratamente indicati in modo che avvi nulla di omesso e le città descritte coll'ordine stradale onde facilitare la visita alle chiese, ai palazzi, alle gallerie, ai musei ec. abbondano tutte di quelle nozioni che maggiormente interessano coloro che viaggiano come per esempio gli alberghi, le trattorie, i caffè, le tariffe degli omnibus e delle vetture da piazza, le località degli uffizi postali e telegrafici ec. ec. Due carte geografiche e 17 piante topografiche corredano quest'opera la quale per la sua precisione anche dal lato storico ed artistico è più che raccomandabile.

Prezzo del volume legato in tela: **Lire 6.**

La stessa Ditta ha pure ultimamente pubblicato una

Descrizione di Roma ed una **Descrizione di Firenze.**

FIRENZE **NUOVE PUBBLICAZIONI** BARBÈRA

L'Educazione del Cuore. Il miglior compito della donna. Opera della Signora Ellis. Prima traduzione dall'Inglese. Un volume della *Raccolta di Opere Popolari* . . . . . L. 1, 30

Vita di Cristoforo Colombo scritta da Arturo Helps. Prima traduzione dall'Inglese. Un volume della *Raccolta di Opere Popolari* . L. 1, 00

Rime di Francesco Petrarca, con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di Francesco Ambrosoli. Un volume della *Collezione Scolastica* . . . . L. 1, 00

La Divina Commedia di Dante Alighieri col commento di Raffaele Andreoli. Un volume della *Collezione Scolastica* . . . . . L. 2, 00

Fiori Lirici tedeschi recati in italiano da Giovanni Peruzzini, con prefazione di Giacomo Zanella. Un volume in-16. . . . . L. 3, 00

Racconti di una Donna. Ricordanza e conforto. — Amore non corrisposto. — Trasgressione perdonabile. — Le due Cognate. — La Gelosia. — Rispettiamo i fanciulli. — Il segreto della Natalina. — Speranze deluse. — Storia campagnuola. Un volume in-16. . . . . L. 4, 00

Mediante **Vaglia Postale** o **Francobolli**, all'Editore G. Barbèra, in *Firenze*, l'Opere suddette saranno spedite franche in tutto il Regno. — Chi le desidera **raccomandate** aggiungerà **30 Centesimi** all'importo.

Pubblicazioni Scolastiche della Libreria Editrice di A. BETTONI
IN MILANO.

LA GUIDA DELLO SCOLARE

secondo i programmi del Ministero della Pubblica Istruzione; raccolta di libri italiani provveduti di commenti e di altre cure ad uso delle Scuole Classiche e Tecniche.

Esempi di Bello Scrivere in Prosa ed in Poesia, scelti ed illustrati dall'Avv. *Luigi Fornaciari*, diligentemente riveduti e corretti ed accresciuti di un'Appendice per cura del Prof. *Raffaello Fornaciari*, figlio del compilatore. Quarta edizione milanese, *sola autorizzata*; 2 vol. in-16:
Vol. I. Prosa. L. 2,50 — Vol. II. Poesia. L. 2,50.

Prose Scelte di *Niccolò Machiavelli*, ad uso della gioventù. 1 vol. in-16 . . . . . L. 1,20

I Fatti di Enea di *Frate Guido da Pisa*, per uso della prima classe ginnasiale, illustrati con note, per cura di *Ferdinando Sbigoli*, professore nella Scuola Tecnica di Firenze. 1 vol. in-16 . . . . „ 0,60

Favole Esopiane, raccolta dai volgarizzamenti del buon secolo, ed annotate per uso de' giovanetti dall'Avv. *Leone del Prete*. 1 vol. in-16 . . . „ 1,00

Le Cento Novelle Antiche, nuovamente illustrate ad uso delle scuole, dall'Avv. *Giovanni Pierotti*. 1 vol. in-16 . . . . . „ 0,90

Lettere di Annibal Caro, scelte ed illustrate ad uso delle scuole classiche dal Professor *Giuseppe Puccianti*. 1 vol. in-16 . . . . . L. 2,00

Novelle ad uso de'giovani, scelte dal DECAMERONE di *Giovanni Boccaccio*, illustrate con discorso preliminare e con opportuni studi grammaticali e rettorici, dal Professor *Raffaello Fornaciari*. 1 vol. in-16 . . . . . „ 2,50

La Cronica Fiorentina di *Dino Compagni*, **Delle cose occorrenti ne' tempi suoi**, riveduta sui MSS. e commentata da *Isidoro Del Lungo*, Professore nel Regio Liceo di Firenze.
È uscito il primo fascicolo che contiene il Primo Libro della **Cronica**, col commento . . . . . „ 0,60

Della Elocuzione — parti due — **e Sermoni Poetici quattro** — di *Paolo Costa*, con annotazioni e postille per uso delle Scuole, del Prof. *Raffaello Fornaciari*. 1 vol. in-16 . . . „ 1,00

D' imminente Pubblicazione:

Scritti di *Vincenzio Borghini*, *Bernardo Davanzati* e *Giovanni Della Casa*, scelti ed annotati, per uso delle Scuole dall'Avv. *Leone Del Prete*. 1 vol. in-16.

La Vita di *Benvenuto Cellini*, scritta da lui medesimo, corredata di note, e ridotta ad uso delle Scuole, per cura di *Domenico Carbone*; con luoghi scelti dai *Trattati dell'Orificeria e della Scultura*. 1 vol. in-16.

Altre Opere ad uso delle Scuole e per Premio:

Barozzi (*Jacopo da Vignola*). I cinque ordini di architettura, nuovamente illustrati, colla biografia dell'autore e 31 tavole incise dal Prof. *C. Gianni*, in-8. 7.ª edizione . . . . . L. 2,00

— Gli stessi, in-4. 2.ª edizione . . . . . „ 4,00

Bettoni (*Paolo*). Tre racconti sentimentali ad edificazione della gioventù d'ambo i sessi. in-32 fig. „ 0,60

— Le apparizioni del Natale, operetta morale di Dickens, in-32 fig. . . . . „ 0,80

— Lettere famigliari e descrittive per l'istruzione e diletto della gioventù. in-32 fig. . . . . „ 0,70

— Luciano Onorati, ovvero Ingegno e Bontà, racconti pei giovanetti. in-32 fig. . . . . „ 1,40

— Quaranta racconti pei giovani avviati alle arti ed ai mestieri. in-32 fig. . . . . „ 0,60

— Utile e piacere, letture pei giovanetti, in-32 fig. 2.ª edizione . . . . . „ 1,00

— Le memorie del nonno scritte da lui per vantaggio dei suoi nipoti e pubblicate per istruzione della gioventù. in-32 fig. 2.ª edizione . . . . . „ 0,80

Bourdon. Elementi di aritmetica, opera adottata dall'Università di Parigi, traduzione eseguita sulla XXX edizione di Parigi, con molte aggiunte per cura del ragioniere *Niccolò M. Introna* in-8 . . „ 5,00

Brunacci (*Vincenzo*). Elementi di algebra e geometria ad uso dei Licei, Università e Scuole di Matematica d'Italia; nuova edizione con aggiunte, rettificazioni e note, e con la biografia dell'autore, per cura del dottor in matematica *Luigi Masieri*. in-8. con ritratto e tavole incise in rame . . . „ 5,00

Cantù (*Cesare*). Letture giovanili (*sola edizione autorizzata*). vol. 4 con incisioni intercalate nel testo, ossia:

Il Buon Fanciullo, racconti di un maestro elementare. in-16. 22.ª edizione . . . . . „ 1,00

Il Giovinetto drizzato alla bontà, al sapere ed all'industria. in-16 23ª edizione . . . . . „ 1,00

Il Galantuomo, ovvero i diritti ed i doveri; corso di morale popolare. in-16 19ª edizione . . . . L. 1,00

Carlambrogio da Montevecchia. in-16 16.ª edizione „ 1,00

— Fior di memoria pei bambini. in-16 12.ª edizione con molte incisioni intercalate nel testo . . . . „ 2,50

Carcano (*Giulio*). Racconti campagnuoli editi ed inediti. in-16 con incisione . . . . . „ 3,00

Dante. La divina commedia, con note di P. Costa. vol. 3 in-32 con vignette . . . . . „ 4,00

Dizionario compendiato della mitologia. in-32 . . „ 1,00

Cenzardi (*N.*). Il nuovo e perfetto Ollendorff, metodo per imparare la lingua inglese. in-16 . . . L. 2,50

Cioja (*M.*). Nuovo galateo, nuova edizione con aggiunte. in-32 fig. . . . . „ 1,60

Introna (*Niccolò M.*). Corso completo di scrittura doppia mercantile autodidattica, ad uso delle scuole tecniche e commerciali. in-8 . . . . . „ 8,00

Maffei (*Giuseppe*). Storia della Letteratura Italiana dall'origine della lingua fino ai nostri giorni, compendiata dal prof. Cutrona. in-32 . . . . . „ 0,80

Orosi (Prof. *Giuseppe*). Le dottrine chimiche intorno agli equivalenti ed agli atomi. Introduzione allo studio della chimica odierna; opera ad uso delle Scuole di Chimica della R. Università. 1 vol. in-16. „ 3,00

Perini (*Agostino*). Giulietto, libro di lettura pei fanciulli, tratto dalle opere di Taverna, Lambruschini, Thouar, Parravicini, Cantù, Mauri, ec. ec. 3.ª edizione con molte incisioni intercalate nel testo „ 1,50

Ricotti (*Carlo*). Sposa e Madre, libro di educazione popolare, premiato con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica Italiana nel VI Congresso; un elegante volume in-16 . . . . . „ 3,00

Tommaseo (*N.*). Pensieri morali. 1 vol. in-32 . . „ 0,80

— Studi morali. 1 vol. in-16 . . . . . „ 4,00

Virgilii (*M. P.*). Opera, ad castigatiores editiones exegit. Car. Joach. Questa, in-32 con ritratto . . „ 2,00

Virgilio (*M. P.*) **Eneide, tradotta dal comm. Caro.** in-32 con ritratto . . . . . „ 3,00

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:

Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina ..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

A richiesta si spedisce assicurato per Posta contro Vaglia.

Stabilimento Tipografico, Litografico ed Elettro-Galvanico
di
FIRENZE *Sul Prato.* GIUSEPPE PELLAS. FIRENZE *Sul Prato.*

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

OPERE GIÀ PUBBLICATE:

Pacifici-Mazzoni *avv.* **Emidio**, prof. di Diritto Romano nella R. Università di Modena. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* Il 1° vol. è esaurito; il 2°, 3°, e 4° L. 8 cadauno., 5° vol. L. 10.

Vidari Ercole, prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* Un volume di pag. 700. L. 10.

Sandonà Giuseppe, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno*, cui formano appendice le *Istruzioni degli Stati Uniti d'America ai loro eserciti in tempo di guerra*, tradotte per la prima volta dal prof. G. SANDONÀ. — Volumi 2 di pagine 826. L. 10.

Serafini *avv.* **Filippo**, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Istituzioni di Diritto Romano comparato al diritto civile patrio.* Parte Prima. L. 4.

Codice penale per l'esercito del Regno d'Italia *(29 novembre 1869).* EDIZIONE TASCABILE, contenente: La conferenza degli articoli del Codice fra loro, e fra quegli degli altri Codici e Leggi vigenti. — Il testo delle leggi e degli articoli del Codice penale comune che lo completano e a cui il Codice penale militare si riferisce. — La corrispondenza degli articoli del Codice con quelli del Codice militare del 1859 abrogato. — Con un copiosissimo indice analitico. — Compilazione dell'avvocato G. SAREDO. L. 2, 50.

Codice Penale per l'esercito del Regno d'Italia. Edizione sul formato della Biblioteca delle Scienze Legali a due colonne. L. 3.

Esperson *cav.* **Pietro**, prof. di Diritto Internazionale e Amministrativo nell'Università di Pavia. — *Diritto Cambiario Internazionale.* — Un vol. in-8. L. 2, 50.

A richiesta si spedisce assicurato per Posta contro Vaglia.

FIRENZE **F. E G. PINEIDER** FIRENZE
EDITORI.

Guida Manuale di Roma, divisa in otto giornate, con pianta topografica. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . . L. 1, 00

Guida Manuale di Firenze, con vedute e pianta. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . L. 1, 00

Pianta di Roma, legata in forma tascabile. . . . L. 1, 00

Pianta di Firenze, legata in forma tascabile. . L. 1, 00

Sconto ai librai 33 %.

Spedizione franca contro Vaglia Postale.

FRATELLI BOCCA
LIBRAJ DI SUA MAESTÀ IL RE D'ITALIA.
Torino - ROMA - Firenze.

IL

SUFFRAGIO UNIVERSALE

IN ITALIA

PER

SIDNEY SONNINO.

In ottavo. — PREZZO: Centesimi 50.

Ultime pubblicazioni della Casa editrice GIUSEPPE PEDONE-LAURIEL in Palermo.

ROMAGNOSI, G. D. Opere illustrate da ALESSANDRO DE GIORGI, la dispensa 121.

Le opere di Romagnosi verranno pubblicate in 8 vol. in-8. gr. a 2 col. e distribuiti in 160 dispense circa a C.mi 85.

RACCOLTA dei lavori preparatori dei Codici del Regno d'Italia, volume 8° ed ultimo.

L'opera si è completata con l'8° volume ovvero 9° per ordine di pubblicazione, costo dei 9 volumi Lire 17.

FAUSTIN HÉLIE. Trattato della istruzione criminale o teoria del codice d'istruzione criminale, tradotto ed annotato dal Prof. LUIGI SAMPOLO, il fascicolo 32.

L'opera sarà pubblicata in 4 grossi volumi in-8. gr. a 2 colonne e questi in 36 fascicoli, ognuno di 80 pagine per il prezzo di Lire 1, 50.

SERIMAN. Viaggi di Enrico Wauton ai regni delle scimmie e dei cinocefali, un volume in-16. formato Le Monnier di pagine 610. Lire 3.

CATALOGO dei libri d'occasione, N. 1. Settembre 1870.

Prossime Pubblicazioni:

BOUCHARDAT. Nuovo formolario magistrale preceduto da nozioni sopra gli spedali di Parigi, e generalità sull'arte di formulare. 5ª edizione della versione italiana del Dott. SEBASTIANO REYES sulla XVI ed ultima edizione francese. Un volume in-16. formato Le Monnier. Lire 6.

CATALOGO di libri di propria stampa ed in numero. N. 2 Ottobre 1870.

— di libri d'occasione N. 2, Ottobre 1870.

— di libri d'assortimento N. 3, Ottobre 1870.

Si prega i signori Editori e librai d'Italia a spedire il loro ultimo catalogo alla suddetta Ditta GIUSEPPE PEDONE-LAURIEL in Palermo.

VENEZIA **Tipografia Emiliana** VENEZIA

LEZIONI

DI

STORIA UNIVERSALE

per

ANTONIO MATSCHEG

Prof. di Storia
nel R. Ginnasio-Liceo Marco Foscarini in Venezia.

Quarta edizione notevolmente ampliata

3 vol. in-16. — PREZZO: **L. 2, 50** ciascuno

Pubblicati: Evo MEDIO, Evo MODERNO. Nel prossimo novembre uscirà l'Evo ANTICO.

GESÙ

VIVENTE NEL SACERDOTE

considerazioni

sulla grandezza e santità del sacerdozio

DEL

R. P. MILLET.

Prima traduzione italiana approvata dall'autore.

Un volume in-16. di pag. XX-474.

PREZZO: **L. 2, 50.**

Libraio — **GAETANO BRIGOLA** — Editore

VICINO A SAN CARLO — MILANO.

Anche pel 1871 saranno pubblicati gli ALMANACCHI seguenti:

ALMANACCO IGIENICO

pel 1871

del Prof. Dott. PAOLO MANTEGAZZA.

ANNO VI. **Igiene del Moto.**

Un volumetto nel solito formato adorno di 48 figure intercalate nel testo.

ALMANACCO AGRARIO

PEL **1871**

del Prof. GAETANO CANTONI.

ANNO IV.

Altre recenti pubblicazioni

Trattato Sull'educazione dei gelsi e dei bachi da seta al Giappone di **Sira-Kava di Sendai,** tradotto dal Giapponese in francese da **LEONE DE ROSNY** per ordine del Ministro francese. — Unica versione italiana autorizzata di FELICE FRANCESCHINI. — Un volume in-12. con più di 70 incisioni intercalate nel testo.

Prezzo: Lire 3, 00.

Rio della Plata e Tenerife, Viaggi e studi del Professore PAOLO **MANTEGAZZA,** Deputato al Parlamento italiano. — 2.ª edizione ritoccata dall'autore. — Un grosso volume in-12. di 670 pagine.

Prezzo: Lire 4, 50.

MILANO **Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES** MILANO

Via Solferino, 11.

Splendida pubblicazione illustrata

ROMA

LA CAPITALE D' ITALIA

DI

VITTORIO BERSEZIO.

8 pag. la dispensa	**40 dispense**
4 o 6 INCISIONI LA DISPENSA.	**2 o 3** PER SETTIMANA.

Sarà una completa descrizione **topografica, artistica, storica** della città eterna, sotto tutti i suoi aspetti: la **Roma pagana**, la **Roma ecclesiastica**, la **Roma moderna**, — la **Roma dei Cesari** e la **Roma dei Papi**, — e in fine la **Capitale.**

L'opera sarà illustrata da **oltre 200 magnifiche incisioni** di tutti i monumenti, le meraviglie, i quadri, i personaggi storici e i costumi di Roma.

L'illustre e popolare scrittore a cui abbiamo affidato questo lavoro, è una garanzia della coscienza, della diligenza e della amenità con cui il libro sarà scritto; sicchè testo ed incisioni saranno ugualmente pregevoli; e l'opera completa formerà un monumento di letteratura e d'arte, degna di ricordare quest'anno memorabile in cui Roma fu aggiunta all'Italia.

L'opera si pubblicherà a dispense.

Ogni dispensa sarà di otto pagine in-8. a due colonne; otto colonne di testo; quattro pagine d'incisioni.

L'opera completa sarà compresa in 40 dispense.

Usciranno 2 o tre dispense la settimana.

15 CENTESIMI LA DISPENSA.

Chi vuol associarsi all'opera completa mandi **Lire Cinque** *anticipate.*

Oltre a quest'edizione economica si farà un'edizione di gran lusso a soli 300 esemplari. Questa edizione di gran lusso non si venderà a dispense separate, e non verrà messa in commercio, ma si riceveranno soltanto associazioni anticipate per **L. 9, 50.**

Il nome degli associati di entrambe le edizioni, sarà stampato in fine dell'opera.

Dirigere commissioni e vaglia postale all'Editore E. TREVES, in *Milano*, via Solferino, 11.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina ..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, via *Faenza*, 66, Firenze.

Mr. D. NUTT à Londres cherche:

1 MARTINI, pugio fidei.

1 NIPHUS, in XII Librum Aristot. Metaphysicorum. — *Venet.* 1518.

1 — de immortalitate animae. — *Venet.* 1518.

1 TOLETUS, de anima.

1 ZABARELLA, comment. in Aristot. de anima.

Tous les ouvrages publiés par les *Grimaldi*.

Firenze Nuove Pubblicazioni Barbèra

Raccolta di Opere Popolari.

LA VERA CIVILTÀ insegnata al popolo. Consigli ed esempi tratti dai proverbi e dalla storia per Oreste Bruni. Un vol. in-16. . . . L. 1. 20

SCRITTI MINORI di Beniamino Franklin raccolti e tradotti dal Professore Pietro Rotondi. Un volume in-16. . . . . L. 2. 00

Collezione Scolastica

SECONDO I PROGRAMMI DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE.

LA DIVINA COMMEDIA di Dante Alighieri, col Commento di Raffaele Andreoli . . . . . L. 2. 00

RIME di Francesco Petrarca con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di *F. Ambrosoli* . . . . . L. 1 00

LA GERUSALEMME LIBERATA di Torquato Tasso, corredata di note filologiche e storiche, e di varianti e riscontri colla *Conquistata*, per cura di Domenico Carbone . . . . . L. 1. 10

ORLANDO FURIOSO di Lodovico Ariosto edito ad uso della gioventù con note del Dott. G. B. Bolza. (Verrà pubblicato nei primi giorni del prossimo gennaio) . . . . . L. 1, 80

N.B. Mediante *Vaglia Postale* o *Francobolli* all'Editore G. Barbèra, la suddetta opera sarà spedita franco in tutto il Regno Chi la desidera raccomandata aggiunga 80 Centesimi d'importo.

Libreria Scolastica di T. VACCARINO, *Torino*, *Via Cavour*, 17 — *Firenze*, FELICE PAGGI — *Napoli*, AGOSTINO PELLERANO — *Milano*, E. TREVISINI e C.

SCHIAPARELLI (*prof.* LUIGI)

Elementi di Geografia Fisica pel primo anno di corso delle scuole normali e magistrali e per le scuole primarie, secondo il programma governativo, corredati di una carta cosmografica. 4ª ed. L. 0 60

Breve descrizione geografica, statistica e politica della Penisola italiana nel 1867. Decima edizione notabilmente accresciuta, corredata di una carta d'Italia espressamente incisa, di numerose tavole statistiche e di quadri politici di tutti gli Stati d'Europa nel 1867 . . . „ 1 —

La stessa senza la carta . . . . . „ 0 80

L'Europa in generale e l'Italia in particolare, secondo i programmi di geografia e statistica del 1° anno delle scuole tecniche e della 1ª ginnasiale (*Istruzioni e programmi ufficiali*); libro corredato di una carta cosmografica, di una carta dell'Europa e di una nuova carta d'Italia, con tavole statistiche sulla geografia generale. . . „ 1 50

La stessa con carta cosmografica sola. . . . . „ 1 20

Elementi di Uranografia e nomenclatura geografica per uso delle scuole primarie e come introduzione allo studio della geografia con una carta cosmografica . . . . . „ 1 —

Principii elementari di Geografia compilati secondo gli ultimi programmi governativi per le classi elementari (*Istruzioni e programmi governativi*) . . . . . „ 0 60

Geografia fisica dell'Italia con una carta fisica. „ 0 60

Corso generale di Storia antica e moderna ad uso delle scuole secondarie e degli istituti di educazione del Regno d'Italia. Volumi cinque. „ 13 25

NB. Ogni volume sta da sè, e si vende separatamente.

VOL. 1. — **Storia Orientale Antica.** 5ª edizione intieramente riordinata e rifatta secondo le recenti scoperte archeologiche, colla indicazione dei fonti, e con una introduzione particolareggiata allo studio della storia. Torino, 1866, 1 vol. di pag. 350 (4ª *ginnasiale*). „ 2 50

VOL. 2. — **Compendio di Storia della Grecia Antica** per uso delle scuole secondarie, 4ª edizione (1867) corredata della indicazione dei fonti, di una carta geografica della Grecia antica con tre tavole inchiuse e di un indice alfabetico, storico geografico (4ª *ginnasiale*). „ 2 50

Compendio di Storia della Grecia Antica in due parti. PARTE PRIMA: Dalle origini della pace di Cimone ed il trionfo dei Greci sui Persiani, 3ª edizione 1866 (4ª *ginnasiale*) . . . . . „ 1 20

PARTE SECONDA: Dal principio delle guerre Mediche alla caduta della Grecia sotto i Romani (4ª *ginnasiale*) . . . . . „ 1 00

Si vendono a parte la carta della Grecia antica, Italia antica, Italia moderna, caduna (non colorate) . . . . . L. 0 80

VOL. 3. — **Storia Romana** in due parti. PARTE PRIMA: Dalle origini a Numanzia, per uso delle scuole secondarie classiche, normali e magistrali del Regno, con una bella carta dell'Italia antica, fatta espressamente 3ª edizione (4ª *ginnasiale*) . . . . . „ 2 00

La stessa parte senza la carta . . . . . „ 1 75

PARTE SECONDA: Dal principio delle guerre civili alla caduta dell'impero d'Occidente 3ª edizione (4ª *ginnasiale*) . . . . . „ 1 50

VOL. 4. — **Compendio di Storia del Medio Evo** (dal 476 al 1492), dalla caduta dell'impero Romano ai tempi nostri, secondo i programmi del ministero della pubblica Istruzione nelle scuole classiche e tecniche, normali e magistrali, 5ª edizione (1° anno di Liceo), corredato di un indice storico geografico e e colla indicazione dei fonti. . . . . „ 2 25

VOL. 5. — **Storia moderna** (1492 al 1865); 3ª edizione; 2° anno di liceo . . . . . „ 2 50

Breve Storia d'Italia dal 476 al 1869, per uso delle famiglie e delle scuole, di pag. 450, con un copioso indice storico geografico, 2ª ediz. 1869. „ 3 —

Storia degli Ebrei dalla loro origine alla schiavitù di Babilonia, preceduta da un quadro generale della storia del mondo fino alla vocazione d'Abramo, e colla indicazione dei fonti; di un indice storico geografico . . . . . „ 2 50

Breve storia Nazionale secondo gli ultimi programmi governativi di storia del 3° anno delle scuole normali, 2ª edizione corredata di copioso 2ª edizione, riveduta ed ampliata dall'Autore corredata di richiami in margine e indice storico geografico, di pag. 380, 1869 . . . . . „ 2 50

Manuale di Storia Romana per le scuole tecniche, compilato sui programmi governativi — 3ª edizione corredata di una carta dell'Italia antica, di un indice analitico e storico-geografico ed ordinata in modo da poter servire anche per le scuole normali e ginnasiali . . . . . „ 2 00

Manuale di Storia del Medio Evo pel secondo anno delle scuole tecniche, compilato sui programmi governativi, con un indice alfabetico; 2ª edizione . . . . . „ 1 20

Manuale di Storia Moderna per il terzo anno di corso delle scuole tecniche, compilato sui programmi governativi, con indice alfabetico, 2ª ediz. corredata di un indice storico-geografico . . . „ 1 20

Manuale completo di Geografia e Statistica compilato per uso delle Famiglie, degl'Istituti d'Educazione privata, e delle Scuole Classiche, Tecniche, Normali e Magistrali nel Regno d'Italia. Undecima Edizione corredata di una carta cosmografica.

AVVISO. — A motivo delle mutazioni politiche probabilissime nella carta geografica dell'Italia, della Francia e dell'Alemagna avevamo fermata la stampa dell'XI edizione del *Manuale* al foglio decimo, nella speranza che le cose politiche non avrebbero tardato a ricevere un assetto definitivo. Ma, esaurita già per intiero la X edizione, per soddisfare alle domande che ci vengono da più parti, pubblichiamo una prima *dispensa di undici fogli*; nell'ultimo dei quali già sono compresi i cambiamenti seguiti in Italia nei mesi di settembre e di ottobre dell'anno corrente; e faremo al più presto seguire la seconda, che comprenderà il rimanente del libro, colla prefazione e coll'indice analitico e geografico.

PARTE PRIMA: Principî generali, Europa in generale, Italia e Spagna. pag. 176. . . . . „ 1 50
Opera completa con l'Atlante . . . . . „ 4 50

SARTORIO (*prof.* M.)

Dolori e Conforti. Racconti. Un elegante vol. in-16. di oltre 260 pagine . . . . . „ 2 —

Il Buon Cittadino. Ricordi seguiti da *ammaestramenti prudenziali* tratti dall'ecclesiaste e dal Libro dei proverbii, un bel volume in-16. di pag. 144 . . . . . „ 1 50

Bozzetti di famiglia. Racconti a cui fa seguito *Cuor di madre e di sorella*, commedia in 5 atti. Un elegante volume in-16. di pagine 220 . . . . . „ 2 —

TORINO ROMA-FIRENZE **FRATELLI BOCCA** Libraj di S. M. il Re d'Italia. TORINO ROMA-FIRENZE

In Distribuzione:

BIBLIOTECA STORICA ITALIANA

CATALOGO A PREZZI NETTI

DI UNA NUMEROSA COLLEZIONE DI OPERE ANTICHE E MODERNE RELATIVE ALLA STORIA GENERALE E PARTICOLARE D'ITALIA

PARTE TERZA

STORIE PARTICOLARI [A-D.]

Di questo importante Catalogo ne sono stati tirati alcuni esemplari in carta grande all'uso degli studiosi che bramassero farvi delle note.

Prezzo dei tre Fascicoli pubblicati (in carta grande.) . . . **L. 5, 00.**

Si è pubblicato:

Del Cielo e delle sue maraviglie e dell' Inferno, secondo quel che si è udito e veduto per EMANUELE SWEDENBORG.

Questo libro serio e importantissimo contiene la relazione delle cose, che — per Divino Volere — fu dato all'eminente filosofo e scienziato EMANUELE SWEDENBORG di **vedere** ed **udire** nel Mondo degli spiriti, nel Cielo e nell'Inferno, nel corso di tredici anni di straordinarie comunicazioni col Mondo spirituale.

Bellissimo volume in-8. di pagine 411.

PREZZO: **Lire 5.**

Si vende in Torino nella Libreria BOCCA, via Carlo Alberto, nella Tipografia Fodratti, via Ospedale, e si spedisce FRANCO in tutto il Regno a chiunque ne faccia richiesta al Traduttore, prof. LORETO SCOCIA, Corso del Re 45, Torino, inviando il relativo prezzo in lettera AFFRANCATA.

Ai signori Librai si fa lo sconto del 20 % anche per una sola copia.

Milano, NATALE BATTEZZATI, Editore

7, Via S. Giovanni alla Conca, 7.

Ultime Pubblicazioni:

ALMANACCO ISTORICO D'ITALIA

DI

MAURO MACCHI

ANNO QUARTO 1871 — **Guerra.**

Un volumetto di pagine 160 — PREZZO: **Centesimi 60.**

NUOVO ALMANACCO ISTORICO D'ITALIA

DI

MAURO MACCHI

PEL 1871 — **Politica interna.**

Un volumetto di pagine 160. — PREZZO: **Centesimi 60.**

ALMANACCO DELLA GUERRA

PEL **1871.**

Un volumetto di pagine 160 con 12 figure intercalate nel testo. — PREZZO: **Cent. 60.**

ALMANACCO DEI COMIZI AGRARI

per

ERNESTA MARGARITA.

Anno Secondo 1871. — *Prezzo:* **Centesimi 60.**

ALMANACCO REPUBBLICANO

PUBBLICAZIONE DEL GIORNALE ***La Plebe***

Anno Primo 1871. — *Prezzo:* **Centesimi 60.**

Eva leggenda biblica di FEDERIGO FILIPPI. — Un vol. in-16. Prezzo: Lire 2, 00.

Guida pratica degli Uffici Comunali per la tutela dei Diritti d'Autore sulle Rappresentazioni Teatrali. — Un vol. in-8. grande. L. 3,00.

Istruzione del popolo in America, notizie lette nell'Ateneo di Brescia da Nicola GAETANI TAMBURINI, 2.ª edizione con prefazione originale di GABRIELE ROSA. — Un volume in-16. L. 1, 00.

La Monaca di Cracovia storia di Barbara Ubryk tratta da un manoscritto polacco con appendice il Processo e la Sentenza. *Quinta edizione* nel breve spazio di dieci mesi complessivamente 20,000 copie. Un vol. pag. 130 con vign. Cent. 50.

Già pubblicati in questi ultimi mesi:

I Conventi di Palermo, Romanzo storico di OSCAR PIO. Un vol. in-16. L. 3,50

Canti di LUIGI MERCANTINI, Un grosso vol. in-16. 2.ª edizione illustrata. . » 4,00

Camors, Romanzo di OTTAVIO FEUILLET. Un vol. in-16. . . . . » 3,00

I Fanciulli, Studii sociali di MAURO MACCHI. Un vol. in 16. . . . . » 1,00

L'Abate Luigi e le **Due Madri,** Racconti contemporanei dell'Avvocato NAPOLEONE PERELLI. Un vol. in-16. . . . . » 2,00

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina ..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

100 per un Anno L. 36.

Associazione Libraria Italiana, Firenze.

100 pour un An F.° 36.

Association of the Italian booksellers, Florence.

Association de la Librairie Italienne, Florence.

II Anno.

CATALOGO BIMESTRALE
della
LIBRERIA ITALIANA.

Questo Catalogo, che contiene le principali pubblicazioni italiane, è divico per materie ed è destinato ai librai per esser distribuito alla loro clientela. Esso sarà intestato al nome del Committente. Prezzo: per 100 copie e per un anno (6 numeri) lire 36, ritirate all'ufficio.

II Année.

CATALOGUE BIMESTRAL
de la
LIBRAIRIE ITALIENNE.

Ce Catalogue, qui contient les principales publications de l'Italie, est divisé par Matieres et il est destiné aux libraires pour être distribué à leur clientéle. Il sera imprimé au nom du commettant. Prix: pour 100 exemplaires et pour un an (6 numeros) Fr. 36, pris au bureau.

II Year.

ITALIAN CATALOGUE
to be published
EVERY 2 MONTHS.

This Catalogue, containing the important Italian publications classified in order of matters, is destinated for the use of booksellers, to be distributed amongst their customers. The names of the committers will be printed ou the top. Price for 100 copies, per annum (6 numbers) 1. L. 8. s. 10. d.

II Jahrgang.

ZWEIMONATLICHE UEBERSICHT
der
ITAL. LITERATUR.

Dieser Catalog, welcher die bedeutenderen italienischen Erscheinungen nach Materien geordnet enthaelt, ist für die Buchhaendler zur Vertheilung an ihre Kunden bestimmt. Er wird mit der Firma des betreffenden Geschaeftes versehen werden. Preis für 100 Exemplare 9 Th. 18 sgr. per anno (6 Nummern) Exclusive des Portos bis Leipzig etc.

100 per Annum 1. L. 8. s. 10. d.

Italienischer Buchhaendler-Verein in Florenz.

100 I.° Jahr 9 th. 18 sgr.

FIRENZE **G. BARBÈRA** EDITORE

LA COUR DE TURIN

ET

Les traités de 1815

ÉTUDE HISTORIQUE

par

DOMENICO CARUTTI.

Un volume in-8. — PREZZO: **Lire 1, 50.**

FIRENZE **F. E G. PINEIDER** FIRENZE

EDITORI.

Guida Manuale di Roma, divisa in otto giornate, con pianta topografica. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine . . . . . L. 1, 00

Guida Manuale di Firenze, con vedute e pianta. — Edizione in italiano, in francese ed in inglese. — Un volume di 140 pagine. L. 1, 00

Pianta di Roma, legata in forma tascabile . L. 1, 00

Pianta di Firenze, legata in forma tascabile. L. 1, 00

Sconto ai librai 33 %

Spedizione franca contro Vaglia Postale.

Torino-Firenze
Roma

FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Torino-Firenze
Roma

Valerio Gioachino

LA VITA NEI FANCIULLI

Seconda edizione rifatta ed accresciuta.

Un volume in-12. — PREZZO: **Lire 4.** — Legato in tela dorata **Lire 5.**

I. MOLESCHOTT.

DEI REGOLATORI DELLA VITA UMANA

DISCORSO

pronunziato nel solenne riaprimento della R. Università di Torino

addì 16 Novembre 1870.

Un volume in-8. — PREZZO: **L. 1.**

Commentario delle leggi sul reclutamento dell' Esercito

DEL

CAV. FRUTTUOSO BECCHI

Capo sezione al Ministero Guerra.

Seconda Edizione. — Un volume in-8. di pagine 513. — PREZZO: **Lire 5.**

Libreria Scolastica di T. VACCARINO. *Torino*, *Via Cavour*, 17 — *Firenze*, FELICE PAGGI — *Napoli*, AGOSTINO PELLERANO — *Milano*, E. TREVISINI e C. — *Roma*, G. B. PARAVIA e C.

OPERETTE PER LE SCUOLE ELEMENTARI

DEL PROF. COMM.

GIOVANNI SCAVIA

Serie di N. 6 cartelloni per l'insegnamento della lettura, desunti dal Sillabario, secondo il metodo proposto nel *Manuale* approvato dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . . . . . L. 2 00

Colla Tavola pitagorica unita . . . . . „ 2 40

La sola Tavola pitagorica . . . . . „ 0 50

Un dono ai bambini ossia sillabario illustrato da 60 magnifiche incisioni con copertina in litografia, 1 volume legato in cartoncino, con istruzioni alle madri per insegnare la lettura ai loro bambini . . . . . „ 1 00

Sillabario per i bambini della prima classe elementare, sezione inferiore, approvato dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione. . . „ 0 10

Prime letture a compimento del Sillabario per la prima classe elementare, sezione inferiore. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . . . . . „ 0 20

Le parti del discorso ossia **brevissime nozioni grammaticali** ordinate secondo i recenti programmi per la 2ª classe elementare estratto dalla grammatica italiana . . . . . „ 0 15

Prime nozioni di Grammatica italiana ad uso delle classi elementari inferiori. Operetta approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione. . „ 0 20

Nozioni di Grammatica italiana ad uso delle classi elementari superiori. Operetta approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione . . . „ 0 40

Cento Racconti di Storia Sacra ad uso delle quattro classi, distribuiti secondo i programmi. Operetta approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione. . . . . „ 0 40

Cento Racconti di Storia Sacra. Edizione illustrata, affatto conforme a quella come sopra. . „ 0 60

Cent Récits d'Histoire Sacrée à l'usage des écoles élémentaires (come sopra) . . . . . „ 0 40

Letture per i bambini della prima classe elementare superiore. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . . . . . „ 0 40

Letture per le bambine della prima classe elementare sezione superiore. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . „ 0 40

I mesi dell'anno, letture pei fanciulli della seconda classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . „ 0 50

L'Uomo e l'Universo, letture per la terza elementare. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione. . . . . „ 0 60

Dell'Uomo e dei suoi Doveri, coll'aggiunta di alcuni fatti più notevoli della Storia Nazionale, ad uso della quarta classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione. . . . . L. 0 60

Il libro del popolo, ossia Trattatello di Igiene; Esposizione dei doveri dell'uomo; Breve dichiarazione dello Statuto del Regno; Esempi di lettere; Suppliche; Conti, ec., ad uso delle scuole Rurali e Serali, Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . . . . „ 0 60

Prime nozioni di Geografia secondo il programma della quarta classe elementare, con una breve descrizione delle principali città d'Italia e delle capitali d'Europa. . . . . „ 0 60

Nozioni di fisica popolare, con un breve epilogo ad uso delle scuole primarie. . . . . „ 0 60

Manuale del Maestro di prima classe elementare, con ritratto dell'autore . . . . . „ 0 80

Manuale del Maestro di seconda classe elementare, ossia Guida all'insegnamento della Grammatica, avviamento al comporre e dichiarazione del programma didattico della seconda classe . . . . . „ 1 50

Principii di composizione italiana a compimento degli studi grammaticali nella quarta classe elementare e nelle scuole tecniche. Operetta approvata dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione . . . . . „ 1 20

Cartellone Murale per l'insegnamento della lettura agli adulti, con figure . . . . . „ 0 50

Lo stesso colle figure colorate . . . . . „ 1 00

Sillabario per le scuole degli adulti con copertina adorna di figure . . . . . „ 0 10

La lettura insegnata agli adulti con breve e facile metodo (Manuale per i maestri) . . . . . „ 0 60

Primo libro di letture per gli adulti con brevissime nozioni di geografia, di aritmetica o di sistema metrico-decimale. . . . . „ 0 40

Secondo libro di letture per gli adulti con saggio di pagine litografate per abilitare a leggere i manoscritti . . . . . „ 0 60

Brevissime nozioni di Grammatica italiana, estratto dalla grammatica dello SCAVIA, e ordinate secondo i nuovi programmi prescritti per la seconda classe elementare. . . . . „ 0 15

Dell'istruzione professionale e secondaria femminile in Francia, Germania, Svizzera e Italia. Memorie ed osservazioni presentate al Ministero della Pubblica Istruzione del Regno d'Italia. . . . . „ 2 50

Città e Campagna: Dialoghi di Lingua parlata dell'*Avv. Enrico Franceschi.* — Nuova edizione riveduta dall'autore ed arricchita di nuovi Dialoghi coll'aggiunta di un *Vocabolarietto* a dilucidazione di parole e frasi Toscane. 1 vol. — L. 3, 00.

Tipografia della Società dei Compositori-Tipografi di Firenze.

Il 1.° Gennaio 1871 si pubblicherà:

A BENEFICIO DEL CIRCOLO TIPOGRAFICO

LA

PRIMA STRENNA TIPOGRAFICA

RACCOLTA DI SCRITTI INEDITI DI DIVERSI AUTORI

ED OPERAI TIPOGRAFI.

Sommario delle Materie:

N. Tommasèo.	— L' Industria delle Stampe. Il Commercio e l' Arte.
F. Dall' Ongaro.	— La Cartiera e i Tipografi.
J. Bernardi.	— A Giambattista Bodoni — *Ode.*
B. E. Maineri.	— Belle Arti. Cola Montano e compagni in tipografia.
Roberti.	— Lunario Civile.
M. Castellini.	— Le Strenne — *Schizzo storico.*
Vecellio.	— Panfilo Castaldi comunica a Fausto di Comesburgo la invenzione dei caratteri mobili — *Ode.*
E. Leone.	— Vulcani e Terremoti.
G. Varisco.	— Il Folletto, Galop dedicato alle Società tipografiche italiane.
P. Contini.	— Gli Orfanelli tipografi.
F. Regonati.	— Pel monumento a Bodoni. Ad A. Colombo — *Sonetti.*
R. Buriani.	— Per l' apertura del Zircol Tipografic — *Sonetto.*
A. Colombo.	— Un progetto.
G. Pozzoli.	— Il conte Pompeo Litta soldato, tipografo, scrittore.
C. A. Piovano.	— L' Apprendista compositore tipografo — *Bozzetto.*
M. Boero.	— Un po' di storia o l' influenza che possono avere le Associazioni tipografiche sulle altre Società operaie.
A. Totola.	— Abbasso le collette — A Panfilo Castaldi — *Inno.*
G. Martina.	— Un banchetto. Operaio e principale.
Pio Gallo.	— I Circoli Tipografici Italiani.
Tortona.	— Rimembranze del lago di Como.
G. Bobbio.	— Si premii l' intelligenza.
F. Perotti.	— Allori di apprendisti e non apprendisti.
Mondovì.	— La libertà dell' associazione in Italia.
Esperico Veri.	— Le sottane in tipografia.
Lisandro Velada.	— Fra un principale e un proto — Dialogo che potrebbe esser vero.
Tofolo Marmotina.	— Fondo del sacco.
G. Massimino.	— Conclusione.

Prezzo L. **1** in Firenze; per la Posta L. **1. 20**

Le Domande potranno rivolgersi alla Tipografia suddetta in *Via Borgo Allegri, n. 96, terreno.*

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Anno V

BIBLIOGRAFIA

ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Anno V
1871

FIRENZE
Stabilimento Tip. Lit. ed Elettro-Galv. G. PELLAS
—
1871

PARTE PRIMA

CATALOGO ALFABETICO DELLE PUBBLICAZIONI

ITALIANE

TAVOLA

DEGL' INDICI

	Indice alfabetico degli Autori	*Pag.*	I
	Indice Metodico	»	XI
I.	Atti Accademici, Enciclopedia, Bibliografia	»	XI
II.	Teologia e Pie Letture	»	XI
III.	1. Scienze di Stato e Giurisprudenza	»	XV
	2. Opuscoli e periodici politici	»	XVII
	3. Economia politica, Finanza, Statistica	»	XVII
IV.	Scienze Mediche e Veterinarie	»	XVIII
V.	Scienze naturali, Chimica e Farmaceutica	»	XX
VI.	1. Filosofia e Morale	»	XXII
	2. Istruzione	»	XXII
VII.	Libri elementari	»	XXIII
VIII.	Lingue classiche antiche e lingue orientali. Archeologia e Mitologia	»	XXIV
IX.	Lingue e dialetti moderni	»	XXIV
X.	1. Storia e Scienze ausiliari	»	XXV
	2. Biografia	»	XXVII
XI.	Geografia, Topografia, Etnografia e Viaggi	»	XXVIII
XII.	Matematiche e Astronomia	»	XXIX
XIII.	Scienze militari, Ippologia	»	XXIX
XIV.	Scienza commerciale, Industria	»	XXX
XV.	Scienza delle costruzioni, Arte meccanica e ferroviaria, Arte nautica	»	XXX
XVI.	Agricoltura, Selvicoltura, Miniere, Economia domestica	»	XXXI
XVII.	1. Belle lettere	»	XXXII
	2. Poesia	»	XXXIV
	3. Teatro	»	XXXVII
	4. Racconti, novelle, ec.	»	XXXVIII
XVIII.	Belle arti	»	XL
XIX.	Scritti popolari	»	XLI
XX.	Scritti varî	»	XLI

INDICE ALFABETICO

DEGLI AUTORI

A

Abbruzzese F. 2049.
Abeni G. B. 635.
Accusani F. 3803.
Achard A. 927, 3345.
Adriani G B. 2647.
Agabiti A. 3657.
Ageno L. 393.
Agnelli P. 1202.
Agostino S. 39, 1783.
Agresti A. 2350.
Alamanni L. 2051.
Alasia G. 1485.
Alati T. 2052.
Albarella S. 636.
Albarella d'Affitto V. 787.
Alberani A. 2053.
Alberelli Vordoni T. 1200.
Albèri E. 1.
Alberici Giannini S. 2783.
Albini A. 2784.
Albini G. 269, 637.
Aldobrandino da Siena. 270.
Aleardi A. 4256.
Alfani A. 3065.
Alianelli N. 638, 639, 640.
Alibrandi J. 3201.
Alighieri D. 131, 161, 2785, 2786, 4552.
Alimonda G. 394, 641, 3066.
Alizeri F. 1489, 2787.
Allard. 4553.
Allario C. 132.
Allegranza P. 3804.
Alli Maccarani. 271, 516, 2055.
Allochio S. 2788.
Altavilla R. 3, 3806, 4555, 4556, 4557, 4558.
Amante B. 396.
Amato A. 1490.
Ambiveri L. 3067.
Ambrogio G. 2056.
Ambrosioni P. 2057.
Ambrosoli F. 4122.
Amerigo D. 642.
Amico G. 928.
Amora A. 2058.
Anacleto, 4414.
Ancona G. 3205.
Andrei P. 2059.
Andrioli L. 4559.
Angeleri F. 3206.
Angelini T. 2811.
Angeloni F. A. 4258.
Angrisani G. 2353.
Anguissola P. 2791.
Anivitti V. 3661.
Ansaldo G. B. 2060.
Anselmi I. 4259.
Anserini A. 4560.
Antinori N. 3810.
Antognoni G. 2795.
Antonelli G. 4260, 4415, 4416, 4417, 4561.
Antonioli P. 1688,
Anton Maria Da Vicenza. 517, 2061.
Antonnicola G. 3070.
Appelius F. L. 2649.
Aprosio G. F., 2650.
Araldo D. 1209.
Arboit A. 2062.
Arcoleo G. 3209.
Ardigò R. 790.
Argenti E. 1790.
Arighioli N. 931.
Ariosto L. 136,137,138,4264.
Aristofani, 2798.
Arlia C. 932.
Arnaud G. 2255.
Arnone N. 2064.
Arnuf L. 3813.
Arnulfi, 1792.
Aroldi L. E. 1793.
Arligossi L. 402.
Arrivabene G. 645.
Aschieri F. 1492, 2792.
Ascoli P. 791.
Assettati N. 3815.
Asson M. 407, 519, 567, 568, 1081.
Asteggiano G. 3664.
Astengo G. 2800.
Asti G. 4562.
Astolfi F. 2801.
Astraldi M. C. 4418.
Atti A. 2802.
Atti G. 3072.
Aubigny. 1215.
Aurea S. 2357.
Autoriello F. 2073.
Azzaroni C. 2358, 3325.

B

Baccelli e Pinto. 567.
Bacchi L. 4420.
Badodi L. 2074.
Baffo Cavallotto. 521.
Bagno P. L. 3212.
Bakounine M. 3455.
Balampi P. 1507, 2359.
Balard. 568.
Balbi F. 408, 1216.
Balbi G. 646, 939.
Balbiani A. 940.
Balconi C. 1800.
Baldacchini M. 2809.
Baldasseroni G. 1508.
Baldetti G. B. 4565.
Baldini G. 793.
Baldini V. 276.
Baldisseroni G. B. 941.
Balestreri G. 3313.
Balestrieri P. 2075.
Ballatore C. 942.
Ballerio e Rossi. 2817.
Ballotta G. 1217.
Balma J. A. 4421.
Balsamo Crivelli M. 272.
Balsari G. B. 3214.
Balzac. 4566.
Banchi. 401.
Bandi D. 1801.
Banim G. 3826.
Banti A. 2651.
Baravalle C. 2818.
Barbalinardo F. 3665.
Barbaran D. 2362.
Barbarigo A. 409.
Barbaro A. 647.
Barbèra P. 2652.
Barberio F. 2067.
Barbiani L. 1220.
Barbieri F. 648.
Barbieri U. 1802, 2363, 3358, 3359.
Barbieri V. 4367.
Barbolani F. 1510.
Barboni L. P. 3827.
Bardesono M. 9.
Bareggi G. 1803.
Barelli V. 3666.
Baretti M. 1221.
Baricco P. 273.
Barnaba D. 1511.
Barocci S. 640, 944, 945, 946, 1512, 1804.
Barozzi e Berchet. 1222, 2819.
Barra S. 650.
Barretta A. M. 1805, 2653, 2820.
Barrili A. G. 2664, 3075.
Bartalini C. 1223.
Bartoli A. 10, 11.
Bartoli E. 410.
Bartoli R. 795.
Bartolomeo da Saluzzo. 4568.
Bartolucci G. 522.
Bartone D. 2076.
Baruffi G. F. 2078.
Barzellotti G. 4423.
Basevi A. 796.
Basilio da Neirone. 2079.
Basilisco F. 947.
Basletta G. 1224.
Bassani U. 3077.
Bassini G. 3360.
Basso G. 401, 2080.
Bastiat F. 1225.
Bastogi P. 1806.
Battaglia A. 411.
Battaglia G. 3361, 3362.
Battaglini N. 2365.
Batterzati N. 3828.

Baudrand. 524.
Bazetti P. 2366.
Bazzani A. 525, 526.
Bazzani C. 527.
Beccaria C. 3829.
Becchi F. 12.
Bechi E 3667.
Beecher Stowe E. 2367.
Beggio G. 3830.
Beisso A. 1226.
Belasio A. M. 2081.
Belcastel G. 4569.
Belgrano. 401.
Bellarmino R. 2654.
Bellavitis G. 1081.
Belli R. 3668.
Bellini L. 3217.
Bellonci G. 3331.
Bellotti G. 2368.
Bellusci C. 3832.
Bembo. 412, 528, 1369.
Benacci in Brunamenti M. A. 413, 3849.
Bencivenni J. 3833.
Bensasson E. 1227.
Benvenuti B. 1218.
Berchet G. 414.
Berchialla V. 3835, 3836.
Berlenda T. 3837.
Bernardi G. 2082.
Bernardino Cusmano da Sciacca. 948.
Bernardino da Siena. 1513.
Bernardo de Napoli. 4570.
Beroaldi P. 2655.
Berra Centurini S. 3838.
Berri G. 142.
Berruti G. 2083.
Bersani A. 949, 1807, 2821, 4125.
Bersezio V. 143, 1229, 3670.
Bert A. 2822.
Bertanzon Boscarini A. 3839, 3840.
Bertea. 529.
Berti. 567.
Berti D. 407, 530.
Berti E. 4126.
Berti, Namias e Paganuzzi. 567.
Berti Pichat C. 2370.
Bertini C. 1492, 2792.
Bertolacci L. 1514.
Bertolami. 2371.
Bertolini C. 2372.
Bertolotti A. 1515.
Bertolotto A. 2652.
Bertolotto e Pessano. 4571.
Berton G. M. 950.
Berton Gius. 951.
Besana C. 3841.
Besi A, 274, 952.
Bessone G. A. 3843.
Besta G. N. 3843.
Betta P. 2373, 2823, 3844.
Betti L. 3218.
Bettuzzi G. 953.
Bevan G. L. 3845.
Bianchetti. 568.
Bianchi C. 1516.
Bianchi D. 3846.
Bianchi Emidio. 3363.
Bianchi Emilio. 4127.
Bianchi F. 13, 415, 531, 797.
Bianchi G. 2824.
Bianchi L. 798.
Bianchini A. 532.
Bianchini F. 416, 2656.
Biancoui G. 1627, 2495, 2657.
Bicchi F. 3847.
Biggi G. 533.
Bignami E. 3220.
Bigonzo G. 654, 655.
Biliotti A. 4128.
Billitzer F. 656.
Bindoni V. 955.
Bion P. 2085.
Biraghi L. 3365.
Bistocci C. L. 3078.
Bittanti L. 2375.
Biundi S. 2825.
Bixio N. 2086.
Bizzari G. B. 417.
Blandini G. 275.
Blatis. 567.
Blessich T. 3848.
Boccaccio G. 800.
Boccalandro P. 4267.
Bogni A. 3366.
Bolaffio L. 2087.
Boldini C. 4130.
Boldrini L. 144.
Boldrini M. 419.
Bollanden C. 3367.
Bollo G. A. 1808.
Bologna G. 3079.
Bombicci L. 145.
Bon F. A. 956, 957.
Bonafede C. 2658.
Bonalumi F. 4268.
Bonanni T. 657, 4131.
Bonaretti G. 2826.
Bonarretti A. 3080.
Bonaventura S. 2088.
Bonazzi L. 2089.
Bonerba E. 958.
Bonfadini R. 801, 3850.
Bonfadio J. 959.
Bon Gagliasso G. 2827.
Bonghi. 2090.
Bonghi S. 2091.
Boni C. 3221, 4425.
Boniforti L. 2376.
Bonini M. N. 802, 803, 1809.
Bonini P. 2828.
Bonistabile G. 3851.
Bonistalli A. 1810.
Bonivento F. G. 2092.
Bonizzi P. 804, 3207.
Bonò F. 3852.
Bonollo G. 2377.
Bonamelli G. 3853.
Bontempi F. 1517.
Bonzanini G. 1811.
Borelli C 2093.
Borgatti F. 960.
Borgi G. D. 277.
Borgogno G. 14, 15, 16.
Borlinetto L. 2094.
Borelli D. 278.
Borri P. 4426.
Borroni L. 146, 961.
Borsini E 4269.
Boschetti Confortini T. 1518.
Boschi G. 962.
Boschini A. 3222.
Bosco G. 17, 1519, 4270.
Boselli E. 658.
Bosio C. 1520.
Bosetti G. 2095.
Bossi G. 1231.
Bossuet J. 3854.
Bouchardat. 420.
Boucheron B. 2378.
Bourdon M. 3223.
Boyron G. 567.
Bozoli G M. 3081.
Bozzala C. 3855.
Bozzo A. G. 421.
Bozzo Bagnera G. B. 279, 2829.
Bozzo Raibaudi A. 3856.
Bracciforti A. 3368.
Bracco L. 2659.
Branca. 1812.
Brandi A. 280,
Breda. 1813
Bresciani A. 963, 4271.
Bretti P. L. 805, 2096.
Briansi L. 3370.
Brigidi S. 1234.
Brignone F. 1814.
Briquet. 1815.
Brocca G. 4575.
Brofferio A. 3371.
Brogialdi A. L. 807, 2097.
Broglio A. 3861.
Brugi A. 1816.
Brugnoli G. 2098.
Brumbelli G. 1817, 4427.
Brunati A. 2831.
Brunelli G. 3862.
Brunengo F. 3224.
Brunetta G. 1235.
Brunialti A. 2832.
Bruno. 1798.
Bruno G. B. 281.
Bruno L. 2867.
Bruscalupi G. 534.
Bruschelli B. 4576.
Bruschi C. 1521, 3363.
Bruttini L. 3225.
Büchner L. 189.
Buehl E. 4132.
Buffa G. 2833,
Buffa di Perrero V. 660, 1522.
Buggiani F. 535.
Buginot. 536.
Bulgarelli G. 150.
Bullo C. 3674.
Buonaventura S. 2099.
Buoni G. 422.
Buonvicini P. 3083.
Buriani R. 537.
Burresi P. 4133, 4134.
Burri A. 18, 283.
Burus R. 1236.
Buscemi S. 1237.
Busnelli V. 661.
Busoni e Zambelli. 1818.
Bustelli G. 3084.
Butler G. E. 1238.

C

Caballero F. 1239.
Cabella C. 662.
Cabianca I. 4273.
Caffi M. 1523, 2834.
Caggiano S. 2380.
Cagliani L. 538.
Cagna A. G. 2381.
Caire P. 1524.
Caivano F. 965, 966, 967, 3085.
Cajmi C. 1240.
Calandra C. 808, 1241.
Caldana U. 4274.
Calderini. 568.
Calderini P. 1242.
Calenda H. 2660.
Calidosa. 3865.
Calori. 1627.
Calzi G. 2835.
Camarda N. 3866.
Camasio U. 3086.
Camerini A. 1243.
Camilli Mangani P. 1525'
Campagnani G. B. 2837.
Campanella A. 663.
Campanella F. 19.
Campani G. 2382.
Camperio M. 3372.
Campori G. 810, 811, 1526, 2661.
Camuzzoni G, 151.
Canal L, 969.
Canale M. G. 1819.
Canavesio S. 3675.
Candi. 2383.
Canè A. V. 4135.
Canepa J. 2838.
Canestrini G. 788, 970.
Canetto L. 2384.
Canevazzi E. 4136.
Cannone A. 1527.
Cano E. 539, 4137.
Canossi C. A. 3867.
Cantagalli G. 3868.
Cantalupi A. 2662.
Cantoni C. 971.
Cantoni G. 152.
Cantù C. 407, 972, 1820, 3375.
Cantù I. 20, 540, 3376, 3377, 3378, 3379, 3869 4577.
Canzi A. 2100.
Canzi L. 3870.
Capasso B. 2811.
Capecelatro A. 3087.
Capelli V. 812.
Capellini. 2495.
Capitani V. 1245.
Capitelli G. 4578.
Capizucchi L. 2102.
Cappa F. 3871.
Cappellotti G. A. 3088.
Cappi G. 973, 974, 975, 3380, 3872.
Capponi D. 2103.
Capponi V. 3227.
Cappuccio L. 2841.
Caprari A. 4276.
Caprera V. 2385.
Cara G. 4139.
Caravita A. 664, 4140.
Carboni S. 3090
Carboni e Palomba. 3089.
Carcano G. 3381.
Carducci G. 3381.
Carducci G. B. 1246.

Carenzi B. 3873.
Carezano F. 814.
Carina A. 2663.
Carina D. 665.
Carli G. 1247, 2664.
Carloni F. F. 1529.
Carlotti A. 3677.
Carminati T. 4580.
Carnevali R. 4429.
Caro A. 340, 2386.
Carollo Tranchina D. 4430, 2665.
Carpene A. 4431.
Carpi L. 2842.
Carrara F. 286, 287, 288, 2104.
Carraro G. 153.
Carnel T. 815.
Carutti. 289.
Casaccio E. 2387.
Casali A. 3678.
Casana S. 3874.
Casari Piana L. 21.
Casati A. 2388.
Casati G. 2389.
Casolari L. 1249.
Casorati E. 3228.
Casorati P. 2666, 3876.
Cassone G. 3877.
Cassani G. 4142.
Castagnola G. B. 2390.
Castelbruno L. 2391.
Castelfranco A. 1531.
Castelfranco P. 2845.
Castellazzi G. 1251.
Castelli G. 4581.
Castelnovo L. 154.
Casula S. 1252.
Casti G. B. 4582.
Castiglioni G. 4277.
Castillon A. 3878.
Catalano A. 976.
Catanzaro C. 3879, 4583.
Catelani B. 4278.
Cattalinich A. 2392.
Cattaneo G. 4585.
Cattaneo N. E. 3387.
Cattaneo V. 667.
Cattois F. 1188.
Caucci Molara M. 3680.
Caumo G. 3229.
Causa C. 977.
Cavalca D. 541.
Cavalcanti A. 1256.
Cavalieri E. 2848.
Cavalieri San Bertolo N. 291.
Cavallotti F. 2849.
Cavani G. 3230.
Cavarocchi M. 1824.
Cavedalis A. 157.
Cazzuola O. 978, 3882.
Cecchetti B. 644.
Cecchetti G. 406, 644.
Cecchi F. 3092.
Ceccomori A. 1532.
Celebrini C. 3388.
Celi E. 1825, 2393.
Cellini B. 158, 4279.
Cellini M. 2394.
Celoria G. 3883.
Cencelli G. 1826.
Cenedella G. A. 979, 2408.
Cenni E. 668.
Cenni L. e G. 2396.
Centomo L. 2397.
Cereghino G. 2111.
Ceresa G. F. 669.
Ceresa S. 3886.
Cernuschi E. 2852.
Cerquetti A. 2112.
Cerretelli P. A. 1827.
Cerri D. 817.
Cerruti C. 1257.
Cerruti G. B. 2399.
Cerù D. A. 4281.
Ceruti A. 292.
Cervantes M. 980.
Cervantes Saavedra. 2853.
Cesana G. A. 981.
Cesari A. 4282.
Channing G. 1258.
Chateaubriand. 2400.
Chauncy Langdon A. M. 1259.
Checcucci B. 3232.
Cheli L. 4587.
Chelini. 2495
Chemin F. e B. 3389.
Chenna G. 982.
Chiaf P. 1828, 2113, 2401.
Chiala L. 3682.
Chiappini A. 4147.
Chiaramonte F. 3231.
Chiaramonte e Miceli. 425.
Chiarelli G. 1534.
Chiarelli G. B. 1829.
Chiari A. 1535.
Chiavacci V. 1830.
Chierici T. 4148, 4149.
Chierighini S. 293.
Chiminelli L. 3390.
Chini L. 3094.
Chiò. 1798.
Chiodera C. 3887.
Chiossone D. 2402.
Cialdi A. 295.
Ciancarelli T. A. 983.
Ciavarini I. 1260, 2667, 3883.
Cicoodicola E. 984.
Cicerone M. T. 2114, 2115, 2116, 4283, 4284 4589.
Cigna D. 4285.
Cigola G. 2117.
Cima C. 671, 672, 1832, 1833, 2403, 3889.
Cinaglia. 3391.
Ciolli A. 819.
Ciotti B. 3890.
Cipolla F. 426, 1834.
Cipriani G. 4287.
Cipriani G. B. 3233.
Ciscato B. 3891.
Cisotti G. B. 427, 1835.
Cittadella G. 428, 2118, 4288.
Cittadella Vigodarzere G. 820.
Ciullo d'Alcamo 2119, 2648.
Civita E. 1536,
Claretta G. 296.
Clasio L. 3892.
Claudiano C. 3893.
Claus N. 985.
Clementini A. 442, 543.
Clodig G. 1203.
Cluseret. 2405.
Cocchi G. 1261, 2406.
Cocchi I. 160, 821, 3095, 4289.
Cocco F. 429.
Cocco Ortu F. 4590.
Coco Zanghi G. 24, 544, 1262.
Codazza. 1798,
Codebò A. 3537.
Codemo Gerstenbrand L. 2854.
Codogni O. 3235.
Coen G. 2669.
Coggiola G. 673.
Cognetti G. 2120.
Cognetti de Martiis S. 2121.
Colabich C. 3236.
Colbachini P. 3393, 3394.
Coletti A. 2122.
Coletti Ferd. 2123.
Coletti Fr. 986, 987, 988, 989, 990, 991, 3894.
Colle A. 161.
Collins W. 992, 1837.
Colloredo Mels G. B. 4591.
Colombière C. 1537,
Colombo A. 3395.
Colombo G. 3237, 3895.
Colomiatti M. 4151.
Colucci G. 407, 517.
Colucci T. 1265.
Combi F. 676.
Comboni D. 4592.
Comboni E. 2408.
Compaire F. 995.
Condostanlo D. 680.
Conestabile G. C. 823, 1269, 1541.
Conforti R. 545.
Conscience E. 3687.
Consoli Marengo A. 1544.
Contarini G. B. 4238.
Conte L. 2410.
Conti A. 3897.
Conti Ang. 3098.
Conti Aug. 824.
Conti D. 2129.
Conti G. 681, 2411.
Conti P. 2863.
Conti R. 1841.
Contingenti F. 546.
Cooper F. 2413, 3898.
Coppa G. M. 4435.
Coppi. 788.
Coppino. 404.
Coppitz G. 682, 1271.
Corazza L. 3688, 3689, 3690, 3691.
Corazziari G. 2130.
Corbetta E. 826.
Corcia N. 2811, 3900.
Cornalia E. 996.
Corno A. 3399.
Corradi J. 297.
Corsi C. 26.
Corsi G. 3100.
Corsini B. 2670.
Cortese F. 1081.
Cortesi D. N. 2135.
Corti E. 3239.
Cosi C. O. 998.
Cossa A. 139, 299, 1203, 1798.
Cossù A. 3902.
Costa L. 1396.
Costamagna G. 3692.
Costantini G. B. 999.
Costantino da Valcamonica 1285, 3240.
Costanzo G. A. 3903.
Covino A. 3401, 3402.
Cowper W. 828.
Cracchi G. B. 4593.
Craon 2417, 2418.
Cremona. 2495.
Crespi V. 1286.
Crippa B. 3693.
Criscione C. 3241.
Cristofanini A. 300, 3868.
Croce G. B. 2139.
Croff. L. 3403.
Cucchi C. 4594.
Cucchiaroni G. 4295.
Cuffia G. 4294.
Culauzzi D. 1263.
Cuminetto P. 3906.
Cuniberti A. 1000.
Curci C. M. 547, 3907.
Curi V. 1847.
Curtius G. 683.
Custodi P. 1001.

D

Da Camin G. 2421.
D'Acquisto B. 3908.
Da Fieno G. 1848.
Dal Corso V. E. 1287.
D'Alfonso F. 3909.
Dall'Acqua Giusti. 405.
Dal Lago G. B. 1569.
Dalla Rosa G. 4155.
Dalla Vecchia. 406.
Dalla Vedova G. 3696.
Dalmasso C. 2140.
Dal Pozzo G. 2141.
Dal Pozzo di Mombello. 2142.
D'Altemps A. 2869.
Dameno A. 4596.
D'Ancona C. 4297.
Dandolo T. 1570.
Danelli G. 2870.
Daneo F. 301.
Daneo G. 684, 2871, 3243.
Danna C. 4298.
Da Ponte L. 3101.
D'Araj A. 3102.
D'Arcais F. 1492, 2792.
D'Arlincourt 1849.
D'Arco A. 2143.
Darin Fiocetto G. 685.
Daschio A. 829.
D'Aste I. T. 686.
D'Atri-Rubini V. 3244.
Da Venezia. 567.
David B. 2422.
D'Avossa G. 2144.
D'Azeglio M. 4156.
Dazzi P. 549.
De Agostini G. 1002, 3697.
De Agostini e Brofferio. 3404.
Deambri D. 1752.
De Andreis G. 2145.
De Angelis C. 2423.
De Angelis-Civico G. 1573.
De Benedetti C. 2424.
De Benedictis L. 2146.
De Bianchi T. 28, 2671, 3405.
De Blasi G. 2672.
De Blasis F. 3910.

De Bonis e Astengo. 831.
De Bruc. 3147.
De Camille I. E. 4299.
De Castello G. B. 3698.
De Castro V. 3406.
De Colle A. 2673.
De Crescenzio C. 2148
De Cristoforis M. 1850, 2425.
De Farzy E. 29.
De' Felletti I. 4157.
De Ferraris C. 2426.
De Foresta. 1289.
De Gaetani A. 302.
De Gioannis G. G. 303, 2872, 4158.
De' Grandi F. L. 4159.
De Gregorio L. 2674.
Deguglielmi G. 3407.
De Kiriaki A. S. 1851.
De la Bouillerie. 2675.
Delatre L. 4437.
De Laurentys y Lagunas F. 3103.
Del Bon A. 2873, 3699.
Del Buono L. 3408.
De Leonardis G. 550, 3104.
De Leva L. 3911.
Del Giudice G. 2427.
De' Liguori A. M. 3912.
Della Bona G. 30, 2676.
Della Casa G. 164, 1574.
Della Croce M. L. 1003.
Della Sala-Spada A. 3245.
Della Savia A. 165.
Della Torre L. 1004.
Della Valle C. 2428.
Della Valle F. 4300.
Dell'Oro G. 3700.
Dell'Oro I. 4438.
Del Monte. 568.
De Lorenzi G. B. 2874.
De Lorenzi Gius. 407.
Delpino F. 4301.
Delponte G. B. 4302.
De Luca L. 3701.
De Luca V. 3913.
Delvecchio P. 4597.
De Magri. 568.
De Manzoni G. A. 3409.
De Marchi A. 687.
De Marchi G. 3914.
De Martis S. A. 2677.
De Mattei P. 1575, 1852.
De Mauro M. 3915.
De Medici G. 430.
Demolombe C. 2149.
De Montel E. 2678.
De Muri T. 1005.
De Nardi P. 3916, 3917.
De Nitto N. 3105.
Denza F. 31, 32, 1276.
De Osma A. 4598.
De Persiis L. 3106.
De Petris A. 2150, 3410.
De Rossi A. 3246,
De Rossi E. 33, 3918.
Derossi P. 3411.
De Rotrou L. 2877.
Desanctis L. 3919.
Descuret G. B. F. 3920, 3921.
De Silvestri A. 3702.
De Stefani C. 3703.
Destefano F. 2878.
De Tipaldo E. 1290.
De Valladares y Saavedra R. 304.
De Visiani R. 1081.
De Vit V. 4161.
Deyla G. 405.
Dezan G. 688.
De Zigno A. 431, 1081.
Dian L. 4303, 4304.
Di Benedetto N. 432.
Di Campello P. 4439, 4440.
Di Castelnuovo L. 3706.
Dickens C. 1292, 3924, 3925.
Di Giovanni V. 1577, 2430, 4237.
Di Lustro E. 2152.
Di Martino M. 2431.
Di Menza G. 3707.
Di Nervaux. 1993.
Dini P. 4599.
Dionisotti C. 3703.
Di Polvica F. 2432.
Di Soragna C. 1856.
Disraeli B. 4600.
Distefano J. 689.
Di Zacco T. 3710, 3711, 4163.
Doderlein. 1858, 3207.
Doglioni F. 3929.
Dol B. 552.
Döllinger J. 2434.
Dominici E. 3930.
Donà G. 3414.
Donati P. 1010, 3249, 4165.
D'Ondes Rao B. 4442.
Doni F. 308.
D'Orbach. 3415.
Dorico E. 3416.
Dorna. 404.
Dorrucci L. 3110.
Dorsa V. 3932.
Dossi C. 553.
Dossi G. 3712.
Dozio G. 2882.
Drago V. 434.
Drochi C. A. 1011.
Ducournau J. 1862.
Du Jardin G. 1012.
Dumas. 2156, 2435.
Durando C. 37.
Dürer B. 1296.
Duroni G. 1864, 1865, 1866, 1867, 2403.
Durso F. 2679.
Dusmet G. B. 38.

E

Egidi C. 1298.
Elena e Leitenitz. 838.
Elice G. 4602.
Ercolani. 1627.
Ercole. 1013.
Erichsen E. G. 691.
Erodoto. 4168.
Errante Fil. 2681.
Errante F. P. 1870.
Errera A. 1871.
Errera e Zanon. 435.
Esarco Romano. 3111.
Eschilo. 4444.
Esopo. 1301, 3419.
Ezechia. 309.

F

Fabbri F. 2891.
Fabbroni M. V. 3422.
Faber Federigo 3713.
Faber Franc, 39.
Fabre E. 2683.
Fabretti A. 2682.
Fabrini E. 3112.
Faccini F. 1015.
Faccioli D. N. 1874.
Faccion Valentini A. 3936.
Facen J. 567, 1875.
Fadda T. 4604.
Faggiani C. 841.
Falaschi E, 2438, 4169.
Falciani A. 1016.
Falco F. 2892.
Falorsi G. 310.
Falzoni Gallerani A. 2439.
Fambri P. 693.
Fanella G. 2645.
Fanelli C. 2684.
Fanfani P. 40, 311, 1802, 3937.
Fanucchi G. 312.
Fanzago B. 1586.
Fapanni F. 1303.
Faraday M. 3938.
Farina A. 694.
Farini D. 812, 1876.
Farnese L. 2441.
Farrene C. 4310.
Fasana B. 3253.
Fava A. 2685.
Favari F. 2894.
Favaro A. 2893.
Fecarotta E. 1313.
Federico il Grande. 554.
Felici L. 3254.
Fenini. 4445.
Fenocchio A. 2895.
Fenoglio. 568, 695.
Ferlini A. 555, 2896.
Ferraccìù N. 843.
Ferrajoli L. 696.
Ferrara F. 644, 4446.
Ferrarelli G. 697.
Ferrari C. 1877.
Ferrari F. 1304.
Ferrari F. S. 314.
Ferrari G. 1305.
Ferrari P. 1017, 1018, 1019, 4605.
Ferraris C. 315.
Ferrato P. 2160.
Ferrazzi J. 4447.
Ferreri C. 41.
Ferreri S. 2161.
Ferretti G. 1306.
Ferri G. 556.
Ferri L. 844.
Ferrini R. 1878.
Ferro P. 2162, 2443.
Ferrua V. 2898.
Ferrua-Clerico G. O. 4606.
Ficaj G. 4311.
Ficaj G. F. 557.
Fietta L. 2164.
Figuier L. 698, 699.
Filippi F. 558.
Filippi F. E. 2445.
Filippi L. 3114, 3714.
Filopanti Q. 559.
Finocchiaro L. 42.
Finoli B. 3424.
Fiore F. M. 3715
Fiorentini F. 4607.
Fiorentino F. 168.
Fiorentino V. 701.
Fioresi A. 2446.
Fiorgentili F. 1880.
Firenzuola A. 847, 1308, 1588.
Fissore G. A. 1309.
Flarer. 568.
Flecchia. 1798.
Fleury L. 4170.
Florenzano. G. 317.
Florimo F. 2447.
Florio G. 1022.
Florio L. 4257.
Foà E. 3425.
Folcheri G. 2166.
Folezzani F. 3115.
Folgori F. 1023.
Fonssagrives J. B. 3426.
Fontaine. 567.
Fontana Gaet. 437.
Fontana Giac. 1310.
Fontana G. J. 43, 438, 1025, 1881, 2686, 3427.
Fontana G. F. 1024.
Fontana N. 169.
Fontanelli C. 2448, 2652.
Foratti. 44, 406.
Forcella V. 3940.
Forcellini A. 45, 56, 1311
Foresi A. 3258, 3716.
Formenton. 2901.
Fornaciari R. 4448.
Fornari C. 3116.
Fornaseri G. 3941.
Forni G. 3717.
Fort G. A. 2167.
Forti L. 1882.
Fortis L. 988.
Foscolo U. 170.
Fownes G. 1312.
Fracassi S. 3942.
Franceschi G. 3944.
Francesco S. 2449, 2903.
Franchi A. 2450.
Franchi G. 2904.
Franchi S. 3945.
Franchini A. M. 3946.
Franciosi G. 1589, 1590, 2451, 2687.
Franck Ad. 171.
Franco F. 1026.
Franco S. 1027, 3947.
Franz A. 1884.
Franzolini F. 702, 703, 3718.
Frassinetti G. 1028, 3719, 4312, 4313, 4314.
Frati S. 4172.
Frescobaldi L. 561.
Frezza G. 2452.
Frigeri C. 1315.
Frizo G. 2688.
Frozzi F. 3117.
Frojo G. 2169.
Fugali Lo Curzio C. 2453
Fulcheris P. 2170.
Fulin R. 644.
Fumagalli G. 172.
Fusina V. 1030, 1316.
Fusinato A. 173.

G

Gabba L. 3428, 3948.
Gabelli A. 2171.
Gaddini S. 1591.
Gaetani Tamburini. 562.
Gaglione F. 3260.
Gaiter L. 1885.
Galanti A. 2689.
Galanti C. 2172.
Galanti F. 3261.
Galantinus C. 4608.
Galassi L. 2906.
Galatti C. 563.
Galaverna D. 3429, 3430.
Galeazzi L. D. 319.
Galeazzo Dondi Orologio. 1317.
Galeotti E. 320.
Gallardi E. 2173.
Galli G. 1031.
Galli T. 2907.
Gallico R. 4174.
Gallo G. 3720.
Gallo N. 2454.
Gallo P. 2690.
Galottini M 4450.
Galvani G. 2455.
Gamba A. 849, 3949.
Gambacorti C. 48.
Gambaro F. 1318.
Gambari L. 564.
Gambarini O. 49.
Gambaro C. 2691.
Gamberini P. 1032.
Gambussi Z. 50.
Gamucci B. 1502.
Gando L. 1319.
Gar T. 644.
Garassini C. 1886.
Garau G. 4175.
Garbiglietti A. 2156.
Garbarini O. 440.
Garbarino F. 3262.
Garcia di Verdugo F. 174.
Garelli A. 850.
Garelli A. S. 851.
Garelli F. 1033.
Garibaldi P. M. 51, 704, 2174.
Garilli R. 1320.
Garinei E. 852.
Garneri G. B. 3950.
Garoni N. C. 52, 1592, 2175, 3951.
Gasca C. L. 3721.
Gaspari P. 441.
Gasparini S. 2692.
Gastaldi. 1798.
Gastaldi L. 53, 3263.
Gastaldi P. 54.
Gastineau B. 1321.
Gatti A. 200.
Gatti G. 3264, 3265.
Gatti J. 853.
Gatti P. 1887.
Gattini L. 55. 3952.
Gavina A. 854.
Gazzetti E 412.
Gelli F. 1322.
Gelli G. B. 1888.
Gelmi G. M. 1323.
Gemma A. M. 1889, 2177.
Gemelli C. 2176.
Genlis. 2909.
Gennarelli A. 322, 855.
Gennari A. 1324.
Genovesi V. 1593, 1594. 3953.
Gentile G. F. 1595.
Gentili A. 4176.
Gentili di Rovellone T. 4177.
Géramb G. M. 3266.
Gérard L. C. 1596, 3118, 3267.
Gerlach. 567.
Gerola L. 1035.
Gervasio V. 2457.
Gervasoni N. 856.
Gherardi Del Testa T. 323.
Ghersi C. 3268.
Ghetti D. 4451.
Ghiglieri F. 324.
Ghilardi G. T. 325, 1036, 1037, 1038, 2178, 2179, 3269, 3270, 3431, 3432, 3723.
Ghilarducci P. 1890.
Ghiringhello 1798.
Ghislanzoni A. 3271.
Ghivizzani A. 175.
Giacchi L. 56.
Giacchi O. 4452.
Giacinto da Belmonte P. 565.
Giacobini P. 1891.
Giacomelli L. 3433.
Giacone. 326.
Giaculli L. 2458.
Giancaspro P. 2180.
Gianelli Castiglione D. 3724.
Gianetti A. 3725.
Giannetti D. 4178.
Gianni M. 4179.
Giannini C. 1597.
Giannini N. 1598.
Gianolio G. 1599, 1892.
Gianotti L. 1039.
Gibelli G. 1893.
Gibellini-Tornielli G. 4180.
Gibello G. 2459.
Gibertini A. 566.
Gibi V. 857.
Gigli G. 340.
Giliforti F. 3272, 3273.
Ginepri G. 3274.
Gioberti V. 137, 1894.
Gioppi. 568.
Giordani G. 3956.
Giordani P. 2181, 4453.
Giordano A. 3957.
Giordano F. 2182.
Giordano G. 2183.
Giordano G. B. 3958.
Giordano M. 3726.
Giorgi Callisto. 327.
Giorgi Carlo. 3959.
Giorgini. 187.
Giorgio A. 2184.
Giovanelli G. 1041.
Giovanetti A. 1040.
Giovanni Crisostomo S. 3275
Giovanni dal Piano di Carpini. 4181.
Giovanzana F. 3435.
Girardengo B. 3961.
Girardini E. 4609.
Girolamo S. 2185.
Girtin T. 3962.
Giugni F. 3119.
Giuliani P. 2187.
Giuliani G. B. 2186.
Giuliari C. 1042, 1895, 2693.
Giuria P. 443.
Giusti G. 859, 4610.
Giustiniani Bernardo. 705.
Giustiniani Biagio. 706, 2188.
Gobbato G. 707.
Gobio J. 680.
Goffy L. 860.
Goldsmisth O. 4315.
Golfarelli I. 571, 1044, 3120.
Gomirato G. 444.
Gonzalès E. 2462.
Goretti Veruda L. 3436.
Gori A. 861.
Gorini P. 1896.
Gosetti. 568.
Gotti A. 3121.
Govi G. 404, 1326, 1798.
Gozzadini J. 3437.
Gozzi G. 1045.
Gradenigo. 568.
Graglia D. 176.
Granata E. 3963.
Grandi L. 1046.
Grandinau F. 2912.
Graneri F. 2189.
Gras 404.
Grassi Gius. 1047.
Grassi Guido 1898.
Graziani G. 3122.
Grazioli P. L. 4183.
Greco G. 709.
Gregori A. 1203.
Gregorio Nazianzeno S. 4455
Gridel. 2463.
Grilli. 1899.
Grimaldi A. M. 3123.
Grimaldi O. 4456.
Grion G 2694, 3124.
Grosso A. 177.
Grosso S. 4611.
Grou 3964.
Gualandi A. 1327.
Gualandi M. 572.
Guanciali Q. 1048.
Guarco I. 1601.
Guarnieri A. 328.
Guasti G. 401. 3125.
Guelmi A. 1900.
Guenot C. 1049.
Guernieri A. 3728.
Guerra A. 3276, 3729.
Guerra C. 2464, 2811.
Guerrazzi F. D. 178, 2465, 4612.
Guerrieri G. 3277.
Guerzoni G. 4613, 4614.
Guglielmi E. 1050.
Guglielmini A. 4316.
Guidicini G. 2696, 3966.
Guido da Pisa. 4457.
Guillet A. 3127.
Guillois A. 331.
Guiotto G. B. 1052.
Guisbarchi A. 4615.
Gulinelli G. 3278.
Gusmano da Sciacca. 711.
Guzzi G. 2191.
Guzzini B. 3439.

H

Hachin J. A. 57.
Haimann G. 575.
Halévy L. 1362.
Hankel E. 1903.
Heine E. 2468.
Hélie F. 2469, 3732.
Hergenrothër G. 2470.
Heyse P. 862.
Hirscher G. B. 2471.
Holm A. 3733.
Horatius F. 58.
Hugo V. 712, 2914.
Huguet. 3734.

I

Iacobelli C. 3129.
Ians I. I. 2192.
Ighina A. 2915, 3279.
Ignazio P. 179.
Ihering R. 3440.
Ilari F. 4616.
Intra G. B. 4618.
Inviti P. 2699.
Iona S. S. 1332.
Ioppi V. 1608.
Iori V. 1609.
Ippoliti A. 1333.
Isola I. G. 2193, 2918.
Issel A. 713, 1787.
Italo Adamo. 3283.
Italo Fiorentino. 2920.

J

Joannes Chrysostomus. 4619.
John-Brennan C. 333.
Jones T. W. P. 714.
Jorioz E. 1905.
Josia A. 61.

K

Kalidasa. 1906.
Kempis T. 864, 1055, 3972.
Kirchmann G. E. 2921.
Knoli A. 334.
Kock E. 715, 2922.
Kock P. 1056, 2478, 2923, 2924, 3448, 3449, 3973.
Kotzebue A. 1334.
Küng J. 2196.

L

Labanca B. 2479.
La Barbera M. 4620.
Labriola A. 2480.
Lacava M. 716.
La Cecilia G. 2481.
Lago G. 2925.
Lago V. 2926.
Lai E. 4184.
La Lumia J. 4318.
La Marmora A. 1611.
Lamartine A. 717.

La Masa G. 3974.
Lamberti L. 2482, 4621.
Lambruschini. 335, 3133.
Lampertico F. 407.
Lancia A. 3737.
Lanciai G. 1057.
Landi G. 3975.
Landini P. 1907, 2927, 3284, 4185.
Landriot. 62, 3738.
Lang. G. 718.
Lanzellotti B. 4319.
Lanzi M. 4622.
Lanzillotti-Buonsanti M. 2928.
La Rosa G. 2929.
Laschi A. 1612.
Lassani P. 519.
Laura S. 2197.
Laurito. 2483.
Lavia D. 2198.
Lavinio da Hamme. 63.
Lazzarini P. 3450.
Leardi D. 3977.
Lebon U. 1613, 3739.
Lebrecht G. 3740, 4320.
Leicht M. 3978.
Léman. 2200.
Lenartowicz T. 4186.
Leonardo da Porto Maurizio. 3742.
Leone De Pietra E. 1058.
Leonesio M. 1336.
Leopardi G. 1337.
Le Roux D. 719.
Le Sage. 2484.
Lessona. 1798.
Levi C. 1339.
Levi G. 2201, 2202, 2932.
Levreri F. 2485.
Liberatore M. 1615.
Liguana G. 1340.
Limberti G. 577.
Linati F. 4188
Linguiti F. 3980.
Lion D. 448.
Lioy P. 337, 4624.
Liverani F. 68, 2436.
Lobestein M. 338.
Lo Cascio C. 449.
Locatelli C. 2933.
Locatelli T. 1909.
Lodrini E. 3981.
Lœkroy e Bordon. 720.
Loggero G. 3746.
Lombardi A. M. 721.
Lombardini. 1364.
Lombroso C. 937, 2703.
Lomonaco V. 2809.
Longino C. 2204.
Loparco L. 3136.
Lo Prete R. A. 3982.
Lorenzutti L. 450.
Lossa A. 2205.
Lovera G. 69.
Lo Verde De Angelis S. 3287, 3747.
Lozzi C. 339 866.
Lucca F. 2935.
Luccardi V. 3748.
Luchini O. 3137.
Ludolfo di Sassonia C. 3453.
Luise G. 2487.
Lumbroso. 404, 1798.
Lumbroso A. 1911.
Lunassi G. 2706.
Lunati G. 1060.
Lupi C. 1616.
Lussana F. 1912.
Lussana e Lemoigne. 2707.
Luvini G. 72, 73, 74.
Luzzati L. 2488.
Luzzato 568.

M

Macaluso A. 451.
Macchi M. 578, 4625.
Macè G. 1342, 2937.
Machiavelli N. 867, 1913.
Maestri P. 1051.
Maffei G. 1062.
Maffei S. 1914, 4464, 4465.
Maffucci S. 2938.
Maggiorani C. 567.
Magnani 3983.
Magnetti G. 3984.
Magni B. 2489.
Magnico C. 1618.
Magri L. 3749.
Magrini A. 519.
Mahul E. 4626.
Maimon M. 2939.
Mainardi A. 1343.
Maineri B. E. 1344, 2940, 3454, 3455.
Mainius C. 2709.
Malacarne D. 3456
Malaspina C. 4189.
Malaspina G. 182, 1915, 2207.
Malato Todaro S. 868.
Malavasi L. 1619.
Malfatti B. 1917.
Malmignati A. 2710.
Malmusi C. 869.
Maltese F. 1620.
Malvasia I. 2711.
Malvezzi G. M. 722.
Malvica F. 1918.
Mamiani T. 870, 4332.
Manara C. 183, 184.
Mancini A. 3288.
Mancini Gaet. 1345.
Mancini Gius. 3986, 4466.
Mancini L. 2941.
Mancini P. S. 1346.
Mancini V. 1063.
Mandavilla G. 1064.
Manduca F. 76.
Manfredi A. 1919.
Manfredi G. 1621. 4628.
Manfredini G. B. 771.
Manfrin P. 1347.
Manganella D. 381, 508.
Manganotti A, 1065.
Mangiarotti V. 452.
Manni G. 77, 2490.
Mantegazza P. 1066, 1067, 1348, 2943, 3457, 4629.
Mantellini G. 1068.
Mantica N. 3750.
Manuel V. 2944.
Manzi M. 2491.
Manzitti L. 1622.
Maraghini F. 1350.
Marano T. 529.
Marazio. 1920.
Marazio C. 1921.
Marcacci G. 2492.
Marcello M. 3138.
Marcello P. 4324.
Marchesano V. 1069, 1070, 4467.
Marchetti G. 2713.
Marchi E. 2714.
Marchi Paolo. 3752.
Marchi Pietro. 1071.
Marchigiani G. 1922.
Marcolini A. M. 1072, 3753.
Marconi A. 1351.
Marcora G. 3459.
Marcucci E. 2481.
Marcucci Ricciarelli R. 3139, 3988.
Marenco E. 2945.
Marengo G. 873.
Marengo L. 1073, 1372.
Mariani G. 1074.
Mariani L. 2715, 3460.
Marianini P, D. 874.
Marinelli M. 1623.
Marini M. 1923.
Marini e Spinola 3140.
Marini Serra G. 3141.
Mario A. 2716.
Mariotti C. 3755.
Mariotti F. 340.
Marocco M. 2209.
Marotta R. D. 2946.
Marryat 3461.
Marselli N. 4190.
Marsili S. 4630.
Martani B. 1353,
Martelli D. 3756.
Martelli G. 2210.
Martelli Gio. 3757.
Martelli Gius. 875, 2947.
Martin G. S. 2717.
Martinengo F. 341.
Martines E. 3191.
Martinez D. A. 1076.
Martini B. 3292.
Martini L. 1354, 2211, 3142, 3293.
Martini P. 3462.
Martini S. 1924.
Martire R. 4325.
Marzelli N. 723.
Marzolo F. 185.
Marzorati E. 1077.
Mascarello D. 1355.
Maschio A. 1356.
Masetti C. 4631.
Masi E. 2948.
Masi G. 1078.
Masini C. 4326.
Massa G. 79.
Massaccesi A. 3294.
Massarani. P. 1925.
Massari G. 342, 876, 1926.
Massei F. 724.
Massenti R. 343.
Massenti Coni R. 4468.
Massimo A. 1624.
Massini P. 4632.
Massone R. 3295.
Mastropaolo L. 3991.
Mata 1358, 1359.
Matelicani L. 453.
Materni G. 877.
Mathieu O. 345.
Matscheg A. 406, 1360.
Mattei G. 2213.
Mattei J. 454, 1079, 1927, 2949, 2463.
Matteini R. 1928.
Matteis L. 1625.
Mattej P. 2214.
Mauro da Perugia. 4633.
Maza F. 176.
Maza e Wirchow. 4634.
Mazzini G. 1361, 2493.
Mazzini T. 80.
Mazzola G. 81, 3758.
Mazzola R. 2950,
Mazzotta V. 3992.
Medici F, 3144.
Meeryweather G. 456.
Meithac e Halévy 1362.
Melillo F. 2215.
Melis Gortero F. 3145.
Melisurgo Vegezzi Ruscalla I. 82.
Melzi F. 1929.
Memola M. 4635.
Mencucci G. B. 3993.
Mengozzi U. 878, 4193.
Menin L. 4327.
Mensinger C. 3464, 3465.
Merati A. 4637.
Mereu A. 2397, 4638.
Meriggioli S. 1082, 1365.
Merighi P. 3466.
Merighi V. 2218.
Merra E. 3467.
Mery 2952.
Messedaglia e Giorgini. 187.
Messia A. 1803.
Messina P. 3759.
Metastasio P. 4328.
Metti G. 879, 2953.
Micalief P. 4639.
Micoli 425.
Michelit J. 188.
Michiewicz A. 2496.
Mikelli V. 2497.
Milanesio G. 459
Milani G. 1084, 2438.
Milazzo A. 2499.
Milella N. 2220.
Milone F. 727.
Minervini G. 2811.
Minervini Fernandez A. 728.
Minghetti M. 880, 1931.
Minieri R. 346.
Minio G. 83.
Minonzio P. 3994.
Minotto A. S. 84.
Miraglia 729, 4641.
Miron 2718.
Misasi N. 3996.
Modroni E. 4642.
Moleschott J. 460, 1085, 1933.
Molina A. 85, 580.
Molinari V. 3469, 4194.
Molinaro Del Chiaro L. 4195.
Molinaro G. C. 347.
Mommsen T. 581.
Monaco F. 2955.
Mondo D. 1372.
Mongheri G. 2501.
Monico J. 86, 461, 1373, 1934, 3298.
Monico e Lazzari. 2720.

Montanari A. 462.
Montelatici C. 882.
Monti G. B. 87.
Monti V. 88, 4329, 4643.
Montolieu. 1374.
Monsini A. 1086.
Morandi L. 1936.
Morano V. 730.
Morari A. 4330.
Morari P. 3299.
Morassati P. 2721.
Morbio P. 2956.
Mordani F. 1087.
Moreau G. 1375.
Morelli G. 2722.
Morello C. 582.
Morello P. 463.
Moretti A. 3147.
Moretti C. 1088.
Moriggia C. 2222.
Morini G. 1089, 1376.
Morita. 3148.
Moroni. 567.
Morpurgo E. 2223, 4644.
Moschini L. 1203.
Moscon Gazza A. 4198.
Mossa L. 2224.
Mota C. 2723.
Mottura e Parato. 89, 90, 91, 94, 95, 96, 97, 883, 4645.
Moubt E. 4646.
Mugaton P. 464.
Muller G. 4473.
Mulloy J. 4331.
Mundo E. 3999.
Mundo G. 4000.
Muoni D. 1377.
Muratori. 349.
Muratori A. 884.
Muratori G. F. 4001.
Murialdo R. 3000.
Museo. 885.
Musio. 350.
Mussi G. 1090, 1091.
Musu S. 4002.
Muzzi S. 2502, 4332, 4333, 4334, 4335, 4475.

N

Namias. 567, 568.
Namias A. 1630.
Nardini Despotti Mospignotti A. 4003.
Nardo G. D. 466, 731.
Narducci Boccaccio F. 4476.
Negri C. 1378, 4477.
Negri R. 1938.
Neri L. 1939.
Neubauer C. 3764.
Newton R. 4336.
Niccolini G. B. 782, 2226.
Niceforo N. 1092.
Nicetti L. E. 1631.
Niemeyer F. 568, 733.
Nigri G. E. 1093, 1153.
Nigri R. 1094, 4648.
Ninchi A. 1379.
Ninni A. 788.
Ninni G. 2050.
Nisio G. 4649.
Niutta I. 3149.
Noce V. 467.
Noebieling. 568.
Noli G. B. 351.
Nonveiller A. M. 1380.
Norsa Cesare. 2228
Norsa Consiglio 405.
Norsa I. A. 1632.
Novelli E. 2503.
Novello F. 1095.
Novi C. 1941.
Nuti Bertini S. 1642.

O

Occioni Bonaffous C. 1643.
Odescalchi A. 4651.
Oggioni F. 197, 4652.
Olivari G. 3152.
Olivari L. 1644.
Olivi D. 3476.
Olmi G. 1645, 3303, 4203, 4337, 4481, 4482.
Omboni G. 4653.
Omero. 3304.
Operti M. 4483.
Orazio Q. F. 1098, 1099.
Oreste P. 2965.
Orlandi G. 469.
Orlandini T. 3305.
Orsi G. 4485, 4654.
Orsolato G. 2505.
Osimo M. 2727.
Ottavi G. A. 3153, 3307.
Ottino G. 1646, 2239, 2507.
Ottolini F. 4655.
Ovidio e Tibullo. 1647.
Oza Giuntini. 1385.

P

Pacciotto F. 4471.
Pace A. 887.
Pachini S. 4012.
Pacifici Mazzoni E. 352, 353. 2508.
Pacini P. 200.
Pacini S. 2728.
Pacot e Ponticelli. 3478.
Padova E. 1492, 2792.
Paganetti M. 1386.
Pagani V. 470.
Pagano G. 3308.
Pagano V. 1648.
Paggi G. C. 2969.
Pagni G. 1649.
Pagnone A. M. 2509.
Paladini V. L. 2240.
Palagi G. 888.
Palazzi G. 92.
Palazzolo Gravina V. 787.
Palesa F. 2241, 2510.
Pallaveri D. 4486
Pallerini A. 2729.
Palli A. 1946.
Pallotti A. 585.
Pallottini S. 354.
Palma A. 4487.
Palma L. 1100.
Palmieri G. 3309.
Palmieri L. 738.
Panciera D. 4656.
Pandiani E. 586.
Panofka E. 4204.
Pantaleoni G. 471.
Panunzio I. 4657.
Panzera G. 3154.
Paoletti Perini F. 1387
Paoli C. 1650.
Paolotti L. 472.
Papa F. 1651.
Papa V. 93.
Papa e Raineri. 2730.
Papadopoli A. 1948.
Papini F. 2242.
Papini P. 3771.
Papiri P. E. 1388, 2731, 3310.
Parander I. Z. 4205.
Parato A. 739, 740, 741, 742, 743, 744, 2774, 3772, 3773.
Parato G. 889.
Parato e Mottura. 89, 90, 94, 95, 96, 97, 4014.
Paravicini R. 2512.
Pardi C. 3311.
Parea C. 2513.
Parenzo E. 3312.
Pari A 202, 4340.
Parini G. 4015.
Parisi A. 355.
Parmetler F. 356.
Parodi P. 1101.
Parona G. 1390.
Parrini C. 3775.
Partych C. 4658.
Pasoncci L. 357.
Pasella P. 203.
Pasini V. 204.
Pasolini. 401.
Pasquali F. 3313.
Passamonti G. 1391, 4206.
Passerini L. 1392, 2243.
Passerini P. 98, 3776, 4016, 4488.
Pastore S 2970.
Patervecchi G. 1104.
Patrigani P. 2971.
Patrizi-Forti F. 1950.
Patroni R. 1654.
Patuzzi G. L. 2514.
Patuzzi L. 2515.
Pavan P. 3314, 3482.
Paysio I. 2244.
Pazienti A. 1081.
Pazzaglia P. 3155.
Pecci G. 1393, 2733.
Pecile. 1951.
Pedicini F. 2245.
Pegorini L. 1394.
Pelizzari I. 205.
Pellegrini 406.
Pellegrini A. 745, 3156.
Pellegrini M. 358.
Pellicani A. 474, 3315.
Pellico S. 206, 587.
Pellico e Costa. 1395.
Pellina C. 1107.
Pelt. 567.
Peluso F. 4342.
Pendola T. 2516, 2517. 4343.
Penna G. 4018.
Pennaschi G. 2518.
Pepere F. 1102.
Pepoli C. 4207.
Pera F. 2972, 4019.
Peragallo G. 746.
Perazzi G. 3316.
Percolla V. 99.
Perego A. 1656.
Pericoli. 2519.
Perlasca A. 2247.
Perocco C. 1103.
Perosina G. S. 100.
Perotta R. 3777.
Perrone G. 4344.
Perrotta L. 2248.
Personali E. 1657.
Perugini F. 1953.
Peruzzi U. 101, 588, 890.
Pesavento D. 1954.
Pescatorini P. 1658.
Pesce F. 1396.
Peschel O. 4020.
Pes Leoni M. 3483.
Pessina E. 1659.
Pestrini A. 4208.
Petrai G. 2520, 4209.
Petrarca F. 102, 2974, 4345.
Pettinato Ragusa M. 589.
Peyrone M. 2521.
Pezzi D. 4210, 4346.
Pianell. 590.
Piattelletti I. 4489.
Piazza R. 2738.
Piazzi N. C. 4021.
Pic F. 3778.
Piccati C. 3485.
Picci G. 4022.
Piccinini S. 359.
Piccioli A. 4347.
Piccione C. B. 1660.
Picco G. 1661.
Piccolomini 4348.
Piccone T. 2250.
Piccozi A. 2524.
Pierantoni A. 591. 747.
Pierazzi F. 4024.
Pierotti G. 209, 1663.
Pietrocòla Rossetti T. 1955.
Pieyadius A. 475.
Pigault Lebrun. 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 603, 2975, 2976, 3488.
Pignone del Carretto C. 2526.
Pignoria L. 1388.
Pigorini C. 1399.
Pigorini L. 4211.
Pimazzoni A. A. 4350.
Pinali G. 4491.
Pincetti B. 602.
Pinelli F. 1105.
Pinelli S. 4659.
Pineschi Z. F. 3317.
Pini G. 1144.
Pio IX. 603, 1956.
Piombanti G. 4660.
Pirola L. 4025.
Pisa D. 4492.
Pisani C. 476.
Pisani L. 3347.
Pistrucci F. M. 4026.
Pitrè G. 103, 360, 4351.
Pittiano G. B. 4661.
Pitto A. 3158.
Pius VI. 4662.
Pius IX. 2739.
Pizzala G. 2251.

Pizzolotto A. 3318.
Plautus M. A. 4352, 4353.
Plebani B. 3489, 3490, 4028.
Plutarco 748.
Pochintesta e Spantigatti 892.
Podrecca A. 4354.
Podrecca G. L. 1664.
Poerio G. 361.
Poggi Laboruna C. 104.
Poggio C. 750.
Pokorny A. 4355, 4356.
Polacci E. 604.
Polese I. 4363.
Poletti M. A. 4212.
Poletto G. 1106.
Poliziano A. 3527.
Polli G. 1364.
Pompa R. 2528.
Pongini G. 1400, 3319.
Ponsiglioni A. 1108.
Pontini A. 1401.
Ponzio L. 3159.
Popma A. F. 4357.
Porretti F. 477.
Porro E. 2529.
Porro P. 1402.
Porta P. 751.
Portalupi N. 2530.
Portioli A. 1403, 1404.
Posocco C. 1665.
Possidonio da Peretola. 4029.
Pozzesi F. 2740.
Pozzo Severino. 2741.
Pozzoli F. 4030.
Pozzoli G. 3492.
Pozzolini A. 362.
Praga. 2531.
Praga E. 211, 1957.
Prampero. 139.
Prati G. 478, 479.
Prato F. S. 4493.
Prendilacqua F. 2252.
Presta G. 2534.
Prina B. 1408.
Prina L. G. 4664.
Promis C. 404, 1798, 4471.
Promis D. 4471.
Pucci F. 3502.
Puglia A. 4034.
Pulina G. 3503.
Puliti L. 1502.
Pullè C. 3746.
Puoti B. 2747.
Puppati L. 2254.
Puppo A 2980.
Purgotti S. 1113, 2981, 3167.

Q

Quadrupani C. G. 3504.
Quaglino. 568.
Quarta A. 1114.
Quatrini B. 4036.
Quattromane G. 363.
Quenot C. 446.

R.

Rabbeno. 2982.
Rabuteau e Constant. 568.
Radcliffe A. 4655.
Radini V. 1315.
Raeli M. 4040.
Raffaelli E. 4358.
Raffaelli F. 486, 1117.
Raggi C. 2540.
Ragnotti C. 1416.
Ragona D. 788, 2248, 3207.
Raimondi A. 752.
Raimondi L. 2259.
Raimondo B. 3320.
Raineri D. 2260.
Ramat A. 1673.
Rameri L. 221, 1118, 1203.
Rametta D. 2261.
Rampolla M. A. 222.
Ranco L. 1674.
Randasio F. 753, 4041.
Ranieri A. 2262.
Ranuzzi A. 223.
Ranza A. 2263.
Rapisardi M. 1675.
Ratisbonne L. 2542.
Rattazzi U. 1953.
Ratti L. 3779.
Rava G. 2543, 2544.
Ravasio P. 2264.
Ravelli G. 3508, 3509.
Raynant F. 1676.
Razzani P. 2510, 4042.
Reali A. 4666.
Rebagli G. 2545.
Rebandengo G. 3512, 4043.
Regaldi G. 3321, 4044, 4667.
Regazzoni I. 4668.
Regli Giov. 4219.
Regnault di Warin 4669.
Reichardt H. C. 3175.
Reina C. 4364.
Remaggi A. 895.
Rembadi E. 364.
Renier-Zannini A. 1429.
Renzo 4054.
Renzoni G. M. 3780.
Reumont A. 3781.
Reusch E. 897, 3536.
Reyes S. 3322.
Reymond C. 1714, 2558.
Rezzonico L. 1872.
Rho G. 3323.
Rialti V. 1431.
Riccardi P 1127, 4370.
Ricca Salerno G. 3324.
Ricci G. 1432.
Ricci M. 605, 2559, 2560, 2757, 4502.
Ricci O. 3537.
Ricciardi G. 365.
Riccio G. 3178.
Riccò A. 788, 1973, 3538.
Riccobelli D. 4371.
Richetti C. E. 754, 898.
Ricotti E. 4221.
Ridolfi E. 3782.
Ridolfi G. B. 1975, 4056.
Ridolfi L. 3179, 3325.
Righi A. 4374.
Rigo P. 1130.
Rinaldi E. 3180, 4503.
Rinaldi L. 1715.
Risso S. 2282.
Ristori G. B. 900.
Riva G. 3541.
Rivalta E. 366, 3326.
Rivera A. 3181.
Rivolta E. 1716.
Rizzari M. 1131.
Rizzini A. 2759.
Rizzoli. 1627.
Robecchi A. 487.
Roberti G. 3183.
Roberti T. 488.
Rocca G. 1977.
Rocca L. 4058.
Rocca P. 2567.
Rocca-Saporiti A. 758.
Rocchi C. 367.
Rocco L. 2542.
Rocco da Cesinale. 2568.
Roda M. e G. 2285, 3543.
Rodella C. 105, 368.
Roiti A. 1492, 2792.
Rolandi Ricci L. 1978.
Rossi L. 2236.
Rolla F. 4059.
Roluti C. 3544.
Romagnosi G. D. 2569, 3784, 4670.
Romani F. 1979, 1980, 2760.
Romano M. 4223.
Romano P. 3785.
Romeo Pavone G. A. 608.
Roncaglia E. 4224.
Ronchi L. 3545.
Ronconi. 406.
Rondani A. 2546.
Ronga G. 489, 2287.
Ronzoni C. 233.
Rosa C. 4060.
Rosa G. 1132.
Rosati G. 1981, 3547.
Roser W. 4225.
Rosmini 568.
Rosmini Serbati A. 4504, 4505.
Rossetti F. 2570.
Rossetti G. A. 490.
Rossi Aless. 1982.
Rossi Amb. 1433.
Rossi C. 4061.
Rossi D. 759.
Rossi E. 760.
Rossi G. B. 1434, 3571, 3328.
Rossi Gio. 4062.
Rossi Gius. 761
Rossi Lauro. 1983.
Rossi Liborio. 234.
Rossi M. 2572.
Rossi E. 235, 236, 1435.
Rotondi P. 2573.
Rougier O. 609.
Roussel N. 3329.
Rulbini P. 762.
Rüchert 2288.
Ruffini F. 1436.
Ruffini G. 3548.
Ruggeri A. 4375.
Ruggeri G. B. 901.
Runo G. 369.
Rusconi A. 1437.
Ruspini G. 1133.
Russo T. 763.
Russo Preiti F. 2574.
Rusticini C. 1438, 2575, 3549.

S

Sabato E. 2290.
Saccardo L. 1134.
Saccardo P. A. 491.
Sacchi P. E. 2576, 2577, 3550.
Sacchi Parravicini A. 1135.
Sacerdoti A. 4226.
Saffo 2648.
Saint-Foi C. 4507.
Saint-Pierre J. B. 4227.
Sala A. 2578.
Sala C. 764.
Sala E. 1718.
Salchi L. 613.
Salerio P. 3011.
Salimbo A. 1136.
Salinas A. 1137.
Sallustius C. C. 902.
Salomone 3554.
Salomoni F. 2569.
Saltini G. E. 3330.
Salvadori 406, 1698.
Salvagni A. 370.
Salvagnoli A. 2580.
Salvatore P. 1439.
Salviati L. 1139.
Salvini A. 3013.
Salvioni H. B. 4228.
Samminiatelli L. 371, 1988.
Sampolo L. 492.
Sances G. 3555.
Sandri 1987.
Sandri G. 1081.
Sanducci-Marchese A. 3185.
Sanfilippo G. 1140.
Sangiorgio G. 1440.
Sanna G. A. 3014.
San Robert 1798.
Sansi A. 4229.
Sansone P. 494.
Santagata 2495.
Sant' Albino C. 4064.
Santello. 567.
Santi A. 3556.
Santicchi L. 1141.
Santini G. 610, 4065.
Sanvittore G. 106. 3557.
Sapolini. 611.
Saraceni P. 1142, 3015
Saraceno G. 1720.
Sardi C. 3786.
Saredo G. 2721.
Sarpi P. 372.
Sartini V. 4230.
Sassetti F. 373.
Sausseret. 1143.
Savini M. 765, 4508.
Savorini L. 612.
Sbarbaro P. 766.
Sbertoli A. 2581.
Sbigoli F. 4509.
Scaffini D. 404.
Scala S. 905.
Scala Rizza G. 4066.
Scalzi F. 4231.
Scarabelli L. 131.
Scarabello N. 239, 3560.
Scaramuzza S. 666, 1156.
Scardaccione G. 495.
Scarpiti L. 107.
Schanz G. 3016.
Scheffer A. 3017.
Schenkel C. 3331.
Scherillo G. 284, 2811.
Schiller F. 769.
Schivardi P. 1444.
Schivardi e Pini. 1144.
Schmid C. 4067, 4068, 4069, 4070, 4071, 4072.
Schmöger C. E. 3562.

Schor J. 770.
Schreiber G. 4232.
Schulze-Delitzsch. 1145.
Schweizer-Sidler E. 241.
Sclopis 604, 1798.
Scolari S. 3019, 3020.
Scopoli Biasi. 496.
Scott W. 374, 771, 772, 1990, 4073.
Scotti G. B. 3021.
Scotton A. 1724, 3332.
Scribano B. 1725.
Scrinzi G. 2762.
Scurati G. 2582.
Scurati Manzoni G. 1146.
Secchia A. 2291.
Secco L. 375.
Segantin L. 3564.
Seghieri A. 1993.
Segur. 614.
Segur A. 3035.
Segusini e Vecellio. 1147.
Seletti E. 1148.
Sellenati. V. 2584.
Selmi A. 376, 1994, 1995, 2585, 3027, 3565.
Selvatico P. 1446, 2763, 4379.
Semenzi Binetti F. 3566.
Semmola T. 2811.
Seneca L. A. 615.
Senestrey J. 497.
Senofonte. 212, 1447.
Serafini F. 907.
Sercambi G. 1996.
Serdonati F. 1150, 4074.
Sergent Marceau E. 1151.
Sernagiotto M. 3028.
Serpieri A. 3567.
Serra G. 2727, 3186.
Serragli P. 3333.
Serse T. 109.
Servanzi Collio S. 498.
Sestini F. 2764.
Sestini P. 908.
Settimani C. 2001.
Severini A. 4511.
Sfriso V. 2292.
Sianda J. 3187.
Sibaud M. 4076.
Siboni A. 773, 2002, 2586, 3569.
Siciliani P. 244.
Siciliano G. 3787.
Siebecker E. 2587.
Siemoni G. C. 4512.
Signorile G. 2293.
Silio Italico. 499.
Silorata A. B. 1729.
Silvestri C. 2588.
Simion L. A. 3788.
Simonetti A. 2003.
Simula G. N. 3569.
Siotto Pintor E. 500.
Siotto Pintor G. 110, 111.
Sirandin e Moinacca. 1153.
Siro P. 3570.
Sismonda. 404.
Sizia G. 4079
Smiles S. 3029.
Soggiu A. 3334.
Sogliano A. 1153.
Sogliano S. 3190.
Sola E. 4082.
Sole B. 1734.
Solitro V. 248.
Somarelli N. 775.
Somasca G. 3175, 3576.
Somma L. 4083.
Soprani Perletti A. 909, 2594.
Sormanni G. 249, 617, 618, 4084.
Spada D. G. 1735.
Spadaro Del Bosco. E. 3789.
Spadini G. B. 1730, 1731.
Spagna S. 4672.
Spagnoletti R. O. 2297.
Spangaro L. 1732, 3790.
Spanna O. 112.
Spano G. 501, 619, 4233.
Spantigatti G. 502.
Spargella G. 3336.
Speluzzi G. 3034.
Speranza L. 1451.
Sperotti F. 2595.
Spezj A. 1157.
Spezia D. 2298.
Spezia G. 776.
Spezzani A. 3035, 3791.
Spinedi D. 1452.
Squarciafico da Cogliariccia. 2767.
Stagni G. B. 4514.
Standaert L. 4673.
Starrabba R. 3192.
Statuti M. 2768.
Stazzone C. 1167.
Stefani A. 1168.
Stefani F. 644.
Stegagnini L. 2769.
Stocchi L. 257. 4096.
Stöhr E. 1757.
Stoppani A. 3041, 3621.
Strafforello G. 113, 1758.
Strambini N. 1455.
Strüver G. 2770.
Stuart. 2613.
Stuart R. M. 2614.
Stub P. 2016.
Stuchi A. 4527.
Studiati C. 910.
Sue E. 3042.
Sugana G. 3194.
Sutto M. 4044.
Suzzara Verdi P. 1456.
Swedenborg E. 377.

T

Tabarrini M. 115.
Taddei E. 3623.
Taddei G. 378.
Tafuri V. 4674.
Tagliabue A. 4674.
Talamini N. 1759.
Talamini V. 2616.
Talamo S. 3195, 3196.
Tallarigo C. M. 1171, 2771.
Talosti B. 3624.
Tamagnini A. 2617.
Tamburelli P. 116.
Tampellini G. 4105.
Tanari A. 624.
Tanari B. 911.
Tancredi F. 4102.
Tancredi G 2017.
Tanfani L. 3046.
Tansillo L. 625.
Taramelli T 1203.
Tarchini Bonfanti A. 912.
Tarducci I. 2772.
Targioni G. 626.
Tari A. 2809.
Tarra G. 3625.
Tassani A. 3337.
Tasso B. 3792.
Tasso T. 2618, 4529.
Tassoni A. 4391.
Tatafiore G. 379.
Taverna G. 3626.
Tebaldi A. 507.
Tecchio S. 3047.
Tedeschi F. 4675.
Tegas L. 4392.
Tegon M. 1459.
Tennyson A. 913.
Teodoro F. 778.
Terenzio. 380.
Teresa (Santa). 1172.
Terzi e Manganella. 261, 508.
Tesi C. 3048.
Tesorati O. 3049.
Tessari D. 3050.
Tessitore S. 4676.
Teuffel G. 1173, 2333, 4234.
Thaon de Revel J. 4235.
Thouar P. 814, 915, 4236, 4237, 4238.
Thun M. 519.
Tiberi L. 2619.
Tibullo A. 1647, 4531.
Tipaldo G. 2773.
Tiraboschi A. 1174, 2774.
Tirelli F. 1760.
Tirinzoni F. 1175, 3627.
Tirteo e Ascreo. 4677.
Todaro F. 1176.
Tolomei G. 1460.
Tomasoni G. 262.
Tombari T. 3051.
Tomei G. B. 2620, 3795.
Tommasèo N. 117, 200, 401, 4240, 4393.
Tommasi F. D. 3623, 4241.
Tommasi Crudeli C. 2018, 4104.
Tommasini F. D. 118.
Toni F. 2621.
Tonini C. 2019, 2020.
Tonini G. 2622.
Tonino G. 1761.
Toniolo G. 3338.
Tonnoni T. A. 4239.
Tonta G. 916.
Tonti V. 3197.
Toppo. 139.
Torelli G. 263, 4105.
Torelli L. 407, 1461, 2775.
Tornielli G. 4532.
Torre C. 2334.
Torre Fed. 383, 1762.
Torre Fil. 3339.
Torresini M. 2021.
Torri G. 4678.
Torriani M. A. 3340.
Torrigiani P. 2022.
Toscanelli G. 384, 628, 917.
Toscani C. 4106.
Tosti L. 3341.
Trabucco S. 1763.
Traube. 567.
Treccani F. 1462.
Trenta M. 629.
Trevisan F. 3052.
Tridupali G. 1179.
Trinchese S. 1787.
Tripepi L. 630.
Tristano. 9797.
Triulzi A. 2623.
Trivellini F. 3630.
Trompeo B. 385.
Tubi G. 3798, 4108.
Tummolini-Contestabile A. 3631.
Tupone G. 1180.
Turamelli. 139.
Turazza D. 1081.
Turbiglio S. 4242.
Turchetti O. 1181.
Turco G, 3342.
Tuveri G. B. 3053.
Tzibos P. 2776.

U

Uberti G. 1467.
Ugdulena G. 919.
Ugolini F. 2032.
Ulalcacci N. 386, 3200.
Urbani. 120.
Usigli E. 1184.
Usuelli Ruzza E. 1185.

V

Vaccaj G. 1469.
Valdarnini A. 3055.
Valenti A. 4394.
Valenti C. 3635, 3636.
Valenti S. 1470.
Valentinelli F. 121.
Valentino M. 2626.
Valerio G. 122.
Valerius A. E. 4679.
Vallauri T. 123, 124, 387, 1798.
Vallegiani D 479, 780, 118
Valsecchi. 406.
Valtorta. 567.
Valussi P. 2335.
Valsasone M. 3801.
Vanini G. 3637.
Vannini D. 4243.
Vannucci A. 519, 2777, 4244.
Varcasia. F. 2336.
Varesi G. 2627.
Vasari G. 2033, 4395.
Vassalli Landi A. M. 4471.
Vaullet. 4112.
Vautheleret M. 781.
Vecchi A. 2778.
Vecchi G. 921.
Vecchi L. 922.
Vecchia P. 125.
Vecchiotti G. B, 3639.
Veccia R. 3056.
Vecellio A. 1147.
Vegni A. 2629.
Vegni G. 2630.
Velluti P. 388.
Venanzio G 1081.
Veniali F. 509
Ventura G. 510, 3640.

Ventura L. 2337.
Venturi L. 4113.
Vera A. 2631.
Verardini. 2495.
Veratti B. 3641.
Verde F. 2037.
Verde G. 2037.
Verdier e Cattois. 1188, 2038.
Verga. 1364.
Verona A. 3643.
Veronesi G. 2632.
Verri A. 1472.
Vertua A. 2039.
Vespasiani F. 2338.
Vettori P. 1189.
Vianelli C. 1772.
Vianti A. 1473.
Vicentini A. 3057.
Viglio G. 1191.
Viglione C. A. 2633.
Vigna F. 567, 4246.
Vignolo G. M. 4115.
Viliani L. 4247.
Villa D. 3645, 3646, 4248.
Villa E. 1192.
Villani E. 567, 2634.
Villa Pernice. 2635.
Villeneuve. 2040.
Vimercati G. 389, 390.
Vincenzi L. 1190.
Virgilio A. 2339.
Virgilio J. 2041, 2637.
Virgilio P. M. 2340, 2636, 4249.
Visconti Venosta. 923, 1773.
Vismara A. 924.
Vitali L. 3647.
Vitelleschi degli Azzi I. 1193, 2042.
Vittanovich P. 1775.
Vivarelli L. 1477.
Vivoli A. 1195.
Vlacovich G. P. 4250.
Volpe A. 2643.
Volpe C. 631.
Volpe R. 4118.
Volpicella L. 4397.
Voltaire. 1479.
Voltan P. 265.
Volterrani R. 3060.
Votano G. 2342, 3202.

W

Wadsworth Longfellow E. 2044.
Wagner e Fornari. 4119.
Wildermuth O. 2644.
Winspeare A. 2343.
Wiseman. 4398.
Wordsworth C. 782.
Wronski H. 1776.
Wurmbrand A. 4251.

Z

Zaccaria A. 2780.
Zacchetti L. 783.
Zacco T. 1480.
Zagari. 3650.
Zambadi G. 3061.
Zambaldi G. 2045.
Zambaldi M. 3650.
Zambelli A. 266, 1818.
Zambelli S. 925.
Zamboni C. 632, 1777.
Zambusi Dal Lago F. 1196, 2046, 2781, 3651.
Zamponi F. 4252.
Zanardelli. 2344.
Zanardelli T. 3203.
Zanardini G. 1081.
Zanchi G. 2047.
Zanderigo A. 3652.
Zanella G. 512, 1197, 1778, 2345, 3653.
Zanelli A. 1198.
Zanetti V. 127, 1481, 3344, 3654.
Zanghellini A. 513.
Zani F. 267.
Zanniui A. 633.
Zannini G. B. 2349.
Zano T. 511.
Zanola F. 2782.
Zanon G. 435.
Zanzi F. 3062.
Zardo J. 1482.
Zarpellon D. 784.
Zecca A. 2347.
Zen M. 1779.
Zendrini B. 2048, 4253.
Zerbino L. 785.
Ziliotto P. 514, 567, 568.
Zinelli F. M. 268, 3063.
Zingerle P. 2646.
Zini G. 2348.
Zini L. 786.
Zino S. 3655.
Zoffoli G. 4120.
Zoli E. 4254.
Zoncada A. 515.
Zuccagni Orlandini A. 128, 926.
Zucchetti L. 4121.
Zuliani. G. 392.
Zunnui Casula F. 2349.
Zuppetta L. 1780, 3656.
Zurria G. 634.

INDICE METODICO

I.

Atti Accademici, Enciclopedia, Bibliografia.

Analisi e giudizi delle cose pubblicate da Giuseppe del Giudice. 3809.
Annali della R. Scuola normale superiore di Pisa. 2792.
— del museo civico di Genova. 1787.
— scientifici del R. Istituto tecnico di Udine. 1203.
Annuario scientifico ed industriale. 930. 1205.
Appendice al catalogo N. 2, della tipografia Emiliana. 1790.
Archivio Veneto. 644.
Atti dell'Accademia di scienze morali e politiche. 2809.
— dell'Accademia di Udine. 139.
— della Reale Accademia di Archeologia. 2811.
— della R. Accademia delle Scienze di Torino. 404, 1798.
— della Reale Accademia di Belle Arti in Venezia. 405.
— della R. Università di Genova. 5.
— dell'Ateneo Veneto. 406.
— del Reale Istituto Veneto. 407, 519.
— e memorie della R. Accademia Virgiliana. 2813.
Baldini V. La biblioteca. 276.
Balestrieri P. Il Cassio d'oro. 2075.
Bibliografia scolastica. 1230.
Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour. 799, 3671.
Biblioteca popolare di Codogno: catalogo. 4424.
— Quiriniana. Catalogo di libri duplicati. 3219.
Bibliotheca manuscripta ad S. Marci Venetiarum. 653.
— Venetiana. 651.
Biblioteche (delle) circolanti. 3672.
Capponi V. Progetto d'un catalogo scientifico. 3227.
Catalogo dei codici manoscritti posseduti da Eugenio Minutoli Tegrimi. 4144.
— dei libri della Biblioteca Operaia-Circolante di Vigevano. 1253.
— della libreria ecclesiastica del Cav. Pietro di G. Marietti. 4145.
— di libri di agricultura. 3679.
— di libri di propria edizione di Gaetano Romagnoli. 1822.
— generale di libri di educazione, ec. (Drucker e Tedeschi). 1823.
Catalogue du cabinet de lecture Jean Meiners. 1255.
Cecchetti G. Alcuni pensieri sugli archivi. 406.
— Degli archivi veneti antichi. 644.
Cerquetti A. Bibliografia e lessicografia. 2112.
Colabich C. Il riordinamento delle biblioteche. 3236.
Costituzioni della R. Accademia dei Rozzi. 2416.
Del Giudice G. Del grande archivio di Napoli. 2427.
Di Polvica F. di M. Di due prossime pubblicazioni. 2432.
Eco (l') del Sud: ballettino di scienze. 1297.
Elenco degli scritti editi ed inediti di Pietro Paleocapa. 2157.
Enciclopedia popolare italiana. 4167.
Ferrazzi G. J. Manuale Dantesco. 4447.
Gaiter L. Storia della accademia di Verona. 1885.
Garassini C. Dei libri scritti in inglese da Ruffini. 1886.
Giorgi C. La società universale dei Quiriti. 3959.
Giuliari C. Della tipografia Veronese. 1042.
Gualandi A. Gli archivi di Bologna. 1327.
Guasti. Sul riordinamento degli Archivi di Stato. 401.
Issel A. Note bibliografiche. 713.
Libreria L. Pedone Lauriel in Palermo. Catalogo. 865.
Lorenzutti L. Cenno bibliografico sulle lettere del Dott. Donati. 450.
Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. 1627, 2495.
— del Reale Istituto Lombardo. 1364.
— del Regio Istituto Veneto. 1081.
Ottino G. Biblioteca tipografica italiana. 1646.
Pagano V. Elementi di enciclopedia universale. 1648.
Paoli C. Il Codice diplomatico del Regno di Carlo I e II d'Angiò. 1650.
Pigorini L. Bibliografia paleoetnologica italiana. 4211.
Pozzoli G. Sull'uso dei fregi tipografici. 3492.
Raffaelli F. Catalogo della sua raccolta di autografi. 1117.
Randasio F. La questione delle pergamene e de' codici di Arborea. 753.
Repertorio bibliografico delle opere stampate in Italia nel secolo XIX. 3007, 4220.
Riccardi P. Biblioteca matematica italiana. 1127, 4370.
Rivista critica di scienze, lettere ed arti. 3182.
— marchigiana di Scienze, lettere, arti e industrie. 2283.
Spezia D. Relazione sull'accademia Gio. Pico della Mirandola. 2298.
Tabarrini M. Relazione sui lavori della R. Accademia della 'Crusca. 115.
Valentinelli J. Bibliotheca Manuscripta ad S. Marci Venetiarum. 121.

II.

Teologia e Pie letture.

Abrégé de la vie et des vertus de la Sœur Joséphine Angélique Nessi. 1199.
Agostino S. Della vita beata. 1783.
Agostino ossia il trionfo della religione. 4255.
Alberani A. Lettera pastorale. 2053.
Albèri E. Del dominio temporale della Chiesa. 1.
Alcune verità dichiarate al popolo. 3658.
Alimonda G. Il crocifisso in Sestri di Levante. 641.
— Il papa in Italia. 3066.
— Orazione funebre di Mons. Andrea Charvaz. 394.

Almanacco cattolico. 3805.
— Sacro Pavese. 4554.
Amerigo D. L. B. Dialoghi dilettevoli di catechismo. 642.
Anima (l') unita in ispirito al Sacro Cuore di Gesù. 1786.
Annuario ecclesiastico della città di Udine. 1204.
Antonelli G. Brevi conferenze sulla divinità di nostro Signore. 4561.
— Antonelli G. Discorso in lode di San Giuseppe. 4416.
— Poche parole in onore di S. Andrea Corsini. 4417.
Antonmaria da Vicenza. Compendio della vita di S. Margherita da Cortona. 517.
— Vita e martirio dei servi di Dio P. Paolo da Mantova e P. Clemente da Bressanone.
Apparecchio e memoria della prima comunione. 2796.
Appunti di Storia Sacra. 2797.
Aprosio G. F. Orazioni panegiriche. 2650.
Arioli N. Panegirico ad onore di San Giuseppe. 931.
Atti di pietà che si praticano nel corso dell'anno. 2072.
Azzaroni C. Preghiere del cattolico. 2358.
— Una visita alla B. V. di S. Luca. 3825.
Bacchi L. Sul domma della infallibilità. 4420.
Balma J. A. Epistola pastoralis. 4421.
Bardesono M. Una lampada a Maria Consolatrice. 9.
Barretta. I fasti gloriosi del papato. 2820.
— Sinossi biblica. 1805, 2658.
Basilio da Neirone. La beata Vergine delle grazie. 2079.
Bassioni G. Maria Vergine addolorata. 3360.
Baudrand. L'anima penitente. 524.
Bazetti P. S. Gerolamo Miani. 2386.
Beati (I) e i Santi di Pio IX P. M. 3216.
Belasio A. M. Il S. Rosario. 2081.
Belcastel G. Che si protegga in Roma dal Vaticano. 4569.
Bellarmino R. Dottrina cristiana breve. 2654.
Benedizioni approvate dalla S. Congregazione de' Riti. 3834.
Berchialla V. A San Giuseppe novena. 3835.
— Un grande amico. 3836.
Bernardi G. Pastorale. 2082.
Bernardino Cusmano da Sciacca P. I destini del regno di Gesù Cristo. 948.
Bersani A. Il mese di maggio. 1807.
— Triplice corso di sermoni sopra gli evangeli. 949, 2821, 4125.
Bert A. Les pierres du temple. 2822.
Bessone G. A. Notizie storiche sul celebre santuario di Mondovì. 3842.
Bibbia dei fanciulli. 954.
Bibliotheca manualis Ecclesiæ Patrum. 2084, 4572.
Biraghi L. Vita di Gesù Cristo. 3365.
Bonaventura S. Divotissimo esercizio di preghiere. 2688.
Bonomelli G. Il giovane studente istruito nella dottrina cristiana. 3853.
Bosco G. Apparizione della Beata Vergine. 1519.
Bosco G. Storia ecclesiastica. 17.
Bossuet J. Sermoni in lode di San Giuseppe. 3854.
Breve mese di Marzo. 806, 3857.
Breve vita di S. Massimo. 3858.
Brevi cenni sulla vita e martirio di San Pancrazio. 3859.
Brevi notizie dell'origine della confraternita dello Scapolare. 2830.
Brevi notizie storiche di San Gaetano Thiene. 3860.
Brevi ricordi del Vescovo di Mondovì per conservare il frutto delle sante missioni. 964.
Brevi ricordi d'un parroco alla gioventù. 1233.
Brogialdi A. L. Il regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica. 807, 2097.
Brunengo F. Vita di San Dalmazzo. 3224.
Bruscalupi G. Lettera quaresimale. 534.
Bruschelli B. Orazione in lode di San Ranieri. 4576.
Bugniot. Il sacramento di penitenza. 536.
Buona (La) fanciulla occupata nell'acquisto di una soda bontà. 3226.
Bonaventura S. Ufficio di Maria Vergine. 2099.
Buoni G. I primordi del Cristianesimo. 422.
Calzi G. Le sette allegrezze di San Luigi. 2835.
Canetto L. Pel giorno della resurrezione di N. S. Gesù Cristo. 2384.
Cano E. Discorso per la SS. Vergine. 4137.
Canti biblici: versione di Giuseppe Bigonzo. 1244.
Canzi A. Al clero e popolo della città e Diocesi di Bologna. 2100.
Capelli V. Lettera circolare ai Parroci. 812.
Carboni S. Discursos parrocchiales. 3090.
Casus morales et dubia seraphicæ regulæ solvenda. 2846.
Catechismo elementare. 3386.
Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos. 4584.
Cattolicismo (il) apostolico primitivo. 290.
Cattolico (Il) almanacco friulano. 4146.
Cavalca D. Volgarizzamento degli atti apostolici. 541.
Cenni biografici della terziaria Salvi Maria. 3884.
Cenni sulla vita del martire San Cristoforo. 1533.
Cerruti G. B. Pastorale. 2399.
Chauncy Langdon A. M. The facts concerning the american episcopal chapel. 1259.
Chiaramonte F. Cenni intorno alla discussione sull'odierno movimento religioso. 3231.
Cianciarelli T. A. Triduo alla Regina del SS. Rosario. 983.
Cibo (Il) dell'anima. 1831.
Ciccodicola E. Il Concilio Vaticano. 984.
Cigola G. Omelia. 2117.
Cinque (I) maggiori dolori della B. Vergine. 4286.
Ciolli A. La pietra divina. 819.
Colombière C. Giornale degli esercizi spirituali. 1537.
Colombo G. Cenni sul martirio di San Felice. 3237.
Comboni D. Piano per la rigenerazione dell'Affrica. 4592.
Compendio della dottrina cristiana. 3096.
— della vita della gloriosa S. Caterina. 3097.
— dell'esposizione della dottrina cristiana. 677.
— di storia ecclesiastica. 4152.
Componimenti pel Santo Natale. 162,
Consacrazione (La) della Diocesi al Sacro Cuore di Gesù. 2127.
Contemplazioni (Le) i sililoqui e il manuale attribuiti a Santo Agostino. 4154.
Copia di un'orazione ritrovata nel Sepolcro. 3899.
Corona di laudi per S. Biaggio. 2131.
— di preghiere a Maria SS. 1546.
— di Santa Brigida. 3901.
— (La) di Verginità. 2867.
Coroncina a Maria SS. Addolorata. 3099.
— ed offerte del Sangue preziosissimo di N. S. 1272.
Corso di Cristiana educazione. 997.
Cossù A. La matrigna di Gesù Cristo. 3902.
Costamagna G. Serto di lodi al cuore di Maria. 3692.
Costituzione dommatica riguardante la fede cattolica. 2136.
Cresima (La). Istruzioni ed avvertenze. 2419.
Cristo è ogni cosa, ed in tutti. 3694.
Cronaca religiosa contemporanea. 2420.
Cucchi G. Vita della Vergine Martire S. Eurosia. 4594.
Culto perpetuo a San Giuseppe. 3905, 4295, 4296.
Custode del Crocifisso. 548.
D'Avossa G. Sulla definizione dommatica della infallibilità del Pontefice. 2144.
De Cammillo I. E. Storia della setta anticristiana. 4299.
De Fazy E. Vita del gran martire San Giorgio. 29.
De la Bouillerie. Il fior del campo e il giglio delle valli. 2675.
De'Liquori A. M. Visite al SS. Sacramento. 3912.
Della Croce M. L. Mazzolino di fiori alle fanciulle cristiane. 1003.
Della Valle F. Il vero amico delle madri cristiane. 4300.
De Martis S. A. M. Omelia in Honore de S'Apostolu Santu Pedru. 2677.
De Mattei P. Il giovine angelico S. Luigi Gonzaga. 1575, 1853.

Devota novena in onore di Maria SS. 2151.
— precatio ad nomina Jesu. 3923.
Devote preghiere per ascoltare la Santa Messa. 3704.
Devoti esercizî in onore di San Giuseppe. 4162.
Devoto (li) di Maria Santissima addolorata. 3705.
Deguglielmi G. I Misteri di Gesù Cristo descritti e compendiati. 3407.
Directorium ecclesiæ Venetiarum. 166.
Di Soragna C. Divoto esercizio nel tempo della S. Messa. 1856.
Divota novena in apparecchio alla festa di Santa Teresa. 3927.
Divoti esercizî ed ossequî in onore di S. Giuseppe. 3109.
Divoto metodo per fare il Santo esercizio della Via Crucis. 2154.
Divozione al preziosissimo sangue di G. C. 1579.
— da farsi nel tempo delle tribolozioni. 2155, 3709.
— della Sacra cintura di Maria. 3928.
Döllinger J. Dichiarazione all'arcivescovo di Monaco. 2434.
Dono del parroco ai fanciulli. 3931.
— di Pasqua. 1295.
D'Orbach. Mosè, Gesù e Maometto. 3415.
Dottrina Cristiana compendiata. 4306.
Ducournau J. Les quatres chapitres d'un croyant. 1862.
Durso F. Discorso in lode di S. Giuseppe. 2679.
Dusmet G. B. La corruzione dei costumi e la Vergine immacolata. 88.
Elice G. Lepanto e Nostra Signora del Rosario. 4602.
Entrata (L') nel mondo. 4307.
Epistola Cleri et populi Dioecesis Taurinensis ad Beatissimum Patrem Papam Pium IX. 2158.
Esercizî di pietà proposti al Cristiano. 4603.
— divoti a Maria Vergine. 2888.
Fabbri F. Il parroco di campagna. 2891.
Faber F. Il Santo Sacramento. 3713.
— La redenzione esposta e commentata. 39.
Fanciullo (il) cristiano da cresimarsi. 1585.
Fanucchi G. Vita di San Frediano. 312.
Fatti (I) di G. 2442.
Ferreri C. Novena del SS. Natale. 41.
Ferreri S. Il contadino Cristiano. 2161.
Festa (La). 2444.
Festa (la) di San Giuseppe nell'archidiocesi di Bari. 2163.
Ficai G. Orazione panegirica in lode di Maria SS. 4311.
Ficai F. Pensieri sul matrimonio cristiano. 557.
Filippi L. Lettera pastorale. 4114.
Francesco (San) Fioretti. 2449, 2903.
Franco S. L'arte di giungere presto alla perfezione. 3947.
— L'infallibilità pontificia. 1027.
Frassinetti D. G. Amiamo S. Giuseppe. 1028.
Frati (I) ed i tempi moderni. 1314.
Frescobaldi L. Lettera al Clero ed al Popolo. 561.
Frigeri C. Ricordi dopo un corso di spirituali esercizî. 1315.
Gaglione F. Dell'onore e riverenza dovuta al papa. 3260.
Galanti C. Corona precum. 2172.
Galli G. Vecchio e nuovo mese di Maggio. 1031.
Gambacorti C. Lettere. 48.
Gasparini S. Panegirico di Nostra Signora. 2692.
Gastaldi L. Lettera pastorale. 3263.
— Della vita del servo di Dio Pio Brunone Lanteri. 54.
Gatti I. De magno concilio Vaticano I. 853.
Gentile G. F. Pastorale. 1595.
Géramb G. M. L'unica cosa necessaria. 3266.
Gérard L. C. La vallée d'Aoste à S. Joseph. 1596.
— Le petit catéchisme. 3118.
Gerola L. Il libro per tutti. 1035.
Ghilardi J. T. Episcopus, ejus dignitas. 1036.
— Il Vescovo, sua dignità ed importanza. 1037.
— Invito per gli esercizî spirituali. 3269.
— Pastorale. 2179, 3431.
— S. Francesco di Sales guida e modello. 3270.
Ghilardi J. T. Sull'importanza della vittoria di Lepanto. 3723.
— Tesoretto di molte preghiere. 3432.
Giacoboni P. Un'ora a S. Giuseppe. 1891.
Giglio (Il) fiorentino. 3955.
Giorgi C. La Beatissima Vergine detta del fuoco. 327.
Giornale cristiano con molte indulgenze. 4454.
Giorno (Il) di ritiro. 3434.
Giovanni Crisostomo. Quarta omelia in onore di S. Paolo. 3275.
Giovinetta (la) cristiana. 3727.
Gridel. Serate cristiane. 2463.
Grou. Vita interiore di Gesù e di Maria. 3964.
Guerra A. Il volto santo e i Lucchesi. 3729.
— Triduo in onore del B. Angelo Orsucci. 3276.
Guida alla istruzione della religione. 2466.
— del Cristiano. 1051.
Guillois A. Spiegazione del catechismo. 331.
Guisbarchi A. L'ecclesiastico in coro. 4615.
Gusmano da Sciacca. I destini del Regno di Gesù. 711.
Guzzini B. La provvidenza di Dio. 3439.
Hergenröthör G. Critica della dichiarazione di Döllinger. 2470.
Hirscher G. B. Vita della Beata Vergine. 2471.
Huguet R. P. I danni d'una prima comunione sacrilega. 3734.
Ighina A. L'impero Germanico e l'infallibilità del Sommo Pontefice. 3279.
Ignazio. La scuola di Gesù appassionato. 176.
Imitassione (De s') de Cristos. 1053.
Imitazione (l') di Maria. 1330.
Inni devoti che si recitano durante il sacrificio della Santa Messa. 2698.
Inviti G. P. Corona di spine di Maria. 2699.
Ispirazioni religiose ricevute in una cappelletta. 3736.
Jeremias redivivus seu lamentationes super mala quibus premitur ecclesia Dei. 4458.
Joannes Chrysostomus. De Sacerdotio. 4619.
Kempis T. Dei tre tabernacoli. 3972.
Knoll A. Prediche per le domeniche. 334.
Landriot. Passeggiate nel mio giardino. 3738.
Laudi in onore della natività di Maria SS. 3976.
Lavia D. Discorso sul Sacerdozio cattolico. 2198.
Lebon U. Alcune ore con Maria. 1613.
— Alcune ore con Gesù. 3739.
Leonardo da Porto Maurizio (S.). La via Crucis. 3742.
Lettre et postulatum aux Pères du Saint Concile. 4628.
Libro d'istruzione religiosa. 3451.
Lobestein M. Quadri evangelici. 338.
Locatelli C. Gli angeli. 2933.
Lodi e preghiere che si recitano dai fedeli a Gesù. 2203.
— per il mese di Maria. 3452.
Ludolfo di Sassonia C. Vita di nostro Signor Gesù Cristo. 3453.
Magani F. Il parroco. 3983.
Magnum bullarium romanum. 75, 2206.
Mancini G. Compendio della dottrina cristiana. 3986.
— Omelie. 4466.
Manuale della Congregazione Mariana. 4627.
— di pietà e divozione. 1349.
— di preghiere che recitano i fanciulli. 3458.
Maria al cuor della giovane. 3754.
— (Santa) fuor di Monsano. 3290.
Martirio di S. Perpetua e Felicita. 2212.
Massime ricavate dagli scritti della beata Margherita. 725.
Matteini R. Alcune parole nella chiusa del quadragesimale. 1928.
Mauro da Perugia P. Ragionamento sulla efficacia della orazione. 4633.
Mazzolino di ricordi lasciati ai devoti pistoiesi. 3148.
Meditazioni sopra la Passione di Nostro Signore. 455.
Memoria pel mese mariano. 2217.
Memorie dell'immagine e della chiesa di Maria Vergine. 3146.
— intorno al B. Liberato. 4191.

Merra E. L'Immacolata ed il secolo XIX. 3467.
Mese (Il) di maggio consacrato a Maria. 1366.
Messia A. Le tre ore dell'agonia di Gesù Cristo. 1083.
Metti G. Vita di Suor Maria Teresa. 879, 2953.
Mezzi efficacissimi ad ottenere grazie dal cielo. 1628.
Micallef A. P. Epistola pastoralis. 4639.
Missæ propriæ ordinis servorum Beatæ Mariæ. 2500.
Mistero (Sopra il) dell'immacolato concepimento. 2954.
Modena e il giubbileo pontificio. 2719.
Modo di dedicare se stesso e la sua famiglia al glorioso S. Giuseppe. 1371.
— pratico per santificare la quaresima. 2221.
Monico I. Opere Sacre e Letterarie. 86, 461, 1373, 1934, 3298.
Motà C. Giubileo della apparizione di O. S. alla Salette. 2723.
Musio S. Sulle scomuniche. 350.
Newton R. Le meraviglie della Bibbia. 4336.
Notizie della Congregazione del Santo Rosario. 4200.
Novena del glorioso patriarca S. Giuseppe. 2219.
— des glorieuses SS. Coseme et Damianu. 4006.
— di preghiere in preparazione alla festa di San Giuseppe. 3474.
— e divozione dei nove martedì ad onore di Sant'Anna. 2961.
— ed orazioni che si praticano dalla confraternita della B. V. 4007.
— in onore dei Santi mortiri Nicandro, Marciano e Daria. 3150.
— in onore della Immacolata Concezione. 4478.
— straordinaria in apparecchio alla festa del Sacro Cuore. 2231.
Nuovo manuale delle figlie di Maria. 3301.
Officia propria sanctorum. 3789.
— propria Dioecesis Concordiensis. 3475.
Olmi G. Il mese dei morti. 4203.
— Imitazione di S. Angela Merici. 4481.
— L'anima cristiana. 1645.
— La scuola di Sant'Agnese. 3303.
Ora (l') santamente impiegata. 4484.
Orassiones de fagher in sa santa missa. 1384.
Orazioni da recitarsi nella visita della Chiesa. 584.
— (Le) ossia esercizio del cristiano. 2964.
Pallottini S. Collectio conclusionum quæ in causis propositis apud Sacram Congregationem Cardinalium S. Concilii Tridentini interpretum, prodierunt. 354.
Parato A. Storia sacra infantile. 744.
Parea C. La via crucis esposta. 2513.
Parola (la) di Pio IX. 1652.
Parona G. I sacramenti ed i pubblici suffragi negatigli. 1390.
Patervecchi G. La vera santa preghiera. 1104.
Pazzaglia P. Vita di Santa Eurosia. 3155.
Peccatore (il) compunto. 4341.
Pecci G. Sulle prerogative del Romano. 2733.
Peccius J. Officia propria sanctorum. 1393.
Pedicini F. Lettera pastorale- 2245.
Pentateuco (il) volgarizzato. 1655.
Pes Leoni M. Esercizio quotidiano. 3483.
Piccolo manuale della divozione al Sacro Cuore. 4490.
— dell'apostolato della preghiera. 4023.
Piccone T. Le donne della Bibbia. 2250.
Piegadius A. De martyrio S. Fuscæ. 475.
Pimazzoni A. A. Orazione in onore di S. Luca. 4350.
Pio IX. Lettera enciclica a tutti i Patriarchi ecc. 603.
Pius IX. Constitutio qua censuræ latæ sententiæ limitantur. 1956, 2739.
Pizzala G. Ricordo della Santa Cresima. 2251.
Poletti M. Vita e morte di Sant'Alessio. 4212.
Pratica devota per onorare la gran Regina del cielo. 2533.
— di nove uffizi in onore del SS. Cuor di Gesù. 2532.
— per onorare il Sacro Cuore di Gesù. 3494.
Pratiche divote della B. Margherita M. Alacoque. 1405.
Preghiera per la pace politica e religiosa. 1109.
Preghiere al Sacro Cuore di Gesù. 3160.
Preghiere e incoraggiamenti ricavati dalla S. Scrittura. 212.
— e pratiche pie. 1958.
— in onore di San Giuseppe. 1666.
— della festa del nome SS. di Maria. 4213.
Prima regola delle Suore di Santa Chiara. 3161.
Primo centenario di S. Felice Martire. 3495.
Principî (i) dei cattolici anti-infallibilisti. 3162.
Progetto di una sacra lega cattolico-mondiale. 1110.
Promesse della Scrittura in linguaggio biblico. 894.
Quadrupani C. G. Documenti di vita spirituale. 3504.
Questione (la) ecclesiastica. 4037.
Raccolta di miracoli dell'augusta Madre di Dio. 4038.
— di preghiere da recitarsi nei presenti bisogni. 1414.
Raggi del vero sole della Parola di Dio. 220.
Raimondo (B.). Vita della Vergine S. Caterina da Siena. 3320.
Rampolla A. M. De authentico Romani Pontificis magisterio. 222.
Ranza A. La festa del Sacro Cuore di Gesù. 2263.
Rebaudengo G. Corso di istruzioni e meditazioni. 3512.
Regole del terz'ordine di San Francesco. 4050, 4497, 4501.
Reichardt H. C. Quesiti e risposte intorno al Messia. 3175.
Renzoni G. M. Sacri pensieri sopra la Madre di Dio. 3780.
Ricordi per una figlia che vuol essere tutta di Gesù. 4372.
Ricordo del giubileo pontificale di Pio IX. 2562.
— del mese del S. Cuor di Gesù. 2563.
— del mese di giugno. 2564.
— del mese di maggio. 1974.
— del sacro Cuor di Gesù. 4055.
— del solenne rendimento di grazie ec. 2758.
— del terzo centenario dalla vittoria di Lepanto. 4373.
Rivera A. Nostra Signora di Caravaggio. 3181.
Rosati G. Pastorale. 1981, 3547.
Rosmini-Serbati A. Lezioni sulla perfezione cristiana. 4504.
Rossi G. B. L'apparizione del N. Signore. 1434.
— Nella solenne festività di N. Signore. 3328.
Rossi O. Intorno a S. Domenico di Gusman. 235.
Sacra (la) Bibbia volgarizzata ad uso degli Israeliti. 237.
Sacra novena in onore della Beata Rita. 1717.
Sacrosancti Œcumenici Concilii Vaticani constitutiones. 4506.
Sacrosanctum Concilium Vaticanum. 238.
Saggi teologico-morali. 3551.
Salmi ed inni che si dicono al vespro nelle domeniche. 1138.
Sanctuaire (Le) de Nôtre Dame du Bon Conseil. 493.
San Giuseppe sposo di Maria SS., patrono della S. Chiesa. 903.
San Luigi Gonzaga patrono della gioventù. 1719.
Scarabello N. L'uomo e la donna. 3560.
Schmöger P. C. E. Vita della Serva di Dio Anna Caterina. 3562.
Scotton A. San Giuseppe patrono della Chiesa. 1724.
Scurati G. Per l'esercizio della carità fraterna. 2582.
Secco L. Le vicende di San Giuseppe. 375.
Ségur. Il papa è infallibile. 61.
Senestrey I. Lettera pastorale. 497.
Serto di fiori alla Gran Vergine Madre di Dio. 243.
Sette (i) acerbissimi dolori di Maria. 1152.
— domeniche in onore di S. Giuseppe. 2000.
— (i) mercordì che precedono la festività di San Giuseppe. 4380.
Sianda J. Opuscula ascetica. 3187.
Siboni A. Pastorale al clero e popolo di Albenga. 773, 2002, 2586, 3569.
Sinossi biblica tradotta in italiano. 4077.
Siotto Pintor E. Sulla natura del governo ecclesiastico. 500.
Soggiu A. Due discorsi panegirici. 3334.
Solemnia ecclesiæ Perusinæ. 2765.
Spiegazione della dottrina cristiana. 251.
Spirito (Lo) della regola di San Benedetto. 2766.
Stub P. L'addio al protestantesimo. 2016.
Sujets des conférences ecclésiastiques. 2330.
Sunto di Storia Sacra. 3043.
Taccuino (il) di un giovine cattolico. 4390.

Targioni G. Lettera pastorale. 626.
Teresa (Santa). Istoria della propria vita. 1172.
Tesoro spirituale per i fratelli della tomba. 3794.
Torre C. Visite a Gesù Sacramentato. 2334.
Trattenimenti con Cesù Cristo. 1177.
Triduo ad onore di Sant'Alberto. 4107.
— ad onore di San Giuseppe. 1466.
— e formola per la consacrazione al Santissimo cuore di Gesù. 3198.
Trionfo (il) dei Santi martiri. 3796.
Tripepi L. Dogma e morale. 630.
Tummolini-Contestabile A. Prediche per Sante missioni. 3631
Ufficio (l') parvo del Sacro Cuore di Gesù. 3199.
Uffici pratici per onorare i Sacri Cuori di Gesù e di Maria. 1182.
Una pagina di storia delle cose avvenute nel Concilio. 3633.
Una staffilata di Sant' Ambrogio. 4109.
Un mese santificato in onore di San Giuseppe. 3799.
Vademecum per il clero secondo il rito Ambrosiano. 4544.
— per il clero secondo il rito Romano. 4545.
Valerius A. E. De Acolythorum disciplina. 4679.
Varie preghiere colla coroncina. 4111.
Vaullet. Meditazioni per tutti i giorni dell' anno. 4112.
Ventura G. L' Epifania del Signore. 510.
Ventura L. Panegirico di S. Giuseppe. 2337.
Vespasiani F. Invito sacro al Clero e al popolo di Fano. 2338.
Viaggio istorico del miracoloso simulacro di Maria Santissima. 2779.
Vignolo G. M. Le pratiche più comuni del Cristiano. 4115.
Villa D. Omelia pel giubileo pontificale. 3645.
— Pio IX e il 23 agosto. 3646.
— Pio IX e i Terziarî Francescani. 4248.
Vindobonen beatificationis. 3201.
Visita delle sette chiese. 1474.
Vita della Beata Panacea. 1774.
— di S Agnese. 1476.
— (Della) di S. Angela Merici. 2640.
— di San Francesco Caracciolo. 3059.
— di San Silvano. 2641.
— e miracoli di Sant' Isidoro. 2341.
— e novene di San Gaetano Thiene. 3343.
Vitelleschi degli Azzi I. I due troni del secolo decimonono. 1193.
— La mano morta del secolo decimonono. 2042.
Viva Gesù! Divotissima aspirazione. 4117.
Vive Jésus. Circulaire des Sœurs de la Visitation. 1478.
Wordsworth C. La dottrina di S. Ippolito. 782.
Zambaldi G. Pia società delle spose dei cantici. 3061.
Zamboni C. Il mese di marzo. 632.
Zanderigo A. Il giubileo pontificale. 3652.
Zanella G. Nella festa del patrocinio di S. Giuseppe. 2345.
Zanola F. Solenne incoronazione di Maria SS. 2782.
Zanzi F. Nel giubileo pontificale. Omelia. 3062.
Zinelli F. M. La Chiesa; Omelia. 3063.
— Lettera pastorale. 268.
Zunnui Casula F. Lettera Pastorale. 2349.

III. 1.

Scienze di Stato e Giurisprudenza

Accusani F. Della trasmissione della proprietà mobiliare. 3903.
Alasia G. Lettere sul decentramento. 1485.
Alianelli N. Sulle azioni excitatorie ed institutorie. 640.
Alibrandi I. Teoria del possesso secondo il diritto romano. 3204.
Allard A. Esame critico di procedura civile. 4553.
Arlia C. Del diritto di estradizione in Inghilterra. 932.
Ascoli P. Della giurisprudenza teatrale. 791.
Astolfi F. Raccolta illustrata delle leggi sulle tasse di registro e bollo. 2801.
Avvocato (L') di sè stesso. 2816,
Bagno L. Manuale tascabile per uso degli uscieri dei tribunali. 3212.
Balan P. La chiesa e lo stato. 1507.
Barbiani L. Il diritto penale ne' rapporti internazionali. 1220.
Battaglia A. Il diritto pubblico ed il papa. 411.
Beccaria C. Dei delitti e delle pene. 3829.
Bensasson E. Della necessità di un tribunale misto in Tunisi. 1227.
Berti D. Garanzie dell' Indipendenza del Sommo Pontefice. 530.
Bertolini C. Indicatore Veneto delle leggi giudiziare. 2372.
Bianchi E. Sugli articoli 1428 e 1441 del Codice civile italiano. 4128.
Bianchi F. Codice civile 1870-71. 531.
— Corso elementare di codice civile italiano. 13, 415.
Biggi G. Della influenza esercita dalla prosperità economica. 533.
Bonerba E. La corrispondenza giuridica. 958.
Bontempi F. La donna e la legislazione italiana. 1517.
Borgatti F. Delle garanzie per la indipendenza del sommo pontefice. 960.
Bozzo Bagnera B. Sulla perpetua proprietà letteraria. 279.
Brevi risposte alle tesi di enciclopedia giuridica. 5574.
Buonvicini P. Dei conflitti di competenza fra l' autorità giudiziaria e l'amministrativa. 3083.
Burri A. Dei diritti delle donne. 18, 283.
Caggiano S. Manuale teoretico-pratico ad uso dei conciliatori. 2380.
Calandra G. Manuale idraulico legale. 808.
Carina D. Dell' ozio in Italia. 665.
Carrara F. Della ingiuria materiale. 2104.
— Programma del corso di diritto criminale. 286, 287.
— Prolusione al corso accademico di Diritto Criminale. 228.
Cavallotti F. Della proprietà letteraria ed artistica. 2849.
Cavani G. Manuale di tutte le leggi. 3230.
Cenni E. Studî di diritto pubblico. 668.
Censimento generale della popolazione: istruzioni per i commessi. 4586.
Centralizzazione progressista ed il regime municipale retrogrado. 2110.
Chiodera C. Manuale per uso del giudice conciliatore. 3887.
Ciavarini I. dell' unità e indipendenza nazionale. 1260.
Cisotti G. Il nuovo codice penale italiano. 427.
— G. B. Prontuario delle leggi italiane. 1935.
Cognetti de Martiis S. La pubblica sicurezza e i provvedimenti eccezionali. 2121.
Collezione economica delle varie leggi pubblicate nelle provincie venete. 2855.
Considerazioni intorno al titolo primo del progetto di legge sulle guarentigie del Sommo Pontefice. 1270.
Contumacie (Delle) e dei rimedî contro le stesse. 2412.
Convenzioni (Delle) matrimoniali. 2864.
Costituzione (sulla) civile del Clero di Francia. 27.
Croce G. B. Amministrazione della giustizia nel circondario di Rossano. 2139.
Cubinerti A. Sulle questioni del discentramento. 1000.
D'Arco A. Cenni sul palatico nella provincia di Mantova. 2143.
De Gioannis G. Del segreto del medico circa i vizî redibitorî del matrimonio. 4158.
Del Bon A. Del principio di non intervento. 3699.
Della Bona G. Catechismo del giurato.
Demolombe C. Corso del Codice civile.
De Petris. A. Istituzioni della procedura civile. 2150, 3410.
Dibattimento per crimine di omicidio. 1854.
Di Menza G. Teorica dei quesiti che si propongono ai giurati. 3707.
Dini P. L'art. 6 della Legge 3 Luglio 1870 rivendicato nell' Umbria ai veri criterj. 4599.

Discorsi pronunciati alla Camera dei Deputati nella discussione per garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice. 1294.
Disposizioni transitorie per l'unificazione legislativa delle provincie della Venezia e di Mantova. 2880.
Documenti diplomatici relativi alla questione romana. 85.
D'Ondes Rao B. Discorso sul diritto Romano. 4442.
Ferlini A. Del contratto di Colonia. 555.
Ferrari F. S. Il Concilio Vaticano. 314.
Ferraris C. La rappresentanza delle minoranze nel Parlamento. 315.
Fiorgentili F. Sul diritto di una sorella alla eredità intestata di un fratello germano. 1880.
Florio L. Sulle cause produttive l'anormalità della pubblica sicurezza. 3257.
Franco F. Sulla coltura del girasole. 1026.
Fugali Lo Curzio C. Studî sul diritto universale. 2458.
Galeazzi D. Il Comune e lo Stato. 319.
Garau G. Procedura civile. 4175.
Garelli A. S. Il discentramento secondo il diritto romano. 851.
Garilli R. La giustizia. 1320.
Gasca C. L. Jura minorum. 4721.
Gavina A. Dell'azione Publiciana. 854.
Gennarelli A. Il diritto pubblico e la libertà religiosa. 855.
Gervasoni N. Amministrazione della giustizia della Corte di Cassazione di Torino. 856.
Ghiglieri F. Del modo con cui fu amministrata la giustizia nel distretto della Corte di Appello di Firenze. 824.
Giovannelli G. Commento alle leggi dell'imposta sui redditi della ricchezza mobile. 1041.
Giurisprudenza (la) dei Collegî giudiziarî. 569.
— difforme in materia di mano regia. 1043.
— italiana. Raccolta generale progressiva delle decisioni delle varie Corti e del Consiglio di Stato. 2461.
Guida pratica per gli uffici comunali. 574.
Guzzi G. Prontuario amministrativo. 2191.
Hélie F. Trattato della istruzione criminale. 2469.
Ihering R. La giurisprudenza della vita quotidiana. 3440.
Istruzioni per l'applicazione della legge 6 luglio 1871. 3292.
Lacava M. Le relazioni fra lo Stato e la Giustizia. 716.
Lai E. Della garanzia in materia cambiaria. 4184.
Legge (la) delle privative 15 giugno 1865 commentata. 1614.
Levi G. E. Sulla separazione del patrimonio del defunto. 2932.
Liberatore M. La Chiesa e lo Stato. 1615.
Loggero G. Manuale dell'ufficiale dello stato civile. 3746.
Loi relative aux garanties au pape. 1910.
Lucca F. I sindaci di fallimento. 2935.
Luchini O. Scuola di giurisprudenza in Firenze. 3137.
Lunati G. Il capitale ed il lavoro nelle loro attinenze con le spese delle nazioni. 1600.
Maffei G. Della pena capitale. 1062.
— S. Di alcuni abusi della veneta giurisprudenza. 1914.
Manduca F. Studî giuridici. 76.
Manfrin P. Il sistema municipale inglese. 1847.
Mantellini G. I conflitti d'attribuzioni fra le autorità giudiziaria e amministrativa. 1068.
Manzitti L. Guida teorico-pratica dell'usciere di Pretura. 1622.
Marchi P. Commentarî al codice civile. 3752.
Marini-Serra G. Dissertazioni giuridiche in materia penale. 3141.
Marsili S. Del regime dotale e della comunione dei beni. 4630.
Massarani P. Sul matrimonio civile. 1925.
Massenti R. Sensismo incompatibile del dritto penale. 343.
Mattei J. Annotazioni al codice di procedura civile. 454, 1079. 1927, 2949, 3463.
Melillo F. Della idea fondamentale e delle massime epoche della storia giuridica. 2215.
Mengozzi U. Opere dell'ingegno. Diritti spettanti agli autori. 878.
Messedaglia e Giorgini. Relazione sulla distribuzione degli insegnamenti nella facoltà di Giurisprudenza. 187.
Mikelli V. Della costituzione amministrativa dello Stato. 2497.
Miraglia. Sulla procedura nei giudizî criminali. 729.
Niutta I. Saggio della storia del dritto di famiglia. 3149.
Norsa C. Sul conflitto internazionale delle leggi cambiarie. 2228.
Nuova (La) consulta araldica e la nobiltà toscana. 1944.
Nuovo prontuario alfabetico delle tasse di bollo e registro. 4202.
Pafici-Mazzoni E. Della distinzione dei beni. 352.
— Delle servitù legali. 353.
— Il matrimonio civile. 2508.
Pacot e Ponticelli. Manuale pratico delle leggi in vigore sulla materia del dazio di consumo. 3478.
Palazzi G. Della libertà individuale. 92.
Pallotti A. Senso delle parole " Errore della persona quale causa di annullamento del matrimonio. „ 585.
Palma L. La libertà. 1100.
Papini F. Aforismi diretti a prevenire le mene della frode. 2242.
Parenzo E. Guida popolare amministrativa. 3312.
Pasini V. Consultazione inedita sull'abolizione delle decime. 204.
Pellegrini. Sopra un'aggiunta alla proposta unificazione penale. 406.
Penna G. Manuale per gli aspiranti all'esame, ec. 4018.
Pepere F. Storia del diritto. 1102.
Perotta R. I giurati alle Corti d'Assise. 3777.
Peruzzi U. Sulle garanzie dell'indipendenza del Sommo pontefice. 588.
— Sul trasporto della capitale. 101.
Pessina E. Elementi di diritto penale. 1659.
Piccati C. Amministrazione della giustizia della Corte d'appello di Torino. 3485.
Pierantoni A. La chiesa cattolica nel diritto comune. 591.
— La revisione del trattato di Parigi. 747.
Pierazzi F. Istituzione dell'ufficio dei Fossi in Toscana. 4024.
Portalupi N. Della legittimità dei principi Gonzaga. 2580.
Pozzolini A. Del carattere commerciale di alcune operazioni. 862.
Procedura (La) penale italiana esposta per via d'esempî. 3496.
Progetto (il) del Codice penale e di polizia punitiva. 1668.
Progetto (Sul) del Codice penale e del Codice di polizia punitiva. 1667.
Prontuario per ordine alfabetico degli atti giudiziarî soggetti a tassa. 2745.
Rabbeno. Sulla pesca. 2982.
Raccolta delle leggi per l'unificazione legislativa delle provincie venete e di quella di Mantova. 3506.
Raccolta delle leggi sulle pensioni. 219.
Raimondi L. Considerazioni sul progetto riguardante le riforme organiche giudiziarie. 2259.
Ridolfi G. B. Il diritto marittimo della Germania. 1975.
— Le disposizioni transitorie per l'unificazione legislativa nelle provincie della Venezia e di Mantova. 4056.
Rinaldi L. Della legge in generale e del suo impero. 1715.
Riordinamento (Sul) degli archivî di Stato. 756.
Ronga G. Elementi di diritto romano. 483, 2287.
Rossi G. Manuale del Giudice conciliatore. 4062.
Rubini P. Studî sulla storia del Diritto Romano. 762.
Sala E. Sui diritti dei creditori contro la persona del debitore. 1718.
Salvagni A. Dei reati contro la altrui buona fama. 370.
Salvagni G. B. Le nuove leggi: esposizione popolare. 4228.
Saredo G. Trattato delle leggi, dei loro conflitti. 1721.
Sbarbaro P. Della libertà. Trattato. 766.
Scala S. Teorica degli stretti secondo il diritto. 905.
Scolari S. Istituzioni di scienza politica. 3019.
Segantin L. Pensieri su Roma e sulla miglior politica dei governi. 3564.
Seghieri A. Amministrazione della giustizia in Livorno. 1993.
Sellenati V. La circoscrizione giudiziaria delle provincie venete. 2584.
Semplici (dei) legati per oggetto di culto. 1149.

Serafini F. Dell'appellazione in materia civile. 907.
Sillabo di autorità (Citazioni in giurisprudenza). 1728.
Stagni G. B. Sulla legge del 6 Luglio 1871. 4514.
Statuti (M.) Storia del diritto. 2768.
Stuart. Svolgimento delle tesi di dritto costituzionale. 2613.
Studî sulle norme secondo le quali va regolata la competenza dell'autorità giudiziaria. 2615.
Tafuri V. Delle attinenze dell'antico gallicanismo. 3045.
Terzi G. e Manganella D. Guida per l'applicazione della legge sulle pensioni. 508.
— Manuale delle disposizioni dipendenti dal Ministero dei Lavori Pubblici. 381.
Tolomei G. Circoscrizione giudiziaria della provincia di Padova. 1460.
Usigli E. La terza legge sulla questione romana. 1184.
Vademecum pei sindaci, segretarî comunali ec. 4536.
— per gli avvocati. 4538.
Valsecchi. Sulla legislazione civile. 406.
Varcasia F. Amministrazione della giustizia nel circondario di Catanzaro. 2336.
Vegni G. Introduzione generale alle Scienze giuridiche. 2630.
Virgilio A. Delle convenzioni in generale. 2336.
— J. Sui tribunali di Commercio. 2041.
Visconti Venosta. Garanzie della indipendenza del Sommo Pontefice. 923.
Vismara A. Della recidiva nei reati. 924.
Votano G. Argomenti di medicina legale. 3202.
— G. Principî sul diritto delle cose. 3842.
Zannini G. B. Dell'ottimo comune nel Regno d'Italia. 2346.
Zuppetta. Corso completo di diritto penale. 3636.

III. 2.

Opuscoli e periodici politici.

Amante F. Il papato ed il trono. 396.
Amministrazione (l') politica in Palermo dal 1866 al 1871. 3808.
Borroni L. Del diritto degli Italiani di costituirsi in nazione. 961.
Caprera V. Il dominio temporale del Papa in opposizione al Vangelo. 2385.
Carducci G. B. La famiglia europea. 1246.
Carnevali R. Il clero ed il parlamento italiano. 4429.
Cocco G. Le elezioni in Sardegna. 429.
Cocco-Ortu F. Ai miei lettori. 4590.
Cognetti G. L'empereur d'Allemagne et l'Europe. 2220.
Combattimento alla scuola della signora Europa. 1265.
Concilio (Il) ed il concordato. 1540.
De Gaetani A. L'indipendenza del Papa. 302.
Dezan G. A Guglielmo il vittorioso. Memento. 688.
Florenzano G. Alla vigilia delle elezioni. 317.
Folgori F. La logica e le garanzie del papa. 1028.
Foratti B. Nuovo mondo politico. 44.
Franck A. Lettres sur la guerre de 1870. 171.
Garbarini O. Se si debba si o no concorrere alle elezioni dei deputati. 49.
— Il Papato e la rivoluzione. 440.
Ghilardi. Reclamo contro il progetto di legge sull'invasione di Roma. 325.
Gouvernement (Le) italien et les droits des Italiens. 445.
Guerrazzi F. D. Predica per il venerdì santo. 4612.
Guerre de 1870. Avant la lutte, après la défaite. 329.
Italiani (gli) non sono italiani, ossia della libertà e del nazionalismo. 1610.
Lang G. L'unità tedesca e l'unità italiana. 718.
Luccardi V. La corruzione italiana. 3748.
Michelet J. La France devant l'Europe. 188.
Morpurgo E. Discorso ai suoi elettori. 4644.
Muratori A. I sentimenti in politica. 884.
Mussi G. I parrucconi di una volta e i liberali della giornata. 1090.
Napoleone III e la politica contemporanea. 4199.
Panciera D. Ciò che manca all'Italia. 4656.
Pescatorini P. La liberté et les armées. 1658.
Questione (la) romana al congresso europeo. 218.
Rendez vos comptes! Le gouvernement de la défense nationale jugé au point de vue du droit. 896.
Ricciardi G. L'anticoncilio di Napoli del 1869. 365.
Righi A. Discorso ai suoi elettori. 4374.
Samminiatelli L. Agli elettori del Collegio di S. Miniato. 371.
Sanfilippo G. I mali di Palermo. 1140.
Scotton A. Il giornalismo. 3332.
Siotto-Pintor, G. La politica italiana dell'anno 1870. 110.
Studio politico. Il Conte di Chambord. 2329.
Vera A. Il Cavour e la Chiesa in libero stato. 2631.
Vera (la) causa della caduta di Roma. 1187.
Vérité (la) mise en liberté sur le mauvais voisin. 1770.

III. 3.

Economia politica, Finanza, Statistica.

Annuario della istruzione pubblica. 2793.
— del Ministero delle Finanze. 2794.
— militare del Regno d'Italia 1871. 789.
Antognoni G. Sulla tassa pontificia dei 350 mila scudi a carico dei comuni delle Marche. 2795.
Arnulfi. I provvedimenti finanziarî. 1792.
Bastiat F. Sofismi economici. 1225.
Bastogi P. Discorso sui provvedimenti finanziarî. 1806.
Bellotti G. Prontuario per commisurare le ritenute sugli stipendî. 2368.
Benvenuti B. Il pareggio del bilancio. 1228.
Bilancio (Il) d'Italia. 2374.
Bozzala C. Economia politica. 3855.
Branca. Discorso sui provvedimenti finanziarî. 1812.
Breda. Discorso sui provvedimenti finanziarî. 1813.
Calendario generale del Regno d'Italia. 809.
Camerini A. Economia politica. 1243.
Cencelli G. Discorso ed osservazioni pei provvedimenti finanziarî. 1926.
Civita E. Le due esposizioni Sella 1870-1871. 1536.
Del Bon A. Sull'avvenire economico dell'Italia. 2873.
De Persiis. L. Saggio di notizie statistiche intorno al Pontificato Romano. 3106.
Di Benedetto N. Sul credito popolare. 432.
Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia. 1008.
Egidi C. Una proposta sul modo di migliorare le finanze dello Stato. 1298.
Errera A. Atlante Statistico industriale, commerciale e marittimo per il Veneto. 1871.
Ferlini A. Della ragioneria e del bilancio economico d'Italia. 2896.
Ferrara F. La tassa sul macinato dev'ella abolirsi? 4446.
Filippi F. E. Gli arretrati della tassa, il governo e i municipî. 2445.
Finances (les) pontificales. 2165.
Gentili A. Brevi considerazioni sulle condizioni del Regno d'Italia. 4176.
Ghotti D. Storia di un decennio delle finanze italiane. 4451.
Gibellini-Tornielli G. Gli errori della finanza italiana. 4180
Giordano M. Le risorse dello stato e il pareggio dei bilanci. 3726.
Giugni F. Nuova circoscrizione giudiziaria delle provincie venete. 3119.
Giuliani P. I provvedimenti finanziarî. 2187.
Gori A. Trattato elementare delle tasse di registro. 861.

Guida pratica pel contribuente all'imposta di ricchezza mobile 573.
Guillet A. Del salario in genere. 3127.
Imposte (le), rivista finanziaria. 1331.
Istruzioni generali sul servizio del tesoro. 3281.
Lampertico F. Della statistica come scienza in generale. 407.
Lebrecht G. Del Socialismo. 3740.
Maestri P. L'Italia economica nel 1870. 1061.
Manuale della riscossione delle imposte dirette. 4323.
Marazio. Discorso sui provvedimenti di finanza. 1920.
Massari G. Discorso sui provvedimenti finanziari. 1926.
Minghetti M. Discorso sui provvedimenti di finanza. 1921.
Montanari A. Elementi di economia politica. 462.
Moritz. L'avvenire di Firenze. 3148.
Morpurgo E. Della distribuzione economica del lavoro. 2223.
Nuovo dizionario dei comuni del Regno d'Italia. 2726.
Palmaverde (Il) almanacco universale per l'anno 1871. 2511.
Pavan P. La nuova legge sulla riscossione delle imposte. 3314.
Pecile. Imposte, ma non disgiunte dalle economie per raggiungere il pareggio. 1951.
Progetto tendente ad estinguere in 10 anni il debito pubblico del Regno d'Italia. 1111.
Prospetti statistici della navigazione e del commercio di Venezia. 1669.
Rameri L. Del consumo e dei consumatori della ricchezza. 1118.
— Sulla interpretazione di alcuni dati statistici. 1203.
— Sunti di economia pubblica. 221.
Rattazzi U. Discorso sui provvedimenti finanziari. 1963.
Regno d'Italia. Situazione del Tesoro 1869-1870. 3170.
Ridolfi L. La scienza, l'arte e le istituzioni in relazione all'ordinamento sociale. 3179.
Rizzari M. La situazione finanziaria del Regno d'Italia. 1131.
Rossi A. Di una nuova economia politica. 1982.
Sandri. Discorso sui provvedimenti finanziari. 1987.
Schulze-Delitzsch. Delle unioni di credito. 1145.
Seletti E. La moneta. 1148.
Sogni fatti da un anonimo nel 1868 sul modo di migliorare la condizione del Debito Pubblico. 4081.
Spagna S. La legge mineraria. 4672.
Statistica del Regno d'Italia. Morti violenti. Anni 1868 e 1869. 3577.
— del Regno d'Italia. Popolazione. Movimento dello stato civile nell'anno 1869. 3578.
— pubblicata dal Ministero dell'Interno (Direzione generale delle carceri). 2005.
Tassani A. Delle anticipazioni di denaro. 3337.
Toni F. Intorno all'applicazione della imposta sui fabbricati. 262.
Torre F. Della leva sui giovani nati nell'anno 1848. 1762.
Torri G. Sulla modificazione delle tariffe doganali. 4678.
Torrigiani P. Discorso sui provvedimenti finanziari. 2022.
Villeneuve G. Studi per l'ammortizzazione del debito pubblico. 2040.
Volpe R. La provincia di Belluno, notizie economico-statistiche. 4118.
Zecca A. Sulla inefficacia del contatore nella esazione della tassa sul macinato. 2347.

IV.

Scienze mediche e veterinarie.

Alberici-Giannini. S. Alcune parole sulla fisicale medica perizia di Lattanzio Lattanzi. 2883.
Albini G. Gli opistoblofari. 637.
— Trattato delle funzioni vegetative. 269.
Almanacco del medico di sè stesso. 4406.
— per prolungare l'esistenza. 4412.
Ancona G. Società di soccorso agli asfittici. 3205.
Andrioli L. La igiene universale. 4556.
Annali d'oftalmologia. 2354.
Arcoleo G. Resoconto della Clinica Ottalmica della R. Università di Palermo. 3209.
Asson M. Lezioni sulle lesioni della regione cranica. 567.
— Osservazioni, e considerazioni anatomiche patologiche. 1081.
— Prospetto delle malattie state curate durante il biennio 1867-68. 407, 519.
— Rivista chirurgica. 567, 568.
Astegiano G. Anatomia ed igiene applicate alla ginnastica. 3664.
Atti della fondazione scientifica Cagnola. 937.
Baccelli e Pinto. L'arseniato di chinino. 567.
Balard. Bromuro di iodio. 568.
Baldi F. L'isola di S. Clemente ed il nuovo manicomio femminile. 1216.
Basletta G. Sul cholera. 1224.
Beroaldi P. La dottrina medica italiana al letto del Re. 2655.
Berrutti G. La Scrofola e gli ospizi marini. 2063.
Berti. Sulla importanza della paichiatria. 567.
— E. Cenni pratici sulla trapanazione del cranio. 5126.
Betti L. Esame del manuale di patologia generale del prof. A. De Martini. 3218.
Bianchetti. Cenno storico pratico sul tifo. 568.
Blatia. Nuovi studi sulla nicotina e sul tabacco. 567.
Blessich T. Prospetti per le ricerche delle secrezioni ed escrezioni animali. 3848.
Boldini C. Primo prospetto statistico clinico della casa di ricovero in Venezia. 4130.
Bologna G. Malattie del basso ventre. 3079.
Borelli C. Tavole delle malattie curate ai bagni di Vinadio. 2093.
Borgi G. D. Prosoplegia unilaterale sinistra. 277.
Borrelli D. Della febbre. 278.
Boschi G. Illustrazione delle tavole di anatomia comparata. 962.
Bouchardat. Nuovo formolario magistrale. 420.
Boyron G. Ricerche sulle cisti idatiche. 567.
Branchi A. Di una frattura di femore. 280.
Breve memoria sullo zuccaro ferruginoso liquido. 3369.
Brocca G. Studi statistico-clinici sulle pazze. 4575.
Brunetta G. Sopra un caso di afonia per paralisi del nervo laringeo. 1235.
Burresi P. Sopra un caso di emisezione del midollo spinale. 4133.
— Sugli effetti della inalazione d'ossigeno. 4134.
Caire P. Osservazioni chirurgiche. 1524.
Calderini. Danni cagionati alla vista dalle condizioni della società. 568.
Calori. Degli usi del muscolo pronatore quadrato. 1627.
Campani G. Sul potere riduttore del glucoso. 2382.
Cannone A. Agenda del medico. 1527.
Capitani V. Opuscolo dei secreti necessari per conservare la salute. 1245.
Carenzi B. Vaiolo e vaccinazioni. 3873.
Carli G. Il brefotrofio di Venezia. 2664.
Casati G. Sulla osteomalacia osservata alla maternità di Milano. 2389.
Cassone G. Vaiolo epidemico in Pontestura. 3877.
Coletti F. Ricordi storici della cattedra di materia medica nella Università di Padova. 2123.
Coppitz G. La carne di cavallo. 1271.
Corazza L. Cancro e cirrosi del fegato. 3683.
— Caso di calcoli nella cistifellea. 3689.
— Endometrite e metrite parenchimatosa cronica. 3690.
— Storia di perimetrite. 3691.
Corradi J. Etudes cliniques sur les rétrécissements de l'urèthre. 297.
Corsini B. L'igiene dei bagnanti. 2670.
Cortese F. Considerazioni anatomiche sulle glandule sanguigne. 1081.

D'Araj A. Discorso sulla produzione e cura del cancro. 3102.
De Bruc. Guérison du cancer. 3147.
De Cristoforis M. La placenta previa. 2425.
— La trasfusione del sangue e le infusioni. 1850.
De Gregorio L. Dilucidazioni sulla malattia dei porci. 2674.
Del Monte. La igiene degli occhi. 568.
De Magri. Alcuni casi di malattie oculari. 568.
Demarchi G. La moderna dottrina zimotica dei morbi. 3914.
De Nitto N. Il colera e l'idroterapia. 3105.
De Rossi E. Le malattie dell'orecchio. 33.
— Prolusione alle tesi di otojatria. 3918.
Descuret G. B. F. La teoria morale del gusto. 3920.
— Le meraviglie del corpo umano. 3921.
De Silvestri A. Compendio di patologia e terapia. 3702.
Donati P. Il sistema nervoso. 1010.
— Infezioni ed avvelenamenti. 3249.
— I sensi ed il pensiero. 4165.
Du Jardin G. Igiene della scuola. 1012.
Enciclopedia medica italiana. 690.
Ercolani. Delle malattie della placenta. 1627.
Erichsen E. G. La scienza e l'arte della chirurgia. 691.
Fabre E. Manuel d'hydrothérapie. 2683.
Facen. La lebbra degli Ebrei. 567.
Fadda T. Nozioni storico-cliniche. 4604.
Falaschi E. Sopra una atresia congenita dell'ano. 2438.
— Sul rallentamento del polso nei primi giorni del puerperio. 4169.
Felici L. Del siringone a freccia. 3254.
Femoglio. Sugli ultimi metodi di estrazione della cataratta. 568.
Ferretti G. Degli strumenti chirurgici proposti dal prof. Giovanni Bezzi. 1306.
Flarer. Cherato-irite specifica. 568.
Fonssagrives J. B. La vaccina dinanzi alle famiglie. 3426.
Formolario per l'ospedale civile di Piacenza. 3259.
Fort G. A. Anatomia descrittiva e dissezione. 2167.
Franchi G. Sistemazione dei movimenti del corpo umano. 2904.
Franzolini F. Tetano traumatico. 3718.
Frezza G. Igiene e governo dei bambini. 2452.
Fusina V. Sopra gli abusi di fumare tabacco. 1030.
Galli T. Epidemia di scarlattina nel Comune di Quistello. 2907.
Gamba A. Labbro leporino. 3949.
Gamberini P. Manuale delle malattie. 1032.
Gatti G. La frenologia. 3265.
— P. L'elettrobiologia. 1887.
Gazzetta medico-veterinaria. 1034.
Gemma A. M. Dell'uso del solfato di stricnina. 1889.
Gerlach. Dell'azione disinfettante del cloro. 567.
Giacchi O. Sulla decadenza fisica nell'uomo. 4452.
Giacculli L. Monografia della infermità di F. Antonio. 2458.
Giliforti F. Sulla lipemania. 3272.
— Sulle fistole dei condotti galattofori. 3273.
Gioppi. Cenni sull'espulsione dell'apparato capsulo-lenticolare. 568.
Giordano A. L'igiene dei zolfatai. 3957.
Giornale veneto di scienze mediche. 567, 568.
Golfarelli I. Sulla cremazione dei cadaveri. 3120.
Gosetti. Rivista oftalmologica. 568.
Gradenigo. Della fistola artificiale della cornea. 568.
Grilli F. Statistica delle malattie curate colla idroterapia marina. 1899.
Guelmi A. Considerazioni fisio-patologiche sull'infanzia. 1900.
Guglielmi E. Trattato d'igiene veterinaria. 1050.
Josa A. Sul progresso delle mediche discipline. 61.
La Barbera M. Avvertenza sull'uso degli occhiali. 4620.
Lanzillotti-Buonsanti M. Manuale di ostetricia veterinaria. 2928.
Laura S. Doveri di madre. 2197.
Leone De Pietra E. Trattato pratico sul cholera. 1058.
Lo Cascio. C. Principî di mediche scienze. 449.
Lombroso C. Studî clinici. 937.
Luise G. Operazione di cateratta. 2487.
Lumbroso A. Intorno ad alcuni casi d'idrofobia. 1911.
Lussana P. La atassia locomotrice delle malattie cerebellari. 1912.
Lussana F. e Lemoigne A. Fisiologia dei centri nervosi encefalici. 2607.
Luzzato. Cancro primitivo dei muscoli. 568.
Maggiorani C. Ragguaglio di clinica medica nella R. Università di Palermo. 567.
Mantegazza P. Elementi di igiene. 2943.
— Igiene della bellezza. 1066.
— Igiene della pelle. 1848.
— Quadri della natura umana. 4629.
— Un giorno a Madera. 3457.
Marano T. L'indispensabile contro al Cholera. 579.
Maracci G. Ancora dell'innesto epidermico. 2492.
Marchesano. Sulla febbre del latte. 1069.
— V. Sulla ernia crurale. 4467.
— Sulla regione anoperineale. 1070.
Martelli G. Dei bagni d'Acqui. 2947.
Masoci F. Sui restringimenti laringei. 724.
Matelicani L. Memoria sul creduto carbonchio nei vitelli. 453.
Mattei G. Nuovo ritrovato per guarire il tifo bovino. 2213.
Mencucci G. B. Del manicomio Anconitano. 3993.
Mereu A. Sulla echimosi del vertice nei neonati. 2397.
— Sulle lesioni renali. 4638.
Messina P. Effetti della musica e del teatro presso gli alienati. 3759.
Minonzio P. Il medico di collina. 3994.
Miraglia B. G. Il nuovo manicomio di Napoli. 4641.
Molina A. Trattato di materia medica. 85, 580.
Monografia delle acque salso-jodobromiche. 1935.
Morano V. Delle ulceri in generale. 730.
Moroni. Aspirazione pneumatica. 567.
Mugaton P. Sopra un caso di parence-falocele. 464.
Namias. Aspirazione pneumatica. 567.
— Del diabete zuccherino. 567, 568.
— Intorno al tifo e alla febbre tifoidea. 568.
Niemeyer F. Patologia e terapia speciale. 733.
— Tisi tubercolosa. 568.
Noebieling. Tartaro emetico. 568.
Norme per l'applicazione delle specialità del Dott. Cesare Tenca. 1940.
Nuovo processo di plastica palpebrale. 568.
Oreste P. Lezioni di patologia sperimentale. 2965.
Orsi G. Necessità di uniformi provvidenze contro il Colèra. 4485
— La vaccinazione animale nella provincia d'Ancona. 4654.
Palesa F. Il fatto di Menzano. 2241.
— Memoria medica. 2510.
Parodi P. Dell'etere cosmico. 1101.
Pascucci L. Brevi cenni sulle specialità Mattei. 857.
Pelt. Tubercoli encefalici e idatidi epatiche. 567.
Personali E. La reclusione militare in Savona. 1657.
Polacci E. Sul magnese. 604.
Porro E. Risultati apparenti e veri del parto precoce artificiale. 2529.
Prampero. Studî sopra la legge di mortalità nel comune di Udine. 139.
Pucci F. Studi teorico-pratici per la cura dei denti. 3502.
Quaglino. Alcuni casi di malattie oculari. 568.
Quali sono le preparazioni arsenicali che si devono usare nella cura della tisi. 568.
Rabuteau e Constant. Alcalini, loro azioni sull'organismo. 568.
Ratti L. Breve trattato popolare delle ernie. 3779.
Rava G. Prelezione al corso di zootomia. 2543.
— Prolusione al corso d'igiene e medicina legale. 2544.
Rendiconto clinico della divisione oftalmica dell'ospitale di Pavia. 568.

Reyes S. Questioni urgenti riguardanti la salute pubblica in Sicilia. 3322.
Reymond C. Osservazioni di produzione cornea. 1714.
— Rivista sull'atropina. 2558.
Rizzini A. Anatomia dell'occhio umano. 2759.
Rizzoli. Sull'agopressione in ispecie. 1627.
Roluti C. Cenni sulle affezioni veneree. 3544.
Roser W. Vademecum anatomo-chirurgico. 4225.
Rosmini. Intorno all'opportunità dell'iride-cramia. 568.
Rossi D. Dell'occhio umano. 759.
Ruspini G. Manuale eclettico di rimedî nuovi. 1133.
Salerio Prosdocimo. Tavole statistiche del manicomio di Venezia. 3011.
Sandri G. Sull'uniformità della natura in ciò che spetta all'igiene. 1081.
Santello. Dissezione del cadavere d'un fanciullo morto di verminazione. 567.
Sapolini Acefalia tetramerica. 611.
Sbertoli A. Elettricità nelle paralisi. 2581.
Scalzi F. Trattato di materia medica. 4231.
Scarpitti L. Calendario igienico. 107.
Schivardi P. La medicazione ipodermica. 1444.
Schivardi P. e Pini G. Annuario delle scienze mediche. 1144.
Selmi A. Igiene dell'aria nei luoghi di abitazione. 376.
Simula G. Norme e precetti riguardanti la gravidanza. 3569.
Sogliano S. Caso di voluminosa cisti sull'osso frontale. 3190.
Somma L. Statistica d'infermi di tisi. 4083.
Sormanni G. La carne di cavallo. 618.
Spantigati G. Relazione della ambulanza sanitaria al campo francese nel 1870. 502.
Stefani A. I cristalli di Teichmann. 1168.
Tagliabue A. Il Suicidio; studio. 4674.
Talamo S. Contribuzione alla cirrosi del fegato. 3195.
— Studî teorico-pratici sulle ernie. 3196.
Tariffa degli onorarî dovuti ai medici. 4528.
Tebaldi A. Sopra lo stato del maniaci. 507.
Teodoro F. Contribuzione all'anatomia dei tubi di senso dei plangiostomi. 778.
Tombari T. Insegnamento veterinario. 3051.
Tonina G. La ginnastica e i pazzi. 1761.
Torresini M. Pratica in alcune professioni di medica fede. 2021.
Traube. Sopra le mutazioni che subisce la tensione del sistema aortico. 567.
Triulzi A. Guida omeopatica. 2623.
Vademecum pei medici. 4534.
— pei medici-veterinarî. 4535.
— per le levatrici. 4546.
Valerio G. La vita nei fanciulli. 122.
Valtorta. Dissezione del cadavere di una puerpera morta di septicoemia. 567.
Verardini. D'una dilatazione aneurismatica. 2495.
Vicentini A. Igiene popolare. 4057.
Vigna. Fistola cistovaginale operata felicemente. 567.
— Intorno agli atti manuali di Regina Dal Cin. 4246.
Villani. Blennoragia navale. 567.
Vlacovich G. Osservazioni anatomiche sulle vie lagrimali. 4250.
Ziliotto, Casi di stupro. 568.
— Del suicidio. 514.
— Ferita mortale. 569.

V.

Scienze naturali, chimica e farmaceutica.

Albarella S. Classificazione dei corpi naturali. 636.
Ambrosioni P. Sopra un caso di Alalia. 2057.
Annuario della Società dei Naturalisti in Modena, 788, 3207.
Appelius F. L. Catalogo delle conchiglie fossili del Livornese. 2649.
Archivio per l'antropologia e la etnologia. 400.
Bechi E. Ricerche chimiche su l'acqua ferromanganesifera delle Piazzuole. 3667.
Besana C. Nozioni preliminari di chimica inorganica. 3841.
Bianconi F. Esperienze intorno alla flessibilità del ghiaccio. 2657, 2495.
— Il mare mediterraneo e l'epoca glaciale. 1627.
Bombicci L. Sui terremoti. 145.
Boni C. Calce idraulica. 3221.
— Le Valve dell'Unio nella terramara del Montale. 4425.
Bonizzi P. I mammiferi viventi ed estinti del Modenese. 804.
— Di alcune cognizioni degli antichi intorno alla storia naturale dell'ape. 3207.
Boschetti-Confortini T. Bozzetti di storia naturale. 1518.
Bracciforti A. Storia naturale degli Stagni. 3368.
Brevi risposte alle tesi di fisica e chimica. 3082.
Büchner L. L'uomo considerato secondo i risultati della scienza. 149.
Canestrini G. La zoologia odierna. 970.
— Intorno a due uccelli mostruosi. 788.
Cappa F. Sul terremoto che a' 2 di febbrajo 1703 rovinò l'Aquila. 3871.
Caruel T. Statistica botanica della Toscana. 815.
Casali A. Dizionario delle denominazioni e dei sinonimi della chimica. 3678.
Castillon A. Ricreazioni fisiche. 3878.
Catalogo e prezzo corrente degli apparecchi per chimica e farmacia. 3385.
Cecchi F. Nozioni elementari di chimica. 3092.
Celi E. Lezioni elementari di botanica. 2393.
Cenedella G. A. Analisi chimica dell'acqua del Monte Perego. 979.
Chierighini S. Contribuzione della malacologia adriatica. 293.
Clodig C. Livellazione barometrica del monte Matajur nel Friuli. 1203.
Cocchi I. Brevi cenni sui principali istituti e comitati geologici. 4289.
— Della vera posizione stratigrafica dei marmi Saccaroidi. 3095.
— Due memorie geologiche sulla Val di Magra. 160.
— Note geologiche sopra Cora, Orbetello e Monte Argentario. 821.
Coco Zanghi G. Antropologia — L'uomo e la scimmia. 544.
Comboni E. Breve metodo nello studio della analisi chimica qualitativa. 2408.
Conti A. Il Monte Mario ed i suoi fossili. 3098.
Conti D. Memoria sui terremoti della provincia di Cosenza. 2129.
Coppi. Breve descrizione di un frammento di Rhinoceros. 788.
— Relazione di una nuova scoperta della Terramara di Gorzano. 788.
Cornalia E. Il regno minerale. 996.
Cosi C. O. L'uomo e la terra. 998.
Cossa. Sulle relazioni caratteristiche della veratrina. 189.
— Sull'indrozincite di Auronzo. 1798.
— Sul modo di compotarsi dell'alluminio in contatto di alcune soluzioni metalliche. 1203.
D'Ancona C. Malacologia pliocenica italiana. 4297.
D'Atri-Rubini V. Un'analisi chimica eseguita in Castrovillari. 3244.
Da Venezia. Contribuzione allo studio del cloralio. 567.
De-Lorenzi G. Studio sul temperamento equabile. 407.
Delponte G. B. Elementi d'organografia e fisiologia vegetale. 4302.
De Manzoni G. A. Note sullo stabilimento montanistico di Vallalta. 3409.
De Stefani C. Note sul calcare cavernoso dei colli. 3703.
De Visiani Roberto. Plantæ serbicæ rariores aut novæ. 1081.

De Zigno Achille. Annotazioni paleontologiche. 1081.
— Intorno ai resti di mastodonte trovati nel Veneto. 431.
Dissertazione antropologica sul linguaggio umano. 3412.
Di Zacco T. Anche fra gl'insetti v'hanno dei professori di musica. 4163.
Doderlein. Alcune generalità intorno la fauna sicula dei vertebrati. 3207.
— Avifauna del Modenese e della Sicilia. 1858.
Doglioni F. Catalogo della raccolta zoologica di Angelo Doglioni. 3929.
Dürer B. Cenni idrologici. 1296.
Elementi di scienze naturali e fisiche. 887.
Facen J. L'uomo antidiluviano. 1775.
Falco F. L'uomo: saggio popolare. 2892.
Faraday M. Storia chimica di una candela. 3938.
Ferrari F. Sulla moltiplicazione e conservazione delle sanguisughe. 1304.
Figuier L. La vita e i costumi degli animali. 698, 699.
Filopanti Q. Alcuni misteri di chimica. 559.
Fornaseri G. Della convenienza degli studî naturali. 3941.
Fownes G. Elementi di chimica. 1312.
Fusina V. L'assorbimento nelle radici delle piante. 1316.
Garbiglietti A. Lo studio dell'antropologia e dell'etnologia in Italia. 2456.
Gastaldi. Sulla scoperta del Berillo nelle rocce di val d'Ossola. 1698.
Gemma A. M. La epidemia dei polli nella provincia di Brescia. 2177.
Giannetti C. Determinazione degli acidi solforoso e solfidrico. 4178.
Gibello G. Arsenico e suoi preparati nella Terapeutica. 2459.
Gibertini A. Lezioni di chimica agraria. 566.
Goretti Veruda L. Prime idee su l'uomo, gli animali e le piante. 3436.
Gorini P. Sull'origine dei vulcani. 1896.
Govi G. Le leggi della natura. 1326.
— Intorno alle dispersioni anormali operate dalle materie coloranti a riflesso metallico. 1798.
— Intorno all'apparente attrazione delle ombre dei corpi. 404.
— Revisione delle cifre del Regnault. 1798.
Gras. Sulla Flora Carniolica di Scopoli. 404.
Gregori A. Ricerche sulle terre coltivabili di Monfalcone. 1203.
Guida alle gallerie di storia naturale del Museo Civico di Milano. 3438.
Issel A. Descrizione di una scimmia antropomorfa. 1787.
Lanzi M. Il polviscolo aereo. 4622.
Lessona. Osservazioni antiche e recenti relative alle abitudini dei rondoni. 4798.
Lombardini. Esami degli studî idrologici fatti e da farsi sul Tevere. 1364.
Luvini G. Experiments and observations on the adhesion betwen solids and liquides. 47.
Macaluso A. Le droghe vegetali medicinali. 451.
Malattie (le) delle piante. 1916.
Manfredi G. Elementi di chimica. 1621.
Manganotti A. Botanica popolare. 1065.
Marchi P. Spugne e coralli. 1081.
Memorie per servire alla descrizione della carta geologica d'Italia. 4192.
Minio G. La terra ha un involucro oltre l'atmosferico. 83.
Moleschott J. Dei regolatori della vita umana. 1085.
Morello C. Studî varî di scienze naturali. 582.
Moschini L. Determinazione del grado idrotimetrico di alcune acque del Friuli. 1203.
Mottura S. Sulla formazione terziaria nella zona solfifera della Sicilia. 4645.
Muzzi S. Il mondo sotterraneo. 2502.
Neubauer C. Sulla chimica del vino. 3764.
Ninni A. Enumerazione dei pesci delle Lagune e Golfo di Venezia. 788.
Note antiche e moderne sulle sorgenti di petrolio. 2960.
Omboni G. Compendio di mineralogia e geologia. 4653.
Palmieri L. Lezioni di fisica sperimentale. 738.
Parato A. L'uomo. 2774.
Pari A. G. Sull'attuale epizoozia del filugello. 4340.
Pazienti A. Considerazioni intorno alla termodinamica. 1081.
Pellina C. Leggi dei movimenti. 1107.
Peyrone M. L'aria e l'acqua nei loro rapporti colle piante. 2521.
Piante (le) dell'orto botanico della R. Università di Siena. 3157.
Piccolo (il) naturalista. 207.
Pokorny A. Storia illustrata del Regno animale. 4355.
— Storia illustrata del Regno vegetale. 4356.
Polli G. Sulla influenza delle materie minerali nei processi nutritivi. 1364.
Pompa R. Le maraviglie del Cosmo. 2528.
Prime nozioni di storia naturale. 893.
Purgotti S. Sulle sorgenti termo-solforose di Triponzo. 2981.
Ragona. Sui principali fenomeni delle variazioni diurne del calore atmosferico. 3207.
Ranieri A. Brevi cenni e schiarimenti su prodotti chimici. 2262.
Raynant F. La teoria atomica. 1676.
Reali A. Gli alberi e gli arbusti del circondario e dell'Appennino Camerte. 4666.
Reazioni per iscoprire le impurità del tartaro emetico e dell'olio di oliva. 567.
Regazzoni I. Nozioni elementari di scienze naturali. 4668.
Relazione sui saggi geologici della provincia di Bergamo. 3535.
Riccò A. Il sole; lezione popolare. 1973.
Ronconi. Sulla necessità di una scuola speciale di farmacia in Italia. 406.
Rossetti F. Sul magnetismo. 2570.
Rusticini C. I funghi. 3549.
Saccardo P. A. Le piante dell'Agro Veneto. 491.
Salvadori. Nuove specie di uccelli dei generi Criniger, Picus. ed Homoptila Nov. Gen. 1798.
Scaffini. Descrizione di una macchina elettrica. 404.
Scurati-Manzoni G. Guida ad esercizi di manipolazioni chimiche. 1136.
Selectus seminum quæ offeruntur in horto academico Pisano. 3026.
Selmi A. Chimica applicata all'agricoltura. 2585, 2027, 3565.
— Della fabbricazione e conservazione dei vini. 1994.
— Il miasma palustre. 1995.
Semenzi-Binetti F. La causa dei fatti naturali. 3566.
Sismonda. Esplorazione della temperatura delle rocce della galleria del Moncenisio. 404.
Stöhr E. Intorno ai depositi di lignite che si trovano in Val d'Arno. 1757.
Stoppani A. Corso di Geologia. 3041, 3621.
Strüver G. Note mineralogiche. 2770.
Todaro Fr. Il rinnovamento continuo del corpo umano. 1176.
Tonini C. Il tabacco: dissertazione. 2019.
— La filossera devastatrice. 2020.
Trinchese S. Descrizione di un feto di Orang-Utan. 1787.
— Un nuovo genere della famiglia degli Eolididei. 1787.
Turamelli. Sulla formazione eocenica del Friuli. 139.
— Osservazioni stratigrafiche sulle valli del Bût. 1203.
Valentino M. Tesi di botanica per gli studenti in medicina. 2626.
Vecchi A. Tesi di chimica legale. 2778.
Vulcanità ed il lento abbassamento del suolo nella Venezia. 3643.
Wagner E. e Fornari. P. Le piante. 4119.
Zacco T. Delle facoltà intellettuali degli animali. 1480.
Zamponi. Fisica popolare e meteorologia. 4252.
Zanardini G. Scelta di ficee nuove dei mari Mediterraneo ed Adriatico. 1081.
Zinno S. Elementi di chimica. 3655.

VI. 1.

Filosofia e morale.

Ageno L. Della natura e dei metodi della scienza biologica. 393.
Alfani A. Sull'insegnamento della filosofia elementare. 3065.
Ardigò R. La psicologia come scienza positiva. 790.
Barzellotti G. La morale nella filosofia positiva. 4423.
Basevi A. Sul principio universale della divinazione. 796.
Cantoni C. Corso elementare di filosofia. 971.
Capecelatro A. Le armonie della religione col cuore. 3067.
Capellotto G. A. Della libertà. 3088.
Chiaf P. Corso di filosofia elementare 1828.
Chiaramonte e Micelli. Otto lezioni di filosofia morale. 425.
Ciavarino I. Del progresso umano e del male. 3683.
— Sulla legge del progresso umano. 2667.
Compendio di filosofia morale. 2125.
Conti A. Di Dio come ordinatore del mondo. 824.
D'Acquisto B. Elementi di filosofia fondamentale. 3908.
Dandolo T. Storia del pensiero nei tempi moderni. 1570.
Deambri D. Alcuni apoftegmi pubblicati dal prof. Domenico Spezia. 1752.
De Luca L. Lettera sulla biologia universale. 3701.
Ecclesiaste (L') secondo il testo ebraico. 2680.
Essai poétique-philosophique sur l'immortalité de l'âme. 1014.
Ferri L. L'epicurismo e l'atomismo. 844.
Franceschi G. Dio, l'Uomo e la Natura. 3944.
Franchi A. La caduta del principato ecclesiastico e la restaurazione dell'impero germanico. 2450.
Franzolini F. La filosofia positiva e la storia naturale delle religioni. 702.
— Verità e certezza. 703.
Gabelli A. L'uomo e le scienze morali. 2171.
Galeotti E. Scienza nuova: elementi. 320.
Gallo G. Trattato elementare di ontologia. 3720.
— N. Genesi della idea del diritto. 3454.
Garcia di Verdugo J. Le promesse della scienza. 174.
Genovesi V. Il vero della Trinità applicato a spiegar la natura e l'arte. 1598.
— Intorno allo stato della filosofia moderna in Italia. 1494.
— Elementi di filosofia. 3953.
Giovanzana F. La filosofia della rivelazione. 3435.
Giuria P. L'uomo, la scienza e la società. 443.
Isola I. G. Il metodo; dialogo filosofico. 2198.
Kirchmann G. E. La teorica del sapere. 2921.
Labanca B. Della mente di Vincenzo Gioberti. 2479.
Labriola A. La dottrina di Socrate secondo Senofonte, Platone ed Aristotele. 2480.
Landriot. La donna forte. 62.
Linati F. Del pensiero nella generazione. 4188.
Maimon M. La Guida degli smarriti. 2939.
Manfredi G. Elementi di scienza morale. 4628.
Manuale di Filosofia ad uso di Licei. 872.
Miron. Studî critici sul cristianesimo. 2718.
Morello P. Corso di filosofia elementare. 463.
Nardo G. D. Del merito e delle ricompense. 466.
Natura (la) e l'arte nel loro bello aspetto. 583.
Papa V. Cenni intorno al concetto del bene morale. 93.
Parato A. La morale e la religione nelle scuole. 3773.
Paysio I. Breve storia della filosofia. 2244.
Pellicani A. La famiglia secondo la ragione e la fede. 3315.
Podrecca A. Di Jacopo Stellini e del suo sistema di morale. 4354.
Pongini G. Le mie origini. 1400, 3319.
Principî di filosofia soprannaturale. 2536.
Rebagli G. Frutto di mie letture. Perchè sono al mondo e perchè? 2545.
Reusch E. La bibbia e la natura. 897, 3536.
Riformatori (I) italiani nel secolo XVI. 899.
Rocco L. La donna e la famiglia. 3542.
Ruggeri A. La filosofia e la storia. 4375.
Sartini V. Sulla libertà nella filosofia e nelle scienze. 4230.
Seneca L. Lettere morali a Lucilio. 615.
Siciliani P. Sul rinnovamento della filosofia positiva in Italia. 244.
Studî (filosofici) di G. F. 2328.
Swedenborg. E. Del cielo e delle sue meraviglie e dell'inferno. 377.
Teoria (La) dell'educazione anteriore alla nascita. 1457.
Tuveri G. B. Della libertà e delle caste. 3053.
Valdarnini A. Efficacia della scienza e della volontà sulle vicende delle nazioni. 3055.
Wronski H. Collezione dei suoi scritti filosofici. 1776.

VI. 2.

Istruzione ed Educazione.

Amora A. La importanza dello insegnamento popolare nel secolo XIX. 2058.
Ballotta G. Sulla economia dello studio. 1217.
Bartoli A. Degli studî letterarî negli istituti tecnici. 10.
Bonaretti G. L'arte vera da profittarsi della educazione del collegio. 2826.
Brevi memorie intorno al Collegio romano. 148.
Canossi C. A. Metodo vocale-articolare di leggere. 3867.
Cantù I. Scuola e famiglia. 3379.
Carminati T. Della istruzione obbligatoria. 4580.
Carraro G. Relazione sulla istruzione primaria nel distretto di Thiene. 153.
Caucci Molara M. La necessità della istruzione. 3680.
Channing G. Della educazione personale o della coltura di se stesso. 1258.
Clementini A. Manuale ristretto di pedagogia. 543.
Collegi (i) e i Seminarî. 1836.
Colombo A. Della necessità della concordia che deve regnare tra i genitori e i rettori di un Istituto. 3395.
Conferenze pedagogiche mandamentali della provincia di Reggio-Calabria. 3896.
Conte L. L'istruzione e l'educazione nelle scuole del popolo. 2410.
Conti P. La scienza insegnata colla ginnastica. 2863.
Corazziari G. Compendio dialogico degli elementi di pedagogia. 2130.
Cucchiaroni G. Parte precettistica del nuovo metodo di calligrafia. 4595.
Da Camin G. Relazione sulla istruzione primaria di Venezia. 2421.
Dalla Vedova. G. L'educazione dei tempi nuovi. 3696.
Dal Pozzo di Mombello. Considerazioni e risposte ad alcune dimande relative ai programmi dei corsi classici. 2142.
De Blasi G. Svolgimento del programma didattico per la prima classe. 2672.
De Crescenzio C. Progetto di legge sulla istruzione. 2143.
De Gioannis G. Delle condizioni necessarie all'insegnamento scientifico e letterario. 303.
Dell'Oro G. Proemio al tesoretto per gli analfabeti italiani. 3709.
Disposizioni intorno agli esami di licenza negli Istituti. 306.
Di Stefano I. Studio sulla educazione e istruzione dell'uomo di mare. 689.
Dorrucci L. Per la solenne premiazione agli alunni delle scuole di Salmona. 3110.
Educazione (La) della donna. 3933.
Educazione nuova. Manuale pratico dei giardini d'infanzia. 1063.

Fontana G. F. Dei libri fondiarî e della istruzione. 1024.
Frati S. Sugli studî del clero. 4172.
Gaetani-Tamburini. Istruzione del popolo in America. 562.
Graglia D. Sull'istituzione degli asili d'infanzia. 176.
Guida per la esposizione didattica aperta in Napoli. 3731.
Insegnamento (dell') primario obbligatorio. 3131.
Istruzione (L') elementare in Italia. 3970.
Lambruschini R. Della istruzione. 3133.
Linguiti F. Intorno al riordinamento degli studî classici. 3960.
Lo Verde De Angelis S. Programma per l'insegnamento dell'aritmetica. 3287.
— Programma per l'insegnamento delle lettere. 3747.
Malavasi L. Nota intorno agli asili infantili. 1619.
Melzi F. I conviti: studî. 1929.
Ministero d'Agricoltura, e Commercio. Ordinamento degli Istituti tecnici. 4470.
Monitore (Il) dei Collegi-Convitti. 348.
Moretti A. Relazione sulle scuole pubbliche di Jesi. 3147.
Nisio G. Della Istruzione pubblica e privata in Napoli. 3649.
Norme didattiche ad uso dei maestri rurali. 734.
— intorno alle scuole elementari di Perugia. 3470.
Pagani V. Sull'educazione da darsi in oggi ai giovani. 470.
Parato G. e C. M. Manuale dal maestro elementare. 4014.
Pellizari J. Della necessità di educare il cuore dei giovani. 205.
Perrotta L. Discorso di prolusione. 2248.
Piazza R. I Giardini d'infanzia. 2738.
Pigorini C. L'educazione moderna. 1390.
Programma della R. Scuola superiore di agricoltura in Milano. 215.
Programmi (Sui) ministeriali per i ginnasi e i licei. 4495.
Relazione del modo d'insegnamento della lingua italiana. 4367.
Ricordi di un vecchio maestro. 2280.
Rodella C. Enrichetto ossia il Galateo del buon fanciullo. 368.
Rongier O. I diritti ed i doveri del Governo circa la pubblica istruzione. 609.
Ruggeri G. B. Istruzione obbligatoria. 901.
Sangiorgio G. I licei e gli istituti tecnici. 1440.
Santi A. Dei mezzi di educazione a Murano. 3556.
Sillorata A. B. Sulla istituzione degli asili d'infanzia. 1729.
Solitro V. Delle scuole elementari di Como e Lecco. 248.
Spangaro L. Della educazione. 3790.
— Pensieri sulla pubblica istruzione. 1732.
Sutto M. Le proposte del prof. F. Verde sulle scuole tecniche. 3044.
Thouar P. Manualetto di educazione. 915.
Tommasi-Crudeli C. Sulla necessità di rendere obbligatoria l'istruzione in Italia. 2018.
Vademecum per gli insegnanti. 4540.
Vecchia P. Memorie pedagogiche sulle scuole elementari. 125.
Veniali F. Relazione sulle scuole elementari di Mantova. 509.
Verde F. Le scuole tecniche in Italia. 2036.
Villani L. Della educazione popolare. 4247.
Zen M. Sulla istruzione dei Sordo-muti. 1779.

VII.

Libri elementari.

Abbicci (L') per insegnare il leggere ai fanciulli. 3802.
Allario C. Alcune cognizioni utili esposte sotto forma di problemi. 132.
Altavilla R. Il piccolo cittadino. 4557.
Antologia didattica dell'arte della parola. 3208.
Baffo Cavallotto. Il moderno lessigrafista. 521.
Bambino (Il) avviato alla morale ed al sapere. 3356.
Barbalinardo G. Sillabario per le fanciulle. 3665.
Bartoli A. Nuova antologia ad uso degli istituti tecnici. 11.
Bellusci C. Il fanciulletto istruito. 3832.
Bindoni V. Nuovo libretto d'abbaco. 955.
Borgogno G. Nozioni di grammatica italiana. 15.
— Prime nozioni di grammatica italiana. 16.
Canè A. V. Lezioni graduate di sillabazione. 4135.
Castelli G. La primavera: letture morali. 4581.
Ciscato B. Sillabario o metodo contemporaneo di lettura e scrittura. 3891.
Colomiatti M. La lettura e la scrittura insegnate contemporaneamente. 4151.
Corrispondenza familiare femminile. 1547.
Corsi G. Della proposizione. 3100.
Costantini G. B. Sillabario per mutua istruzione. 999.
Cristofanini A. Racconti e altre composizioni con errori grammaticali. 300.
— Temi di grammatica italiana. 2858.
Dameno A. Trattatello di analisi logica. 4596.
Dazzi P. Il primo libro della bambina. 549.
De Castro V. L'uomo e il cittadino: libro di lettura. 3406.
De Osma A. Guida al comporre italiano. 4598.
Esercizî graduali di lettura per le scuole elementari. 4398.
Faccini F. Lo specchio dei fanciulli. 1015.
Fanfani. P. Istruzione con diletto. 3937.
Fenini. Prime nozioni di grammatica italiana. 4445.
Galottini M. Il libro dei verbi ossia i verbi italiani conjugati. 4450.
Garelli F. Il buon coltivatore. Libro per le scuole rurali. 1033.
Garneri G. B. Sillabario metodico. 3950.
Giovane (il) istruito nelle massime di sapienza. 3960.
Giustiniani B. Istituzioni di grammatica italiana. 2188.
Grassi G. Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. 1047.
Guido da Pisa. I fatti d'Enea. 4457.
Iona S. Saggio di lettere educative. 1382.
Iori V. Nuovo metodo di letteratura elementare italiana. 1609.
Lambruschini R. Principî di grammatica. 835.
Letture pie per bambini. 3135.
Macè G. L'aritmetica del nonno. 1342.
Merati A. Elementi di grammatica italiana. 4637.
Metodo sollecito e ragionato per insegnare a leggere. 3760.
Mottura C. e Parato G. Grammatica applicata. 90.
— Grammatica normale teorico-pratica. 883.
Muzzi S. Dialoghetti istruttivi e morali. 4332.
— Dialoghetti istruttivi. 4333.
— Dialoghetti morali. 4334.
Nozioni elementari di grammatica italiana. 192, 193, 195, 195, 3766.
Nuova grammatica della lingua italiana. 2962.
Nuovo sillabario graduato. 4480.
Ortografia, ossia regole per bene scrivere. 2236.
Ottolini V. Primo libro di lettura ad uso delle scuole. 4655.
Parato A. Primo libro dei fanciulletti. 739.
— Secondo libro dei fanciulletti. 740, 3772.
Parato G. e Mottura C. Cento esercizî pratici grammaticali. 95.
— Piccolo sillabario delle scuole rurali. 96.
— Sillabario italiano completo. 97.
Percolla V. Piccola fraseologia italiana. 99.
Pietrocòla-Rossetti T. Galateo civile e religioso. 1955.
Primo sillabario ad uso dei principianti. 4214.
Puoti B. Regole elementari della lingua italiana. 2747.
Richetti C. E. Primo libro di letture. 754.
Rinaldi E. Precetti ed esempi di lingua italiana. 4503.
Rossi G. Catechismo sillabico. 761.
Santini G. La mnemotecnia. 610, 4065.
Scelto fior di memoria pei fanciulli. 1442.
Scotti G. B. Prime cognizioni di un bambino. 3021.
Secondo sillabario ad uso dei principianti. 4510.
Serse T. Lettere elementari ed istruttive. 109.
Sillabario, ossia metodo facile e breve d'apprendere la lettura. 4381.

Stocchi L. Nuovo sillabario della lingua italiana. 257.
Terzo Sillabario ad uso dei principianti. 4530.
Thouar P. Il libro del fanciulletto. 914.
— Letture graduali. 4236, 4237.
Trattatello dello stile. 919.
Trenta M. Libro di prime letture pei fanciulli. 629.
Ugolini F. Vocabolario di parole e modi errati 2032.
Valleggiani D. Il primo libro dei giovinetti. 779, 780.
— Nuova guida, ossia Sillabario teorico-pratico. 1186.
Zacchetti L. Regole per l'analisi logica. 783.
Zanchi G. Analisi logica. 2047.

VIII.

Lingue classiche antiche e lingue orientali. Archeologia e Mitologia.

Alcune (Di) iscrizioni antiche sulla Dalmazia. 1487.
Aristofane. Le nubi, con note italiane. 2798.
Barberan D. Monete romane imperiali in bronzo. 2362.
Biliotti A. Les armes en pierre considérées relativement au protogonos. 4128.
Caldana U. Esercizi di versificazione latina. 4274.
Calenda H. De Fabulis Plautinis. 2660.
Camarda N. Seconda iscrizione selinuntina illustrata. 3866.
Capasso C. Notizia di alcune iscrizioni Formiane. 2811.
Cara G. Cenno sopra diverse armi rinvenute in Sardegna. 4139.
Cassani G. Sulle età preistoriche. 4142.
Castiglioni G. Manuale della lingua latina. 4277.
Cicero T. Epistolæ selectæ. 2114, 4283.
— Oratio pro Q. Ligario. 2116.
— Oratio pro M. Marcello. 2115.
— Philippica II in M. Antonium. 4284.
Corcia N. De'Cercoli o Cercopi di Diodoro Sicolo. 3900.
— Nuova interpretazione della Lamina Veliterna. 2811.
Crespi V. Studi e conghietture sopra un'antica lapide del Regio Museo. 1286.
Curtius G. Grammatica della lingua greca. 683.
De Agostini e Brofferio. Il palazzo dei Cesari a Roma, le sue rovine e gli scavi. 3404.
Della Rosa G. Abitazioni dell'epoca della pietra nell'isola di Pantellaria. 4155.
Diplomi greci siciliani inediti. 4471.
Due carte inedite in lingua sarda dei secoli XI e XIII. 2383.
Durando C. Nuovo Donato. 37.
Elementi di grammatica latina. 836.
Ferrua W. Delle lingue africane. 2898.
Fleury L. La mitologia raccontata ai fanciulli. 4170.
Forcella V. Iscrizioni di Roma. 3940.
Forcellini Æ. Totius latinitatis lexicon. 45, 560, 1311.
Franciosi G. I leoni simbolici alle porte degli antichi templi Cristiani. 2687.
Gaddini S. Tavola sinottica dei complementi della lingua latina. 1591.
Gozzadini J. Renseignements sur une ancienne nécropole à Marzabotto. 3437.
Guerra C. Artistiche osservazioni sulle antichità di Gaeta e Formia. 2811.
Herculanensium voluminum quæ supersunt. 382.
Horatius F. Opera in usum scholarum. 58.
Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma. 3132.
— (Le) Messapiche raccolte dai Cav. Maggiulli e Duca Castromediano. 3969.
Lanzellotti B. Studio delle anomalie dei nomi e verbi greci. 4319.
Leicht M. Avanzi preistorici nel Bellunese. 3978.
Letture latine graduate. 4821.
Lexicon totius latinitatis. 1908.
Liverani F. Le Carte d'Arborea e l'Accademia di Berlino. 68.
Maffei S. Delle antiche epigrafi Veronesi. 4464.
Magrini A. Sopra cinquanta medaglie di Valerio Belli. 519.
Mainius C. Sacrarum inscriptionum specimen alterum. 2709.
Martini L. Regola da seguirsi nello studio della lingua latina. 3142.
Martini L. Sulla lingua latina. 1354.
Minervini G. Di un'antica iscrizione scoperta in Aquino. 2811.
Mommsen T. Relazione sui manoscritti di Arborea. 581.
Müller G. Dizionario manuale della lingua greca. 4473.
Nuovo dizionario greco-latino-italiano e latino-greco. 2504.
Osservazioni intorno alla relazione sui manoscritti d'Arborea. 401.
Ovidio N. e Tibullo A. Elegie scelte annotate. 1647.
Perosino G. S. Nuovo dizionario italiano-latino e latino-italiano. 100.
Pesavento D. Manuale di un metodo comparativo per la struttura delle lingue italiana e latina. 1954.
Pezzi D. Formazione del futuro attivo negli idiomi italici ed ellenici. 4346.
— Grammatica storico-comparativa sulla lingua latina. 4210.
Plautus M. A. Aulularia. 4352.
— Trinumus. 4353.
Popma A. F. De differentiis verborum. 4357.
Porretti F. Grammatica della lingua latina. 477.
Promis D. Monete di zecche italiane inedite e corrette. 4475.
Prosodia della lingua latina. 4215.
Randasio F. Intorno alle carte d'Arborea. 4041.
Riccio G. Illustrazione archeologica di due rappresentanze di vascelli greci da guerra. 3178.
Richetti C. E. Grammatica latina. 898.
Rocca P. Pesi e misure antiche di Genova: studi. 2567.
Rosa G. Roma preistorica. 1132.
Russo S. Grammatica greca. 763.
Salinas A. Le monete delle antiche città di Sicilia. 1137.
Sallustius C. Libri de Catilinæ conjuratione. 902.
Salvatore P. Parafrasi latina della satira di Balbo sulla neopoesia. 1439.
Schenkel C. Esercizi greci. 3331.
Scherillo G. Del sepolcro della gente Januaria. 2811.
— Esame delle catacombe a S. Gennaro dei Poveri. 2811.
Schweizer-Sidier E. Teorica dei suoni e delle forme della lingua latina. 241.
Sinottica della lingua latina. 774.
Spano G. Memoria sopra l'antica cattedrale d'Ottana. 501.
— Paleoetnologia Sarda. 4233.
Tibullo A. Elegie scelte corredate di note italiane. 4531.
Tonini G. Grammatica latina riguardante la sintassi. 2622.
Toppo. Di alcuni scavi fatti in Aquileja. 139.
Vallauri. De voce *Divus* in Christianis inscriptionibus. 1798.
Vallaurius T. Epitome historiæ romanæ. 124.
Virgilius M. Aeneidos: libri XII. 2340.
Vocabulista in arabico. 3648.
Zambelli S. Le nozze di Candia. 925.
Zingerle P. Chrestomathia Syriaca. 2646.

IX.

Lingue e dialetti moderni.

Arnaud F. Florilegio francese. 2355.
Asti G. Grammatica francese. 4562.
Bresciani A. Saggio di alcune voci toscane d'arti, mestieri e cose domestiche. 963.
Brianzi L. Nuova grammatica della lingua francese. 3370.
Caivano F. Obbiezioni esposte alla R. Accademia della Crusca in Firenze. 967.
Canal L. Preliminari al Résumé de la syntaxe française. 969.

Cantù C. Vestigia primitive della lingua e dei dialetti italiani. 407.
Castelfranco P. Les enfants studieux. 2845.
Chiavacci V. Insegnamento pratico della lingua inglese. 1830.
Claus N. Grundriss der deutschen Literatur. 985.
Conti G. Dizionario di alcune frasi, detti e proverbi più comuni nel dialetto veneto. 2411.
Corso pratico di lingua tedesca. 3400.
Delatre L. Vocaboli germanici e loro desivati nella lingua italiana. 4437.
Fanfani P. Di alcune proprietà della lingua italiana. 1302.
Flechia. Sopra alcune forme di nomi locali dell'Italia. 1798.
Girtin T. Nuova grammatica elementare-pratica della lingua inglese. 3962.
Goldsmisth O. The deserted village, a poem. Con note spiegative. 4315.
Grandanau G. Le petit précepteur. 2912.
Lectures françaises à l'usage des jeunes élèves. 2700.
Levi G. Il maestro d'inglese. 1201.
Lezioni comparative di lingua italiana e francese. 66.
Livre de lecture à l'usage des écoles techniques. 3745.
Martin G. S. Primi elementi della lingua francese. 2717.
Martini S. Saggio intorno al dialetto ligure. 1924.
Mensinger C. Vocabolario parallelo delle lingue. 3465.
Nuovo metodo facile per imparare la lingua tedesca. 4479.
— trattatello di lettura francese. 1097.
— vocabolario della lingua italiana. 2284.
Passamonti G. Della versificazione italiana e dell'arte poetica. 1391, 4206.
Pic F. Cenni intorno alla pronuncia della lingua francese. 3778.
Pinelli S. Il primo passo al francese. 4659.
Poerio G. Nuovo corso di lingua francese. 361.
Ramat A. Elementi di grammatica francese. 1673.
Tiraboschi A. Vocabolario dei dialetti bergamaschi. 1174, 2774.
Voltan P. Grammatica francese per le scuole tecniche. 265.
Wurmbrand A. Il grammalessico francese ad uso degli italiani. 4251.
Zuliani G. Trattato completo dalla pronuncia francese. 392.

X. 1.

Storia e scienze ausiliari.

Alianelli N. Dell'antico teatro romano. 638.
Alizeri F. Notizie dei professori del disegno in Liguria. 2787.
Altavilla R. Cento racconti di storia patria. 3.
Ambrosoli F. Storia d'Italia durante il dominio romano. 4122.
Amico G. La catastrofe dell'Arciduca Massimiliano. 928.
Andrei P. Sopra Domenico Fancelli fiorentino e Bartolommeo Ordognes spagnolo. 2059.
Angrisani G. Storia d'Italia dal IV al XIX secolo. 2353.
Antiche (Delle) consuetudini e legge marittime delle provincie napoletane. 1493.
Antiche (Le) nozze Senesi. 3349.
Arboit A. Memorie della Carnia. 2062.
Archivio storico italiano. 401.
Arrivabene G. Una pagina di storia contemporanea del Belgio. 645.
Assedio (L') di Parigi. 3814.
Atti della Società Ligure di Storia Patria. 6, 7, 2824, 3074, 4419.
— del Parlamento Subalpino. 8, 3211.
— e memorie della Regia Deputazione di Storia Patria per le Provincie di Romagna. 520.
— e memorie delle RR. Deputazioni di Storia patria per le provincie Modenesi e Parmensi. 2814.
Balan P. La prima lotta di Gregorio IX con Federigo II. 2359.
Baldasseroni G. Leopoldo II Granduca di Toscana e i suoi tempi. 1508.
Barbarigo A. Relazione (28 maggio 1557). 409.
Barbèra P. Le feste del IV centenario Cenniniano. 2652.
Barboni L. Pensieri sulla Storia. 3827.
Barozzi e Berchet. Relazioni degli ambasciatori veneti. 1222, 2819.
Battaglini N. Torcello antica e moderna. 2365.
Beggio G. Le nozze di Jacopo Salviati con Veronica Cybo. 3830.
Berri G. Almanacco storico descrittivo. 142.
Berti D. Galileo in Padova. 407.
Bianchi L. I porti della Maremma Senese. 798.
Bianchini F. Carte da giuoco in servizio dell'istoria 416, 2656.
Billitzer F. Geschichte Venedigs. 656.
Blasone (il) in Sicilia, 3673, 4573.
Bonanni T. Monografia della provincia del secondo Abruzzo Ulteriore. 4131.
Bonazzi L. Storia di Perugia dalle origini al 1870. 2089.
Bonfadini R. Sull'indole e sugli effetti della rivoluzione francese. 3850.
Bonfadio J. Annali delle cose dei genovesi. 959.
Bongi S. Di Paolo Guinici e delle sue ricchezze. 2091.
Bosco G. La storia d'Italia raccontata alla gioventù. 4270.
Bozzo-Raibaudi A. Fasti della rigenerazione italiana. 3856.
Buggiani F. Le vite dei dodici Cesari. 535.
Caivano F. Brevi cenni sulla città di Crotone. 965.
Campori G. Memorie storiche di Marco Pio di Savoia. 810.
Canale M. G. Storia del medio-evo. 1819.
Capitoli della compagnia dei disciplinati della Città di Firenze. 4275.
Cantù C. Milano: Storia del popolo e pel popolo. 3375.
Cappellini. L'età della pietra nella valle della Vibrata. 2495.
Caravita A. I Codici e le arti a Monte Cassino. 664, 4140.
Carina A. Notizie storiche sul contado lucchese. 2663.
Carnevale (Il) di Ferrara nel 1538. 1248.
Castelfranco A. Tre rivoluzioni storiche. 1531.
Catechismo di Storia Romana. 3880.
Caumo G. Sulla condizione dei Romani vinti dai Longobardi. 3229.
Causa C. Delitti, arresto e morte dell'assassino Bobini. 977.
Cavour avvelenato da Napoleone III. 3681.
Cecchetti B. Un alchimista a Venezia. 644.
Ceresa G. F. Sguardo cronologico della campagna del 1870. 669.
Chiarelli (G. B.) La vittoria di Lepanto. 1829.
Chiari A. Dei Volghi pelasgici. 1535.
Claretta G. Storia diplomatica dell'Abbazia di San Michele della Chiusa. 296.
Coco Zanghi G. Lettere sullo stemma di Catania. 1262.
Coen G. L'arte tipografica in Italia nell'ultimo decennio. 2669.
Colloredo-Mels G. B. Due orazioni al Senato Veneto. 4591.
Colonna (La) Massimiliana fuori di porta Coda. 674.
— sulla piazza dei Signori in Padova. 3685.
Colnoci G. Documenti relativi al periodo della rivoluzione italiana nel 1848. 407. 519.
Condostanio D. Memorie storiche di Albettone. 680.
Conti G. Memorie di Montegalda. 681.
Conti R. Della scoperta delle ossa di Dante. 1841.
Convenzioni e statuti per l'estirpamento dei Cerrevieri e ladri dal Monferrato. 4471.
Corcia N. I diversi miti di Partenope 2811.
Cronache di Cuneo e di alcune vicine terre. 4471.
Dal Lago G. B. I comizî romani ed il Demos Ateniese. 1569.
De-Bianchi T. Monumenti di Storia Patria della Provincia Modenese. 28, 2671, 3405.
De' Medici G. (sopranominato delle Bande Nere). Lettere due al Comune di Faenza. 430.
Desanctis L. Roma papale descritta. 3919.
Descrizione dei danni recati dall'inondazione di Roma. 551.

De Tipaldo E. Discorso storico. 1290.
De-Vit V. Sulla distinzione tra i Brittoni o Britanni. 4161.
Dionisotti C. La Vallesesia ed il comune di Romagnano-Sesia. 3708.
Diplomi inediti di Re Carlo I D'Angiò. 3107.
Di Zacco T. Fredegonda. La Morte d' una regina nell'anno 597. 3711.
Documenta ad Bellunum, Cenetam, Feltriam. Tarvisium spectantia. 3418.
Dogi (i) di Venezia. 1009.
Dondi-Orologio Galeazzo. Relazione. 1317.
Drochi C. A. La chiesa dei Santi Quirico e Paolo in Dogliani. 1011.
Erodoto A. Delle istorie, volgarizzamento con note di Matteo Ricci. 4168.
Fabretti A. Intorno all'origine dei monti di pietà in Italia. 2682.
Ferrara F. Documenti per servire alla storia dei Banchi Veneziani. 644.
Feste (le) del plebiscito romano in Firenze. 846.
— popolari di mezz'agosto in Sassari. 3255.
Fietta L. Niccolò Boccasino di Trevigi e il suo tempo. 2164.
Fontana G. Storia popolare di Venezia. 43, 438, 1025, 1881, 2686, 3427.
Fulin R. Due suppliche di Aldo Manuzio. 644.
— Gli inquisitori dei Dieci. 644.
— Primi privilegi di stampa in Venezia. 644.
— Una lettera di Alessandro VI. 644.
Galatti G. Ricordi storici su Federigo II. 363.
Garoni N. C. Codice della Liguria. 52, 1592, 2175, 3951.
Gennarelli A. Il Quirinale e i Palazzi pontificî in Roma. 322.
Gervasio V. Appunti cronologici della città di Sansevero. 2457.
Ghersi C. Cenni storici sopra Murello. 3268.
Giacinto da Belmonte P. San Gregorio Magno e il suo tempo. 565.
Giordano G. Sulla origine del titolo di Principe delle Asturie. 2183.
Giovanni dal Piano di Carpini F. Epistola dei Tartari. 4181.
Giustiniani B. Relazione sulle fortezze di Legnago e Porto. (1559). 705.
— Storia d'Italia. 706.
Guarnieri A. La campagna del 1870 in Germania ed in Francia. 328.
Guasti G. Memorie della Chiesa di Maria V. del Soccorso. 3125.
Guerra (la) del 1870-71 illustrata. 1328.
Guerrazzi F. D. L'assedio di Roma. 2465.
Guidicini G. L'Eremo di Ronzano. 3966.
-- Cose notabili della Città di Bologna. 2696.
Illustrazioni sui ricordi della resistenza di Venezia 1848-49. 59.
Inaugurazione del busto di Francesco Ambrosoli. 2697.
Incendiarî (gli) della Comune o le stragi di Parigi. 4717.
Ioppi V. Notizie della terra di Venzone. 1608.
Italo-Fiorentino. Francia e Prussia. Album della guerra del 1870. 2920.
La Cecilia G. Storia politica della guerra del 1870-71. 2481.
Lago V. Memorie sulla Dalmazia. 2926.
La Lumia I. Carlo Cottone Principe di Castelnuovo. 4318.
Landini P. Storia della arciconfraternita della Misericordia. 1907, 2927, 3284, 4185.
Machiavelli N. Istorie fiorentine. 1913.
Mainardi A. Dello studio pubblico di Mantova. 1343.
Leopoldo II Granduca di Toscana ed i suoi tempi. 3285.
Le Roux D. Il dramma di Metz. 719.
Levrieri F. Storia e memorie di Pieve di Teco. 2485.
Lion D. Relazione dell'Arsenale (1636). 448.
Lomonaco V. Osservazioni storico politiche sull'aristocrazia. 2809.
Loparco L. Federico II di Svevia e la sua corte. 3136.
Lumbroso. Osservazioni sul regno di Filopator Tolomeo VI. 404, 1798.
Lupi C. Documenti pisani intorno fra Girolamo Savonarola. 1616.
Macchi M. Almanacco istorico d'Italia. 4625.
— I dottrinarî d'Alemagna. 578.
Malvezzi G. M. Andrea Navagero alla corte di Spagna. 722.
Malvica F. I papi ed il papato. 1918.
Marcolini A. M. Cenni storici di Ariano nel Polesine. 1072.
Mariani L. Studî storici. 2715.
Martani B. Sul progresso del museo storico-artist. di Lodi. 1353.
Martini B. Su la venuta in Lucca di Sigismondo Re de' Romani. 3292.
Martini L. Il confortatorio di Mantova. 3293.
Massone R. A. Ruvo di Puglia. 3295.
Matscheg. Cesare e la guerra Alessandrina. 406.
— Lezioni di storia universale. 1360.
Mazzotta. V. Epitome. 3992.
Memoria patria tratta da una pergamena dell'anno 1099. 2216.
Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca. 458.
Menin L. Riflessioni sui cinque primi Imperatori di Roma. 4337.
Minieri R. I notamenti di Matteo Spinelli. 346.
Minotto A. S. Acta et Diplomata e R. Tabulario Veneto. 84.
Miscellanea di Storia Italiana. 4471.
Morari P. Storia di Chioggia. 3299.
Muoni D. L'antico Stato di Romano di Lombardia. 1377.
Muratori. Annali d'Italia. 249.
— I Vagenni ed il loro paese. 4001.
Notamento delle opere relative alla Storia ed alla topografia della provincia di Basilicata. 1381.
Notizie sul Comune di Montedoro. 4201.
Occioni Bonaffons C. Un documento friulano e un diploma di Arrigo VII. 1643.
Odescalchi A. Prospetto di Storia universale. 4651.
Oggioni F. Prussia e Francia. 197.
Orlandini T. Memorie del Castello di Capannoli. 3305.
Ottino G. Di Bernardo Cennini e dell'arte della stampa in Firenze. 2239.
— Il IV Centenarjo di Bernardo Cennini. 2507.
Paccio F. Lettere a Guidobaldo II. 4471.
Pacini S. I fatti della storia italiana raccontati a scuola. 2728.
Palazzolo Gravina V. Il blasone in Sicilia. 737.
Papini P. Notizie storiche intorno all'origine di Prato. 3771.
Parander J. Z. Abrégé de l'histoire des Vaudois. 4205.
Parato A. Storia d'Italia. 742, 748.
Parato G. e Mottura C. Compendio di Storia nazionale. 94.
Pasella P. Della libertà della Chiesa da Costantino all'anno 1870. 203.
Pasolini. Delle antiche relazioni fra Venezia e Ravenna. 401.
Passerini L. Genealogia e storia della famiglia Altoviti. 2243.
— Gli Alberti di Firenze. 1391.
Patrizi-Forti F. Delle memorie istoriche di Norcia. 1950.
Peluso F. Storia della Repubblica Milanese dall'anno 1447 al 1450. 4342.
Pergamene (Le) e i diplomi. Milano e Roma. 2973.
Perrone G. I Valdesi primitivi. 4344.
Piccolomini E. Intorno alla personalità storica del Max Piccolomini. 4348.
Pisani L. Dispaccio alla Repubblica di Venezia. 3347.
Pittiano B. Descrizione della fortezza e del canale della Chiusa (1577.) 4661.
Pitto A. Storia del Santuario di N. S. delle Grazie. 3158.
Pius VI. P. M. Acta quibus Ecclesiæ Catholicæ calamitatibus in Galia consultum est. 4662.
Ponzio L. L'assedio di Pavia dell'anno 1524. 3159.
Pozzo S. Storia Patria. Il castello di Gaglianico. 2741.
Pragmatica fatta intorno al vestire nella città di Fermo (1586). 3493.
Prima B. Ricordi dell'Alsazia. 1406.
Prioria (della) di San Pietro a Careggi. 4494. 4471.
Promis C. Gl'Ingegneri militari che operarono in Piemonte dal 1300 al 1650. 4471.

Promis C. Storia degli Architetti Romani. 404, 1798.
Provvisioni e statuti d'una brigata carnevalesca nel 1862. 217.
Publio Lentulo e Gesù Cristo. 2258.
Raccolta di sentenze e pensieri di Napoleone il Grande. 1116.
Ravasio P. Nozioni di storia antica. 2264.
Reformazione della magnifica Città d'Ancona sopra il vestire. 1677.
Ricotti E. Storia della costituzione inglese. 4221.
Rinaldi E. Origine e progresso di Chiaravalle. 3180.
Ristretto della storia antica e romana. 2566.
Sansi A. I duchi di Spoleto. 4229.
Sanvittore G. Storia della guerra franco-prussiana. 3557
Sarpi P. Istoria del Concilio di Trento. 372.
Scheffer A. Storia popolare della Germania. 3017.
Schor J. History of Venice. 770.
Scisma d'Inghilterra sino alla Morte della Regina Maria. 1969.
Sclopis. L'inaugurazione del monumento del Barone Plana. 404.
Scrittura (La) di artisti italiani, dal secolo XIV al XVII. 906, 3563.
Seconda (La) Spagna e l'acquisto di Ponente. 1445.
Sernagiotto M. Passeggiata per la città di Treviso verso l'anno 1600. 3028.
Severini A. Un principe Giapponese e la sua corte nel secolo XIV. 4511.
Sibaud M. L'Etruria studiata al fondo. 4076.
Spano G. Storia del camposanto di Cagliari. 619.
Speluzzi G. Descrizione della pergamena storica della città di Milano. 3034.
Squarciafico da Cogliariccia B. Compendio della Storia di Cosmopoli. 2787.
Starabba R. Ricerche fatte nell'Archivio del Comune di Palermo. 3192.
Statuti municipali della Terra di Venzone del 1425. 1736.
— Senesi scritti in volgare ne' secoli XIII e XIV. 777.
Stefani F. Disegno di Gerolamo Morone per la cacciata dei Francesi. 644.
Sunto della Storia di Roma. 4099.
Tallarigo C. M. Giovanni Pontano e i suoi tempi. 2771.
Tanfani L. Della chiesa di S. Maria del Pontenovo. 3046.
Tesi C. Napoleone III imperatore dei francesi. 3048.
Thaon De Revel I. Mémoires sur la guerre des Alpes. 4235.
Tommaseo. Di una sconfitta nel Vicentino rammentata da Dante. 401.
Tommasi-Crudeli C. La Sicilia nel 1871. 4104.
Tridupali G. Spettacoli del carnevale di Ferrara nel 1538. 1179.
Varresi G. Il Biancardi, storia contemporanea. 2627.
Velluti P. Cronaca di casa sua. 388.
Ventidue anni di sventure di un garibaldino. 2035.
Verona A. Illustrazioni della Real Casa di Savoja. 3648.
Vianti A. Breve storia di Piacenza. 1473.
Vivoli A. Roma costituita sede sovrana dei Vicarî di Gesù. 1195.
Volpicella L. Degli antichi ordinamenti marittimi di Trani. 4397.
Zambusi dal Lago F. Brevissimi cenni sulla Storia di Verona. 1196.
— Storia di Verona narrata ai fanciulli. 3651.
Zanetti V. La patrizia famiglia Torzi: 3654.
Zuccagni-Orlandini A. Roma e l'agro romano. 128.
Zini L. Storia d'Italia dal 1850 al 1866. 786.
Zoffoli G. Considerazioni sulla grandezza e decadenza dell'Impero Romano. 4120.

X. 2.

Biografia.

Amato A. Pasquale Falces. 1490.
Ballerio G. e Rossi G. Luigi Ravanelli. 2817.
Bandi D. Memorie biografiche di G. B. Alcotti. 1801.
Bartone D. Gaetano Maturanzi. 2076.
Beisso A. L'avv. Francesco Bordigoni. 1226.
Bittanti L. Di Nicolò Tartaglia matematico. 2375.
Boldrini L. Commemorazione di Pietro Cuppari. 144.
Boldrini M. Elogio funebre del musicista Massimo Marchionni. 419.
Boschini A. Dizionarietto biografico dei principali scrittori greci. 3222.
Brigidi S. Vita di Lodovico Antonio Muratori. 1234.
Bruschi C. Francesco Guardabassi. 3863.
Bulgarelli G. Vita di Leandro Bulgarelli. 150.
Butler G. E. Memorie di Giovanni Grey. 1238.
Calderini P. Il Cavaliere Agostino Molino. 1242.
Campori G. Il Baviera. 2661.
— Notizie per la vita di Lodovico Ariosto. 841.
Camuzzoni G. Cesare Bernasconi. 151.
Canavesio S. Cenni sopra la vita di Virginia Olardi. 3675.
Caprarî A. Cenno biografico del Sacerdote Don Paolo Guaitoli. 4276.
Carlotti A. Elogio di Lorenzo Valerio. 3677.
Casorati E. Virginio Radini. 3228.
Cavarocchi M. Vincenzo De Martiis. 1824.
Cellini B. La vita. 158, 4279.
Cellini M. Cenni intorno a Giampietro Vieusseux. 2391.
Cenni biografici di Antonio Rosmini. 2850.
— biografici di S. E il Conte Gabrio Casati. 3885.
— biografici sulla nobil donna Teresa Sonanti-Degli Effetti. 2395.
— necrologici di Anna Castelli-Cortese. 3093.
— sulla vita del Sommo Pontefice Pio IX. 2109.
Chierici T. Alcune notizie sulla vita di Germano Sommeiller. 4148.
— Il conte Luigi Ferdinando Marsili. 4149.
Cinaglia. Mons. Luigi Crocetti. 3391.
Cittadella G. La Contessa Lucrezia Boldù Dolfin. 2118.
— La Contessa Maria Antonietta d'Altan Pivetta. 820.
Colombo G. Profili biografici di insigni Barnabiti. 3895.
Commemorazione di Attilio Negri. 822.
— di Francesco Bianchi. 1266.
— di Pietro Thouar. 2857.
— di Pietro Vivai. 4433.
Contarini G. B. Menzioni onorifiche di defonti. 4238.
Culauzzi D. Sante Beacco. 1263.
Curi V. Gaetano de Minicis. 1847.
Custodi P. Cesare Beccaria. 1001.
Da Fieno G. Camillo Sivori violinista e Felice Romani poeta lirico. 1848.
Dal Corso V. E. Giuseppe Barbieri. 1287.
Dall'Acqua Giusti. Sebastiano Del Piombo. 405.
Daneo G. Alba Cicala nei Queirolo. 684.
De Andreis G. Contessa Laura Collio. 2145.
De Gioannis G. Gius. Calzolari. 2872.
Delvecchio P. Adamo Ferraris. 4597.
De Nardi P. Biografia di Adolfo Thiers. 3917.
Derossi P. Sac. Francesco Maria Tonelli. 3441.
De Valladares y Saavedra R. Cenni biografici dei componenti il primo Ministero spagnuolo. 304.
Dian L. Ferdinando Piccoli. 4303.
Di Campello P. Frate Crispino da Viterbo. 4439.
Di Lustro E. Sigismondo Thalberg. 2152.
Dossi C. Vita di Alberto Pisani. 553.
Florimo F. Biografia di Lauro Rossi. 2447.
Fontana G. Di Baldassarre Castiglione. 1810.
Frassinetti G. Sac. Luigi Sturla. 3719.
Fulin R. Matteo Maria Bojardo. 644.
Gastaldi L. Mons. Alessandro dei Conti Riccardi di Netro. 58.
Ghivizzani A. Giacomo Levi. 175.
Giannini C. Gaet. De Minicis. 1597.
Gianolio G. Giovanni Teodoro Bracco. 1892.
Gibelli G. Lazzaro Spallanzani. 1893.

Giordano G. B. Carlo Ferreri da Carrù. 3958.
Giuliari G. B. C. Don Gaetano Garzotti. 2693.
Gotti A. Cenni biografici di uomini insigni. 3121.
Gualandi M. Aristotele Fioravanti meccanico. 672.
Illustri italiani nel Secolo XIX. Francesco Guardabassi. 3967.
Jorioz E. Notizia biografica intorno a S. E. Monsignore Andrea Charvaz. 1905.
Laschi A. Alberto Nencioli. 1612.
Maineri B. E. Giovanni Battista Verga. 3454.
— L'astronomo Giuseppe Piazzi. 3455.
Manara C. Necrologia di Cesare Fergnani. 188.
Mancini G. Tito Santopaolo di Foligno. 1845.
Marconi A. Antonio Rosmini-Serbati. 1351.
Marinelli M. D. Eugenio Rumori. 1623.
Martani B. L'Avvocato Antonio Martani. 3990.
Martinengo F. Della vita e delle virtù di Mons. Alessandro Ottaviano Riccardi dei Conti di Netro. 341.
Martines E. Gennaro Ernesto Martines. 3191.
Massini P. Compendio della vita di San Pio V. 4632.
Memoria (Alla) del Cav. Vincenzo Venzi. 4469.
Morini G. Conte Francesco Gucci Boschi. 1089.
Morte (In) del Cav. Commendatore Francesco Guardabassi. 4196.
— di Ernesto Mungai. 4197.
Musu S. Ignazio da Laconi. 4002.
Narducci-Boccaccio F. Pietro Savi prof. di botanica. 4476.
Orsolato G. Giuseppe Durer-Bacchetti padovano. 2505.
Pagnone P. A. M. Livia Ortalli. 2509.
Palagi G. Zanobi Lastricati scultore e fonditore fiorentino del secolo XVI. 888.
Palmieri G. Tentativo di una biografia di G. B. Della Porta. 3309.
Pantaleoni G. Cenni biografici di Agostino Giorgini. 471.
Papa G. e Reineri D. Cenni biografici di Gennaro Ernesto Martines. 1730.
Patuzzi G. L. Ugo Foscolo. 2545.
Pendola T. Biografia della marchesa Ermellina Bargagli. 4313.
Perocco C. Vita di Nicolò Minervini. 1103.
Piattelletti F. Ercole Fontazzi. 4489.
Piccione C. B. La famiglia Cairoli. 1660.
Prendilacqua F. Vittorino da Feltre. 2252.
Puglia A. Leopoldo Nobili. 4034.
Raffaelli E. Giuseppe Amorosi. 4358.
Ranuzzi A. Contessa Sofia Schmettan. 223.
Ricci M. Federigo Barbolani. 2559.
— Guido Palagi. 605, 2560.
Robecchi A. Memorie biografiche di Ferrante Oporti. 487.
Rocco da Cesinale. Biografia di S. S. Papa Pio IX. 2568.
Rodello C. Della vita del Conte Luigi Cibrario. 105.
Ronconi. Sulla vita e sulle opere di Antonio Galvani. 406.
Salvini A. Salvino scultore. 3013.
Samminiatelli L. Francesco Falchi-Martini. 1983.
Sampolo L. Emerico Amari. 492.
Santagata. Della vita di Domenico Piani. 2495.
Saraceni P. Vincenzo de Innocentis. 3015.
Scherillo G. Saverio Mercadante. 2851.
Sclopis. Notizie della vita e degli studî del conte Luigi Cibrario. 404.
— Notizie della vita e degli studî di Monsignor Andrea Charvaz. 1798.
Scritti funebri in memoria di Gaetano Branca. 1991.
Ségur A. San Francesco d'Assisi. 3025.
Serdonati F. Alcune vite di donne celebri italiane. 4074.
Siciliano G. Gioacchino Bonanno. 3787.
Sogliano A. Cammilla Guarini. 1155.
Spadaro Del Bosco E. Enrico Parlato da Messina. 3789.
Stefani F. Paolo Paruta. 644.
Stegagnini L. Francesco Piatti. 2769.
Tedeschi F. Maria Antonia Russo nata Caprini. 4675.
Tirelli G. Vita di Sigismondo Santi Da Carpi. 1760.
Tomasoni G. Andrea Meneghini. 262.
Torriani M. A. Giulia Modena. 3340.
Treccani F. D. Michelangelo Comparoni. 1462.
Trevisan F. Tito Azzini. 3052.
Trompeo B. Cenni biografici sulla vita del professore Secondo Berutti. 385.
Ulacacci N. Pietro Avoscani. 386.
Valenti S. Elogio funebre della baronessa di Lazzarini. 1470.
Vasari G. Le vite de' più eccellenti pittori. 4495.
Vassalli-Eandi A. M. Notice abrégée de la vie de Louis Lagrange. 4471.
Veccia R. Vita della giovinetta Zelmira Tozzi-Condiv. 3056.
Veratti B. Necrologia del Cav. Prof. Lodovico Boselini. 2641.
Vita del chierico Luigi Billosi. 2639.
— di Gesù Cristo e dei Sovrani Pontefici. 391.
— e opere del Commendatore Chiodo. 1475.
Vite di S. Francesco d'Assisi e di Santa Eufrosina. 4496.
Zamboni C. Vita di S. Martino. 1777.
Zuccagni-Orlandini A. Cenni biografici del prof. Tito Puliti. 926.

XI.

Geografia, Topografia, Etnografia e Viaggi.

Almanacco Geografico. 134.
Bertolotto A. e Pessano S. Da Savona a Ventimiglia. 4571.
Bevan G. L. Manuale di geografia moderna. 3845.
Bignami E. Cenisio e Fréjus. 3220.
Boniforti L. Illustrazioni del Lago Maggiore. 2376.
Brignone F. Peregrinazione nell'isola d'Elba. 1314.
Cantù I. Dal Mombianco al Mongibello. 20.
Castello (il) di Vincigliata e i suoi contorni. 4432.
Cavedalis A. La pianura occidentale friulana. 157.
Club Alpino Italiano. Succursale di Agordo. Indicazioni. 3234.
Covino A. Guida al traforo del Cenisio. 3401.
— Guide au tunnel du Mont-Cenis. 3402.
Da Schio A. Salita sull'Etna. 829.
Diario di un viaggio fatto nella Palestina. 1823.
Dizionario dei Comuni del regno d'Italia. 2881.
Elementi di Geografia. 2886.
Emigrazione alla Repubblica Argentina. 2890.
Gelmi G. M. Pellegrinaggio della prima carovana italiana nel 1870. 1323.
Giordano F. Cenni sulle condizioni di Roma e suo territorio. 2182.
Guarnieri A. Guida alla città di Belluno. 3728.
Guida commerciale, scientifica ed artistica della Capitale d'Italia. 3126.
— della Provincia di Padova. 4317.
— di Napoli illustrata. 710.
— manuale di Firenze. 1603.
— manuale di Roma. 2695.
Guide manuel de Florence. 1604.
Halmana G. Dei viaggi in Oriente. 575.
Hand- Book of Florence. 1605.
Holm A. Della geografia antica di Sicilia. 3733.
Lavinio da Hamme (Frate) Guida indicatrice di Terra Santa. 63.
Maineri B. E. Il giardino d'Italia. 1344.
Malaspina G. Memoria storico-idraulica sul porto di Lido. 2207.
Malfatti B. Le nuove frontiere della Francia. 1917.
Manara. Un pellegrinaggio in Terra Santa. 184.
Mandavilla G. I viaggi. 1064.
Mangiarotti V. Guida di Venezia. 452.
Martini P. Guida di Parma. 3462.
Milano percorsa in omnibus. 2219.
Milella N. riflessioni sopra l'Agro Romano. 2220.
Moretti C. Venice. 1088.
Mouhot E. Viaggio nei regni di Siam. 4646.
Negri C. Due mesi di escursione alle coste belgiche. 4477.

Nozioni compendiose di geografia. 736.
Nuova guida storico-politica-industriale di Milano. 4009.
Peschel O. Illustrazione all'atlante di Andrea Bianco. 4020.
Piccola (La) guida di Milano. 2525.
Prina L. G. Passeggiata al Monte Rosa. 4634.
Pulina G. Corso elementare di Geografia. 3208.
Remaggi A. Guida storico-artistica della strada ferrata Aretina. 895.
Ristori G. B. Nuova guida della città di Arezzo. 900.
Ronchi L. Milano ed i suoi dintorni. 3545.
Sacchi P. E. Descrizione di Napoli. 2576.
— Guida in Italia. 2577.
— Guida per Milano e pei laghi. 3220.
Salvagno'i A. Relazione della visita dell'Agro Romano. 2580.
Sanducci-Marchese M. Un viaggio di piacere da Napoli a Capua. 3185.
Sassetti F. Lettere sopra i suoi viaggi nelle Indie. 373.
Stuart Roberto M. Fiesole. 2614.
Thun M. Sui bacini interni dei fiumi alpini. 519.
Una gita a Firenze. Guida descrittiva. 950.
Una settimana a Firenze. Guida illustrata. 1468.
— a Trieste. Guida illustrata. 1769.
Viaggio da Genova a Nizza. 1771.
— (il) di Carlo Magno in Ispagna. 4680.

XII.

Matematiche e Astronomia.

Agabiti A. Elementi di geometria. 3657.
Ambrogio G. Quadratura del circolo. 2056.
Ansaldo G. B. Cenni sulla teoria dei propulsori elicoidali. 2060.
Antonelli G. Di alcuni studî speciali risguardanti la meteorologia. 4415.
Argenti E. Teoria della misura e della proporzionalità delle grandezze. 1791.
Aschieri F. Sopra un complesso del 2.° grado. 1492, 2792.
Atti A. Pareli e paraseleni. 2802.
Basso G. Determinazione della velocità del suono nell'aria. 404.
Bellavitis G. Considerazioni sulla matematica pura. 1081.
Bellonci G. Stelle cadenti e bolidi. 3831.
Bertini E. Sui poliedri euleriani. 1492, 2792.
Bianchi C. Trattenimenti di aritmetica. 1516.
Borgogno G. Nozioni di aritmetica e di geometria. 14.
Bruno. Ricerche sulla linea luogo dei punti di un iperboloide sghembo. 1798.
Busoni D. e Zambelli A. Sulla distribuzione nei motori a vapore. 1818.
Campanella F. Delle trasformazioni geometriche. 19.
Casana S. Cenni sulla celerimensura. 3874.
Celoria G. La luna, monografia fisica. 3882.
Chellini. Sulla nuova geometria de' complessi. 2495.
Cigna D. Elementi di geometria e trigonometria. 4285.
Clodig G. Osservazioni meteorologiche in Udine. 1203.
Coppitz G. Costruzione dell'orologio solare. 682.
Cremona. Sulle linee di curvatura delle superficie. 2495.
Cuffia G. Aritmetica ragionata. 4294.
D'Arcais F. Del moto sopra un ellissoide. 1492, 2792.
Definizioni e regole degli elementi di aritmetica. 1288.
De Montel E. Esposizione del quinto libro di Euclide. 2678.
Denza F. Le stelle dei periodi di novembre 1868 ed agosto 1869 osservate in Piemonte. 31.
— Norme per le osservazioni delle meteore luminose. 32.
— Osservazioni delle meteore luminose nel 1870-71. 1576.
Dorna. Osservazioni meteorologiche dell'osserv. di Torino. 404.
— Nota intorno alle Leoneidi Perseidie osservate nel 1870. 404.
Effemeridi astronomiche per l'anno 1871. 167, 2885.
Foratti. Sull'apparecchio per la concentrazione dei raggi solari. 406.
Fulcheris P. Trattato elementare di geometria. 2170.
Garibaldi P. M. Osservatorio di Genova. Relazione sulle osservazioni magnetiche e meteorologiche. 51, 704, 2147.
Golfarelli I. Sopra un modo di produrre o dimostrare l'interferenza di due suoni. 571.
Grandi L. Il primo libro di Euclide. 1046.
Grassi G. Sul movimento molecolare nei gaz. 1898.
Guida teorico-pratica per l'insegnamento dell'aritmetica. 330.
Hankel E. Lo sviluppo della matematica negli ultimi secoli. 1903.
Lassani P. Ricerche sulla involuzione quadratica. 519.
Luvini G. Compendio di aritmetica. 72.
— Compendio di algebra. 73.
Magri L. L'amico del popolo, Cosmografia. 3749.
Manzi M. Il problema della forza effettiva. 2491.
Marcucci Ricciarelli R. Concetto delle quantità irrazionali. 3139.
— L'Euclide deve essere bandito dalle scuole. 3988.
Marianini P. D. Variazioni prodotte nel magnetismo di una verga da azioni magnetizzanti. 874.
Mariani L. e Spinola U. Saggio di matematica elementare. 3140.
Masetti C. Breve trattato d'aritmetica. 4631.
Mazzola G. Elementi di aritmetica. 81.
— Prime nozioni di aritmetica. 3758.
Modroni E. L'aritmetica per le scuole. 4642.
Moti celesti o siano pianeti sferici calcolati per tutta l'Italia. 2957.
Mottura C. e Parato G. Aritmetica ragionata. 89.
Nozioni elementari di cosmografia. 191.
Osservatorio della R. Università di Genova. 2238.
Padova E. Sul moto di un ellissoide fluido. 1492, 2792.
Pari A. Sull'oscillamento della terra. 202.
Piombanti G. Nozioni di aritmetica. 4672.
Plebani B. Documenti per servire alla storia dell'autostadiometro. 4028.
Posizioni medie di 1425 stelle. 1081.
Purgotti S. Odierne difese degli antichi errori nell'insegnamento delle matematiche. 1113.
— Sulle obbiezioni che deo l'Euclide escludersi. 3167.
Ragona D. Descrizione della nuova finestra meteorologica. 2258.
— Osservazioni meteorologiche del giugno 1871. 3207.
Riatti V. Sull'analogia fra la corrente del Weber e l'aurora boreale. 1431.
Riccò. Meteorologia dell'autunno 1869 in Modena. 788.
— Sul modo di calcolare l'azione del calore sui vegetali. 3538.
Rivoluzioni (Le) celesti calcolate pel polo 42 di Roma. 3009.
Rocchi C. Saggio di matematica superiore. 367.
Roiti A. Sul moto dei liquidi. 2792, 1492.
Ronzoni C. Sulla velocità del suono nell'aria. 233.
Ruffini F. Sul modo di definire la continuità delle funzioni. 1436.
Sergent-Marceau E. Lezioni elementari di astronomia. 1151.
Serpieri A. Di una relazione tra i pennacchi del Sole e le posizioni dei pianeti. 3567.
Sestini F. Saggio di analisi volumetrica. 2764.
Settimanni C. Théorie des éléments de la lune et du soleil. 2001.
Spinedi D. Elementi di algebra. 1452.
Stucki A. Nozioni di aritmetica. 4527.
Tupone G. Soluzione di parecchi quesiti in planimetria. 1180.
Turazza D. Dei sistemi di forze formati con due forze. 1081.
Vimercati G. L'equivalente meccanico del calore. 389.
Volterrani R. Saggio sulla divisione dei numeri interi. 3060.
Zurria G. Sulla superficie dell'Ellissoide. 634.

XIII.

Scienze militari, Ippologia.

Annuario ufficiale della marina, 1871. 1206.
Appunti intorno all'ultima spedizione di Roma. 398.
Ballatore C. L'esercito italiano nello stato di pace. 942.

Becchi F. Commentario delle leggi sul reclutamento dell'esere. 12.
Bersaglieri (i) nelle future guerre. Considerazioni. 3669.
Boselli F. Metodo d'istruzione da campo per la cavalleria leggiera. 147.
Briquet G. Norme per l'addestramento individuale e del gruppo nella difesa in ordine sparso. 1815.
Bruno G. B. Considerazioni sulla difesa generale dell'Italia. 281.
Cavalieri L. Sugli eserciti permanenti. 2848.
Chiala L. Cenni storici sui preliminari della guerra del 1866. 3682.
Cluseret. Idée d'un corps spécial pour l'armée italienne. 2405.
Coletti A. Una parola sui bisogni dello esercito italiano. 2122.
Copie d'un manuscrit trouvé dans le palais des Tuileries. 2866.
Corsi C. Sommario di Storia militare. 26.
Dal Pozzo G. Conferenza della scuola di guerriglia. 2141.
De Laurentys y Lagunas F. Progetto per riprodurrre il tipo del cavallo italiano. 3103.
Elementi (Gli) del metodo Waldersee. 3934.
Elena G. e Leitenitz A. Nozioni sul materiale di artiglieria. 838.
Esercito (l') Italiano. Pensieri sul riordinamento delle forze militari. 2437.
Fabbrica (Della) d'armi da stabilirsi presso Lucca. 4309.
Fambri P. La questione dei Bersaglieri. 693.
Farini D. Condizioni militari dell'Italia nel 1871. 842.
— Intorno alla spesa per armi, artiglierie e piazze. 1876.
Gianotti L. L'Italia e le sue fortificazioni. 1039.
Guerra C. Le fortificazioni di Piacenza. 2464.
Guerra (la) dei distaccamenti e cenni sull'impiego delle tre armi. 3730.
— (la) italo-prussiana nel 1866 contro l'Austria. 1602.
Guida pratica per l'ammaestramento tattico delle truppe. 2467.
Indice alfabetico e analitico del codice penale militare. 1606.
Istruzione provvisoria sul puntamento delle artiglierie. 3446.
— sul modo d'insegnare ai sott'ufficiali e soldati ad orientarsi nel terreno. 2195.
— sul tiro del fucile e della carabina. 3971.
— teorico-pratica sul servizio delle bocche da fuoco da muro. 4461.
Istruzioni ad uso degli ufficiali sulle grandi manovre. 180.
Italiani e Prussiani. Appunti sul progetto del nuovo ordinamento dell'esercito. 2919.
La Marmora A. Quattro discorsi sulle condizioni dell'esercito. 1611.
Lodrini E. Su l'ordinamento tattico della Cavalleria. 3981.
Mantica N. Note ippiche. 3750.
Marzelli N. Gli avvenimenti del 1870. 4190.
Massenti Coni R. Dritto internazionale del dritto di guerra. 4468.
Memoria sull'arsenale di Napoli. 1626.
Ministero della Guerra. Conti di costruzione per gli oggetti di corredo. 1369.
Molinari V. L'arte militare. 3469, 5194.
Negri R. Memoriale pel sott'ufficiale dell'esercito. 1938.
Note sulla campagna del 1870. 196.
Oggioni F. La guerra del 1870 e 1871. 4652.
Pianell G. Le grandi manovre autunnali nell'anno 1870. 590.
Plebani B. La campagna del 1796-97 in Italia ed in Germania. 4489.
— La difesa littoranea. 3490.
Prontuario di calcoli per lo stipendio, i soprassoldi e gli assegni dovuti agli ufficiali. 483.
Pullè C. I valichi ferroviari dell'Appennino. 2746.
Reggimento Lancieri di Novara. Appunti per regolamento della cavalleria in campagna. 1419.
Risposta ai quattro discorsi del generale La Marmora. 1976.
— ai programmi delle materie sulle quali dovranno essere esaminati i luogotenenti di fanteria e di cavalleria. 3540, 4057.
Sunto del regolamento generale del corpo dei Carabinieri. 4100.
Tampellini G. Studio sulla ferratura dei cavalli. 4101.
Tattica (la) della cavalleria. 3763.
Torre F. La legge del 20 marzo 1854 sul reclutamento. 383.
Zerbino L. Reminiscenze sulla guerra Franco-Prussiana. 786.

XIV.

Scienza commerciale, Industria.

Almanacco il liquorista. 4409.
Atti della esposizione bergamasca 1870. 3354.
Baretti M. L'industria mineraria italiana. 1221.
Battezzati N. Memorie ed idee pel riordinamento del commercio librario. 3828.
Bonalumi F. Nozioni di computisteria. 4268.
Bonistalli A. Ancora del marchio sull'oro. 1810.
Boselli E. Della fabbricazione e commercio della oreficeria. 658.
Carpi L. Dell'emigrazione italiana. 2842.
Casolari L. Libelli supplices et epistolæ negotiales. 1249.
Cernuschi E. Meccanica degli scambi. 2852.
Cicerone (Il) della esposizione di Milano. 3888.
Ciotti B. Sulla legislazione delle miniere. 3890.
Conferenza di Sarnico. Il progetto sulla pesca. 2860.
Esposizione dei provvedimenti da adottarsi in favore dell'industria zuccheriera. 3520.
Golferelli I. Cenni storici dell'orologeria. 1044.
Guida ufficiale della Esposizione industriale in Milano. 3965.
Lazzarini P. Garibaldi e la colonizzazione della Sardegna. 3450.
Lossa A. Annuario del commercio ed industria. 2205.
Manuale di conti fatti. 2712.
— di galvanoplastica. 3289.
Maza F. Almanacco delle industrie igieniche. 1634.
Mazzola R. Su la concia delle pelli. 2650.
Milanesio G. Trattato teorico-pratico sul modo di tenere la contabilità. 459.
Monti G. B. Caloriferi ad aria calda. 87.
Mossa L. Monografia sul setame. 2224.
Movimento commerciale del Regno d'Italia nel 1869. 189.
— commerciale del Regno d'Italia nel 1871. 4640.
Pandiani E. Manuale di filatura di cotone. 586.
Parmetler F. Elementi di computisteria. 856.
Passerini P. Dei conti correnti. 4016.
— La computisteria insegnata al popolo. 4488, 3116.
— Nozioni di computisteria. 98.
Pisa D. Sulla tenuta dei registri a doppia partita. 4492.
Praga C. Notizie teorico pratiche sulla fabbric. dell'asfalto. 2531.
Processi verbali del congresso degli orafi. 2537.
Ricchezza (La) dell'Italia e degl'Italiani. 1128.
Sacerdoti A. Inchiesta monetaria. 4226.
Selvatico P. Educhiamo il capitale alle industrie. 2763.
Spanna O. Delle condizioni per la prosperità del Commercio. 112.
Spezzani A. Descrizione ed usi dello smaltitore inodoro. 3035.
— Smaltitojo inodoro di liquidi putrefattibili. 3791.
Tarmagnini A. Sul Commercio girovago in Italia. 2617.
Tancredi G. Brevi cenni sopra diversi sistemi monetari. 2017.
Terza Sessione del congresso delle Camere di Commercio. Atti Ufficiali. 1458.
Tipografia (la) pratica. 4103.
Toniolo G. Delle banche popolari. 3338.
Vademecum per gli uomini d'affari. 4541.
Villani E. La conservazione delle carni. 2634.
Vimercati G. Rivista scientifico-industriale del 1870. 390.

XV.

Scienza delle costruzioni, Arte meccanica e ferroviaria, Arte nautica.

Annuario marittimo per l'anno 1871. 397.
Basilisco F. Nuovo annuario della marina mercantile italiana. 947.
Basso G. Nozioni di meccanica. 2080.

Bistocci C. L. Sulla condotta delle acque per tubi e canali. 3078.
Bollo G. A. Catastrofe della nave italiana Teresa. 1808.
Borlinetto L. Sui mezzi d'impedire ai cammini di far fumo. 2094.
Borzini E. Delle macchine ad aria calda. 4269.
Broglio A. Guida del macchinista conduttore di locomotive. 3961.
Camperio M. Tre linee internazionali di navigazione. 3372.
Cantalupi A. Progetto per la costruzione di una ferrovia economica. 2662.
Ceruti A. Della distribuzione del vapore nelle macchine *Corliss*. 292.
Cessione (Sulla) dell'arsenale e cantiere di Castellamare alla marina mercantile. 670.
Clementini A. Manuale di meccanica. 542.
Coggiola G. Principî sul riscaldamento e ventilazione degli edifizi. 673.
De Rotrou L. Prosciugamento del Lago Fucino. 2877.
Discorsi inaugurali dei Congressi riuniti internazionale marittimo e delle camere di commercio italiane. 3108.
Donà G. Nuovo dizionario nautico. 3414.
Errera A. e Zanon G. L'industria navale. 435.
Fari e fanali nel mare mediterraneo. 313.
Favaro A. Del traforo delle Alpi Cozie. 2893.
Ferrovie (le) economiche. 316.
Florio G. L'ingegnere mugnaio. 1022.
Friozzi G. Formule pratiche sulla resistenza dei materiali. 3117.
Gambari L. Delle materie grasse e sulle loro applicazioni. 564.
Guida per l'uso della macchina da cucire. 1902.
Lamberti L. Portolano dei Mari Mediterraneo e Adriatico. 2482.
Lavorazione (Della) del ferro nelle valli Lombarde. 2930.
Locomotiva (La) spiegata al popolo. 2934.
Luzzati L. Sulle costruzioni navali. 2488.
Magnetti G. Idea d'un congegno da applicarsi alle strade ferrate. 3984.
Malaspina G. Considerazioni sulla Laguna Veneta. 185.
— La Ferrovia Pontebana. 1915.
Marchi E. Progetto di essiccazione con macchine idrofore. 1714.
Medici F. Della stima delle case. 3144.
Memola M. Elementi che compongono l'armatura delle strade ferrate. 4635.
Milone P. Sul mulinello di Waltmann. 727.
Mundo G. Nuovo sistema riguardante la decomposizione dell'acqua. 4000.
Novi C. Forno rettangolare ad azione continua. 1941.
Olivari G. Cenni sui sifoni in muratura. 3152.
Pagni G. Dei contatori applicati ai mulini. 1649.
Panunzio I. Dei camini per abitazioni private. 4657.
Pegorini L. Cenni intorno ai bastimenti a vapore. 1394.
Poggi Laboruna C. Macchina di moto perpetuo. 104.
Poggio C. Alimentazione delle caldaie. 750.
Porta. P. Scala-ponte aereo. 7 1.
Prato F. S. Cenni intorno alla conservazione dei legnami. 4493.
Raineri D. Dei torrenti attraversanti Messina. 2250.
Riccobelli D. Considerazioni sulla ferrovia Brescia-Salò-Trento. 4371.
Risso S. Delle quarantene. 2282.
Rolandi Ricci L. Progetto di attivamento del cantiere navale in Albenga. 1978.
Rolla F. Sul perfezionamento delle costruzioni navali italiane. 4059.
Saccardo L. Osservazioni tecnico critiche sul nuovo canale a Santa Croce. 1134.
Saggio di meccanica elementare. 3552.
Sances G. La marina mercantile italiana. 3555.
Scardaccione G. La Ferrovia da Napoli al Jonio. 495.
Spezj A. Rapporto sullo stato dei fiumi Topino e Ghiagio. 1157.
Spezia G. Sugli avvallamenti di sponda. 776.
Taddei G. Sulle opere di bonificamento del Padule di Bientina. 378.
Tessari D. Sopra la costruzione degl'ingranaggi. 3050.
Tessitore S. Del raddrizzamento dei fiumi. 4676.
Tomei G. B. Il fiume Tevere, rimedî per impedire i danni. 2630.
— Piene del fiume Tevere. 3795.
Tonta G. Torino e la ferrovia sotto alpina. 916.
Torelli L. Il traforo del Cenisio. 402.
Vademecum per gl'ingegneri ed architetti. 4539.
— per i cottimisti, costruttori, ecc. 4543.
Viglione C. A. Resistenza alla trazione dei veicoli sulle ferrovie. 2633.
Virgilio I. Sulla navigazione a vapore e sui mezzi per estenderla. 2687.

XVI.

Agricoltura, Selvicoltura, Miniere, Economia domestica.

Abeni G. B. La contabilità delle aziende rurali. 635.
Almanacco delle madri. 4404.
Anserini A. La scienza nell'economia domestica. 4560.
Araldo D. Istruzioni sulla coltivazione delle barbabietole. 1209.
Atti del Comizio agrario di Feltre. 2803.
— del Comizio agrario di Piove. 3210.
— della esposizione di semi serici delle Provincie Venete. 936.
Aurea S. Lezioni sulla enologia e vinificazione. 2357.
Bachicoltura nel 1870. 3069.
Baldini G. Precauzioni per l'allevamento dei bachi da seta. 793.
Barbieri F. Catechismo per la pratica dell'agricoltura. 648.
Baruffi G. F. Piantamenti urbani. 2078.
Berti Pichat C. Corso teorico e pratico di agricoltura. 2370.
Bon-Gagliasso G. Guida pratica della vinificazione. 2827.
Bonistabile G. La casa: tre conferenze d'economia popolare. 3851.
Brevi cenni sulla conservazione dei cartoni-seme. 659.
Buchi E. Norme per la coltivazione della barbabietola. 4132.
Buon (Il) contadino. Almanacco dell'Agricoltore. 282.
Calandra C. Dei consorzî per irrigazione. 1241.
Calendario dei vini. 4428.
Canevazzi E. Vocabolario di agricoltura. 4136.
Cano E. Intorno al miglioramento del sistema pratico razionale dell'apicoltura in Sardegna. 539.
Cantoni G. Almanacco agrario. 152.
Canzi L. Quattro parole sull'agricoltura del piano Lombardo. 3870.
Cappi G. Agricoltura e pastorizia. 3380.
— I bachi da seta giapponesi e nostrani. 973.
— Il vero metodo di agricoltura pratica. 974.
— Lavoro e moralità, massime di agricoltura. 3872.
— Le macchine in agricoltura. 975.
Capponi D. Della fabbricazione degli olî d'uliva. 2103.
Carpene A. Sunto teorico e pratico di enologia. 4431.
Carollo-Tranchina D. Corso agrario scientifico-tecnico. 2665.
— Rudimenti di agricoltura. 4430.
Cattaneo G. Della riacclimazione del gelso. 4585.
Celi E. Le radici da foraggio e la loro coltivazione. 1825.
Cerretelli P. A. Osservazioni sulla lavorazione delle ulive. 1827.
Cipriani G. Due Studî agricolo-igienico-bacologici. 4287.
Colbachini P. Il vigneto razionale nel piano. 3393.
— Un'arnia razionale. 3394.
Collezione delle camelie esistenti nel giardino Hroes. 4290.
Contabile (il) della famiglia. 4434.
Coppa M. Modo pratico per confezionare il seme dei bachi da seta. 4335.
Cossa A. Notizie sulle stazioni sperimentali agrarie della Germania. 299.
Credito (Il) agrario in Italia. 3904.
Croff L. Della coltivazione dei bulbi, cipolle e radici da fiori. 3403.

Cucina (La) delle uve per vini da posto. 3895.
Cuminetto P. Il maestro bachicultore. 3906.
De Blasis F. Istruzione per la confezione di saggi di vini. 3910.
Dell'Oro I. La bachicoltura e la seta al Giappone ed in Europa. 4438.
De Mauro M. Esposizione agraria in Siracusa. 3915.
Dol B. Guida pratica per allevare le api. 552.
Econometro popolare tascabile. 835.
Economia domestica. 4443.
Enciclopedia agraria italiana. 2436.
Fenoglio G. B. La vera madre di famiglia. 695.
Folcheri G. Consigli ai bachicultori. 2166.
Frojo G. Sul miglior modo di coltivare la vite in Italia. 2169.
Gabba L. Sui caratteri della moderna agricoltura inglese. 3428.
— Sulla composizione, utilizzazione ed applicazione degli escrementi umani. 3948.
Galanti A. Decalogo enologico. 2689.
Gazzetti F. Guida ai bachicultori. 442.
Guida a tutti i lavori femminili. 2913.
Lanciai G. La semente dei bachi da seta. 1057.
Lavoro (Il). Periodico di agricoltura. 336.
Malvasia I. Istruzioni di agricoltura. 2711.
Marzorati E. Sull'alimentazione del grosso bestiame. 1077.
Mascarello D. Il lavoro, ossia riforme agricole. 1355.
Mensinger C. Memorie sulla coltivazione del luppolo. 3464.
Milazzo A. Esperimenti sulle praterie artificiali. 2499.
Monzini A. Sulla educazione del coniglio. 1086.
Ninni G. Relazione apistica. 2050.
Norme per fare i vini comuni. 3004.
Nuova (la) coltura delle Api. 4650.
Osimo M. Esposizione di semi serici in Padova. 2727.
Ottavi G. A. Conferenze agrarie in Piacenza. 3153.
— Monografia dei prati artificiali. 3307.
Papa F. Catechismo d'agricoltura. 1651.
Pastore S. Sulle casse di risparmio. 2970.
Periasca A. Dell'acclimazioni in Italia. 2247.
Presta G. Degli ulivi, delle ulive, e della maniera di cavar l'olio. 2534.
Prima esposizione agraria-industriale di Cuneo. 480.
Raccolta delle leggi sulle cave dei già Ducati di Massa e Carrara. 2257.
Ranco L. Istruzioni sulla coltivazione della barbabietola. 1674.
Regole per l'allevamento dei bachi giapponesi. 1420.
Relazione annuale sullo stato dell'agricoltura nel circondario di Sassari. 2557.
— del comizio agrario di Lendinaria sullo stato della agricoltura. 4365.
Ricordi (I) di Nane Castaldo. 1129.
Ridolfi L. Conferenza sulla colonie parziarie. 3325.
Roda M. e G. Dieci conferenze sopra l'arboricoltura. 3543.
— Manuale sulla coltivazione de'meloni. 2285.
Rossi C. Il contadino istruito. 4061.
Sant'Albino C. Giornale di conteggio pel vinicoltore. 4064.
Siemoni C. Manuale teorico pratico d'arte forestale. 4512.
Signorile G. Su alcune misure idrauliche. 2293.
Sormanni G. Almanacco della vite e del vino. 617.
Studiati C. Gli acidi liberi del vino. 910.
Talamini N. Lavoranzie boschive. 1759.
Tonnoni P. A. Sul miglioramento del frumento. 4239.
Torre F. Della decadenza dell'agricoltura specialmente nel Piemonte. 3339.
Toscani C Sulle malattie dominanti del verme serico. 4106.
Tubi G. Conferenze enologiche. 4108.
— La produzione viticola in Italia. 3798.
Vademecum per gli agricoltori. 4537.
— per le madri di famiglia. 4547.
Zanelli A. Sull'allevamento degli animali bovini. 1198.

XVII. 1.

Belle lettere.

Adriani G. B. Scritti varî editi ed inediti. 2647.
Agresti A. Studi sulla commedia italiana del secolo XIV. 2350.
Alberelli Vordoni T. Lettere inedite al prof. Barbieri. 1200.
Albo a Giorgio Imbriani. 4221.
Album di componimenti letterari per il 25.° anniversario pontificale. 2054.
Alcune lettere di scrittori italiani nel secolo XVI. 1488.
Alcuni epigrammi antichi. 1201.
Aldobrandino da Siena. Le quattro stagioni e come l'uomo si deve guardare il corpo. 270.
Alfanelli N. Note filologiche all'opera di Giambattista Vico. 639.
Alizeri F. Nella festa commemorativa di Dante Alighieri. 1489.
Ammonimenti di prudenza. 4413.
Angeleri F. Antonio Rosmini: discorso. 3206.
Antologia della prosa italiana moderna. 3811.
Antonelli G. Studî particolari sulla divina commedia. 4260.
Baldacchini M. Del Fedro di Platone tradotto da Cesare Dalbono. 2809.
Bandiera (La) e la galleria. 4422.
Barbaro A. Florilegio, ossia estratto di giudiziosi avvertimenti e massime. 647.
Benacci in Brunamenti M. A. Tre lettere alla sorella Pia in occasione delle sue nozze. 413.
Bernardino da Siena (San). Del tòrre moglie: massime. 1513.
Bianchi G. Delle opere di Girolamo Barbieri. 2824.
Bonanni T. Indice delle materie trattate nella divina Commedia di Dante Alighieri. 657.
Bonini P. Manzoni e la questione della lingua in Italia. 2828.
Bracco L. Le industrie, le arti e le scienze. 2650.
Brano di un Codice cefalutano inedito del secolo XIV. 2379.
Bustelli G. Degli scritti di Giovanni Berchet. 3085.
Camasio U. Il progresso: studî e fantasie. 3086.
Camilli-Mangani P. Scritti. 1525.
Cantagalli G. Orazione alla memoria di Filippo de' Conti Forniani. 3868.
Cantù I. Laghi e foreste, tradizioni, feste e melodie dei volghi d'Europa. 3378.
— Manipolo di fiori: poesie e dialoghi. 4577.
Capizucchi L. Un saluto a Firenze. 2102.
Carità (la) italiana, raccolta di prose e poesie. 4579.
Caro A. Lettere scelte ad uso delle gioventù. 2386.
Casorati P. Il classicismo considerato qual arte italiana. 3376.
Cecchetti Sulla dignità delle lettere. 406.
Ceresa S. La scuola così detta dell'avvenire e la poesia. 3886.
Cialdi A. L'ingegno di Ferdinando De Luca. 895.
Cicerone. Orazione in favore di Marcello. 4589.
Cittadella G. Lettera per nozze Portalupi-Giustiniani. 428.
Ciullo d'Alcamo. Il serventese. 2110.
Claudiano C. Le opere. 3893.
Codemo-Gerstenbrand L. Scene e descrizioni illustrate. 2854.
Colle (A. D.) Osservazioni critiche sulla terzina X del canto III dell'Inferno di Dante. 161.
Colucci T. Compendio dei principali precetti dell'arte rappresentativa. 675.
Compaire F. Il libro della bellezza. 995.
Componimenti in prosa ed in versi per nozze Raselli-Colbachini. 678.
Coppino. Discorso per l'inaugurazione del monumento del Barone Plana. 404.
Danelli G. Studî letterarî. 2770.
Danna C. Nell'inaugurazione del monumento a G. Botero. 4298.
Da Ponte L. Memorie, compendiate da Iacopo Bernardi. 3101.

D'Azeglio M. Scritti postumi, a cura di Matteo Ricci. 4156.
De Colle A. " La visione di Tundalo di Adolfo Mussafia „ Recensione. 2673.
Della Torre L. Sull'inferno di Dante fatto ebraico dal Sig. S. Cav. Dott. Formiggini. 1004.
De Luca V. Due parole sopra una notte di pianto, poesia di Arnone. 3913.
Di Giovanni V. Filologia e letteratura Siciliana. 2430, 4287.
— Rosario Gregorio e le sue opere. 1579.
Di Zacco T. Del bello e dell'arte. 3710.
Emulazione (L') Giornale scientifico, letterario. 3251.
Falorsi G. Sui caratteri di alcuni personaggi nell'Eneide. 310.
Fenocchio A. Cristoforo Colombo: discorso. 2895.
Ferrarelli G. Schizzi. 697
Filippi F. Eva: leggenda biblica. 558.
Fiorentino F. Discorso inaugurale per la riapertura dell'università di Bologna. 168.
Fiorentino V. Prose e poesie italiane. 701.
Florilegio dottorale. 2900.
Firenzuola A. La prima veste dei discorsi degli animali. 1588.
— Prose, purgate ed annotate. 847, 1308.
Folezzani F. Compendio della storia della lingua e della letteratura italiana. 3115.
Fornaciari R. L'idea del perfetto poeta considerata in tre italiani. 4448.
Fornari C. Di Giovanni Battista Della Porta. 3116.
Foscolo U. Prose varie. 170.
Franciosi G. I primi poeti d'amore. 1589.
Fumagalli G. Un caro ricordo per Merate. 172.
Gallardi E. L'amore nell'educazione. 2178.
Garbarini F. Festa commemorativa di Torquato Tasso. 3262.
Gelli G. La Circe: dialoghi. 1888.
Giancaspro P. Istituzione elementare di letteratura italiana. 2180.
Gianni M. Lettere inedite. 4179.
Gianolio G. Ai nipoti sposi novelli: parole. 1599.
Gioberti V. Lettera inedita al prof. Dalmazzo. 1894.
Giordani P. Lettere inedite. 2181.
— Tre lettere. 4458.
Giuliani G. B. Moralità e poesia del vivente linguaggio toscano. 2186.
Gobbato G. Opere postume. 707.
Gobio (I). Storia della letteratura italiana. 570.
Granata E. Il silenzio dei sepolcri è il termine d'ogni gloria. 3943.
Graziani G. Interpretazione della allegoria della Divina Commedia di Dante. 3122.
Gregorio Nazianzeno. Avvertimenti a Santa Olimpia. 4455.
Grion G. La cronaca di Dino Compagni. 2694.
— La Lucia di Dante. 3124.
Grosso S. Sugli studi di Ambrosoli nelle lettere greche e latine. 4611.
Guida (la) degli innamorati. 1329.
Gulinelli G. Ricordi. 3278.
Kempis T. Dell'umiltà; opuscolo. 1055.
Kock C. P. Fisiologia dello ammogliato. 3448.
Lancia A. Regole d'amore. 3737.
Leggenda (la) della reina Rossana. 3741.
Lessicografia italiana di M. F. L. 3979.
Lettere di Abelardo ed Eloisa. 2931.
— precettive di eccellenti scrittori. 181.
— volgari del secolo XII scritte da Senesi. 1059.
Letture Italiane ad uso della gioventù. 65.
Levi C. Un pensiero alla patria. 1339.
Lignana G. Le tre epoche delle lingue e letterature indo-europee. 1340.
Liverani F. Il limbo, saggio d'iscrizioni sepolcrali per bambini. 2486.
Locatelli T. Prose scelte. 1909.
Lomonaco V. Schizzo di studi letterari. 2809.
Longino C. Della sublimità. 2204.
Machiavelli N. Prose scelte. 867.
Maffei S. Discorso sulle conversazioni moderne. 4465.
Maffucci S. Della letteratura latina. 2938.
Magni B. Vittorio Emanuele II, orazione. 2489.
Mamiani T. Della circolazione della scienza. 870.
Manfredini G. B. Parabole e beatitudini del povero. 871.
Maraghini F. Quanto debba l'arte e la patria a Vittorio Alfieri 1350.
Mario A. I sassi della nuova Firenze. 2716.
Martini L. La Grecia: opuscolo letterario. 2211.
Maschio A. G. Pensieri sulla divina commedia. 1356.
Masi E. Fra Girolamo Savonarola. 2948.
Masi G. I tempi e la satira di Giuseppe Giusti. 1078.
Mattei P. Corbellerie. 2214.
Mazzini G. Scritti editi ed inediti. 1361.
Mengozzi U. Scritti in versi e in prosa. 4193.
Modelli di varia letteratura. 881.
Monico J. e Lazzari G. Lettere all'abate prof. Barbieri. 2720.
Mordani F. Alcune lettere inedite. 1087.
Morte (in) di Adelaide Cairoli-Bono. 3998.
Mottura P. Instituzioni elementari di letteratura. 91.
Niccolini G. B. Opere edite ed inedite. 732.
Norsa C. Voce nel deserto: studio. 4005.
Nuti-Bertini S. Pensieri di una donna nelle ore d'ozio. 1642.
Pachini S. Esame critico sul triforme poema del Dante Alighieri. 4012.
Pacini P. La patria e la famiglia. 200.
Patroni R. Orazioni funebri. 1654.
Pellico S. e Costa L. Lettere inedite. 1395.
Pera F. Commento pei giovanetti a una poesia di Giacomo Zanella. 4019.
Perugini F. L'idea del matrimonio cattolico. 1953.
Petrarca F. Tre lettere recate in italiano. 102.
Picci G. Guida allo studio delle belle lettere. 4022.
Pignoria L. Lettere a Galileo Galilei. 1398.
Pinali G. Lettera che si pubblica nelle nozze Noris-Giuliani. 4491.
Pisani C. La guerra. 476.
Pitrè G. Questioni di poesia popolare. 4351.
Pitré G. Saggi di critica letteraria. 360.
Pizzoletto A. Ricordi a mia figlia. 3318.
Plutarco. Ammonimenti a Polliano ed Euridice sul matrimonio. 748.
Podrecca G. L. Cento ricordi di un padre alla figlia. 1664.
Possidonio da Peretola. L'allegra filologia. 4029.
Pozzoli F. Dialoghi istruttivi. 4030.
Primato (Sul) artistico degli Italiani. 2535.
Prose e versi nella inaugurazione del monumento al Dott. Ferrario. 1412.
Proverbi e massime di G. D.' B. 1413.
— sardi trasportati in lingua italiana. 3166.
Puppati L. Prospetto illustrativo i canti della vita e della morte. 2254.
Quatrini B. Sopra l'eloquenza del pergamo. 4036.
Radini V. Il 1870 e l'Italia. 1415.
Ragnotti C. Delle opere di Francesco Corti. 1417.
Rapisardi M. Introduzione allo studio della letteratura italiana. 1675.
Reumont A. Del monte di Venere, ossia labirinto d'amore. 3781.
Ricca-Salerno G. Delle opere artistiche di Ugo Foscolo. 3324.
Ricci G. Discorso sopra Annibal Caro. 1432.
Riva G. Timavo-Aurora: discorsi. 3541.
Rivista filologico-letteraria. 4222.
Romagnosi G. D. Opere illustrate. 2569, 3784, 4670.
Romano M. I teologi naturali; squarcio del Paradiso. 4223.
Sala A. Scritti varî. 2578.
Sala C. La Gerusalemme liberata, ridotta in prosa. 764.
Salvadori. Sulle vicende della lingua italiana dall'origine al seicento. 406.

Sapienza (La) per tutti ovvero raccolta di pensieri. 3335.
Sbigoli F. Dei canti di Aleardo Aleardi. 4509.
Scaramuzza S. Silvio Pellico considerato ne' principî e ne' fatti della prima età. 1156.
Schanz G. Delle opere di Ferdinando Bosio. 3016.
Scherillo G. Latinæ inscriptiones. 284.
— Per i grandi funerali di Saverio Mercadante. 2811.
Serinzi G. L'uomo del secolo. 2762.
Serdonati F. Proverbi fiorentini, aggiuntivi alcuni veneti. 1150.
Siro P. Le sentenze volgarizzate da Pietro Canal. 3570.
Sole B. La famiglia e la prostituta, schizzo. 1734.
Somarelli N. Alcune prose. 775.
Storia della letteratura italiana. 1169.
Strenna Veneziana per l'anno 1871. 114.
Talosti P. Pochi versi e poche prose. 3624.
Tansillo L. La Balia. 625.
Tari A. Dello stile. 2809.
Tasso B. Lettere inedite. 3792.
Teuffel G. Storia della letteratura romana. 1173, 2333, 4234.
Tirinzoni P. Della letteratura educatrice. 3627.
— Della proprietà e della unità della lingua italiana. 1175.
Tommaseo N. Storia civile nella letteraria. 4240.
Tonti V. L'utilità della poesia civile e nazionale. 3197.
Torelli G. Scritti varî raccolti e ordinati per cura di Cesare Paoli. 363.
Tosti L. Scritti varî. 3341.
Trattati della virtù delle pietre. 2023.
Uttaracanda: versione italiana di Gaspare Gorresio. 2625.
Vallarius T. De optimis editionibus scriptorum latinorum. 387.
Vannucci A. Proverbi latini illustrati. 519.
— Studî storici e morali sulla letteratura latina. 4214.
Venanzio G. Sopra un genere particolare di eloquenza. 1081.
Venturi L. Versi e prose. 4113.
Vettori P. Lettere. 1169.
Zaccaria A. Sulla utilità della Storia. 2780.
Zambusi dal Lago F. Alla madre dello sposo. 2046.
Zano T. Studî sopra Petrarca. 511.
Zardo I. De Ægydii Forcellini laudibus. 1482.
Zoncada A. Sulle opere di Rosina Muzio Salvo. 515.

XVII. 2.

Poesia.

Abbruzzese D. A Giovannino Antonucci: ode. 2049.
Addio (L') della madre: ode. 3346.
Agnelli P. Nuove poesie. 1202.
Alamanni L. La coltivazione, con brevi note. 2051.
Aleardi A. In morte di Donna Bianca Rebizzo. 4256.
Alighieri D. Esemplare della Divina Commedia donato da Papa Lambertini. 131, 4552.
— La divina commedia. 2785.
— Un nuovo credo. 2786.
Altri due sonetti filologici. 2352.
Ambiveri L. Modesti fiori. 3067.
Anacleto (Fra) 'L trafor dêl Monsnis: canzon. 4414.
Angelo (l') della meditazione: canto. 3067.
Angeloni F. A. Apologia d'Alfea con i Pisani all'Isole Baleari. 4258.
Anselmi I. Un'autunnale peregrinazione sui colli Euganei. 4259.
Antonnicola G. Poesie. 3070.
Ariosto L. Le bellezze dell'Orlando furioso. 4264.
— Orlando Furioso. 136, 237, 138.
Arnone N. Una notte di pianto. 2064.
Aroldi L. E. Dijon: ode. 1793.
Arpa (l') Evangelica. 3071.
Astengo G. Alla Santità di Pio IX. 2800.
Badodi L. Nuovi canti. 2074.
Balbi F. Intorno al potere temporale dei pâpi. 408.
Baldisseroni G. B. La solitaria. 941.
Balestrieri G. Elegia. 3213.
Baravalle C. Addio e ricordi. 2818.
Barberio F. Raccolta di versi italiani, francesi e calabresi. 2077.
Barbolani F. In morte di Vittorio Alfieri. 1510.
Barelli V. Il Salterio recato in versi. 3666.
Barozzi S. Battaglia di Palestro. 944.
— Brano d'un poema inedito sulle guerre dell'indipendenza italiana. 945.
— Brano del poema " La redenzione d'Italia. " 1512, 1804.
— Versioni dalla Bibbia. 649.
— Versioni dal Nuovo Testamento. 946.
Barra S. Affetti e malinconie. 650.
Bassani U. Armonie dell'anima. 3077.
Bazzoni C. La Brianza. Ricordi poetici. 527.
Belli R. Inno a Santa Rosa. 3668.
Berlenda T. Canti combinati con esercizî ginnastici. 3837.
Bernardo da Napoli. Per la natività di Maria. 4570.
Berra Centurini S. Il mio voto. 3838.
Berton Giammaria. Due componimenti in versi. 950.
Berton Gius. Pietro Candiano IV. 951.
Besi A. Poesie. 952.
Besta G. N. La Valtellina. 3843.
Betta P. Dei campisanti odierni. 2373.
— Salve Regina. 3844.
— Sonetti e melodie. 2823.
Bianchi D. Ugo Foscolo e l'eco di un'anima. 3846.
Bicchi F. Vaniglia e Cicuta. 3847.
Bigonzo G. Canti biblici. 654.
Biundi S. In morte di Matilde Audiffret. 2825.
Bochò (El). Canzone in dialetto veneziano. 418.
Bonacci in Brunamonti A. Canti. 3849.
Bonafede C. A Roma, pel dì 1. luglio 1871. 2658.
Bonarretti A. A Sua Maestà Vittorio Emanuele. 3080.
Bonini M. N. La filosofia ovvero sviluppo dell'intelletto umano. 802.
— La fortuna, l'interesse e gli affanni. 1809.
— L'operata e l'operatore. 803.
Bonivento F. G. Per la festa dello Statuto 1871. 2092.
Bosio E. Kleine Sammlung deutscher Gedichte. 1520.
Brognoli G. Della nobil donna Laura Tacoli de' principi Chigi. 2098.
Brumbelli G. La Codeide: Sestine. 1817.
— La vita umana. 4427.
Brunati A. Rime. 2831.
Brunelli G. Astorre Baglioni all'assedio di Famagosta. 3862.
Bruschi C. Tributo di amicizia. 1521.
Bruttini L. A Roma restituita all'Italia. 3225.
Buffa G. Riccardo di Valbruna. 2833.
Buffa di Perrero. In morte del Conte Giovanni Dattili della Torre. 1522.
— Elegia. Alla Contessa Demorri di Castelmagno. 660.
Buriani R. Versi giocosi bolognesi e italiani. 537.
Burus R. La notte del sabato del contadino. 1236.
Cabianca I. Alla madre della sposa. 4273.
Caivano F. L'Italia e le gesta di Re Vittorio. 3085.
Campagnani G. B. L'uomo di Sédan e la guerra civile in Francia. 2837.
Canepa I. Omaggio a mons. Salvatore Magnasco. 2883.
Canti popolari dei Greci di Cargese. 3373.
Canto in terza rima pel giubbileo pontificale. 3374.
Canzoniere per le figlie di Maria. 4188.
Carducci G. Poesie. 813.
Carezano F. Canto guerresco de' Filistei. 814.
Carità (La): ode. 1528.
Casorati P. L'Italia nel giugno 1871. 2666.
Casula S. Su disinganno de su mundu. 1225.

Casti G. Il poema tartaro. 4582.
Catalano A. Versi. 976.
Ceccomori A. Ode. 1532.
Chateaubriand. I martiri. 2400.
Cheli L. La Storia di Giona e la Storia di Giobbe. 4277.
Chemin P. e B. Alla sposa, ode saffica. 3389.
Chiappini A. I morti resuscitati. 4147.
Chiarelli G. A Marianna Lunati. 1534.
Chini L. Carme. 3094.
Cipolla F. Ode a Dante. 426.
— Versi. 1834.
Cipriani G. B. Germania e Italia. 3233.
Cittadella G. Quattro sonetti. 4288.
Ciullo d'Alcamo e Saffo. Versioni di Francesco Cipolla. 2848.
Clasio L. Favole e sonetti pastorali. 3892.
Cocchi G. Alla sposa, offerta nuziale. 1261.
— Ugo Foscolo e il trasferimento delle sue ceneri. 2406.
Coco Zanghi G. La Miobatrocomachia o la guerra dei topi e delle rane. 24.
Colpe e speranze: 1870 e 1971. 993.
Combi F. Ode saffica. 676.
Complesso (Il) delle virtù nel Sacerdozio. 3126.
Componimenti poetici per nozze Tolotti-Mantovani. 679.
Consoli Marengo A. Ode. 1544.
Cortesi D. N. A Giovannni Maioli, omaggio. 2135.
Corti E. Roma ritornata capitale d'Italia. 3239.
Costanzo G. A. Per la nascita del Principe di Napoli. 2903.
Cowper W. L'Etna, carme. 828.
Cracchi G. B. Poesie scherzevoli edite ed inedite. 4593.
Dalla Vecchia. Traduzione in terza rima dei sette salmi di Davide. 406.
Danco F. Italia e Spagna. 301.
— G. Dio, canto. 2871.
— Poesie. 3243.
David B. Per il solenne ingresso del Re d'Italia in Roma. 2422.
De Agostini. Lagrime e fiori sulla tomba di Maria Berzetti Buronzo. 3697.
— G. La donna; cantico alla sposa. 1002.
De Angelis C. Fasti di Pio Papa IX. 2423.
De Ferraris C. Poesie. (Terza raccolta). 2426.
De Leonardis G. Alla memoria di Ferdinando De Luca. 550.
— In lode di Adelaide Ristori Del Grillo. 3104.
De Leva L. L'Italia e il Re Vittorio Emanuele II. 3911.
Della Sala-Spada A. La vedova dell'ucciso. 3245.
De Muri E. Al Reverendo Don Franc. Della Valle. 1005.
Dian L. Et zardin de Saonara. 4304.
Di Campello P. Stornelli ed altri versi. 4440.
Diciasette (il) marzo MDCCCXLVIII. 1291.
Di Martino M. Canti popolari siciliani. 2431.
Emigrati (gli): versi di F. N. 1869.
Errante F. P. La donna. 1870.
Esarco Romano. A Vincenzo Gioberti. 3111.
Esopo. Le favole. 3419.
— Sestine. 1301.
Fabbroni M. V. Versi. 3422.
Faccioli D. N. Sonetti. 1874.
Fanzago B. In memoria dell'amico dott. Schiavo. 1586.
Fasana B. Ode per le nozze Omar-Sella. 3253.
Fava A. I fiori: epistola (in versi). 2685.
Ferrajoli L. Canti. 696.
Ferrari C. Alle ceneri di Ugo Foscolo. 1877.
Ferro P. Invito alle acque di Boario. 2443.
— Poesie. 2162.
Ferrua Clerico O. Pamparato: polimetro. 4606.
Ferruccio; carme di B. D. L. 1307.
Finocchiario L. Il Tasso a S. Anna. 42.
Fiorentini F. Elegia per la morte dei fratelli Fiorentini. 4607.
Fioresi A. Per la festa di S. Caterina da Siena. 2446.
Fiori sulla tomba di Ernestina Montanari. 1021.
Fisore A. Gesù risorto: rime. 1309.
Fontana G. Canto a Roma. 437.
Fontana N. Polimetro per nozze Basiglio-Michieli. 169.
Forni G. Amore e Morte. 3717.
Fracassi S. Canzone. 2942.
France (La). Canto. 3943.
Francia (per la) versi d'un italiano. 47.
Franciosi G. Le bellezze del firmamento. 1590.
— Nuova raccoltina di poesie. 2451.
Fusinato A. Poesie patriottiche inedite. 173.
Galanti F. La foresta, canto. 3261.
Galantinus C. Carmina sacra. 5608.
Garelli A. Tre sonetti in morte del Prof. Gibelli. 850.
Garinei E. A Clementina Corsi. Versi. 852.
Gaspari F. Canto all'Italia. 441.
Gelli F. Ode a Mons. Giovanni Maioli. 1322.
Gerard C. Poésies en l'honneur de sa Sainteté Pie IX. 3267.
Giacchi L. Elegie. 56.
Giacomelli L. L'operajo. 3433.
Ginepri G. Sermone. 3974.
Giorgio A. Cenni sulla vita del S. Padre Pio IX. 2184.
Girardengo B. In morte di mia madre. 3961.
Giubileo (Pel) pontificale di Papa Pio IX. 2911.
Giusti G. Poesie illustrate. 859, 4410.
Gomirato G. Versi. 444.
Guanciali Q. In obitum Xaverii Mercadantis harmoniæ. 1048.
Guarco L. Alcuni versi. 1601.
Guglielmini A. A Licina nel suo natalizio. 4016.
Heine E. Intermezzo lirico. 2468.
Ighina A. Parafrasi poetica delle sette parole di N. S. 2915.
Ilari F. Poesie scelte. 4616.
Inni e cantici ad uso dei cristiani evangelici. 3130.
Ippoliti A. Carme. 1333.
Italia risorta; ovvero inni e poesie nazionali. 576.
John-Brennan E. A lamentation on republican France. 333.
Jones T. W. P. Inni e cantici Sacri. 714.
Josephum (in) virum D. N. Mariæ vindicem catholici nominis hymni. 1054.
Kalidasa. La nube messaggera Meg-ha Dutha. 1906.
Lamartine A. La morte di Socrate. 717.
Lancilotto, poema cavalleresco. 3134.
Lenartowicz T. Poesie polacche. 4186.
Leopardi G. Ad Angelo Mai. Canzone. 1337.
Linguaggio (il) dei fiori; quartine. 3743.
Lirici del secolo XVIII, a cura di G. Carducci. 3744.
Lombardi A. M. Versi al serenissimo principe Amedeo. 721
Lo Prete R. A. La Roma dell'Italia. 3982.
Lunassi G. Per l'ingresso del Re in Roma. 2706.
Magnetismo e poesia: poema. 1617.
Mahul E. Le bombardement du Cimitière de l'Est. 4626.
Malmusi C. Versi ad illustre giovanetta. 869.
Mancini A. Alla sposa: ode. 3288.
— L. Parigi, elegia. 2941.
Manni G. A. Pio IX, gratulazioni e voti. 5490.
Manuci V. Inaugurandosi in Mantova il monumento a Dante. 2844.
Marazio C. Carme a Giuseppe D. Perazzi. 1921.
Marchetti G. Le guerre civili. 2713.
Marchigiani G. Ode Saffica. 2922.
Marini M. Versi. 1923.
Massaccesi A. Nella incoronazione di Maria Santissima. 3294.
Massimo A. Il ristoratore delle Finanze del Regno d'Italia. 1624.
Matteis L. A Giovanni Lomonaco. 1625.
Minervini-Fernandez A. Rime. 728.
Misasi N. Versi. 3996.
Molinaro de Chiaro L. Canti popolari teramesi. 4195.
Molineri G. O. Giambo. All'anno 1870. 347.
Mondo D. Il matrimonio rabbioso del secolo presente. 1372.

Monti V. I poemetti. 88.
Moriggia C. Prim· versi. 2222.
Moscon-Gazza A. Victorii Emanuelis Italiæ Regis natali festo recurrente. 4198.
Mundo E. Poesie. 3999.
Museo. Il poemetto con prefazione filologica. 885.
Namias A. Alla sposa: canzone. 1630.
Nicetti L. E. Le delizie del secolo. 1631.
Ninne-nanne e giuochi infantili veneziani. 2237.
Nonveiller A. M. Rimembranze. 1380.
Novelli E. Al Sindaco di Firenze. 2503.
Novello F. Roma e Pio IX. 1095.
Ode a Don Francesco Dalla Valle. 1382.
Omaggio a Giovanni Maioli, carme. 1383.
Omero. Dalla Rapsodia IX dell'Iliade, la risposta di Achille. 3304.
Orazio Q. F. Due odi, tradotte dal prof. Folladori. 1098.
— Le epistole: recate in versi italiani. 1099.
Pace A. Uno sguardo sulle fasi mondiali. 887.
Paladini V. L. Tre poesie. 2240.
Pallaveri D. Una rimembranza. 4486.
Panzera G. Pel compimento del venticinquesimo anno del pontificato di Pio IX. 4154.
Parini G. Il giorno, poesie liriche. 4015.
Parochian (I) di S. Franciæsch al so prevost. 3480.
Pasquali F. Una scena campestre. 3313.
Patrigani F. Ad Amedeo primo, Re di Spagna. 2971.
Pellegrini A. Canti popolari dei Greci di Cargese. 3156.
— L'ultima notte dell'anno. 745.
— M. La venuta del Messia. 358.
Pendola T. Visione. 2516.
Pennacchi G. Ad Ugo Foscolo: canto. 2518.
Peragallo G. Raccolta di poesie inedite in dialetto genovese. 746.
Pensieri ed affetti di I. R. 1952.
Pesca (la) del pesce ne' valli della Veneta laguna. 2249.
Petrarca F. Rime. 2974, 4345.
Pettinato-Ragusa M. La musa etnea. 589.
Piccioli A. Canzone. 4347.
Picozzi A. Raccolta dei suoi versi milanesi ed italiani. 2524.
Pierotti G. A S. M. Amedeo di Savoja Re di Spagna. 209.
— In morte di Ermellina d'Olivo. 1453.
Pignone del Carretto C. Poesie. 2526.
Pinelli F. Versi giovanili. 1105.
Pineschi Z. F. A Roma redenta e al suo redentore. 3317.
Pitrè G. Canti popolari siciliani. 103.
Poesie per le nozze Malenchini Dufour-Berte. 749.
Poesie slave tradotte da Timoleone Vedovi. 3767.
Poesie storiche tratte dai diarii di Marin Sanudo. 3391.
Poletto G. Il fratricida: leggenda in versi. 1106.
Poliziano A. Le viole: elegia. 2527.
Pontini A. Roma, le passate sue glorie e sventure. 1401.
Posocco C. Amore e fede — Una viola. 1665.
Pozzesi F. Una madre alla figlia. 2740.
Prati G. A Pompeo Zanetti. 478.
— Cynophilia. 479.
Primavera (la) del 1871. 1943.
Quarta A. Nuovi canti. 1114.
Quattro antiche sposizioni in versi dell'Ave Maria. 1961.
Quattromano G. L'ode di Q. Orazio Fracco travestuta. 363.
Raccolta di poesie amorose. 4216.
Raeli M. Per la esposizione in Siracusa: versi. 4040.
Raimondi A. Versi umoristico satirici. 752.
Rametta D. Le ore festevoli. 2261.
Ratisbonne L. Scene fanciullesche. 2542.
Redenta (La), scene liriche. 3169.
Regaldi G. L'occhio: ode. 4044.
— Nella solenne traslazione delle Ceneri di Ugo Foscolo. 3321.
Reina C. I canti della patria. 4364.
Rembadi D. Poema sardo. 364.
Renier-Zannini A. Ad Antonietta Althan Pivetta. 1439.
Renzo. Fior di cicoria. 4054.
Ricordo di Venezia. 12 Canzoni della Laguna. 2281.
Rigo P. Roma novella 1871. 1130.
Rime inedite d'ogni secolo. 607.
Rivalta D. Fronde e Fiori. 366.
— Ultimi canti. 3326.
Rivolto E. Memorie e fantasie. 1716.
Rocca G. La prima giovinezza di Luciano. 1977.
Romeo-Pavone G. A. Roma: canto. 606.
Roncaglia E. Il 20 settembre. 4294.
Rondani A. Versi. 3546.
Rossetti G. A. La Sardegna. 490.
Rückert. La vita nel deserto. 2288.
Sacchi-Parravicini A. La Machiavelliana. 1135.
Saggio di traduzioni dal francese e dal tedesco per Matteo Raeli. 1985.
Saggio di versioni (poetiche) del Prof. Stegagnini. 1986.
Salchi L. Altri cento stornelli. 613.
Salomone. I proverbî recati in versi italiani. 3554.
Salomoni F. Ad Ugo Foscolo. 2579.
Saluto (Un) a Firenze: versi. 4671.
Salviati M. Rime. 1139.
Sanna G. A. Plausi poetici. 3014.
Sansone P. Amalasunta (526-534). Poema. 494.
Sardi C. Preludî poetici. 3786.
Scarabello N. Origine ed effetti delle terme aponesi. 239.
Scopoli-Biasi. Strenna per i fanciulli. 496.
Scribano B. Lo libiru pensieru 1725.
Seconda raccolta delle migliori canzonette cantate dal popolo italiano. 3023.
Segusini G. e Vecellio A. Il castello Del Covolo. 1147.
Semmola T. Carme necrologico per la morte di Laura Mancini. 2811.
Serra G. A monsignor Andrea Charvaz. 1727.
— Il commendatore Paolo Farina. 3186.
Serragli P. Per nozze Carobi-Stefanelli. 3333.
Serto di rime. 1997.
Serto Poetico per Nozze Aventi-Casanza. 2725.
— — — Bonacossi-Maffei. 1998.
— — — Marchiori-Scapin. 3768.
— — — Zavaglia-Ploner. 1999.
Sfriso V. Inni sacri. 2292.
Silio Italico. Sagunto. 499.
Simonetti A. Sonetti per la prima comunione. 5003.
Sizia G. Le glorie del pontificato di Pio Nono. 4079.
Sola E. Inaugurandosi il Traforo del Moncenisio. 4082.
Soprani-Perletti A. Le ceneri di Ugo Foscolo in Santa Croce. 2594.
— Modesti fiori. 909.
Spada D. C. Passeggiero e ninfe. 1735.
Spadini G. B. Il B. Carlo Spinola. 1730.
— L'anima che aspira a Dio. 1731.
Spagnoletti R. O. Ad Amedeo di Savoia Re di Spagna; ode. 2297.
Speranza L. Canzone del marinaro. 1451.
Stornelli. 1454.
Strambini N. Poesie per nozze Amati-Bettellini. 1455.
Suzzara-Verdi P. Il gemito della Francia: canto. 1456.
Talamini V. Il Libro di Giobbe, versione poetica. 2616.
Tanari A. L'Alessandria e l'Ebreo di Verona. 624.
Tancredi F. L'Italia nel due di luglio. 4102.
Tasso L. Cinquanta madrigali. 4529.
— La Gerusalemme liberata. 2618.
Tassoni A. La secchia rapita. 4391.
Tegon M. Versi. 1459.
Tesorati N. Ode per nozze Basile-Mascitelli. 3049.
Tiberi L. Battaglia d'un'anima: canti. 2619.
Tipaldo G. Intorno al patriarca Gregorio; ode. 2773.

Tirteo. I Canti militari 4677.
Tonia (La) da Castello. Stanze. 382.
Tornielli G. Sopra l'immacolata concezione di Maria. 4532.
Trionfu (su) d'Eleonora d'Arborea. 3629. 4533.
Trivellini F. Da Bassano a Conegliano nell'autunno 1842. 3630.
Turchetti O. La voce del cuore: poesie. 1181.
Uberti G. Poesie edite ed inedite. 1466.
Urbani. Canti Cavallereschi d'Italia. 130.
Usuelli Ruzza E. Versi. 1185.
Valenti A. La figlia di Sion. 4394.
Vannucci A. Il 1 luglio 1871. 2767.
Vecchi G. Camillo Benso di Cavour: canzone. 921.
— L. Margherita. Versi. 922.
Venti (il) settembre 1870. Versi. 2034.
Versi pubblicati da G. P. per le nozze Dalla Santa-Ferro. 126.
Villa-Laura: ode. 3058.
Virgilio. Il quinto libro dell' Eneide. 2636.
— La buccolica, tradotta in versi. 4249.
Visione sulle Alpi, canto. 4116.
Vivarelli L. Sopra lo stato del Teatro in Italia: sermoni in versi. 1476.
Volpe C. Amore e Fede; canti. 631.
Zambaldi G. Alla vera stella d'Italia: inno. 2045.
— M. Un per de canzonette. 3659.
Zambusi dal Lago F. Inni ai caduti nelle patrie battaglie. 2781.
Zanardelli T. Carme a Giorgio Imbriani. 3203.
Zanella. G. Due canti. 1778.
— Il piccolo Calabrese: racconto. 1187.
— Pel taglio d'un bosco; versi. 3653.
— Un pioppo. Idillio. 512.
Zanetti V. L'isola di Murano: ode. 1481.
— Sonetti politici, religiosi e vari. 127.
Zannini. A. I sette Sacramenti in altrettanti sonetti. 633.
Zarpellon D. Versi per nozze Ruselli-Colbacchini. 784.
Zendrini B. Prime poesie. 4253.
— Responso di fiori. — Splendida meta. 2048.
Zini G. Poesie in morte di Carolina Barberini. 2348.
Zucchetti L. Ode. 4121.

XVII. 3.

Teatro.

Albini A. Una vendetta irreparabile, dramma. 2784.
Altavilla R. Celestina o la figlia del fuoco. 4555.
— Il figliuol prodigo, commedia. 4556.
Angeli e demoni, ossia Sofia da Padova: dramma. 1491.
Argomento dell'opera buffa in tre atti " I briganti. " 3812.
Astraldi M. C. Giulio Cesare Vachero. 4418.
Astuzie (Le) femminili. 2356.
Aubigny. I due sergenti al cordone sanitario. 1215.
Barbiere (Il) maldicente, commedia. 4124.
Barbieri U. L'assedio di Parigi. 1802, 3358.
Bartoli Z. Stenterello pizzicagnolo a Roma. 795.
Batecchio: commedia di maggio. 4266.
Battaglia G. Maria o la vendetta d'una donna. 3362.
— Giovanna Prima regina di Napoli. 3361.
Bazzani A. La promessa sposa: farsa. 525.
— Le inquiline, commedia. 526.
Bellini L. Elda, ballo fantastico. 3217.
Bencivenni I. Il giuoco del lotto e le galline. 3333.
Bersezio V. Le prosperità del signor Travetti. 3670.
— Le miserie del signor Travetti. 1229.
— Una bolla di sapone, commedia. 143.
Bertanzon-Boscarini A. Il magnetizzatore ed il poeta. 3339.
— Musicomania: commedia. 3340.
Boemondo d'Altemburgo, dramma. 4129.
Bon F. A. Pietro Paolo Rubens. 956.
— Una commedia dopo l'ultima recita. 957.
Bonzanini G. Ona scêna del 1847. 1811.
Borri P. Elettra, o tenebre e luce. 4426.
Brofferio A. I viaggiatori. 3371.
Busnelli V. Il fabbro del convento. 661.
Cagliani L. Operette drammatiche e poesie. 538.
Calidasa. Teatro tradotto dal sanscrito in italiano. 3865.
Castagnola G. B. La grotta di Betlem. 2390.
Castelbruno L. Tecla, ossia cuore di sposa. 2391.
Castello (Il) di Buglione, commedia. 4143.
Castelnuovo L. Il Guanto della Regina. 3706.
— Un cuor morto. 154.
Cattanich A. Arrigo, dramma. 2392.
Cavolaia (La) di Firenze. 816.
Cazzuola O. Dopo il male viene il bene. 978.
— Voglio girare mezzo il globo. 3882.
Chiossone D. La torre di Babele. 2402.
Cicatòrà, ovvero i primi martiri del Giappone. 4150.
Cima C. El Barchett de Naver. 671.
— I fanagottoni: commedia. 1832.
— La barca corriera: commedia. 3889.
— La Donzella de la Bellotta. 672.
— La festa de Sant Lugozzon. 1833.
— On'ora in stamparia: commedia. 2403.
Coletti F. Commediole per fanciulli. 3894.
— Due anime in un nocciuolo: commedia. 986.
— I bachi da seta, scherzo. 987.
— Io son dottore, commedia. 989.
— Una serata di due scolari, scherzo. 990.
— Un sogno, scherzo fantastico. 991.
— Il maestro del signorino. 988.
Conti A. I maestri rurali: commedia. 3897.
Conversione (La) di Santa Margherita di Cortona. 2865.
Così si ami: commedia. 2414.
Darin-Flocetto G. Povero e ricco. 685.
D'Aste T. Angelica, dramma. 686.
De Angelis-Civico G. Don Ignazio, farsa. 1573.
Del Buono L. La Villana di Lamporecchio. 3408.
Della Valle C. Medea, tragedia. 2428.
Denaro, gloria e donne; commedia. 832.
Dominici E. La Legge del cuore. 3980.
Dorico E. Guglielmo Tell il liberatore della Svizzera. 3416.
Drago (il) di Tessaglia, ossia il trionfo dell'innocenza. 1861.
Due (I) gobbi, con Stenterello confuso. 3250.
Due (I) Stenterelli gemelli. 2884.
Dumas. Le coeu en herbe et en gerbe. 2156.
Duroni G. El sbali d'ona tosa. 1864.
— La mal maridada e la pesg imbattuda. 1865.
— L'arcobaleno in d'on cumò. 1866.
— Ona povera famiglia. 1867.
Eschilo. Tragedie. 4444.
Ezechia. Dramma Sacro. 309.
Farnese L. Cuore e denaro. 2441.
Ferrari P. La donna e lo scettico. 1017.
— La medicina di una ragazza malata. 1018.
— L'attrice cameriera, commedia. 5605.
— Prosa, commedia. 1019.
Ferrini R. Esopo, ossia un poeta burlato. 1878.
Flamminio pazzo per amore. 848.
Forti L. Suor Estella. 1882.
Galaverna D. Il dissoluto, commedia. 3429.
— La scommessa, farsa. 3430.
Gambara F. I promessi sposi: commedia. 1318.
Gelindo in Betlemme, operetta comica. 2906.
Gherardi Del Lesta T. Le coscienze elastiche. 32
Ghislanzoni A. Reginella. melodramma. 3271.
Giannina e Bernardone, melodramma. 3954.

Ginevra degli Almieri sepolta viva. 2910.
Girardin E. Il supplizio di una donna: dramma. 4699.
Grandi (i) uomini del giorno. Commedia. 1600.
Grazioli P. L. Pregiudizi e cuore: dramma. 4188.
Grimaldi O. Amore e interesse: commedia. 4456.
Jacobelli C. Nuovo teatro accademico. 3129.
Lago G. Il Bullin-Most, tragedia lirica. 2925.
Leardi D. La politica, commedia. 3977.
Linda d'Ispahan: melodramma fantastico. 1341.
Loekroy e Bordon. Il duello del duca di Chevreuse. 720.
Mago (Il) Gaspare, ossia il vero amor fraterno. 2708.
Marcello M. M. Tutti in maschera, commedia. 3138.
Marenco F. Due pesi e due misure: dramma. 2945.
Marengo C. La Pia dei Tolomei: tragedia. 873.
Marengo L. Il falconiere di Pietra Ardena. 1073.
— Perchè al cavallo gli si guarda in bocca? 1352.
Massimo e Giustina. Commedia. 344.
Mata A. Il giovane del notaro. 1358.
— Non fischiate alle serve. 1359.
Meilhac E. e Halévy L. Frou-frou, commedia. 1362.
Metastasio P. Drammi scelti. 4328.
Misteri (I) dell'inferno, ovvero la strega bianca. 1370.
Monti V. Aristodemo, tragedia. 4643.
Morari A. I Trentatrè o Fouchè II. 4330.
Moreau P. Le nostre alleate. 1375.
Niccolini G. Antonio Foscarini. 2226.
Niceforo N. Gli amori d'una regina. 1092.
Nigri G. La cascina rossa. 1093.
Nigri R. Le furberie di uno sciocco. 4648.
— Per la prima sera in teatro. 1094.
Olmi G. Carestia di teste ferme. 4337.
— L'anima innamorata alla grotta di Betlemme; drammi. 4482.
Paolo da Novi: dramma. 1947.
Parrini C. Gabriella e Giorgetta: commediola. 3775.
Pellico S. Francesca da Rimini. 587.
Petrai G. Donne, giuoco e vino. 2520.
Pianella (la) perduta fra la neve. 891.
Porro P. Roberto di Normandia; dramma. 1402.
Praga E. Fantasma: scena drammatica. 211.
— L'Avvvocato Patelin: commedia. 1957.
Prigioni (Le) di Boston; commedia. 1407.
Puppo A. Pier delle Vigne: tragedia. 2980.
Ravelli G. Il cappellino color di rosa. 3508.
— Il poetastro. — Petrarca. — Commedie. 3509.
Razzani F. Elda, azione coreografica. 4042.
— Favilla: azione fantastica. 3510.
Regli G. Dalla città alla campagna. 4219.
Rezzonico L. La morte di Massimiliano I, dramma. 1972.
Ricci. Nella lotta d'amor vince chi fugge: proverbio. 3537.
Ricci M. Siamo in certi tempi! commedia. 4502.
Ridicole (Le) contese per la somiglianza dei due gobbi. 3008.
Rivista drammatica. 757.
Rocca L. Quattro commediole per soli fanciulli. 4058.
Romani F. La straniera, melodramma. 1979.
— Norma, tragedia lirica. 1980, 2760.
Romano P. Le funeste nozze di Egiria: dramma. 3785.
Salimbo A. Il quadro parlante, melodramma. 1136.
San Lorenzo ossia la carità cristiana: dramma. 4376.
Sara Vaters la ladra di fanciulli: dramma. 3558.
Savorini L. Una burla: farsetta. 612.
Schiller F. Don Carlos infante di Spagna. Dramma. 769.
Sconosciuto (lo), commedia. 4377.
Selimo bascià di Salonica: dramma. 4378.
Simon L. A. La vendetta di un nipote: farsa. 3788.
Siraudin e Moinaux. Le avventure notturne, scherzo comico. 1153.
Società (la) ferroviaria in Cosenza: commedia. 1783.
Standaert L. Loin du Pays, scène. 4673.
Taddei E. Ali Babà, opera comica. 3623.
Terenzio. Il Punitor di sè stesso. Commedia. 380.
Tommasi F. N. Scene famigliari per collegi. 4841.
Viglio G. La società del corpo: commedia. 1191.
Villa E. Ersilia: scene intime. 1192.
Voltaire. Zaira, tragedia. 1479.
Wadsworth Longfellow E. Lo studente spagnuolo: dramma. 2044.

XVII. 4.

Racconti, novelle, ec.

Abate ***. Il maledetto. 4550.
Achard A. Federica: racconto. 3945.
— Le tre grazie: romanzo. 927.
Agnese Fitzhenry, ossia i tristi effetti della seduzione. 2050.
Alessio o il giovane artista. 4257.
Altavilla R. Il diavolo e la ballerina: romanzo. 3806.
— La maledetta, romanzo storico. 4558.
Antonio e Ferdinando, ossia il trionfo dell'innocenza. 4261.
Antonio, ossia il buon padre di famiglia. 4262.
Antonio ossia l'orfanello di Firenze. 4263.
Arnulf L. Le livre des jeunes filles. 3813.
Assassinio (l') di Giovanni Prim. 1211.
Assettati N. Racconto contemporaneo. 3815.
Balbi G. Amore ed arte: romanzo. 939.
Balbiani A. Vita ed avventure di Eugenia De Guzman. 940.
Balzac. Papà Goriot, storia parigina. 4566.
Banim G. Cornelio della Scure o i figliuoli bianchi. 3826.
Barbieri U. I misteri dell'assedio di Parigi. 2363.
— Lucifero, fantasia romantica. 3359.
Barrilli A. G. I rossi e i neri; romanzo. 2365.
— Val d'Olivi: racconto. 3075.
Beecher-Stowe E. La capanna dello zio Tom. 2367.
Besi A. Racconti di un codino. 274.
Bianchini A. Novella caduta nel 1096. 532.
Bigonzo G. Foglie autunnali. 655.
Bion P. L'anello imperiale. 2085.
Blandini G. Colomba e Giacomina o la croce alleggerita. 275.
Boccaccio G. Novelle scelte. 800.
Bogni A. Evelina. 3366.
Bollanden C. Il nuovo Dio: racconto pel popolo. 3367.
Bourdon M. F. Il pane del perdono. 3223.
Bresciani P. Un'eroina d'Italia. 4271.
Caballero F. La notte del Santo Natale. 1239.
Cagna A. G. Un bel sogno: romanzo. 2381.
Caimi C. Derelitta, scene contemporanee. 1240.
Candi. La pubblicità, ovvero: Conseguenza di un annunzio nel giornale *Il Sole*. 2383.
Cane (il) arrabbiato. 3675.
Cantù C. Margherita Pusterla. 972.
— I. Abisso e riscatto. 540.
— I fanciulli celebri italiani. 3376.
— La comune di Parigi nel 1871. 3378.
Capitan Brillant. L'uomo di ferro ovvero un colpo di Stato in Roma. 2839.
Carcano G. Racconti popolari. 3381.
Carletta. 3382.
Catanzaro C. Accanto alla stufa: tre racconti. 4583.
— Triste verità. 3879.
Catelani B. Raccontini e novelle. 4278.
Cavalcanti A. La carità da frati: novella. 1256.
Cereghino G. Il vero amore. 2111.
Cervantes M. L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte. 980.
Cervantes-Saavedra (Don). Le due donzelle. 2853.
Cesana G. A. Racconti. 981.
Cesari A. Novelle. 4181.

Checcucci B. Don Benedetto: racconto. 3282.
Codogni O. I tempi nuovi. 3385.
Collins W. Il segreto di morte. 992.
— La pietra della luna. 1837.
Conscience E. Leonarda ossia l'ottima delle figlie. 3687.
Contingenti F. Episodio della guerra dell'indipendenza. 246.
Cooper C. Il corsaro rosso. 2413.
— Il bravo, storia veneziana. 3898.
Craon. Enrico Percy ed Anna Bolena. 2417.
— Tommaso Moro Gran Cancelliere d'Inghilterra. 2418.
Croce (La) accanto alla strada. 4293.
D'Arlincourt. Agnese, ossia la straniera di Karensi. 1849.
De' Grandi F. L. Il figlio delle lagrime. 4159.
Dickens C. Berta la cieca, o il grillo del focolare. 1292.
— La stella nel deserto. 3924.
— L'ossesso. 3925.
Di Nervaux. Quattro racconti. 1293.
Disraeli B. Lothair. 4600.
Domenica da Carpenedolo, racconto storico. 4441.
Don Bottiglione, storia del giorno. 4186.
Due (Le) serve. 3418.
Dumas A. Il cavaliere di Maison-Rouge. 2435.
Faggiani C. Antonio ossia il ritorno di un soldato. 841.
Fanfani P. Il sor Gaudenzio scorbacchiato. 311.
— La Paolina, novella. 40.
Fapanni F. La monaca del Sile. 1303.
Farrene C. Andrea, ovvero la felicità nella pietà. 4310.
Fata (La) Antoninu. L'innocenza riconosciuta. 436.
Favari F. L'incontro di due cannocchiali. 2894.
Ferri G. Introduzione all'Angelino Suicida. 556.
Finoli B. L'orfanella della Brianza. 3424.
Foa E. Eroismo e candore. 3425.
Franchi S. Una lotta del cuore. 3945.
Franchini A. Chiarina Arrigoni. 3946.
Franz A. La visione del giovanetto. 1884.
Frassinetti G. La gemma delle fanciulle cristiane. 4313.
— La rosa senza spine. 4314.
Frinzi G. Un anno dopo. 2688.
Gastineau B. Il regno di Satana. 1321.
Genlis. Giovanna di Francia. 2909.
Giacone B. Maria Peres, o Amore e sventura. 326.
Gianelli Castiglione D. Linda: racconto. 3724.
Gibi V. Leonora, ossia l'ottima delle figlie. 857.
Gonzalès E. In cerca d'oro. 2462.
Gozzi G. Novelle. 1045.
Greco G. Amalia, ovvero genio, amore e orgoglio di sangue. 709.
Guenot C. Valderigo o la schiavitù nell'ottavo secolo. 1049.
Guerrazzi F. Il marchese di Santa Prassede. 178.
Guerzoni G. Memorie d'un disertore. 4614.
— Virginio, pagine inedite della Comune di Parigi. 4613.
Hachin J. A. La destinée. 57.
Heyse P. Una quindicina di giorni al lago Morto. 862.
Hugo V. I miserabili. 712.
— L'ultimo giorno di un condannato. 2914.
Intra G. B. Agnese Gonzaga: racconto. 4618.
Italo Adamo. A vent'anni! memorie. 3283.
Kempis T. La valle dei gigli. 864.
Kock C. P. Il nipote di Cartouche. 3973.
— Il prato dei papaveri. 1056.
— I monelli del bastione. 3443.
— La ragazza dalle tre sottane. 2923.
— L'asino del signor Martin. 2478.
— Le undici notti di Giovanna. 2924.
Kock E. Mi ucciderò domani. 2922.
— Storia delle cortigiane celebri. 715.
Leggende spagnole tradotte. 4462.
Le Sage. Il diavolo zoppo. 2484.
Magnico C. Chiara e gli ultimi canti di Giocmann. 1618.
Maineri B. E. Voci del cuore: racconti. 2940.
Malacarne E. Eva, o i preti misteriosi. 3456.
Malato Todaro S. Racconti. 868.
Maledetto (il); romanzo dell'abate. * 3985.
Marcello P. Giuseppe e Isidoro. 4324.
Marcora G. Racconti morali. 3459.
Mariani L. Amore e crudeltà. 3460.
Marietta: racconto per i fanciulli. 78.
Mariotti F. Novella capricciosa. 340.
Marotta R. D. I misteri di una prigione d'Italia. 2946.
Marryat. Il vascello fantasma. 3461.
Martelli D. I primi passi: fisime letterarie. 3756.
Martire R. Racconti popolari calabresi. 4325.
Materni G. Le due rose di paradiso. 877.
Mathieu O. Racconti per l'infanzia. 345.
Melisurgo-Vegezzi-Ruscalla I. Baba, Dokia, Florica e Daina: Novelle storiche. 82.
Mery. La Florida; romanzo. 2952.
Michiewicz A. Taddeo Soplitza. 2496.
Misteri (i) del mondo. Storia della famiglia Bonaparte. 2468.
Montolieu (Madama di). Saint-Clair delle Isole. 1374.
Morbio P. Una cospirazione nel 1853. 2956.
Mullois I. Il buon figliuolo. 4331.
Muzzi S. Pregi e virtù: esempi storici. 4335.
Novellino (il), ossia Fiore di parlar gentile. 3765.
Nuovi (i) misteri del chiostro napoletano. 1096.
Olivari L. La giustizia del più forte. 1644.
Operti M. Vincenzo Sulis, romanzo storico. 4483.
Orfano (L') di Fénélon. 4338.
Oriolaio (L') di Ginevra. 3770.
Paganetti N. Giuditta Tavani, scene dell'insurrezione di Roma. 1386.
Paolotti. L. Un'eroina cristiana. 372.
Papiri P. E. Ludovico Uffreducci o l'ultima riscossa dei Guelfi. 1388, 2731, 3310.
Partych C. Giulio Conrad, racconto giudiziario. 4658.
Patuzzi L. Un viaggio di scoperta. 2515.
Pellicani A. Le vittime dello spiritismo. 474.
Pera F. Affetti e virtù: letture. 2972.
Perego A. La bella albanese. 1656.
Pestrini A. Imelda Lambertazzi, ovvero gli effetti delle discordie civili. 3208.
Petrai G. Un povero impiegato. 4209.
Piccolo (Il) Carlo: novello. 3486.
Piccolo (Il) Pietro, ossia la famiglia del custode. 3487.
Pigault Lebrun. Angélique et Jeanneton. 592.
— Contes à mon petit fils. 593.
— La folie espagnole. 594.
— Le garçon sans-souci. 595.
— L'intrigante. 3488.
— Metusko. 596.
— Monsieur Botte. 597.
— Monsieur de Kinglin. 598.
— Monsieur Martin. 599.
— Racconti di un nonno. 2975.
— Théodore ou les Peruviens. 600.
— Una follia spagnuola. 2976.
— Vie et aventures. 601.
Pittore (il) inglese, novella inedita. 4027.
Polese I. L'urlo del morto. 4663.
Quadri della vita domestica. 3168.
Quénot C. Marcellino, ossia i martiri sotto Costantino. 446.
Racconti storici tradotti dal tedesco. 4039.
Radcliffe A. Gli assassini d'Ercolano. 4665.
Raggi C. Racconti graduati. 2540.
Regnault di Warin. Giulietta e Romeo. 4669.
Roussel N. I due Indiani. 3329.

Ruffini G. Un angolo tranquillo nel Giura. 3548.
Russo-Preiti F. I due pilotini e la di loro madre. 2574.
Rusticini C. Il feudatario: scene del medio evo. 1488.
— Robinuccio, storia del secolo XII. 2575.
Saint-Foi C. Le ore serie di un giovane. 4507.
Saint-Pierre I. B. Paolo e Virginia. 4227.
Sanvittore G. La monaca di Cracovia. 106.
Saraceni P. Corradino di Svevia. 1142.
Saraceno G. Racconti storici dal tedesco. 1720.
Sausseret A. L'angelus. 1143.
Savini M. Tisi di cuore. 745.
— Un lembo di cielo. 4508.
Scala Rizza G. La storia d'un dottore. 4096.
Scene domestiche. 768.
Schmid C. Altri cento racconti. 4067.
— Antonio, ossia l'orfano di Firenze. 4068.
— Cento brevi racconti. 5069.
— Fernando. 4070.
— Il canestro di fiori. 4071.
— La croce di legno. 4072.
Scott W. I puritani di Scozia. 1990.
— L'abate. 771.
— La bella fanciulla di Perth. 4073.
— La promessa sposa. 772.
— Memorie di Lockhart. 374.
Selvatico P. Un aneddoto nella vita del Cav. Liberi pittore padovano. 4379.
Sercambi G. Novelle. 1996
Siebecker E. I fanciulli infelici. 2587.
Spargella G. Amore ed amicizia. 3339.
Stazzone C. Tra Scilla e Cariddi. 1167.
Strafforello G. Shakspeare e i suoi tempi. 113.
Strenna romantica pel 1871. 261.
Sue E. L'ebreo errante. 3042.
Tarra G. Buoni esempi narrati ai fanciulli. 3625.
Taverna G. Lezioni e racconti morali-storici. 3626.
Tennyson A. La cena d'oro. 913.
Thonar F. Raccontini morali. 4238.
Tommasi F. D. Rodolfo o le protezioni. 3628.
Torelli G. Racconti pubblicati per cura di Cesare Paoli. 416.
Tzikos P. Souvenirs de garçon. 2776.
Un'aurora. Racconto. 1183.
Un primo albero di Natale. 264.
Valenti C. La Maddalena. 3636.
Vallauri T. Lo Spiritismo: novella. 123.
Valvasone M. La padoana. 3801.
Vecchio (il) soldato. 4545.
Ventura G. Giovanna d'Arco. 3640.
Verri A. Le avventure di Saffo. 1472.
Vertua A. Roba alla buona per fanciulle. 2089
Vincenzi L. La Bisa, ovvero i malfattori della Romagna. 1190.
Vita, amori e lettere di Abelardo ed Eloisa. 3938.
Vita ed avventure galanti di Eugenia Montijo. 2642.
Vito e Corinna: racconto. 1194.
Vocazione (la) contrariata, racconto. 4549.
Wildermuth O. Castelli e capanne. 2644.
Wiseman. La Lampada del Santuario. 4398.

XVIII.

Belle Arti.

Accademia di Belle Arti di Bologna. Atti. 129.
Album della pubblica esposizione del 1870 di Belle Arti in Torino. 2.
Angelini T. Della fotografia in rapporto alle Belle Arti. 2811.
Architettura civile e domestica nel medio evo. 399.
Atti dell'Accademia del R. Istituto musicale di Firenze. 1502.
— dell'Accademia Ligustica di Belle Arti. 4.
— dell'Accademia Raffaello. 1503, 1504.
— della R. Accademia Albertina di Belle Arti in Torino. 792.
— della Regia Accademia di Belle Arti in Milano. 938.
— dell'Istituto di Belle Arti delle Marche in Urbino. 2071.
— ufficiali del primo congresso artistico italiano. 1799.
Autoriello F. Corso di prospettiva ragionata. 3078.
Berchet G. Illustrazione storica ed artistica della cripta o sotterraneo di S. Marco in Venezia. 414.
Bossetti G. Della vita e delle opere di Bernardino Lanino pittore vercellese. 2095.
Boucheron R. Filosofia della musica o estetica applicata a quest'arte. 2378.
Bozoli G. M. Monumenti italiani e Belle arti. 3081.
Bullo C. Degli oggetti d'arte più rimarchevoli esistenti in Chioggia. 3674.
Caffi M. Di un eccellente miniatore finora ignoto, Evangelista Della Croce. 2884.
Campori G. Notizie storiche e artistiche della maiolica e della porcellana di Ferrara nei secoli XV e XVI. 1526.
Castellazzi G. Ricordi di architettura orientale. 1351.
Catalogo degli oggetti d'arte ammessi all'esposizione del 1871 in Torino. 2106.
— dei quadri di proprietà del fu Luigi Martelli. 2107.
— della esposizione di Belle Arti in Verona. 155.
— dei quadri di varie scuole nella Galleria Costabili. 2847.
Cattaneo N. E. Istradamento all'armonia. 33.7.
Cattaneo V. Rudimenti teorico-pratici di musica. 667.
Cavalieri San Bartolo N. Istituzioni di architettura. 291.
Cenni intorno ai monumenti di Ravenna. 280.
Cerù D. A. Cenni storici dell'insegnamento della musica in Lucca. 4281.
Chiminelli L. Alcune idee sulla musica come valido elemento di civiltà. 3390.
Conestabile C. Iconografia della Madonna di Raffaello detta del libro. 1541.
Costantino da Valcamonica. Di un bellissimo dipinto di Fra Pietro de' Minori riformati. 3340.
D'Alfonzo F. Trattato di disegno lineare. 3909.
De Lorenzi G. B. La musica del nostro secolo e la musica dell'avvenire. 2874.
De Marchi A. Delle arti e del loro perfezionamento. 687.
Dozio G. Degli scritti e disegni di Leonardo Da Vinci. 2882.
Drago V. Una passeggiata alle tombe. 434.
Esposizione di opere di belle arti nelle gallerie di Brera. 3935.
— permanente di belle arti in Milano. 1878.
Fabrini E. Relazione critica intorno all'opera. "Il Quadro parlante." 3112.
Ferrari G. Il museo Cavaleri. 1305.
Foresi A. Baiata al cav. Cavalcaselle a proposito di un dipinto di Andrea Verrocchio. 3258.
— Baiata al Cav. Milanesi a proposito di un dipinto di Andrea Verrocchio. 3716.
Gamucci B. Intorno alle opere di Saverio Mercadante. 1502.
Giordani G. Intorno a Raffaello Sanzio da Urbino. 3956.
Guerra C. Sopra un Castelletto girante per dipingere a fresco una cupola. 2811.
Inni e strofe per l'insegnamento del canto corale. 2475.
Lovera G. Sulle armi antiche e moderne. 69.
Malaspina C. Guida del forestiere ai monumenti di Parma. 4189.
Mariotti C. Del canto popolare educativo. 3755.
Manni G. Sopra un dipinto del Prof. Antonio Ciseri. 77.
Marocco M. La Real Chiesa parrocchiale di Nostra Signora del Carmine. 3209.
Martelli G. Sul proposto restauro del tempio di Santa Maria della Spina di Pisa. 875.
Memorie della Società Veneta di Belle arti. 3396.

Mongeri G. I disegni della cena di Leonardo da Vinci a Weimar. 2501.
Nardini Despotti Mospignotti A. Il sistema tricuspidale e la facciata del Duomo di Firenze. 4003.
Oggetti di Belle Arti appartenenti alla famiglia Tescari. 468.
Panofka D. Voci e cantanti. 4204.
Parisi A. Progetto per un nuovo collegio destinato alla propagazione della fede. 355.
Pepoli C. Della Scuola Bolognese di pittura. 4207.
Pisirucci F. M. L'estetica dell'architettura in Italia. 4026.
Portioli A. Il museo civico di Mantova. 1403.
— La chiesa di S. Antonio in Mantova. 1404.
Puliti L. Dello studio musicale come parte dell'educazione pubblica. 1502.
Raccolta dei documenti sulle opere in bronzo dei fratelli De Poli. 3505.
Raffaelli F. Catalogo di quadri di varie scuole raccolti dal Conte Caccialupi. 486.
Ridolfi E. Della patria e delle opere di Zacchia il Vecchio pittore. 3782.
Roberti G. Corso elementare di musica vocale. 3183.
Rossi L. Sull'attuale condizione della musica in Italia. 1983.
Saltini G. E. Sopra un dipinto di Annibale Gatti. 3330.
Scelta di laudi musicate dal maestro cav. Luigi David e De-Nacchi. 240.
Schreiber G. Il disegno lineare, corso pratico. 4232.
Selvatico P. Sulle riparazioni dei celebri affreschi di Andrea Mantegna. 1446.
Servanzi-Collio S. Prospetto di altare nella Chiesa collegiata di monte Cassiano. 498.
Società per la scuola preparatoria d'intaglio in Firenze. 4513.
Stefani F. L'adorazione dei Magi, di Palma il Vecchio. 644.
Sugana G. Notizie storico-artistiche sui primi palazzi principeschi d'Italia. 3194.
Supplemento alla indicazione dei quadri e capi d'arte della R. Pinacoteca di Torino. 2331.
Vaccai G. Sul congresso artistico in Parma. 1469.
Vasari G. Trattato della pittura, e le Vite dei più illustri pittori italiani. 2033.
Verdier A. e Cattois F. Architettura civile e domestica nel medio evo. 2038.
Zanetti V. La scuola di disegno in Murano. 3344.

XIX.

Scritti popolari.

Amico (L') dell'artigiano. Letture popolari. 1785.
Baldotti G. B. Pensieri e ricordi all'operaio. 4565.
Bareggi G. Delle Società cooperative. 1803.
Bettuzzi G. I pregiudizi popolari su certe influenze della luna. 958.
Boccalandro P. Un gran tesoro, guai a chi lo perde. 4267.
Bono F. La donna e la scuola, lettura popolare. 3852.
Buona (la) madre di famiglia. 4272.
Caivano F. Cenno allegorico delle doti assicuranti la vita. 966.
Cantù C. Portafoglio d'un operajo. 1820.
— I. Uno per tutti e tutti per uno. 3869.
Della Casa G. Il galateo. 164.
Della Savia A. L'istruzione, il lavoro ed il risparmio. 165.
De Nardi P. Almanacco dell'operaio. 3916.
Fontanelli C. Delle principali forme dell'Associazione cooperativa. 2448.
Gambaro C. Le processioni e la libertà di coscienza. 2691.
Gottini L. Il galateo popolare. 55, 3952.
Lioy P. Chi dura la vince, racconto. 4624.
Lozzi C. Dell'ozio in Italia. 866.
Macè G. I servitori dello stomaco. 2937.
Mantegazza P. Il bene ed il male; libro per tutti. 1067.
Martelli G. Ammonimenti morali agli artigiani. 3757.
Marzolo F. Lavora e confida in te stesso. 185.
Mazzini G. Le classi artigiane. 2493.
Moleschott J. Dell'alimentazione, trattato popolare. 1933.
Neri L. Giannino, ovvero la scuola dell'avversità. 1989.
Olivi D. Ognuno al suo posto, lettura. 3476.
Orlandi G. Delle Biblioteche popolari circolanti. 469.
Osservazioni per i contadini sopra alcuni pregiudizi a loro famigliari. 3306.
Paravicini R. È bene assicurarsi la vita? 2512.
Pellico S. Dei doveri degli uomini. 206.
Perazzi G. Lo stato civile spiegato in modo facile e popolare. 3316.
Ponsiglioni A. Le letture popolari. 1108.
Regaldi C. Sull'indole e lo scopo delle scuole serali. 4667.
Rosa C. L'arte di far fortuna. Lettura per il popolo. 4060.
Rossi L. Accogliamo con amore la verità. 284.
Runo G. Le strade ferrate, la navigazione, il telegrafo e la stampa. Accenni popolari. 369.
Smiles S. Chi si aiuta Dio l'aiuta. 3029.
Strafforello G. Storia popolare del progresso materiale negli ultimi cento anni. 1758.
Tommaséo N. I doveri e i diritti d'ogni buon italiano. 117.
— Moglie e madre. 4393.
Tommasini F. D. Un regalo pel capo d'anno. 118.
Tristano. Il libro del popolo. 3797.
Vanini G. Libertà, eguaglianza, fratellanza secondo i principii del libero pensiero. 3637.
Vecchiotti G. Del risparmio considerato nell'accumulamento dei prodotti. 3639.

XX.

Scritti varî.

Album delle dame. 180.
Almanacco del Fanfulla. 395.
— delle dame. 4403.
— del liquorista. 4405.
— del pasticciere. 4407.
— del prestigiatore in famiglia. 4308.
— degli indovinelli e rebus. 4399.
— dei balli di Società. 4400.
— dei giuochi di carte. 4401.
— dei giuochi di conversazione. 4402.
— per i fanciulli. 4410.
— per conoscere l'avvenire. 4411.
Amico (l') delle famiglie: almanacco. 3807.
— (l') di casa, Almanacco popolare. 4659.
— (l') di casa mascherato. 135.
Antologia ginnastica. 3662.
Bartolommeo da Saluzzo P. Le sette trombe per risvegliare il peccatore. 4568.
Bolaffio L. La stenografia italiana. 2087.
Buon (Il) senso: lunario. 3864.
Casati A. Tutti matti! argomentazioni. 2388.
Casi che non sono casi. 1530, 2743, 4875.
Cerri D. I futuri destini degli stati e delle nazioni. 817.
Chi mi vuole e chi non mi vuole. 22.
Crippa B. Trattato della caccia. 3623.
Cuoco (il) sapiente ossia l'arte di piacere ai gusti degl'italiani. 1568.
Curci C. M. Sopra l'internazionale. 3907.
Dottrina Garibaldina. 3417.
Falciani A. La scherma della sciabola e del bastone. 1016.
Falzoni-Gallerani A, Sciarade, anagrammi, rompicapo, logogrifi. 2439.
Famoso (Il) Barba Nera. 2440.

Filosofo (Il) Casa mia: almanacco. 3258.
— (Il) errante: almanacco. 2899.
Fiore F. M. Dell'istituto Bonafous. 3715.
Forti li! Strenna cattolica. 46. 4171.
Frustate e cose di altro genere. 4449.
Galantuomo (Il): almanacco. 4178.
Gambusei Z. Il ballerino elegante. 50.
Gatti G. La fisonomia. 3264.
Goga il vero sulcessore e rede del famoso strolao Meremeo. 3182.
Gran Dizionario infernale. 1897.
Indovinelli onesti e curiosi da passar via l'ozio. 1607.
Indovinoso (L') ortolano astrologo. 4459.
Isola I. G. Ai giovani italiani. 2918.
Jagdabenteuer des berühmten Bärenjägers Jakob Küng wohnhaft in Salsana bei scanfs Ober-Engadin. 3735.
Landi G. Il vero socialismo. 3975.
Libro dei sogni. 67.
Libro (Il) delle paure, ovvero raccolta di stregonerie. 3187.
Libro (Il) d'oro: almanacco. 4463.
Luce (la) sul Vaticano. Strenna popolare. 70.
Lunario genovese del signor Regina. 71.
— israelitico. 2986.
Mangia (Il), almanacco senese. 2942,
Mastropaolo L. L'apologia della Comune. 3991.
Merighi P. O San Pietro, o il petrolio. 3466.
Miracoli (I) del magnetismo e della volontà umana. 3995.
Misteri (I) del destino: almanacco. 4472.
Moda (la), diverbio fra la padrona di bel tempo e la serva trasteverina bizocca. 3763.
Musaico (il), strenna ravennate. 190.
Paolotto (il) strenna popolare lucchese. 4339.
Papa (il) in generale e Pio IX col suo non possumus in particolare. 201.
Processi verbali dell'Assemblea delle officine massoniche. 3163.
Raccolta di brindisi: almanacco. 4496.
Rosmini-Serbati A. Lo spirito dell'Istituto della Carità. 4505.
Satana, periodico-opuscolo dell'avvenire 3559.
Sciaradista (il) Vicentino. 1723.
Segretario (il) galante. 2583.
Sesto Caio Baccelli, lunario. 4075.
Simbolo d'Amicizia. Dono pel capo d'anno. 235.
Solitario (Il) sicano di Terme-Selinuntina. Calendario. 2592.
Sormanni G. L'amico delle famiglie. Almanacco. 239.
Strena del sior Tonin Bonagrazia. 503.
Strenna della prima esposizione provinciale di Belluno. 4098.
— della Rana. 259.
— di primavera. 2327.
— italiana. 260.
— livornese. 504.
— popolare per le scuole serali. 506.
Strenne offerte ai Romani dal *Buonsenso*. 505.
Tatafiore G. Trattato di stenografia. 379.
Uccello (l') Lunario satirico galante. 3632.
Vademecum per i commessi postali. 4542.
Valenti C. Che cosa è la massoneria? 2645.
Vero (Un) amico, calendario. 4114.
— (il) Fanfulla: lunario. 3642.
Vittanovich P. La stenografia, discorso. 1775.

Anno V. — N. I. — 15 Gennaio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agostino. (San). Vedi Faber, num. 39.

Albèri (*E.*). Del dominio temporale della Chiesa. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Ricci. — L. [1.

Album della pubblica esposizione del 1870 della Società promotrice di Belle Arti in Torino, compilato da Luigi Rocca. n. XXI. in-8. obl., pag. 61 con illustrazioni. *Torino* 1870, tip. V. Bona. — L. 20, 00. [2.

Altavilla (Prof. *Raffaele*). Cento racconti di storia patria ad uso delle scuole elementari e tecniche. Quarta edizione, adottata dall'Istituto Filotecnico di Firenze per le Biblioteche popolari, e da molti Consigli scolastici Provinciali del Regno. in-16. pag. 90. *Milano*, Giacomo Agnelli tip. edit. — L. 0, 50. [3.

Atti dell' Accademia Ligustica di Belle Arti. 1870. in-8. pag. 30. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti.. [4.

Atti della R. Università di Genova pubblicati per decreto ed a spese del municipio di Genova. Vol. II. fasc. I. in-4. pag. XXXII-16. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti. [5.

Atti della società ligure di storia Patria. Tomo II. fasc. I. in-4. pag. XXVIII-242. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti. [6.

Vedi anno IV, num. 2276.

Atti della Società Ligure di Storia Patria. Tomo IX. Fasc. II. in-4. pag. 325-424. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti. [7.

Vedi num. 6.

Atti del Parlamento subalpino. Sessione del 1853-54. 5ª Legislatura, dal 19 dicembre 1853 al 29 maggio 1855, raccolti e corredati di note e di documenti inediti da Galletti Giuseppe e Trompeo Paolo. Vol. VI. 3° delle discussioni della Camera dei Deputati dal 25 novembre 1854 al 3 marzo 1855. in-4. pag. 2145-3124. *Firenze* 1870, tip. Eredi Botta. — L. 24, 00. [8.

Vedi anno IV, num. 4089.

Bardesono (Sac. *Massimiliano*). Una lampada a Maria Consolatrice. Breve discorso detto nel santuario della Consolata li 7 dicembre 1870 in Torino. in-8. pag. 14. *Torino* 1870, tip. di G. Marietti edit. [9.

Bartoli (*Adolfo*). Degli studî letterarî negli istituti tecnici. Introduzione alla nuova antologia ad uso degli istituti tecnici. in-16. pag. XVIII *Venezia* 1870, tip. Coen. [10.

Bartoli (*Adolfo*). Nuova antologia ad uso degli istituti tecnici e delle scuole commerciali. in-16. pag. 295. *Venezia* 1870, tip. Coen. — L. 2, 50. [11.

Bocchi (*Fruttuoso*), Commentario delle leggi sul reclutamento dell'esercito. Seconda edizione. in-8. pag. 516. *Firenze* 1870, tip. Militare. — L. 5, 00. [12.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Corso elementare di codice civile italiano Dispensa XVII. in-8. pag. 209-272. *Parma* 1870, tip. Grazioli. [13.

Vedi anno IV, num. 3617.

Bergogne (*G.*). Nozioni di aritmetica, di geometria e di sistema metrico decimale per le classi elementari superiori rurali. Ottava edizione. in-16. pag. 84. *Torino*, G. B. Paravia edit. — L. 0, 50. [14.

Bergogne (*G.*). Nozioni di grammatica italiana proposte alle classi elementari superiori ed alla prima classe tecnica. Settima edizione riveduta. in-16. pag. 88. *Torino* 1870, G. B. Paravia edit. — L. 0, 40. [15.

Bergogne (*G.*). Prime nozioni di grammatica italiana proposte alle classi elementari inferiori ed alle scuole rurali. Sesta edizione riveduta. in-16. pag. 26. *Torino* 1870, G. B. Paravia edit. — L. 0, 20. [16.

Bosco (Sac. *Giovanni*). Storia ecclesiastica ad uso della gioventù, utile ad ogni grado di persone. Nuova edizione migliorata ed accresciuta. in 32. pag. 464. *Torino* 1870, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 80. [17.

Letture cattoliche.

Burri (*Angiolo*). Dei diritti delle donne secondo il Codice civile del Regno d'Italia. Disp. 10. in-8. pag. 289-320. *Firenze* 1870, tip. Salani. [18.

Vedi anno IV, num.

Campanella (Prof. *Filippo*). Delle trasformazioni geometriche. in-8. pag. 48, con 10 tavole. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti. [19.

Cantù (*Ignasio*). Dal Monbianco al Mongibello. — Italia e Svizzera percorse e descritte. Letture giovanili. in-16. pag. 287. *Torino* 1870, G. B. Paravia edit. — L. 1, 50. [20.

Casari-Piana (*Luigia*). Parole di addio, dette il 24 ottobre 1870, nella sala del R. Conservatorio senese di S. Maria Maddalena, alle giovani che intervennero alle conferenze magistrali. in-8. pag. 10. *Siena*, 1870, tip Lazzeri. [21.

Chi mi vuole e chi non mi vuole. Strenna pel 1871. in-16. pag. 124. *Venezia*, 1870, tip. Emiliana. [22.

Circoscrizione della provincia di Roma. Appendice al « Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia. » Quinta edizione. in-8. pag. 8. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Editore. [23.

Coco Zanghì (Canonico *Giuseppe*). La Miobatrocomachia o la guerra dei topi e delle rane, tradotte dal greco in versi siciliani. in-16. pag. 32. *Catania*, 1870, tip. Eugenio Coco. [24.

Comitato per le fiere di vini italiani in Firenze. Seconda fiera 1870. Catalogo officiale dei vini presentati alla fiera. in-4. obl. pag. 10. *Firenze*, 1870, tip. G. Mariani. — L. 0, 25. [25.

Corsi (*Carlo*). Sommario di Storia militare. Parte I. Dai tempi i più remoti sino al 1740. in-8. pag. XII-443, con atlante. *Torino*, tip. Candeletti. — L. 6, 50. [26.

L'opera di 3 volumi con 3 atlanti. L. 20, 00.

Costituzione (sulla) civile del Clero emanata dall'Assemblea nazionale di Francia. in-8. pag. 74. *Torino*, 1870, P. di G. Marietti Edit. [27.

De-Bianchi (*Tommasino*). Monumenti di Storia Patria della provincia Modenese. Fascicolo V. in-4. pag. 296-355. *Parma*, 1870, tip. Fiaccadori. [28.

Vedi anno IV, num. 4115.

De Fazy (Sac. *Eldrado*). Vita del gran martire di Cappadocia San Giorgio. in-16. pag. VI-154. *Genova*, 1870, tip. della Gioventù. — L. 0, 50. [29.

Della Bona (*Gio.*). Sulla necessità di costituire una Società di partecipazione per la costruzione dei bastimenti in Chioggia. in-8. pag. 19. *Chioggia*, 1870, tip. Brotto. [30.

Denza (P. *Francesco*). Le stelle dei periodi di novembre 1868 ed agosto 1869 osservate in Piemonte ed in altre contrade d'Italie. Memorie V e VI. in-8. pag. 85. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. [31.

Denza (P. *Francesco*). Norme per le osservazioni delle meteore luminose. in-8. pag. 26. *Torino*, 1870, tip. Collegio degli Artigianelli. [32.

De Rossi (Dott. *E.*). Le malattie dell'orecchio. Trattato teorico-pratico basato specialmente sull'anatomia normale e patologica e sulla fisiologia dell'organo uditivo. Edizione illustrata da 90 incisioni intercalate nel testo. in-8. pag. VI-608. *Genova*, 1870, tip. frat. Pellas. [33.

Dialogo fra un Signore campagnolo ed il suo Fattore sul prestito di San Donà e Musile pel taglio di Piave. in-4. pag. 20. *Portogruaro*, 1870, tip. Castion. [34.

Documenti diplomatici relativi alla questione romana comunicati dal Ministro degli Affari Esteri nella tornata del 19 dicembre 1870. in-4. pag. 122. *Firenze*, 1870, tip. Eredi Botta. [35.

Dove pianteremo il nuovo gran Teatro? in-12. pag. 8. *Catania*, 1870, tip. Galatola. [36.

Durando (Sac. Prof. *Celestino*). Nuovo Donato. Principî di grammatica latina ad uso delle classi ginnasiali inferiori. Quarta edizione. in-16. pag. 208. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [37.

Dusmet (*M. Gius. Benedetto* Arciv. di Catania). La corruzione dei costumi e la Vergine immacolata, parole ai fedeli della sua diocesi in preparazione alla festa del dì 8 dicembre 1870. in-8. pag. 18. *Catania*, 1870, tip. Galatola. [38.

Faber (Sac. *Francesco*). La redenzione esposta e commentata in XIV ragionamenti alla quale fa seguito il trattato di S. Agostino del Combattimento cristiano volgarizzato dal medesimo. in-8. pag. XXX-262. *Parma*, 1870, tip. Fiaccadori. [39.

Fanfani (*Pietro*) La Paolina, novella scritta in lingua fiorentina-italiana. Terza edizione ritoccata, con una nuova nota e alcuni saggi di traduzione nei vari dialetti italiani. in-16. pag 54. *Firenze*, 1870, tip. del Vocabolario. — L. 1, 00. [40.

Ferreri (Sac. *Carlo*) Novena del SS. Natale con parafrasi delle profezie ed avvertenze di religione pei tempi presenti. Quinta edizione. in-16. pag. VIII-136. *Torino* 1870, tip. G. Speirani e figlio. [41.

Finocchiarie (*Lucio*). Il Tasso a S. Anna. Versi con annotazioni. in-12. pag. XXIV-110. *Catania* 1870, tipografia Eugenio Coco. [42.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Fasc. IX e X. in-8. *Venezia* 1870, tip. Zecchini. [43.

Vedi anno IV, num. 4160.

Feratti (Dott. *Bartolommeo*). Nuovo mondo politico, morale, ed economico. in-8. pag. 15. *Venezia* 1870, tipografia Grimaldo. [44.

Forcellini (*Ægidius*). Totius latinitatis lexicon, in hac editione novo ordine digestum amplissime auctum atque emendatum adjecto insuper altera quasi parte Onomastico totius latinitatis cura et studio Doct. Vincentii De-Vit. Vol. IV. Distribuzione 40ª (Pileatus-Post). in-4. pag. 673-752. *Prato* 1870, tip. Aldina. [45.

Vedi anno IV, num. 2881.

Forti lì! Strenna cattolica popolare per l'anno 1871, scritta da una società di giovani fiorentini. in-16. pagine 120. *Firenze* 1870, E. Manueli edit. — L. 0, 35. [46.

Francia (per la) versi d'un italiano. in-64. pag. 8. *Firenze* 1870, tip. Cenniniana. [47.

Gambacorti (Beata *Chiara*). Lettere. in-8. pag. 16. pagine 16. *Prato*, tip. Guasti. [48.

Gambarini (Avv. *Orlando*), Lettera: se si debba si o no concorrere alle elezioni dei deputati al Parlamento. in-8. pag. 8. *Parma* 1870, tip. Ferrari. [49.

Gambussi (*Zeffirino*). Il ballerino elegante. Raccolta dei più ricercati e nuovi balli di società. in-12. pag. 71. *Venezia*, tip Coen. [50.

Garibaldi (*P. M.*) Osservatorio della R. Università di Genova. Relazione sulle osservazioni magnetiche e meteorologiche fatte dalla mezzanotte del 29 alla mezzanotte del 30 agosto 1870, ora di Parigi. in-4. pagine 26, con due tavole in-fol. *Genova* 1870, tipografia Sordo Muti. [51.

Garone (*Nicolò Cesare*). Codice della Liguria, diplomatico, storico e giuridico, archivi, carte, cronache e Statuti ed altri documenti dei Municipi Ligustici dalle origini al secolo nostro descritti e raccolti ed illustrati. Dispensa 4ª in-4. pag. 121-168. *Genova* 1870, tipografia Sordo-Muti. — Ogni dispensa L. 2,00. [52.

Vedi anno IV, num. 4170.

Gastaldi (Mons. *Lorenzo* vescovo di Saluzzo). Elogio funebre recitato nei solenni funerali celebrati dalla veneranda Congregazione dei preti teologi Canonici del *Corpus Domini* in suffragio dell'anima di S. E. Rev. Mons. Alessandro dei Conti Riccardi di Netro Arcivescovo di Torino in-8. pag. 20. *Torino* 1870, tipografia Collegio Artigianelli. [53.

Gastaldi (Sac. *Pietro*). Della vita del servo di Dio Pio Brunone Lanteri, fondatore della Congregazione degli Oblati di Maria Vergine in-8. pag. 483. *Torino* 1870, P. di G. Marietti edit. [54.

Gattini (Dott. *L.*). Galateo popolare. Terza edizione. in-8. pag. 192. *Torino*, tip. Civelli. — L. 0, 80. [55.

Giacchi (Mons. *Luigi*), Elegie. in-8. pag. 29. *Firenze* 1870, tip. S. Antonino. [56.

Hachin (*Jules Adolphe*). La destinée — L'illusion et la realité. — Dumont. — d'Urville. — Parfum du soir. — L'hiver. — Les soutiens du despotisme in-8. pag. 12. *Torino* 1870, tip. C. Favale. [57.

Horatius (*Flaccus*). Opera in usum scholarum. Vol. II. Satirae. — Epistolæ. in-16. pag. 190. *Torino* 1870, G. B. Paravia Edit. — L. 1, 20. [58.

Illustrazioni sui ricordi della resistenza di Venezia 1848-49. in-8. pag. 39. *Venezia* 1870, tip. del Commercio. [59.

Istituto Cammillo Bubinato sotto gli auspici della Camera di Commercio ed Industria in Venezia. Anno sesto — Distribuzione dei premî dell'anno scolastico 1869-70. Programma per l'anno scolastico 1870-71. in-8. pagine 15. *Venezia* 1870, tip. Ripamonti Ottolini. [60.

Josia (Dott. *A.*). Sul progresso delle mediche discipline. in-16. p. 36. *Firenze*, 1870, tip. Pellas. — L. 1,00. [61.

Landriot. (Monsig.) La donna forte. Conferenze; traduzione consentita dall'autore. Fasc. II. in-8. pag. 41-48. *Firenze*, 1870, tip. Cenniniana. [62.
Vedi anno IV, num. 3394.

Lavinio da Hamme (Frate). Guida indicatrice dei Santuari e luoghi storici di terra Santa, traduzione dal Francese del Padre Cipriano da Treviso M. O. in-16. pag. 752. *Venezia*, 1870, tip. Antonelli. [63.

Leggi, regolamenti ed altre disposizioni concernenti l'applicazione della tassa di famiglia nel comune di Firenze. in-8. pag. 29. *Firenze*, 1870, tip. Chiari. [64.

Letture Italiane ad uso della gioventù tratte dai più celebri autori, Bartoli, Botta, Gozzi, Cesani, Grossi, Bresciani ed altri per l'abate Ambrogio Boschetti. in-16. pag. 387. *Venezia*, 1870, tip. Coen. [65.

Lezioni comparative di lingua italiana e francese con frasario della conversazione famigliare e primi esercizi di composizione francese per D. C. Parte prima. in-8. pagine 98. *Torino*, 1870, tip. Foa. [66.

Libro dei sogni ossia lista generale di tutte le voci relative a persone, animali, piante ec. nuova ediz. accresciuta della chiave d'oro, ec. di tutte le estrazioni del giuoco del lotto dal suo principio fino al presente, del R. Decreto che approva il regolamento delle tariffe, ec. in-16. pag. 476. *Firenze*, 1870, tip. E. Ducci Editore. — L 2, 00. [67.

Liverani (Monsig. *Francesco*). Le Carte d'Arborea e l'Accademia delle scienze di Berlino. in-8. pagine 17. *Firenze*, 1870, tip. dell'Associazione. [68.

Levera (*G.*). Sulle armi antiche e moderne. Conferenze tenute alla società di letture e conversazioni scientifiche in Genova. in-8. pag. 46. *Genova*, 1870, tip. del Commercio. [69.

Luce (la) sul Vaticano. Strenna popolare pel 1871. Anno III. in-16. pag. 64. *Firenze*, 1870, tipografia Fioretti. — L. 0, 50. [70.

Lunario genovese del signor Regina, per l'anno 1871. in-32. pagine 400. *Genova*, 1870, tip. fratelli Pagano. L. 1, 50. [71.

Luvini (*Giovanni*). Compendio di aritmetica. Quarta ristampa della sesta edizione. in-16. pag. 312. *Torino*, tip. Arnaldi. — L. 1, 80. [72.

Luvini (*Giovanni*). Compendio di algebra elementare ad uso dalle scuole liceali, magistrali e tecniche. Terza ristampa della sesta edizione stereotipa, con alcune correzioni. in-16. pag. 308. *Torino*, 1870, tip. Arnaldi. — L. 2, 00. [73.

Luvini (*Giovanni*). Experiments and observations on the adhesion between solids and liquids: translated by Charles Tonilinson F. R. S. in-8. pag. 8. *Torino*, 1870, tip. Arnaldi. [74.

Magnum bullarium romanum Augustæ Taurinorum editum. Tom. XX. Alexander VIII (ab anno MDCLXXXIX) ad Innocentium XII (anno MDCC). in-4. pag. XXVII-995. *Torino*, 1870. A. Vecco e Comp. Edit. — L. 25, 60. [75.
Vedi anno IV, num. 3399.

Manduca (Avv. *Filippo*). Studî giuridici economici sociali. Dispensa I. e II. in-8. pag. 1-81-60. *Catania*, 1870, tip. Galatola. [76.
Ogni dispensa L. 1, 00.

Manni (*Giuseppe*). Sopra un dipinto del Prof. Antonio Ciseri. Osservazioni e versi. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Calasanziana. [77.

Marietta: racconto per i fanciulli. in-24. pag. 55. *Firenze*, 1870, tip. Claudiana. — L. 0, 20. [78.

Massa (Prof. *Giacomo*). Parole dette in occasione della solenne distribuzione de'premi agli alunni delle scuole serali della città di Chiavari. in-8. pag. 16. *Genova*, 1870, tip. Sordo-Muti. [79.

Mazzini (*Tito*). Dissertazione presentata alla Commissione esaminatrice della R. scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino, per ottenere il diploma di ingegnere civile. in-8. pag. 20, con tavola. *Genova*, 1870, tip. Sordo-Muti. [80.

Mazzola (Prof. *Giuseppe*). Elementi di aritmetica ad uso delle scuole tecniche. Terza ediz. in-16. pag. 219. *Torino*, G. B. Paravia Edit. — L. 1, 60. [81.

Meliszurgo-Vegezzi-Ruscalla (*Ida*). Baba, Dokia, Florica e Daina. Novelle storiche. Nuova edizione. in-8. pag. 131. *Torino*, 1870, tip. Civelli. — L. 0, 60. [82.

Minio (*Giuseppe*). La terra ha un involucro oltre l'atmosferico; nuova ipotesi in questa base, che lega i fenomeni dell'aurora boreale, luce zodiacale ed aloni. in-8. pag. 10. *Venezia*, tip. Tondelli, 1870. [83.

Minotto (Prof. *A. S.*). Acta et Diplomata e R. Tabulario Veneto usque ad medium seculum XV. summatim regesta. Vol. II. Sect. I. continens Res Marchiæ Tarvisinæ et Comitatus Belunensis, Cenetensis ac Feltrensis. in-8. pag. 166. *Venetiis*, typis Cecchini, 1871. — L. 5, 00. [84.
Vedi anno IV, num.

Molina (Dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa X. in-8. pag. 82. *Parma*, 1870. tipografia Grazioli. [85.
Vedi anno IV, num. 2760.

Monico (Card. *Iacopo*). Opere Sacre e Letterarie. in-8. Vol. III. Fasc. I e II. *Venezia*, 1870. tip. della Società di Mutuo Soccorso fra i Compositori-Tipografi. [86.
Vedi anno IV, num. 3944.

Monti (*G. B.*). Caloriferi ad aria calda, acqua calda a vapore con rivestimento interno in terra refrattaria; con privilegio esclusivo. in-8. pag. 40. *Torino*, 1870. tip. C. Favale. [87.

Monti (*Vincenzo*). I poemetti, annotati dal Sac. Dott. Giovanni Francesia. in-32. pag. XVI-220. *Torino*, 1870. tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 80. [88.
Biblioteca della Gioventù Italiana.

Mottura (*Carlo*) e **Parato** (*Giovanni*). Aritmetica ragionata e sistema metrico decimale ad uso delle scuole elementari superiori tecniche 1° anno, normali e magistrali. Edizione stereotipa. Sesta stampa. in-16. pag. 144. *Torino*, 1870. G. B. Paravia Edit. — L. 0, 60. [89.

Mottura (*Carlo*) e **Parato** (*Giovanni*). Grammatica applicata, ossia corso graduato di esercizi grammaticali coordinati alle regole del piccolo compendio ad uso delle elementari inferiori e delle scuole uniche rurali. Ottava edizione. in-16. pag. 64. *Torino*, 1870. G. B. Paravia Edit. — L. 0, 30. [90.

Mottura (*Carlo*). Vedi Parato, num. 94, 95, 96, 97.

Mottura (Prof. *Paolo*). Instituzioni elementari di letteratura ordinate secondo i programmi governativi ad uso delle scuole ginnasiali superiori. Quinta edizione. in-16. pag. 110. *Torino*, G. B. Paravia Editore — L. 1, 00. [91.

Palazzi (*Goffredo*). Della libertà individuale, dissertazione per la laurea in giurisprudenza nella Università di Genova. in-fol. pag. 28. *Genova*, tip. Lavagnino. [92.

Papa (Dott. *Vincenzo*). Cenni intorno al concetto del bene morale e sposizione critica del supremo principio dell'etica stoica. in-8. pag. 77. *Torino*, 1870, tip. V. Bona. [93.

Parato (*Giovanni*) e **Mottura** (*Carlo*). Compendio di Storia nazionale antica tratta dalla Storia romana del Farini e coordinata ai programmi governativi pel primo anno delle scuole tecniche. Nona edizione corredata di due carte geografiche. in-16. pag. 70. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Editore. — L. 0,60. [94.

Parato (*Giovanni*) e **Mottura** (*Carlo*). I cento esercizi pratici grammaticali coordinati alle cento regole di grammatica italiana ad uso degli allievi delle classi elementari superiori. Quarta edizione. in-16. pag. 87. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Edit. — L. 0, 50. [95.

Parato (*Giovanni*) e **Mottura** (*Carlo*). Il piccolo sillabario delle scuole rurali con i primi esercizi di lettura corrente. Operetta estratta e compendiata dal sillabario italiano completo. Libro di testo. Ottava edizione. in-16. pag. 39. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Ed. — L. 0,15. [96.

Parato (*Giovanni*) e **Mottura** (*Carlo*). Sillabario italiano completo e primi esercizi di lettura corrente ad uso delle scuole rurali. Dodicesima edizione. in-16. pag. 71. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Edit. — L. 0, 30. [97.

Parato (*Giovanni*) vedi Mottura, num. 89 e 90.

Passerini (*Pellegrino*). Nozioni di computisteria per la tenuta dei libri in partita doppia, applicata all'economia domestica ad uso di qualsiasi grado di persone. in-8. pag. 108. *Torino*, tip. C. Marietti. — L. 0,60. [98.

Percalla (*Vincenzo*). Piccola fraseologia italiana ad uso delle scuole del Regno, con un elenco di voci e modi francesi da evitarsi nelle scritture italiane. in-12. pag. 242. *Catania*, 1870, tip. Mietitero. — L. 1, 50. [99.

Peresina (Prof. *Gian Severino*). Nuovo dizionario italiano-latino e latino-italiano ad uso delle scuole di latinità; con aggiunte di tavole sinottiche delle declinazioni dei nomi e delle conjugazioni dei verbi, regole per la quantità delle sillabe nei verbi ec. Calendario romano e suo uso, ec. in-8. pag. XVI-1335. *Torino*, 1870, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. — L. 8, 00. [100.

Peruzzi (*Ubaldino*). Sul trasporto della capitale, relazione al Consiglio comunale di Firenze. in-16. pag. 35. *Firenze*, 1870, tip. Succ. Le Monnier. — L. 0, 50. [101.

Petrarca (*Francesco*). Tre lettere recate in italiano dal Marchese Lodovico Pallavicino-Mossi. in-8. pag. 30. *Torino*, 1870, tip. Giulio Speirani e figli. [102.

Pitrè (*Giuseppe*). Canti popolari siciliani raccolti ed illustrati preceduti da uno studio critico dello stesso autore. Vol. II. in-16. pag. X-500, con 16 pagine di musica. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel Editore. — — L. 5, 00. [103.

Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane. Vol. II. Vedi Anno IV, num. 1116.

Poggi Laberuma (*Carlo*). Macchina di moto perpetuo. in-8. pag. 8, con una tavola. *Firenze*, 1870, tip. Galletti. — L. 1, 00. [104.

Redella (Prof. *Costantino*). Della vita del Conte Luigi Cibrario. Discorso inaugurale per la distribuzione dei premi agli allievi dell'Istituto Sociale, letto li 8 dicembre 1870. in-8. pag. 16. *Torino*, G. B. Paravia Edit. — L. 0, 50. [105.

Sanvittore (*Gaetano*). La monaca di Cracovia. Storia di Barbara Ubryk tratta da un manoscritto polacco con appendice il processo e sentenza. in-12. pag. 128. *Venezia*, tip. Grimaldo. [106.

Scarpitti (*Luigi*). Calendario igienico e ricordi di medicina domestica per l'anno 1871. Anno I. in-16. pagine X-406. *Napoli*, 1870, tipografia De Angelis. — L. 1, 00. [107.

Schmöger (*P. C. E.*). Vita della serva di Dio Anna Caterina Emmerich, tradotta dall'originale tedesco dal Marchese Cesare Bocella. Vol. II. in-8. pag. XV-662. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [108.

Serse (*Teresa*). Lettere elementari ed istruttive ai fanciulli e giovinetti. in-16. pag. 156. *Torino*, 1870, G. B. Paravia Edit. — L. 0, 80. [109.

Sletto-Pinter (*Giovanni*). La politica italiana dell'anno 1870. in-8. pag. 50. *Torino*, 1870, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [110.

Sletto-Pinter (*Giovanni*). Replica a Pietro Sbarbaro, Professore di economia sociale. in-8. pag. 25. *Torino*, 1870, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [111.

Spanna (Prof. *Orazio*). Delle condizioni per la prosperità del Commercio. Prolusione agli studi dell'anno scolastico accademico 1870-71. Letta nella scuola municipale di Commercio in Torino. in-8. pag. 18. *Torino* 1870, tip. Legale. — L. 0, 50. [112.

Strafforello (*Gustavo*). Shakspeare e i suoi tempi — Romanzo storico-biografico. 2 vol. in-8. pag. 257-257. *Torino* 1870, tip. Conte Cavour. [113.

Strenna Veneziana per l'anno 1871. — in-8. pag. 235, con quattro fotografie. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 11, 00. [114.

CONTIENE

Alla galanteria; dedica.

Nella quinta e fuori, profili dal vero di Luigia Codemo-Geystenbrand.

L'orologio, poesia di Ferdinando Galanti.

Un raggio di sole; novella di Enrico Castelnuovo.

La Maremma, versi di Felicia Hemans, tradotti da Leopoldo Bizio.

Dietro le persiane, di O. Pucci.

A Giuseppe Bianchetti nel XIX marzo 1869 di Eugenia Pavia-Gentilomo-Fortis.

Due sonetti di Enrico Heine a sua madre, traduzione di Enrico Castelnuovo.

Il signor Todero in platea, di O. Pucci.

Tabarrini (*Marco*). Relazione sui lavori della R. Accademia della Crusca e commemorazione dei soci defunti, lette nelle adunanze pubbliche degli anni 1869 e 1870. in-8. pag. 52. *Firenze* 1870, tip. Cellini. [115.

Tamburelli (*Pietro*). Dissertazione presentata alla Commissione esaminatrice della R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino, per ottenere il diploma di ingegnere civile. in-8. pag. 22, con una tavola. *Genova* 1870, tip. Sordo-Muti. [116.

Tommaséo (*Nicolò*). I doveri e i diritti d'ogni buon italiano. Memorie e speranze per il popolo. in-16. pag. 332. *Milano*, Giacomo Agnelli tip. edit. — L. 2, 50. [117.

Tommasini (*F. D.*). Un regalo pel capo d'anno, contenente tavole astronomiche — La genealogia della casa di Savoja — Invenzioni e scoperte — Gli uomini celebri del mondo — Un compendio di storia italiana dai primi popoli sino all'annessione di Roma al presente regno d'Italia, esposta nelle epoche principali. in-8. pag. 95. *Venezia* 1870, tip. del Commercio. [118.

Truth (the) about the movement for an italian reformation in the church of Rome. in-8. pag. 42. *Firenze* 1870, tip. Succ. Le Monnier. — L. 0, 50. [119.

Urbani. Canti Cavallereschi d'Italia. in-8. pag. 37. *Venezia* 1870, tip. Naratovich. [120.

Valentinelli (*Joseph*). Bibliotheca Manuscripta ad S. Marci Venetiarum. Digessit et commentarium addidit Joseph Valentinelli Præfectus. in-8. pag. 300. *Venetiis* 1870, tip. Commercii. [121.

Valerio (Dott. *Gioachino*). La vita nei fanciulli. Seconda edizione. in-16. pag. XXIV-455. *Torino*, *Roma* e *Firenze*, F.lli Bocca. — L. 4, 00. [122.

Vallauri (*Tommaso*). Lo Spiritismo: novella. in-32. pag. 52. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 25. [123.

Vallaurius (*Thomas*). Epitome historiæ romanæ ab urbe condita ad Odoacrem, ad usum studiosum concinnatum. Accedit lexicon latino-italicum. in-16. pag. 216. *Torino*, tip. dell'Orat. di s. Franc. di Sales. — L. 1,20. [124.

Vecchia (*P.*). Memorie pedagogiche sulle scuole elementari. — Queste memorie possono servire di complemento alla Pedagogia pei maestri di grado inferiore dello stesso autore. in-16. pag. 43. *Torino*, G. B. Paravia edit. — L. 0, 50. [125.

Versi pubblicati da G. P. per le nozze Dalla Santa-Ferro. in-8. pag. 12. *Venezia*, 1870, tip. Gaspari. [126.

Zanetti (*Vincenzo*). Sonetti politici, religiosi e varî editi ed inediti. in-8. pag. 63. *Venezia*, 1870. tip. Longo. [127.

Zuccagni-Orlandini (*Attilio*). Roma e l'agro romano, illustrazioni storico-economiche. in-8. pag. 240. *Firenze*, 1870, Alessandro Caselli Edit. — L. 3, 00. [128.

Anno V. — N. 2. — 31 Gennaio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, Firenze.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Accademia di Belle Arti. Atti 1870. in-8. pag. 12. *Bologna* 1870, tip. Regia. [129.

Album delle dame pel 1871. in-16. pag. 96 con figure. *Milano* 1870, tip. Ripamonti Carpano. [130.

Alighieri (*Dante*). Esemplare della Divina Commedia donato da Papa (Benedetto XIX) Lambertini con tutti i suoi libri allo studio di Bologna. Edito secondo la sua ortografia, illustrato dai confronti di altri XIX codici Danteschi inediti e fornito di note critiche da Luciano Scarabelli. in-8. pag. 652. *Bologna* 1870, Regia tipografia. [131.

Alighieri (*Dante*). vedi Colle, num. 161.

Allarie (*C.*). Alcune cognizioni utili esposte sotto forma di problemi ad uso delle scuole elementari. in-8. pagine 112. *Vicenza*, tip. Burato. [132.

Almanacco del Circolo Verona della lega italiana d'insegnamento. in-8. pag. 143. *Verona*, tip. Berti. [133.

Almanacco geografico. Anno I. 1871. in-16. pag. 101. *Milano*, E. Politti Edit. — L. 0, 50. [134.

Amico (l') di casa smascherato. Almanacco pel 1871. in-16. pag. 95. *Bologna* 1870, tip. Mareggiani. [135.

Ariosto (*Lodovico*). Orlando Furioso, conservato nella sua epica integrità e recato ad uso della gioventù dall'abate Giovacchino Avesani. Due vol. in-16. pagine 456, 464. *Milano* 1870, tip. Guigoni. [136.

Ariosto (*Lodovico*). Orlando furioso, edito ad uso della gioventù, con note ed indice dal Dott. G. B Bolza. in-16. pag. 366-VIV. *Firenze*, Gaspero Barbèra editore. — L. 1, 80. [137.

Opere ad uso delle scuole.

Ariosto (*Lodovico*). Orlando Furioso, preceduto da alcuni pensieri di Vincenzo Gioberti. Due vol. in-16. pagine XX-480, 526. *Milano* 1870, tipografia Guigoni. — L. 6, 00. [138.

Biblioteca delle famiglie, vol. 59 a 62 bis.

Atti dell'Accademia di Udine pel biennio 1867-68. in-8. *Udine* 1870, tip. Seitz. [139.

CONTIENE:

Cossa. Sulle relazioni caratteristiche della veratrina.
Turamelli. Sulla formazione eocenica del Friuli.
Toppo. Di alcuni scavi fatti in Aquileja.
Prampero. Studii sopra la legge di mortalità nel comune di Udine.

Atti della sessione straordinaria del Consiglio Provinciale di Bologna dal giorno 3 marzo al 17 giugno 1870. in-4. pag. 203. *Bologna* 1870, tip. Regia. [140.

Atti, discussione e documenti nel processo di pretesa diffamazione promosso dal sig. Raffaele Sonzogno direttore della *Gazzetta di Milano* contro il giornale *La Perseveranza*. in-16. pag. 77. *Milano* 1870, tip. della *Perseveranza*. [141.

Berri (*Giovanni*). Almanacco storico descrittivo. Anno I. 1871. in-16. pagine 102. *Milano*, E. Politti editore. — L. 0, 50. [142.

Berzezio (*Vittorio*). Una bolla di sapone, commedia in tre atti. in-16. pag. 96. *Milano*, Francesco Sanvito editore. — L. 1, 20. [143.

Teatro Italiano contemporaneo, fasc. I.

Boldrini (*Luigi*). Commemorazione di Pietro Cuppari. in-8. pag. 12. *Mantova* 1870, tip. Balbiani. [144.

Bombicci (*L.*). Sui terremoti. Lettura pubblica tenuta nella grande sala del liceo musicale Rossini, in Bologna il dì 11 dicembre 1870 a beneficio dei danneggiati in Romagna. in-8. pag. 44. *Bologna* 1870, Nicola Zanichelli e Comp. edit. — L. 0, 60. [145.

Borroni (*Luigi*). Petizione alla Camera intorno al libro « Il solo organismo conveniente all'Italia. » in-8. pagine 12. *Mantova*, tip. Apollonio. [146.

Boselli (*F.*). Metodo d'istruzione da campo per la cavalleria leggiera. in-8. pag. 55. *Bologna* 1870, tipografia Regia. [147.

Brevi memorie intorno al Collegio romano. in-8. pag. 24. *Roma*, 1870, tip. De Propaganda Fide. [148.

Büchner (*Luigi*). L'uomo considerato secondo i risultati della scienza. Parte II. Chi siamo? in-16. pag. 198. *Milano*, 1870, G. Brigola Edit. — L. 1, 80. [149.

Vedi anno IV, num. 2644.

Bulgarelli (*Giovanni*). Vita di Leandro Bulgarelli. in-8. pag. 44. *Revere*, tip. Bertazza. [150.

Camuzzoni (*Giulio*). Parole sopra il sepolcro di Cesare Bernasconi. in-4. pag. 6. *Verona*, tip. Civelli. [151.

Cantoni (*Gaetano*). Almanacco agrario. Anno IV. 1871, in-16. pagine 203. *Milano*, 1870, G. Brigola Editore. — L. 0, 50. [152.

Carrara (*Giovanni*). Relazione sulla istruzione primaria nel distretto di Thiene. in-8. pag. 20. *Vicenza*, tip. Burato. [153.

Castelnovo (*Leo* di) Un cuor morto, commedia in tre atti. in-16. pag. 98. *Milano*, F. Sanvito Editore. — L. 1, 00, [154.

Teatro Italiano contemporaneo, fasc. 2.°

Catalogo della esposizione di Belle arti del 1870, in Verona. Anno XII. in-4. pag. 14. Verona 1870, tip. Civelli. [155.

Catalogo n. 7. Opere di vario genere. Libreria Eredi Grassini (G. Dotti). in-8. pag. 38. *Firenze*, s. l. n. d. [156.

Cavedalis (*Alessandro*). La pianura occidentale friulana; considerazioni idrauliche, stradali ed economiche. in-8. pag. 57. *Udine*, 1870, tip. Zavagna. [157.

Cellini (*Benvenuto*). La vita, scritta da lui medesimo corredata di note, e ridotta ad uso delle scuole per cura di Domenico Carbone con luoghi scelti dai trattati dell'orificeria e della scultura. in-16. pag. X-844. *Milano*, Amalia Bettoni. — L. 3, 00. [158.

Chaning (*Guglielmo*). Della educazione personale, con prefazione di Alessandro Rossi. in-8. pag. 93. *Padova*, tip. Prosperini. [159.

Cocchi (*Igino*). Due memorie geologiche sulla Val di Magra. in-8. pag. 22. *Firenze*, 1870, tip. G. Barbèra. [160

Estratto dal Bollettino del R. Comitato Geologico d' Italia.

Colle (*Alessandro* De). Osservazioni critiche sulla terzina X del canto III dell'Inferno di Dante. in-8. pagine 14. *Padova*, tip. Penada. [161.

Componimenti pel Santo Natale. in-16. pag. 128. *Bologna*, 1870, tip. Mareggiani. [162.

Congresso degli Alpinisti Italiani nell'anno 1870. in-4. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [163.

Della Casa (Monsig. *Giovanni*). Il galateo ed il trattato degli uffici comuni. in-16. pag. 111. *Milano*, 1870, tip. Guigoni. — L. 0, 40. [164.

Biblioteca delle famiglie, fasc. 47.

Della Savia (*A.*). L'istruzione, il lavoro ed il risparmio. in-8. pag. 11. *Udine*, tip. Seitz. [165.

Directorium ecclesiæ Venetiarum ad divina persolvenda pro anno 1871. in-8. pagine 100. *Venezia*, tipografia Cordella. [166.

Effemeridi astronomiche per l'anno 1871 pubblicate dal direttore di R. Osservatorio di Brera. Parte I. in-8. pag. 179. *Milano*, 1870, Stamperia Reale. [167.

Fiorentino (Prof. *Francesco*). Discorso inaugurale per la riapertura dell'università di Bologna nell'anno scolastico 1870-71. in-8. pag. 18. *Bologna* 1870, tip. Compositori Tipografi. [168.

Fontana (*Napoleone*). Polimetro per nozze Basilio-Michieli. in-8. pag. 11. *Treviso*, tip. Longo. [169.

Foscolo (*Ugo*). Prose varie. in-16. pag. 195. *Milano* 1870, tip. Guigoni. — L. 0, 60. [170.

Franck (*Ad.* membre de l'Institut de France). Lettres sur la guerre de 1870. A Sa Majesté le Roi Guillaume. — Aux populations allemandes — Aux puissances neutres. in-8. pag. 48. *Milano*, fratelli Dumolard Editori. — L. 1, 00. [171.

Fumagalli (*Giuseppe*). Un caro ricordo per Merate. in-8. pag. 39. *Milano* 1870, tip. G. Agnelli. [172.

Fusinato (*Arnaldo*). Poesie patriottiche inedite, illustrate da incisioni e note con prefazione di E. Checchi. in-16. pag. XVIII-164. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 2, 50. [173.

Garcia di Verduge (*José*). Le promesse della Scienza. in-16. pag. 575. *Milano* 1870, tip. del Patronato. — L. 5, 00. [174.

Gatti (*A.*). Vedi Pacini, num. 200.

Ghivizzani (Comm. *Antonio*). In morte del Cav. Giacomo Levi; lettera al Cav. Giacomo Dina, deputato al parlamento e direttore dell'*Opinione*. in-8. pag. 9. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [175.

Estratto dall' *Opinione*.

Gioberti (*Vincenzo*). Vedi Ariosto, num. 137.

Giorgini. Vedi Messedaglia, num. 187.

Graglia (*Desiderato*). Sull'economica istituzione degli asili d'infanzia. in-8. pag. 67, *Mantova*, tip. Segna. [176.

Grosso (Cav. *Adelfo*). Relazione intorno alla scuola normale maschile della Provincia di Bologna. in-8. pag. 27. *Bologna* 1870, tip. Regia. [177.

Guerrazzi (*F. D.*). Il marchese di Santa Prassede; ovvero: La vendetta paterna. in-16. pag 93. *Milano* 1870, tip. Guigoni. — L. 0, 40. [178.

Biblioteca delle famiglie, fasc. 152.

Ignazio (Padre, del costato di Gesù). La scuola di Gesù appassionato aperta al Cristiano con la quotidiana meditazione delle sue pene. in-16. pag. 80. *Bologna* 1870, tip. Mareggiani. — L. 0, 80. [179.

Istruzioni ad uso degli ufficiali sulle grandi manovre, estratto dal rapporto del secondo corpo d'esercito nell'anno 1869. in-8. pag. 46. *Verona*, tip. Civelli. [180.

Lettere precettive di eccellenti scrittori scelte, ordinate e postillate da Pietro Fanfani. Seconda edizione ridotta per uso delle classi ginnasiali. in-16. pag. XVI-300. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 2, 00. [181.

Opere ad uso delle scuole.

Malaspina (*Giovanni*). Considerazioni storico-idrauliche sulla Laguna Veneta. in-8. pag. 125. *Venezia*, tip. Grimaldo. [182.

Manara (Dott. *Carlo*). Necrologia di Cesare Fergnani. in-fol. pag. 4. *Bologna* 1870, tip. Felsinea. [183.

Manara (Mons.). A Elisa ossia un pellegrinaggio in terra Santa. in-8. pag. 305. *Bologna* 1870, tip. Felsinea. — L. 1, 00. [184.

Marzolo (*F.*). Lavora e confida in te stesso; discorso inaugurale. in-8. pag. 35. *Padova*, tip. Sacchetto. [185.

Maza (Dott. *Francesco*). Almanacco delle industrie igieniche; aggiuntavi l'effemeride meteorognostica del Prof. Antonio Masenello. Anno I. 1871. in-16. pag. 116. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 0, 60. [186.

Messedaglia e Giorgini. Relazione sulla distribuzione degli insegnamenti nella facoltà di Giurisprudenza al Consiglio superiore della pubblica istruzione. in-8. pagine 23. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [187.

Michelet (*Jules*). La France devant l'Europe. in-16. pag. XVI-128. *Firenze*, Succ. Le Monnier Edit. — 1, 50. [188.

Movimento commerciale del Regno d'Italia nel 1869 pubblicato dalla Direzione generale delle gabelle. in-8. pagine XXXIV-486. *Milano*, 1870, Stamperia Reale [189.

Musaico (il). Strenna Ravennate per l'anno 1871. in-16. pag. 135. *Bologna*, 1870, tipografia Mareggiani. — L. 0, 40. [190.

Nozioni elementari di cosmografia per il primo corso. in-16. pag. 40. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. — L. 0, 25. [191.

Nozioni elementari di grammatica italiana a uso del primo corso. in-16. pag. 30. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. — L. 0, 30. [192.

Nozioni elementari di grammatica italiana a uso del secondo corso. in-16. pag. 64. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. — L. 0, 50. [193.

Nozioni elementari di grammatica italiana a uso del terzo anno. in-8. pag. 100. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. — L. 0, 75. [194.

Nozioni elementari di grammatica italiana a uso del quarto corso. in-8. pag. 120. *Torino*, 1870, tip. Collegio Artigianelli. — L. 1, 00. [195.

Note sulla campagna del 1870, fra la Francia e la Prussia. in-8. pag. 36. *Firenze*, 1870, tip. Voghera. [196.

Oggioni (*Francesco*). Prussia e Francia. Notizie storiche dalle origini fino alla caduta di Napoleone III. in-16 pag. 237. *Milano*, 1870, tip. del Patronato. [197.

Ordo divini offici recitandi et missæ celebrandæ in seraphica ac minoritica religione cappuccina provinciæ Sancti Caroli in Lombardia pro anno Domini 1871. in-16. pag. 98. *Milano*, tip. Boniardi Pogliani. [198.

Osservazioni nella causa Banca Nazionale Toscana e Ministero delle RR. Finanze e Banca Nazionale Sarda. R. Corte d'Appello di Firenze. in-8. pag. 54. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [199.

Pacini (*Pietro*). La patria e la famiglia. Versi e prose, con proemio di Nicolò Tommaseo, e con notizie sulla vita dell'autore, scritta da A. Gatti. in-16. pag. VI-236. *Milano*, 1870, G. Agnelli tip-edit. — L. 1, 75. [200.

Papa (il) in generale e Pio IX col suo *non possumus* in particolare, per un amico del popolo e della gioventù. in-8. pag. 84. *Torino*, 1870, tip. G. Speirani e figlio. [201.

Pari (*Antongiuseppe*). Sull'oscillamento regolare e successivo della terra. in-8. pag. 330. *Udine*, 1870, tip. Jacob. [202.

Pasella (Cav. *Pietro*). Della libertà della Chiesa da Costantino all'anno 1870. in-16. pag. 212. *Torino, Roma* e *Firenze*, Ermanno Loescher Edit. — L. 2, 00. [203.

Pasini (*Valentino*). Consultazione inedita sull'abolizione delle decime: pubblicazione per laurea in legge di Pio Caldonazzo. in-4. pag. 11. *Vicenza*, 1870, tipografia Burato. [204.

Pelizzari (*Jacopo*). Della necessità di educare il cuore dei giovani. in-8. pag. 19. *Castelfranco Veneto*, 1870, tip. Longo. [205.

Pellico (*Silvio*). Dei doveri degli uomini. Nuova ediz. aumentata secondo le norme del professore L. E. Franceschi. in-16. pag. 96. *Milano*, 1870, tip. Guigoni. — L. 0, 40. [206.

Biblioteca delle famiglie, fasc. 96 bis.

Piccolo (il) naturalista. in-8. pag. 171. *Torino*, 1870, tip. G. Speirani e figli. — L. 0, 60. [207.

Picozzi (*Antonio*). Raccolta completa dei versi milanesi ed italiani. Terza edizione. Vol. I. in-16. pag. 286. *Milano*, 1870, tip. Gernia. [208.

Pieretti (*Giovanni*). A S. M. Amedeo di Savoja Re di Spagna; canzone. in-8. pag. 12. *Firenze*, tipografia Barbèra. [209.

Pochi fiori sulla tomba di Domenico Antonio Codropatri di Paracorio. in-8. pag. 48. *Firenze*, 1870, tipografia Claudiana. [210.

Praga (*Emilio*). Fantasma: Scena drammatica in un atto, in versi. in-8. pag. 30. *Milano*, 1870 tip. Rechiedei. — L. 1, 00. [211.

Preghiere e incoraggiamenti ricavati dalla S. Scrittura. in-24. pag. 67. *Firenze*, tip. Claudiana. [212.

Progetto del bilancio della provincia di Catania per lo esercizio 1871. in-4. pag. 32, con 16 quadri. *Catania*, tip. Galatola. [213.

Progetto di Statuto e regolamento dei Monti riuniti di Siena. in-8. pag. 39. *Siena*, 1870, tip. Lazzeri. [214.

Programma della R. scuola superiore di agricoltura in Milano per l'anno scolastico 1870-71, pubblicato dal Consiglio direttivo della scuola stessa. in-16. pag. 35. *Milano*, 1870, Stamperia Reale. [215.

Proposte concernenti il concorso dei Comuni nelle spese dello Spedale Maggiore, e documenti relativi. in-8. pag. 36. *Parma*, 1870, tip. Carmignani. [216.

Provvisioni e statuti d'una brigata carnevalesca nel 1613. Scrittura inedita d'un bell'umore fiorentino del secolo 17.° in-8. pag. 30. *Firenze*, 1870, G. Dotti Edit. [217.

Curiosità bibliografiche. Ediz. di soli 36 esemplari.

Questione (la) romana al congresso europeo; cenni e riflessioni. in-8. pag. 24. *Udine*, tip. Jacob. [218

Raccolta delle leggi, decreti, rescritti, regolamenti, circolari ed istruzioni dei cessati governi delle Provincie Italiane sulle pensioni di servizio civile e militare, con l'aggiunta delle leggi, decreti e regolamenti in materia di pensioni del Regno d'Italia, pubblicata con autorizzazione della Corte dei Conti per cura del Cav. De Bernardi Dott. Emilio e Cav. Dott. Felice Gioliti. Parte ottava della raccolta. Provincie napoletane e siciliane. Sezione Seconda. Pensioni militari. Pensioni della marina. in-8. pag. XVI-224, VII-88. *Firenze*, 1870, tip. Fodratti. — L. 3, 36. [219.

Vedi anno IV, num. 3289.

Raggi del vero sole della Parola di Dio. in-16. pag. 15. *Firenze*, 1870, tip. Claudiana. [220.

Rameri (*Luigi*). Sunti di economia pubblica ad uso degli alunni dell'istituto tecnico. Parte III. in-8. *Udine*, 1870, tip. Zavagna. [221.

Rampella (*M. A.*). De authentico Romani Pontificij magisterio solenne testimonium ex monimentis liturgicis Ecclesiæ Universæ deprompti. in-8. pag. 133. *Roma*, 1870, tip. dell'Osservatore Romano. [222.

Ranuzzi (*Alberto*). Necrologia della moglie di lui contessa Sofia Schmettan. in-4. pag. 8. *Bologna*, 1870, tip. Cenerelli. [223.

Regolamento interno per le carceri giudiziali di Padova in-8. pag. 16. *Padova*, 1870, tip. Penada. [224.

Relazione della Deputazione del Consiglio generale di Catania sulla propria gestione morale. Sessione 1870. in-4. pag. 75. *Catania*, 1870, tip. Galatola. [225.

Relazione per l'erezione di un monumento in memoria della liberazione dallo straniero e l'annessione di Treviso al regno d'Italia. in fol. pag. 8. *Treviso*, tipografia Priuli. [226.

Relazione sopra le lezioni pratiche date alle future maestre dei giardini d'infanzia e delle scuole elementari nella scuola femminile di Verona nel 1870. in-4. pagine 6. *Verona*, tip. Civelli. [227

Relazione storico-statistica per un canapificio in Rovigo. in-8. pag. 27. *Ropigo*, tip. Minelli. [228.

Relazione sulla vaccinazione animale in Venezia nell'autunno 1870. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Prosperini. [229.

Relazione sul progetto economico per la irrigazione dell'agro Veronese. in-8. pag. 24. *Verona*, tip. Civelli. [230

Rendiconto 1868-69 della Commissione promotrice l'educazione dei sordo-muti poveri di campagna nella Provincia di Milano. in-8. pag. 169. *Milano*, 1870, tipogr. Pogliani e C. [231.

Riflessi della Giunta municipale di Pian del Voglio al Consiglio Provinciale di Bologna sul trasferimento del Capoluogo del comune. in-4. pag. 11. *Bologna*, 1870, tip. Regia. [232.

Ronzoni (*Cirillo*) Sulla velocità del suono nell'aria; nota. in-8. pag. 15. *Padova*, tip. Randi. [233.

Rossi (*Liborio*). Accogliamo con amore la verità. Tre dialoghi tra un prete ed un laico suo amico. Seconda edizione riveduta ed accresciuta. in-16. pag. 99. *Milano*, 1870, tip. Pogliani e C. — L. 0, 30. [234.

Rossi (*Onofrio*). Intorno a S. Domenico di Gusman. Lettera seconda. in-8. pag. 28. *Bologna*, 1870, tipografia Monti. [235.

Rossi (*Onofrio*). Sulla necessità e convenienza di assegnare nell'attuale bilancio preventivo del Municipio di Bologna una dotazione per gli spettacoli d'autunno e di Carnevale da rappresentarsi nel grande teatro di proprietà comunitativa. in-8. pag. 14. *Bologna*, 1870, tip. Monti. [236.

Sacra (la) Bibbia volgarizzata ad uso degli Israeliti da Samuel Davide Luzzato. Vol. I. Fasc. III (contiene il fine del Levitico e parte dei Numeri). in-8. *Rovigo*, tip. Minelli. [237.

Vedi anno IV, num. 3562.

Sacrosanctum Concilium Vaticanum. in-8. pag. 174. *Padova*, 1870, tip. del Seminario. [238.

Scarabelli (*Luciano*). vedi Alighieri, num. 131.

Scarabello (*Nicolò*). Origine ed effetti delle terme aponesi; versi. in-8. pag. 14. *Padova*, tip. Seminario. [239.

Scelta di laudi sacre musicate dal maestro cav. Luigi David e De-Macchi e da altri valenti maestri, ordinate e pubblicate per cura di A. e C. ad uso delle scuole e delle Congregazioni cristiane. in-8. pag. XVI-144. *Torino*, 1870, tip. C. Favale. [240.

Schweizer-Sidler (Dott. Prof. *Enrico*). Teorica dei suoni e delle forme della lingua latina ad uso delle scuole. Prima versione italiana con note, fatta sul testo corretto dall'autore per cura del Dottore Domenico Pezzi. in-16. pag. XII-196. *Torino, Roma* e *Firenze*, Ermanno Loescher edit. — L. 2, 00. [241.

Senofonte. La Ciropèdia, tradotta da Francesco Regis. Due vol. in-16. pag. 145, 272. *Milano*, 1870, tipogr. Guigoni. — L. 4, 80. [242.

Biblioteca delle famiglie, vol. 192 a 195.

Serto di fiori alla Gran Vergine Madre di Dio nel XVI anniversario della definizione dogmatica del suo Immacolato Concepimento. Versi e prose. in-8. pag. 55. *Venezia*, 1870, tip. Merlo. [243.

Siciliani (Prof. *Pietro*). Sul rinnovamento della filosofia positiva in Italia. in-16. pag. XX-544. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 4, 00. [244.

Simbolo d'Amicizia. Dono pel capo d'anno 1871. in-16. pag. 219, con figure. *Milano*, 1870, tipogr. Ripamonti Carpano. [245.

Società anonima italiana per compra e vendita di terreni, costruzioni ed opere pubbliche in Roma. Statuto. in-8. pag. 15. *Firenze* 1870, tip. Civelli. [246.

Solenne distribuzione di premi agli alunni delle scuole elementari del Comune di Poggio Renatico. in-8. pagine 12. *Bologna* 1870, tip. Regia. [247.

Solitro (*V.*). Delle scuole elementari ne' circondarii di Como e Lecco. Osservazioni. in-8. *Milano*, tip. Borroni. [248.

Sormanni (*G.*). L'amico delle famiglie. Almanacco per l'anno 1871. in-16. pag. 92. *Milano*, 1870, Cioffi Edit. — L. 0, 40. [249.

Speranze e timori ossia profezie e vaticini intorno alla Chiesa e all'Europa. in-16. pag. 32. *Bologna*, tip. Mareggiani. [250.

Spiegazione della dottrina cristiana. in-8. pag. 238. *Vicenza*, tip. Staider. [251.

Statuta Societatis S. Joh. Baptistæ Augustæ Taurinorum conditæ Amedeo a Sabaudia Achaiæ principe, lata anno Domini MCCCLXXXIX, nunc primum edit ac notis declarat Antonius Ceruti. in-8. pag. 118. *Torino* 1870, Stamperia Reale. [252.

Statuto della Società di beneficenza tra i fratelli evangelici in Mezzano inferiore. in-16. *Parma*, 1870, tipografia Carmignani. [253.

Statuto dell'amministrazione dei pii istituti riuniti in Venezia. in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. Longo. [254.

Statuto organico dell'istituto infantile elementare israelitico Clava eretto nella città d'Asti. in-8. pag. 8. *Asti*, tip. Aluffi. [255.

Statuto organico provvisorio dell'amministrazione dei pii istituti riuniti in Venezia approvato col Regio decreto 27 ottobre 1870. in-8. pag. 22. *Venezia* 1870. tipografia Longo. [256.

Stocchi (*Luigi*). Nuovo sillabario della lingua italiana. Terza edizione. in-8. pag. 24. *Milano*, 1870, G. Agnelli tip. edit. — L. 0, 25. [257.

Strade ferrate Romane. Assemblea generale ordinaria del 7 dicembre 1870. Relazione del Consiglio d'amministrazione. in-4. pag. 74. *Firenze* 1870, tip. Civelli. [258.

Strenna della Rana per l'anno 1871. in-8. pag. 126. *Bologna*, 1870, tip. Fava e Garagnani. — L. 2, 00. [259.

Strenna italiana pel 1871. in-8. pag. 190, con figure. *Milano*, 1860, tip. Ripamonti-Carpano. [260.

Strenna romantica pel 1871. in-16. pag. 96. *Milano*, 1870, tip. Ripamonti-Carpano. [261.

Tomassoni (*Giovanni*). Andrea Meneghini: commemorazione. in-8. pag. 23. *Padova*, tip. Penada. [262.

Tommaseo (*Nicolò*). Vedi Pacini, num. 200.

Torelli (*Giuseppe*, (Ciro d'Arco): Scritti vari raccolti e ordinati per cura di Cesare Paoli. Storia naturale della Buffoneria. — Bizzarrie. — Profili. — Foglietti volanti. — Follie scientifiche e filosofiche. — Cinque giorni di cura. in-16. pag. XII-436. *Milano*, Paolo Carrara Edit. —L. 4, 50. [263.

Un primo albero di Natale. in-24. pag. 31. *Firenze* 1870, tip. Claudiana. — L. 0, 10. [264.

Veltan (*Pietro*). Grammatica francese per le scuole tecniche. in-16. pag. 197. *Treviso*, 1870, tipografia Priuli. [265.

Zambelli (*Antonio*). Istituti di beneficenza e direzione dei luoghi pii di Verona. in-4. pag. 15. *Verona*, tip. Civelli. [266.

Zani (Dott. Ignazio). Discorso letto il dì 8 dicembre 1870 alla prima adunanza annuale della Società di Patrocinio ai bisognosi convalescenti o guariti da pazzia per la Città e Provincia di Bologna. in-8. pag. 31. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [267.

Zinelli (Mons. *Federigo*). Lettera pastorale al clero e popolo di Treviso. in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Priuli. [268.

AVVISO.

I Signori componenti l'*Associazione Libraria* sono pregati di spedire sollecitamente la loro quota annuale di L. 12.

I Signori Associati che ancora non avessero rinnovato il loro abbuonamento alla *Bibliografia* favoriranno spedire al più presto l'importo dell'Associazione in L. 7, 50 per l'Italia e L. 9 per l'Estero.

I Signori libraj restano avvisati che verrà continuata la pubblicazione del *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana* e vorranno farci arrivare le loro ordinazioni comunicandoci chiaramente la firma ed il numero delle copie. Prezzo per 50 copie L. 20, per 100 copie L. 36, per 200 copie L. 65, ec.

Ai Signori Editori si rende noto essere stata aperta una sottoscrizione a 12 pagine di Avvisi da inserirsi a piacimento nel corso dell'anno 1871 pel prezzo ridotto di L. 100.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'Associazione Libraria Italiana, *Via Faenza*, 66, Firenze.

Firenze, Stabilimento di G. Pellas. — 8 — **G. Ottino, *Redattore responsabile.***

Anno V. — N. 3. — 15 Febbraio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 5 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Albini (*Giuseppe*). Trattato delle funzioni vegetative. fasc. XV ed ultimo. in-8. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00, [269.
Prezzo dell'opera completa L. 15.

Aldobrandino da Siena (Messer). Le quattro stagioni e come l'uomo si deve guardare il corpo in ciascheduno tempo dell'anno, trattato volgarizzato da Zucchero Bencivenni, nel secolo XIV. in-4. pag. 24. *Livorno*, tip. Vigo. [270.
Edizione di 60 esemplari numerati.

Alli Maccarani (Deputato). Discorso pronunziato nella tornata del 24 dicembre contra il progetto pel trasferimento della Capitale a Roma. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [271.

Balsamo Crivelli (*Michele*). Relazione del sedicesimo congresso degli Apicoltori Alemanni. in-8. pagine 36 *Prato*, tip. Giachetti. [272.

Baricco (Teologo *Pietro*). Relazione sul Bilancio del Regio Ricovero di mendicità nel circondario di Torino per l'anno 1871, fatta alla grande congrega dell'amministrazione addì 23 dicembre 1870. in-8. pagine 32. *Torino*, tip. V. Bona. [273.

Besi (*Alessio*). Racconti di un codino, ossia scene contemporanee. in-16. pagine 160. *Venezia* 1870, tipografia Merlo. — L. 0, 50. [274.

Biandini (Sac. *Gaetano*). Colomba e Giacomina o la croce alleggerita: racconto. in-32. pag. 96. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 20. [275.
Letture Cattoliche.

Baldini (*V.*) La biblioteca: correzioni ad alcune esposizioni nel Consiglio Comunale. in-8. pag. 12. *Vigevano*, tip. Spargella. [276.

Borgi (Dott. *Giovanni Dante*). Prosoplegia unilaterale sinistra idiopatica complicata da anestesia dei rami periferici del trigemino e relativa applicazione della idroterapia. in-8. pag. 28. *Livorno* 1870, tipografia Ferroni. [277.

Borrelli (*Diodato*). Della febbre: dottrina, nosografia e terapia generale ovvero: Applicazione dei principi dell'odierna fisio-patologia all'esplicazione della genesi e della fenomenologia febbrile e ad un indirizzo terapico razionale. in-8. pag. 54. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. —. L. 1, 50. [278.

Bozzo Bagnera (*Gio. Batt.*) Sulla perpetua proprietà letteraria ed artistica: studio. in-16. pag. 58. *Palermo*, tip. Volpes. [279.

Brandi (Dott. *Antonio*). Di una frattura di femore. Cenni storico-critici. in-8. pag. 15. *Pisa* 1870, tipografia fratelli Nistri. [280.

Brune (*G. B.* maggiore del Genio). Considerazioni sulla difesa generale dell'Italia. in-8. pag. 44. *Firenze*, tipografia Faverio e comp. [281

Buon (Il) contadino. Almanacco del periodico *L'Agricoltore* per l'anno 1871. in-24. pag. 48. *Lucca*, tipografia Canovetti. [282.

Burri (Avv. *Angiolo*). Dei diritti delle donne secondo il Codice Civile del Regno d'Italia. Fasc. XI e XII ultimo dell'opera). in-8. pag. 321-375. *Firenze*, tipografia Salani. [283.
Vedi n. 18.

Camera di Commercio ed Arti di Siena. Lista generale degli elettori commerciali della provincia di Siena e e di Grosseto. Anno 1871. in-8. pag. 32. *Siena*, tipografia Moschini. [284.

Capitolato d'appalto pei lavori d'ordinaria manutenzione dei fabbricati militari della piazza di Torino. Direzione di Torino, Servizio del genio militare. in-fol. pag. 60. *Torino*, tip. Arnaldi. [285.

Caro (*A.*) Vedi Mariotti, n. 340.

Carrara (*Francesco*). Programma del corso di diritto criminale dettato nella R. Università di Pisa. Parte generale. Terza edizione con aggiunte. in-8. pag. 665. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 6, 00. [286.

Carrara (*Francesco*). Programma del corso di diritto criminale dettato nella R. Università di Pisa, Parte speciale, ossia: esposizione dei delitti in specie. Con aggiunta di note per uso della pratica forense. Fine del Vol. VI e della V classe della II sezione. in-8. pag. 549. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 6, 00. [287.
Vedi anno IV, n. 2043.

Carrara (Prof. *Francesco*). Prolusione al corso accademico di Diritto Criminale 1870-71. in-8. pag. 76. *Lucca*, tip. Giusti. [288.
Tratta del momento consumativo del furto.

Carutti (*Deputato*). Discorso pronunziato alla Camera nella seduta del 27 gennajo 1871 sulle Guarentigie Pontificie. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [289.

Cattolicismo (Il) apostolico primitivo. Seconda edizione. in-24. pag. 55. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 25. [290.

Cavalieri San Bartolo (Prof. Ing. *Nicola*). Istituzioni di architettura, Statita e idraulica, arricchite di note ed aggiunte per l'ingeg. Roberto Ferdinando Pisani. Vol. II., fasc. 9, 10, 11. in-4. pag. 161-304, con tavole. Prato, tip. Giachetti. *Napoli*, E. Petraroja editore. — Ogni fascicolo L. 3, 50, [291.
Vedi anno IV, num. 1636.

Ceruti (*Attilio*) Della distribuzione del vapore nelle macchine *Corliss*. Dissertazione presentata alla Commissione esaminatrice della scuola d'applicazione degli ingegneri a Torino, in-8. pag. 35 *Prato* 1870, Tip. Giachetti [292.

Chierighini (Abate *Stefano*). *Ipsa Chierighini conchylia*, ovvero contribuzione pella malacologia adriatica desunta dal manoscritto: Descrizione de' crostacei, dei testacei e dei pesci che abitano le Lagune e Golfo Veneto, rappresentanti le figure a chiaro scuro ed a colori, illustrata da Spiridion Brusina. in-8. pag. 280. *Pisa* 1870, edit. della Bibl. malacologica: fratelli Nistri tipografi. [293.

Biblioteca malacologica, vol. II.

Chiusura (La) delle scuole del Collegio Romano d. C. d. G. in-8. pag. 16. *Prato* 1870, tipografia Giachetti. — L. 0, 20. [294.

Cialdi (*Alessandro*). L'ingegno di Ferdinando De Luca. in-8. pag. 26. *Roma* 1870, tip. delle Belle Arti. [295.

Claretta (*Barone Gaudenzio*). Storia diplomatica dell'antica Abbazia di San Michele della Chiusa, con documenti inediti. in-8. pag. XVI-369. *Torino* 1870, tipografia Civelli. — L. 5, 00. [296.

Corradi (*Joseph*). Études cliniques sur les rétrécissements de l'urèthre, sur la taille et sur les fistules vaginales. in-8. pag. 198, con 7 tavole (31 figure). *Firenze* 1870, Fratelli Cammelli Edit. — L. 4, 00. [297.

Corriere Aretino. Anno I. num. I. (27 gennaio 1871). in-4. pag. 4. *Sansepolcro*, tip. Becamorti. [298.

CONDIZIONI:

Il giornale si pubblica ogni sabato. Prezzo d'associazione, per un anno L. 7; semestre L. 4, 00.

Cossa (*Alfonso*). Notizie sulle stazioni sperimentali agrarie della Germania. in-8. pag. 26. *Prato* 1870, tipografia Giachetti. [299.

Cristofanini (*Alfonso*). Racconti e più altre composizioni con errori grammaticali da correggersi dai giovani studenti. in-8. pag. 24. *Lucca* 1870, tipografia Landi. [300.

Danco (*Felice*). Italia e Spagna. Canto alle LL. MM. Amedeo I e Maria Vittoria di Savoja, Re e Regina di Spagna: omaggio di patrii voti. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. V. Bona. [301.

De Gaetani (*A*). L'indipendenza del Papa fatta precipua guarentigia dell'unità italiana. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Pellas. [302.

De Giovannis (*Gianquinto G.*). Delle condizioni necessarie all'insegnamento scientifico e letterario per metterlo in armonia collo spirito caratteristico dell'attuale civiltà. Orazione recitata nell'Aula della R. Università di Pisa. in-8. pag. 98. *Pisa* 1870, tip. Nistri. [303.

De Valladares y Saavedra (*Ramon*). Cenni biografici dei componenti il primo Ministero spagnuolo sotto la Monarchia costituzionale di S. M. il Re Amedeo I. di Savoja. in-8. pag. 46. *Napoli*, tipografia Vedova Migliaccio. [304.

Deyla (*Prof. Gabriele*). Discorso pronunciato il 14 agosto 1870 in occasione della distribuzione dei premi agli allievi del Collegio-Convitto di Chieri. in-8. pagina 21 *Torino*, 1870, tipografia Bellandi, Appiotti e Giorsini. — L. 0, 80. [305.

Disposizioni intorno agli esami di licenza negli Istituti e nelle scuole industriali e professionali del Regno. Anno 1869-70. in-8. pag. 26. *Prato*, tip. Giachetti. [306.

Distribuzione dei premi annuali d'incoraggiamento nella Reale Accademia di Belle Arti di Lucca il 15 settembre 1870. in-8. pagine 17. *Lucca* 1870, tipografia Canovetti. [307.

Doni (*Francesco*). A Francesco Magni insigne maestro d'oculistica operatoria nella R. Università di Bologna; omaggio di riconoscenza imperitura. in-8. pagina 8. *Firenze*, tip. Fodratti. [308

Ezechia. Dramma Sacro posto in musica dal maestro Ermanno Picchi ed eseguito la seconda volta nella Chiesa di San Giovanni Evangelista alle scuole pio il dì 20 e 21 gennaio 1871. in-16. pag. 40. *Firenze*, tipografia Calasanziana. [309.

Falorsi (*Guido*). Sui caratteri di alcuni personaggi nell'Eneide: appunti. in-8. pag. 55. *Firenze*, tipografia Cellini. [310.

Fanfani (*Pietro*). Il sor Gaudenzio scorbacchiato: aggiuntovi il *Dies irae* travestito. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. G. Polverini. — L. 4, 00. [311.

Edizione di soli 20 esemplari, 3 in carta inglese a L. 6, e 5 in carta pecora a L. 12.

Fanucchi (*Mons. Gius.*). Vita di San Frediano Vescovo di Lucca e notizie dei suoi tempi. in-8. pagine 223. *Lucca* 1870, tip. Landi. [312

Fari e fanali nel mare mediterraneo. Raccolta compilata dietro pubblicazioni ufficiali nel decembre 1870. in-16. pagina 84. *Trieste*, Stabilimento letterario artistico. — — L. 1, 50. [313.

Ferrari (*F. S.*). Il Concilio Vaticano. in-12. pag. 48. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 0, 50. [314.

Ferraris (*Carlo*). La rappresentanza delle minoranze nel Parlamento. Dissertazione libera per essere dichiarato Dottore in leggi; giudicata degna di stampa dalla Commissione esaminatrice. in-8. pag. 113. *Torino*, tip. Favale. [315.

Ferrovie (le) economiche ed il sistema privilegiato di locomozione mista proposto dall'Ingegnere Cav. Alfredo Cottrau. Pubblicazione fatta per cura dell'ing. F. C. B. in-16. pag. 116. *Napoli* 1870, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 50. [316.

Florenzano (*Giov.*). Alla vigilia delle elezioni: considerazioni. in-8. pag. 24. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 0, 80. [317.

Francia e Repubblica. in-8. pag. 8. *Lucca* 1870, tip. Canovetti. [318

Galeazzi (*Luigi Domenico*). Studi politici e amministrativi. Il Comune e lo Stato. Libri quattro. Vol. I. in-8. pag. 544. *Firenze* 1870, tip. Cellini: Ricci editore. — L. 6, 00. [319.

Galeotti (*Ettore*). Scienza nuova: elementi. in-16. pagine VIII-112. *Prato*, tip. Alberghetti. — L. 1, 50. [320.

Gallo (Dott. *Giuseppe*). Trattato elementare di antologia universale. Parte prima. in-8. pag. XII-331. *Torino* G. Speirani e figli edit. [321.

Gennarelli (*Achille*) Il Quirinale e i Palazzi pontificii in Roma. Osservazioni storiche e risposta alla nota del Cardinale Antonelli. in-8. pag. 26. *Firenze*, Regia tipografia. [322.

Gherardi Del Testa (Avv. *Tommaso*). Teatro comico. Disp. XXIII. Le coscienze elastiche, commedia in 5 atti. — Tanto va la gatta al lardo che ci lascia lo zampino, proverbio. in-16. pag. 260-362. *Firenze*, tip. G. Barbèra. — L. 1,15. [323.

Ghiglieri (Comm. *Francesco*). Del modo con cui fu amministrata la giustizia nel distretto della Corte di Appello di Firenze nell'anno 1870. Relazione presentata nell'assemblea del 2 gennaio 1871. in-8. pag. 3. *Firenze*, tip. Barbèra. [324.

Ghilardi (Mons.). Reclamo di tutti i diritti di tutti i cattolici, di tutta la civile società contro il progetto di legge sull'invasione di Roma. Seconda edizione. in-16. pag. 38. *Mondovì* 1870. tip. Vescovile. [325.

Giacone (Barone). Maria Peres, o Amore e sventura. Racconto storico. in-8. pag. 284. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [326.

Gigli (*G.*). Vedi Mariotti, num. 340.

Giorgi (*Callisto*). La beatissima Vergine detta del fuoco protettrice della città di Forlì. Panegirico. in-8. pag. 20. *Roma* 1870, tip. dell'*Osservatore Cattolico*. [327.

Guarnieri (*Armando*). La campagna del 1870 in Germania ed in Francia: lavoro storico. Fasc. I. in-8. pag. 1-16. *Firenze*, tip. Galletti e Comp. [328.

Guerre de 1870. Avant la lutte, après la défaite, à l'Italie, à la France, à l'Allemagne. in-8. pagine 74. *Livorno*, tip. Meucci. [329.

Guida teorico-pratica per l'insegnamento dell'aritmetica, contenente: 1° alcuni consigli generali sul modo di insegnare l'aritmetica; 2° il modo di procedere per l'insegnamento delle diverse parti di essa per A e C. Opera ad uso dei maestri delle scuole elementari approvata dal Ministero di Pubblica Istruzione 4ª ediz. riveduta. in-16. *Torino*, G. B. Paravia e Comp, — L. 1, 00. [330.

Guillois (Ab. *Ambrogio*). Spiegazione storica, dommatica, morale, liturgica e canonica del catechismo, colle risposte alle obbiezioni attinte dalle scienze, per oppugnare la religione. Traduzione del can. Baldassarre Mazzoni. Edizione terza con nuove correzioni. Quattro vol. in-16. pag. XVI-530, 570, 532, 534-40. *Prato* 1870, tip. Guasti. — L. 12, 00. [331.

Herculanensium voluminum quæ supersunt. Collectio altera. Tomus VI. Fasciculus V. Complectens ignoti librum cujus titulus hared superfnit. in fol. *Napoli* 1870, presso Detken e Rocholl. — L. 10, 00. [332.

John-Bremman (*Edward*). A lamentation on republican France: dedicated to Napoleon III. in-16. pag. 28. *Roma*, tip. Via. — L. 0, 60. [333.

Kuell (P. *Alberto* da Bolzano, Cappuccino). Prediche per le domeniche dell'anno. Opera postuma. Versione dal tedesco. Due vol in-8. pag. VIII-291, 268. *Torino*, Giulio Speirani e figli Edit. [334

Lambruschini (*R.*). Principî di grammatica cavati dall'esame della lingua nativa ad uso delle scuole popolane e delle famiglie. in-16. pag. 239. *Firenze*, E. Vieusseux edit. — L. 1, 50. [335.

Lavoro (Il). Periodico di agricoltura, industria e commercio. Anno I. Num. I. (15 gennaio 1871). in-8. pag. 1-8. *Firenze*, tip. Italiana. [336.

CONDIZIONI:

Il periodico si pubblica ogni 15 giorni. Prezzo di associazione annua L. 10. Direzione, viale Principe Amedeo, n. 58.

Ley (Deputato). Discorso e discussione seguita nella Camera dei Deputati nella tornata del 21 gennaio 1871 sulle condizioni degli impiegati delle Prefetture del Regno dopo gli ultimi provvedimenti ministeriali. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [337.

Lobestein (*M.* Pastore). Quadri evangelici. Dieci meditazioni famigliari sopra l'ordine della grazia, tradotte da R. De Schrotter. in-32. pag. 149. *Firenze* 1870, tip. Claudiana. — L. 0, 50. [338.

Lozzi (*Carlo*). Dell'ozio in Italia. Libri quattro. Vol. I. in-16. pag. 434. *Torino*, Unione tip. edit. — L. 3, 00. [339.

Manganella (Avv. *Domenico*). Vedi Terzi, num. 381.

Mariotti (*Francesco*). Novella capricciosa: aggiuntovi due sonetti inediti di A. Caro e di G. Gigli. in-8. pagine 22. *Firenze*, tip. Polverini: Dotti edit. [340.

Edizione di 20 esemplari.

Martinengo (P. *Francesco*). Della vita e delle virtù di Mons. Alessandro Ottaviano Riccardi dei Conti di Netro, Vescovo di Savona, Arcivescovo di Torino. Elogio funebre letto nella Cattedrale Basilica di Savona il 17 novembre 1870. in-8. pag. 32. *Torino*, Giulio Speirani e figli edit. — L. 0, 40. [341.

Massari (Deputato *G.*). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 26 gennaio 1871 sul progetto di legge « Garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede. » in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [342.

Massenti (Sac. Dott. *Raimondo*). Il sensismo incompatibile del dritto penale, ossia il dritto penale senza filosofia; considerazioni critiche al libro unico della colpabilità dei reati, scritto presentato e pubblicato dall'Avv. Antioco Cadoni per il concorso di Dottore aggregato alla facoltà legale nella R. Università di Cagliari. in-8. pag. 59. *Prato* 1870, tip. Giachetti. [343.

Massimo e Giustina. Commedia originale italiana in 3 atti di O. B. in-16. pag. 55. *Torino*, tipografia V. Bona. — L. 1, 00. [344.

Mathieu (*O.* Vedova). Racconti per l'infanzia, tradotti in parte dal francese da G. L. con l'aggiunta di alcuni pensieri e descrizioni inedite su Costantinopoli e le Piramidi. in-16. pag. 150. *Torino*, Unione, tipografica editrice. — L. 2, 50. [345.

Minieri (*Riccio*). I notamenti di Matteo Spinelli da Giovenazzo difesi ed illustrati. in-8. pag. 272. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 5, 00. [346.

Molineri (*G. C.*). Giambo. All'anno 1870. in-8. pag. XXII. *Torino*, tip. V. Bona. [347.

Monitore (Il) dei Collegi-Convitti: Bollettino ufficiale dei convitti nazionali, provinciali, comunali e privati maschili e femminili. Anno I. Num. I. (15 gennaio 1871). in-4. pag. 1-8. *Milano*, tip. Wilmant. [348.

CONDIZIONI:

Il Periodico si pubblica il 15 ed il 30 d'ogni mese. Prezzo d'associazione; anno L. 10; semestre L. 5, 50. Direzione, Milano, via Ancona, num. 6.

Muratori. Annali d'Italia. Fasc. 57, 58 e 59 (fine). in-8. pag. 321-560. *Prato*, tip. Giachetti. [349.

Storici Italiani, fasc. 185, 186 e 187. — Vedi anno IV, num. 1731.

Muste (Senatore). Sulle scomuniche. Note storiche-canoniche. in-8. pag. 77. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [350.

Nell (Avv. *G. B.*). Credito e proprietà. *La Provvidente* banca dei valori locativi in Italia. in-16. pag. 143. *Prato* 1870, tip. Giachetti. — L. 1, 50. [351.

Pacifici-Mazzoni (*Emidio*). Codice civile italiano commentato con la legge romana, le sentenze dei Dottori e la giurisprudenza. Della distinzione dei beni, della proprietà e delle modificazioni della proprietà, ed in ispecie dell'usufrutto, uso ed abitazione. Seconda edizione riveduta e corredata della Giurisprudenza posteriore alla prima. in-8. pag. 647. *Firenze* 1870, fratelli Cammelli Editori. — L. 9, 00. [352.

Pacifici-Mazzoni (*Emidio*). Codice civile commentato con la legge romana, le sentenze dei dottori e la giurisprudenza. Delle servitù legali. Seconda edizione riveduta e corredata della giurisprudenza posteriore alla prima. in-8. pag. VI-599. *Firenze* 1870, fratelli Cammelli Editori. — L. 9, 00, [353,

Pallottini (*Salvator*). Collectio omnium conclusionum et resolutionem, quæ in causis propositis apud Sacram Congregationem Cardinalium S. Concilii Tridentini interpretum, prodierunt ab eius institutione anno MDLXIV ad annum MDCCCLX, distinctis titulis alphabetico ordine per materias digesta. Tomus III. fasc. XXII, XXIII, XXIV et XXV. in-8. pag. 57-312. *Roma*, tipogr. de Propaganda Fide. [354.

Parisi (*Antonio*). Illustrazione del progetto per un nuovo collegio, destinato alla propagazione della fede, eseguito e pubblicato in occasione della grande esposizione cristiana alle terme Diocleziane. in-8. pag. 14. *Roma* 1870, tip. Forense. [355.

Parmetler (*F.*). Elementi di computisteria. Parte III. Computisteria in partita doppia ad uso degli alunni del terzo anno degli Istituti industriali e professionali. 3ª ediz. in-16. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 3, 00. [356.

Pascucci (Dott. *Luigi*). Brevi cenni sulle specialità Mattei, con sunto delle malattie sanate nella città di Roma nell'anno 1869. in-16. pag. 48. *Roma* 1870, tipografia Pallotta. [357.

Pellegrini (*Maurisio*). La venuta del Messia: poemetto, con saggio di altre poesie. in-8. pag. 82. *Lucca* 1870, tip. Rocchi. [358.

Piccinini (Avv. *S.*). Note pei ricorrenti nella causa Utrinque Mengoni. Alla Suprema Corte di Cassazione, sedente in Torino. in-4. pagine 41. *Torino*, tipografia Legale. [359.

Pitré (*Giuseppe*). Saggi di critica letteraria. in-8. pagine 70. *Palermo*, Luigi Pedone-Lauriel Editore. — L. 1, 50. [360.

Poerio (*G.*). Nuovo corso di lingua francese ad uso delle scuole italiane, approvato come libro di testo per le scuole italiane con decreto ministeriale del 14 febbrajo 1865. Sesta edizione in-16. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 2, 50. [361.

Pozzolini (Dott. *Arnaldo*). Del carattere commerciale di alcune operazioni sugli immobili: dissertazione di laurea. in-8. pag. 60. *Pisa* 1870, tip. fratelli Nistri. [362.

Quattromane (*Grabiele*). L'ode di Q. Arazio Fracco travestuta da vasciajole de lo Mandracchio co quacch'auta stropolella fujeticcia pe fà veni lo suonno. in-8. pag. 528. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 5, 00. [363.

Rombadi (Avv. *Domenico*). Poema sardo, inedito, tradotto dal dialetto sardo Logudorese in versi sciolti col testo a fronte. in-8. pag. 27. *Firenze*, tip. Cellini. [364.

Ricciardi (*Giuseppe*). L'anticoncilio di Napoli del 1869. in-16. pag. 320. *Napoli* 1870, presso Detken e Rocholl. — L. 3, 00. [365.

Rivalta (*Ernesto*). Fronde e Fiori. Poesie. in 8. pagine 54 *Alessandria*, tip. Jacquemod. — L. 0, 50. [366.

Rocchi (*Carlo*). Saggio di matematica superiore. in-8. pag. 30. *Roma*, 1870, tip. de Propaganda Fide. [367.

Rodella (*C.*). Enrichetto ossia il Galateo del buon fanciullo. Operetta premiata dal Municipio di Torino (Concorso Baruffi). in-16. *Torino*, G. B. Paravia e Compagni. — L. 0, 80. [368.

Rune (*Giuseppe*). Le strade ferrate, la navigazione, il telegrafo e la stampa. Brevi accenni storico-popolari. in-8. pag. 57. *Vigevano* 1870, tip. Spargella. [369.

Salvagni (*Antonio*). Dissertazione dei reati contro la altrui buona fama. in-8. pag. 40. *Torino* 1870, tipografia Conte Cavour. [370.

Samminiatelli (*L.*) Agli elettori del Collegio di S. Miniato. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [371.

Sarpi (Fra *Paolo*). Istoria del Concilio di Trento. Fascicolo 1, 2 e 3. in-8 .pag. 1-240. *Prato*, tipografia Giachetti. [372.

Storici italiani, della Collez. fasc. 188, 189 e 190.

Sassetti (*Filippo*). Lettere sopra i suoi viaggi nelle Indie Orientali dal 1578 al 1588. in-32. pag. 260. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 80. [373.

Biblioteca della gioventù italiana.

Scott (*Walter*) Collesione dei romanzi storici e poetici, voltati nel nostro idioma dal testo inglese. Della collezione, fasc. 152· Delle memorie di Lockhart o vita di Walter Scott, dispensa XX. in 4. pag. 1029-1076. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 2, 10. [374.

Secco (*P. Luciano*). Le vicende di San Giuseppe sposo di M. V; dramma sacro. in-32. pag. 80. *Torino*, tipografia dell'Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 20. [375.

Letture Cattoliche.

Selmi (*A.*). Igienie dell'aria nei luoghi di abitazione privata e di pubblico convegno. in-16. pag. 98. *Padova*, fratelli Salmia edit. — L. 1, 00. [376.

Piccola Biblioteca igienica. vol. II.

Swedenborg (*Emanuele*). Del cielo e delle sue meraviglie e dell'inferno, secondo quel che si è udito e veduto. Traduzione dal latino eseguita sull'edizione *Tafel-Tubinga* 1862, dal prof. Loreto Scoccia. in-8. pag. 411. *Torino* 1870, tip. Fodratti. — L. 5, 00. [377.

Taddei (*G.*). Sulle opere e sulla tassa di bonificamento del Padule di Bientina. Considerazioni. in-8. pag. 28. *Pontedera* 1870, tip. Comunale. [378.

Tafaflore (*Giuseppe*). Trattato di stenografia. Novella edizione riveduta, ampliata ed illustrata. in-8. pag. 68, con 11 tavole. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 3, 00. [379.

Terenzio. Il Punitor di sè stesso. Commedia voltata nel vivo linguaggio toscano per cura di Cesare Del Chicca. in-8. pag. 52. *Firenze*, tip. Cellini. [380.

Terzi (*Giovanni*), e **Manganella** (*avv. Domenico*). Manuale delle disposizioni legislative e regolamentari sopra tutti i servizi dipendenti dal Ministero dei Lavori Pubblici in Italia nei loro rapporti con tutte le leggi generali dello Stato, contenente un compendio, le circolari e le istruzioni di massima, i pareri del Consiglio di Stato, le decisioni della Corte dei Conti e di Cassazione, ed i voti del Consiglio Superiore dei lavori pubblici che servono di norma nella trattazione degli affari e che non si riscontrano nei Bollettini ufficiali, fascicolo I, II e III. in-8. pagine 1-155. *Firenze*, Eredi Botta. [381.

CONDIZIONI:

L'opera sarà pubblicata in due dispense al mese e sarà completa con 24 fascicoli di pagine 48 cadauno formanti due volumi con repertorio analitico ed alfabetico. Prezzo d'ogni fascicolo L. 0, 60.

Tonia (La) da Castello. Stanze d'incerto autore del secolo XVII. in-8. pagine 15. *Firenze*, tipografia G. Polverini. [382.

Edizione di 70 esemplari numerati.

Torre (Maggior Generale, *Federigo*). La legge del 20 marzo 1854 sul reclutamento dell'esercito ridotta, colle successive modificazioni, all'unica lezione ora vigente in-8. pag. 73. *Firenze*, tip. Voghera. — L. 1, 30. [383.

Toscanelli (Deputato *Giuseppe*). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 23 gennaio 1871 contro il progetto di legge: « Garenzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede ». in-8. pag. 54. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [384.

Trompeo (Dottor *Benedetto*). Cenni biografici sulla vita e sugli scritti del professore emerito Secondo Berruti, letti alla Reale accademia di medicina di Torino nella tornata del 2 dicembre 1870. in-8. pag. 18. *Torino*, 1870, tip. C. Favale. [385.

Ulacacci (*Niccola*). Pietro Avoscani: cenni biografici. in-8. pag. 44. *Livorno* 1870, tip. Meucci. [386.

Vallaurius (*Thomas*). De optimis editionibus scriptorum latinorum: a croasis facta studiis auspicandis litterarum latinarum in Athenaeo Taurinensi III non. decembres an. MDCCCLXX. in-16. pagine 24. *Torino*, tipografia dell'Orat. di San Francesco di Sales. — 0, 40. [387.

Velluti (*Paolo*). Cronaca di casa sua scritta in continuazione a quella di messer Donato Velluti con notizie di detta famiglia dal 1560 fino a'dì nostri, pubblicate da Luigi Passerini. in-8. pagina 48. *Firenze*, 1870, tipografia Cellini. [388.

Vimercati (*Guido*). L'equivalente meccanico del calore con un saggio di Storia della termodinamica. in-8. pag. 64. *Firenze*, tip. dell'Associazione. [389.

Vimercati (*Guido*). Rivista scientifico-industriale del 1870. Anno II. in-16. pag. 127. *Firenze*, tip. dell'Associazione. — L. 1, 00. [390.

Vita di Gesù Cristo e dei Sovrani Pontefici. Vite dei Sommi Pontefici. Volume I. Fascicolo 42 e 43. in-8. pag. 96-460. *Prato*, tip. Giachetti. — Ogni fascicolo Lire 1, 00. [391.

Zuliani (*G.*). Trattato completo della pronuncia francese estratto dall'*Euréme* del signor Descole e adattato all'uso degli italiani secondo i migliori dizionarii di pronuncia. Seconda edizione in-8. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. — L. 0, 50 [392.

Anno V. — N. 4. — 28 Febbraio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agene (Prof. *Luigi*). Della natura e dei metodi delle scienze biologiche nell' ordine dello scibile umano; discorso per la solenne apertura della R. Università di Genova. in-8. pag. 40. *Genova*, tipografia del Commercio. [393.

Allmenda (Can. *Gaetano*). Orazione funebre di Mons. Andrea Charvaz, letta nella Metropolitana di Genova. in-8. pag. 56. *Genova*, tip. della Gioventù. [394.

Almanacco del Fanfulla pel 1871. Anno I. in-16. pag. 284. *Firenze*, tip. Eredi Botta. — L. 1, 00. [395.

Amante (*Bruto*). Il papato ed il trono. Pensieri varî intorno all'assurdità del potere temporale dei papi. in-8. pag. 120. *Macerata* 1870, tipografia del Vessillo delle Marche. [396.

Annuario marittimo per l'anno 1871 compilato per cura dell'I. R. Governo marittimo in Trieste e del R. Governo marittimo in Fiume. XXI annata. in-16. pagine 72, CXVIII, 180, 84, 12, XXXII. *Trieste*, Stabilimento letterario artistico. — L. 5, 00. [397.

Appunti intorno all' ultima spedizione di Roma. in-8. pagine 22. *Firenze*, tip. Voghera. [398.

Architettura civile e domestica nel medio evo e nel risorgimento, disegnata e pubblicata dall'architetto Aymar Verdier e dal dott. F. Cattois. Prima traduzione italiana di D. Domenico Crosara. Vol. II, fasc. X e XI. in-4. *Venezia*, tip. Brizeghel. [399.

Archivio per l'antropologia e la etnologia pubblicato per la parte antropologica dal dott. Paolo Mantegazza, e per la parte etnologica dal dott. Felice Finzi. Primo volume. fasc. I. in-8. pag. 1-148, con tre tavole. *Firenze*, tip. G. Pellas. [400.

CONDIZIONI:

L' Archivio si pubblica in fascicoli trimestrali di 8 a 10 fogli, con fotografie, litografie, ec. Prezzo d'associazione annua: Italia L. 20: Estero L. 25. Direzione, via Venezia 12 Firenze.

Archivio storico italiano fondato da G. P. Vieusseux e continuato a cura della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie della Toscana, dell'Umbria e delle Marche. Serie III. Tomo XII. Parte II. 4.ª dispensa del 1870. (N. 60 della Collezione). in-8. pag. 366. *Firenze*, G. P. Vieusseux. — L. 5, 00. [401.

Vedi anno IV, num. 2006.

MEMORIE ORIGINALI.

Pasolini. Delle antiche relazioni fra Venezia e Ravenna. Cap. I.

Banchi. I porti della Maremma senese durante la repubblica. Narrazione storica, con documenti inediti.

BASSEGNA BIBLIOGRAFICA.

Occioni Bonafons. Diplomatarium Portusnaonis. Series documentorum ad historiam Portusnaonis spectantium, quo tempore (1276-1514) domus austriacæ imperio paruit, hinc inde lectorum, cura et opera J. Valentinelli.

Del Lungo. La scrittura di artisti italiani (secolo XIV-XVII) riprodotta con la fotografia.

Acquarone. La Nunziatura in Francia del Cardinale Guido Bentivoglio. Lettere a Scipione Borghesi, tratte dagli originali per cura di L. De Steffani.

VARIETÀ

Tommaseo. Di una sconfitta nel Vicentino rammentata nel IX canto del Paradiso di Dante.

Belgrano. Società Ligure di storia patria.

Guasti. Sul riordinamento degli Archivî di Stato.

Osservazioni intorno alla relazione sulla sincerità dei manoscritti d'Arborea.

Annunzi bibliografici.

Arrigossi (*Luigi*). Agli elettori del collegio di Isola della Scala. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Vicentini. [402.

Atti del Consiglio Provinciale di Lucca. Sessioni ordinaria e straordinaria 1869-70. in-8. pag. 252. *Lucca*, 1870, tip. Giusti. [403.

Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino pubblicati dagli Accademici Segretari delle due Classi. vol. VI. dispensa 1ª (novembre e dicembre 1870). in-8. pag. 1 a 112. *Torino*, stamp. Reale. *Torino*, *Firenze* e *Roma* Fratelli Bocca. [404.

Vedi anno IV. num. 2064.

CONTIENE:

Elenco degli Accademici.

Sclopis. Discorso per l'inaugurazione del monumento del Barone Plana.

Coppino. Discorso per l'inaugurazione del monumento del Barone Plana.

Gras. Sulla Flora Carniolica di Giovanni Antonio Scopoli, osservazioni e note.

Scaffini. Descrizione di una macchina elettrica.

Elezione del cav. Augusto Gras ad Accademico residente.

Basso. Determinazione della velocità del suono nell'aria per mezzo d'un'eco polifona.

Govi. Lettura di un lavoro intorno all'apparente attrazione delle ombre dei corpi.

Dorna. Presentazione di una nota intorno alle Leoneidi Perseidie osservate nel 1870.

Sismonda. Esplorazione della temperatura delle rocce della galleria del Moncenisio.

Dorna. Osservazioni meteorologiche dell'osservatorio di Torino.

Sclopis. Notizie della vita e degli studî del conte Luigi Cibrario, Socio della R. Accademia.

Promis. Storia degli architetti romani.

Lumbroso. Osservazioni sul regno dionisiaco, ginecocratico e democratico di Filopator Tolomeo IV.

Atti della Reale Accademia di Belle Arti in Venezia dell'anno 1870. in-8. pag. 80. *Venezia*, tipografia del Commercio. [405.

CONTIENE:

Dall' Acqua Giusti. Sebastiano Del Piombo: discorso.

Lettura del segretario nella pubblica adunanza del 31 luglio 1870

Elenco dei discorsi letti nell'Accademia di Belle Arti dall'anno 1808 al 1870.

Elenco degli alunni premiati pei saggi di studio eseguiti durante l'anno scolastico 1869-70.

Personale addetto alla Regia Accademia.

Atti dell'Ateneo Veneto. Serie II. Vol. VI. anno accademico 1869-70. Puntata II. in-8. pag. 161-248. *Venezia*, tip. Cecchini. [406.

CONTIENE:

Pellegrini. Sopra un'aggiunta alla proposta unificazione penale.

Dalla Vecchia. Traduzione in terza rima dei sette salmi penitenziali di Davide.

Salvadori. Sulle vicende della lingua italiana dall'origine al seicento.

Ronconi. Sulla necessità di una scuola speciale di farmacia in Italia.

Cecchetti. Sulla dignità delle lettere.

Ronconi. Sulla vita e sulle opere di Antonio Galvani.

Cecchetti. Alcuni pensieri sugli archivi.

Valsecchi. Sulla legislazione civile, criminale, commerciale e feudale della Repubblica Veneta.

Foratti. Sull'apparecchio da esso inventato per la concentrazione dei raggi solari e per la loro applicazione al riscaldamento.

Matscheg. Cesare e la guerra Alessandrina.

Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dal novembre 1870 all'ottobre 1871. Tomo XVI. Serie III. Disp. I. in-8. pag. 1-362. *Venezia*, tip Antonelli. [407.

Vedi anno IV. num. 3613.

CONTIENE:

Memorie.

Lampertico F. Della statistica come scienza in generale e di Melchiorre Gioja in particolare (fine).

Asson M. Prospetto delle malattie state curate durante il biennio 1867-68. (continuazione).

Cantù C. Vestigia primitive della lingua e dei dialetti italiani.

De-Lorenzi G. Studio sul temperamento equabile e il metrofono.

Letture.

Torelli L. Il traforo del Cenisio e Paleocapa.

Paganuzzi G. Bollettino meteorologico.

Berti D. Galileo in Padova.

Colucci G. Documenti inediti relativi al primo periodo della rivoluzione italiana nel 1848.

Balbi (*Francesco*). Intorno al potere temporale dei papi: ottave. in-8. pagine 10. *Venezia* 1870, tipografia del *Rinnovamento*. [408.

Per nozze Zunoli-Carminati.

Barbarigo (*Andrea*). Relazione (28 maggio 1557). in-8. pag. 30. *Padova*, tip. Prosperini. [409.

Bartoli (*Eraclide*). Sull'opuscolo « Errori di lingua italiana che sono più in uso, di Antonio De-Nino. » Osservazioni. in-12. pag. 48. *Cingoli* 1870, tipografia Falconi. [410.

Battaglia (*Aristide*). Il dritto pubblico ed il papa. in-8. *Palermo*, tip. Giliberti. [411.

Bembo (Deputato). Le guarentigie per la indipendenza del Sommo Pontefice e il libero esercizio della autorità spirituale della Santa Sede: discorso pronunziato alla Camera dei Deputati nella seduta del 26 gennaio 1871. in-8. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. [412.

Benacci in Brunamenti (*Maria Alinda*). Tre lettere alla diletta sorella Pia in occasione delle sue nozze con Eugenio Gatti Corsetti pubblicate dal padre Gratiliano Benacci. in-8. pag. 16. *Recanati* 1870, tipografia Badalini. [413.

Berchet (*Guglielmo*). Illustrazione storica ed artistica della cripta o sotterraneo di S. Marco in Venezia. in-4. obl. pag. 14. con 7 tavole. Terza edizione. *Venezia*, tip. del Commercio. [414.

Bianchi (Avv. *Francesco*). Corso elementare di codice civile italiano. Disp. XVIII. in-8. pag. 273-336. *Parma*, tip. Grazioli. [415.

Vedi num. 13.

Bianchini (*Francesco*). Carte da giuoco in servizio dell'istoria e della cronologia; secondo l'autografo della capitolare Biblioteca di Verona. in-4. pag. 24. *Verona*, 1870, tip. Vicentini. [416.

Bizzari (*G. B.*). Parole di un elettore al Sig. Comm. Angelo Bargoni nuovo rappresentante del collegio di Chioggia nella XI sessione legislativa del Parlamento Italiano. in-8. *Chioggia* 1870, tip. Brollo. [417.

Bochè (El). Canzone in dialetto veneziano pubblicata da Angelo Dal Medico. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Antonelli. [418.

Per nozze Errera-Jesurum.

Boldrini (*Marco*). Elogio funebre del musicista Massimo Marchionni da Fabriano. in-8. pag. 20. *Cingoli* 1870, tip. Falconi. [419.

Bouchardat. Nuovo formolario magistrale con un cenno sulle acque minerali di Sicilia, note ed aggiunte del traduttore. in-8. pag. 688. *Palermo*, tip. Gaudiano. — L. 6, 00. [420.

Bozzo (Cav. Avv. *A. G.*). Programma delle lezioni di diritto internazionale nella R. Università di Genova 1870-71. in-8. pag. 52. *Genova*, tip. Gazzetta dei Tribunali. — L. 1, 50. [421.

Buoni (*Giovanni*). I primordi del Cristianesimo. in-16. pag. 132. *Terni* 1870, tipografia Pacelli Tomassini. — L. 3, 00. [422.

Catalogo dell'orto botanico di Palermo. in-4. pag. 32. *Palermo*, tip. Maccarone. [423.

Catalogo generale dello Stabilimento tipografico-letterario di Emilio Treves editore della Biblioteca utile. Gennaio 1871. in-16. pag. 40. *Milano*, tip. E. Treves. [424.

Chiaramente e Micoli. Otto lezioni di filosofia morale. in-16. pag. 55. *Palermo*, tip. Vizzi. [425.

Cipolla (*Francesco*). Ode a Dante. in-4. pag. 12. *Verona*, tip. Vicentini. [426.

Cisotti (*Giambattista*). Il nuovo codice penale italiano e quello per la Confederazione Germanica del Nord. in-8. pag. 68. *Verona*, H. F. Münster Edit. — L. 1, 00 [427.

Cittadella (*G.*), Lettera per nozze Portalupi-Giustiniani, in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [428.

Cocco (*F.*). Le elezioni in Sardegna. Ricordi e profili, schizzi d'un elettore non eleggibile. in-8. pag. 5. *Cagliari*, tip. Alagna. [429.

De' Medici (*Giovanni*, sopranominato delle Bande Nere). Lettere due al Comune di Faenza, edite per la prima volta dal marchese Filippo Raffaelli Bibliotecario della Mozziana-Borgetti di Macerata. in-8. pag. 12. *Jesi* 1870, tip. Mancini. [430.

De Zigno (*Achille*). Intorno ai resti di mastodonte trovati nel Veneto; memoria, in-4. pag. 12. con tavola. *Padova*, tip. Randi. [431.

Di Benedetto (*Niccola*). Sul credito popolare. in-16. pag. 38. *Palermo*, tip. Gaet. Priulla. [432.

Documenti officiali nella contestazione tra la società italiana di navigazione adriatico-orientale ed il governo italiano pei favori accordati alla bandiera inglese in violazione della Convenzione 2 gennaio 1862 approvata con legge 5 agosto detto anno. in-8. pag. 38. *Venezia*, tip. del Commercio. [433.

Drago (Prof. *Vincenzo*). Una passeggiata alle tombe. Pensieri e descrizioni sui monumenti ed epitaffi dei cimiteri di Trieste. in-8. pag. 216. *Trieste* 1870, Giuseppe Schubart. — L. 2, 50. [434.

Errera (Dott. *Alberto*) e **Zanon** (*Giannantonio*). L'industria navale. Studj. in-8. pag. 270. *Venezia*, tip. Naratovich. [435.

Fata (la) Antoninu. L'innuccenza ricanusciuta di santa Ginuefa germanisa, storia cu novi canzuni di autri auturi. in-16. pag. 16. *Palermo*, s. d. — L. 0, 20. [436.

Fontana (*Gaetano*). Canto a Roma. in-8. pag. 15. *Vicenza*, tip. Burato. [437.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Fasc. XI in-8. *Venezia*, tip. Cecchini. [438.

Vedi num. 43.

Gallo (*Nic.*). Genesi dell'idea del diritto. in-8. pag. 62. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [439.

Garbarini (Avv. *Orlando*). Il Papato e la rivoluzione. in-8. pag. 318. *Parma*, tip. Fiaccadori. [440.

Gaspari (*Pietro*). Canto all'Italia nel giorno sospirato da secoli nel quale Vittorio Emanuele II Re d'Italia compie entrando in Roma i destini della Patria. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. del Commercio. [441.

Gazzetti (*Francesco*). Guida ai bachicolturi. in-8. pagine 100. *Treviso*, tip. Longo. [442.

Giuria (*Pietro*). L'uomo, la scienza e la società; osservazioni precedute da una lettera del P. Angelo Secchi. in-8. pag. 320. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 2, 50. [443.

Gomirato (*Giovanni*). Versi. in-8. pag. 153. *Dolo* 1870, tip. Longo. [444.

Gouvernement (le) italien et les droits des italiens soutenus contre les protestations des catholiques d'Allemagne représentés par le comité de Fulda, par A. P. romain. in-8. pag. 21. *Roma* 1870, tip. Bartoli. [445.

Guenot (Sac. *C.*). Marcellino, ossia i martiri sotto Costantino. Racconto storico del secolo IV. Versione libera dal francese di Severino Ferrero. in-8. pag. 228. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [446.

Indicatore ecclesiastico di Verona pell'anno 1871. in-8. pag. 128. *Verona*, tip. Merlo. [447.

Lion (*Domenico*). Relazione dell'Arsenale fatta da Domenico Lion savio agli ordini (1636). in-8. pag. 17. *Venezia*, tip. Gaspari [448.

Per nozze Zuccoli-Carminati.

Lo Cascio (*Cacioppo*). Principî di mediche scienze, articoli tre. in-8. pag. 24. *Palermo*, tip. Lao. [449.

Lorenzutti (*Lorenzo*). Cenno bibliografico sulle lettere mediche del Dott. Pietro Donati. in-8. pag. 4. *Padova*, tip. Prosperini. [450.

Macaluso (*Ant.*). Le droghe vegetali medicinali esposte con nuovo metodo, o contributo agli esercizi pratici di materia medica. Dispensa prima. in-16. pag. 128. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. — L. 1, 00. [451.

Manganella (Avv. *Domenico*). Vedi Terzi, num. 508.

Mangiaretti (*Vittorio*). Guida commerciale di Venezia per l'anno 1871. in-8. pag. 150. *Venezia*, tip. Naratovich. [452.

Matellicani (*Luigi*). Memoria sul creduto carbonchio nei vitelli delle Marche marittime delle due Provincie limitrofe di Macerata e di Ancona. in-8. pag. 48. *Cingoli* 1870, tip. Badalini. [453.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al codice di procedura civile italiano. Fasc. X: in-8. *Venezia*, tip. Naratovich [454.

Vedi anno IV, num. 3939.

Meditazioni sopra la Passione di Nostro Signore Gesù Cristo, per tutti i giorni del mese, coll'aggiunta del modo di ascoltare la S. Messa e di accostarsi ai SS. Sacramenti. Traduzione dal francese. in-16. pag. 224. *Bologna* 1870, tip. Mareggiani. [455.

Meeryweather (*Giorgio*). Nozioni preliminari sul magnetismo e sull'elettricità statica e dinamica e Regolamento per le corrispondenze telegrafiche del corpo dei Pompieri di Venezia. in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. del Rinnovamento. [456.

Memoria (alla) della giovinetta Emma Majorchi. in-8. pag. 63. *Firenze*, Regia tipografia. [457.

Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca. Tomo XI. Parte II. in-4. pag. XXXV-222, con 30 tav. incise. *Lucca*, tip. Giusti. [458.

Micoli, vedi Chiaramonte num. 425.

Milanesio (*Giuseppe*). Trattato teorico-pratico sul modo di tenere la contabilità in partita doppia per mezzo di un solo libro a bilancio corrente colla giornaliera liquidazione dei conti. Seconda edizione. in-8. pag. 105. *Torino*, tip. Sarasino. — L. 2, 00. [459.

Moleschott (*Jac.*). Dei regolatori della vita umana. Discorso pronunziato nel solenne riaprimento della Regia Università di Torino, addì 16 novembre 1870. in-8. pag. 50. *Torino* 1870, Stamperia Reale. — L. 1,00. [460.

Monico (Card. *Jacopo*) Opere sacre e letterarie Vol. VII. Fasc. III. in-8. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [461.

Vedi n. 86.

Montanari (*Augusto*). Elementi di economia politica in-8. pag. 547. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 5, 00. [462.

Morelli (*Paolo*). Corso di filosofia elementare esposto a norma dei programmi governativi. in-16. pag. 456. *Palermo*. tip. Amenta. — L. 4, 00. [463.

Mugaton (*Pietro*). Lettera al Dott. Carlo Bianchetti sopra un caso di parenco-falocele. in-8. pag. 12. *Padova*, tipografia Prosperini. [464.

Municipio di Firenze. Rapporto della Giunta al Consiglio comunale sull'amministrazione per gli anni 1868-69. in-8. pag. 205. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [465.

Nardo (Dott. *G. Dom.*) Del merito e delle ricompense, e su quanto ne scrisse Melchiorre Gioja. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Grimaldo. [466.

Nece (*Vincenzo*). Discorso letto alla Corte d'appello di Palermo per l'inaugurazione del nuovo anno giuridico 1871. in-4. pag. 44. *Palermo*, tip. Barravecchia. [467.

Oggetti di Belle Arti appartenenti alla famiglia Tescari di Castelfranco Veneto. in-8. pag. 83. *Castelfranco-Veneto*. 1870, tip. Longo. [468.

Orlandi (Dott. *Guido*). Delle Biblioteche popolari circolanti. Discorso letto in occasione dell'apertura della Biblioteca circolante di Macerata. *Jesi* 1870, tip. del Vessillo delle Marche. [469.

Pagani (*Vittorio*). Sull'educazione da darsi in oggi ai giovani italiani, in-8. pag. 39. *Padova*, tipografia Prosperini. [470.

Pantaleoni (Dott. *Giovanni*). Cenni biografici di Agostino Giorgini Maceratese. in-8. pag. 16. *Macerata* 1869, tip. Cortesi. [471.

Paoletti (*Leone*). Un'eroina cristiana. in-8. pag. 62. *Perugia* 1870, tip. Santucci. [472.

Parere del Consiglio di Stato per turbato possesso riguardo alla cappella degli Scrovegni di Padova. in-8. pag. 28. *Padova*, tip. Penada. [473.

Pellicani (P. *Antonio*). Le vittime dello spiritismo. Racconto popolare. in-8. pag. 272. *Torino* 1870, tip. Speirani. [474.

Pieyadius (*Alex.*). De martyris S. Fuscæ V. M. Ravennatis. Elegiæ VI confecta anno 1848 nunc editæ primum. in-8. pag. 23. *Venezia*, tipografia Compositori Tipografi. [475.

Pisani (*Carlo*). La guerra. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. del *Rinnovamento*. [476.

Perretti (Dott. *Ferdinando*). Grammatica della lingua latina. in-8. pag. 316. *Parma*, tip. Fiaccadori. [477.

Enciclopedia moderna scientifica erudita.

Prati (*Giovanni*). A Pompeo Zanetti; versi inediti. in-8. pag. 11. *Verona*, tip. Vicentini. [478.

Prati (*J*). Cynophilis. in-32. pag. 8. *Firenze*, tipografia Barbèra. [479.

Prima esposizione agraria-industriale-artistica della Provincia di Cuneo. 1870. in-8. pag. 210. *Cuneo*, tipografia Galimberti. [480.

Processi verbali delle adunanze tenute dall'Assemblea generale degli azionisti della Società anonima *La Provvidente*, nei giorni 31 luglio, 1 e 2 agosto 1870, in-8. pag. 61. *Prato*, 1870, tip. Giachetti. [481.

Programma e statuto della società della biblioteca circolante. in-8. pag. 16. *Treviso*, tip. Andreola. [482.

Prontuario di calcoli per lo stipendio, i soprassoldi e gli assegni dovuti agli ufficiali e per gli interessi e le pensioni vitalizie spettanti ad individui di bassa forza. in-16. pag. 81. *Livorno* 1870, tip. Meucci. [483.

Prospetto del ginnasio-liceo e della scuola elementare di Feltre in-4. pag. 37. *Feltre*, tip. Castaldi. [484.

Provincia di Lucca. Bilancio preventivo dell'entrate e delle spese per l'esercizio dell'anno 1871. in-8. pagine 18. *Lucca* 1870, tip. Giusti. [485.

Raffaelli (Marc. *Filippo*). Catalogo di quadri di varie scuole pittoriche raccolti dal sig. Conte Augusto Caccialupi in Macerata. in-8. pag. 28. *Jesi* 1870, tipografia Cortesi. [486.

Rebecchi (*Alessandro*). Memorie biografiche del Senatore Ferrante Oporti. in-8. pag. 8. *Spoleto*, tip. Bossi. — L. 1, 30. [487.

Roberti (*Tiberio*). Parole per l'apertura delle scuole festive per le analfabete adulte in Bassano. in-8. pagine 8. *Bassano*, tip. Baseggio. [488.

Ronga (prof *Giovanni*). Elementi di diritto romano. Vol. I. Nozioni preliminari. Diritto delle persone. Diritto delle cose. in-8. pag. 371. *Torino*, Unione Tipografica Editrice. — L. 5, 00 [489.

Rossetti (*Giov. Ant.*). La Sardegna: poema, preceduto da una descrizione etnografica dell'Isola. in-4. pag. 96. *Chioggia* 1870, tip. Brotto. [490.

Saccardo (*P. A*). Le piante dell'Agro Veneto esposte in quadri dicotomici nella forma a grappe. in-8. pagine 11. *Padova*, tip. Randi. [491.

Sampolo (*Luigi*). Commemorazione di Emerico Amari. in-8. pag. 23. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [492.

Sanctuaire (Le) de Nôtre Dame du Bon Conseil à Genazzano, et sa pieuse union. in-16. pag. 60, *Roma* 1870, tip. Aureli. [493.

Sansone (*Paolo*). Amalasunta (526-534). Poema epico-drammatico. Seconda edizione. in-16. pag. 106. *Palermo*, tip. Lao. — L. 2, 00. [494.

Scardaccione (*G.*). La ferrovia da Napoli al Jonio. in-8. pag. 7. *Palermo*, tip. Lao. [495.

Scopoli-Biasi. Strenna per i fanciulli. Poesie con illustrazioni. in-8. pag. 65. *Verona*, tip. Civelli. .. [496.

Senestrey (*Ignazio*, vescovo di Ratisbona). Lettera pastorale: traduzione dal tedesco. in-8. pag. 37. *Torino*, 1870, P. di G. Marietti, editore. [497.

Servanzi-Collio (*Severino*). Prospetto di altare nella Chiesa collegiata di monte Cassiano, provincia di Macerata; stupendo lavoro dell'arte figulina descritto. in-8. pag. 32. *Camerino* 1870, tip. Borgarelli. [498.

Silio Italico. Sagunto: cap. II. dal v. 650 al fine; versione di Onorato Occioni. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [499.

Siotto Pintor (*Efisio*). Lettera, sulla natura del governo ecclesiastico, al suo fratello Giovanni in-8. pagine 65. *Cagliari*, tip. Timon. [500.

Spano (Canonico *Giovanni*). Memoria sopra l'antica cattedrale d'Ottana. in-8. pag. 60. *Cagliari*, tipografia del Commercio. [501.

Spantigati (Dott. *Giovanni*). Relazione della ambulanza Sanitaria al campo francese nel 1870, al Comitato torinese dell'Associazione internazionale per soccorso ai militari e malati in tempo di guerra, preceduta da cenni storici ed economici sul Comitato. in-8. pag. 35. *Torino*, tip. Arnaldi. [502.

Strena del sior Tonin Bonagrazia per l'anno 1871. in-8. pag. 112. *Venezia*, tip. del *Rinnovamento*. [503.

Strenna livornese per l'anno 1871. in-16. pag. 47. *Livorno* 1870, tip. Ferroni. — L. 1, 00. [504.

Strenne offerte ai Romani dal *Buonsenso* (Giornale) pel nuovo anno 1871. in-24. pag. VIII-124. *Firenze*, E. Manuelli edit. — L. 0, 50. [505.

Strenna popolare per le scuole serali e festive dell'anno 1871. in-8. pag. 30. *Dolo*, tip. Longo. [506.

Tebaldi (*Augusto*). Sopra lo stato dei maniaci negli ospitali civili delle provincie venete; memoria. in-8. pagine 39. *Padova*, tip. Prosperini. [507.

Terzi (Rag. *Giovanni*) e **Manganella** (Avv. *Domenico*). Guida per l'applicazione della legge sulle pensioni degli impiegati civili, loro vedove ed orfani con le massime della Corte dei Conti che costituiscono la relativa giurisprudenza con prontuario di liquidazione e con elenco analitico di tutte le principali analoghe disposizioni dei cessati governi delle provincie italiane. in-8. pag. 72. *Firenze*, tip. Eredi Botta. — L. 1, 40. [508.

Venialì (*Francesco*). Relazione sulle scuole elementari del comune di Mantova. in-8. pag. 23. *Mantova*, tip. Balbiani. [509.

Ventura (*Gioachino*). L'Epifania del Signore. in-8. pagine 171. *Udine*, tip. Seitz. [510.

Zano (*Teodoro*). Studî sopra Petrarca; pubblicazione postuma. in-8. pag. 36. *Padova*, tip. Sacchetto. [511.

Zanella (*Giacomo*). Un pioppo. Idillio. in-8. pag. 10. *Padova*, tip. Prosperini. [512.

Per nozze Casalini-Biego.

Zanghellini (*Antonio*). Parole lette nel giorno dei funerali di mons. G. B. Zanettini. in-8. pag. 14. *Feltre* 1870, tip. Castaldi. [513.

Zanon (*Giannantonio*). Vedi Errera, num. 435.

Ziliotto (Dott. *Pietro*). Del suicidio. Discorso tenuto agli uditori di medicina forense nell'ospitale civile di Venezia. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. [514.

Zoncada. (*Antonio*). Sulle opere di Rosina Muzio Salvo. in-8. pag. 16. *Palermo*. tip. del *Giornale di Sicilia*. [515.

Anno V. — N. 5. — 15 Marzo 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell'Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alli Maccarani (Deputato). Discorso pronunziato nella tornata del 10 febbraio nella discussione dello schema di legge per guarentigie alla Sede Pontificia. in-8. pagine 20. *Firenze*, tip. Botta. [516.

Antonmaria da Vicenza. Compendio della vita della illustre penitente S. Margherita da Cortona del terz'ordine di San Francesco. in-16. pag. 64. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 35. [517.

Assicurazioni sulla vita. Rapporto presentato all'Assemblea generale degli azionisti del 15 dicembre 1870. Resoconto. in-4. pag. 18. *Firenze*, tip. Civelli. [518.

Atti del Reale istituto veneto di lettere, scienze ed arti dal novembre 1870 all'ottobre 1871. Tomo XVI. Serie III. Disp. II. in-8. pag. 364-562. *Venezia*, tipografia Antonelli. [519.

Vedi num. 407.

CONTIENE:

Memorie.

Colucci G. Documenti inediti relativi al primo periodo della rivoluzione italiana nel 1848 (fine).
Asson M. Prospetto delle malattie state curate durante il biennio 1867-68 (cont.).
Magrini A. Sopra cinquanta medaglie di Valerio Belli.

Letture.

Thun M. Sui bacini interni dei fiumi alpini.
Lassani P. Ricerche sulla involuzione quadratica.
Vannucci A. Proverbi latini illustrati.

Atti e memorie della Regia Deputazione di Storia Patria per le Provincie di Romagna. Anno IX. 1870. in-4. pag. 172. *Bologna*, tip. Regia. [520

Baffo Cavalletto. Il moderno lessigrafista, ovvero guida indispensabile allo scrivere correttamente e purgatamente la lingua italiana. in-16. pag. 444. *Milano*, tip. Pagnoni. [521.

Bartolucci (*Giovanni*). Sulle garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede. Discorso colle parole dette sul trasporto della capitale. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. E. Botta. [522.

Basi dello Statuto della Società in accomandita G. Ferrari e C. per la ferriera di Vobarno. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. Bernardoni. [523.

Baudrand (Abbate). L'anima penitente ossia il nuovo « Pensateci bene » aggiuntivi la preparazione e il ringraziamento per la sacramentale confessione e comunione e modo pratico per ascoltare la messa. in-8. pagine 271. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 40. [524.

Bazzani (*Albino*). La promessa sposa: farsa. in-8. pagine 23. *Bologna*, tip. Chierici. — L. 0, 40. [525.

Bazzani (*Albino*). Le inquiline, commedia in 3 atti. in-8. pag. 36. *Bologna*, tip. Chierici. — L. 0, 40. [526.

Bazzoni (*C.*). La Brianza. Ricordi poetici. Seconda edizione. in-8. pag. 24. *Milano*, tip. Bernardoni. [527.

Benbo (Deputato). Garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 26 gennaio 1871. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. E. Botta. [528.

Bertea (Deputato). Sulla rielezione del Comm. A. De Sterlich a deputato del collegio di Capua. Relazione alla camera nella tornata dell'11 febbraio 1871. in-8. pag. 9. *Firenze*, tip. E. Botta. [529.

Berti (*Domenico*). Garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e della libertà della Chiesa cattolica in Italia. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 27 gennaio 1871. in-8. pag. 84. *Firenze*, tipografia E. Botta. [530.

Bianchi (Prof. *Francesco*). Codice civile 1870-71. Fascicolo I. in-4. pag. 1-23. *Parma*, lit. Corsini. [531.

Per uso degli studenti che ne sono gli editori.

Bianchini (*Antonio*). Novella caduta nel 1096: raccontata. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. della R. Università. [532.

Edizione di soli 40 esemplari.

Biggi (*Giuseppe*). Della influenza esercitata dalla prosperità economica sul progresso intellettuale e morale delle nazioni. in-8. pag. 19. *Parma*, tip. Sarzi. [533.

Bruscalupi (*Girolamo*). Lettera quaresimale al popolo della diocesi di Lovano e Pitigliano. in-8. pag. 38. tip. Vegni. [534.

Buggiani (*Francesco*). Le vite dei dodici Cesari. in-8. pag. 364. *Cagliari*, tip. Timon. [535.

Bugniet (Abbate). Il sacramento di penitenza spiegato ai fanciulli. in-16. pag. 295. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 50. [536.

Buriani (*Raffaello*). Versi giocosi bolognesi e italiani. in-8. pag. 240. *Bologna*, tip. Regia. [537.

Cagliani (*Luigi*). Operette drammatiche e poesie. in-24. pag. 128. *Arezzo*, tip. Cagliani. — L. 1, 00. [538.

Cano (Cav. *Eugenio*). Schizzo di relazione e di proposta intorno al miglioramento facile del sistema pratico razionale dell'apicoltura in Sardegna. in-4. pag. 8. *Cagliari*, tip. Timon. [539.

Cantù (*Ignazio*). Abisso e riscatto. Scene domestiche per lettura di famiglia. in-16. pag. 192. tip. già Salvi. — L. 1, 50. [540.

Cavalca (Frate *Domenico*). Volgarizzamento degli atti apostolici. Quarta edizione con aggiunte. Testi del buon secolo. in-8. pag. 155. *Parma*, tip, Fiaccadori. [541.

Clementini (*Antonio*). Manuale di Meccanica teorico pratica. Quarta edizione. in-16. pag. 190. *Milano*, tipografia Pagnoni. [542.

Clementini (*Antonio*). Manuale ristretto di pedagogia, ovvero raccolta dei più importanti precetti per ben istruire ed educare i giovinetti. Seconda edizione. in-16. pag. 157. *Milano*, tip. Pagnoni. [543.

Coco Zanghì (Can. *Giuseppe*). Antropologia. — L'uomo e la scimmia. Memoria letta all'Accademia Gioenia. in-8. pag. 44. *Catania*, tip. Galatola. [544.

Estratto dagli Atti dell' Accademia Gioenia.

Conforti (*Raffaele*). Nella generale assemblea della Corte di Cassazione di Firenze. Discorso letto il 7 gennajo 1871. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Pellas. [545.

Contingenti (*F.*). Episodio della guerra dell'indipendenza italiana nel 1859. Terza edizione. in-16. pag. 16. tip. Claudiana. — L. 0, 10. [546.

Curci (*C. M.* d. C. d. G.). Nella inaugurazione della Società romana per gl'interessi cattolici, tre ragionamenti detti in Roma il 30, 31 gennajo e 1 febbraio 1871. in-8. pag. 58. *Firenze*, Manuelli editore. — — L. 0, 50. [547.

Custode (La) del Crocifisso. in-24. pag. 7. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 05. [548.

Danzi (Prof. *Pietro*). Il primo libro della bambina. Approvato dal Consiglio scolastico. in-16. pag. 112. *Firenze*, Paggi editore. — L. 0, 70. [549.

De Leonardis (*Giuseppe*). Alla memoria di Ferdinando De Luca: carme. in-16. pag. 20. *Firenze*, tipografia Cellini. [550.

Descrizione dei danni recati dall'inondazione a Roma. in-8. pag. 28. *Cagliari*, tip. del Commercio. [551.

Del (*Benvenuto*). Guida pratica per allevare le api coll'alveare così detto francese. in-8. pag. 14. *Cagliari*, tip. Timon. [552.

Dossi (*Carlo*). Vita di Alberto Pisani. in-16. pag. 276. *Milano*, L. Perelli edit. — L. 20, 00. [553.

Federico il Grande. La Guerra; ode; tradotta da Temistocle Solera. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. Agnelli. — L. 1. 00. [554.

Ferlini (*Angelo*). Del contratto di Colonia in uso nella Provincia di Bologna. in-8. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [555.

Ferri (*Gaetano*). Introduzione all' *Angelino Suicida*. in-8. pag. 10. *Firenze*, tip. Cenniniana. [556.

Ficaj (*Gian Facondo*). Pensieri sul matrimonio cristiano. in-8. pag. 24. *Arezzo*, tip. Cagliani. [557.

Filippi (*Federico*). Eva: leggenda biblica. Scene. in-16. pag. 96. *Milano*, Battezzati Editore. — L. 2, 00. [558.

Filopanti (*Quirico*). Alcuni misteri di chimica popolarmente spiegati, e nuova nomenclatura proposta da esso. in-8. pag. 41. *Bologna*, tip. de' Compositori. [559.

Forcellini (*Ægidii*). Totius latinitatis lexicon, lucubratum et in hac editione novo ordine digestum amplissime auctum atque emendatum adjecto insuper altera quasi parte Onomastico totius latinitatis cura et studio Doct. Vincentii De-Vit. Tomo IV. Distr. 41- (Post-Præter). in-4. pag. 753-832. *Prato*, tip. Aldina. [560.

Vedi num. 45.

Frescobaldi (*Lorenzo*). Lettera al Clero ed al Popolo della Diocesi di Fiesole per la quaresima del 1871. in-8. pag. 11. *Firenze*, tip. S. Antonino. [561.

Gaetani-Tamburini. Istruzione del popolo in America. Notizie lette nell'Ateneo di Brescia. 2ª edizione con prefazione di Gabriele Rosa. in-16. pag. 45. *Milano*, Battezzati Edit. — L. 1, 00. [562.

Galatti (*Giacomo*). Ricordi storici su Federico II e l'Italia a' suoi tempi. in-16. pag. IV-256. *Messina*, tip. Popolare. — L. 2, 00. [563.

Gàmbari (*Luigi*). Delle materie grasse e cenni sulle loro principali applicazioni industriali. in-16. pag. 200. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 2, 00. [564.

Giacinto da Belmonte (*P.*). San Gregorio magno e il suo tempo. Discorso in-16. pag. 40. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 1, 00. [565.

Gibertini (Prof. *Antonio*). Lezioni di chimica agraria raccolte e compilate da Giuseppe Bevilacqua studente di chimica farmaceutica. in-8. pag. 22. *Parma*, litog. Corsini. [566.

Giornale veneto di scienze mediche. Serie III, Tomo XIII (69 dell'intera collezione) Ottobre, Novembre e Dicembre 1870. *Venezia*, tip. Antonelli. [567.

Vedi Anno IV, n. 3710.

CONTIENE.

Memorie originali.

Medicina legale.

Zilotto. Ferita mortale.

Medicina.

Pelt. Tubercoli encefalici e idatidi epatiche.

Vigna. Fistola cistovaginale operata felicemente.

Santello. Dissezione del cadavere d'un fanciullo morto di verminazione.

Berti. Sulla importanza della psichiatria nella medica coltura.

Namias. Del diabete zuccherino e dell'insipido (glicosuria e poliura) lezioni I, II e III.

Moroni. Aspirazione pneumatica nel trattamento degli spandimenti pleuritici.

Namias. Aspirazione pneumatica nel trattamento degli spandimenti pleuritici.

Ostetricia.

Valtorta. Dissezione del cadavere di una puerpera morta di septicoemia.

Parto di un feto mostruoso.

Meteorologia e statistica medica

Berti, Namias, e Paganuzzi. Bollettino meteorologico dell'osservatorio di Venezia, con osservazioni statistiche e mediche.

Chirurgia.

Asson. Lezioni sulle lesioni della regione cranica.

Rivista critica.

Medicina.

Boyron G. Ricerhe sulle cisti idatiche sviluppate nell'uomo nel tessuto muscolare ed intermuscolare.

Traube. Sopra le mutazioni che subisce la tensione del sistema aortico sotto l'influenza della digitale.

Baccelli e Pinto. L'arsentato di chinino ad altissime dosi nelle febbri di malaria.

Maggiorani C. Ragguaglio di un secondo triennio di clinica medica nella R. Università di Palermo.

Villani. Blennoragia navale.

Gerlach. Dell'azione disinfettante del cloro.

Chimica e Farmacia.

Reazioni per iscoprire le impurità del tartaro emetico e dell'olio d'oliva.

Da Venezia. Contribuzione allo studio del cloralio.

Igiene.

Blatis. Nuovi studi sulla nicotina e sul tabacco. Influenza dell'abuso del tabacco sull'organo della visione.

Chirurgia.

Asson. Rivista chirurgica.

Bibliografia.

Fontaine. Memoire pour servir de base á une nouvelle methode de traitement de la goute.

Appendice.

Facen. La lebbra degli Ebrei.

Varietà.

Avviso di concorso.

Società veneta di mutuo soccorso pei medici.

Indice generale delle materie.

Giornale veneto di scienze mediche. Serie III, Tomo XIV. (70° dell'intera collezione) Gennajo 1871. in-8. pagine 1-168. *Venezia*, tip. Antonelli. [568.

V. num. 567.

CONTIENE.

Memorie originali.

Medicina legale

Ziliotto. Casi di stupro.

Medicina.

Nasias. Del diabete zuccherino e dell'insipido (glicosuria poliuria) Lezione IV.

Luzzato. Cancro primitivo dei muscoli.

Bianchetti. Cenno storico pratico sul tifo.

Namias. Intorno al tifo, alla febbre tifoidea e al morbo migliare.

Rivista critica.

Medicina.

Noebieling. Tartaro emetico.

Balard. Bromuro di sodio.

Quali sono le preparazioni arsenicali che si devono usare nella cura della tisi polmonare.

Niemeyer. Tisi tubercolosa.

Rabuteau e Constant. Alcalini, loro azioni sull'organismo.

Chirurgia.

Asson. Rivista chirurgica.

Oftalmologia.

Gosetti. Rivista oftalmologica.

Del Monte. La igiene degli occhi nello stato sano e morboso.

Calderini. Danni cagionati alla vista dalle condizioni attuali della società e mezzi atti a prevenirli.

Quaglino. Alcuni casi di malattie oculari a fondo sifilitico, curate colle injezioni ipodermiche di calomelano.

De Magri. Alcuni casi di malattie oculari sifilitiche curate colle injezioni ipodermiche di calomelano.

Flarer. Cherato-irite specifica curata colle injezioni sottomtanee di calomelano.

Rendiconto clinico della divisione oftalmica delle ospitale di Pavia dal 1 marzo 1868 a tutto marzo 1869.

Fenoglio. Sugli ultimi metodi di estrazione lineare della cataratta.

Rosmini. Intorno all'opportunità dell'iride-cramia come complemento dell'estrazione della cataratta secondo il metodo del prof. Gioppi.

Gioppi. Cenni ulteriori sull'espulsione totale dell'apparato capsulo lenticolare.

Gradenigo. Della fistola artificiale della cornea nei casi di cecità per incurabili alterazioni corneali. Nuovo processo di plastica palpebrale.

Bibliografia.

L'idroclorato di Barberina nel tumore della milza, del Dott. Comm. Paolo Machiavelli.

Giurisprudenza (la) dei Collegi giudiziarî della Provincia di Catania: raccolta giuridica. Anno I. Disp. I. in-8 pag. 1-16. *Catania*, tip. Musumeri. [569.

Periodico diretto dall' avv. Pasquale Bellini — si pubblica una volta al mese — prezzo d' associazione annua L. 6.

Gobio (*I*). Storia della letteratura italiana. Seconda edizione riveduta. in-16. pagine 356. *Milano*, tipografia Pogliani. [570.

Golfarelli (*Innocenzo*). Sopra un nuovo e semplice modo di produrre e dimostrare l'interferenza di due suoni. in-8. pag. 6. *Firenze*, tip. Ducci. [571.

Gualandi (*Michelangelo*). Aristotele Fioravanti meccanico ed ingegnere del Secolo XV. in-4. pag. 23. *Bologna*, tip. Regia. [572.

Guida pratica pel contribuente all'imposta di ricchezza mobile nella provincia di Roma ossia, esposizione elementare e sommario delle norme che regolano tale imposta, corredata di schede di dichiarazioni esemplificate e di una tabella della circoscrizione dei consorzi e delle Sedi, delle agenzie, delle imposte. in-8. pag. 49. *Firenze*, R tipografia. — L. 1, 00. [573.

Guida pratica per gli uffici comunali per la tutela dei diritti d'autore sulle rappresentazioni teatrali. in-8 pag. 72. *Milano*, Battezzati Edit. [574.

Halmann (Cav. *Giuseppe*). Dei viaggi in Oriente: avvertenze e cautele. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. S. Antonino. — L. 0, 50. [575.

Italia risorta; ovvero inni e poesie nazionali cantate dal popolo dal 1848 fino al 1870. Terza raccolta. in-24. pag. 63. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [576.

Limberti (Mons. *Giovacchino*). Lettera pastorale al clero ed al popolo dell'arcidiocesi fiorentina per la quaresima del 1871. in-8. pegine 32. *Firenze*, tipografia Arcivescovile. [577.

Macchi (*Mauro*). I dottrinari d'Alemagna. Considerazioni istorico critiche sulla guerra franco-prussiana. in-16. pag. 108. *Milano*, Battezzati Edit. — L. 1, 00. [578.

Marano (*Tommaso*). L'indispensabile contro al *Cholera morbus*. in-8. pag. 20. *Pisa*, tip. Ungher. [579.

Melina (Dott. *Angelo*). Trattato di materia medica. Dispensa XI. in-8. pag. 145-208. *Parma*, tipografia Grazioli. [580.

Vedi numero 85.

Mommsen (*Teodoro*). Relazione sui manoscritti di Arborea (Estratto dagli atti dell'accademia delle scienze di Berlino) in-8. pag. 154. *Firenze*, tip. Cellini. [581.

Morelli (*Corrado*). Studî varî di scienze naturali. in-8. pag. 128 *Catania*, tip. Caronda. [582.

Natura (la) e l'arte nel loro bello aspetto, Notturne contemplazioni. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Cellini. [583,

Orazioni da recitarsi nella visita della Chiesa in ogni settimana di quaresima e nella visita dei SS. Sepolcri. Seconda edizione coll'aggiunta de' Salmi penitenziali, colla traduzione in versi italiani. in-16. pag. 80. *Parma*, tip. Fiaccadori. [584.

Pallotti (Avv. *Adolfo*). Senso delle parole « Errore della persona quale causa di annullamento del matrimonio » studio. in-8. pag. 67. *Bologna*, tipografia Fava e Garagnani. [585.

Pandiani (*Enrico*). Manuale di filatura di cotone pei numeri medî ad uso dei Direttori e degli assistenti degli opifici italiani. in-16. pag. 170 con 17 tavole *Milano*, tip. del Sole. [586.

Pellico (*Silvio*). Francesca da Rimini. Tragedia in 5 atti in-24. pag. 55. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [587.

Peruzzi (*Ubaldino*). Sulle garanzie dell'indipendenza del Sommo pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede. Discorso pronunziato alla camera nella seduta del 1° febbraio 1871. in-8 pag. 24. *Firenze*, tip. C. Botta. [588.

Pettinato-Ragusa (Sac. *Michelangelo*). La musa etnea. Sonetti. in-8. pag. 32. *Catania*, tip. Caronda. [589.

Pianell (Luog. Generale). Le grandi manovre autunnali del seconpo corpo d'esercito nell'anno 1870. Rapporto a Sua Ecc. il Ministro della Guerra. in-8. pag. 99 con una pianta. *Firenze*, tip. Voghera. [590.

Pierantoni (*Augusto*). La chiesa cattolica nel diritto comune. in-8. pag. 163. *Firenze*, tipografia Civelli. — L. 2, 50. [591.

Pigault Lebrun. Angélique et Jeanneton. 2 vol. in-16. pag. 144, 159. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 1, 20. [592.

Pigault Lebrun. Contes à mon petit fils. 2 vol. in-16. pag. 160, 160. *Milano*, tip. Pagnoni. L. 1, 20. [593.

Pigault Lebrun. La folie espagnole. 4 vol. in-16. pagine 157, 184, 195 e 183. *Milano*, tipografia Pagnoni. — L. 2, 40. [594.

Pigault Lebrun. Le garçon sans-souci. 3 vol. in-16. pag. 158, 162 e 123. *Milano*, tipografia Pagnoni. — L. 1, 80. [595.

Pigault Lebrun. Metusko. in-16. pag. 126. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 0, 60. [596.

Pigault Lebrun. Monsieur Botte. 4 vol. in-16. pag. 170, 160, 170 e 179. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 2, 40. [597.

Pigault Lebrun. Monsieur de Kinglin. in-16. pag. 158. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 0, 60. [598.

Pigault Lebrun. Monsieur Martin. 3 vol. in-16. pagine 144, 161 e 152. *Milano*, tipografia Pagnoni. — L. 1, 80. [599.

Pigault Lebrun. Théodore ou les Peruviens. in-16. pagine 139. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 1, 60. [600.

Pigault Lebrun. Vie et aventures. 2 vol. in-16. pagine. 150, 166. *Milano*, tip. Pagnoni. — L. 1, 20. [601.

Pincetti (*B.*). All'egregia donzella Emma Comparini nel giorno che a lei si disposava il Dott. Luigi Lascialfare. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. Ferroni. [602.

Pio IX. Lettera enciclica a tutti i Patriarchi, Primati, Arcivescovi e Vescovi ed altri ordinari aventi grazia e comunione colla sede apostolica. in-16. pag. 24. *Bologna*, Direz. dell'*Educatore della Gioventù*. — L. 0, 15. [603.

Polacci (*Egidio*). Sul magnese come elemento integrale del sangue, del latte e delle uova. [604.

Ricci (*Mauro* d. S. Pie). Guido Palagi canonico della Metropolitana fiorentina Ricordo. in-8. pag. 91. *Firenze*, tip. Ferroni. [605.

Ricordo della Esposizione agricolo-industriale tenutasi in Cagliari nel 1871. in-4. pag. 60. *Cagliari*, tipografia Timon. [606.

Rime inedite d'ogni secolo, pubblicate nelle faustissime nozze Rizzi-Cella. in-16. pag 64. *Milano* 1870, tip. G. Agnelli. [607.

Romeo-Pavone (*G. A.*). Roma: canto. in-8. pag. 16. *Messina*, tip. Ribera. [608.

Rougier (*Odoardo*). I diritti ed i doveri del Governo circa la pubblica istruzione. Memoria stata presentata all'Istituto Lombardo pel concorso 1870. in-16. pag. 36. *Milano*, tip. Pirola. — L. 0, 50. [609.

Santini (*Giuseppe*). Mnemonica moderna, ossia nuovo metodo per imparare a memoria agevolmente prose, poesie, lingue, ecc. in-16. pag. 73. *Milano*, tip. Tamburini. L. 1, 00. [610.

Sapolini (Dottore). Acefalia tetramerica, lettera al Prof. C. Tommati. in-16. pag. 20. *Milano*, tip. Agnelli. [611.

Saverini (*Luigi*). Una burla: farsetta in due atti musicata dal maestro Federico Parisini. in-8. pag. 15. *Bologna*, tip. Mareggiani. [612.

Salchi (*Luigi*). Altri cento stornelli, dal 101 al 200, tolti dal giornale teatrale *L'Affondatore*, in-8. pag. 108. *Bologna*, tip. Regia. [613.

Segur (Mons.). Il papa è infallibile: opuscolo popolare, traduzione eseguita sulla prima edizione di Parigi. in-16. pag. 34. *Bologna*, tip. Mareggiani. [614.

Seneca (*Lucio Anneo*). Lettere morali a Lucilio, tradotte ed illustrate con note storico-filologiche da Iacopo Bernardi. in-16. pag. 1200. *Milano*, tip. Pagnoni. [615.

Società Vincenzo Maltarello e Comp. — Fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza. — Relazione sulla situazione della società letta nell'adunanza statutaria il 22 gennaio 1871 dall'azionista direttore cav. Emanuele dott. Lodi. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Burato. [616.

Sermanni (*Giac.*). Almanacco della vite e del vino. Anno II. in-16. pag. 140. *Milano*, C. Spreafico editore. — L. 1, 00. [617.

Sermanni (*Giac.*). La carne di cavallo come sostanza alimentare. in-16. pag. 41. *Milano*, C. Spreafico editore. [618.

Spano (Can. *Giovanni*). Storia e necrologia del camposanto di Cagliari. in-8. pag. 309. *Cagliari*, tipografia Alagna. [619.

Statuti della pia fraternita di Santa Maria di Arezzo, con i suoi statuti primitivi del 1262, ora per la prima volta stampati. in-4. pag. 32. *Firenze* 1870, tipografia Succ. Le Monnier. [620.

Statuto dell'Accademia di Agricoltura, Arti e Commercio di Verona. in-8. pag. 39. *Verona*. tip. Vicentini. [621.

Statuto della Banca di Valdinievole. in-8. pag. 29. *Lucca* 1870, tip. Canovetti. [622.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra calafati del regio arsenale di Venezia. in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. Gaspari. [623.

Tanari (*Antonio*) L'Alessandrina e l'Ebreo di Verona: versi in-8. pag. 87. *Bologna*, tip. Mareggiani. [624.

Tansillo (*Luigi*). La Balia. in-8. pag. 42. *Pisa*, tipografia Nistri. [625.

Edizione di 100 esemplari.

Targioni (Mons. *Giuseppe*). Lettera pastorale del vescovo di Volterra per la quaresima del 1871. in-8. pagine 32. *Firenze*, tip. Ferroni. [626.

Theuar (*P.*). Manualetto di educazione fisica e morale esposto in dialoghi tra due artigiani. in-16. pag. VIII-118. *Firenze*, Paggi edit. — L. 1, 00. [627.

Toscanelli (*Giuseppe*). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 9 febbraio 1871 contro l'articolo 4° del progetto di legge: Garenzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio della autorità spirituale della Santa Sede. in-8. pag. 27. *Firenze*, tip. Botta. [628.

Trenta (*M.*). Libro di prime letture pei fanciulli. Undecima edizione con vignette, approvata del Consiglio scolastico. in-16. pag. 100. *Firenze*, Paggi Editore. — — L. 0, 60. [629.

Tripepi (Mons. *Luigi*). Dogma e morale ovvero Discorsi predicati nella sacrosanta cattedrale romana chiesa papale lateranense. Vol. II. in-8. pag. 472. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 3, 50. [630.

Vedi anno IV. num. 3855.

Volpe (*Costantino*). Amore e Fede: canti. Seconda edizione. in-16. pag. 230. *Milano*, S. Muggiani e C. editori. — L. 3, 00. [631.

Zamboni (Don *Camillo*). Il mese di marzo in onore di San Giuseppe sposo purissimo di Maria Vergine. in-16. pag. 160. *Bologna*, tip. Mareggiani. [632.

Zannini (*Antonio*). I sette Sacramenti in altrettanti sonetti. in-8. pag. 15. *Bologna*, tip. Mareggiani. [633.

Zurria (Prof. Cav. *Gius.*). Sulla superficie dell'Ellisoide a tre assi ineguali; memoria. in-4. pag. 16. *Catania*, tip. Galatola. [634.

Anno V. — N. 6. — 31 Marzo 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell'Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abeni (*Giov. Batt.*). La contabilità delle aziende rurali. in-16. pag. 256. *Milano*, tip. Pogliani. [635.

Albarella (*Salvadore*). Classificazione dei corpi naturali. in-4. pag. 38. *Napoli*, tip. del Fibreno. [636.

Albini (*Giuseppe*). Gli opistoblofari. in-12. pag. 7. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 0, 50. [637.

Alianelli (*Nicola*). Dell'antico teatro romano, notizie diverse raccolte ed esposte dall'autore. in-8. pag. 20. *Napoli*, tip. Rocco. [638.

Alianelli (*Nicola*). Note filologiche all'opera di Giambattista Vico. in-8. pag. 35. *Napoli*, tip. Rocco. [639.

Alianelli (*Nicola*). Sulle azioni eccitatorie ed institutorie. in-8. pag. 10. *Napoli*, tip. Rocco. [640.

Allmonda (*Gaetano*). Il crocifisso in Sestri di Levante: panegirico. in-16. pag. 60. *Genova*, tip. dello Stendardo Cattolico. [641.

Amerigo (*D. L. B.*). Dialoghi dilettevoli di catechismo dedotti dalla storia sacra. in-18. pag. 162. *Genova*, tip. Sordo-Muti. — L. 0, 60. [642.

Annuario della R. Università di Messina per l'anno scolastico 1870-71. in-16. pag. 24. *Messina*, tip. D'Amico e Figli. [643.

Archivio Veneto. Pubblicazione periodica. Tomo I. Parte I. in-8. *Venezia*, tip. del Commercio. [644.

CONTIENE:

Memorie Originali.

Fulin R. Gli inquisitori dei Dieci.

Cecchetti G. Degli archivi veneti antichi.

Documenti illustrati.

Gar. T. Lettera dell'imperatore Massimiliano I ai suoi oratori presso la corte di Roma.

Stefani F. Disegno di Gerolamo Morone alla maestà Cesarea per la cacciata dei Francesi dall'Italia.

Ferrara F. Documenti per servire alla storia dei Banchi Veneziani.

Aneddoti storici e lettararî.

Fulin R. Una lettera di Alessandro VI.

Fulin R. Due suppliche di Aldo Manusio.

Fulin R. Primi privilegi di stampa in Venezia.

Fulin R. Matteo Maria Bojardo.

Stefani F. L'adorazione dei Magi, di Palma il vecchio.

Stefani F. Paolo Paruta.

Cecchetti B. Un alchimista a Venezia.

Arrivabene (*Giovanni*). Una pagina di storia contemporanea del Belgio: memoria. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip Balbiani. [645.

Balbi (Prof. *G.*). Nella solenne distribuzione dei premi agli alunni delle scuole tecniche di Chiavari, parole lette il giorno 8 gennaio 1871. in-8. pag. 18. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [646.

Barbaro (*Angelo*). Florilegio, ossia vero estratto di giudiziosi avvertimenti e massime morali. in-16. pag. 32. *Milano*, Sanvito Edit. [647.

Barbieri (*Flaminio*). Catechismo per la pratica dell'agricoltura. in-16. pag. 120, con tavole. *Milano*, tipografia Guigoni. — L. 1, 00. [648.

Barrezzi (Ab. *Bastiano*). Versioni dalla bibbia. in-16. pag. VIII-532. *Belluno*, tip. Cavessago. — L. 3, 50. [649.

Barra (*Salvadore*). Affetti e maliconie: versi. in-12. pag. 54. *Napoli*, tip. del Fibreno. [650.

Biblioteca Venetiana. Secondo catalogo d'una raccolta di libri, carte geografiche e vedute di Venezia e del suo territorio vendibili presso H. F. e M. Münster, libraj della R. Casa. in-8. *Venezia*, H. F. e M. Münster. [651.

Biblioteche (Delle) circolanti e delle letture popolari con breve istoria della macchina a vapore e telegrafo transatlantico. Conversazione di famiglia di E. B. in-16. pag. 44. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 40. [652.

Bibliotheca manuscripta ad S. Marci Venetiarum. Digessit et commentarium addidit Joseph Valentinelli praefectus. Tomo III. Codices Mss. latini. in 8. pag. 300. *Venezia*, presso H. F. e M. Münster. — L. 6, 00. [653.

Vedi anno III. num. 3589.

Bigenzo (*Giuseppe*). Canti biblici. in-16. *Genova*, pag. 16. tip. Sambolino. [654.

Bigenzo (*Giuseppe*). Foglie autunnali. in-16. pag. 16. *Genova*, tip. Sambolino. [655.

Billitzer (*F.*). Geschichte Venedigs von seiner Gründung bis auf die neueste Zeit. in-8. pag. 264, *Venezia*, tip. Coen. [656.

Bonanni (*Teodoro*). Indice delle materie trattate nella divina Commedia di Dante Alighieri. in-8. pag. 49, *Napoli*, tip. De Angelis. [657.

Boselli (*Enrico*). Della fabbricazione e commercio della oreficeria in Italia e delle leggi che la riguardano: idee. in-8. pag. 40. *Milano*, tip. della Società Cooperativa. [658.

Brevi cenni sulla conservazione ed incubazione dei cartoni-seme e sull'allevamento dei bachi da seta. in-16. pag. 15. *Torino*, tip. Civelli. [659.

Buffudi Perrero (*Vincenzo*). Elegia. Alla Contessa Teresa Demorri di Castelmagno, nata Bussetti di Bergamo. in-16. pag. 11. *Torino*, tip. Eredi Botta. [660.

Busnelli (*Valerio*). Il fabbro del convento. Dramma in 6 atti e un prologo, tratto dal romanzo di Ponson du Terrail. in-16. pag. 142. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 30. [661.

Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 649 e 650.

Cabella (*Cesare*). Discorso pronunziato nella solennità dell'apertura della R. Scuola Superiore navale, il 16 gennaio 1871. in-4. pag. 20. *Genova*, tip. Ferrando. [662.

Campanella (*Antonio*). Lettera al Rev. Signor Canonico Jorioz Enrico, autore della biografia di Monsignor Arcivescovo Andrea Charavas. in-8. pag. 28. *Genova*, tip. Schenone. [663.

Caravita (*Andrea*). I codici e le arti a Monte Cassino. Vol. II. in-8. pag. 326, *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 5, 00. [664.

Vedi anno IV. num. 315.

Carina (*Dino*). Dell'ozio in Italia: osservazioni. Terza edizione rivista dall'autore e notabilmente accresciuta in-16. pag. XVI-116. *Forlì*, Febo Gherardi editore. — L. 1, 50. [665.

Biblioteca scientifica, agricola, industriale. Vol. IV.

Catalogo della letteratura. N. 1. in-8. pag. XVIII-240. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 3, 00. [666.

Cattaneo (*Veneeslao*). Rudimenti teorici di musica. Terza edizione accresciuta. in-16. pag. 47. *Milano*, tipografia Civelli. [667.

Cenni (*Enrico*). Studî di diritto pubblico ad occasione della contesa tra il Comune di Napoli ed i proprietarî dánneggiati per rifazione di vie pubbliche. in-8. pag. 350. *Napoli*, tip. De Angelis. — L. 3, 50. [668.

Ceresa (*Giuseppe Francesco*). Sguardo cronologico della campagna del 1870 e dei principali avvenimenti in Europa durante la stessa dal 2 luglio al 31 dicembre 1870, in-8. pag. 48. *Torino*, tipografia C. Favale. — L. 0, 50. [669.

Cessione (Sulla) dell'arsenale, porto militare e cantiere di Castellamare alla marina mercantile. in-8. pag. 54. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00. [670.

Cima (*Cammillo*). El Barchett de Naver. Commedia in tre atti. in-16. pag. 64. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 35. [671.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 12.

Cima (*Cammillo*). La Donzella de là Bellotta. Commedia in 5 atti. in-16. pag. 26. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 35. [672.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 11.

Coggiola (*Giacinto*) Principî sul riscaldamento e ventilazione degli edifizi. in-4. pag. 40. *Napoli*, tip. del Fibreno. [673.

Colonna (La) Massimiliana fuori di porta Coda lunga ed il plebiscito: estratto da una cronaca di Padova del 1866. in-8. pag. 27. *Padova*, tip. Sacchetto. [674.

Colucci (*Taddeo*). Compendio dei principali precetti dell'arte rappresentativa. in-8. pag. 128. *Napoli*, tip. De Angelis. [675.

Combi (*Francesco*). Ode Saffica per nozze Luciani-Previtali. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Coen. [676.

Compendio dell'esposizione della dottrina cristiana cavata dal catechismo romano ad uso dei fanciulli delle classi minori nelle scuole di Milano, seconda edizione riveduta e corretta. in-8. pagine 100. *Milano*, tipografia Agnelli. — L. 0, 60. [677.

Componimenti in prosa ed in versi per nozze Raselli-Colbachini. in-8. pag. 50. *Padova*, tip. Sacchetto. [678.

Componimenti poetici per nozze Tolotti-Mantovani. in-8. pag. 27. *Padova*, tip. Seminario. [679.

Condostanlo (*Demetrio*). Memorie storiche di Albettone. in-8. pag. 37. *Vicenza*, tip. Burato. [680.

Conti (*Giovanni*). Memorie di Montegalda. in-8. pag. 14 *Vicenza*, tip. Burato. [681.

Coppitz (*Gusmano*). Costruzione dell'orologio solare a tempo medio in piano verticale. in-8. pag. 84. *Treviso*, tip. Priuli. [682.

Curtius (*Giorgio*). Grammatica della lingua greca. Parte I, Etimologia. Parte II, Sintassi: tradotta da Benedetto Bonazzi. in-8. pag. 452. *Napoli*, tip. del Fibreno. — L. 3, 00. [683.

Danee (*Giovanni*). In morte della cognata Alba Cicala nei Queirolo. in-8. pag. 6. *Genova* tip. Pellas. [684.

Darin-Fiecette (*Giovanni*). Povero e ricco, ossia Giovanni il Garibaldino: commedia in tre atti. in-8. pag. 55. *Padova*, tip. Minerva. [685.

D'Aste (*Ippolito Tito*). Angelica, dramma campestre in tre atti e in versi. in-16. pag. 61. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [686.

Galleria Teatrale, fas. 39.

De Marchi (*Antonio*). Delle arti e del loro perfezionamento. in-8. pag. 18. *Palermo*, L. Pedone Lauriel. [687.

Dezan (*Guido*). A Guglielmo il vittorioso Imperatore di Germania; memento. in-8. pag. 10. *Venezia*, tip. del Commercio. [688.

Distefano (*Isaia*). Studio critico sulla educazione e istruzione dell'uomo di mare. in-16. pag. 58. *Palermo*, tip. M. Amenta. [689.

Enciclopedia medica italiana diretta per le singole specialità dai professori Albertini, Antonelli, Biffi, Blasi, Cantoni, ec. illustrata da parecchie centinaia di figure. Vol. I. fas. 1-12. in-8. *Milano*, Fr. Vallardi edit. [690.

Erichsen (*Eric. Gio.*) La scienza e l'arte della chirurgia, ossia trattato delle lesioni violenti, malattie e operazioni chirurgiche. Unica traduzione italiana, fatta sulla 3ª inglese del 1869 per cura del Dott. Antonio Longhi; illustrata con 600 incisioni in legno. Vol. I. fas. 1-13. in-8. *Milano*, fr. Vallardi edit. [691.

Errera (Dott. *Alberto*) e **Zenon** (*G*). La industria navale: studî. in-8. pag. 270. *Venezia*, presso H. F. e M. Münster. — L. 3, 00. [692.

Fambri (*Paulo*). La questione dei Bersaglieri. in-16. pag. 87. *Milano*, Gaet. Brigola. — L. 1, 20. [693.

Farina (Comm. *Agostino*). Per la inaugurazione dell'anno giuridico 1870-71: discorso. in-8. pag. 47. *Messina*, tip. Ribera. [694.

Fenoglio (*Gio. Batt.*). La vera madre di famiglia. Settima edizione accresciuta. in-16. pag. 583. *Milano*, tip. Pogliani. [695.

Ferrajoli (*Luigi*). Canti. Parte I. in-12. pag. 31. *Napoli*, tip. dell'Università. [696.

Ferrarelli (*Giuseppe*). Schizzi. in-16. pag. 110. *Napoli*, tip. Rocco. [697.

Figuier (*Luigi*). La vita e i costumi degli animali. Gl'insetti. Traduzione italiana autorizzata dall'autore, con note ed aggiunte. in-8. pag. 283. con 591 incisioni. *Milano*, E. Treves edit. — L. 4, 00. [698.

Figuier (*Luigi*). La vita e i costumi degli animali. I rettili, gli anfibi ed i pesci. Traduzione italiana autorizzata dall'autore, con note ed aggiunte. in-8. pag. 196, con 161 incisioni. *Milano*, E. Treves. edit. — L. 4, 00. [699.

Fiore (*Ferdinando*). Dell'istituto Bonafous, Considerazioni. in-8. pag. 34, *Torino*, tip. Fea. [700.

Fiorentino (*Vincenzo*). Prose e poesie italiane della Raccolta Arborense. in-12. pag. 264. *Napoli*, tipografia Nobile. — L. 3,00. [701.

Franzolini (*Ferdinando*). La filosofia positiva e la storia naturale delle religioni: profili. in-8. pag. 88. *Treviso*, tip. Priuli. [702.

Franzolini (*Ferdinando*). Verità e certezza; dialogo di un uomo di buon senso e di un filosofo positivista. in-8. pag. 18. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [703.

Garibaldi (prof. *P. M*). Osservatorio della R. Università di Genova. Osservazioni magnetiche e meteorologiche fatte in occasione dell'ecclissi totale di sole del 22 dicembre 1870, e di quello parziale di luna del 6 gennaio 1871: relazione. in-8. pag. 34. con un prospetto grafico in fol. e 2 tavole. *Genova*, tipogr. Sordo-Muti. [704.

Giustiniani (*Bernardo*). Relazione al Veneto senato sulle fortezze di Legnago e Porto (1559) in-4. pag. 14. *Rovigo*, tip. Minelli. [705.

Giustiniani (*Biagio*). Storia d'Italia: opera adattata agli esami dei collegi e delle scuole. in-12. pag. 51. *Napoli*, tip. del Fibreno. [706.

Gobbato (*Giuseppe*). Opere postume. Vol. II. in-8. pagine 216. *Treviso*, tip. Turazza. [707.

Vedi anno IV. num. 3506.

Gomirato (*Giovanni*). Versi. in 8. pag. 153. Dolo tipografia Longo. [708.

Greco (*Gennaro*). Amalia, ovvero genio, amore e orgoglio di sangue. Romanzo Sociale. Vol. I. in-8. pag. 248. *Napoli*, tip. dell'Università. [709.

Guida di Napoli illustrata da vignette e da due piani topografici. in-8. pag. 96. *Venezia*, tip. Coen. [710.

Guzmano da Sciacca. I destini del Regno di Gesù Cristo e di Roma sua capitale. in-16. pag. 73. *Milano*, tip. Agnelli. — L. 1, 00. [711.

Hugo (*Vittor*). I miserabili. Terza edizione italiana riveduta e corretta. Due vol. in-16 pag. 802, 768. *Milano*, frat. Simonetti edit. — L. 10, 00. [712.

Jassi (*Arturo*). Note bibliografiche. in-8. pag. 28. *Genova*, tip. del Commercio. [713.

Jones (*T. W. P.*). Inni e cantici Sacri per uso delle chiese metodiste italiane. in-16. pag. 257. *Napoli*, tipografia Ferrante. [714.

Koch (*Enrico*). Storia delle cortigiane celebri di tutti i tempi e di tutti i paesi. Prima versione italiana di C. Pizzigoni. Edizione riccamente illustrata. in-8. pag. 797. *Milano*, frat. Simonetti edit. — L. 10, 00. [715.

Lacava (*Matteo*). Le relazioni fra lo Stato e la Giustizia. in-8. pag. 31. *Napoli*, tip. Nobile. [716.

Lamartine (*Alfonso*). La morte di Socrate. Poema. Versione di E. Liveriero. Seconda edizione. in-8. pag. 44. *Torino*, tip. G. B. Paravia. — L. 0, 40. [717.

Lang (*Guglielmo*). L'unità tedesca e l'unità italiana: memoria. in-8. pag. 33. *Roma*, tipografia Salviucci. — L. 1, 00. [718.

Estratto dal *Preussische Jahrbücher*, febbraio 1871.

Le Roux (prof. *Desiderato*). Il dramma di Metz, ossia Bazaine davanti alla Storia. Episodio della guerra franco-prussiana. in-16. pag. 196. *Roma*, Regia Tipografia. — L. 1, 00. [719.

Lockroy e Berdon. Il duello del duca di Chevreuse e il conte di Chalais sotto Richelieu. Dramma storico in tre atti, traduzione di Luigia Bon. in-16. pag. 92 *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 30. [720.

Biblioteca ebdomadaria teatrale. Fasc. 432.

Lombardi (*Antonio Maria*). Versi al serenissimo principe Amedeo. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. Nobile. [721.

Malvezzi (Cav. Avv. *Giuseppe Maria*) Andrea Navagero alla corte di Spagna: pubblicazione dedicata a S. M. Maria Vittoria, Regina di Spagna. in-8. pag. 29. *Pinerolo*. tip. Chiantore. [722.

Marzelli (*Nicola*). Gli avvenimenti del 1870. Studio politico e militare. in-16. pag. 141. *Torino*, *Firenze e Roma*, Ermanno Loescher. — L. 1, 50. [723.

Massei (Dott. *Ferdinando*). Sui restringimenti laringei: monografia. in-8. pag. 62, con 2 tavole, *Napoli*, tipografia Androsio. — L. 2, 00, [724.

Massime ricavate dagli scritti della beata Margherita Maria Alacoque. in-8. pag. 119, *Venezia*, tip. Merlo. [725.

Mazzola (*Giuseppe*). Prime nozioni di aritmetica ad uso delle scuole elementari inferiori. Seconda edizione. in-16. pag. 48. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 30. [726.

Milone (*Francesco*). Sul mulinello di Waltmann e sul modo di turarlo. Dissertazione per ottenere la laurea d'ingegnere. in-8. pag. 27. *Napoli*, tip. De Angelis. [727.

Minervini-Fernandez (*Angelina*). Rime. in-8. pag. 73. *Napoli*, tip. dell'Università. [728.

Miraglia. Sulla procedura nei giudizi criminali e civili per riconoscere l'alienazione mentale. in-8. pag. 20. *Napoli*, tip. del Fibreno. [729.

Morano (*Vincenzo*). Delle ulceri in generale, memoria. in-4. pag. 43. *Napoli*, tip. De Angelis. [730.

Nardo (Dott. *G. Dom.*). Sulla relazione riguardante la casa degli esposti in Venezia, presentata al Consiglio Provinciale dall'onore. Commissione ciò incaricata. in-16. pag. 18. *Venezia*, tip. Grimaldo. [731.

Niccolini (*G. B.*). Opere edite ed inedite, raccolte e pubblicate da Corrado Gargiolli. Dispensa 106. in-8. *Milano*, tip. Guigoni. [732.

Niemeyer (*F.*) Patologia e terapia speciale, basate specialmente sui recenti progressi della fisiologia ed anatomia patologica. Terza traduzione italiana sulla 7ª tedesca, notevolmente accresciuta con note del dottore Arnaldo Cantani. Vol. I. fasc. 11. in-8. *Milano*, F. Vallardi edit. [733.

Norme didattiche e programmi ad uso dei maestri rurali. in-8. pag. 29. *Bassano*, tip. Pozzato. [734.

Novelle (*Fortunato*). Roma e Pio IX: ode, in-8. pag. 8. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [735.

Nozioni compendiose di geografia. Operetta approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione ad uso delle scuole secondarie di grammatica e delle scuole elementari con decreti del 21 aprile e 29 maggio 1853. 14ª edizione rifatta e molto accresciuta. in-16. pagine 163. *Torino*, tip. G. B. Paravia. [736.

Palazzolo Gravina (*Vincenzo*). Il blasone in Sicilia, ossia raccolta di armi gentilizie delle famiglie siciliane fasc. VI. in fol. *Palermo*, tip. Mirto. — L. 2, 50. [737.

Palmieri (*Luigi*). Lezioni di fisica sperimentale. Vol. I, II e III. in-8. complessivo pag. 1250. *Napoli*, tip. del Fibreno. — L. 9, 00. [738.

Parato (prof. *Antonino*). Il primo librodei fanciulletti, assia prime letture ad uso della prima classe elementare. Seconda ristampa con incisioni. Operetta approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione. in-16. pagine 96. *Torino*, tipografia Eredi Botta. — L. 0, 40. [739.

Parato (prof. *Antonino*). Il secondo libro dei fanciulletti, ossia letture graduate ad uso della classe seconda elementare. in-8. pag. 120. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 0, 50. [740.

Parato (prof. *Antonino*). Il libro dei fanciulli proposto alle scuole primarie d'Italia. Parte I. L'Uomo. Operetta approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione. Edizione stereotipa. in-16. pag. 178. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 0, 80. [741.

Parato (prof. *Antonino*). La storia d'Italia dei tempi antichi, di mezzo e moderni esposta per biografie ai giovinetti. Storia Romana. Decima edizione. in-16. pag. 128, con 2 carte. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 0, 80. [742.

Parato (prof. *Antonino*). La storia d'Italia dei tempi antichi, di mezzo e moderni esposta per biografie ai giovinetti Tempi moderni. in-16. pag. 136. *Torino*, tipografia Eredi Botta. — L. 0, 80. [743.

Parato (prof. *Antonino*). Storia sacra infantile estratta dalla storia del vecchio e nuovo testamento di Monsignor Pellegrino Farini. in-8. pag. 48. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0, 25. [744.

Pellegrini (*Astorre*). L'ultima notte dell'anno: Canto funebre di un solitario. in-8. pag. 20. *Napoli*, tipografia Nobile. [745.

Peragallo (*Giuseppe*). Raccolta di poesie inedite in dialetto genovese. in-18. pag. 132. Genova, tip. Lavagnino. — L. 1, 50. [746.

Pierantoni (*Augusto*). La revisione del trattato di Parigi. Considerazioni giuridico politiche. in-8. pag. 19. *Firenze*, tip. dell'Associazione. — L. 0,60. [747.
Estratto dalla *Rivista Europea*.

Plutarco. Ammonimenti a Polliano ed Euridice sul matrimonio: versione in lingua italiana. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. del Commercio. [748.

Poesie per le nozze della nobil donzella Rita Malenchini di Livorno, col marchese Filippo Onorato Dufour-Berte di Firenze. in-8. pag. 14 (s. n.). *Firenze*, tipografia Cellini. [749.

Poggio (*Candido*). Alimentazione delle caldaje, dissertazione per ottenere il diploma d'ingegnere laureato. in-8. pag. 31. *Napoli*, tip. del Fibreno. [750.

Porta (*Paolo*). Scala-ponte aereo. in-8. pag. 77. *Milano*, tip. Alberti. [751.

Raimondi (*Alessandro*). Versi umoristico satirici in-16. pag. 84. *Milano*, tip. Wilmant. — L. 2, 00. [752.

Randasio (*Francesco*). La questione delle pergamene e de' codici di Arborea. Lettera. in-8. pag. 29. *Palermo*, tip. del giornale di Sicilia. [753.

Richetti (*Carlo Emanuele*). Primo libro di letture proposte agli allievi delle scuole elementari. in-8. pag. 140. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 0 50. [754.

Ricotti (*Ercole*). Breve storia della costituzione inglese. in-8. pag. IV-520. *Torino*, *Firenze e Roma*. Ermanno Loescher. — L. 7, 50. [755.

Riordinamento (Sul) degli archivii di Stato. Relazione della commissione instituita dai Ministri dell'Interno e della Pubblica istruzione con decreto del 15 marzo 1870 (Relatore, Cesare Guasti). in-8. pagine 43. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [756.

Rivista drammatica. Pubblicazione mensile. Anno I. (Palermo, febbraio 1871). in-8. pag. 1-40. *Palermo*, tipografia Volpes. [757.
Prezzo d'associazione per 11 numeri (febbraio-dicembre) L. 11.
Un numero separato L. 2. — Direzione, via Maqueda 375, Palermo.

Rocca-Saporiti (*Apollinare*). Appunti sulla relazione del Consiglio municipale di Vigevano, intorno alle condizioni del Collegio Saporiti. in-16. pag. 70. *Milano*, tip. Bozza. — L. 1, 00. [758.

Rossi (*Domenico*). Dell'occhio umano e delle sue parti accessorie, tesi per concorso alla cattedra di anatomia umana. in-8. pag. 59. *Napoli*, tip. De Angelis. [759.

Rossi (*Emanuele*). Discorso letto il 29 decembre 1870 per la distribuzione dei premi agli alunni del Collegio-convitto diretto dal prof. Debarbieri. in-8. pag. 20. *Genova*, tip. Schenone. [760.

Rossi (*Giuseppe*). Catechismo sillabico per fare apprendere ai fanciulli con facilità i primi rudimenti di religione e le quotidiane preghiere. Terza edizione riveduta. in-16. pag. 48. *Milano*, tip. Agnelli. — L. 0, 45. [761.

Rubini (*Pasquale*). Studi sulla storia del Diritto Romano, e sulla origine dei pretori. in-8. pag. 26. *Napoli*, tipografia Nobile. [762.

Russo (*Salvatore*). Nuova grammatica greca divisa in sei parti. in-16. pag. 112. *Napoli*, tip. del Fibreno. [763.

Sala (*Costantino*). La Gerusalemme liberata, ridotta in prosa sulle tracce della storia di que' tempi. Fasc. I. in-8. pag. 1-64. *Palermo*, tip. di Cristino. — L. 0, 85. [764.

Savini (*Medoro*). Tisi di cuore. in-8. pag. 297. *Firenze*, tip. Galletti. — L. 3, 00. [765.

Sbarbaro (Prof. *Pietro*). Della libertà. Trattato. Introduzione. in-8. pag. XXIX-512. *Bologna*, Zanichelli e Compagno. — L. 8, 00. [766.

Scaramuzza (*Sebastiano*). Considerazioni sul meeting cattolico tenuto in Londra il 9 dicembre 1870: lettera all'arcivescovo Manning. in-8. pag. 74. *Padova*, tip. Prosperini. [667.

Scene domestiche: ammaestramenti agli operai, Racconti. in-8. pag. 55. *Treviso*, tip. Turazza. [768.

Schiller (*Federico*). Don Carlos infante di Spagna. Dramma in 7 atti, ridotto in prosa libera e per le scene italiani. in-16. pagine 121. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 30. [769.
Biblioteca ebdomadaria teatrale fasc. 647 e 648.

Scher (*J.*). History of Venice from the beginning down to the present thime. in-8. pag. 254. *Venezia*, tip. Coen. [770.

Scott (*Walther*). L'abate. Traduzione dall'inglese, ed edizione ricorretta e splendidamente illustrata. in-16. pag. 525. *Milano*, fr. Simonetti edit. — L. 3, 00. [771.

Scott (*Walther*). La promessa sposa, ovvero lucia di Lamermoor. Traduzione dall'inglese, edizione ricorretta e splendidamente illustrata. in-16. pag. 393. *Milano*, fratelli Simonetti edit. — L. 3, 00. [772.

Siboni (mons. *Anacleto Pietro*). Lettera circolare per la quaresima del 1871 al clero e popolo della diocesi di Albenga. in-8. pag. 12. *Albenga*, tip. Vescovile. [773.

Sinottica della lingua latina secondo il metodo facile e breve del prof. Baner. in-8. pag. 112. *Napoli*, presso Detken e Rocholl. — L. 1, 00. [774.

Somarelli (*Nicolino*). Alcune prose. in-8. pag. 18. *Napoli*, tip. Nobile. [775.

Spezia (ing. *Giorgio*). Sugli avvallamenti di sponda avvenuti lungo le rive del lago Maggiore. Lettera al signor B. Gastaldi professore. in-8. pagine 15. *Torino*, tip. Candeletti. [776.

Statuti Senesi scritti in volgare ne' secoli XIII e XIV e pubblicati secondo i testi del R. Archivio di Stato in Siena per cura di Luciano Banchi. Vol. II. in-8. pagine XXXII - 372. *Bologna*, Gaetano Romagnoli. — L. 7, 80. [777.
CONTIENE.
Statuto della gabella di Siena.
Statuto della Società del Padule di Orgia.
Statuto dell'arte della lana. di Radicondoli.
Statuto dell'arte de' chiavari di Siena.
Statuto dell'arte de' cuoiai e calzolai di Siena.

Teodere (dott. *Francesco*). Contribuzione all'anatomia ed alla fisiologia dei tubi di senso dei Plangiostomi. in-4. pag. 32, con due tavole in rame. *Messina*, tip. Ignazio D'Amico e figli. [778.

Vallegiani (*Donato*). Il primo libro dei giovinetti e degli adulti analfabeti. Parte I. Sillabario. in-16. p. 88. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 0, 25. [779.

Vallegiani (*Donato*). Il primo libro dei giovinetti e degli adulti analfabeti. Parte II. Letture istruttive e morali con esercizi di nomenclatura. in-16. pagine 92. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 0, 50. [780.

Vautheleret (*Marius* ing. baron *De*). Les avantages d'un chemin de fer économique dans la Vallée d'Aoste. in-8. pag. 15. *Torino*, Unione Tip. Editrice. [781.

Wordsworth (*Cristoforo*). La dottrina di S. Ippolito intorno alla supremazia romana ed alla fallibilità dei papi. in-12. pag. 36. *Napoli*, tip. De Angelis. [782.

Zacchetti (*Luigi*). Regole per l'analisi logica. in-8. pag. 24. *Treviso*, tip. Longo. [783.

Zarpellon (*Domenico*). Versi per nozze Ruselli-Colbacchini. in 8. pag. 14. *Treviso*, tip. Priuli. [784.

Zerbino (avv. *Luigi*). Reminiscenze sulla guerra Franco-Prussiana 1870. in-16. pagine 16. *Genova*, tipografia Schenone. [785.

Zini (*Luigi*). Storia d'Italia dal 1850 al 1866, continuata da quella di Giuseppe Lafarina. Vol. II. parte II fascicolo 87. in-8. *Milano*, tip. Guigoni. [786.

Anno V. — N. 7. — 15 Aprile 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Albarella D'Affitto (*Vincenzo*). Parole intorno ai fatti della giustizia compiuti dal tribunale civile e correzionale di Larino. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Cellini. [787.

Annuario della Società dei Naturalisti in Modena. Anno V. in-8. pag. 148. con 7 tavole litografate. *Modena*, tip. Erede Soliani. [788.

INDICE.

Bonizzi. I mammiferi viventi ed estinti del Modenese.

Canestrini. Intorno a due uccelli mostruosi.

Coppi. Breve descrizione di un frammento di Rhinoceros, Leptorhinus, pro parte o Megarrhinus.

Coppi. Relazione di una nuova scoperta della Terramara di Gorzano.

Nimni A. Enumerazione dei pesci delle Lagune e Golfo di Venezia.

Ragona. Descrizione dell'Igrotermografo del R. Osservatorio di Modena.

Riccò. Meteorologia dell'autunno 1869 in Modena.

Stöhr. Intorno ai depositi di Lignite che si trovano in Val d'Arno superiore ed intorno alla loro posizione geologica.

Annuario militare del Regno d'Italia 1871. Pubblicato per cura del Ministero della Guerra. in-8. pag. XXXV-1106. *Firenze*, tip. Voghera. — L. 6, 00. [789.

Ardigò (*Roberto*). La psicologia come scienza positiva. in-16. pag. 440. *Mantova*, Viviano Guastalla Editore. — L. 5, 00. [790.

Ascoli (Avv. *Prospero*). Della giurisprudenza teatrale: studi. in-8. pag. 254. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 4, 00. [791.

Biblioteca delle Scienze legali. Vol. XIII.

Atti della R. Accademia Albertina di Belle Arti in Torino. in-8. pag. 34. *Torino*, tip. V. Bona. [792.

Baldini (*Giuseppe*). Precauzioni per l'allevamento dei bachi da seta col seme puramente indigeno. in-8. pag. 9. *Firenze*, tip. Cellini. [793.

Banca Nazionale nel Regno d'Italia. Adunanza generale degli azionisti tenuta in Firenze il 28 febbraio 1871. Anno ventunesimo. in-4. pag. 40-XLVII. *Firenze*, tip. Cenninisana. [794.

Bartoli (*Zanobi*). Stenterello pizzicagnolo a Roma: commedia in due atti. in-32. pag. 32. *Firenze*, tip. Ducci. — L. 0, 15. [795.

Basevi. (*Abramo*). Sul principio universale della divinazione: saggio filosofico. in-8. pag. 341. *Firenze*, tip. Cellini. [796.

Bianchi (Prof. *Francesco*). Codice civile 1870-71. Fascicolo 2.° in-4. pag. 23. *Parma*, lit. Corsini. [797.

Vedi num. 531.

Bianchi (*Luciano*). I porti della Maremma Senese durante la Repubblica. Narrazione storica con documenti inediti. in-8. pag. 193. *Firenze*, tip. Cellini. [798.

Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques, et contenant les titres détaillés de ces ouvrages, les noms des auteurs, un aperçu de leur sujet, leur valeur et leur prix dans les ventes, etc. par M. le C. D' I. *** 3.me édition entièrement refondue et considérablement augmentée. Ordre alphabétique par noms d'auteurs et titres d'ouvrages. Tome II. Bibliothèque-Derviche. in-8. pag. 468. *Torino*, I. Gay e figlio Edit. — L. 12, 00. [799.

Vedi Anno IV. num. 4049.

Boccaccio (*Giovanni*). Novelle scelte, purgate ed annotate dal sac. prof. Celestino Durando. Seconda edizione. 2 vol. in-32. pag. XVI-208, 264. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales. — L. 1, 20. [800.

Bonfadini (Deputato). Relazione della giunta per la verifica dei poteri intorno alla elezione del Collegio di Casoria avvenuta il 20 novembre 1870. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [801.

Bonini (*Marco Napoleone*). La filosofia ovvero sviluppo dell'intelletto umano; versi. in-8. pag. 16. *Parma*, tip. Sarzi. [802.

Bonini (*Marco Napoleone*). L'operata e l'operatore; versi. in-8. pag. 15. *Parma*, tip. Sarzi. [803.

Bonizzi (Dott. *Paolo*). I mammiferi viventi ed estinti del Modenese. in-8. pag. 33. *Modena*, tip. Erede Soliani. [804.

Estratto dall' Annuario della Società dei Naturalisti. Anno V.

Bretti (*P. L.*). Società anonima della ferrovia Mortara-Vigevano. Rapporto del Consiglio di Direzione all'Assemblea generale degli azionisti, radunati in seconda, il 26 gennaio 1871. in-4. pag. 8. *Vigevano*, tip. Spargella. [805.

Breve mese di Marzo in onore del gloriosissimo Patriarca S. Giuseppe, dichiarato Patriarca protettore della Chiesa Universale con decreto *Urbis et Orbis* dall'immortal Pontefice Pio IX nel giorno solenne dell'immacolato concepimento di Maria nell'anno 1870, per un sacerdote della Congregazione della Missione. in-8. pag. 151. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [806.

Bregialdi (*Aldo Luigi*). Il regno di Dio o della Santa Chiesa cattolica. Fasc. VII. in-8. pag. 397-476. *Firenze*, tip. Cenniniana. [807.

Vedi anno IV, num. 4061.

Calandra (Avv. *Claudio*). Manuale idraulico legale, contenente le disposizioni delle leggi e dei regolamenti, relativi alle acque, ordinati in un codice a parte. in-8. pag. XIV-547. *Savigliano*, Racca e Bressa, edit. — L. 4,00. [808.

Calendario generale del Regno d'Italia compilato per cura del Ministero dell'interno. Anno IX. in-8. pagine XXXIV-1430. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. — L. 10, 00. [809.

Camperi (*Giuseppe*). Memorie storiche di Marco Pio di Savoia Signore di Sassuolo. in-8. pag. 170. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 2, 50. [810.

Camperi (*Giuseppe*). Notizie per la vita di Lodovico Ariosto tratte da documenti inediti. in-8. pagine 145. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 2, 00. [811.

Capelli (*Vincenzo* Vic. Gen. Capitolare). Lettera circolare ai Parroci per l'indulto della Quaresima del 1871. in-8. pag. 11. *Vigevano*, tip. Spargella. [812.

Carducci (*Giosuè* « Enotrio Romano »). Poesie. in-16. pag. XXIV-344. *Firenze*, G. Barbèra edit. — L. 3, 50. [813.

Carezame (Prof. *Francesco*). Canto guerresco de'Filistei in morte di Saul, composto e musicato per gli alunni del Collegio di S. Giorgio di Novi Ligure in occasione della solennità scolastica. in-8. pag. 8. *Novi Ligure*, tip. Raimondi. [814.

Caruel (*Teodoro*). Statistica botanica della Toscana, ossia saggio di studi sulla distribuzione geografica delle piante toscane. in-8. pag. 374. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 15, 00. [815.

Cavolaia (La) di Firenze, ovvero la vendetta del Duca d'Atene: commedia in 3 atti con Stenterello. in-24. pag. 53. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [816.

Cerri (Mons. *Domenico*). I futuri destini degli stati e delle nazioni, ovvero profezie e predizioni riguardanti i rivolgimenti di tutti i regni dell'Universo sino alla fine del mondo. Settima ediz. ricorretta ed accresciuta sulla sesta, con appendice « Roma pagana e cristiana ed i suoi passati e futuri destini. in-8. pag. 467. *Torino*, tip. Foa. — L. 3, 00. [817.

Ciavarini (Prof. Dott. *Ivo*). Dell'unità e indipendenza nazionale: discorso. in-32. pag. 28. *Bergamo*, tipografia Pagnoncelli. [818.

Cielli (*Alessandro*). La pietra divina ossia l'infallibilità del papa dichiarata in tutte le sue parti. in-16. pag. 33. *Firenze*, tip. S. Antonino. — L. 0, 35. [819.

Cittadella Vigodarzere (*Gino*). La Contessa Maria Antonietta d'Altan Pivetta. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. Barbèra. [820.

Cocchi (*Igino*). Note geologiche sopra Cora, Orbetello e Monte Argentario nella Provincia di Grosseto. in-8. pag. 34, con una pianta. *Firenze*, tip. Barbèra. [821.

Commemorazione del Conte Avv. Attilio Negri consigliere alla Corte dei Conti in-8. pag. 9. *Firenze*, tipografia Mariani. [822.

Conestabile (Prof. *Gian Carlo*). Relazione della prima adunanza tenuta dalla Commissione per il Museo Etrusco in Firenze. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. [823.

Conti (*Augusto*). Di Dio come ordinatore del mondo. in-8. pag. 15. *Firenze*, tip. Cellini. [824.

Convenzione per un servizio cumulativo fra le ferrovie romane e meridionali. in-8. pag. 10. *Firenze*, tip. Civelli. [825.

Corbetta (*Eugenio*). Discorso pronunziato nella seduta del 17 marzo 1871 sulle guarentigie al Pontificato e sul suo libero esercizio dell'autorità spirituale. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [826.

Corso degli studi della R. Università di Parma per l'anno scolastico 1870-71. in-8. pag. 52. *Parma*, tip. Ferrari. [827.

Cowper (*W.*). L'Etna: carme. Versione dall'inglese di Pietro Isola. in-8. pag. 11. Novi Ligure. tip. Raimondi. [828.

Da Schio (*Almerico*). Salita sull'Etna per la ecclisse totale del sole del 22 dicembre 1870. in-32. pag. 24. *Vicenza*, tip. Paroni. [829.

Dazzi (*Prof. Pietro*). Il primo libro della bambina. Approvato dal Consiglio scolastico. in-16. pag. 112. con illustrazioni. *Firenze*, Felice Paggi Edit. — L. 0,70. [830.

Biblioteca scolastica.

De Benis (*Aristide*) e **Astengo** (*Giacomo*). comparsa conclusionale — alla Ecc.ma Corte d'Appello di Torino — nella causa della Società anonima delle Messaggerie Imperiali, avente sede in Parigi, e del Sig. Giulio Bartolomeo Maisonnaute, pure residente in Parigi, contro il Sig. Dottore Luigi Cessens, residente in Torino appellante. in-4. pag. 39. *Torino*, tip. Legale. [831.

Denaro, gloria e donne; commedia in cinque atti, con Stenterello. in-24. pag. 71. *Firenze*, tipografia Salani L. 0, 20. [832.

Direzione delle Opere Pie di S. Paolo in Torino — Istituto di Credito fondiario — Bilancio generale Consuntivo per l'anno 1870 — Relazione del Cav. Spirito Nomis di Pollone. in-4. pag. 39. *Torino*, tip. Ceresole e Panizza. [833.

Documenti ufficiali nella contestazione tra la Società italiana di navigazione adriatico-orientale ed il Governo italiano pei favori accordati alla bandiera inglese in violazione della convenzione 2 gennaio 1862 approvata con legge 5 agosto stesso anno. Parte II. in-8. pag. 90. *Firenze*, tip. Civelli. [834.

Vedi num. 433.

Economètro popolare tascabile — Giornale — Bilancio delle spese domestiche. Invenzione e proprietà di E. G. G. in-8. obl. pagine 32. *Torino*, tipografia Eredi Botta. L. 1, 00. [835.

Elementi di grammatica latina. Sesta edizione. in-16. pag. 165. *Firenze*, tip. Ducci. L. 0, 80. [836.

Elementi di scienze naturali e fisiche compilati sopra testi approvati per le case femminili di educazione. in-8. pag. 76. *Parma*, tip. Ferrari. [837.

Elena (*G.*) e **Leitenitz** (*A.*). Nozioni sul materiale di artiglieria ad uso delle scuole reggimentali dell'arma. Opera premiata al concorso aperto il 14 novembre 1868 dal ministero della Guerra. in-8. pag. XVI — 315, con atlante di 25 tavole. *Torino*, Unione tip. editrice. [838.

Elenchi alfabetici dei deputati e dei collegi elettorali. Legislatura XI. 1ª Sessione 1870-71. in-4. pag. 72. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [839.

Emendamenti al titolo 2° della legge sulle guarentigie per l'indipendenza del Sommo Pontefice e il libero esercizio dell'autorità spirituale della S. Sede proposti dagli onorevoli deputati Peruzzi, Ricasoli, Minghetti, Accolla, Galeotti, ec. in-16. pag. 13. *Firenze*, tipografia della *Gazzetta d'Italia*. [840.

Faggiani (Sac. *Celestino*). Antonio ossia il ritorno di un soldato al patrio focolare. in-32. pag. 228. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales. L. 0, 30. [841.

Farini (*Domenico*). Condizioni militari dell'Italia nel 1871. Discorsi pronunziati nella tornata del 3 marzo 1871 nella discussione della legge di leva sulle classi 1850-51. in-8 pag. 23. *Firenze*, tip. Eredi Botta [842.

Ferracciù (*Niccola*). Discorso pronunziato nella tornata del 13 febbraio 1871. sul progetto di legge per le guarentigie alla Sede Pontificia. in-8. pag. 21. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [843.

Ferri (Prof. *Luigi*). L'epicurismo e l'atomismo. Considerazioni storico-critiche a proposito di un libro recente. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. Cellini. [844.

Ferrovia (La). Lucca-Reggio e gl'interessi livornesi di K. W. in-16. pagine 21. *Firenze*, tipografia della *Gazzetta d'Italia*. [845.

Feste (le) del plebiscito romano in Firenze, 8 e 9 ottobre 1870. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Ricci. [846
Biblioteca della Gioventù Italiana.

Firenzuola (*Agnolo*). Prose, purgate ed annotate dal sacerdote prof. Celestino Durando. Vol. I. in-32. pagine XII-232. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 80. [847.

Flamminio pazzo per amore, con Stenterello Columella di ritorno dallo studio di Padova e tormentato da sei pazzi furiosi: commedia da ridere in 5 atti. in-24. pag. 61. *Firenze*, tip. Salani. [848.

Gamba (Prof. *A.*). Società di mutuo soccorso pei medici e chirurghi del Piemonte. Relazione della gestione morale economica della Società nel 1870. Adunanza generale del 5 febbraio 1871. in-8. pag. 12. *Torino*, tip. C. Favale. [849.

Garelli (*Antonio*). Tre sonetti in morte del Prof. Gaetano Gibelli. in-8. pagine 4. *Modena*, tipografia Erede Soliani. [850.

Garelli (Avv. *A. S.*). Il discentramento secondo il diritto romano. in-8. pag. 116. *Torino*, tip. V. Bona. [851.

Garinei (*Elvira*). A Clementina Corsi. Versi. in-8. pagine 7. *Firenze*, tip. Cellini. [852.

Gatti (Theol. *Jos.*) De magno concilio Vaticano I. in-8. pag. 416. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. L. 4, 00. [853.

Gavina (*Angiolo*). Dell'azione publiciana. in-8. pag. 104. *Torino*, tip. Legale. [854.

Gennarelli (*Achille*). Il diritto pubblico e la libertà religiosa applicati alla questione romana: osservazioni. in-8. pag. XXIV-70. *Firenze*, tip. dell'Associazione. [855.

Gervasoni (Comm. *Nicolò*) Relazione sull'amministrazione della giustizia nell'anno 1870, presentata all'assemblea generale della Corte di Cassazione di Torino, il 4 gennaio 1871. in-8. pag. 23. *Torino*, tip. C. Favale. [856.

Gibi (*Vincenzo*). Leonora, ossia l'ottima delle figlie: imitazione dal francese di Enrico Conscience. in-8. pagine 277. *Torino*, P. di G. Marietti, edit. [857.

Giudizi delle commissioni sui concorsi annuali nelle Scuole della R. Accademia Albertina di Belle Arti in Torino. Anno 1870. in-8. pag. 20. *Torino*, tip. V. Bona. [858.

Giusti (*Giuseppe*). Poesie illustrate con vignette da Adolfo Matarelli (Mata) e commentate da un condiscepolo dell'autore. Dispensa 23. in-4. pag. 353-368. *Firenze*, tip. Carnesecchi. — L. 1, 50. [859.
Vedi anno IV, num. 4177.

Goffy (*Leandro*). Comparsa conclusionale nella causa sommaria d'appello del Cav. Luigi Dallosta, cliente del causidico Sticca, contro la comunità di Trana chiamata all'udienza del 23 febbrajo 1871, innanzi la prima sezione della Corte d'appello di Torino, in folio pag. 20. *Torino*, tip. Arnaldi. [860.

Gori (Avv. *Augusto*). Trattato elementare delle tasse di registro. in-8. pag. 231. *Firenze*, tipografia dell'Associazione. — L. 4, 00. [861.

Heyse (*Paolo*) Una quindicina di giorni al lago morto: racconto. Versione di G. M. in-16. pag. 81. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [862.

Huguet (*R. P.*): I danni di una prima comunione sacrilega dimostrati per via d'esempio in-8. pag. 66. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [863.

Kempis (*Tommaso*). La valle dei gigli. Trattatello della vera compunzione e tre sermoni in lode della Beata Vergine, tradotti da Luigi Ricci Barnabita. in-8. pag. 163. *Torino*, tipografia del Collegio degli Artigianelli. — L. 0. 40. [864.

Libreria L. Pedone Lauriel in Palermo. Catalogo delle proprie edizioni e Opere in deposito. Marzo 1871. in-16. pag. 48. *Palermo*, tip. Lao. [865.

Lozzi (*Carlo*). Dell'ozio in Italia. Libri quattro. Vol. II. in-16. pag. 428. *Torino*, Unione Tipografico-Editrice. — L. 3. 00. [866.
Vedi num. 333.

Machiavelli (*Niccolò*). Prose scelte. in-32 pag. 304. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales — L. 0. 80. [867.
Biblioteca della Gioventù Italiana.

Malato Tedaro (*Salo*) Racconti. Pietro Torrigiani. — Flora. — La buca della salvezza. — L'amor paterno. Seconda edizione. in-16. pag. VII-457. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel. — L. 4. [868.

Malmusi (*Carlo*). Versi ad illustre giovanetta che va sposa a un valoroso militare. in-4. pag. 4. *Modena*, tip. Erede Soliani. [869.
Estratto dalle Memorie dell'Accademia di Scienze, lettere ed arti in Modena.

Mamiani (*Terenzio*). Della circolazione della scienza. in-8. pag. 64. *Firenze*, tip. Cellini. [870.

Manfredini (*G. B.*). Parabole e beatitudini del povero. Opuscolo I. in-32. pag. 64. *Firenze*, tip. Cenniniana. [871.

Manuale di Filosofia ad uso dei Licei. Parte 1.ª e 2.ª Logica e Metafisica, in-8. pag. 202. *Modena*, tip. Erede Soliani. [872.

Marenco (*Carlo*). La Pia dei Tolomei: tragedia. in-24. pag. 64. *Firenze*, tip. Salani. — L. 0, 20. [873.

Marianini (Prof. *Pietro Domenico*). Saggio di una teoria delle variazioni prodotte nel magnetismo di una verga da azioni magnetizzanti e da azioni puramente smagnetizzanti. in-4. pag. 178, con tre tavole in fol. *Modena*, tip. Erede Soliani. [874.
Estratto dalle Memorie dell'Accademia di Scienze, lettere ed arti in Modena.

Martelli (*Giuseppe*). Sul proposto restauro del tempio di Santa Maria della Spina di Pisa; memoria. in-8. pag. 29. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. [875.

Massari (*Giuseppe*). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 16 marzo 1871 sulle garanzie per la libertà della Chiesa. in-8. pag. 21. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [876.

Materni (Parroco *Giovanni*). Le due rose di paradiso: racconto dedicato a sua Altezza R. la principessa di Piemonte. in-8. pag. 265. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 1, 50. [877.

Mengozzi (*Ulisse*). Opere dell'ingegno. Diritti spettanti agli autori delle opere adatte a pubblico spettacolo tutelati dalle autorità comunali. Vademecum; ovvero Manuale teorico-critico ad uso dei Municipi, degli autori drammatici e musicali, degli artisti ed impresari teatrali. in-8. pag. 299. *Torino*, tip. Eredi Botta. — L. 4, 00. [878.

Metti (P. *Giulio* dell'Oratorio). Vita di Suor Maria Teresa di Gesù, Carmelitana scalza, al secolo Cintia Rosselli del Turco, fiorentina. in-16. pag. 155. *Firenze*, tip. Campolmi. [879.

Minghetti (*Marco*). Discorso sulla libertà della Chiesa, tenuto nella seduta del dì 11 Marzo 1871 alla Camera dei Deputati. in-8. pag. 19. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. [880.

Modelli di varia letteratura per le classi elementari superiori e per le tecniche inferiori o medie, ad uso delle Scuole Pie. in-16. pag. 359. *Firenze*, tipografia Calasanziana. [881.

Montelatici (*Carlo*). Sulla tomba del Dott. Giovanni Viscontini: parole. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Calasanziana. [882.

Mottura (*C.*) e **Parato** (*Giov.*). Grammatica normale teorico-pratica, ossia corso completo di lingua e grammatica italiana con gli esercizi di applicazione, correzioni di errori ed invenzione. Edizione 9.ª in-8. pag. 240. *Torino*, tip. Favale. — L. 1, 25. [883.

Muratori (*Angelo*). I sentimentali in politica. Considerazioni sulla guerra franco-prussiana. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Militare. — L. 0, 50. [884.

Museo. Il Poemetto con prefazione filologica e traduzione in versi di Leandro Tallandini. in-16. pag. XXIV-25. *Prato*, tip. Alberghetti. [885.

Officina Galileo. Strumenti di precisione. Regolamento degli operai. in-8. pag. 7. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [886.

Pace (*Antonio*). Uno sguardo sulle fasi mondiali. — Gli Abruzzesi e la ferrovia negli Abruzzi. — Canto patrio. in-8. pag. 31. *Torino*, Unione tip. Edit. — L. 1, 00. [887.

Palagi (*Giuseppe*). A. Zanobi Lastricati scultore e fonditore fiorentino del Secolo XVI. Ricordi e documenti. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Mariani. [888.

Parato (Teologo *Giuseppe*). Asilo infantile Maria Teresa di Borgo Dora. Relazioni per l'anno 1869-70 sullo stato morale e finanziario. in-8. pag. 17. *Torino*, tip. Collegio Artigianelli. [889.

Peruzzi (*Ubaldino*). Discorsi pronunziati alla Camera nelle tornate dei 16, 17 e 18 marzo 1871 sul progetto di legge per le guarentigie al Pontificato e per il libero esercizio della autorità spirituale. in-4. pag. 47. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [890.

Pianella (la) perduta fra la neve con Stenterello maestro di scuola nel villaggio. in 24. pag. 60. *Firenze*, tipografia Salani. — L. 0, 20. [891.

Pechintesta (*Felice*) e **Spantigati** (*Federico*) Comparsa conclusionale per Anselmo Nasi contro il Cav. G. Ruffini e Teresa Mazza. Corte d'Appello di Torino. Sezione I. Udienza del 17 marzo 1871. in-4. pag. 9. *Torino*, tip. Legale. [892.

Prime nozioni di storia naturale per le case femminili di educazione. Corso inferiore. in-8. pag. 30. *Parma*, tipografia Ferrari. [893.

Promesse della scrittura in linguaggio biblico. in-24. pag. 70. *Firenze*, tip. Claudiana. [894.

Remaggi (Ing. *Angiolo*). Guida storico-artistica della strada ferrata Aretina da Firenze a Foligno e novero delle cose meritevoli di menzione che percorrendola si incontrano. in-16. pag. 95. *Firenze*, tip. Campolmi [895.

Rendez vos comptes! le gouvernement de la défense nationale jugé au point de vue du droit par L. in-8. pagine 16. *Firenze*, Dante Ferroni, edit. — L. 0, 50. [896.

Reusch (Dott. *Fr. Enrico*). La Bibbia e la natura. Lezioni sulla storia mossica della creazione e i suoi rapporti colle scienze naturali. in-8. pag. 306. *Parma*, tip. Fiaccadori. [897.

Nuova Biblioteca di civile e cristiana sapienza.

Richetti (Teol. Prof. *C. E.*). Grammatica latina proposta agli allievi dei ginnasi italiani. 3.ª edizione diligentemente ritoccata ed arricchita di esercizi pratici. in-8. pag. 320. *Torino*, G. B. Paravia. — L. 1, 50. [898.

Riformatori (I) italiani nel secolo XVI. in-16. pag. 162. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 70. [899.

Risteri (*G. B.* Arciprete). Nuova guida della città di Arezzo. in-16. pag. 197. *Firenze*, tipografia Cellini. — L. 1, 50. [900.

Ruggeri (Deputato *G. B.*). Istruzione obbligatoria e ordinamento dell'esercito. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [901.

Sallustius (*C. C.*). Libri de Catilinæ conjuratione et de bello Jugurthino. in-16. pag. 89. *Torino*, tip. G. B. Paravia. — L. 0, 50. [902.

San Giuseppe sposo di Maria SS., Patrono della S. Chiesa, onorato con divote pratiche. in-32. pag. 66. *Torino*, tip. Arnaldi. [903.

Savini (*Medoro*). Tisi di cuore. in-8. pag. 297. *Firenze*, tip. Galletti. — L. 3, 00. [904.

Scala (Avv. *Stefano*). Teorica degli stretti secondo il diritto e le convenzioni internazionali. Dissertazione di laurea in leggi presentata e discussa nella R. Università di Torino il 19 dicembre 1870. in-8. pag. 103. *Torino*, tip. G Derossi. — L. 3, 00. [905.

Scrittura (La) di artisti italiani, dal secolo XIV al XVII, riprodotta con la fotografia. Disp. 4.ª in-4. tavole 25. *Firenze*, Carlo Pini Edit. — L. 20, 00. [906.

Vedi anno IV, num. 1806.

Serafini (Avv. Prof. *Filippo*). Dell'appellazione in materia civile; massime di giurisprudenza pratica raccolte ed illustrate. in-8. pag. 52. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [907.

Estratto dall' « Archivio Giuridico. »

Sestini (Dott. *P.*). Relazione intorno allo stagno di Orbetello in seguito alla seconda memoria del Padre Antonelli, del Settembre 1870. in-8. pag. 56. *Grosseto*, tip. Barbarulli. [908.

Soprani-Perletti (Contessa *Albina*). Modesti fiori. in-16. pag. 190. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [909.

Studiati (Prof. *Cesare*). Comizio agrario di Firenze. Gli acidi liberi del vino: lettera. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Cellini. [910.

Tanari (Marchesa *Brigida*). Descrizioni sommarie dell'albo della città e provincia di Siena esposto in Firenze nella prima esposizione femminile dell'anno 1871. in-8. pag. 25. *Firenze*, tip. Cellini. [911.

Tarchini-Bonfanti (Dott. *Antonio*). Agli onorevoli membri del Parlamento, intorno a parte del progetto di legge sull'unificazione legislativa. in-16. pag. 31. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [912.

Tennyson (*Alfredo*). La cena d'oro: traduzione di Lodovico Biagi. in-8. pag. 30. *Firenze*, tipografia Cellini. — L. 1, 00. [913.

Thouar (*Pietro*). Il libro del fanciulletto ad esercizio delle facoltà intellettuali e morali proposto ad uso delle scuole elementari. 8ª edizione approvata dal Consiglio scolastico, in-16. pag. 98-27. *Firenze*, Felice Paggi edit. — L. 1, 00. [914.

Thouar (*Pietro*). Manualetto di educazione fisica e morale esposto in dialoghi fra due artigiani. in-16. pag. *Firenze*, Felice Paggi editore. — L. 1, 00. [915.

Biblioteca scolastica.

Tonta (Ing. *Gius.*). Torino e la ferrovia sotto alpina, memoria. in-8. pag. 22. *Torino*, tip. C. Favale. [916.

Toscanelli (*Giuseppe*). Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 10 Marzo 1871. Contro il progetto di legge sulla libertà della Chiesa e sui rapporti di questa collo Stato. in-8 dag. 32. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [917.

Trattatello dello stile e dei vari generi di scrittura compilato per le case femminili di educazione. Corso superiore. in-8. pag. 26. *Parma*, tip. Ferrari. [918.

Ugdulena (*Gregorio*). Discorso pronunziato alla Camera dei Deputati nella tornata del dì 11 marzo 1871 sopra la elezione dei Vescovi. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [919.

Una gita a Firenze. Guida descrittiva e illustrativa della città e dei suoi contorni. (3ª edizione del « Firenze in tasca ») in-32. pag. 193. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 1, 00. [920.

Vecchi (*Giovanni*). Camillo Benso di Cavour; canzone. in-4. pag. 9. *Modena*, tip. Erede Soliani. [921.

Estratto dalle Memorie dell' Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena.

Vecchi (*Leone*). Margherita. Versi a S. A. R. il Principe di Napoli. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [922.

Visconti Venosta (Ministro). Garanzie della indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio della autorità spirituale della Santa Sede. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 26 gennaio 1871. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [923.

Vismara (Avv. *Antonio*). Della recidiva nei reati. in-8. pag. VII-156. *Firenze*, tip. Pellas. — L. 3, 50. [924.

Biblioteca delle Scienze legali. Vol. XII.

Zambelli (*Spiridione*). Le nozze di Candia: episodio inedito dell'istoria Cretese sotto il dominio Veneto (1570). Testo greco. in-8. pag. 561. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, Ermanno Loescher. — L. 15, 00. [925.

Zuccagni-Orlandini (*Attilio*). Cenni biografici del professore Tito Puliti. in-8. pag. 16. *Firenze*, tipografia Mariani. [926.

Anno V. — N. 8. — 30 Aprile 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Achard (*Amedeo*). Le tre grazie: romanzo. 3 vol. in-16. pag. 160, 160 e 190. *Milano*, E. Treves editore. — L. 1, 50. [927.

Biblioteca amena, fasc. 68, 69 e 70.

Amicc (*G*). La catastrofe dell'Arciduca Massimiliano Imperatore del Messico. in-32. pag. 16. *Codogno*, tipografia Cairo. — L. 0, 25. [928.

Annali del Museo Civico di Storia naturale di Genova pubblicati per cura di Giacomo Doria: dicembre 1870. in-8. pag. 82, con 8 tavole. *Genova*, tipografia Sordomuti. [929.

Annuario scientifico ed industriale fondato dall'editore della Biblioteca utile sotto la direzione di Francesco Grispigni e Luigi Trevellini. Anno Settimo 1870. P. I. in-16. pagine 1-384. *Milano*, E. Treves. Editore. — L. 3, 00. [930.

Arioli (Don *Natale*). Panegirico ad onore del patriarca San Giuseppe, recitato dall'autore l'aprile 1860 nella cappella del Seminario Vescovile di Piacenza. in-8. pag. 32. *Piacenza*, tip. fratelli Bertolà. [931.

Arlin (*Costantino*). Del diritto di estradizione in Inghilterra. in-8. pag. 54. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [932.

Atti del Consiglio provinciale di Parma. Sessioni straordinarie ed ordinaria dell'anno 1870. in-4. pag. 750. *Parma*, tip. Ferrari e figli. [933.

Atti del Consiglio provinciale di Treviso. 1870. in-4. pag. 281-LXVI e XVI Sub-allegati. *Treviso*, tipografia Andreola-Medesin. [934.

Atti del Consiglio provinciale di Vicenza. Sessioni straordinarie ed ordinaria del 1870. in-8. pag. 404. *Vicenza*, tip. Longo. [935.

Atti della esposizione di semi serici delle Provincie Venete, avvenuta in Padova nell'ottobre del 1869. Periodo II. in-8. pag. 54. *Padova*, tip. Prosperini. [936.

Atti della fondazione scientifica Cagnola. Vol. V. Parte II che abbraccia l'anno 1870. in-8. pag. XLII-170, con 7 tavole necroscopiche. S. L. N. D. (*Milano*, . . . ?) [937.

CONTIENE

Lombroso (dott. Cesare) Studi clinici ed esperimentali sulla natura, causa e terapia della Pellagra.

Atti della Regia Accademia di Belle Arti in Milano. Anno MDCCCLXX. in-4. pag. 106. *Milano*, tipografia Cooperativa. [938.

Balbi (*Giulio*). Amore ed arte: romanzo. Dispense I-IV. in-8. *Venezia*, tip. Podestà. [939.

Balbiani (*Antonio*). Vita ed avventure di Eugenia De Guzman, contessa di Theba, marchesa di Montijo, ex imperatrice di Francia: racconto. in-32. pagine 96. *Milano*, tip. Alberti. [940.

Baldisseroni (*G. B.*) La solitaria: ode. in-8. pag. 10. *Bassano*, tip. Pozzato. [941.

Ballatore (capitano *Carlo*). L'esercito italiano nello stato di pace considerato in ordine all'educazione civile delle masse ed all'unificazione del sentimento nazionale: monografia distinta con menzione onorevole dal Congresso Pedagogico Italiano. in-8. pag. 128. *Piacenza*, Dom. Tagliaferri edit. — L. 2, 00. [942.

Banca Nazionale Toscana. Bilancio del 1870. Anno decimosecondo. in-8. pag. 18, con 11 prospetti. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [943.

Barozzi (cav. ab. *Sebastiano*). Brano di un poema inedito. Canto XIV. Battaglia di Palestro. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Guernieri. [944.

Barozzi (cav. ab. *Sebastiano*). Brano d'un poema inedito sulle guerre dell'indipendenza italiana: finale del Canto XIII. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Cavessago. [945.

Per nozze Zasso-De Pellegrini.

Barozzi (cav. abate *Sebastiano*). Versioni dal Nuovo Testamento (in versi). in-16. pag. XXI-126. *Belluno*, tip. Cavessago. [946.

Basilisco (*Filippo*). Nuovo annuario della marina mercantile italiana a vela ed a vapore per l'anno 1871. Anno I. in-8. pag. 322. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 5, 00. [947.

Bernardino Cusmano da Sciacca (*P.* Cappuccino). I destini del regno di Gesù Cristo e di Roma sua capitale. in-16. pag. 73. *Milano*, Giacomo Agnelli Editore. — L. 1, 00. [948.

Bersani (Sac. *Angelo*). Triplice corso di sermoni sopra gli evangeli delle domeniche di tutto l'anno. Seconda edizione corretta ed aumentata. Corso I. Vol. II. in-16. pag. 351. *Lodi*, tip. Cagnola. — L. 2, 50. [949.

Piccola biblioteca dei curati di campagna, vol. VII.
Vedi anno IV num. 1606.

Berton (*Giammaria*). Due componimenti in versi per nozze Guarnieri-Dal Covolo. in-8. pag. 14. *Feltre*, tipografia Castaldi. [950.

Berton (*Giuseppe*). Pietro Candiano IV, Doge di Venezia, (versi). in-8. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi. [951.
Per nozze Guarnieri-Dal Covolo.

Besi (*Alessio*). Poesie. in-16. pag. 140. *Venezia*, tipografia Merlo. — L. 1, 50. [952.

Bettuzzi (*Giulia*). I pregiudizi popolari su certe influenze della luna e delle comete. in-32. pag. 38. *Milano*, G. Agnelli, Edit. [953.
Bibliotechina per il popolo, vol. 4.

Bibbia dei fanciulli, tradotta dal francese. Seconda edizione corretta e accresciuta di alcuni capitoli da un sacerdote Pisano. in-32. pag. 392. *Pisa*, tip. di Letture Cattoliche. — L. 1, 30. [954.

Bindoni (*Vincenzo*). Nuovo libretto d'abbaco o guida al conteggio, approvato dal consiglio scolastico ad uso delle prime classi delle scuole elementari. Quinta edizione. in-16. pag. 36. *Treviso*, tip. Priuli. — L. 0, 25. [955.

Bon (*F. A.*) Pietro Paolo Rubens, dramma inedito in cinque atti. in-32. pag. 105. *Milano*, A. Bettoni, Editore. — L. 0, 70. [956.
Florilegio drammatico, fasc. 525, 526.

Bon (*F. A.*) Una commedia dopo l'ultima recita, commedia inedita in tre atti. in-32. pag. 76. *Milano*, A. Bettoni, Edit. — L. 0, 35. [957.
Florilegio drammatico, fas. 529.

Benerba (*Ercole*). La corrispondenza giuridica, estratta in parte dal giornale *La Soluzione*, intorno alle vertenze tra il Prof. Manfrè ed i Signori Vitaliano Cricelli e Cesare Bisogni. in-8. pag. 68. *Napoli*, tip. Fratelli De Angelis. [958.

Benfadie (*Jacopo*). Annali delle cose dei Genovesi. Dispensa IX. in-8. pag. 321-360. *Genova*, tipografia Ferrando. — L. 0, 50. [959.
Vedi anno IV, num. 3623.

Bergatti (Deputato *Francesco*). Delle garanzie per la indipendenza del sommo pontefice e della libertà della Chiesa: secondo discorso. in-8. pag. 26. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. [960.

Berroni (Dott. *Luigi*). Del potere temporale dei papi e del diritto degli Italiani di costituirsi in nazione. in-16. pag. 58. *Mantova*, tip. Appollonio. — L. 0, 50. [961.

Beschi (Dott. *Giovanni*). Illustrazione delle tavole di anatomia comparata, compilate sulle migliori e più recenti opere di zoologia, ad uso delle scuole. in-8. pag. 54. *Napoli*, R. Petraroja, Edit. — L. 0, 50. [962.

Bresciani (P. *Ant.* d. C. d. G.) Saggio di alcune voci toscane d'arti, mestieri e cose domestiche: dialoghi e discorsi. in-16. pag. 120. *Milano*, Boniardi-Pogliani, Editore. [963.

Brevi ricordi del vescovo di Mondovì per conservare il frutto delle sante missioni e degli spirituali esercizi. in-32. pag. 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [964.

Calvane (*Felice*). Brevi cenni sulla città di Crotone. in-16. pag. 31. *Napoli*, tip. Raff. Tortora. [965.

Calvane (*Felice*). Cenno allegorico delle doti assicuranti la vita. in-8. pag. 8. *Napoli*, tipografia G. Carluccio. — L. 0, 40. [966.

Calvane (*Felice*). Obbiezioni esposte alla R. Accademia della Crusca in Firenze. Seconda edizione. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. G. Carluccio. — L. 0, 30. [967.

Calandra (Avv. *Claudio*). Manuale idraulico legale. in-16. pag. XIII-547. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. — L. 4, 00. [968.

Canal (*Lorenzo*). Preliminari al *Résumé de la sintaxe française* ossia la pronunzia, l'articolo, i verbi ausiliari e regolari ed una piccola antologia per esercizio di lettura e di traduzione. in-16. pag. 196. *Venezia*, tip. Emiliana. — L. 1, 50. [969.

Canestrini (*Giov.*). La zoologia odierna. in-32. pag. 38. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [970.
Scienza del popolo. Serie II. Vol. V.

Cantoni (*Carlo*). Corso elementare di filosofia. Vol. II. Psicologia morale, Storia della filosofia. in-16. pag. 223. *Milano*, tip. F. Vallardi. — Prezzo dei due volumi L. 3, 50. [971.
Vedi anno IV, n. 4071.

Cantù (*Cesare*). Margherita Pusterla: racconto. XXXVII edizione. 3 vol. in-64. pag. 332, 382 e 322. *Milano*, Amalia Bettoni Edit. — L. 5, 00. [972.

Cappi (*Giulio*). I bachi da seta giapponesi e nostrani. Storia, educazione, malattie; rimedi, importazione della semente, corpuscoli, ec. in-32. pag. 93 con figure. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 0, 40. [973.
Enciclopedia agricola popolare. Fasc. II.

Cappi (*Giulio*). Il vero metodo di agricoltura pratica giusta i sistemi più accreditati e moderni. Due volumi. in-16. pag. 256. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 0, 80. [974.
Enciclopedia agricola popolare. Fasc. VIII e XI.

Cappi (*Giulio*). Le macchine in agricoltura. Economia di tempo, di lavoro e di denaro. Rassegna illustrata. Due vol. in-32. pag. 93, 173 con incisioni. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 0, 80. [975.
Enciclopedia agricola popolare. Fasc. VI e VII.

Catalano (*Antonio*). Versi. in-8. pag. 12. *Napoli*, tip. De Angelis. [976.
Edizione di 250 esemplari,

Cattels (Dott. *F.*). Vedi Verdier num. 1188.

Causa (*C.*). Delitti, arresto e morte del capo assassino Federico Bobini detto Gnicche: racconto storico. in-32. pag. 64. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [977.

Cazzuola (*Oreste*). Dopo il male viene il bene, ovvero uno scolare in miseria; farsa. in-32. pag. 20. *Pisa*, tip. Pieraccini. [978.

Cenedella (Dott. *Giacomo Attilio*). Analisi chimica dell'acqua del Monte Perego presso Mantova. in-8. pag. 20. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [979.

Cervantes (*Michele*). L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia, con Sancio Pancia suo scudiere: tradotto da Bartolommeo Gamba. 2 volumi in-8. pagine 630, 712, con moltissime incisioni. *Milano*, Enrico Politti Edit. — L. 8, 00. [980.

Cesana (*G. A.*). Racconti. Quarta edizione riveduta e corretta dall'autore. in-32. pag. 160. *Milano*, E. Treves. Edit. — L. 0, 50. [981.

CONTIENE:

La ricetta di Dumas. — Una giornata di piacere. — Un viaggio in Savoia.

Biblioteca Amena. Vol. 73.

Chenna (Prof. D. *Giacomo*). Brevi parole dette in occasione della solenne distribuzione dei premi nelle scuole civiche elementari di Novara, addì 8 febb. 1871. in-8. pag. 11. *Novara*, tip. G. Miglio. [982.

Cianciarelli (Fr. *Tomm. Angelo*). Triduo alla Regina del SS. Rosario. in-64. pag. 18. *Avezzano*, tipografia Magagnini. [983.

Ciccodicola (Sac. *Edoardo*). Il Concilio Vaticano, pietra di paragone pei cattolici. in-16. pag. 100. *Napoli*, tip. De Marco. — L. 0, 60. [984.

Claus (Prof. *N.*). Grundriss der Deutschen literatur mit Italienischen noten. in-16. pag. 128. *Milano*, Valentiner e Mues Edit. — L. 1, 00. [985.

Coletti (*Francesco*). Due anime in un nocciuolo, commedia in un atto. — L'amore e la dote, commedia in un atto. in-32. pag. 40, 36. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [986.
Florilegio drammatico. Fasc. 531.

Coletti (*Francesco*). I bachi da seta, scherzo comico in un atto — Il primo viaggio d'Isidoro, scherzo comico in un atto. in-32. pag. 40, 44. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [987.

Florilegio drammatico, fasc. 532,

Coletti (*Francesco*). Il maestro del signorino, commedia in un atto. — **Fortis** (*Leone*). Le ultime ore di Camoens, scene in versi. in-32. pag. 36-31. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [988.

Florilegio drammatico fasc. 530.

Coletti (*Francesco*). Io son dottore, commedia in tre atti. in-32. pag. 68. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [989.

Florilegio drammatico, fasc. 527.

Coletti (*Francesco*). Una serata di due scolari, scherzo comico in un atto. — Fra cento anni, scherzo fantastico in un atto. in-32. pag. 40-40. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [990.

Florilegio drammatico, fasc. 524.

Coletti (*Francesco*). Un sogno, scherzo fantastico in un atto. — Quand'uno è al verde, scherzo comico in un atto. in-32. pag. 42. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [991.

Florilegio drammatico, fasc. 528.

Collins (*Wilkie*). Il segreto di morte: romanzo. 2. Vol. in-16. pag. 144 e 129. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 1, 00. [992.

Biblioteca amena, fac. 71 e 72.

Colpe e speranze: 1870 e 1871: versi martelliani. in-8. pagine 11. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [993.

Commissione centrale di beneficenza amministratrice delle casse di risparmio di Lombardia. Premi conferiti nell'anno 1870 alle Società italiane di mutuo soccorso fra artigiani ed operai. Relazione del consiglio di aggiudicazione e programma per l'altro concorso a premi conferibili nell'anno 1871. in-8. pag. 68. *Milano*, tip. Bernardoni. [994.

Compatre (*Filippo*). Il libro della bellezza: alle donne italiane. in-8. pag. 74. *Firenze*, tip. Compositori tipografi. — L 2, 00. [995.

Cornalia (*Emilio*). Il regno minerale. Seconda edizione con aggiunte e note di Camillo Marinoni. in-16. pag. 388, con 89 incisioni. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 3, 50. [996.

Corso di cristiana educazione applicato alle principali età e condizioni umane pel Sac. G. U. M. L. Vol. I. in-16 pag. 200. *Modena*, tip. dell'Immacolata. — L. 2, 00. [997.

Cosi (*Carlo Oronzio*). L'uomo e la terra. in-32. pag. 60. *Milano*, E. Treves Edit. — 0. 25. [998.

Scienza del Popolo. Serie II. Vol. IX.

Costantini (*Gio. Batt.*). Sillabario per mutua istruzione popolare in-4. pag. 16. Con 3 tavole. *Mantova*, tipografia Mondovì. [999.

Cuniberti (*Alessandro*). Riflessioni e proposte sulle questioni del discentramento, delle regioni, e della sicurezza pubblica. in-8. pag. 163. *Bologna*, tipografia Monti. — L. 2, 50. [1000.

Custodi (*Pietro*). Cesare Beccaria, con prefazioni e note di Felice Venosta. in-32. pag. 30. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 25. [1001.

Biografie degli uomini illustri.

De Agostini (*Giovacchino*). La donna; cantico alla sposa. in-8. pag. 8. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. [1002.

Per nozze Levi-Pugliese.

Della Croce (suor *Maria Luigia*). Mazzolino di fiori alle fanciulle cristiane. in-24. pag. 118. *Venezia*, tip. Emiliana. [1003.

Della Torre (prof. *Lelio*). Sull'inferno di Dante fatto ebraico dal Sig. S. Cav. Dott. Formiggini: lettere due a Benedetto Levi, con appendice ebraica. in-8. pag. 28. *Padova*, tip. Crescini. [1004.

De Muri (*Elisa*). Al molto Reverendo Don Francesco Della Valle nel giorno del suo ingresso a Parroco di Rosà. (versi). in-8 pag. 8. *Vicenza*, tip. Burato [1005.

Derivazione (sulla) dal Ticino del canale di irrigazione e di navigazione concessa ai Signori Villoresi e Meraviglia; relazione al consiglio provinciale di Novara e relativa deliberazione. in-4. pag. 30. *Novara*, tip. Miglio. [1006.

Distribuzione de' premi agli alunni delle scuole del comune di Treja. in-8. pag. 20. *Cingoli*, tip. Falconi. [1007.

Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia compresa la provincia di Roma con la popolazione, la Circoscrizione amministrativa, elettorale, politica e giudiziaria, e con indicazione dei Comuni nei quali trovansi uffici postali e telegrafici, stazioni ferroviarie e Scali marittimi: opera compilata e pubblicata coll'approvazione del Ministero dell'Interno. in-8. pag. 164. *Firenze*, Eredi Botta edit. — L. 2, 00. [1008.

Dogi (I) di Venezia. in-16. pag. 28. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 0, 25. [1009.

Donati (*Pietro*). Il sistema nervoso. in-8. *Verona*, tipografia Civelli. [1010.

Letture mediche popolari. Vol. VII.

Drechi (D. *Carlo Alfonso*). La chiesa dei Santi Quirico e Paolo in Dogliani; memorie. in-8. pag. 35. *Mondovì*, tip. G. Bianco. [1011.

Du Jardin (dott. *Giovanni*). Igiene della scuola e dello scolare. in-32. pag. 36. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [1012.

Scienza del popolo, Serie II. Vol. VI.

Ercole (Deputato). Discorsi ed operazioni sulle guarentigie delle prerogative del sommo pontefice e della santa Sede e sulle relazioni dello stato colla Chiesa. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1013.

Essai poétique, philosophique et religieux sur l'immortalité de l'âme. in-8. pag. 248. *Pisa*, L. Ungher edit. [1014.

Faccini (*Felice*). Lo specchio dei fanciulli, libro di lettura. Parte I. in-16. pag. 72. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. — L. 0, 50. [1015.

Falciani (*Alberto*). La scherma della sciabola e del bastone a due mani, brevemente insegnata nella lingua del popolo. in-16. pag. v-62. *Pisa*, tipografia Nistri. — L. 4, 00. [1016.

Ferrari (cav. *Paolo*). La donna e lo scettico, commedia in tre atti. in-32. pag. 142. *Milano*, A. Bettoni edit. — L. 0, 70. [1017.

Florilegio drammatico, fasc. 541, 542.

Ferrari (cav. *Paolo*). La medicina di una ragazza malata, scene popolari in un atto. — La bottega del cappellajo, commedia in un atto. — Un ballo in provincia, farsa. in-32. pag. 56, 40 e 27. *Milano*, A. Bettoni edit. — L. 0, 70. [1018.

Florilegio drammatico, Fasc. 533, 534.

Ferrari (cav. *Paolo*). Prosa, commedia storica in cinque atti. in-32. pag. 142. *Milano*, A. Bettoni editore. — L. 0, 70. [1019.

Florilegio drammatico, fasc. 537, 538.

Ferro (*Pietro*). Poesie. in-8. pag. 40. *Brescia*, tipografia Apollonio. [1020.

Fiori sulla tomba di Ernestina Montanari. Versi. in-8. pag. 28. *Faenza*, tip. Conti. [1021.

Flerie (ing. *Giuseppe*). L'ingegnere mugnaio. Manuale pratico per gl'ingegneri civili incaricati delle perizie giudiziarie per la determinazione delle quote fisse nei molini forniti del Contatore meccanico. in-16. pag. 90. *Napoli*, tip. Fr. Giannini. — L. 3,00. [1022.

Folgori (*Ferdinando*). La logica e le garanzie del papa: brevi osservazioni. in-8. pagine 54. *Napoli*, tipografia *L'Italia*. [1023.

Fontana (cav. *G. F.*). Dei libri fondiari e della istruzione. in-8. pagine 20. *Firenze*, tip. Compositori Tipografi. [1024.

Fontana (nob. *Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I. fasc. XII. in-8. pag. 705-768. *Venezia*, tip. Cecchini. Cadun fascicolo — L. 1,00. [1025.

Vedi num. 438.

Fortis (*Leone*). vedi Coletti, num. 988.

Franco (*Felice*). Cenni sulla coltura del girasole, per laurea in legge. in-8. pag. 12. *Lendinara*, tipografia Buffetti. [1026.

France (P. *Secondo* d. C. d. G.). L'infallibilità pontificia proposta ai fedeli: istruzione. in-32. pag. 216. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 35. [1027.

Letture cattoliche.

Frassinetti (*D. G.*). Amiamo S. Giuseppe. Terza edis. in-32. pag. 24. *Modena*. tip. Concezione. [1028.

Fratelli . . . Resistete forti nella fede. in-16. pagine 72. *Lendinara*, tip. Buffetti. [1029.

Fusina (*Vincenzo*). Sopra gli abusi di fumare tabacco nella età giovanile e di alcuni danni che ne provengono: osservazioni. in-8. pag. 12. *Genova*, tip. Faziola. [1030.

Galli (Sac. *Gius.*). Vecchio e nuovo mese di maggio: operetta in ogni tempo utile a chi la propria vita vuol esemplare su quella di Maria V. Immacolata. in-32. pag. 160. *Modena*, tip. dell'Immac. — L. 0, 60 [1031.

Gamberini (Dott. Prof. *Pietro*). Manuale delle malattie cutanee. in-8. pag. 360 con una tavola. *Milano*, Gaet. Brigola Edit. — L. 6, 00. [1032.

Garelli (*Felice*). Il buon coltivatore. Libro per le scuole rurali e per la gente di campagna. Terza edizione riveduta ed ampliata dall'autore. in-16. pag. 167. *Torino*, T. Vaccarino Edit. — L. 0, 75. [1033.

Gazzetta medico-veterinaria dedicata ai progressi della medicina e della chirurgia degli animali domestici, compilata dal Cav. Prof. P. Oreste. Anno I. Fasc. I. in-8. pag. 1-128. *Milano*, tip. Ronchi. [1034.

CONDIZIONI.

La *Gazzetta* si pubblicherà a dispense bimestrali di 8 o 10 fogli di stampa. Prezzo d'associazione annua L. 8. Direzione, presso la R. Scuola Veterinaria di Milano.

Gerola (Sac. *Lorenzo*). Il libro per tutti: raccolta di istruzioni, esempi, meditazioni e preghiere per chiunque voglia vivere da buon cristiano. Seconda edizione riveduta ed ampliata. in-16. pag. 804, 418. *Lendinara*, tip. Buffetti. [1035.

Ghilardi (Episc. *Joan. Thomas*). Episcopus, ejus dignitas et quanti sit momenti in religione et societate. in-16. pag. 128. *Mondovì*, tip. G. Bianco. [1036.

Ghilardi (Mons. *G. T.*). Il Vescovo, sua dignità ed importanza religiosa e sociale: opuscolo. in-16. pag. 123. *Mondovì*, tip. G. Bianco. [1037.

Ghilardi (Mons. *G. T.*). Inaugurazione del patronato di San Giuseppe sulla Chiesa Universale; lettera pastorale ristampata per comodo di tutti i devoti del Santo Patriarca. in-16. pag. 46. *Mondovì*, tipografia G. Bianco. — L. 0, 25. [1038.

Gianotti (Colonnello *Luigi*). L'Italia e le sue fortificazioni. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. Treves. [1039.

Giovannetti (Avv. *Achille*). Discorso inaugurale dell'anno scolastico 1870-71 nella libera Università di Camerino; letto nel dì 16 novembre 1870. in-8. pag. 16. *Camerino*, tip. G. Borgarelli. [1040.

Giovanelli (*Giuseppe*). Commento alle leggi ed ai regolamenti dell'imposta sui redditi della ricchezza mobile e cenni storico-critici. in-8. pagine 267. *Firenze*, Stamperia Reale. — L. 3, 00. [1041.

Giuliari (Mons. *Carlo*). Della tipografia Veronese: saggio storico letterario. in-8. pag. 196. *Verona*, tip. Merlo. — L. 4, 00. [1042.

Giurisprudenza difforme in materia di mano regia. in-8. pag. 17. *Perugia*, tip. Boncompagni. [1043.

Son due sentenze pronunziate: l'una dal Tribunale Civile di Perugia: l'altra dalla Corte d'Appello di Ancona.

Golfarelli (*Innocenzo*). Cenni storici dell'orologeria e dei vari mezzi impiegati alla misurazione del tempo: lettura popolare. in-8. pag. 46. *Firenze*, Pubblicazione del *Libero Pensiero*. [1044.

Gozzi (*Gaspare*). Novelle. in-16. pag. 320. *Milano*, Guigoni Edit. — L. 1, 20. [1045.

Biblioteca delle famiglie. Vol. 93 e 94.

Grandi (Prof. *Luigi*). Il primo libro di Euclide o introduzione alla geometria ad uso dei ginnasi, dei licei e delle scuole tecniche. in-16. pag. 50 con una tavola. *Bergamo*, tip. Bolis. — L. 0, 70. [1046.

Grassi (*Giuseppe*). Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. in-16. pag. 208. *Milano*, Guigoni Editore. — L. 0, 90. [1047.

Biblioteca delle famiglie. Vol. 76 e 76 *bis*.

Guanciali (*Quintini*). In obitum Xaverii Mercadanthis harmoniæ; carmen. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. della R. Università. [1048.

Estratto dagli « Atti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti. »

Guenot (*C.*). Valderico o la schiavitù nell'ottavo secolo. in-32. pag. 224. *Bologna*, tip. Guidetti. — L. 1,50. [1049.

Biblioteca amena del Memaggere.

Guglielmi (Dott. *Ernesto*). Trattato d'igiene veterinaria applicata al cavallo di lusso secondo la sua destinazione alla corsa, alla sella, ed al tiro; per uso dei ricchi dilettanti, dei cavallerizzi e degli allevatori di cavalli; seguito da un'appendice sulla produzione dei muli. Parte I. in-8. pag. 111. *Napoli*, tipogr. Carlo Zomach. [1050.

Guida del Cristiano nella pratica dei principali esercizi di religione. in-16. pagine 417. *Lendinara*, tipografia Buffetti. [1051.

Guiotto (*G. B. Ant.*). Ore meste: Versi. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Gaspari. [1052.

Imitassione (De s') de Cristos: liberos battor, tradussione Sardu-Logudoresa de Juanne Battista Casula. in-32. pag. L-366-20. *Sassari*, tip. Chiarella. — L. 1, 25. [1053.

Josephum (in) virum D. N. Mariæ vindicem catholici nominis et patronum auspiciatissimum: Hymni. in-8. pagine 12. *Sanseverino* (Marche), tip. C. Corradetti. [1054.

Kempis (*Tommaso*). Dell'umiltà; opuscolo; versione del P. N. B. in-24. pag. 12. *Genova*, tip. dello *Stendardo Cattolico*. [1055.

Koch (*C. P.*). Il prato dei papaveri. 4 vol. in-32. pagine 168, 168, 160 e 80. *Milano*, Fr. Pagnoni editore. — L. 2, 40. [1056.

Lancisi (*Gaetano*). La semente dei bachi da seta nel tempo dell'incubazione e sviluppo. Seconda edizione corredata di nuovi esperimenti. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Compositori-Tipografi. [1057.

Leone De Pietra (*Enrico*). Trattato pratico sul cholera. in-8. pag. 223. *Palermo*, tip. Lao. — L. 5, 00. [1058.

Lettere volgari del secolo XIII scritte da Senesi: pubblicate e illustrate con documenti e annotazioni da Cesare Paoli e da Enea Piccolomini. in-16. pag. XXIV-178. *Bologna*, Gaet. Romagnoli edit. — L. 6, 50. [1059.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXVI. Edizione di 206 esemplari.

Lumati (Avv. *Giuseppe*). Il capitale ed il lavoro nelle loro attinenze con le spese delle nazioni: considerazioni. in-8. pagine 92. *Milano*, Gio. Gussoni editore. — L. 1, 00. [1060.

Maestri (Dott. *Pietro*). L'Italia economica nel 1870. Anno IV. in-8. pag. 396, con 6 tavole ed una pianta. *Firenze*, tip. Civelli. — L. 7, 50. [1061.

Maffei (Cav. *Giacomo*). Della pena capitale nel nuovo codice penale comune del Regno d'Italia difesa dal Cav. Filippo Ambrosoli: osservazioni. in-8. pag. 16. *Brescia*, tip. Apollonio. [1062.

Mancini (Avv. *Vittorio*). Memoria pei signori Francesco, Arcangelo e Giambattista Frattaroli, appellati contro le signore Rosalia, Lucia, Angeladea e Domenica Frattaroli. Corte di Appello di Aquila. in 4. pag. 28. *Aquila*, tip. Grossi. [1063.

Mandavilla (*Gio. Dq*). I viaggi: volgarizzamento antico toscano ora ridotto a buona lezione coll'aiuto di due testi a penna per cura di Francesco Zambrini. Vol. II. in-16. pag. 217. *Bologna*, G. Romagnoli edit. — L. 7, 00. [1064.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXIV. Edizione di 206 esemplari.

Vedi anno IV, num. 3726.

Manganotti (*Antonio*). Botanica popolare, ossia nozioni di organografia e fisiologia vegetale. Tre vol. in-16. pagine 240. *Milano*, E. Croci edit. — L. 1, 20. [1065.

Enciclopedia agricola popolare. Vol. XIV, XV e XVI.

Mantegazza (*Paolo*). Igiene della bellezza. in-16. pagine 152. *Milano*, G. Brigola edit. — L. 0, 50. [1066.

Enciclopedia igienica popolare.

Mantegazza (*Paolo*). Il bene ed il male; libro per tutti. Terza edizione riveduta dall'autore. in-16. pag. 156. *Milano*, G. Brigola edit. — L. 1, 25. [1067.

Mantellini (*Giuseppe*) I conflitti d'attribuzioni fra le autorità giudiziaria e amministrativa in Italia. in-8. pagine 156. *Firenze*, G. Barbèra, Edit. — L. 2, 50. [1068.

Marchesane. Sulla febbre del latte. in-8. pag. 16. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 0, 50. [1069.

Marchesane. Sulla regione anoperineale. in-8. pag. 16. *Palermo*, tip. Amenta. — L. 0, 50. [1070.

Marchi (*Pietro*). Spugne e coralli. in-32. pag. 40. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1071.

Scienza del Popolo. Serie II. Vol. II.

Marcellini (*Antonio Maria*) Cenni storici del distretto di Ariano nel Polesine di Rovigo. in-8. pag. 29. *Padova*, tip. del Seminario. [1072.

Marenge (*Leopoldo*). Il falconiere di Pietra Ardena: dramma in versi in tre atti ed un prologo. in-32. pagine 110. *Milano*, C. Barbini, Edit. — L. 1, 20. [1073.

Galleria Teatrale. Fasc. 41-42.

Mariani (Avv. *Giustino*). Allegazioni nella causa della sig. Marianna Rocchi appellante, contro Vincenzo, Beniamino ed Emanuele Cozzi, presso la Corte d'Appello di Aquila. in-4. pag. 33. *Aquila*, tip. Grossi. [1074.

Mariani (*L.*). Studi storici. in-8. pag. 48. *Napoli*, tipografia S. Pietro a Majella. [1075.

Martinez (Avv. *D. A.*). Persichetti, contro Centofanti: appendice alla memoria di prima istanza. in-4. pag. 9. *Aquila*, tip. Grossi. [1076.

Marzorati (Ing. *Egidio*). Sull'alimentazione del grosso bestiame rurale: libretto per gli agricoltori. in-8. pagine 26: *Pavia*, tip. Fusi. — L. 0, 50. [1077.

Masi (*Giuseppe*). I tempi e la satira di Giuseppe Giusti. in-32. pag. 42. *Milano*, E. Treves, Edit. — L. 0, 25. [1078.

Scienza del Popolo. Ser. II. Vol. VIII.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al Codice di procedura civile italiano. Fasc. XI. in-8. pag. 961-1056. *Venezia*, tip. Naratovich. — Ogni fascicolo L. 1, 50. [1079.

Vedi num. 454.

Memoria in difesa del sig Vincenzo Stendardo avanti l'eccellentissima Corte dei Conti. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Compositori-tipografi. [1080.

Memorie del Regio Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Vol. XV, Parte II. in-4. pag. 542, con 9 tavole. *Venezia*, tip. Antonelli. [1081.

Vedi anno IV. num. 1726.

CONTIENE:

De Visiani Roberto. Plantæ serbicæ rariores aut novæ.

De Zigno Achille. Annotazioni paleontologiche.

Cortese Francesco. Considerazioni anatomiche fisiologiche sulle glandule sanguigne.

Asson Michelangelo. Osservazioni, e considerazioni anatomiche patologiche e cliniche intorno le condizioni patologiche fondamentali delle singole malattie chirurgiche.

Pusienti Antonio. Considerazioni generali intorno alla termodinamica.

Posizioni medie di 1425 stelle distribuite nella z ona fra O. e 3° di declinazione australe.

Bellavitis Giusto. Considerazioni sulla matematica pura.

Zanardini G. Scelta di ficee nuove o più rare dei mari Mediterraneo ed Adriatico.

Turazza Domenico. Dei sistemi di forze formati con due forze soltanto, i quali sono equipollenti ad un sistema qualunque di forze agenti sovra punti invariabilmente congiunti fra loro.

Venanzio Girolamo. Sopra un genere particolare di eloquenza.

Sandri Giulio. Sull'uniformità della natura in ciò che spetta all'igiene.

Meriggioli (avv. prof. *Secondo*). Disputa conclusionale nella causa formale di pretesa ricupera di Stabili e di Sorti Censuali tra la Provincia di Pesaro e Urbino, e l'Amministrazione del fondo pel culto. in-8. pag. 47. *Urbino*, tip. Rocchetti e Ricci. [1082.

Messia (P. *Alfonso* d. C. d. G). Le tre ore dell'agonia di Gesù Cristo in croce, secondo il metodo scelto ed usato in Lima nel Perù. in-32. pag. 62. *Modena*, tipografia dell'Immacolata. — L. 0, 25. [1083.

Milani (prof. *Gustavo*). Inaugurazione del Corso di fisica e storia naturale. Discorso letto agli Studenti liceali del Seminario e Collegio Arcivescovile di Pisa. in-8. pag. 25. *Pisa*, tip. Pieraccini. [1084.

Moleschott (*Jac.*) Dei regolatori della vita umana. in-32. pag. 32. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [1085.

Scienza del popolo, Serie III. Vol. X.

Menzini (can. *Antonio*). Sulla educazione del coniglio: ragionamento. Due vol. in-16. pagine 173. *Milano*, E. Croci edit. — L. 0, 80. [1086.

Enciclopedia agricola popolare. Fasc. IX e X.

Merdani (*Filippo*). Alcune lettere inedite. in-8. pag. 53. *Milano*, tip. già Salvi. [1087.

Meretti (*Carlo*). Venice. Her art-treasures and Historical associations. A guide to the city and the neighbouring islands translated from the first italian edition with many additions and corrections. in-16. pag. VI-210, con pianta e vedute. *Venezia*, A. Gerli edit. — L. 3,00. [1088.

Merini (prof. *Gius.*) Ricordo biografico del conte Francesco Gucci Boschi. in-8. pag. 20. *Faenza*, tipografia Conti. [1089.

Mussi (deputato *Gius.*) I parrucconi di una volta e i liberali della giornata. in-8. pag. 30. *Milano*, tip. della Gazzetta di Milano. [1090.

Mussi (deputato). Sulle guarentigie dell'indipendenza del Pontefice e sulla libertà della Chiesa. Discorso pronunziato alla Camera nella tornata del 21 marso 1871. in-8. pag. 18. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1091.

Nicefore (*N.*) Gli amori d'una regina; dramma storico in quattro atti. in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [1092.

Galleria teatrale, Fasc. 43.

Nigri (*Giulio Edoardo*). La cascina rossa, dramma in quattro atti. in-32. pag. 96. *Milano*, A. Bettoni edit. — L. 0, 70. [1093.

Fiorilegio drammatico fasc. 539-540.

Nigri (*Giulio Edoardo*). — Vedi Siraudin e Moinaus, num. 1153.

Nigri (*Riccardo*). Per la prima sera in teatro, commedia in un atto. — Il signor Papavero va a letto, scherzo comico in un atto. in-32. pag. 32, 24. *Milano*, A. Bettoni edit. — L. 0, 35. [1094.

Fiorilegio drammatico fasc. 536.

Novello (*Fortunato*). Roma e Pio IX: ode. in-8. pag. 8. *Venezia*, tip Ripamonti-Ottolini. [1095.

Nuovi (I) misteri del chiostro napoletano scritti da un'ex monaca e pubblicati dall'abate, ** edizione illustrata, in-32. pag. 104. *Milano*, tip. Guigoni. [1096.

Nuovo trattatello di lettura francese ad uso delle scuole elementari superiori e tecniche del Regno d'Italia per G. C. in-32. pag. 64. *Biella*, tip. A. Chiorino. [1097.

Orazio. (*Q. F.*) Due odi, tradotte dal prof. Don Pietro Follador. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Cavessago. [1098.

Per nozze Zasso-De Pellegrini.

Orazio (*Q. F.*) Le epistole: recate in versi italiani da Giovanni Pirani. in-8. pag. 72. *Modena*, tipogr. Erede Soliani. — L. 0, 90. [1099.

Palma (*Luigi*). La libertà. in-32. pag. 47. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [1100.

Scienza del popolo. Serie II. Vol. XL

Parodi (dott. *Pier Paolo*). Dell'etere cosmico. in-32. pag. 39. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1101.

Scienze del popolo. Serie II. Vol. III.

Pepere (prof. *Francesco*). Storia del diritto. Primo periodo, Diritto dell'Oriente. in-16. pag. 412. *Napoli*, Gius. Marghieri Edit. — L. 4, 00. [1102.

Perocco (*Cesare*). Vita di Nicolò Minervini dottore in giure ed in medicina. in-16. pag. 92. *Napoli*, tipografia Ferrante. [1103.

Patervecchi (sac. *Giuseppe*). La vera santa preghiera a Dio nostro padre. in-8. pag. 16. *Urbino*, tip. Rocchetti e Ricci. [1104.

Pinelli (avv. *Francesco*). Versi giovanili. in-8. pag. 38. *Firenze*, tip. Galletti, Romei e C.° — L. 1, 50. [1105.

Pini (*G.*). — Vedi Schivardi, num. 1144.

Poletto (*G.*). — Il fratricida: leggenda in versi. in-8. pag. 30. *Padova*, tip. del Seminario. [1106.

Pellina (prof. *Clemente*). Dissertazione pel concorso alla carica di fisica nella R. Università di Bologna. Sulle leggi dei movimenti uniforme ed uniformemente accelerato applicate alla gravità. in-8 pag. 30. *Pisa*, tipografia Pieraccini. [1107.

Pensiglioni (*A.*). — Le letture popolari. in-32. pag. 47. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1108.

Scienza del popolo. Serie II. Vol. I.

Preghiera per la pace politica e religiosa, 1871. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Eredi Segno. [1109.

Progetto di una sacra lega cattolico-mondiale sotto lo stendardo degli adoratori perpetui di G. Cristo in Sacramento, e la protezione di M. SS. Immacolata, di S. Giuseppe suo sposo, e de' santi apostoli Pietro e Paolo, per la conservazione ed incremento della fede nei bisogni presenti e futuri della Chiesa. in-16. pag. 31. *Mondovì*, tip. Bianco. [1110.

Progetto tendente ad estinguere in 10 anni e senza prestiti il debito pubblico del Regno d'Italia, minorando le imposte e tasse in vigore. in-16. pag. 24. *Treviso*, tip. Longo. — L. 0, 50. [1111.

Programma di scuola speciale di Commercio diretta in Livorno da Ernesto Stefano Taddei ed approvata dall'Autorità Scolastica. in-8. pag. 8. *Pisa*, tip. Ungher [1112.

Purgetti (*Sebastiano*). Intorno alle odierne difese degli antichi errori nell'insegnamento delle matematiche. Cicalate polemiche, in-8. pag. 80. *Perugia*, tipografia V. Bartelli. — L. 0, 50. [1113.

Quarta (*Alberto*). Nuovi canti. in-16. pag. 63. *Napoli*, tip. dell'Unione. — L. 1, 00. [1114.

Raccolta de' lavori eseguiti dalla Società di Piscicoltura nazionale italiana riguardanti la pesca e la piscicoltura nel Mare Mediterraneo. in-4. pag. 64. *Napoli*, tip. De Angelis. [1115.

Raccolta di sentenze, pensieri e massime di Napoleone il Grande, aggiuntovi l'estesa cronologia della famiglia Bonaparte. in-8. pagine 106. *Milano*, D. G. Panzer Edit. — L. 2, 00. [1116.

Raffaelli (Marchese *Filippo*). Catalogo ragionato e illustrativo della sua privata raccolta di autografi italiani e stranieri, Parte I. in 8. pag. XII-142. *Macerata* tip. A. Mancini e *Torino* E. Loescher. — L. 2, 50. [1117.

Rameri (prof. *Luigi*). Del consumo e dei consumatori della ricchezza. in-8. pag. 32. *Udine*, tip. Zavagna. [1118.

Forma la quarta ed ultima parte dei *Sunti di economia politica*. Presso delle quattro parti. Lire 2, 50.

Regolamento degli Asili rurali d'infanzia del Distretto di Mirano, approvato dalla Giunta Provinciale di Venezia. in-8. pag. 16. *Dolo*, tip. Longo. [1119.

Regolamento della Società d'istruzione e mutuo soccorso fra gl'insegnanti costituita in Genova, approvato nell'adunanza generale del 19 gennaio 1871. in-8. pagine 20. *Genova*, tip. Sambolino. [1120.

Regolamento del servizio amministrativo interno nell'ospedale della SS. Trinità dei Pellegrini in Napoli. in-4. pag. 30. *Napoli*, tip. De Angelis. [1121.

Regolamento di polizia rurale pel comune di Cernusco Lombardone. in 8. pag. 10. *Lecco*, tip. Corti. [1122.

Regolamento per il personale addetto agli stabilimenti minerari della Società privilegiata italiana per la fusione degli zolfi dipendente dalla Direzione di Palermo. in-8. pag. 30. *Milano*, tip. Cooperativa. [1123.

Regolamento per la costruzione, manutenzione e sorveglianza delle strade comunali, consorziali e vicinali della provincia di Belluno. in-4. pag. 35. *Belluno*, tip. Tissi. [1124.

Regolamento per l'amministrazione e servizio del Dazio comunale della città di Asti. in-8. pag. 17. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [1125.

Rendiconto morale del Comitato esecutivo centrale per il monumento a Cesare Beccaria. in-8. pag. 48. *Milano*, tip. Dott. Fr. Vallardi. [1126.

Riccardi (*P.*). Biblioteca matematica italiana. Fasc. II. in-4. pag. 98-255. *Modena*, tipografia Erede Soliani. — L. 3, 00. [1127.

Vedi anno IV, num. 3008.

Ricchezza (La) dell'Italia e degl'italiani: considerazioni sulla necessità e sul modo di provvedere all'incremento delle arti e delle industrie in Italia, di C. M. in-32. pag. 76. *Milano*, Fr. Pagnoni. [1128.

Ricordi (I) di Nane Castaldo. Lunario pel 1871. Anno III. Cenni di Viticoltura. in-16. pag. 287. *Feltre*, tipografia Castaldi. — L. 1, 00. [1129.

Rigo (*Pietro*). Roma novella 1871: terzine. in-8. pag. 40. *Milano*, fratelli Valsecchi Edit. — L. 0, 40. [1130.

Rizzari (*Mario*). La situazione finanziaria del Regno d'Italia. Parte III. Il pareggio e la posizione di cassa per il piano finanziario Sella. in-8. pag. 305-480. *Pisa*, tip. Nistri. — L. 2, 50. [1131.

Prezzo dell' opera completa L. 6.
Vedi anno IV, num. 218.

Rosa (*Gabriele*). Roma preistorica. in-8. pag. 32. *Brescia*, tip. Apollonio. — L. 1, 00. [1132.

Ruspini (*G.*). Manuale eclettico di rimedî nuovi. Settima edizione rifusa e notevolmente aumentata. in-16. pagine VIII-778. *Bergamo*, tipografia Pagnoncelli. — L. 6, 00. [1133.

Saccardo (Dott. Ing. *Luigi*). Osservazioni tecnico critiche ed economiche sul nuovo canale a Santa Croce e quale il sito più opportuno per attivare il progettato stabilimento industriale in Vicenza. in-8. pag. 80. *Vicenza*, tip. Paroni. [1134.

Sacchi-Parravicini (*Antonietta*). La Machiavelliana: poema. in-16. pagine 170. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. — L. 5, 00. [1135.

Salimbe (*Amicleo*). Il quadro parlante, melodramma giocoso in tre atti, musica del maestro Cesare Bacchini, rappresentato nel R. Teatro Nuovo in Firenze nella primavera del 1871. in-16. pag. 48. *Firenze*, tipografia G. Mariani. [1136.

Salinas (*Antonio*). Le monete delle antiche città di Sicilia, descritte ed illustrate. Fasc. II. in-4. tavole II-IV. *Palermo*, tip. Lao. — L. 5, 00. [1137.

Salmi ed inni che si dicono al vespro nelle domeniche e principali feste dell'anno, coll'aggiunta della compieta e diverse laudi spirituali nonchè di varie altre orazioni solite a cantarsi nell'antichissima chiesa parrocchiale di S. Andrea Apostolo di Novi-Ligure; raccolte per cura del sac. Francesco Rivera. in-32. pag. 335. *Novi*, tipografia Raimondi. [1138.

Saviati (Cav. *Leonardo*). Rime, secondo la lezione originale confrontata con due codici per cura di Luigi Manzoni. in-16. pag. XV-113. *Bologna*, Gaetano Romagnoli edit. — L. 4, 00. [1139.

Scelta di curiosità inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXVII. Edizione di 206 esemplari.

Scifilippo (*Giuseppe*). I mali di Palermo. in-8. pag. 67. *Palermo*, tip. Giliberti. — L. 0, 50. [1140.

Scipicchi (*Luigi*). Prolusione accademica letta per la solenne inaugurazione della Università di Perugia nell'anno 1870 al 1871. in-8. pag. 18. *Perugia*, tip. G. Boncompagni e Comp. [1141.

Saracemi (*Pietro*). Corradino di Svevia, racconto storico. in-32. pag. 150. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0,50. [1142.

Sausseret (Abate) L'angelus; pensieri ed affetti. in-32. pag. 30. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. [1143.

Piccole letture cattoliche.

Schivardi (*P.*) e **Pini** (*G.*). Annuario delle scienze mediche; riassunto delle più importanti pubblicazioni dell'anno. Anno I. Il 1870. in-16. pag. 260-XXXVI. *Milano*, Dott. Francesco Vallardi Edit. — L. 3, 00. [1144.

Schulze-Delitzsch. Delle unioni di credito, ossia delle banche popolari. Prima traduzione sulla quarta edizione tedesca per cura del Dott. A. Pascolato e R. Manzato, con introduzione del prof. L. Luzzatti. in-16. pag. 477. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 5, 00. [1145.

Scurati-Manzoni (*G.*). Guida ad esercizi di manipolazioni chimiche, compilata e stampata per comodo dei praticanti del laboratorio di Pisa. in-8. pag. 120. *Milano*, tip G. B. Pogliano e C. — L. 2, 00. [1146.

Segusini (*Giuseppe*) e **Vecellio** (*Antonio*). Il castello del Covolo: leggenda del secolo IX. in versi, in-8. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi. [1147.

Per nozze Guarnieri-Dal Covolo.

Seletti (*E.*). La moneta. in-32. pag. 54. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1148.

Scienza del popolo. Serie II, Vol. VII.

Semplici (dei) legati per oggetto di culto ne' rapporti colla legge di soppressione 15 agosto 1867, per F. R. in-8. pag. 20. *Milano*, tip. G.B. Pogliano e C. L. 0, 40. [1149.

Serdonati (*Francesco*). Proverbi fiorentini, aggiuntivi alcuni veneti in versi rimati. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Salmin. [1150.

Sergent-Marceau (*E.*). Lezioni elementari di astronomia dedicate al popolo che studia e lavora. in-16. pag. 444 con illustrazioni. *Milano*, Gaetano Brigola Edit. L. 2, 40. [1151.

Sette (i) acerbissimi dolori di Maria meditati nella forma medesima della Via Crucis. Seconda ediz. coll'agg. di altre preghiere. in-32. pag. 64. *Modena*, tip. dell'Immacolata. L. 0, 20. [1152.

Siraudin e Meinaux. Le avventure notturne, scherzo comico in un atto e prologo, tradotto dall'artista Domenico Bassi. — **Nigri** (*Giulio Edoardo*) No! scherzo comico in un atto. in-32. pag. 32, 32. *Milano*, A. Bettoni Edit. L. 0, 35. [1153.

Florilegio drammatico fasc. 535.

Società anonima per la fondazione di una colonia agricola in Scansano, Provincia di Grosseto. in-32. pag. 12. *Grosseto*, tip. Barbarulli. [1154.

Segliano (*Antonio*). Poche parole in morte della Signora Cammilla Guarini. in-8 pag. 8. *Napoli*, tip. della R. Università [1155.

Solenne distribuzione de' premî agli studenti del R. Liceo e Ginnasio Pigafetta, per l'anno scolastico 1869-70, fatta nella occasione della festa commemorativa di Silvio Pellico nel XVII. marzo MDCCCLXXI. in-8. pag. 67 *Vicenza*, tip. Longo. [1156.

CONTIENE

Scaramuzza (prof. cav. Sebastiano) Silvio Pellico considerato ne' principii e ne' fatti della prima età; ragionamento.

Spezi (*Ing. Alessandro*). Rapporto sullo stato dei fiumi uniti Topino e Ghiagio e progetto per la loro sistemazione. in-8 pag. 33. *Foligno*, tip. Campitelli. [1157.

Statuto della Banca agricola industriale di Alessandria. in-8. pag. 20. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. [1158.

Statuto della Società anonima italiana per le fogne mobili e la fabbricazione dei concimi. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1159.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli artieri ed operai d'ambo i sessi in Saltara. in-16. pag. 36. *Fossombrone*, tip. Monacelli. [1160.

Statuto della Società operaia e di mutuo soccorso della Città di Nuoro. in-8. pag. 28. *Sassari*, tip. Dessi. [1161.

Statuto e regolamento del Circolo Partenopeo che ha sede in Napoli. in-8. pag. 12. *Napoli*, tip. Fratelli De Angelis. [1162.

Statuto e regolamento della Società operaia di Capranica discusso ed approvato dall'assemblea generale nei di 27 novembre 1870, e 3 gennaio 1871. in 32. *Sanseverino* (Marche), tip. C. Corradetti. [1163.

Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Arre. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Penada. [1164.

Statuto organico della scuola comunale per istrumenti ad arco e per canto corale in Pavia. in-8. pag. 14. *Pavia*, tip. Fusi. [1165.

Statuto organico e regolamento della R. scuola superiore navale in Genova approvati con R. Decreto 25 giugno e 4 dicembre 1870. in-8. pag. 40. *Genova*, tip. Ferrando. [1166.

Stazzone (*Cecilia*, Marchesa *De-Gregorio*). Tra Scilla e Cariddi. Racconto. in-16. pag. 332. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 2, 00. [1167.

Stefani (*Aristide*). I cristalli di Teichmaun nel riconoscimento delle macchie di sangue. in-8. pag. 4. *Padova*, tip. Prosperini. [1168.

Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua sino ai nostri giorni del cav. Gius. Maffei compendiata per le case femminili di educazione. Corso superiore. in-8. pag. 87. *Parma*, tip. Ferrari. [1169.

Strade ferrate Calabro-Sicule. Relazione. in-4. pag. 32. *Firenze*, tip. Galletti, Romei e C. [1170.

Tallarigo (Prof. *Carlo Maria*). Parole dette ai giovani coscritti del 16° Reggimento Fanteria il 14 marzo 1871 in occasione del giuramento. in-8. pag. 12. *Sanseverino* (Marche), tip. Corradetti. [1171.

Teresa (Santa). Istoria della propria vita, per la prima volta fatta interamente in Italia, mercè il riscontro dell'autografo ed illustrata dal P. Cammillo Mella d. C. d. G. in-8. pag. XXVIII-760. *Modena*, tip. dell'Immacolata. — L. 8, 00. [1172.

Teuffel (*G.*). Storia della letteratura romana: prima traduzione dal tedesco dell'abate D. Favaretti. Fasc. VIII. in-8. pagine 449-512. *Padova*, tipografia Prosperini. — L. 1, 00. [1173.

Vedi anno IV, n. 3063.

Tiraboschi (*Antonio*). Vocabolario dei dialetti bergamaschi antichi e moderni. Fasc. XIV. in-8. pag. 625-672. *Bergamo*, tip. Bolis. [1174.

Cadun fascicolo Lire 1.

Vedi anno IV, num. 1990.

Tirinzoni (prof. *Pietro*). Della proprietà e della unità della lingua italiana, dissertazione. in-8. pag. 25. *Belluno*, tip. Guernieri. [1175.

Todaro (*Francesco*). Il rinnovamento continuo del corpo umano. in-32. pag. 34. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [1176.

Scienze del popolo. Serie II. Vol. IV.

Trattenimenti con Gesù Cristo nei giorni della Santissima comunione per gli associati alla pia pratica della comunione riparatrice. Versione della seconda edizione francese. Nuova edizione milanese. in-32. pagine 256. *Milano*, Boniardi-Pogliani editore. [1177.

Tribunale civile e correzionale di Orvieto. Sezione civile. Arcidiaconato parrocchiale della cattedrale di Orvieto, e Demanio. Memoria, allegati. in-4. pag. 32. *Firenze*, tip. A. Salani. [1178.

Tridupali (*Gianfrancesco*). Quattro lettere sugli spettacoli del carnevale di Ferrara nel 1538. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip. Mondovì. [1179.

Tupene (*Guglielmo*). Soluzione di parecchi quesiti, creduti finora impossibili in planimetria. in-8. pag. 12. *Lanciano-Vasto*, tip. Masciangelo. [1180.

Turchetti (*Odoardo*). La voce del cuore: poesie varie. in-16. pag. V-105. *Firenze*, tipografia G. Mariani. — L. 1, 00. [1181.

Uffici pratici per onorare i sacri cuori di Gesù e di Maria. in-32. pag. 24. *Bassano*, tip. Bianchini. [1182.

Un'aurora. Racconto contemporaneo inserito nel romano periodico *Il divin Salvatore* per il P. F. T. T. in-32. pag. 97. *Piacenza*, tip. Solari. — L. 0, 50. [1183.

Usigli (*Ermanno*). La terza legge sulla questione romana: osservazioni. in-8. pag. 21. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1184.

Usuelli Ruzza (*Enrichetta*). Versi. in-16. pagine 48. *Treviso*, tip. Priuli. [1185.

Vallegiani (*Donato*). Nuova guida, ossia: sillabario teorico-pratico ad uso dei maestri e delle maestre di 1. elementare e delle Scuole infantili. in-16. pag. 100. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 0, 60. [1186.

Vecellio (*Antonio*). — Vedi Segusini. num. 1147.

Vera (La) causa della caduta di Roma il 20 settembre 1870. In risposta al P. Curci. in-8. pag. 240. *Bologna*, tip. dei Compositori. — L. 1, 50. [1187.

Verdier (*Aymar*) e **Cattois** (Dott. *F.*). Architettura civile e domestica nel medio evo e nel risorgimento. Prima traduzione italiana di Domenico Crosara Vol. II, Fasc. 13, pag. 114-132 con tre tavole. *Venezia*, tipografia G. Brizeghel. [1188.

Vetteri (*Piero*). Lettere, per la prima volta pubblicate da Giovanni Ghinassi. in-16. pag. 80. *Bologna*, Gaetano Romagnoli Edit. — L. 2, 50. [1189.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXV. Edizione di 206 esemplari.

Vincenzi (*L.*). La Bisa, ovvero i malfattori della Romagna: romanzo storico popolare. 2 vol. in-32. pagine 126-132. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 1, 00. [1190.

Viglio (*G.*). La società del corpo, commedia in un atto. in-16. pag. 29 *Saluzzo*, tip. Campagno. — L. 0, 40. [1191.

Villa (*Edoardo*). Ersilia o la Signora di Cernobbio, scene intime del Lario divise in sei atti. in-32. pagine 64. *Milano*, A. Bettoni Edit. — L. 0, 35. [1192.

Florilegio drammatico, fasc. 548.

Vitelleschi degli Azzi. (Marchese *Ignazio*). I due troni del secolo decimonono: brevi riflessi in omaggio al sospeso concilio ecumenico vaticano e a conforto universale. in-8. pag. 22. *Assisi*, tip. Sensi. [1193.

Vito e Corinna: racconto di fatti eroici dei tempi di Diocleziano. Vol. I. in-32. pag. 224. *Modena*, tipografia della Concezione. [1194.

Vivoli (Prof. *A.*) Roma costituita e mantenuta dalla provvidenza divina qual sede Sovrana dei Vicari di Gesù Cristo: cenno storico. in-32. pag. 102. *Bologna*, tipog. dell'Immacolata. — L. 0, 60. [1195.

Zambusi Dal Lago (*Francesca*). Brevissimi cenni sulla Storia di Verona pei fanciulli. in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Franchini. [1196.

Per nozze Faccioli-Marangoni.

Zanella (*Giacomo*). Il piccolo Calabrese: racconto (in versi). in-8. pag. 124. *Firenze*, G. Barbèra. Editore. — L. 1, 50. [1197.

Zanelli (*Antonio*). Sull'allevamento degli animali bovini da ingrasso, da lavoro e da latte: lezioni dodici. in-8. pag. 302. *Udine*, tip. Seitz. [1198.

Anno V. — N. 9. — 15 Maggio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica
Il 15 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell' Associazione Libraria Italiana
via Faenza, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . „ 9, —

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abrégé de la vie et des vertus de notre bien-aimée Sœur Joséphine Angélique Nessi, décédée en ce Monastère de la Visitation Sainte Marie de Come le 16 avril 1869. in-16. pag. 38. *Como*, tip. Franchi. [1199.

Alberelli Verdeni (*Teresa*). Lettere inedite all'abate prof. Giuseppe Barbieri. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. del Seminario. [1200.

Per nozze Perego-Tescari.

Alcuni epigrammi antichi, recati di latino in italiano. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Gaspari. [1201.

Per nozze Carminati-Muscita.

Agnelli (Prof. *Pietro*). Nuove poesie. in-8. pag. 20. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [1202.

Annali scientifici del R. Istituto tecnico di Udine. Anno IV. 1870. in-8. pag. VIII-107. *Udine*, tip. Seita. [1203.

CONTIENE.

Rameri L. Sul corso abusivo delle monete d'argento austriache.

Rameri L. Sulla interpretazione di alcuni dati statistici relativi agli aumenti di popolazione.

Taramelli T. Osservazioni stratigrafiche sulle valli del Bût e del Chiarsò in Carnia.

Cossa A. Sul modo di comportarsi dell'alluminio in contatto di alcune soluzioni metalliche.

Moschini L. Determinazione del grado idrotimetrico di alcune acque potabili del Friuli.

Gregori A. Ricerche analitiche sulle terre coltivabili del territorio di Monfalcone.

Clodig G. Livellazione barometrica del monte Matajur nel Friuli.

Clodig. G. Osservazioni meteorologiche istituite in Udine nell'anno 1869.

Annuario ecclesiastico della città ed arcidiocesi di Udine per l'anno 1871. in-16. pag. 97. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [1204.

Annuario scientifico ed industriale fondato dall'editore della Biblioteca utile sotto la direzione di Francesco Grispigni e Luigi Trevellini. Anno settimo, 1870. Parte II in-16. pag. 385-792. *Milano*, E. Treves editore. — L. 3, 00. [1205.

Biblioteca utile, vol. 131 a 136.
Vedi num. 980.

Annuario ufficiale della marina, 1871. Anno Decimo. in-8. pag. 727. *Firenze*, tip. Claudiana. [1206.

Appendice allo sfogo di un maestro di campagna sulle novità ortografiche del signor Prof. Luigi Sailer nel suo periodico educativo « Le prime letture. » in-16. pagine 16. *Varese*, tip. Ferri. [1207.

Applicazione della regola comune alle sorelle infermiere. in-32. pag. 69. *Piacenza*, tip. Solari. [1208.

Araldo (Prof. *Domenico*). Istruzioni sulla coltivazione delle barbabietole: memoria. in-8. pag. 18. *Savigliano*. tip. Racca e Bressa. [1209.

Asilo infantile d'Asti. Relazione del conto amministrativo, statistica della scuola dal 1 aprile 1870 al 31 marzo 1871 e bilancio dal 1 aprile 1871 al 31 marzo 1872. in-8. pag. 36. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [1210.

Assassinio (l') di Giovanni Prim, ovvero un'incoronazione ed un feretro di U. B. in-8. pag. 310, con illustrazioni. *Milano*, G. Bestetti edit. — L. 2, 00. [1211.

Assemblea generale della Banca del Popolo del 12 febbraio 1871, proseguita nel 13, 14 e 16 detto. in-8. pagine 24. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [1212.

Associazione di mutuo soccorso fra gli operai di Lugo. Resoconto dell'esercizio 1870. in-4. pag. 15. *Lugo*, tip. Brugnoli. [1213.

Associazione industriale italiana. Programma e regolamento per l'esposizione nazionale in Milano nel 1871. in-8. pag. 15. *Milano*, tip. Reale. [1214.

Aubigny. I due sergenti al cordone sanitario di Porto Vandrè: dramma in tre atti ridotto per le scene italiane da Carlo Roti. in-32. pag. 80. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [1215.

Balbi (*Francesco*). L'isola di S. Clemente ed il nuovo manicomio femminile; cenni. in-8. pag. 11. *Venezia*, tip. Antonelli. [1216.

Balletta (Dott. *Gius.*). Sulla economia dello studio: discorso. in-8. pag. 30. *Lugo*, tip. Brugnoli. [1217.

Banca generale di sicurtà. Ramo II. Sezione I. Tariffe. in-32. pag. 32. *Milano*, tip. Civelli. [1218.

Banca mutua popolare della città e provincia di Bergamo. Assemblea generale dei Soci tenutasi il giorno 5 febbraio 1871. Anno I. in-4. pag. 17, con 4 allegati. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. [1219.

Barbiani (Dott. *Livio*). Il diritto penale ne' rapporti internazionali rispetto all'estraterritorialità dell'azione criminale. in-8. pag. 82. *Rocca S. Casciano*, tipografia Cappelli. [1220.

Baretti (Prof. *Martino*). L'industria mineraria italiana. in-32. pag. 32. *Milano*, E. Treves Edit. — L, 0, 25. [1221.

La *Scienza del popolo*. Serie II. Vol. XV.

Barozzi e Berchet. Relazioni degli ambasciatori veneti. Serie V. Turchia. Fasc. III. in-8. pag. 161-240. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 1, 30. [1222.

I fasc. I e II furono pubblicati nel 1866.

Bartalini (Dott. *Cesare*). Sul riordinamento dei monti riuniti di Siena. in-8. pag. VI-97. *Siena*, tipografia Moschini. [1223.

Basletta (Dott. Cav. *Gius.*). Sul cholera: reminiscenze. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Compositori-Tipografi. [1224.

Edizione di soli 100 esemplari.

Bastiat (*Federico*). Sofismi economici voltati in italiano da Francesco Perez. in-16. pag. XVI-256. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 1, 70. [1225.

Raccolta di opere popolari.

Belsse (*Amilcare*). Alla memoria dell'Avv. Francesco Bordigoni. (Parole pronunziate sulla sua tomba). in-8. pag. 16. s. n. *Sarzana*, tip. Ravani. [1226.

Bensassen (*E.*). Della necessità di un tribunale misto in Tunisi. in-8. pag. 15. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. [1227.

Benvenuti (*Bartolommeo*). Il pareggio del bilancio. in-8. pag. 30. *Milano*, tip. fr.lli Rechiedei. — L. ¼, 00. [1228.

Berzezio (*Vittorio*). Le miserie del signor Travetti: commedia in cinque atti, in-16. pag. 132, *Milano*, F. Sanvito edit. — L. 1, 70. [1229.

Teatro Italiano contemporaneo fasc. III.

Bibliografia scolastica compilata a cura dell'associazione italiana per l'educazione del popolo e pubblicata per uso dell'autorità scolastiche comunali e provinciali e dei maestri delle scuole elementari, classiche e tecniche. in-16. pag. VIII-240. *Roma, Torino, Firenze* e *Milano*, G. B. Paravia e Com. edit. — L. 2, 50. [1230.

Bessi (Avv. *Gius.*). Relazione agli elettori del Comune di Gragnano Trebbiense intorno ai principali oggetti dell'amministrazione comunale. in-8. pag. 54. *Piacenza*, tip. Del Majno. [1231.

Brevi memorie intorno all'origine ed al progresso del santuario della Madonna de' Miracoli in Corbetta, provincia e diocesi di Milano. in-16. pag. 76. *Milano*, G. B. Pogliani e C. [1232.

Brevi ricordi d'un parroco alla gioventù della sua parrocchia dopo i santi esercizi. in-32. pag. 26. *Milano*, G. Agnelli edit. — L. 0, 15. [1233.

Brigidi (*Sebastiano*). Vita di Lodovico Antonio Muratori, la sua mente e il suo cuore. in-8. pag. 177. *Firenze*, tip. M. Cellini. — L. 2, 00. [1234.

Estratto dalle *Letture di famiglia*.

Brunetta (Dott. *Giovanni*). Sopra un caso di Afonia per paralesi del nervo laringeo ricorrente in donna isterica, guarita coll'elettricità. in-8. pag. 8. *Bassano*, tipografia Roberti. [1235.

Burns (*Roberto*). La notte del sabato del contadino: tradotta dallo scozzese da Giacomo Zanella. in-8. pagine 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1236.

Buscemi (Avv. *Salv.*). Alla Corte d'appello di Messina. Memoria per la signora Francesca Zirilli contro Andrea e Domenico Muscianisi. in-4 pag. 84. *Messina*, tip. Capra. [1237.

Butler (*Giuseppina E.*). Memorie di Giovanni Grey di Dilston, scritte da sua figlia, con prefazione di Marco Minghetti, in-16. pag. VIII-264. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 2, 00. [1238.

Caballero (*Fernando*). La notte del Santo Natale· quadro di costumi popolari. Versione letterale dallo spagnuolo, in-8. pag. 30. *Bassano*, tip Roberti. [1239.

Pel solenne ingresso del molto Rev. Don Francesco Dalla Valle Arciprete di Rosà.

Cajmi (*Carlo*). Derelitta, scene contemporanee. in-16. pag. 432. *Milano*, Carlo Brigola Edit. — L. 5, 00. [1240.

Calandra (Avv. *Claudio*) Dei consorzi per irrigazione: considerazioni. in-8. pag. 18. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [1241.

Estratto dall'*Agricoltore Subalpino*.

Calderini (Prof. *Pietro*). Il Cavaliere Agostino Molino: cenni biografici. in-8. pag. 29. *Varallo*, tipografia Calleoni. [1242.

Estratto dal *Monte Rosa*.

Camerini (*Alberto*). Economia politica. Lavoro dei fanciulli. — Brevetti — Esposizioni. Tesi di laurea discussa per esser dichiarato Dottore in giurisprudenza. in-8. pag. 26. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [1243.

Canti biblici: versione di Giuseppe Bigonzo. in-16. pagine 16. *Genova*, tip. Sambolino. [1244.

Capitani (*Vincenzo*). Opuscolo dei settantadue segreti necessari nelle famiglie per conservare la salute. in-8. pag. 40. *Mantova*, tip. Apollonio. [1245.

Carducci (*G. B.*). La famiglia europea. in-8. pag. 18. *Fermo*, tip. Bacher. [1246.

Carli (Dott. *Giacomo*). Osservazioni pratiche sulla necessità di restituire l'autonomia all'istituto degli esposti in Venezia e di unire ad esso l'ospizio di maternità. in-8. pag. 46. *Venezia*, tip. Antonelli. [1247.

Carnevale (Il) di Ferrara nel 1538. Documenti inediti dell'archivio storico di Mantova, tip. Mondovi. [1248.

Per nozze Cavalieri-Norsa.

Casolari (L.). Libelli supplices et epistolæ negotiales, cum adnotationibus. in-8 pag. 40. *Modena*, tipografia Ciceroniana. [1249.

Circa l'invenzione Casolari di un compositojo e scompositojo meccanico pei caratteri di stampa.

Cassa di risparmio della provincia di Viterbo. Resa di conto dal Consiglio amministrativo della gestione 1869. in-4. pag. 14. s. n. *Viterbo*, tip. Monarchi. [1250.

Castellazzi (Ing. *Gius.*). Ricordi di architettura orientale presi dal vero. Cento tavole autografate con testo. Puntata 1.ª in-4. pag. VIII-1-8 con 4 tavole. *Venezia*. tip. del Rinnovamento. — L. 1, 50. [1251.

Casula (*Salvatore*). Su disingannu de su mundu in sa morte de su peccadore: canzone sarda. in-16. pag. 32. *Cagliari*, tip. del Commercio. [1252.

Catalogo dei libri che trovansi presso la Biblioteca Operaia-Circolante eretta nella Società di mutuo soccorso di Vigevano. in-8. pag. 24. *Vigevano*, tipografia Nazionale. [1253.

Catalogo illustrato della ditta Huber e Comp. Ingegneri meccanici. in-8. pag. 36. *Milano*, tip. Pagnoni. [1254.

Catalogue du cabinet de lecture de Jean Meiners et fils à Milan. in-16. pag. 118. *Milano*, tip. Bernardoni — L. 0, 75. [1255.

Cavalcanti (*Andrea*). La carità da frati: novella inedita. in-8. pag. 28. *Firenze*, Giovanni Dotti editore — L. 5, 00. [1256.

Edizione di soli XXV esemplari numerati.

Cerruti (*C.*). Corte d'appello di Torino. Ragionamento per le Comunità di Scopa, Scopello, Piode, Campertogno, Pila e Mollia, contro la Provincia di Novara. in-4. pag. 15. *Novara*, tip. G. Miglio. [1257.

Channing (*Guglielmo*). Della educazione personale o della coltura di se stesso: con prefazione di Alessandro Rossi seconda edizione. in-16. pag. XVII-80. *Padova*, tip. Prosperini. — L. 0, 50. [1258.

Chauncy Langdon (Rev. Win. *A. M.*). The facts concerning the american episcopal chapel. A letter to the members of the american episcopal church resident in Florence. in-8. pag. 35. *Firenze*, tip. Barbèra. [1259.

Ciavarini (Dott. Prof. *Ivo*). Dell'unità e indipendenza nazionale: discorso. in-32. pag. 26. *Bergamo*, tipografia Pagnoncelli. [1260.

Cecchi (Prof. *Gius.*). Alla sposa: offerta nuziale (versi). in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Santucci. [1261.

Cece Zanghi (Can. *G.*). Ai signori rappresentanti del Municipio di Catania, lettere sullo stemma di quella Città. in-8. pag. 15. *Catania*, tip. G. Pastore. [1262.

Culauzzi (Dott. *Dom.*). Elogio funebre di mons. Sante Beacco. in-8. pag. 16. *Portogruaro*, tip. Castion. [1263.

Collegio degli ingegneri ed architetti in Milano, Statuto — Regolamento interno — Elenco dei soci effettivi e corrispondenti — Giornali. in-8. pag. 48. *Milano*, tip. degli Ingegneri. [1264.

Combattimento alla scuola della signora Europa, mostrando come il fanciullo Tedesco ha battuto il garzone Francese e come l'Inglese li stava a vedere. in-32. pag. 39. *Genova*, tip. Sordomuti. [1265.

Commemorazione anniversaria del maestro in musica Francesco Bianchi Mantovano. in-8. pag. 14. *Mantova*, tip. Seffer, Gozzi e Comp. [1266.

Conclusioni nella causa tra l'intendente delle finanze, appellante con il Signor Pietro De Lisi, appellato. in-8. pag. 28. *Messina*, tip. del Progresso. [1267.

Condizioni (le) del Municipio di Ferrara. in-8. pag. 50. *Bologna*, tip. Vitali. [1268.

Conestabile (*Giancarlo*). Sulla vendita della Madonna del libro di Raffaello: alcune parole al comm. Aurelio Gotti Direttore delle RR. Gallerie di Firenze in-8. pagine 16. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [1269.

Considerazioni intorno al titolo primo del progetto di legge sulle guarentigie delle prerogative del Sommo Pontefice e della Santa Sede e sulle relazioni dello stato colla chiesa approvato dalla Camera dei Deputati nella tornata del 21 marzo 1871. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. S. Antonino. — L. 0, 40. [1270.

Coppitz (Dott. *Gusmano*). La carne di cavallo. in-32. *Milano*, C. Treves Edit. — L. 0, 25. [1271.

La Scienza del popolo. Serie II. Vol. XII.

Coroncina ed offerte del sangue preziosissimo di N. S. Gesù Cristo che si praticano ogni venerdì dell'anno nella chiesa della confraternita della SS. Annunziata di Modena ove conservasi l'insigne sacra reliquia del preziosissimo sangue. in-32. pag. 16. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [1272.

Corpo delle guardie municipali di Padova. Statuto organico. Regolamento di disciplina — Regolamento di amministrazione. in-8. pag. 26. *Padova*, tip. Penada. [1273.

Corte d'appello di Firenze. Memoria a favore di Luigi Colzi contro Cesira Lazzerini-Colzi. in-4. pag. 101. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1274.

Corte d'appello di Firenze. Memoria in causa Buonagrazia contro Poltri. in-4. pag. 72. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1275.

Corte d'appello di Firenze. Note defensionali in causa Congregazione dei preti dell'Oratorio e R. Demanio e Amministrazione del fondo pel culto e orfanotrofio del Bigallo. in-4. pag. 61. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1276.

Corte d'appello di Firenze. Note defensionali in causa Società delle ferrovie dell'Alta Italia e Ministero dei Lavori pubblici e delle finanze. in-4. pag. 60. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1277.

Corte d'appello di Firenze. Rispoli contro Arnaud. in-4. pag. 24. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1278.

Corte d'appello di Lucca. Frullani e Frullani. Riassunto della discussione. in-4. pag. 46. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1279.

Corte d'appello di Lucca. Osservazioni a favore della signora Marchesa Ginevra Bourbon di Sorbello contro i fratelli Del Gratta. in-4. pag. 54. *Firenze*. tip. Bonducciana. [1280.

Corte di Cassazione di Firenze. Amministrazione del fondo pel culto e Musilli. Repliche al ricorso. in-4. pag. 22. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1281.

Corte di Cassazione di Firenze. Lupi e Gasperi. Ricorso e note. in-4. pag. 24. *Firenze*, tip. Bonducciana. [1282.

Corte di Cassazione di Firenze. Memoria a favore del manicomio di S. Niccolò di Siena contro il comune di Montepulciano. in-4. pag. 48. *Firenze*, tipogr. Bonducciana. [1283.

Corte Reale di Firenze. Ditta Rizzi e impresa Giarraffa, e Ministero della Guerra. in-4. pag. 59. *Firenze*, tip. Barbèra. [1284.

Costa (*Lorenzo*) vedi Pellico num. 1396.

Costantine da Valcamonica (Minore Rif.). Catalogo dei prelati francescani defunti in questo secolo. in-8. pag. 23. *Piacenza*, tip. Fratelli Bertola. [1285.

Crespi (*V.*). Studi e conghietture sopra un'antica lapide del Regio Museo. in-4. pagine 8. *Cagliari*, tipografia Timon. [1286.

Edizione di 100 esemplari.

Dal Corso (*V. E.*). Giuseppe Barbieri; biografia. in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1287.

Estratto dal giornale *La Scena.*

Definizioni e regole degli elementi di aritmetica teorica e pratica. in-8. pag. 31. *Ascoli-Piceno*, tipografia G. Valenti. [1288.

De-Foresta (Senatore). Discorsi nelle tornate del 6, 7, 8, 10 e 11 marzo 1871, nella discussione del progetto di legge per lo stabilimento della Corte di Cassazione del Regno nella Sede del Governo; ristampati per cura del Foro Bolognese. in-8. pag. 60. *Bologna*, tipografia Vitali. [1289.

De Tipaldo (*Emilio*). Discorso storico. in-8. pag. 22. *Mestre*, tip. Longo. [1290.

Per nozze Paolucci-Dondi Dall' Orologio.

Diciasette (il) marzo MDCCCXLVIII: canto di G. B. O. in-8. pag. 14. *Venezia*, tip. Gaspari. [1291.

Dickens (*Carlo*). Berta la cieca, o il grillo del focolare. in-16. pag. 74. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. [1292.

Di Nervaux (Baronessa). Quattro racconti voltati in italiano da Carolina Bottini. in-16. pag. 100. *Oneglia*, tip. Ghilini. [1293.

Discorsi pronunziati alla Camera dei Deputati nella discussione del progetto di legge per garanzie dell'indipendenza del Sommo Pontefice e del libero esercizio dell'autorità spirituale della Santa Sede: raccolti e ordinati per cura di G. Briano. in-4. pag. 369 a 2 col. *Firenze*, Eredi Botta Edit. — L. 4, 00. [1294.

Dono di Pasqua. Anno II. in-16. pag. 126. *Venezia*, tip. Emiliana. [1295.

Dürer (*Bernardo*). Cenni idrologici e considerazioni affini. in-4. pag. 16. *Como*, tip. A. Giorgetti. [1296.

Eco (l') del Sud: bullettino di scienze, lettere ed arti per la Sicilia Meridionale. Anno I. Num. 1 (20 aprile 1871) in-8. pag. 1-16. *Sciacca*, tip. Guttemberg. [1297.

CONDIZIONI:
Esce un fascicolo ogni mese. Prezzo d'associazione annua L. 6. Semestre L. 3.

Egidi (*Concetto*). Una proposta sul modo di migliorare le finanze dello Stato Italiano; Dedicata a Sua Maestà Vittorio Emanuele II. Re d'Italia. in-4. pag. 11. *Fermo*, tip. Pacassassi. [1298.

Elenco dei membri effettivi della Società geografica italiana al 30 aprile 1871 coll'indicazione dell'anno del loro ingresso in società e del loro luogo di domicilio. in-8. pag. 47. *Firenze*, Regia Tipografia. [1299.

Encomio al merito. Iscrizioni e poesie a Mons. Giovanni Majoli. in-8. pag. 22. *Ravenna*, tip. Angeletti. [1300.

Esopo. Sestine. in-8. pag. 8. *Asti*, tip. Paglieri. [1301.

Fanfani (*P.*). Di alcune proprietà della lingua italiana. in-8. pag. 21. *Firenze*, tipografia del Vocabolario. — L. 0, 40. [1302.

Fapanni (*Francesco*). La monaca del Sile. Anni 1776-1796; romanzetto. in-32. pag. 36. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1303.

Estratto dall' *Osservatore Veneto*.

Ferrari (*Francesco*). Sulla moltiplicazione e conservazione delle sanguisughe. in-8. pag. 15. *Milano*, tip. fratelli Rechiedei. [1304.

Ferrari (Prof. *Giuseppe*). Il museo Cavaleri: lettera. in-8. pag. 11. *Milano*, tipografia della *Gazzetta di Milano*. [1305.

Ferretti (*Gisberto*). Degli strumenti chirurgici e di alcuni metodi operativi proposti dal prof. Giovanni Bezzi; tesi per l'esame di laurea giudicata degna di stampa. in-8. pag. 88, con una tavola. *Modena*, tipografia Moneti. [1306.

Ferruccio: carme di B. D. L. in-8. pag. 15. *Venezia*, tip. Clementi. [1307.

Per nozze Fadiga-Fedrigo.

Firenzuola (*Agnolo*). Prose, purgate ed annotate dal Sac. Prof. Celestino Durando. Vol. II. in-32. pag. 278. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 80. [1308.

Biblioteca della gioventù italiana.
Vedi num. 847.

Fissore (*Gio. Ant.*). Gesù risorto: rime. in-8. pag. 15. *Mondovì*, tip. Bianco. [1309.

Fontana (*Giacinto*). Di Baldassarre Castiglione: lettura scolastica. in-8. pag. 50. *Mantova*, tip Apollonio. [1310.

Forcellini (*Ægidii*). Totius latinitatis lexicon, lucubratum et in hac editione novo ordine digestum amplissime auctum atque emendatum adjecto insuper altera quasi parte Onomastico totius latinitatis cura et studio Doct. Vincentii De-Vit. Tomo IV. Dist. 42. (Præter-Prolatio). in-4. pag. 833-912. *Prato*, tip. Aldina. [1311.

Vedi num. 560.

Fownes (Prof. *Giorgio*). Elementi di chimica esposti popolarmente, coll'aggiunta di un saggio sulle applicazioni della chimica alla agricoltura. Seconda edizione. in-16. pag. 136. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 1, 00. [1312.

Biblioteca utile, vol. 26.

Francesi (Avv. Prof. *Giovanni*). Nuova raccoltina di poesie. in-32. pag. 30. *Modena*, tip. dell'Immac. [1313.

Frati (I) ed i tempi moderni. in-16. pag. 64. *Milano*, Serafino Maiocchi Edit. — L. 0, 30. [1314.

Estratto dagli « Annali Francescani. »

Frigeri (Canon. *Carlo*). Ricordi, dopo un corso di spirituali esercizi, lasciati a' suoi uditori. in-32. pag. 16. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. [1315.

Fusina (*Vincenzo*). Quale possa essere una delle maggiori cause producenti l'assorbimento nelle radici delle piante, e l'accrescimento delle piante stesse: studio. in-8. pag. 28. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [1316.

Galeazzo Dondi-Orologio. Relazione del Podestà Galeazzo Dondi-Orologio ritornato dal reggimento di Bergamo. 30 settembre 1753. Con cenni biografici ed annotazioni. in-8 pag. 26. *Venezia*, tip. Visentini. [1317.

Per nozze Dondi Dall' Orologio-Paolucci Dalle Roncole.

Gambara (Conte *Francesco*). I promessi sposi: commedia in cinque atti. in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [1318.

Biblioteca ebd. teatrale. Fasc. 61.

Gande (Avv. *Lorenzo*). Note, conclusionale e parere per la Marchesa Brignole Sale, contro gli eredi del Cav. Filippo De Albertis. in-8. pag. 45. *Genova*, tip. della *Gazzetta dei Tribunali*. [1319.

Garilli (Avv. *Rafaele*). La giustizia: secondo frammento. in-16. pag 34. *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. [1320.

Gastineau (*Beniamino*). Il regno di Satana, in-32. pagine 148. *Milano*, O. Ferrario Edit. [1321.

Gelli (Canon. *Filippo*). Iscrizioni ed ode a Mons. Giovanni Maioli. in-8. pagine 12. *Ravenna*, tipografia Angeletti. [1322.

Gelmi (Sac. *G. M.*). Pellegrinaggio della prima carovana italiana nel 1870; relazione. Seconda ediz. in-8. pag. 84. *Bergamo*, tip. Sonzogni. — L. 0, 80. [1323.

Gennari (Avv. *Achille*). Comparsa conclusionale pel nobile Don Carlo Rutta, contro i marchesi di Fossanovo Malaspina. in-8. pag. 23. *Pavia*, tip. Grossi e C. [1324.

Giudizio sui concorrenti al premio *Ravizza* sul tema dello squilibrio portato alla popolazione agricola dalla emigrazione in paesi stranieri e dall'affluenza alle città sincerarlo colla statistica; ponderarne le conseguenze. in-8. pag. 13. *Milano*, tip. G. Agnelli. [1325.

Govi (Prof. *Gilberto*). Le leggi della natura: discorso. in-32. pag. 32. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1326.

La *Scienza del popolo*. Serie II. Vol. XIV.

Gualandi (Avv. *Angelo*). Gli archivi di Bologna: considerazioni. in-8. pag. 13. *Bologna*, tipografia Fava e Garagnani. [1327.

Fuori di commercio.

Guerra (la) del 1870-71 illustrata. Cronaca della guerra narrata giorno per giorno, dal 19 luglio 1870 al 31 gennaio 1871. in-4. pag. 688 con molte incisioni. *Milano*, E. Treves, Edit. — L. 6, 00. [1328.

Guida (la) degli innamorati, ossia la scuola per amare composta da un capo ameno. in-32. pag. 63, con incisioni. *Firenze*, A. Salani, Edit. — L. 0, 20. [1329.

Halévy (*Lodovico*). Vedi Meilhac, num. 1362.

Imitazione (l') di Maria, ossia: la vera divozione a Maria SS. Immacolata. in-32. pag. 80. *Tortona*, tipografia Rossi. [1330.

Imposte (le) rivista finanziaria. Anno I, n. 1. in-16. pagine 16. *Firenze*, tip. dei Compositori-Tipografi. [1331.

CONDIZIONI:
Si pubblica settimanalmente. Prezzo d'associazione annua L. 4. Direzione: Firenze, Borgo Allegri, n. 96.

Iona (*S. S.*). Saggio di lettere educative ed istruttive ad uso dell'infanzia. in-16. pag. 76. *Venezia*, tipografia Tondelli. [1332.

Ippoliti (*Alessandro*). Carme. in-8. pag. 8. *Cingoli*, tipografia Falconi. [1333.

Per nozze Teloni.

Kotzebue (*A.*). Vedi « Misteri dell'inferno. » n. 1370.

Legge organica e regolamento interno del Comizio agrario Sabino. in-8. pag. 38. *Rieti*, tip. Trinchi. [1334.

Leggi, regolamento ed istruzioni sui dasi di consumo e sulla tassa di fabbricazione della birra, delle acque gazose e degli alcool. in-8. pag. 128. *Firenze*, Stabilimento Civelli. — L. 3, 00. [1335.

Leonesio (Avv. *Marco*). Parole dette in occasione della distribuzione dei premi agli alunni delle scuole primarie e secondarie in Salò, il 19 marzo 1871. in-8. pagine 13. *Salò*, tip. Benuzzi e C. [1336.

Leopardi (*Giacomo*). Ad Angelo Mai. Canzone. in-8. pag. 9. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. [1337.

Lettera pastorale intorno allo spirito di umiltà, mortificazione e preghiera per la santa quaresima dell'anno 1871 in-8. pag. 19. *Cagliari*, tip. Timon. [1338.

Levi (*Cesira*). Un pensiero alla patria. in-8. pagine 12. *Mantova*, tip. Mondovì. [1339.
Per nozze Levi-Namias.

Lignana (*Giacomo*). Le trasformazioni delle specie e le tre epoche delle lingue e letterature indo-europee. Discorso letto nella R. Università di Roma. in-8. pag. 36. *Roma*, E. Loescher e C. — L. 1, 00. [1340.

Linda d'Ispahan: melodramma fantastico in 5 atti, musica del maestro Francesco Malipiero, da rappresentarsi nel teatro *La Fenice* in Venezia nella stagione di carnevale e quaresima 1870-1871. in-16. pag. 36. *Venezia*, tip. del Commercio. [1341.

Lioè (*Giovanni*). L'aritmetica del nonno, storia di due piccoli negozianti di mele: traduzione di A. Panizza sulla IX edis. francese. in-16. pag. 132. *Milano*, E. Treves, Edit. — L. 1, 00. [1342.
Biblioteca utile. Vol. 137.

Lisinardi (*Antonio*). Dallo studio pubblico di Mantova e dei professori che vi hanno insegnato a tutto l'anno MDCCCLVIII: cenni storico-biografici. in-8. pag. 24. *Mantova*, tip. Segna. [1343.

Lisneri (*B. E.*). Il giardino d'Italia; peregrinazioni. in-16. pag. 272. *Milano*, tip. già Salvi. — L. 2, 00. [1344.
Opera premiata dalla Società Pedagogica italiana.

Lisncini (Sac. *Gastano*). Memoria funebre di Tito Santopaolo di Foligno. in-8. pag. 27. *Foligno*, tip. Campitelli. [1345.

Lisncini (Avv. *P. S.*). Pel Signor Vincenzo Stendardo: brevi note ed osservazioni. in-8. pag. 15. *Firenze* tipografia dei Compositori Tipografi. [1346.

Lisnfrin (*Pietro*). Il sistema municipale inglese e la legge comunale italiana; studî comparativi. Vol. II. in-8. pagine 300. *Firenze*, tipografia dell'Associazione. — L. 4, 00. [1347.
Vedi anno III, num. 2786.

Lisntegazza (Dott. *Paolo*). Igiene della pelle. Sesta edizione. in-32. pag. 160. *Milano*, G. Brigola editore. — L. 0, 50. [1348.
Enciclopedia igienica popolare IV.

Lisnuale di pietà e divozione coll'aggiunta del Vespro delle Domeniche, dei salmi penitenziali ecc. compilato per cura di un distinto ecclesiastico. in-32. pag. 295. *Mortara*, tip. Capriolo. [1349.

Lisraghini (Prof. *F.*). Quanto debba l'arte e la patria a Vittorio Alfieri: in-8. pag. 8. *Firenze*, tipografia Mariano Cellini. [1350.
Estratto dal periodico *La Gioventù*.

Lisrconi (Prof. *Adolfo*). Antonio Rosmini-Serbati. Orazione tenuta in occasione della festa letteraria del R. Liceo-Ginnasio Carlo Alberto di Novara. in-8. pagine 24. *Novara*, tip. G. Miglio. [1351.

Lisrence (*Leopoldo*). Perchè al cavallo gli si guarda in bocca? Commedia in tre atti ed in prosa. in-32. pagine 136. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 1, 20. [1352.
Galleria teatrale, fasc. 44-45.

Martani (*Bassano*). Sul progresso del museo storico-artistico di Lodi, dalla prima relazione 12 settembre 1869 a tutto l'anno 1870; esposizione. in-8. pag. 32, con un prospetto. *Lodi*, tip. Wilmant. [1353.

Martini (Cav. Prof. *Luigi*). Opuscoletto sulla lingua latina. in-8. pag. 40. *Asti*, tip. Paglieri. [1354.

Mascarelle (*D.*). Il lavoro, ossia riforme agricole da introdursi nella provincia di Porto Maurizio, con cenni statistici e pratici alle medesime relativi. in-8. pag. 52. *Oneglia*, tip. Ghilini. [1355.

Maschio (*Antonio Gondoliere*). Pensieri sulla divina commedia e il trionfo di Francesca da Rimini: interpretazioni. in-8. pag. 74. *Venezia*, tip. Naratovich. [1356.

Masi (Prof. *Giuseppe*). I tempi e la satira di Giuseppe Giusti. in-32. pag. 48. *Milano*, E. Treves editore. — L. 0, 25. [1357.
La *Scienza del popolo*. Serie II, vol. VIII.

Mata (Caricaturista « *Alfonso Matarelli* »). Il giovane del notaro, scherzo comico in un atto. in-32. pag. 24. *Firenze*, E. Ducci edit. [1358.

Mata (Caricaturista « *Alfonso Matarelli* »). Non fischiate alle serve, scherzo comico in un atto. in-32. pag. 20. *Firenze*, E. Ducci Edit. [1359.

Matscheg (Prof. *Antonio*). Lezioni di storia universale condotta sino al MDCCCLXVII con particolare riguardo alla storia d'Italia. Quarta edizione notevolmente ampliata. Storia antica orientale, greca romana. in-16. pag. 288. *Venezia*, tip. Emiliana. — L. 2, 50. [1360.

Mazzini (*Giuseppe*). Scritti editi ed inediti. Vol. VIII. Politica; vol. VI. in-24. pag. 376. *Milano*, L. Robecchi edit. [1361.

Meilhac (*Enrico*) e **Halévy** (*Lodovico*). Frou frou commedia in cinque atti, versione italiana di Enrico Carozzi. in-32. pag. 144. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 60. [1362.
Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 651-652.

Memoria nella causa d'appellazione fra il sig. Luigi Orlando, contro i sindaci del fallimento L. Orlando e C. in-8. pag. 48. *Firenze*, tip. Polizzi e C. [1363.

Memorie del Reale Istituto Lombardo di Scienze matematiche e naturali. Vol. XII. Fasc. II. in-4. pag. 101-143. *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 1, 93. [1364.

CONTIENE.

Polli G. Sulla influenza delle materie minerali nei processi nutritivi dell'organismo umano.

Lombardini. Esami degli studj idrologici fatti e da farsi sul Tevere, e cenno dei provvedimenti che richiederebbe la condizione delle sue adjacenze.

Verga. Della monomania bestemmiante.

Vedi Anno IV, num. 3408.

Meriggioli (Avv. Prof. *Secondo*). Disputa conclusionale nella causa sommaria di pretesa riparazione di sentenza profferita dal R. Tribunale di Urbino. in-8. pag. 37. *Urbino*, tip. Rocchetti e Ricci. [1365.

Mese (Il) di maggio consacrato a Maria Santissima pei bisogni di S. Chiesa e per la liberazione del prigioniero pontefice Pio IX. in-16. pag. 80. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. — L. 0, 35. [1366.

Ministero della Casa di S. M. Governo interno. Norme e riduzione di prezzo stabilite tra la Real Casa e la Società delle ferrovie dell'Alta Italia pei trasporti occorrenti in servigio della casa di S. M. e delle case dei Reali Principi sulle linee ferroviarie di detta Società. in-8. pagine 12. con 5 moduli. *Firenze*, tipografia Chiari. [1367.

Ministero della casa di S. M. Governo interno. Norme e riduzioni di prezzo stabilite tra la Real Casa e la Società delle ferrovie meridionali pei trasporti occorrenti in servigio della Casa di S. M. e delle case dei Reali Principi sulle linee ferroviarie di detta Società. in-8. pag. 12. con 5 moduli. *Firenze*, tip. Chiari. [1368.

Ministero della Guerra. Conti di costruzione per gli oggetti di corredo dell'esercito italiano nel 1871. in-8. pag. 37. *Firenze*, tip. Voghera. [1369.

Misteri (I) dell'inferno, ovvero la strega bianca e la strega nera: commedia in due atti — Il commediante senza sapere d'esserlo, commedia in un atto di A. Kotzebue tradotta e ridotta pel teatro italiano dal Dott. M. A. in-8. pag. 68. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 30. [1370.

Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 653.

Modo di dedicare se stesso e la sua propria famiglia al glorioso patriarca S. Giuseppe. in-32. pag. 8. *Bergamo*, tip. Natali. [1371.

Monde (*Domenico*). Il matrimonio rabbioso del secolo presente il quale descrive i grandissimi travagli e fastidî che prova l'uomo ammogliato, con un rimedio assai particolare per farsi ubbidire dalle signore donne disubbidienti (versi). in-32. pag. 8. *Bassano*, tipografia Fontana. [1372.

Monico (Cardinale *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. Vol. VII. Fasc. V. in-8. pag. 257-320. *Venezia*, tip. Compositori Tipografi. [1373.

Vedi N. 461.

Montolieu (Madama di). Saint-Clair delle Isole, ossia gli esiliati all'isola di Barra. 4. vol. in-16. pag. 160, 156, 174, e 180. *Milano*, Franc. Pagnoni editore. — L. 2, 40. [1374.

Moreau (*P.*). Le nostre alleate: commedia in tre atti versione di L. E. Tettoni. in-32. pag. 81. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 0, 30. [1375.

Biblioteca ebdom. teatral. Fasc. 854.

Morini (Avv. *Giuseppe*). Consulto legale nell'interesse dell'opera pia di Pontecurone. in-4. pag. 15. *Stradella*, tip. Perca. [1376.

Muoni (*Domenico*). L'antico Stato di Romano di Lombardia ed altri comuni del suo mandamento: cenni storici, documenti e regesti. in-8. pag. 496. *Milano*, Carlo Brigola editore. [1377.

Negri (Comm. *Cristoforo*). Discorso letto all'Assemblea generale tenuta il 30 aprile 1871 nella Sala degli arazzi del Ministero della Pubblica Istruzione. in-8. pag. LV. *Firenze*, Regia tipografia. [1378.

Ninchi (Avv. *Annibale*). Memoria difensiva per il Signor M. D. Amirà. in-8. pag. 35. *Ancona*, tip. del Commercio. [1379.

Nonveiller (*A. M.*). Rimembranze (versi). in-32. pag. 38. *Venezia*, tip. Gaspari. [1380.

Per nozze Nonveiller — Cattani.

Notamento delle opere relative alla Storia ed alla topografia della provincia di Basilicata tratto da un lavoro inedito intitolato « La Biblioteca storica e topografica del Regno di Napoli raccolta e pubblicata nell'anno 1795 da Lorenzo Giustiniani, ed ora corretta, accresciuta ed in migliore ordine disposta da L. V. » in-8. pag. 32. S. L. N. D. [1381.

Estratto dal « Giornale economico-letterario della Basilicata. »

Ode a Don Francesco Dalla Valle arciprete di Rosà pel giorno auspicatissimo del suo ingresso solenne la fabbriceria esultante. in-8. pag. 10. *Bassano*, tipografia Roberti. [1382.

Omaggio. A. Giovanni Majoli, carme. in-8. pag. 9. *Ravenna*, tip. Angeletti. [1383.

Orassiones de fagher in sa santa missa. in-32. pag. 20 *Sassari*, tip. Chiarella. [1384.

(Dialetto Sardo - Logodorese).

Oza-Giuntini (Cav.). Relazione sulla Società d'incoraggiamento letterario per gli alunni e le alunne delle scuole d'Italia. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Salani. [1385.

Paganetti (*Mario*). Giuditta Tavani, scene dell'insurrezione di Roma nel 1867. in-8. pag. 240. *Milano*, Giulio Bestetti Edit. — L. 2, 50. [1386.

Paoletti-Perini (*Francesco*). Promemoria al Sindaco di Firenze. in-8. pag. 16. S. l. n. d. (*Firenze* . . . ?) [1387.

Papiri (*P. E.*). Ludovico Uffreducci o l'ultima riscossa dei Guelfi nelle Marche; romanzo storico del 152[illegible]. Disp. 1ª in-16. pag. 1-136. *Civitanova-Marche*, tip. Natalucci. [1388.

L'opera si comporrà di 4 dispense di circa 100 pagine cadauna al prezzo di L. 1, 20.

Parole e versi in morte dell'Avvocato Cesare Tocco da Vigevano. in-8. pag. 16. *Vigevano*, tip. Spargella. [1389.

Parona (Sac. *Giuseppe*). I sacramenti ed i pubblici suffragi negatigli. in-8. pag. 12. *Pavia*, tip. Grossi e C. [1390.

Passamonti (*Giulio*). Della versificazione italiana e dell'arte poetica, con un'appendice sull'epigrafia. Parte che tratta della versificazione italiana. in-16. pag. 1[illegible]. *Ancona*, tip. Mengarelli. L. 1. 00. [1391.

Passerini (*Luigi*). Gli Alberti di Firenze: Genealogia, storia e documenti. Parte I. Genealogia e Storia. Parte II. Documenti. Due vol. in-4. pag. XII-248, 392, con atlante di 9 tavole e 16 pagine in fol. obl. contenente le « Tavole sinottiche delle pitture a fresco fatte eseguire dalla famiglia Alberti in Santa Croce, a San Miniato al Monte e a Santa Caterina dell'Antella. » *Firenze*, 1869-70, tip. Cellini e C. [1392.

Vien ora solamente pubblicata.

Peccius (Card Ep. *Joachimus*). Officia propria sanctorum a clero civitatis et diœcesis perusinæ recitanda in-8. pag. 188. *Perugia*, tip. Santucci. [1393.

Pegorini (*Luigi*). Brevi cenni storici intorno ai bastimenti a vapore e manovre relative. in-8. pagine 2[illegible] *Venezia*, tip. Gaspari. [1394.

Pellico (*Silvio*) e **Costa** (*Lorenzo*). Lettere inedite scritte a D. Giulio Cesare Parolari arciprete di Zellarino. in-8. pag. 30. *Venezia*, tip. Emiliana. [1395.

Per nozze Carminati-Muscita.

Pesce (Cav. *Francescantonio*). Discorso pronunziato alla generale adunanza del Tribunale civile e correzionale di Frosinone. in-8. pag. 21. *Foligno*, tip. Sgariglia. [1396.

Petizione dei Nizzardi alla Camera dei Deputati. in-4 pag. 8. *Firenze*, tip. Polizzi e C. [1397.

Pignoria (*Lorenzo*). Lettere a Galileo Galilei. in-8. pagine 14. *Padova*, tip. Seminario. [1398.

Per nozze Miozzi-Sarri dall' Armi.

Pigorini (*Caterina*). L'educazione moderna. in-32. pagine 48. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [1399.

La *Scienza del popolo*. Serie II. Vol. XIII.

Pongini (*Giovanni*). Le mie origini: opera nella quale sono messe in luce l'origine dell'Essere, dell'uomo, dell'italiano. Libro secondo. L'origine dell'uomo. in-16 pagine 160. *Piacenza*, tipografia Marchesotti e Comp. — L. 1, 00. [1400.

Pontini (Prof. *A.*). Roma, le passate sue glorie e sventure e la sua nuova vita politica: canto. in-8. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi [1401.

Per nozze Chiotti-Bianco.

Ferre (*Pietro*). Roberto di Normandia; dramma. in-8. pag. 75. *Lodi*, Società Cooperativo-Tipografica. [1402.

Fertioli (*Attilio*). Il museo civico di Mantova negli anni 1868, 1869 e 1870. in-8. pag. 142. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [1403.

Fertioli (*Attilio*). La Chiesa di S. Antonio in Mantova. in-16. pag. 32. *Mantova*, tip. Segna. [1404.

Estratto dalla *Gazzetta di Mantova*.

Pratiche divote della B. Margherita m. Alacoque per onorare il SS. Cuor di Gesù. in-32. pag. 28. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [1405.

Prezzo corrente degli articoli di chirurgia e caoutchouc in deposito di N. Herlphen Milano. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. della Società cooperativa. [1406.

Prigioni (Le) di Boston; commedia di carattere. in-32. pagine 76. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 30. [1407.

Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 345.

Prina (*Benedetto*). Ricordi dell'Alsazia. in-8. pag. 35. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. [1408.

Progetto di statuto per l'istituzione della nuova società *Circolo Machiavelli*. in-8. pag. 16. *Firenze*, tipogr. E. Ducci. [1409.

Progetto di Statuto per l'istituzione di una banca popolare in Desenzano sul Lago. in-8. pag. 9. *Varese*, tip. Ferri. [1410

Programma della Società orticola di Lombardia per la duodecima esposizione che si terrà nel settembre 1871 in Monza. in-8. pag. 18. *Milano*, tipografia degli Ingegneri. [1411.

Prose e versi nella inaugurazione del monumento all'onorata memoria del Cav. Dott. Giuseppe Ferrario. in-8. pag. 20. *Milano*, tip. della *Gazzetta di Milano*. [1412.

Proverbi e massime di G. D.ª B. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [1413.

Per nozze Polato-Bellini.

Raccolta di preghiere da recitarsi nei presenti bisogni. in-32. pag. 18. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [1414.

Radini (*Virginio*). Il 1870 e l'Italia; parole. in-16. pagine 62. *Casalmaggiore*, tip. Aroldi. [1415.

Ragioni degli azionisti della Vittorio Emanuele, contro Tueman e Camerata Scovazzo. in-8. pag. 64. *Firenze*, tip. Polizzi. [1416.

Ragnotti (*Prof. Cesare*). Della vita e delle opere di Francesco Corti: discorso storico-critico. in-8. pag. 24. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [1417.

Rapporto al Consiglio Comunale di Recanati sul progetto di costruzione del Palazzo Municipale. in-8. pag. 17. *Recanati*, tip. Badaloni. [1418.

Reggimento Lancieri di Novara. Appunti per un ristretto di regolamento pratico della cavalleria in campagna. Orientamento. in-8. pag. 47. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [1419.

Regole principali e necessarie per l'allevamento dei bachi giapponesi. in-8. pag. 8. *Pesaro*, tip. Nobili. [1420.

Relazione del giurì sulla esposizione scolastica elementare e magistrale della Provincia di Pavia nel dicembre 1870. in-8. pag. 50, *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [1421.

Relazione della Congregazione di carità di Camerino sullo stato delle opere pie da essa amministrate. in-8. pag. 40. *Camerino*, tip. Savini. [1422.

Relazione della presidenza del Comizio agrario di Viadana intorno alla gestione dell'anno 1870. in-8. pagine 25. *Viadana*, tip. Folchi. [1423.

Relazione del trattamento fatto nel 1870 coi bagni marini nell'ospizio di Sestri Levante degli scrofolosi di Milano. in-16. pag. 44. *Milano*, tipografia fratelli Rechiedei. [1424.

Relazione e resoconto consuntivo del monte di pietà di Venezia, dell'anno 1870. in-8. pag. 11 con 3 allegati in fol. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1425.

Relazione fatta al Consiglio provinciale di Modena sull'amministrazione degli esposti. in-4. pag. XX. *Modena*, tip. Erede Soliani. [1426.

Relazione letta nella seduta 30 ottobre 1869 al Comitato centrale per l'esposizione dei semi serici delle provincie Venete sul secondo esame microscopico delle sementi premiate e sull'esito dell'allevamento intrapreso da Emanuele Romanin-Jacur. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Prosperini. [1427.

Rendiconto morale dell'amministrazione della città di Brescia, dell'anno 1870, letto al Consiglio comunale. in-4. pag. 16. con 14 prospetti. *Brescia*, tip. Apollonio. [1428.

Renier-Zannini (*Adriana*). Ad Antonietta Althan Pivetta il dì trigesimo della sua morte (versi). in-8. pagine 7. *Venezia*, tip. del Commercio. [1429.

Requisiti del Dott. Alberto Amantini. in-8. pag. 16. *Camerino*, tip. Savini. [1430.

Riatti (*Vincenzo*). Sull'analogia fra la corrente magneto-elettrica unipolare del Weber e l'aurora boreale. Discorso critico. in-16. pag. 10. *Forlì*, tip. Casali. [1431.

Ricci [March. *Giacomo*). Discorso sopra Annibal Caro. in-16. pag. 24. *Civitanova* (Marche), tip. Natalucci. [1432.

Rossi (Avv. *Ambrogio*). R. Tribunale civile e correzionale di Lodi. Avv. Giovanni Antona Traversi, contro il R. Ministero della Guerra. Conclusioni motivate. in-4. pagine 46. *Milano*, tip. Sonzogno. [1433.

Rossi (Sac. *Giov. Batta*). L'apparizione del N. Signore di misericordia; orazione panegirica recitata nella cattedrale basilica di Savona il 18 marzo 1872. in-8. pag. 24. *Savona*, tip. Sambolino. — L. 0, 50. [1434.

Rossi (*Onofrio*). Sul bilancio dell'esercizio 1867 pubblicato dall'amministrazione della Società delle miniere sulfuree di Romagna, e sui verbali 18 giugno e 28 luglio 1868 relativi all'approvazione di detto bilancio: note ed osservazioni. in-8. pag. 52. *Bologna*, tipografia Monti. [1435.

Ruffini (Cav. Prof. *Ferdinando*). Sul modo di definire la continuità delle funzioni. in-4. pag. 14. *Modena*, tip. Erede Soliani. [1436.

Estratto dalle memorie della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in Modena.

Rusconi (*A.*). Corte d'appello di Torino. Causa Tavolai e Richiardi, contro il Conte Avogadro della Motta. in-4. pag. 38. *Novara*, tip. Rusconi. [1437.

Rusticini (*Carlo*). Il feudatario: scene del medio evo. in-32. pag. 108. *Firenze*, E. Ducci, Edit. [1438.

Salvatore (Prof. *Pompeo*). Parafrasi latina della satira di Cesare Balbo sulla neo-poesia. in-8. pag. 13 *Chieti*, tip. Scalpelli. [1439.

Sangiergio (*Gaetano*). I licei e gli istituti tecnici: lettera a Mattia Di Martino. in-16. pag. 8. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1440.

Sausseret (*Abate*). L'Angelus: pensieri ed affetti. in-32. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. [1441.

Scelto fior di memoria pei fanciulli. Quarta edizione. in-16. pag. 208. *Venezia*, C. Coen, Edit. [1442.

Schema di Statuto del Consorzio forestо. in-4. pag. 14. *Padova*, tip. Penada. [1443.

Schivardi (Dott. *Plinio*) La medicazione ipodermica: esposizione teorico-pratica. Seconda edizione migliorata ed aumentata. in-8. pag. 256. *Milano*, frat. Rechiedei, Editori. — L. 3, 00. [1444.

Seconda (La) Spagna e l'acquisto di Ponente ai tempi di Carlomagno. Testi di lingua inediti del secolo XIII. tratti da un manoscritto dell'Ambrosiana per Antonio. Ceruti. in-16. pag. LXXXVIII-270, con autografo. *Bologna*, G. Romagnoli, Edit. — L. 12, 00.. [1445.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXVIII.

Selvatico (March. *Pietro*.) Sulle riparazioni dei celebri affreschi di Andrea Mantegna agli eremitani in Padova. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Salmin. [1446.

Estratto dal periodico *L'Arte in Italia*.

Senofonte. Dell'Economico. Cap. VII. Saggio di traduzione di Tem. Gradi. in-8. pag. 8. *Firenze*, tipografia M. Cellini. [1447.

Estratto dal periodico *La Gioventù*.

Servizio del genio militare. Direzione di Milano. Elenco generale dei prezzi e delle giornate d'operai, dei materiali e dei lavori diversi colle relative condizioni generali e particolari d'appalto. in-4. pag. 97. *Milano*, stamperia Reale. [1448

Sessioni ordinarie e straordinarie 1870 del Consiglio provinciale di Mantova, in-8. pag. 290. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [1449.

Sommario di documenti in causa Rizzi e Giarraffa, e Ministero della Guerra. in-4. pag. 68. *Firenze*, tipografia Barbèra. [1450.

Speranza (*Livio*). Canzone del marinaro. in-8. pag. 8. *Cingoli*, tip. Falconi. [1451.

Per nozze Bornassi-Venturini.

Spinedi (Dott. *Domenico*). Elementi di algebra per le scuole tecniche, liceali, normali e magistrali. Fasc. I. in-8. pag. 1-34. *Viterbo*, tip. Monarchi. [1452.

Stato personale del clero della città e diocesi di Mantova al primo gennaio 1871. in-8. pag. 63. *Mantova*, tip. Segna. [1453.

Stornelli. in-8. pag. 16. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. [1454.

Strambini (*N.*). Poesie peg nozze Amati-Bettelini. in-8. pag. 12, *Stradella*, tip. Perea. [1455.

Suzzara-Verdi (*Paride*). Il gemito della Francia: canto lirico. in-8. pag. 10. *Mantova*, tip. Mondovì. [1456.

Teoria (La) dell'educazione anteriore alla nascita. Studio critico e meditazioni filosofiche di un asino cosmopolita, commendatore e cavaliere di più ordini, laureato e membro di più accademie e società scientifiche. in-8. pag. XV-150. *Bologna*, tipografia Fava e Garagnani. [1457.

Terza Sessione del congresso delle Camere di Commercio. Atti Ufficiali, in-8. pag. 158. *Firenze*, tip. Claudiana. [1458.

Tegon (*Marco*). Versi. in-8. pagine 7. *Mantova*, tipografia Segna. [1459.

Per nozze Cavalieri-Norsa.

Telemel (Prof. *Giampaolo*). Relazione sulla circoscrizione giudiziaria della provincia di Padova. in-4. pag. 32. *Padova*, tip. Sacchetto. [1460.

Torelli (*Luigi*). Appendice ai dieci paralelli fra il progresso dei lavori del traforo del Cenisio e quelli del canale di Suez, ossia breve relazione intorno all'ultimazione della galleria del Cenisio ed intorno al primo anno di vita del Canale di Suez. in-8. pag. 18, con una tavola. *Venezia*, tip. Antonelli. [1461.

Trecani (Sac. *F.*). Elogio funebre pel m. r. Sacerdote D. Michelangelo Comparoni arciprete di Nuvolera. in-8. pag. 22. *Brescia*, tip. del pio Istit. in S. Barnaba. [1462.

Tribunale civile di Camerino. Rivelli Antonio contro Ubaldo Cicconi. in-4. pag. 12. *Camerino*, tipografia Savini. [1463.

Tribunale civile di Camerino. Vincenzo Di Giacomo contro Domenico Batassa. in-4. pag. 15. *Camerino*, tipografia Savini. [1464.

Tribunale civile e correzionale di Firenze, Municipio di Civitanova-Marche, contro la società delle ferrovie meridionali e l'amministrazione generale dei lavori pubblici. in-4. pag. 61. *Firenze*, tip. A. Salani. [1465.

Triduo ad onore del glorioso patriarca San Giuseppe, sposo di Maria Vergine e protettore della Chiesa Cattolica. in-32. pag. 8. *Bergamo*, tip. Natali. [1466.

Uberti (*Giulio*). Poesie edite ed inedite, corrette dall'autore. in-8. pag. XXX-360. *Milano*, tipografia Autori-editori. — L. 4, 00. [1467.

Una settimana a Firenze. Guida illustrata della città e dei suoi contorni. in-32. pag. 96, con pianta. *Venezia*, C. Coen edit. [1468.

Vaccaj (*Giuseppe*). Sul congresso artistico e sull'esposizione di Belle Arti in Parma: lettera a Ciro Carnevali. in-8. pag. 35. *Pesaro*, tip. Nobili. [1469.

Valenti (Sac. *Salvatore*). Elogio funebre della baronessa di Lazzarini Brigida Manno. in-4. pag. 16. *Sciacca*, tip. Guttemberg. [1470.

Vantaggi che godono e doveri che contraggono gli ascritti alla pia unione del Sacro abitino ceruleo di Maria SS. Immacolata, eretta in S. Martino all'altare del SS. Sacramento. in-32. pag. 14. *Viterbo*, tip. Tosoni. [1471.

Verri (*Alessandro*). Le avventure di Saffo, poetessa di Mitilene. in-16. pag. 148. *Milano*, Oreste Ferrario Editore. [1472.

Vianti (*Alberto*). Breve storia di Piacenza. in-16. pag. 84. *Piacenza*, tip. Del Majno. [1473.

Visita delle sette chiese all'adorazione del Santo Sepolcro nel giovedì e venerdì santo. Terza edizione. in-32. pag. [illegible]. *Modena*, tipografia dell'Immacolata. — L. 0, 10. [1474.

Vita (Della) e delle opere del Commendatore Domenico Chiodo maggiore generale del genio. in-8. pag. 12[illegible] con 4 tavole. *Firenze*, C. Voghera Edit. — L. 4, 00. [1475.

Vita di S. Agnese, di S. Eufrasia e di S. Teodoro d'Amm[illegible] in-16. pagine 104, 45, 40. *Monza*, Istituto dei Paolini. [1476.

Collana di vite di Santi. Vol. 121.

Vivarelli (*Luca*). Sopra lo stato presente del Teatro in Italia: Sermoni IV. (in versi). in-8. pag. 42. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [1477.

Vive Jésus. Circulaire des Sœurs de la Visitation Sainte-Marie. in-8. pag. 48. *Como*, tip. C. Franchi. [1478.

Contiene la biografia di alcune Suore morte dal 1865 in poi.

Voltaire. Zaira, tragedia in cinque atti, tradotta da Gasparo Gozzi. in-32. pag. 60. *Firenze*, A. Salani Ed. — L. 0, 20. [1479.

Zacco (Conte *Teodoro*). Delle facoltà intellettuali degli animali e della necessità di trattare con dolcezza la specie che l'uomo ha sottomesse alla domesticità. in-pag. 16 a 2 colonne. *Padova*, tip. Sacchetto. [1480.

Estratto dal *Giornale di Padova*.

Zanetti (Ab. Cav. *Vincenzo*). L'isola di Murano: cenni. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Naratovich. [1481.

Zarde (Ab. Prof. *I.*). De Ægydii Forcellini laudibus oratio habita Victorii. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Sacchetto. [1482.

Anno V. — N. 10. — 31 Maggio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Aggregazione alla Congregazione del santissimo ed immacolato cuore di Maria per la conversione dei peccatori, canonicamente eretta nella Chiesa di S. Giorgio Martire in Varzo. in-32. pag. 48. *Novara*, tip. Miglio. [1483.

Aggregazione del SS. ed immacolato cuore di Maria per la conversione dei peccatori, eretta nella chiesa di S. Anna in Padova. in-64. pag. 30. *Padova*, tipografia del Seminario. [1484.

Alasia (*Giuseppe*). Lettere sul decentramento. in-16. pag. 352. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d' Italia*. [1485.

Estratto dalla *Gazzetta d' Italia*.

Alberelli-Verdoni (*Teresa*). Lettere inedite all'abate prof. Giuseppe Barbieri. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. del Seminario. [1486.

Alcune (Di) iscrizioni antiche sulla Dalmazia raccolte da Giuseppe Alacevich e riportate nel volume III delle « Memorie della Dalmazia; di Valentino Lago. » in-16. pag. 16. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1487.

Alcune lettere di scrittori italiani del secolo XVI, messe in luce per la prima volta. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Salmin. [1488.

Contiene lettere di Bargagli – Bembo – Busini – Casa – Contile – Giovio – Lottini – Malavolti; pubblicate per cura del prof. Ferrato.

Alizeri (Prof. *Federigo*). Nella festa commemorativa di Dante Alighieri celebrata dal R. Liceo Cristoforo Colombo; orazione. in-8. pagine 13. *Genova*, tipografia Sordo-muti. [1489.

Amato (*Andrea*). Parole sopra la salma di Pasquale Falces. in-8. pag. 8. s. l. n. d. (ma Napoli...?) [1490.

Angeli e demoni, ossia Sofia da Padova: dramma in cinque atti dell'autore della luce dell'Allambra. in-8. pag. 90. *Torino*, tip. Bodrone e Perino. [1491.

Annali della R. Scuola normale superiore di Pisa. Scienze fisiche e matematiche. Vol. I. in-8. pag. XLVIII-240, con tre tavole. *Pisa*, tip. Nistri. [1492.

CONTIENE:

Notizie storiche sulla R. Scuola normale superiore.

Padova E. Sul moto di un ellissoide fluido ed omogeneo.

Bertini E. Sui poliedri euleriani.

Aschieri F. Sopra un complesso del 2.° grado.

D'Arcais F. Del moto sopra un ellissoide di un punto sollecitato da forze che hanno una certa funzione potenziale.

Roiti A. Sul moto dei liquidi.

Antiche (Delle) consuetudini e leggi marittime delle provincie napolitane. Notizie e monumenti pubblicati per cura di Niccola Alianelli. in-8. pag. XXXVI-244. *Napoli*, fratelli De Angelis. [1493.

Atti del Consiglio Comunale di Padova. Anno 1870. in-4. pag. 460. *Padova*, tip. Penada. [1494.

Atti del Consiglio Comunale di Pavia. Tornata di Primavera 1870 e successive adunanze straordinarie. in-4. pag. IV-116. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [1495.

Atti del Consiglio Provinciale di Como. Anno 1870. in-4. pag. 455. s. n. *Como*, tip. A. Giorgetti. [1496.

Atti del Consiglio Provinciale di Macerata relativi alle sessioni straordinaria ed ordinaria 1870. in-4. pag. 197. *Macerata*, tip. Cortesi. [1497.

Atti del Consiglio provinciale di Milano. Anno 1870. in-8. pag. 528. *Milano*, tip. Reale. [1498.

Atti del Consiglio provinciale di Modena. 1870. in-4. pagine 144-CLXXVIII. *Modena*, tip. Erede Soliani. [1499.

Atti del Consiglio provinciale di Padova: Sessioni straordinarie ed ordinarie. 1870. in-4. pag. 410. *Padova*, tip. Sacchetto. [1500.

Atti del Consiglio provinciale di Sassari. Sessione 5 novembre 1870. in-8. pag. 214, 88, 74. *Sassari*, tip. Dessì. [1501.

Atti dell'Accademia del R. Istituto musicale di Firenze. Anno IX. in-8. pag. 94. *Firenze*, tip. Civelli. [1502.

CONTIENE:

Gamucci B. Monografia intorno alle opere di Saverio Mercadante.

Puliti L. Dello studio musicale come parte dell'educazione pubblica.

Alcune relazioni sui lavori dell'Accademia.

Atti dell'Accademia Raffaello. Anno II. 1871. in-8. pagine 12. *Urbino*, tip. del Metauro. [1503.

Atti dell'Accademia Raffaello. Relazione delle feste a Raffaello. Aprile MDCCCLXXI. in-8. pag. 80. *Urbino*, tip. del Metauro. [1504.

Atti della Sessione ordinaria del Consiglio provinciale di Porto Maurizio. Anno 1870. in-8. pag. 215. *Oneglia*, tip. Ghilini. [1505.

Atti dell'esposizione provinciale senese. Dispensa IV e V. in-8. pag. 149-248. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1506.

Vedi anno IV, num. 2611.

Balan (Don *Pietro*). La chiesa e lo stato singolarmente in relazione all'impero germanico: lettere al dottore G. I. Doellinger. 2.ª ediz. con aggiunte. in-16. pag. 52. *Modena*, tip. della Concezione. [1507.

Baldasseroni (Cav. *Giovanni*). Leopoldo II Granduca di Toscana e i suoi tempi: memorie. in-8. pagine. 632. *Firenze*. tip. S. Antonino. — L. 7, 50. [1508.

Banca popolare di Genova e Cassa di risparmio. Relazioni del Consiglio d'amministrazione del comitato dei censori sull'esercizio 1870. in-8. pag. 16, con prospetti. *Genova*, tip. del Commercio. [1509.

Barbolani (*Federigo*). In morte di Vittorio Alfieri: canzone. in-8. pag. 4. *Castiglion-fiorentino*, tipografia Bennati. [1510.

Barnaba (Avv. *Domenico*). Parole dette ai funeri del Cav. Francesco Altan. in-8. pag. 20. *Udine*, tipografia Seitz. [1511.

Barozzi (Cav. *Sebastiano*). Brano del poema « La redenzione d'Italia » in-8. pag. 9. *Belluno*, tip. Cavessago. [1512.

Per nozze Perare-Pagani.

Bernardino da Siena (San). Del tòrre moglie: massime. in-8. pag. 15. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1513.

Per nozze Pannilunghi-Vivoli.
Edizione di 100 esemplari.

Bertolacci (*Luigi*). Sul feretro del Sacerdote Giovanni Marcucci: parole. in-8. pag. 8. *Lucca*, tip. Giusti. [1514.

Bertolotti (*A.*). Statuti minerali della Valle di Brosso del secolo XV. in-8. pag. 67. *Torino*, tip. Reale. [1515.

Bianchi (Geom. *Costantino*). Trattenimenti di aritmetica. in-8. pag. 48. *Lucca*, tip. Bertini. [1516.

Bontempi (Avv. *F.*). La donna e la legislazione italiana. Raccolta delle disposizioni contenute nei Codici relative alle donne. in-8. p. 95. *Torino*, tip. Cavour. [1517.

Boschetti-Confortini (*Teresa*). Bozzetti di storia naturale. in-8. pag. 118. *Vicenza*, tip. Paroni. [1518.

Bosco (Sac. *Giovanni*). Apparizione della Beata Vergine sulla montagna di La Salette, con altri fatti prodigiosi raccolti da pubblici documenti. in-32. pag. 92. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 15. [1519.

Bosse (*Eduard*). Kleine Sammlung deutscher Gedichte. in-32. pag. 46. *Torino*, E. Loescher edit. — L. 1. [1520.

Bruschi (Avv. *Carlo*). Tributo di amicizia: versi. in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [1521.

Per nozze Danzetta-Faina.

Buffa di Perrero. In morte del Conte Giovanni Dattili della Torre: lamento (in versi) alla Contessa Dattili della Torre. in-4. pag. 6. *Torino*, tip. Eredi Botta. [1522.

Calvi (*Michele*). I capi d'arte di Bramante d'Urbino nel milanese, memorie storico artistiche raccolte per cura del Dott. C. C. (bibliografia). in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Cellini. [1523.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Cairo (Dott. *Pietro*). Osservazioni chirurgiche: relazione all'onorevole amministrazione dell'ospedale di S. Giuliano di Novara. in-8. pag. 6. *Novara*, tip. Merati. [1524.

Camilli-Mangani (*Pietro*). Scritti. in-8. pag. 116. *Viterbo*, tip. Monarchi. [1525.

La congiura di Fieschi. — Traduzioni. — Memorie. — Poesie diverse.

Camperi (*Giuseppe*). Notizie storiche e artistiche della maiolica e della porcellana di Ferrara nei secoli XV e XVI, con un'appendice di memorie e di documenti relativi ad altre manifatture di maiolica dell'Italia superiore e media. in-16. pag. 152. *Modena*, tip. Vincenzi. — L. 2, 00. [1526.

Cammeno (*Antonio*). Agenda del medico pel 1871. in-32. pag. 196. *Napoli*, tip. G. Nobile. [1527.

Carità (La): ode. in-8. pag. 12. *Vicenza*, tip. Burato. [1528.

Per nozze Gavazzo-Franchini.

Carloni (Dott. *Fr. Fort.*). Sui fatti avvenuti in Fabriano il 12 e 15 settembre 1870. in-8. pag. 23. *Cingoli*, tip. Falconi. [1529.

Casi che non sono casi raccolti per salutare avviso dei bestemmiatori e dei miscredenti. in-64. pag. 64. *Modena*, tip. della Concezione. [1530.

Castelfranco (*Angelo*). Tre rivoluzioni storiche: discorso. in-16. pag. 48. *Venezia*, tip. Ripamonti-Ottolini. [1531.

Ceccomori (*Annibale*). Ode. in-8. pag. 8. *Orvieto*, tip. Tosini. [1532.

Per nozze Cozza-Meoni.

Cenni sulla vita del martire San Cristoforo, estratti dalle letture cattoliche di Genova aggiuntevi alcune preghiere al martire medesimo. Decima edizione. in-32. pag. 16. *Genova*, tip. delle Letture Cattoliche. [1533.

Chiarelli (*G.*). A Marianna Luzzati: ode. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Deliberati. [1534.

Per nozze Frabis-Luzzati.

Chiari (*Alcide*). Dei Volghi pelasgici. Armonia sulla storia. in-16. pag. 165. *Milano*, Fr. Vallardi. [1535.

Civita (*E.*). Le due esposizioni Sella 1870-1871. in-8. pag. 87-XII. *Mantova*, tip. Mondovì. — L. 1, 00. [1536.

Colombière (P. *Claudio*). Giornale degli esercizi spirituali dove sono notate le grazie e i lumi speciali che Dio gli comunicò ne'trenta giorni degli esercizi di terza probazione. Versione dal francese di G. M. Albini, premessavi la vita dell'autore. in-32. pag. XII-208. *Bologna*, Uff. del *Messaggiere*. — L. 1, 00. [1537.

Comizio agrario di Vercelli. Relazione dell'annata agraria 1870. in-8. pag. 35. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. [1538.

Componimenti pubblicati nelle fauste nozze Vittorio Amici Grozzi-Albertina Lensini. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Gaddi. [1539.

Concilio (Il) ed il concordato, ossia esame critico di un dispaccio del sig. Conte di Beust e d'una dichiarazione dei professori di Monaco per B. M. D. S. in-16. pag. 80. *Firenze*, tip. S. Antonino. [1540.

Conestabile (*Carlo*). Iconografia della Madonna di Raffaello detta del libro b di Conestabile: terzine. in-8. pag. 12. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [1541.

Confraternita di misericordia in Lucca. Regolamento parziale per la elezione del Consiglio dei conservatori, dell'uffizio dei Savi e per la nomina del proposto. in-8. pag. 16. *Lucca*, tip. Giusti. [1542.

Consiglio di Stato del Regno d'Italia. Pia casa di beneficenza di Lucca, contro R. Ministero delle Finanze. Preteso conflitto di attribuzione. in-8. pag. 64. *Lucca*, tip. Giusti. [1543.

Consoli Marengo (*Alfonso*). Ode. (Nell'onomastico della fanciulletta Beatrice Bar. Bertolini). in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1544.

Convenzione per un servizio cumulativo fra le Ferrovie Meridionali e le Calabro Sicule. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Civelli. [1545.

Corona di preghiere a Maria SS. madre di Dio, con brevi considerazioni sopra la sua vita per ciascun giorno del mese di maggio, scritta dal sac. M. C. S. M. in-32. pag. 152. *Recanati*, tip. Badaloni. — L. 0, 50. [1546.

Corrispondenza familiare femminile. Compilazione di Salvatore Muzzi fatta su buoni scrittori italiani per esercizio epistolare delle giovanette. in-16. pag. 274, *Bologna*, N. Zanichelli e C. — L. 1, 50. [1547.

Corte d'appello di Ancona. Sabbietti contro Sabbietti. in-4. pag. 86. *Camerino*, tip. Borgarelli. [1548.

Corte d'appello di Firenze. Babbini e De La Chappelle contro Bevilacqua e La Masa. in-4. pag. 41. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [1549.

Corte d'appello di Firenze. Babbini De La Chapelle contro Colucci, Organo e LL. CC. in-4. pag. 64. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [1550.

Corte d'appello di Genova. Allegazione nella causa fra il municipio di Genova e l'Accademia Ligustica di Belle Arti e la Marchesa Brignole Sale ed il Marchese Raffaele Deferrari Duca di Galliera. in-4. pag. 36. *Genova*, tip. Gazzetta dei Tribunali. [1551.

Corte d'appello di Lucca. Berti e Catta. Conclusioni. in-4. pag. 58. *Lucca*, tip. Canovetti. [1552.

Corte d'appello di Lucca. Cardosi-Carrara e Cardosi-Bartolini: consultazione. in-8. pag. 42. *Lucca*, tip. Canovetti. [1553.

Corte d'appello di Lucca. Causa Calugi Antonio, contro Pubblico Ministero. in-4. pag. 32. *Lucca*, tip. Canovetti. [1554.

Corte d'appello di Lucca. Chiappe e Lambardi, contro T. Pate e Comp. in-4. pag. 54. *Lucca*, tip. Canovetti. [1555.

Corte d'appello di Lucca. Fratelli Ottolini-Balbani e Binda contro Pardi-Molletta. in-4. pag. 48. *Lucca*, tip. Giusti. [1556.

Corte d'appello di Lucca. Galgani contro Ghivizzani. in-4. pag. 19. *Lucca*, tip. Giusti. [1557.

Corte d'appello di Lucca. Ghivizzani contro Marioni. Conclusioni. in-4. pag. 29. *Lucca*, tip. Canovetti. [1558.

Corte d'appello di Lucca. Intendenza di finanza, contro il comune di Lucca. in-4. pag. 64. *Lucca*, tip. Canovetti. [1559.

Corte d'appello di Lucca. Lencioni contro Lencioni e Del Ricco e Petroni. in-4 pag. 40. *Lucca*. tip. Canovetti. [1560.

Corte d'appello di Lucca. Memoria a favore dei fratelli Bacci e fratelli Agostini. in-4 pag. 56. *Lucca*, tip. Canovetti. [1561.

Corte d'appello di Lucca. Memoria a favore di Francesco Frati. in-4 pag. 29. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1562.

Corte d'appello di Lucca. Memoria in causa Del Gratta e Da Montalvo, in-8 pag. 28. *Lucca*, tip. Canovetti. [1563.

Corte d'appello di Lucca. Mezzani di sicurtà marittime contro i governatori delle case pie di Livorno. in-4. pag. 24. *Lucca*, tip. Canovetti. [1564.

Corte d'appello di Lucca. Municipio di Lucca, contro Intendenza di finanza contro D. Arrigo e LL. CC. Conclusioni. in-4. pag. 66. *Lucca*, tip. Giusti. [1565.

Corte d'appello di Lucca. Osservazioni a favore dei mezzani di Sicurtà marittime contro i governatori delle case pie di Livorno. in-4. pag. 105. *Lucca*, tip. Canovetti. [1566.

Corte d'appello di Lucca. Pardi contro Ottolini. in-4. pag. 45. *Lucca*, tip. Canovetti. [1567.

Cuoco (il) sapiente ossia l'arte di piacere ai gusti degl'italiani con cibi nostrali e stranieri, opera che contiene pure tutto quanto è necessario sapersi a bene ordinare e servire un pranzo, e i migliori metodi per fare confetture, rosoli, liquori e gelati. in-16. pag. 383. *Firenze*, E. Moro Edit. L. 2. [1568.

Dal Lago (Prof. *G. B.*) I comizi romani ed il Demas Ateniese: studi in-8 pag. v-96. *Feltre*, tip. Castaldi. [1569.

Dandolo (*Tullio*) Storia del pensiero nei tempi moderni. Vol. III. Fasc. 29. in-8. pag. 305-344. Assisi, tip. Sensi. — Cadun fascicolo L. 1. [1570.

Vedi anno IV, num. 3670.

Dati statistici sul movimento delle persone e merci tra Lucca e Castelnuovo, desunti dai rapporti officiali dei sindaci del circondario. in-4. pag. 28. *Lucca*, tip. Canovetti. [1571.

Deambri (Cav. Dott. *Domenico*). Alcuni apoftegmi raccolti e pubblicati dal prof. Domenico Spezia. in-8. pag. 19. *Mirandola*, tip. Moneti e Cagarelli. [1752.

De Angelis-Civico (*Girolamo*). Don Ignasio. farsa d'occasione. in-8. pag. 28. *Teramo*, tip. Marsili. [1573.

Della Casa (Mons. *Gio.*) Il Galateo ed il trattato degli uffici comuni, con l'aggiunta di alcune orazioni. in-32 pag. 288. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales — L. 0. 80 [1574.

De Mattei (P. *Pasquale*). Il giovine angelico S. Luigi Gonzaga proposto in esemplare di ben vivere in alcune considerazioni, preghiere, pratiche di virtù, ed esempi. in-64. pag. 100. *Modena*, tip. della Concezione. — L. 0. 25. [1575.

Denza (*P. F.*). Osservazioni delle meteore luminose nel 1870-71. in-8. pag. 8. *Torino*, tip. Collegio degli Artigianelli. [1576.

Di Giovanni (Prof. *Vincenzo*) Rosario Gregorio e le sue opere: discorso in-8. pag. 76. *Palermo*. L. Pedone — Lauriel Edit. — L. 1. 50. [1577.

Estratto dalla *Rivista Sicula*.

Discorso letto nell'assemblea dei cattolici veneti dal presidente del Circolo di S. Antonio. in-16. pag. 24. *Padova*, tip. del Seminario. [1578.

Divozione al preziosissimo sangue di G. C. redentore nell'insigne Basilica di S. Andrea in Mantova. in-32 pagine 100. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [1579.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe IX. Chimica. in-8. pag. 31. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1580.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe XIII. Pelliceria. in-8. pag. 12. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1581.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe XIV. Vestimenta. in-8. pag. 6. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1582.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe XV. Mobilia. in-8. pag. 6. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1583.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe XVI. Stampa e cartoleria. in-8. pag. 32. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1584.

Fanciullo (il) cristiano da cresimarsi. in-32. pag. 18. *Viterbo*, tip. Pompei. — L. 0, 05. [1585.

Fanzago (*Bonaventura*) In memoria dell'estinto amico dott. Sebastiano Schiavo: elegia. in-8. pag. 8. *Vicenza*, tip. Staider. [1586.

Fiori e lagrime per la morte di Giuseppe Sapienza economo curato di Sasso Castalda. in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. Gregoire. [1587.

Firenzuola (*Agnolo*) La prima veste dei discorsi degli animali. in-32. pag. 144. *Bergamo*, Carlo Colombo editore. — L. 0, 60. [1588.

Piccola biblioteca di educazione. Vol. I.

Fraccioni (Prof. *Giovanni*). I primi poeti d'amore o del nascimento della poesia volgare in Italia: discorso. in-4. pag. 16. *Modena*, tip. Gaddi. [1589.

Estratto dalle « memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena. »

Francioni (Prof. *Giovanni*). Le bellezze del firmamento: canto, in-4. pag. 6. *Modena*, tip. Gaddi. [1590.

Estratto dalle « Memorie della R. Accademia di Scienze, lettere ed arti in Modena. »

Gaddini (S.). Teorica dei casi o tavola sinottica dei complementi ad uso dei giovani studenti lingua latina. in-4. pag. 27. *Lucca*, tip. Landi. [1591.

Garoni (*Niccolò Cesare*). Codice della Liguria diplomatico, storico e giuridico: archivi, carte, cronache e statuti ed altri documenti dei municipî liguistici dalle origini al secolo nostro, descritti, raccolti ed illustrati. Disp. VI. in-4. pag. 217-264. *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 2, 00. [1592.

Vedi num. 52.

Genovesi (*Vincenzo*). Il vero della Trinità applicato a spiegar la natura e l'arte. Seconda edizione, Vol. I. in-16. pagine XIV-252-2. *Napoli*, tipografia R. Tortora — L. 3, 00. [1593.

Genovesi (*Vincenzo*). Intorno allo stato della filosofia moderna in Italia considerata in sè stessa, ed in rapporto: lettera al sig. Errico Passina. in-8. pagine 42. *Napoli*, tip. R. Tortora. — L. 1, 00. [1594.

Gentile (Mons. *Giac. Fil.*). Pastorale al clero e popolo della città e diocesi di Novara. in-8. pag. 10, *Novara*, tip. Miglio. [1595.

Gérard (*L. C.*). La vallée d'Aoste à S. Joseph Patron de l'église universelle; cantique. in-8. pag. 4. *Torino*, tip. Favale. [1596.

Giannini (*Crescentino*). Necrologia dell'avv. Cav. Gaet. De Minicis. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Cellini. [1597.

Estratto dall' *Archivio Storico*.

Giannini (*Narciso*). Cauzione. in-8 pag. 8. *Lucca*, tip. Canovetti. [1598.

Per nozze Giorgi-Morganti.

Gianolio (Teol. *Giov.*) Ai nipoti Bartolomeo Gianolio ed Elisa Pausa sposi novelli: parole. in-8 pag. 8. *Mondovì*, tip. Bianco. [1599.

Grandi (i) uomini del giorno. Commedia in tre atti. in-16. pag. 46. *Firenze*, tip. Guarnieri. [1600.

Guarco (*Ienardo*). Alcuni versi. in-16. pag. 554. *Genova*, tip. Ferrando. [1601.

Guerra (la) italo-prussiana nel 1866 contro l'Austria, narrata da un ufficiale italiano con preliminari del prof. A. S. Minotto. Fasc. XXI. in-8. pag. 761-840. (fine dell'opera). *Venezia*, tip. Cecchini. [1602.

Prezzo dell' opera completa L. 10. Vedi anno III num. 4156.

Guida manuale di Firenze e de' suoi contorni con vedute, pianta topografica ed i cataloghi delle gallerie. Settima edizione. in-32. pag. 140. *Firenze*, F. e G. Pineider Edit. — L. 1, 00. [1603.

Guide manuel de Florence et de ses environs avec un plan, des vues et les catalogues des galeries. Quatrième édition. in-32. pag. 140. *Firenze*, F. e G. Pineider Edit. — L. 1, 00. [1604.

Hand-Book of Florence and its environs with views, a map and catalogues of the galleries. Third edition in-32 pag. 144. *Firenze*, F. e G. Pineider Edit. — L. 1,00 [1605.

Indice alfabetico e analitico del codice penale militare marittimo del 28 novembre 1869. in-16. pag. 70. *Napoli*, tip. Gargiullo. [1606.

Indovinelli onesti e curiosi da passar via l'ozio e la malinconia. in-32. pag. 64. *Firenze*, A. Salani edit. — L. 0, 20. [1607.

Ieppi (*Vincenzo*). Notizie della terra di Venzone nel Friuli, con documenti. in-8. pag. 70. *Udine*, tip. Seits [1608.

Per nozze Stringari-Marzona.

Ieri (*Vincenzo*). Nuovo metodo teorico pratico ossia corso graduato e completo di letteratura elementare italiana. Parte I. Alfabetico-sillabica ed etimologica divisa in 100 lezioni fonico-figurate. Programmi particolareggiati di Calligrafia — Lettura accompagnata alla Scrittura — Dettato — Aritmetica, ecc. secondo i programmi governativi. in-8. pag. 300. *Napoli*, tip. G. Nobile. — L. 2, 50. [1609.

Italiani (gli) non sono italiani, ossia della libertà e del nazionalismo in Italia di F. L. in-16. pag. 84. *Torino*, tip. della Bandiera dello studente. [1610.

La Marmora (Gen. *Alfonso*). Quattro discorsi ai suoi colleghi della Camera, sulle condizioni dell'esercito italiano. in-8. pag. 246. *Firenze*, Carlo Voghera Edit. — L. 3, 00. [1611.

Laschi (*Alberto*). Ad Alberto Nencioli: tributo di lacrime. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Calasanziana. [1612.

Leben (*Uberto*). Alcune ore con Maria, ossia motivi di confidenza nella Santissima Vergine col modo di assistere alla S. Messa. in-32. pag. 231. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [1613.

Legge (la) delle privative 15 giugno 1865 e della tassa sulla produzione delle polveri da sparo 5 gingno 1862 commentate all'appoggio delle decisioni di giurisprudenza e delle disposizioni in vigore. in-8. pag. VIII-464. *Firenze*, tip. Polizzi e Comp. — L. 5, 00. [1614.

Liberatore (P. *Matteo* d. C. d. G.) La Chiesa e lo Stato in-8. pag. VII-418. *Napoli*, tip. Giannini — L. 6,00. [1615.

Lupi (*C.*). Documenti Pisani intorno fra Girolamo Savonarola. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Cellini. [1616.

Estratto dall' *Archivio Storico*.

Magnetismo e poesia: poema. in-8. pag. 14. *Feltre*, tip. Castaldi. [1617.

Per nozze Chiotti-Bianco.

Magnico (*Carlo*). Chiara o gli ultimi canti di Carlo Gutzmann in-16. pag. XII-186. *Bologna*, Nicola Zanichelli e C. [1618.

Malavasi (Prof. Ing. *Lodovico*). Nota intorno agli asili infantili. in 4. pag. 14. *Modena*, tip. Gaddi. [1619.

Estratto dalle « Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena.

Maltese (*Fabio*). Lettera al superiore dell'Arciconfraternita di S. Maria di Loreto sotto il titolo dell'Assunzione. in-8. *Napoli*, tip. A. Della Croce. [1620.

Manfredi (Dott. *G.*). Elementi di chimica esposti conformemente al programma ministeriale per l'esame d'ammissione alla R. Scuola superiore di guerra. in-8. pag. 216. *Viterbo*, tip. Tosoni. [1621.

Manzitti (*Luigi*). Guida teorico-pratica dell'usciere di Pretura mandamentale, contenente tutte le disposizioni dei Codici civile, e di procedura civile, di commercio e di procedura penale, del regolamento ed ordinamento giudiziari istruzioni ministeriali leggi sul registro e sul bollo ed altre leggi e decreti che riflettono l'usciere di mandamento e gli atti del suo ministero corredata di tutte le formole de' relativi atti civili e penali disposte ed ordinate sotto i rispettivi articoli di procedura. in-16. pag. 166. *Chieti*, tip. Scalpelli. — L. 2, 00. [1622.

Marinelli (Can. *Marino*). D. Eugenio Rumori, discorso letto nella distribuzione dei premi agli alunni dell'istituto Vittorino da Feltre. in-8. pag. 22. *Ancona*, tip. Civelli [1623.

Massimo (*Augusto*). Il ristoratore delle finanze del Regno d'Italia, ovvero una guardia doganale ministro delle finanze (in sogno). in-16. pag. 114. *Torino*, tip. C. Marietti. — L. 1, 20. [1624.

Matteis (*Luigi*). A Giovanni Lomonaco per una sua dissertazione sul potere sociale del papato nel Medio-Evo: canzone. in-8. pag. 7. *Napoli*, tip. Tortora. [1625.

Memoria sull'arsenale di Napoli. in-8. pag. 7. *Napoli*, tip. f.lli De Angelis. [1626.

Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. Serie II. Tomo X. fasc. IV. in-4. 491-660. *Bologna*, tip. Gamberini. [1627.

CONTIENE:

Ercolani. Delle malattie della placenta.

Rizzoli. Sull'agopressione in ispecie pel trattamento di alcune particolari cisti aneurismatiche.

Bianconi. Il mare mediterraneo e l'epoca glaciale.

Calori. Degli usi del muscolo pronatore quadrato, e di un muscolo sopranumerario cubito-radio-carpes nell'uomo.

Mezzi efficacissimi ad ottenere grazie dal cielo per l'intercessione di San Giuseppe sposo purissimo di Maria Vergine. in-64. pag. 32. *Lucca*, tip. Landi. [1628.

Municipio di Alghero. Conto morale della Giunta Municipale per l'esercizio 1869. in-4. pag. 31. *Firenze*, tip. Cenniniana. [1629.

Mamias (*Angelo*). Alla sposa: canzone. in-16. pag. 10. *Modena*, tip. Vincenzi. [1630.

Per nozze Fano-Alphandery.

Micetti (*L. E.*). Le delizie del Secolo: ghiribizzo poetico. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. A. Vecco. [1631.

Mirsa (*Isacco Angelo*). Sul divieto imposto ai privati frontisti di tagliare e raccogliere l'erba degli argini regi nella provincia di Mantova; osservazioni. in-8. pag. 28. *Mantova*, tip. Mondovì. [1632.

Mita nella causa Babbini contro Bevilacqua La Masa. in-4. pag. XIII. *Firenze*, tip. Le Monnier. [1633.

Mizione storica della chiesa detta di Santa Maria in Orto in Ravenna. in-16. pag. 16. *Faenza*, tip. Marabini. [1634.

Mizze Cesari-Gallenga. Tre canti tradotti da Giuseppe I. Montanari. in-8. pag. 12. *Osimo*, tip. Quersetti. [1635.

Mizze Chiotti-Bianco. Alla sposa. (Versi). in-4. pag. 8. *Feltre*, tip. Castaldi. [1636.

Mizze Chiotti-Bianco. Pensieri. (Versi). in 8. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi. [1637.

Mizze Chiotti-Bianco. Sciolti. in-8. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi. [1638.

Nozze Chiotti-Bianco. Un fiore. (Versi). in-4. pag. 8. *Feltre*, tip. Castaldi. [1639.

Nozze Gaffodi-Coller. Poesie ed iscrizioni. in-8. pag. 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [1640.

Nozze Molin Pradel-Coltran. (Lettera su Pesto). in-8. pag. 11. *Udine*, tip. Zavagna. [1641.

Nuti-Bertini (*Savina*). Pensieri di una donna nelle ore d'ozio. in-16. pag. 200. *Prato*, tip. Bruzzi. — L. 2, 00. [1642.

Occioni Bonaffons (*G.*) Un documento friulano e un diploma di Arrigo VII. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Cellini. [1643.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Olivari (*Leonardo*). La giustizia del più forte, ovvero una lezione di storia domestica per i miei figli. in-8. pag. 18 *Modena*, tip. Moneti. [1644.

Se ne pubblicherà un foglio di 8 pagine ogni 15 giorni.

Olmi (*G.*) L'anima cristiana che si occupa del divin cuor di Gesù nel mese a lui consacrato in-32. pag. 48. *Modena*, tip. della Concezione. — L. 0, 15. [1645.

Ottino (*G.*) Biblioteca tipografica italiana in-16. pag. 76, *Firenze* tip. Pellas. [1646.

Edizione di 60 esemplari numerati.

Ovidio (P. *Nasone*) e **Tibullo** (*Albio*) Elegie scelte annotate ad uso della terza classe ginnasiale da Antonio Zaccaria Prof. nel R. Ginnasio di Bobbio. in-16. pag. 32. *Faenza*, tip. Novelli L. 0, 60. [1647.

Pagano (Prof. *Vincenzo*) Primi elementi di enciclopedia universale ad uso dei ginnasi, licei, scuole normali e magistrali, istituti tecnici industrali, e università. Quaderno II. Protologia. in-8 pag. 73-168. *Napoli*, tip. Rocco. — L. 1, 50. [1648.

Vedi anno IV. num. 4238.

Pagni (*G*). Dei contatori applicati ai mulini per determinare l'imposta sul macinato. in-8. pag. 8. a due colonne *Firenze*, tip. Gazzetta d'Italia. [1649.

Paoli (*Cesare*) Codice diplomatico del Regno di Carlo I e II d'Angiò. ecc. (bibliografia) in-8 pag. 26. *Firenze*, tip. Cellini. [1650.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Papa (*Francesco*) Catechismo d'agricoltura, Istruzione popolare in-8. pag. IV-176, con 70 figure litografate *Torino*, tip. Candeletti. [1651.

Parola (la) di Pio IX, ossia raccolta di discorsi e detti da Sua Santità dal principio del suo pontificato sino ai nostri giorni, pel Sac. Antonio Marsone. Serie Seconda dal giugno 1864 a tutto il dicembre 1870. in-16. pag. XVI-263. *Genova*, tip. delle Letture Cattoliche. — L. 2, 00. [1652.

La prima Serie fu pubblicata nel 1864.

Parole dette sulla fossa del luogotenente Augusto Menegazzi. in-8. pag. 8. *Pavia*, tip. Eredi Bizzoni. [1653.

Patroni (Sac. *Raffaele*) Orazioni funebri. Seconda edizione. in-8. p. 62. *Torino*, tip. A. Vecco. — L. 1. [1654.

Pentateuco (il) volgarizzato (col testo a fronte) e commentato da Samuel Davide Luzzatto con introduzione critica ed erme-neutica Opera postuma. Vol. I. Genesi. in-8. pag. XLVIII-479 *Padova*, F. Sacchetto Edit. — L. 4, 50. [1655.

Perego (*Ambrogio*). La bella albanese: racconto contemporaneo. in-8. pag. 176. *Mirandola*, tip. Moneti e Cagarelli. — L. 2, 00. [1656.

Personali (Cav. *Ercole*). La reclusione militare in Savona: memoria presentata al Consiglio superiore di sanità. in-8. pag. 20. *Savona*, tip. della Reclusione. [1657.

Pescatorini (*P.*). La liberté et les armées: morale tirée de la guerre franco-allemande. in-16. pag. 162. *Napoli*, G. Dura edit. — L. 1, 60. [1658.

Pessina (Prof. *Enrico*). Elementi di diritto penale. Volume II. in-8. pag. 210. *Napoli*, tipogr. R. Università. — L. 3, 00. [1659.

Piccione (*Corrado Bonfiglio*) La famiglia Cairoli in-8. pag. 18. *Ragusa*, tip. Piccito e Antoci. L. 0,50. [1660.

Picco (Teologo Prof. *Gius*) Nelle solenni esequie al sacerdote Casimiro Otho; epigrafi in-8. pag. 22. *Torino*, tip. Mellano. [1661.

Piccolo manuale per gli ascritti all'associazione di preghiere ad onore del SS. e immacolato cuor di Maria per la conversione de' peccatori, eretta canonicamente nella chiesa della Stella in Camaiore. in-32. pagine 32. *Camaiore*, tip. Benedetti. [1662.

Pieretti (*G.*) In morte di Ermellina D'Olivo; canto. in-8. pag. 8. *Lucca*, tip. Cheli. [1663.

Pedrocca (Cav. *G. L.*). Cento ricordi di un padre alla figlia. IV ediz. in-8. pag. 16. *Padova*, tipografia Prosperini. [1664.

Pesecco (*Cesare*). Amore e fede — Una viola; versi. in-16. pag. 12. *Padova*, tip. Sacchetto. [1665.

Preghiere in onore dei dolori e delle allegrezze del glorioso patriarca San Giuseppe patrono della Chiesa. in-32. pag. 16. *Belluno*, tip. Cavessago. [1666.

Progetto (Sul) del Codice penale e del Codice di polizia punitiva pel Regno d'Italia: rapporto della Commissione nominata con decreto 3 settembre 1869, a S. E. il Ministro Guardasigilli. in-8. pag. 88. *Firenze*, stamperia Reale. [1667.

Progetto (Il) del Codice penale e di polizia punitiva pel Regno d'Italia, coi lavori preparatori per la sua compilazione raccolti ed ordinati sui documenti ufficiali. Vol. I. in-8. pag. 780. *Firenze*, stamperia Reale. — L. 10, 00. [1668.

Vedi anno IV, num. 3288.

Prospetti statistici della navigazione e del commercio di Venezia nell'anno 1870 compilati dalla sezione di statistica commerciale della Camera di commercio ed arti. Anno X. in-4. pag. 140. *Venezia*, tip. Antonelli. [1669.

Prospetto degli studi della R. Università di Padova pel secondo semestre dell'anno scolastico 1870-71. in-4. pag. 42. *Padova*, tip. Randi. [1670.

Proposta di Statuto per la banca popolare di Novara in-8. pag. 20. *Novara*, tip. Miglio. [1671.

Provincia di Lucca. Bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio dell'anno 1871. in-8. pag. 63. *Lucca*, tip. Giusti. [1672.

Ramat (*A*). Elementi di grammatica francese paragonata colle forme della lingua italiana secondo il programma governativo ad uso delle scuole tecniche d'Italia in-16. pag. 214. *Torino*, tip. Favale. — L. 2, 25. [1673.

Rance (Ing. *Luigi*). Istruzioni sulla coltivazione della barbabietola succherina. in-8. pag. 15. *Mondovì*, tip. Fracchia. [1674.

Rapisardi (Prof. *M.*). Introduzione allo studio della letteratura italiana: discorso. in-32. pag. 22. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1675.

Raymant (*Ferdinando*). La teoria atomica: lezione fatta nello studio del prof. P. Palmieri. in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. fratelli De Angelis. [1676.

Reformazione della magnifica città d'Ancona sopra il vestire degli uomini e donne, passeggiare e dote. in-8. pag. 16. *Ancona*, tip. del *Commercio*. [1677.

Per nozze Paradisi-Forri.
La reformazione è del 21 aprile 1546.

Regia Università di Siena. Anno accademico 1870-71. in-4. pag. 40. *Siena*, presso O. Porri. [1678.

Règlement de détail et d'ordre arrêté entre l'administration des postes d'Italie et l'administration des postes de Belgique pour l'exécution de la convention de poste du 2 juillet 1870. in-4. pag. 25. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [1679.

Regolamento d'amministrazione interna e disciplinare per gli impiegati dell'ufficio municipale del comune di Mirano. in-8. pag. 22. *Dolo*, tip. Longo. [1680.

Regolamento d'amministrazione interna municipale del comune di Curtatone. in-4. pag. 16. *Mantova*, tipogr. Balbiani. [1681.

Regolamento della Biblioteca operaia-circolante eretta nell'associazione operaia di mutuo soccorso di Vigevano. in-8. pag. 24. *Vigevano*, tip. Nazionale. [1682.

Regolamento della compagnia delle dame della carità di San Vincenzo de' Paoli a soccorso di quei poveri infermi che non possono essere curati se non a domicilio in-8. pag. 31. *Piacenza*, tip. del Majno. [1683.

Regolamento della Società Operaj-Artisti-Commercianti di Besozzo e vicinanze. in-32. pag. 56. *Varese*, tipogr. Ubicini. [1684.

Regolamento della Società Vestiario dei signori ufficiali del 10° Regg. Fanteria in-8. pag. 12. S. t. n. d. *(Novara)..... ?)* [1685.

Regolamento sull'associazione degli artisti conciatori della città di Bra, sua natura e scopo. in-32. pag. 16. *Vigliano* e *Bra*, tip. Racca e Bressa. [1686.

Regolamento di annona, igiene, polizia stradale ed ornato pel comune di Mirano. in-8. pag. 32. *Dolo*, tip. Longo. [1687.

Regolamento di polizia rurale pel comune di Coli. in-8 pag. 7. *Piacenza*, tip. A. Del Majno. [1688.

Regolamento di polizia rurale del comune di Gradara in-8. pag. 4. *Pesaro*, tip. Nobili. [1689.

Regolamento di polizia rurale del Comune di Mirano. in-8 pag. 8. *Dolo*, tip. Longo. [1690.

Regolamento di polizia rurale pel comune di Caivano. in-8 pag. 15. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [1691.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Cantù. in-8 pag. 14. *Como*, tip. Giorgetti. [1692.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Mirano in-8. pag. 12. *Dolo*, tip. Longo. [1693.

Regolamento di polizia urbana del comune di San Possidonio. in-8. pag. 11. *Mirandola*, tip. Moneti e Caprelli. [1694.

Regolamento di polizia urbana pel Comune di Caivano in-8. pag. 24. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [1695.

Regolamento di polizia urbana per il comune di Viareggio in-4 pag. 22. *Viareggio*, tip. Malfatti. [1696.

Regolamento di pulizia municipale del Comune di Faenza in-8. pag. 50. *Faenza*, tip. Novelli. [1697.

Regolamento organico per la cassa di risparmio del circondario di Novi Ligure. in-8. pag. 32. *Novi Ligure*, tip. Camusso. [1698.

Regolamento organico scolastico del Comune di Mirano in-8. pag. 10. *Dolo*, tip. Longo. [1699.

Regolamento pel servizio delle guardie campestri del Comune di Albuzzano. in-8. pag. 12. *Pavia*, tip. Eredi Bizzoni. [1700.

Regolamento per la conservazione dei catasti dei terreni e dei fabbricati. in-8. pag. 48. *Piacenza*, tipografia Tedeschi. [1701.

Regolamento per la distribuzione di Sussidî straordinarî del comune di Castellucchio. in-8. pag. 11. *Mantova*, tip. Apollonio. [1702.

Regolamento per la esposizione regionale agricola-industriale e di belle arti che avrà luogo in Vicenza nel 1871. in-8. pag. 14. *Vicenza*, tip. Burato. [1703.

Regolamento per la formazione del prezzo adequato dei bozzoli della provincia di Bergamo. in-8. pag. 16. *Bergamo*, tip. Natali. [1704.

Regolamento per la Società degli artisti in Orvieto. in-8. pag. 27. *Orvieto*, tip. Tosini. [1705.

Regolamento per la tassa di famiglia o di fuocatico nella provincia di Friuli. in-8. pag. 6. *Forlì*, tipografia Bordandini. [1706.

Regolamento per le guardie campestri di San Cipriano Po. in-8. pag. 16. *Stradella*, tip. Perea. [1707.

Regolamento per le scuole comunali del Galluzzo. in-8. pag. 60. *Firenze*, tip. Sborgi e Guarnieri. [1708.

Regolamento per le scuole musicali e concerto civico del Comune di Camerino. in-8. pag. 27. *Camerino*, tip. Savini. [1709.

Regolamento per le strade provinciali, comunali e consorziali della provincia di Piacenza. in-8. pag. 23. *Piacenza*, tip. Del Majno. [1710.

Relazione della maggioranza della Commissione sulla nuova circoscrizione giudiziaria della provincia del Friuli. in-4. pag. 16. *Udine*, tip. Zavagna. [1711.

Relazione e proposte della Giunta al Consiglio Comunale di Vicenza, sul Canale di Santa Croce progettato dall'ing. Milesi. in-8. pag. 76. *Vicenza*, tip. Paroni. [1712.

Resoconto morale dell'amministrazione del comune di Udine per l'anno 1869. in-4. pag. 56, con 11 quadri statistici. *Udine*, tip. Seitz. [1713.

Reymond (Dott. *Carlo*) Osservazioni di produzione cornea sulla palpebra, in-8. p. 18. *Torino*, tip. C. Marietti [1714.

Rinaldi (*Lorenzo*). Della legge in generale e del suo impero nello spazio e nel tempo: monografia. in-8. pag. 35. *Napoli*, tip. R. Università. [1715.

Rivelta (*Ernesto*). Memorie e fantasie: carme. in-4. pag. 18. *Piacenza*, Favari e Breda. [1716.

Ma novena in onore della Beata Rita di Cascia, da farsi nella ricorrenza della di lei festa. in-16. pag. 15. *Bassombrone*, tip. Monacelli. [1717.

Ma (Prof. Avv. *Erio*). Interpretazione sul testo ultimo delle leggi decemvirati sui diritti dei creditori contro la persona del debitore. in-4. pag. 36. *Modena*, tip. Vincenzi. [1718.

Tratto dalle « Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena. »

Luigi Gonzaga patrono della gioventù onorato con rote pratiche. in-64. pag. 64. *Piacenza*, tipografia Bertola. [1719.

Rocco (*Gisla*). Racconti storici tradotti dal tedesco. 16 pag. 220. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [1720.

Saredo (avv. *Giuseppe*). Trattato delle leggi, dei loro conflitti di luogo e di tempo e della loro applicazione. Commentario teorico-pratico del titolo preliminare del Codice civile e delle leggi transitorie per l'attuazione dei Codici vigenti. Vol. I. in-8. pag. 547. *Firenze*, G. Pellas edit. — L. 8, 00. [1721.

Biblioteca delle Scienze legali, Vol. XIV.

Schema di regolamento per la costituzione del giurì e per la distribuzione delle ricompense alla esposizione internazionale marittima di settembre 1870. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. fr. De Angelis. [1722.

Sciaradista (il) Vicentino, o strenna di più che mille sciarade del tutto nuove con note che trattano di Storia, geografia, storia naturale, mitologia, filologia, ec. ad istruzione della gioventù e trattenimento delle oneste brigate. in-32. pag. 222. *Vicenza*, tip. Paroni — L. 1, 00. [1723.

Scotton (mons. *Andrea*). San Giuseppe Patrono della Chiesa Universale. discorso. in-8. pag. 19. *Padova*, tip. del Seminario. [1724.

Scribano (Sac. *Biagio*) Lu libiru pensieru: dialugu in versi siciliani fra un cattolicu e un libiru pensaturi. in-16 pag. 34. *Ragusa*, tip. Piccitto e Antoci. — L. 0 50. [1725.

Scuola (la) superiore di commercio in Venezia. Notizie e dati raccolti dalla Commissione organizzatrice per la esposizione internazionale marittima in Napoli aperta il 17 aprile 1871. in-4. pag. 164, con tre tavole. *Venezia*, tip. del Commercio. [1726.

Serra (Avv. *Giuseppe*). A monsignor Andrea Charvaz; inno. in-4. pag. 48. *Genova*, tip. Rocci. [1727.

Sillabo di autorità (Citazioni in giurisprudenza). in-8. pagine 48. *Camerino*, tip. Borgarelli. [1728.

Sillerata (*Augusto Bernabò*). Sulla istituzione degli asili d'infanzia: pensieri. in-16. *Foligno*, tip. Campitelli. — L. 0, 80. [1729.

Spadini (Teol. *G. B.*), Il B. Carlo Spinola (sonetto con note). in-8. pag. 8. *Novi*, tip. Raimondi. [1730.

Spadini (*G. B.*). L'anima che aspira a Dio (versi). in-8. pag. 12. *Novi*, tip. Raimondi. [1731.

Spangaro (*Luigi*). Pensieri sulla pubblica istruzione. in-32. pag. 56. *Udine*, tip. Blasig e C. — L. 1, 00. [1732.

Società (la) ferroviaria in Cosenza: commedia da piangere o da ridere, in versi martelliani o nò, con prologo e tre atti. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. Rocco. [1733.

Sole (Avv. *Biagio*). La famiglia e la prostituta: schizzo. in-8. pag. 105. *Napoli*, tip. R. Università. [1734.

Spada (*D. C.*) Passeggiero e ninfe: dialogo in versi. in-8. pag. 12. *Osimo*, tip, Quersetti. [1735.

Per nozze Cesari-Gallenga.

Statuti municipali della Terra di Venzone del 1425. in-8. pag. 16. *Udine*, tip. Seitz. [1736.

Per nozze Marzona-Stringari.

Statuti organici della Congregazione di carità di Secugnago e della casa pia Oppio. in-8. pag. 20. *Lodi*, tip. Cost. Dell'Avo. [1737.

Statuto del consorzio fluviale di Ottoville. in-4. pag. 22. *Padova*, tip. Randi. [1738.

Statuto della banca agricola Astigiana. in-8 pag. 25. *Asti*, tip. Paglieri. [1739.

Statuto della Cassa di credito per gli industriali di Napoli, in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. f.lli De Angelis. [1740.

Statuto della Società cooperativa e di mutuo soccorso fra gli operai dello stabilimento di filatura in Villa d'Almè in-16. pag. 15. *Bergamo*, tip. Bolis. [1741.

Statuto della Società d'apicoltura di Bonate di Sotto. in-8. pag. 8. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. [1742.

Statuto della Società del Nuovo Teatro di Palazzolo sull'Olio. in-8. pag. 14. *Brescia*, tip. Fiori e C. [1743.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai, artieri e facchini alla Giudecca. in-16. pag. 22. *Venezia*, tip. Compositori-Tip. [1744.

Statuto dell'Associazione veneta di utilità pubblica. in-8. pag. 11. *Venezia*, tip. Grimaldo. [1745.

Statuto e regolamento del Circolo Cattolico dei conduttori di fondi agricoli di Lombardia. in-4. pag. 15. *Milano*, tip. dell'*Osservatore Cattolico*. [1746.

Statuto e regolamento della Società di apicoltura in Bologna. in-8. pagine 7. *Bologna*, tipografia Fava e Garagnani. [1747.

Statuto e regolamento della Società dell'allegria e beneficenza. in-8. pag. 12. *Padova*, tip. Sacchetto. [1748.

Statuto organico del Circolo commerciale industriale ed agricolo di Vercelli. in-8. pag. 16. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. [1749.

Statuto organico della confraternita di Misericordia in Lucca. in-8. pag. 28. *Lucca*, tip. Giusti. [1750.

Statuto organico della Congregazione di carità del Comune di Castellalfero. in-8. pag. 8. *Asti*, tipogr. Devecchi e Vinassa. [1751.

Statuto organico della Congregazione di carità del comune di Coli. Provincia di Piacenza. in-8. pag. 13. *Piacenza*, tip. A. Del Majno. [1752.

Statuto organico e regolamento d'amministrazione della Congregazione di Carità di Mirano. in-8. pag. 18. *Dolo*, tip. Longo. [1753.

Statuto per la fratellanza popolare di Nuvolato. in-8. pagine 12. *Mantova*, tip. Mondovì. [1754.

Statuto per l'orfanotrofio della SS. Trinità in Torre del Greco, circondario e provincia di Napoli. in-8. pag 23. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [1755.

Statuto regolamento del Consorzio agricolo commerciale di Mede. in-8. pag. 11. *Vigevano*, tip Morone. [1756.

Stöhr (*Emilio*) Intorno ai depositi di lignite che si trovano in Val d'Arno Superiore ed intorno alla loro posisione geologica. Traduzione italiana, sul manoscritto di G. Canestrini. in-8 pag. 21 con una tav. colorata. *Modena*, Eredi Soliani. L. 1. 50. [1757.

Strafforello (*Gustavo*) Storia popolare del progresso materiale negli ultimi cento anni. in-8. pag. 319. *Torino*, Unione tip. Editrice. L. 2. 50. [1758.

Talamini (*N.*). Risposta alle osservazioni pubblicate in Padova sulla memoria delle lavoransie boschive. in-8. pag. 15. *Belluno*, tip. Guernieri. [1759.

Tibullo (*Albio*) vedi Ovidio, num. 1647.

Tirelli (Avv. *Gasparo*). Memorie sulla vita di Sigismondo Santi Da Carpi, Segretario d'Alberto Pio. in-4. pag. 24. *Carpi*, tip. Pederzoli e Rossi. [1760.
Per nozze Buratti-Gandolfi.

Tonino (Dott. *Giovanni*) La ginnastica e i pazzi: brevi considerazioni in-8 p. 55. *Torino*. tip. C. Marietti. [1761.

Torre (Gen. *Federico*). Della leva sui giovani nati nell'anno 1848 e delle vicende dell'esercito dal 1 ottobre 1869 al 30 settembre 1870: relazione a S. E. il ministro della Guerra. in-4. pag. 321. *Firenze*, tipogr. Tofani. [1762.

Trabucco (Prof. *Stanislao*). Cronaca cittadina e sacco nero, o cinque anni di vita del ginnasio-convitto di Teano considerato in se stesso e ne' suoi rapporti ad amministratori ed autorità locali e provinciali. in-8. pag. 24. *Napoli*, tip. del Commercio. [1763.

Tribunale civile di Lucca. Consorzio del fiume di Camajore, contro Bernardini e Di Beo. in-4. pag. 151. *Lucca*, tip. Canovetti. [1764.

Tribunale civile di Pavia. Sentenza nella causa Luigi Farina, contro Alessandro Agosteo. in-8. pag. 18. *Pavia*, tip. Grossi e C. [1765.

Tribunale civile e correzionale di Lucca. Guidotti, contro Cortopassi. in-4. pag. 42. *Lucca*, tip. Canovetti. [1766.

Tribunale civile e correzionale di Siena. Comparsa conclusionale in causa Masson e Schmid. in-8. pag. 114. *Siena*, tip. Sordo-muti. [1767.

Tribunale di Commercio di Napoli. Martuscelli contro l'intendenza di finanza di Napoli. in-8. pag. 56, 33, 1. *Napoli*, tip. Alessio di Tommaso. [1768.

Una settimana a Trieste, guida illustrata. in-32. pag. 8 con pianta. *Venezia*, tip. Coen. [1769.

Vérité (la) mise en liberté sur le mauvais voisin. Ours et lions. in-16. pag. XXX. *Napoli*, tip. Gargiulo. — L. 0, 40. [1770.

Viaggio da Genova a Nizza, ossia descrizione con notizie storiche, di statistica ed estetica, d'arti e di costumi, scritta da un Ligure nel 1865. 2 vol. in-8 pag. 160, 192 *Firenze*, tip. Calasanziana. [1771.

Vianelli (Conte *Carlo*). Parole pronunziate al Consiglio Comunale di Chioggia. in-8. pag. 11, con due prospetti. *Venezia*, tip. Rinnovamento. [1772.

Visconti-Venosta. Discours prononcé dans la séance du 21 avril 1871 au Sénat du Royaume; discussion du projet de loi relatif aux garanties pontificales et aux rapports entre l'Église et l'État en Italie, in-8. pag. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1773.

Vita della Beata Panacea vergine e martire. in 64. pag. *Novara*, tip. Mereti. L. 0. 10. [1774.

Vittanovich (Prof. *Pietro*). La stenografia, discorso in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Perroni. — L. 0,40. [1775.

Wronski (*Heone*). Collezione italiana dei suoi scritti filosofici. Dispensa 2ª. in-8. pag. 8-90. *Vicenza*, E. Paccotti Edit. — L. 1, 50. [1776.

CONTIENE:

La sfinge o la nomotetica scaliana.
Vedi anno IV, num. 3594.

Zamboni (D. *Camillo*) Vita di S. Martino Vescovo di Tours. in-32. pag. 240. *Bologna*, tip. Maggiorani. [1777.

Zanella (*Giacomo*). Due canti in-8. pag. 8. *Lucca*, tip. Canovetti. [1778.
Per nozze Bonamici-Soria.

Zen (*Marco*). Sulla istruzione dei Sordo-muti: relazione inedita all'Ecc. Senato, li 26 gennaio 1777. in-8. pag. *Venezia*, tip. Cordella. [1779.
Per nozze Zanon-Pavan.

Zuppetta (Prof. *L.*). Alquante osservazioni critiche sopra certe massime adottate dalla Corte di Cassazione di Napoli nel ricorso di Gius. Amaturo. in-8. pag. S. L. N. D. (ma *Napoli*...?). [1780.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 11. — 15 Giugno 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Accuse contro Pio IX e aneddoti molto istruttivi. 2ª edizione con aggiunte. in-32. pag. 20. *Verona*, tip. A. Merlo. [1781.

Aggregazione del SS. ed immacolato Cuore di Maria per la conversione dei peccatori, eretta nella Chiesa di S. Anna in Padova. in-64. pag. 32. *Padova*, tip. del Seminario. [1782.

Agostino (*S.*). Della vita beata: trattato volgarizzato dall'aud. Eduardo Del Sarto. in-32. pag. 80. *Firenze*, tip. S. Antonino. — L. 0, 50. [1783.

Alfredo X venerabile profeta la matita ostetrica dedica e consacra queste pagine alle tue sublimi profesie venerabili che illustrarono il Grande almanacco « Guida di Sestri » in-16. pag. 24. *Genova*, tipografia Sociale. — L. 2, 00. [1784.

Amico (L') dell'artigiano. Letture popolari pubblicate per cura della Società di Mutuo Soccorso degli artigiani, negozianti e professionisti di Padova. Anno I. in-32. pag. 264. *Padova*, tip. alla Minerva. — L. 1, 00. [1785.

Anima (l') unita in ispirito al Sacro Cuore di Gesù. in-32. pag. 64. *Firenze*, tip. S. Antonino. [1786.

Annali del museo civico di Storia naturale di Genova, pubblicati per cura di Giacomo Doria. Dicembre 1870. in-8. pag. 84. con 8 tavole. *Genova*, tip. Sordo-muti. [1787.

CONTIENE:

Trinchese S. Descrizione di un feto di Orang-Utan.
Trinchese S. Un nuovo genere della famiglia degli Eolididei.
Issel A. Descrizione di una scimmia antropomorfa proveniente dall'Africa centrale.

Antonielli (Avv. *Paolo*). La questione del Collegio Saporiti nel Consiglio Comunale di Vigevano. in-8. pag. 32. *Vigevano*, tip. Spargella. [1788.

Apologia del sacerdote Antonio Viel Pievano di Farra d'Alpago. in-8. pag. 8. *Belluno*, tip. Cavessago. [1789.

Appendice al catalogo N.° 2, della tipografia Emiliana. in-16, pag. 24. *Venezia*, tip. Emiliana. [1790.

Argenti (Prof. *Eugenio*). Teoria della misura e della proporzionalità delle grandezze proposta per uso delle scuole liceali. in-8. pag. 100. *Padova*, tip. del Seminario. *Verona*, fratelli Münster Edit. — L. 1, 50. [1791.

Arnulfi (Gen. Deputato). I provvedimenti finanziari dell'anno 1871: controprogetto presentato, e discorso. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1792.

Araldi (*L. E.*). Dijon: ode. in-8. pag. 8. *Lodi*, tip. Cooperativa. [1793.

Atti del Consiglio Comunale di Pavia. Tornata ordinaria d'autunno 1870 e successive adunanze straordinarie. in-4. pag. 88. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [1794.

Atti del Consiglio provinciale dell'Umbria nel 1870. in-4. pag. 230, 612. *Perugia*, tip. Boncompagni. [1795.

Atti del Consiglio provinciale di Ferrara nella sua ordinaria Sessione del settembre 1870. in-4. pag. 288. *Ferrara*, tip. Bresciani. [1796.

Atti del Consiglio provinciale di Ravenna nell'anno 1870. in-8. pag. 134 *Ravenna*, tip. Angeletti. [1797.

Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino pubblicati dagli accademici segretarî delle due Classi. Vol. VI dispensa 2ª 3ª 4ª *(Gennaio, Febbraio e Marzo 1871)*. in-8. pag. 113 a 324. *Torino*, tipografia Reale. *Torino Firenze e Roma* fratelli Bocca. [1798.

Vedi num. 404.

LA DISPENSA 2ª CONTIENE:

Richelmy. Presentazione di un'opera del Prof. Cavallero, *Atlante di macchine a vapore e ferrovie*.

Codazza. Relazione sopra una memoria del Prof. G. Basso, intitolata: *Nuova bussola reometrica*.

Govi. Correzione dei coefficienti nella formola per calcolare le dilatazioni assolute del Mercurio.

Salvadori. Nuove specie di uccelli dei generi *Criniger*, *Picus* ed *Homoptila* Nov. Gen.

Bruno. Ricerche sulla linea luogo dei punti di un iperboloide sghembo, nei quali i due raggi principali di curvatura della superficie sono uguali in lunghezza fra loro.

Elezioni del Conte TOMMASO SALVADORI e del Cav. ALFONSO COSSA ad Accademici nazionali residenti.

Sella. Dono di un Manoscritto Arabo.

Amari. Nota sul Manoscritto sovra mensionato.

Masserano. Altra nota sullo stesso Manoscritto.

Promis. Storia degli Architetti Romani.

Vallauri. De voce *Divus* in cristianis inscriptionibus perperam usurpata.

Flechia. Sopra alcune forme di nomi locali dell'Italia superiore.

LA DISPENSA 3ª CONTIENE:

Cossa. Sull'idrosincite di Auronzo.

Govi. Revisione delle cifre del Regnault.

Chiò. Théorême relatif à la différentiation d'une intégrale définie par rapport à une variable comprise dans la fonction sous le signe ∫ et dans les limites de l'intégrale, étendu au calcul aux différences et suivi de quelques applications.

Lessona. Osservazioni antiche e recenti relative alle abitudini dei Rondoni *(Cypselus apus).*

Promis. Storia degli Architetti Romani.

Lumbroso. Osservazioni sul regno dionisiaco, ginecocratico e democratico di Filopator Tolomeo IV.

Sclopis. Notizie della vita e degli studi di Monsignor Andrea Charvaz, socio della R. Accademia delle Scienze.

LA DISPENSA 4ª CONTIENE:

Govi. Sur l'état électrique dans l'intérieur des bons et mauvais conducteurs électrisés.

id. Lettura di una memoria *intorno alle dispersioni anormali operate dalle materie coloranti a riflesso metallico.*

Codazza. Sunto di una Memoria intitolata: *Trasmissione pneumatica della forza ad un veicolo stantuffo senza variazione dell'aria circolante.*

S.t Robert. Altezze sul livello del mare di alcuni punti dell'alto Piemonte determinate col barometro.

Gastaldi. Sulla scoperta del *Berillo* nelle rocce cristalline di val d'Ossola.

Govi. Sur la date d'un travail inédit de Meusnier relatif à l'équilibre des machines aérostatiques et sur celle de l'extrait que Monge en a laissé, et que l'Académie des Sciences vient de publier.

Promis. Storia degli Architetti Romani.

Ghiringhello. Continuazione della memoria sulla teoria di Darwin.

Atti ufficiali del primo congresso artistico italiano. in-8. pag. XVI-220. *Parma*, tip. Grazioli. [1799.

Balconi (D. *Carlo*). Parole ai novelli sposi Segala-Bianconi. in-8. pag. 10. *Verona*, tip. Franchini. [1800.

Bandi (*Demetrio*). Memorie biografiche di G. B. Alcotti, celebre architetto Argentano. in-16. pag. 12. *Argenta*, tip. Bandi. [1801.

Barbieri (*Ulisse*). L'assedio di Parigi, ovvero la famiglia Sevreuil: dramma popolare in tre atti e 4 quadri. in-16. pag. 52. *Milano*, tip. Vietti. [1802.

Bareggi (*Giuseppe*). Delle Società cooperative: studi di economia popolare in-4. pag. 72. *Milano*, Carlo Brigola edit. — L. 2, 50. [1803.

Barezzi (Cav. *Sebastiano*). Brano inedito del poema « La redenzione d'Italia. » in-8. pag. 10. *Bellano*, Tip. Cavessago. [1804.

Per nozze Tomè-De Pellegrini.

Barretta (Mons. *Alfonso Maria*). Sinossi biblica tradotta in italiano sulla seconda edizione latina contenente: La storia e le leggi del vecchio e nuovo testamento. in-16. pag. 196. *Mondovì*, tip. Bianco. — L. 1, 00. [1805.

Bastogi (Deputato *Pietro*). Discorso sui provvedimenti finanziari dell'anno 1871. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1806.

Bersani (Sac. *Angelo*). Il mese di maggio: discorsetti ad onore della Vergine. Seconda edizione corretta ed aumentata. Parte I. in-16. pag. 292. *Lodi*, tip. Cagnola. — L. 2, 50. [1807.

Piccola biblioteca del curato di campagna. Vol. XII.

Bolle (Cap. *Gio. Andrea*). Alle LL. EE. i Ministri per gli affari esteri e per l'agricoltura, industria e commercio del Regno d'Italia: memoria. (Catastrofe della nave italiana Teresa). in-8. pag. 40. *Genova*, tip Sordo-muti. [1808.

Bonini (*Napoleone*) La fortuna, l'interesse e gli affanni, ovvero cause ed effetti: con appendice. Poesie. in 16. pag. 68. *Parma*, tip. Sarsi. — L. 1, 00. [1809.

Bonistalli (*A.*). Ancora del marchio sull'oro: risposta al signor Frangoni di Genova. in-16. pag. 24. *Firenze*, tip. Mariani. [1810.

Bonzanini (*Giacomo*) Una scêna del 1847, commedia in quattro atti. in-32. pag. 76. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 35. [1811.

Repertorio del teatro milanese fasc. 19.

Branca (Deputato). Discorso sui provvedimenti finanziari dell'anno 1871. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1812.

Breda (Deputato). Discorso sui provvedimenti finanziari. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1813.

Brignone (*Francesco*). Peregrinazione nell'Isola d'Elba. in-8. pag. 8. *Livorno*, tip. Meucci. [1814.

Briquet (Magg. Generale). Norme per l'addestramento individuale e del gruppo nella difesa in ordine sparso. in-16. pag. 56. *Livorno*, tip. Meucci. [1815.

Brugi (*Antonio*). Appendice ai miei cenni intorno alla amministrazione generale dei RR. Spedali ed Ospizi di Lucca, dal 24 febbraio 1861 al 9 marzo 1869. in-8. pag. 162 con 12 allegati. *Lucca*, tip. Canovetti. [1816

Brumbelli (*Giovanni*). La Codeide: Sestine. Disp. 1ª, 2ª e 3ª in-8. pag. 1-24. *Modena*, tip. Sociale. — Ogni dispensa L. 0, 10. [1817.

Busoni (Dott. *Demetrio*) e **Zambelli** (Dott. *Andrea*). Sulla distribuzione nei motori a vapore ottenuta mediante un solo cassetto; studi analitici e grafici. in-8. pag. 150, con due tavole. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 5, 00. [1818.

Canale (Prof. *Michel-Giuseppe*). Storia del medio-evo ad uso delle scuole e degli istituti del Regno d'Italia. Nuova edizione con importanti aggiunte. in-16. pag. 232. *Genova*, tip. Sambolino. — L. 2, 50. [1819.

Cantù (*Cesare*) Portafoglio d'un operajo: libro di lettura e di premio. in-16. pag. XII-348. *Milano*, G. Agnelli Edit. — L. 2, 50. [1820.

Cassa di risparmio in Recanati. Conto reso per l'esercizio 1870. in-8. pag. 8. *Recanati*, tip. Badaloni. [1821.

Catalogo di libri di propria edizione di Gaetano Romagnoli librajo editore in Bologna. in-8. pag. 33. *Bologna*, G. Romagnoli. [1822.

Catalogo generale di libri di educazione, istruzione a premio e per biblioteche popolari provvedibili presso la libreria alla Minerva (Drucker e Tedeschi) in Verona. in-8. pag. 48. *Verona*, Libreria alla Minerva. [1823.

Cavarocchi (*Michele*). Pietose parole alla memoria di Vincenzo De Martiis. in-8. pag. 12. *Teramo*, tipografia Scalpelli. [1824.

Celi (Prof. *Ettore*). Le radici da foraggio e la loro coltivazione. in-8. pag. 240, con nove tavole. *Firenze*, tipografia Civelli. [1825.

Concelli (Avv. Deputato *Giuseppe*). Discorso ed osservazioni pei provvedimenti finanziari sulla perequazione dell'imposta fondiaria nella provincia di Roma. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1826.

Cerretelli (*Pier Antonio*). Osservazioni sulla lavorazione delle ulive ed esperimenti sopra alcune modificazioni portate agli strettoi per gli olii. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Mariani. [1827.

Chiaf (Prof. D. *Pietro*). Corso di filosofia elementare. Fascicolo 23. in-8. pag. 353-368. *Brescia*, tip. Romiglia e Rovetta. [1828.

Vedi anno III, num. 3706.

Chiarelli (*G. B.*). La vittoria di Lepanto. Cenni storici per l'occasione del suo centenario in santa Anastasia di Verona. in-8. pag. 40. *Verona*, tip. Franchini. [1829.

Chiavacci (*Vladimiro*). Insegnamento pratico celere e facile della lingua inglese basato sopra i principî del prof. F. Ahn e composto secondo il metodo di Carlo Graeser. Quarta edizione accresciuta e migliorata. in-16. pag. 128. *Milano*, G. Fajni edit. L. 1, 00. [1830.

Cibo (Il) dell'anima ossia Raccoltina di preghiere, massime cristiane, ecc. per uso dei militari e di altre persone molto occupate, con alfabeto morale. in-64. pag. 32. *Verona*, tip. Vescovile. [1831.

Cima (*Camillo*). I fanagottoni, commedia in-4 atti. in-32. pag. 96. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 35. [1832.

Repertorio del teatro milanese fasc. 13.

Cima (*Camillo*). La festa de Sant Lugozzon, commedia in tre atti. in 32. pag. 76. *Milano*, C. Barbini editore. — L. 1.00. [1833.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 17.

Cipolla (*Francesco*). Versi. in-8. pag. 48. *Verona*, tipografia Apollonio. [1834.

Ciupti (*G. B.*). Prontuario delle leggi italiane distribuite in ordine di materia per agevolarne l'applicazione all'attivarsi dell'unificazione legislativa nelle provincie venete e di Mantova, con indice di tutte le amnistie dal 1866 in poi. in-16. pag. 16. *Verona*, tipogr. Apollonio. — L. 0, 50. [1835

Collegi (i) e i Seminari: opuscolo dedicato ai genitori di Italia per F. L. D. G. in-16. pag. 104. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 1, 00. [1836.

Collins (*Wilkie*). La pietra della luna: romanzo. Traduzione dall'inglese. 4. vol. in-32. pagine 160, 160, 144 168. *Milano*, E. Treves edit. — L. 2, 40. [1837.

Biblioteca amena, vol. 76-77.

Compagnia fondiaria italiana. Rapporto del Consiglio di Amministrazione. in-4. pag. 40. *Firenze*, tipografia Civelli. [1838.

Condizioni (sulle) dell'amministrazione del Dazio-consumo nel Comune di Lucca: relazione letta al Consiglio generale. in-8. pag. 70. *Lucca*, tip. Giusti. [1839.

Contestazione e dichiarazione Merighi e Gatteschi. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1840

Conti (*Romolo*). Della Scoperta delle ossa di Dante; relazione con documenti per cura del Municipio di Ravenna in-4. pag. 30-LXXII con 4 tavole, *Ravenna*, tipografia Angeletti. [1841.

Corte d'appello di Lucca. Comune di Lucca, contro Intendente di finanza e uomini di Nozzano. in-8. pag. 84. *Lucca*, tip. Giusti. [1842.

Corte d'appello di Lucca. D'Arrigo, Politi e Ricci, contro Comune di Lucca e Intendenza di finanza. in-4. pag. 60. *Lucca*, tip. Canovetti. [1843.

Corte d'appello di Lucca. Raffaelli, contro Quilici Cinquini e LL. CC. in-4. pag. 55. *Lucca*, tip. Rocchi. [1844.

Corte suprema di cassazione in Torino. Antonio e Cesare Gargatini, contro Paolo Martegani: ricorso in cassazione. in-4. pag. 16. *Milano*, società Cooperativa. [1845.

Corte suprema di Cassazione in Torino. Raffaele Sonzogno, contro Pietro Viganò: memoria defensionale. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. della Perseveranza. [1846.

Curi (Avv. *Vincenzo*). Elogio funebre dell'avvocato cavaliere Gaetano De Minicis. in-8. pag. 36. *Fermo*, tipografia Paccasassi. [1847.

Da Fiene (Prof D. *Giacomo*). Di due chiarissimi genovesi cav. Camillo Sivori violinista, e comm. Felice Romani poeta lirico: biografie. in-8. pag. 52. *Milano*, R. Stab. Ricordi. [1848.

D'Arlincourt. Agnese, ossia la straniera di Karensi; romanzo storico del XII secolo. 2 vol. in-32. pag. 128, 128. *Milano*, S. Muggiani Edit — L. 0, 90. [1849.

De Cristoforis (Dott. *Malachia*). La trasfusione del sangue e le infusioni: studio storico, sperimentale e clinico. in-8. pag. 68. *Milano*, tip. Rechiedei. [1850.

De Kiriaki (Dott. *A. S.*). La Peninsular and Oriental Company; osservazioni. in-32. pag. 24. *Venezia*, tipografia Grimaldo. [1851.

De Mattei (P. *Pasquale*). Il giovine Angelico San Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù proposto in esemplare di ben vivere nelle sei domeniche precedenti la sua festa. in-16. pag. 96. *Milano*, tip. dell'Osservatore Cattolico. — L. 0, 30. [1852.

Diario di un viaggio fatto nella Palestina e nella Siria da E. M. nell'anno 1854. in-16. pag. 154. *Lucca*, tipogr. Landi. [1853.

Dibattimento per crimine di omicidio per rapina tenuto dal R. Tribunale provinciale di Verona nei giorni 20 e 21 marzo contro Roncoletta Guerrino detto *Sciampagnin* e Cremonese Giuseppe detto *Ciacolon*. in-16 pag. 48 *Verona*, G. Pozzati Editore. — 0, 40. [1854.

Discorsi fatti sulla bara del prof. Cav. Francesco Conti. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. Bernardoni. [1855.

Di Seragna (Principe *Casimiro*). Divoto esercizio nel tempo della Santa Messa. in-32. pag. 16. *Parma*, tip. Operai-tipografi. [1856.

Discussioni alla Camera dei Deputati a proposito del libro *quattro discorsi del generale Alfonso La Marmora sulle condizioni dell'esercito italiano*. in-8. pag. 140. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1857.

Doderlein. Avifauna del Modenese e della Sicilia per Pietro Doderlein Prof. di Zoologia ed anatomia comparata nella R. Università di Palermo. in-4. fascicoli I, II e III. di pag. 60, 61 a 108 e 109 a 172. *Torino Firenze* e *Roma*, libreria d'Ermanno Loescher lire 5 ogni fascicolo. (1858.

Estratto dal « Giornale di *Scienze Naturali ed Economiche* », volume V 1869, volume VI 1870 e vol. VII 1871, Palermo.

Donati (Dott. *Pietro*). Il sistema nervoso. in-32. pag. 96. *Verona*, tip. Civelli. — L. 0, 50. [1859.

Letture mediche popolari vol, VII.

Donati (Dott. *Pietro*). I sensi e il pensiero. in-32. pagine 100. *Verona*, tip. Civelli. — L. 0, 50. [1860.

Letture mediche popolari. Vol. VIII.

Drago (il) di Tessaglia, ossia il trionfo dell'innocenza: commedia in tre atti. *Parma*, Enrico Pezzani editore. — L. 0, 15. [1861.

Teatro delle marionette. Fasc. I.

Ducournau (*J.*). Les quatres chapitres d'un croyant. in-16. pag. 58. *Genova*, tipografia Artisti Tipografi. — L. 1, 00. [1862.

Due Discorsi pronunciati sulla tomba di Negri Angelo da Corteolona. in-16. pagina 8. *Pavia*, tipografia Grossi e Compagni. [1863.

Duroni (*Giovanni*). El sbali d'ona tosa, commedia in quattro atti. in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 35. [1864.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 15.

Duroni (*Giovanni*). La malmaridada e la pesg imbattuda; commedia in quattro atti. in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 35. [1865.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 16.

Duroni (*Giovanni*). L'arcobaleno in d'on cumò, scene domestiche in un atto. — Pader, Fioen e Stevenin, commedia in un atto. in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 35. [1866.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 14.

Duroni (*Giovanni*). Ona povera famiglia, commedia in quattro atti. in-32. pag. 72. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 33. [1867.

Repertorio del teatro milanese, fasc. 18.

Educazione nuova. Manuale pratico dei giardini d'infanzia di Federico Froebel ad uso delle educatrici e delle madri di famiglia composto sopra i documenti tedeschi da F. J. Jacobs, tradotto dal francese da M. M. T. Prima ediz. ital. in 8. pag. XVI-180, con LXXVIII tavole. *Milano*, tip. Civelli. — L. 5, 00. [1868.

Emigranti (gli): versi di F. N. in-8. pag. 8. s. d. (ma *Modica*) tip. Mario La Porta. [1869.

Errante (*Francesco Paolo*). La Donna. Ottave. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Mariani. [1870.

Errera (Prof. *Alberto*). Atlante Statistico industriale, commerciale e marittimo per il Veneto; con tabelle comparative. in-4. obl. pag. 98. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 2, 50. [1871.

Esposizione agricola industriale tenutasi in Lodi nell'anno 1870; relazione del Comitato esecutivo e delle Commissioni aggiudicatrici dei premi. in-8. pagine 56. *Lodi*, tip. Wilmant. [1872.

Esposizione permanente di belle arti in Milano. Atti e notizie relative al primo anno dell'istituzione, 1870. in-8. pag. 32. *Milano*. Stab. E. Treves. [1873.

Faccioli (Prof. *Dario Napoleone*) Sonetti. in-8. pag. 24. *Brescia*. tip. Apollonio. [1874.

Facen (Dott. *Jacopo*) L'uomo antidiluviano in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [1875.

Estratto dal *Raccoglitore*. Anno VIII.

Farini (Deputato *Domenico*) Intorno alla spesa per armi, artiglierie e piazze chiesta dal Ministero in occasione dei provvedimenti di finanza: discorso. in-8 pag. 50. *Firenze*. tip. Eredi Botta. [1876.

Ferrari (*Carlotta*) Alle ceneri di Ugo Foscolo deposte in Santa Croce il 4 giugno 1871. in-16. pag. 12. *Firenze*, tip. Polizzi. [1877.

Ferrini (*Raffaello*) Esopo, ossia un poeta burlato: scherzo comico in un atto. in-16. pag. 20. *Livorno*, tip. La Scuola Italica. [1878.

Ferrovia (la) da Lucca a Reggio e gl'interessi Livornesi. Seconda edizione riveduta e corretta. in-16. pag. 16. *Livorno*, tip. Fabbreschi. [1879.

Fiorgentili (Avv. *Francesco*). Sul diritto di una sorella alla eredità intestata di un fratello germano in concorso del genitore comune. in-4. pag. 24. *Camerino*, tip. Savini. [1880.

Fontana (Nobile *Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I. Fasc. XIII. in-8. pag. 769-832 *Venezia*, Tip. Cecchini. Cadun fascicolo L. 1. [1881.

Vedi num. 1025.

Forti (*Luigi*) Suor Estella ovvero Francesco 1° Re di Francia alla battaglia di Marignano: dramma storico in cinque atti in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini Edit. L. 0. 60 [1882.

Galleria teatrale. Fasc. 46.

Franchi (*Ausonio*) La caduta del principato ecclesiastico e la restaurazione dell'impero germanico: lettura tenuta alla Società patriottica di Milano. in-16. pag. 72. *Milano*, E. Treves edit. L. 1, 00. [1883.

Franz (*Agnese*). La visione del giovanetto; versione di Luigi Caprara. in-4. pag. 8. *Verona*, tip. Rossi. [1884.

Per nozze Portalupi-Alfieri.

Galter (Prof. *Luigi*) Storia della accademia di agricoltura, arti e commercio di Verona del triennio 1863-64-65. in-8. pag. 32. *Verona*, tip. Franchini. [1885.

Garassini (*Carlo*) Dei libri scritti in inglese da Giovanni Ruffini italiano, in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Compositori Tipografi. [1886.

Estratto dal Periodico « *Il Filocritico.* »

Gatti (Dott. *Pietro*) L'elettrobiologia proposta come agente patogenetico psicologico e terapeutico giusta il sistema del prof. A.-L. P. Philips. in-16. pag. 56. *Genova*, tip. Schenone. [1887.

Gelli (*Giambattista*). La Circe: dialoghi. Edizione ad uso dei giovanetti. in-16. pag. XVI-176. *Parma*, tip. Faccadori. — L. 1, 20. [1888.

Gemma (Dott. *A. M.*) Dell'uso del solfato di stricnina nei fenomeni nervosi pellagrici ed oligocitemici. in-8 pag. 20. *Padova*, tip. Prosperini. [1889.

Estratto dalla *Gazzetta medica Italiana.*

Ghilarducci (*P.*) Il quaresimale dell'arciprete Pietro Castellotti di Volpedo (Tortona) e breve cenno sulla istruzione pubblica. in-16. pag. 9. *Voghera*, tip. Gatti. [1890.

Giacobeni (D. *Pietro*) Un'ora a S. Giuseppe sposo di Maria Verg. Immac. Patrono della Chiesa universale. in-32. pag. 20. *Verona*, tip. Merlo. [1891.

Gianelle (Teol. *Giovanni*) Elogio funebre del sac. Giovanni Teodoro Bracco. in-8. pag. 28. *Mondovì*, tip. Bianco. [1892.

Gibelli (Dott. *Giuseppe*) Lazzaro Spallanzani; commemorazione letta in occasione della festa letteraria del Regio Liceo Foscolo in Pavia. in-16. pag. 62. *Pavia*, tip. Grossi e C. [1893.

Gioberti (*Vincenzo*). Lettera inedita al prof. Claudio Dalmazzo in Roma. in-4. pag. 10. con fac-simile. *Verona*, tip. Rossi. [1894.

Per nozze Portalupi-Alfieri.

Giuliari (Conte *G. B. C.*). Parole dette sul feretro dell'arciprete Don Gaetano Garzotti. in-16. pag. 8. *Verona*, tip. del Giornale di Verona. [1895.

Gerini (*Paolo*). Sull'origine dei vulcani: studio sperimentale. in-8. pag. XXIV-694. *Lodi*, tip. Wilmant. — L. 10, 00. [1896.

Gran Dizionario infernale, ossia esposizione della magia, dell'Alchimia, dell'Astrologia, della Cabala, della fisionomia, della Craniologia, della Divinazione, del magnetismo, dello spiritismo, e quanto altro riguarda le scienze occulte e i segreti meravigliosi, gli incantesimi, il fascino: delle credenze superstiziose, dei pregiudizii popolari, con un cenno dei principali personaggi che passarono per stregoni, ecc. ecc., e poi l'indicazione dei luoghi creduti sede delle potenze infernali, ecc. in-8. pag. 1060. *Milano*, E. Politti Edit. [1897.

Grassi *(Guido)*. Sul movimento molecolare nei gaz e nei liquidi: memoria. in-8. pag. 20. *Pavia*, tip. Eredi Bizzoni. [1898.

Grilli (Dott. *Fabio*). Statistica delle malattie curate colla idroterapia marina esterna ed interna nello stabilimento balneario di V. Pancaldi. in-8. pag. 156, con una tavola. *Livorno*, tip. Meucci. [1899.

Guelmi (Dott. *Antonio*). Considerazioni fisio-patologiche sull'infanzia. in-8. pag. 140. *Pavia*, tip. Fusi F.lli [1900.

Guida per la escursione agraria fatta dalla Società dei pranzi agrari nel dì 28 maggio 1871 alla tenuta della Cava presso Pontedera di proprietà del Deputato Toscanelli, in-8. pag. 52. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1901.

Guida per l'uso della macchina da cucire a doppia impuntura di Elias Howe. in-8 pag. 24. *Milano*, tip. del Sole. [1902.

Hankel (Dott. *Ermanno*). Lo sviluppo della matematica negli ultimi secoli: discorso tradotto in italiano da G. B. Biadego. in-8. pag. 36. *Verona*, tip. Rossi. [1903.

Indicatore ecclesiastico della città e provincia di Verona per l'anno 1871, in-16. pag. 128. *Verona*, tip. Merlo. [1904.

Iorioz (Canonico *Enrico*). Notizia biografica intorno a S. E. Monsignore Andrea Charvaz Arcivescovo di Genova; versione dal francese, corredata di note e documenti. in-8. pag. XII-128. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa — L. 1, 50. [1905.

Jalidasa. La nube messaggera *Megha Dutha:* Poema indiano volgarizzato da O. Perini. in-8 pag. 48. *Verona*, tip. del giornale di Verona. [1906.

Per nozze Portalupi-Giustiniani Barbarigo. Edizione di 50 esemplari numerati.

Landini *(Placido)*. Storia della venerabile arciconfraternita della Misericordia dalla sua origine fino ai giorni nostri, accresciuta, corretta e con note illustrata da vari insigni scrittori, arricchita di eleganti vignette rappresentanti i monumenti d'arte i più preziosi esistenti in sì venerabili e pii sodalizi. Fasc. 1.° in-4 pag. 1-12, con una tavola. *Livorno*, tip. Zecchini. [1907.

L'opera si comporrà di 16 dispense a L. 1, 50 cadauna.

Lexicon totius latinitatis J. Facciolati, Ag. Forcellini et I. Furlanetti, seminarii patavini alumnorum cura, opera et studio lucubratum, nunc demum juxta opera R. Klotz et F. Freund, L. Döderlein aliorumque recentiorum acuius, emendatius melioremque in formam redactum, curante doct. Francisco Corradini, ejusdem seminarii alumno. Tomo III. fasc. I. in-4. pag. 1-64. *Padova*, tip. del Seminario. [1908.

Lastelli *(Tommaso)*. L'appendice della Gazzetta di Venezia: prose scelte. Vol. VII. in-32. pag. 412. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 3, 00. [1909.

Lettre relative aux garanties accordées au pape et au Saint-Siége ainsi qu'aux rapports de l'Eglise et de l'État en Italie. 13 mai 1871. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1910.

Lombroso (Barone *A.*). Intorno ad alcuni casi d'idrofobia: osservazioni teorico-pratiche. in-8. pag. 68. *Livorno*, tip. Vigo. [1911.

Lusana (Prof. *Filippo*). La atassia locomotrice delle malattie cerebellari: nota. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Cosperini. [1912.

Machiavelli *(Niccolò)*. Istorie fiorentine. Nuova edizione ad uso dei giovanetti. in-16. pag. XIV-480. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 3, 00. [1913.

Maffei *(Scipione)*. Di alcuni abusi della veneta giurisprudenza: frammento inedito tratto dalla capitolare Biblioteca di Verona. in-8. pag. 20. *Verona*, tip. Rossi. [1914.

Per nozze Cesconi-Zannoni.

Malaspina (Ing. *Giovanni*). La ferrovia Pontebana: lezione. in-8. pag. 42. *Venezia*, tip. della Gazzetta. — L. 0, 75. [1915.

Malattie (le) delle piante, natura delle medesime, cause che le producono e process. di trattamento a prevenirle ed a curarle: opera compilata sulle più accreditate antiche e moderne e specialmente sopra quelle dei professori Re e Moretti. Vol. I. in-32. pag. 96. *Milano*, G. Cappi, Edit. [1916.

Enciclopedia agraria popolare. Serie II. Vol. I.

Malfatti *(Bartolomeo)*. Le nuove frontiere della Francia; conferenze dette nella Società patriottica di Milano. in-16. pag. 96, con una carta. *Milano*, G. Brigola Editore. — L. 1, 50. [1917.

Malvica (Barone *Ferdinando*). I papi ed il papato. Vol. II. in-8. pag. 326. *Firenze*, tip. G. Polizzi e C. — L. 5, 00. [1918.

Manfredi (Ing. *Angelo*). Risposte alla terza appendice del senatore Possenti alla nuova proposta di sistemazione del basso Pò. in-4. pag. 32. *Ferrara*, tipografia Bresciani. [1919.

Marazio (Deputato). Discorso sui provvedimenti di finanza. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1920.

Marazio *(Carlo)*. Carme a Giuseppe D. Perazzi nel fausissimo giorno 4 giugno 1871 in cui celebrava in patria il suo primo incruento sacrifizio. in-4. pag. 8. *Vercelli*, tip. Guidetti, Perotti. [1921.

Marchigiani *(Giuseppe)*. Ode Saffica. in-4. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [1922.

Nel giorno onomastico del comm. Gius. Civelli.

Marini (Dott. *Marino*). Versi. 3 vol. in-32. pag. 312. *Macerata*, tip. del Vessillo delle Marche. [1923.

Martini *(Stefano)*. Saggio intorno al dialetto ligure. in-8. pag. 92. *Sanremo*, tip. Puppo. [1924.

Massarani *(Prosperini)*. Sul matrimonio civile: dissertazione per laurea in giurisprudenza. in-8. pag. 48. *Verona*, tip. Civelli. — L. 1, 00. [1925.

Massari *(Giuseppe)*. Discorso sui provvedimenti finanziari dell'anno 1871. in-8. pag. 18. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1926.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al Codice di procedura civile italiano. Fasc. 12. in-8. pag. 1057-1152. *Venezia*, tip. Naratovich. — Cadun fasc. L. 1, 50. [1927.

Vedi num. 1078.

Matteini (D. *Raffaello*). Alcune parole dette nella chiusa del suo quadragesimale ministero. in-8. pag. 8. *Codogno*, tip. Cairo. [1928.

Melzi *(Francesco)*. I conviti: studi. in-8. pag. 66. *Milano*, tip. Bernardoni. [1929.

Memoria (alla) di Ermanno Fiamberti. (Poesie, prose ed epigrafi). in-8. pag. 40. *Sarzana*, tip. Tallarini. [1930.

Minghetti *(Marco)*. Discorso sui provvedimenti di finanza relativi all'esercizio 1871-72. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1931.

Ministero della Casa di S. M. Governo interno. Norme e riduzioni di prezzo stabilite tra la Real Casa e la Società delle strade ferrate Romane pei trasporti occorrenti in servigio della Casa di Sua Maestà e delle Case dei RR. Principi sulle linee ferroviarie di detta Società. in-8. pagine 12, con 5 moduli. *Firenze*, tipografia Chiari. [1932.

Molesehott (*Jacopo*). Dell'alimentazione, trattato popolare. Traduzione italiana del dott. Giuseppe Bellucci. in-16. pagine XII-220. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 2, 00. [1933.

Biblioteca Utile. Vol. 138 e 139.

Monico (Card. *Jacopo*). Opere sacre e letterarie. Volume VIII. Fasc. VI. in-8. pag. 321-384. *Venezia*, tip. Compositori tipografi. [1934.

Vedi num. 1378.

Monografia delle acque salso-jodobromiche di Salsomaggiore. in-8. pag. 88. *Parma*, tip. Grazioli. [1935.

Morandi (Avv. *Luigi*). Pro-memoria; come nacque e morì la vertenza Cav. Rameri e Avv. Morandi per risorgere il giorno del giudizio (criminale). in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C. — L. 0, 20. [1936.

Municipio di Livorno. Tariffa del Dazio di Consumo del Comune chiuso. in-8. pag. 88. *Livorno*, tip. Vigo. [1937.

Negri (Capitano *R.*). Memoriale pel sott'ufficiale dell'esercito in campagna. in-16. pag. 120. *Verona*, tip. Vianini. [1938.

Neri (Prof. *Lorenzo*). Giannino, ovvero la scuola dell'avversità: libro per i poveretti e poscia per tutti. in-16. pagine XII-252. *Milano*, G. Agnelli Editore. — L. 2, 50. [1939.

Norme per la vera applicazione delle specialità medicinali del Dott. fisico Cesare Tenca. in-16. pag. 32. *Milano*, tip. A. Sanvito. — L. 1, 00. [1940.

Novi (*Cesare*). Forno rettangolare ad azione continua sistema Novi e Goebeler. in-8. pag. 16, con una tavola. *Milano*, tip. Civelli. [1941.

Nozze Caumo-Spinelli (raccolta di prose e poesie). in-8. pag. 64. *Verona*, tip. Franchini. [1942.

Nozze Rivani-Farolfi. La primavera del 1871. in-8. pag. 8. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. [1943.

Contiene: Un sonetto di Zanella; un sonetto di C. L. Poggi; ed un'anacreontica di A. Maffei.

Nuova (La) consulta araldica e la nobiltà toscana: disquisizione giurid. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Cellini. [1944.

Oggioni (*F.*). La guerra del 1870 e 1871. Prussia e Francia; notizie storiche dalle origini fino alla pace fra la Repubblica francese e l'impero Germanico. in-32. pag. 280, con una carta. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 1, 20. [1945.

Palli (*Angelica B.*). Poche parole lette all'inaugurazione delle scuole femminili gratuite della Società della cultura popolare. in-16. pag. 8. *Livorno*, tip. Vigo. [1946.

Paolo da Novi: dramma storico in prosa diviso in cinque atti, di L. M. in-16. pag. X-64. *Milano*, tip. della Società Cooperativa. — L. 1, 00. [1947.

Papadopoli (*Angelo*). Della necessità di un nuovo indirizzo nella pubblica beneficenza in Venezia. in-8. pagine 44. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 1, 00. [1948.

Parole dette sulla tomba del pittore e prof. Lorenzo Bona da Vigevano. in-8. pag. 16. *Vigevano*, tipografia Spargella. [1949.

Patrizi-Forli (*Feliciano*). Delle memorie istoriche di Norcia: libri otto. Dispensa Sesta. in-16. pag. 407-502. *Norcia*, tip. Micocci e Comp. [1950.

L'opera si comporrà di 8 dispense al prezzo di cent. 50 caduna. Vedi anno IV, num. 813.

Pecile (Deputato). Imposte, ma non disgiunte dalle riforme ed economie per raggiungere il pareggio: discorso in occasione dei provvedimenti finanziari 1871. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1951.

Pensieri ed affetti, di I. R. (versi) in-16. pag. 28. *Oneglia*, tip. Ghilini. [1952.

Perugini (Canonico *Flavio*). L'idea del matrimonio cattolico. in-8. pag. 13. *Viterbo*, tip. Tosoni. [1953.

Per nozze Cordelli-Cesari.

Pesavento (Prof. ab. *Domenico*). Manuale di un metodo comparativo per la logica struttura delle due lingue italiana e latina. Fasc. VIII. in-8. pag. 769-880. *Padova*, tip. del Seminario. [1954.

Vedi anno IV, num. 3850.

Pietrecòla-Rossetti (*T.*). Galateo civile e religioso ad uso dei piccoli fanciulli. in-32. pag. 44. *Firenze*, tip. Pellas. [1955.

Pio IX. Constitutio qua censurae latae sententiae limitantur documenti omnibus munita censurisque tridentina aucta, nonnullis illustrata commentariis in commodum confessariorum ex latinis ephemeridibus quibus titulus *Acta, quae apud S. Sedem gerentur*, excerpta. in-8. pag. 42. *Urbino*, tip. Rocchetti e C. [1956.

Praga (*Emilio*). L'Avvocato Patelin: Commedia lirica in tre atti (musica di Achille Montuoro). in-16. pag. 62. *Milano*, tip. L. Pirola. [1957.

Preghiere e pratiche pie raccomandate ai terziari francescani. in-32. pag. 142. *Venezia*, tip. Emiliana. [1958.

Processo verbale della adunanza generale degli azionisti della Società anonima *La Carbonifera* di Monte Rotondo, rapporto del presidente e allegati. in-8. pag. 26. *Livorno*, tip. Sardi e C. [1959.

Progetto di Statuto della Società anonima ferrovia a cavalli fra Milano-Monza. Nuovo sistema Luè. in-8. pag. 15. *Milano*, tip. della *Gazzetta di Milano*. [1960.

Quattro antiche sposizioni in versi dell'Ave Maria, da un codice capitolare del secolo XVI. in-4. pag. 12. *Verona*, tip. Rossi. [1961.

Per nozze Alfieri-Portalupi.

Rapporto presentato al Sindaco di Firenze dalla commissione istituita per la ricerca delle ossa di Benedetto Varchi. in-8. p. 32. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [1962.

Rattazzi (Deputato *Urbano*). Discorso pronunziato nella discussione del progetto di legge sui provvedimenti finanziari. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [1963.

Regolamento di polizia urbana pel Comune di Castiglione d'Adda. in-4. pag. 12. *Codogno*, tip. Cairo. [1964.

Regolamento di polizia urbana pel comune di S. Prospero. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Cappelli. [1965.

Regolamento di pubblica igiene e di polizia urbana della Città di Tortona. in-8. pag. 46. *Tortona*, tip. Succ. Rossi. [1966.

Regolamento per la costruzione, manutenzione e sorveglianza delle strade provinciali, comunali e consorziali nell'Umbria. in-8. pag. 16. *Perugia*, tip. Boncompagni. [1967.

Relazione della Commissione visitatrice delle carceri mandamentali di Verona. in-4. pag. 44. *Verona*, tip. Franchini. [1968.

Relazione e catalogo ufficiale dell'esposizione provinciale parmense d'industria e d'agricoltura. in-8. pag. VIII-176. *Parma*, tip. Grazioli. [1969.

Rendiconto sull'asilo infantile di Casteggio dal primo anno d'istituzione 1861-62, a tutto il 1869-70. in-4. pag. 20. *Voghera*, tip. Gatti. [1970.

Resoconto delle operazioni del Comitato Veronese per gli ospizi marini nell'anno 1870. in-32. pag. 20. *Verona*, tip. Civelli. [1971.

Bezzenice (*L.*). La morte di Massimiliano I imperatore del Messico. dramma in cinque atti. in-32. pag. 100, *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 35. [1972.

Bib. ebdomadaria teatrale., fasc. 655.

Biccè (Dott. *Annibale*). Il sole; lezione popolare, in-32. pag. 32. *Modena*, tip. Sociale. [1973.

Ricordo del mese di maggio. in-64. *Venezia*, tipografia Cordella. [1974.

Bidolfi (*G. B.*). Il diritto marittimo della Germania Settentrionale comparato col libro II del Codice di Commercio del Regno d'Italia: studi. in-8. pag. CXXIX-272. *Firenze*, G. Pellas editore. — L. 5, 00. [1975.

Biblioteca delle Scienze legali, Vol. XV.

Risposta ai quattro discorsi del generale Alfonso La Marmora sulle condizioni dell'esercito italiano. in-8. pag. 66. *Firenze*, tip. Sborgi e Guarnieri. — L. 2, 00. [1976.

Rocca (*Giuseppe*) La prima giovinezza di Luciano: canti. Parte 1. Primi pensieri. — Eurosa. in-16. pag. 128. *Milano*, tip. Guglielmini. L. 2, 00. [1977.

Rolandi-Ricci (*Lorenzo*). Progetto di attivamento del cantiere navale in Albenga. in-8. pag. 10. *Albenga*. in-8. tip. Craviotto. [1978

Romani (*Felice*). La straniera, melodramma in due atti; musica del maestro Vincenzo Bellini. in-16. pag. 32. *Firenze*. tip. E. Ducci. — L. 0, 40. [1979.

Romani (*Felice*). Norma, tragedia lirica in due atti: musica di Vincenzo Bellini. in-16. pag. 24. *Firenze*, tipografia E. Ducci. — L. 0, 40. [1980.

Rosati (Mons *Giuseppe*). Pastorale al Clero e Popolo delle diocesi di Luni-Sarzana e Brugnato. in-8. pag 16. *Sarzana*, tip. Tellarini. [1981.

Rossi (*Alessandro*). Di una nuova economia politica: lettera. in-16. pag. 34. *Padova*, tip. Prosperini. [1982.

Rossi (*Lauro*). Alcune parole sull'attuale condizione della musica in Italia, in contutazione dell'opuscolo del signor G. A. Biaggi intitolato: *I conservatori di Musica in Italia ed il loro riordinamento*. in-4. pag. 8. *Milano*, R. Stabilimento Ricordi. [1983.

Uffica. All'amico dolcissimo D. Gio. Batt. Dell'Eva, nel faustissimo giorno in cui, novello Aronne offre la prima ostia di pace. in-8. pag. 7. s. l. n. d. (ma *Padova*. ?) [1984.

Saggio di traduzioni dal francese e dal tedesco per Matteo Raeli di Vincenzo. (versi). in-16. pag. 20. *Noto*, tipografia Morello. [1985.

Saggio di versioni (poetiche) del Prof. Leopoldo Stegagnini. in-4. pag. *Verona*, tip. Civelli. [1986.

Per nozze Fontana-Vanzetti.

Sandri (Deputato). Discorso sui provvedimenti finanziari dell'anno 1871. in-8. pag. 28. *Firenze*, tipografia Eredi Botta. [1987.

Sanminiatelli (*Luigi*). In morte dell'avv. Francesco Falchi-Martini. in-8. pag. 14. *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [1988.

Storia d'Inghilterra sino alla morte della Reina Maria, ristretto da Bernardo Davanzati Bostichi, in lingua propria fiorentina: edizione ad uso dei giovanetti. in-16. pag. XXIV 104. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 1, 00. [1989.

Scott (*Walter*) I puritani di Scozia ed il nano misterioso: traduzione dall'inglese. in-8. pag. VIII-512, con illustrazioni. *Milano*, fratelli Simonetti edit. — L. 3, 50. [1990.

Scritti funebri in memoria di Gaetano Branca. in-8. pagine 28. *Milano*, tip. fratelli Borroni. [1991.

Scuola superiore di Commercio in Venezia. Statuto, regolamento e programmi, in-4. pag. 32. *Venezia*, tipografia del Commercio. [1992.

Seghieri (Avv. *Amerigo*). Sull'amministrazione della giustizia in Livorno nel 1870: resoconto. in-8. pag. 24. *Livorno*, tip. Meucci. [1993.

Selmi (Prof. *Antonio*). Della fabbricazione e conservazione dei vini: lezioni di chimica applicata all'industria rurale. in-16. pag. 180. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 1, 50. [1994.

Selmi (*Antonio*). Il miasma palustre: nuove lezioni di chimica igienica. in.16. pag. 148, con sei tavole. *Padova*, Fr. Salmin Edit. [1995.

Sercambi (*Giovanni*). Novelle. in-16. pag. 304. *Bologna*, Gaet. Romagnoli Edit. — L. 12, 00. [1996.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal Secolo XIII al XVII. Dispensa CXIX.

Serto di rime. in-8. pag. 24. *Feltre*, tip. Castaldi. [1997.

Per nozze Franzutti-Bruna.

Serto poetico per le auspicatissime nozze Bonacossi-Maffei. in-4. pag. 16. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. [1998.

Serto poetico per le auspicatissime nozze Zavaglia-Ploner. in-4. pag. 16. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. [1999.

Sette domeniche in onore di S. Giuseppe sposo di Maria Vergine e patrono della Chiesa Cattolica. in-32. pag. 36. *Venezia*, tip. Merlo. [2000.

Settimanni (*Cesar*). Nouvelle théorie des principaux éléments de la lune et du soleil. in-4. pag. 44. *Firenze*, tip. Barbèra. [2001.

Sibeni (Mons. *Anacleto Pietro*). Lettera circolare al ven. clero e popolo della diocesi di Albenga per la consacrazione della diocesi al S. Cuore di Gesù. in-8. pag. 16. *Albenga*, tip. Craviotto. [2002.

Simonetti (*Antonio*). Sonetti per la prima comunione della esimia giovinetta Rachele Assereto. in-16. pag. 8. *Chiavari*, tip. Argiroffo. [2003.

Società generale di credito mobiliare italiano. Adunanza generale ordinaria tenuta il 25 maggio 1871. in-4. pag. 22. *Firenze*, tip. Pellas. [2004.

Statistica pubblicata dal Ministero dell'Interno (Direzione generale delle carceri) del Regno d'Italia. III. Anni 1866-67. in-4. pag. CXXXIV-168. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2005.

Stato personale del clero della diocesi di Verona nell'anno 1871. in-16. pag. 90. *Verona*, tip. Merlo. [2006.

Statuto della libera Università di Ferrara proposto dai Commissari del Consiglio Comunale e del Corpo Accademico. in-4. pag. 32. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. [2007.

Statuto della Società di mutuo soccorso dei cocchieri sotto il patrocinio di S. Antonio Abate. in-16. pag. 8. *Verona*, tip. G. Drezza. [2008.

Statuto della Società economica di Chiavari. in-8. pag. 22. *Chiavari*, tip. Argiroffo. [2009.

Statuto della Società Enganea per concimi artificiali in Padova. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [2010.

Statuto della Società per l'esposizione permanente di Belle Arti in Milano. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. Treves. [2011.

Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Tigliole. in-8. pag. 10. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [2012.

Statuto organico dell'opera pia Corsico. in-8. pag. 12. *Pavia*, tip. Grossi e Comp. [2013.

Statuto per la costituzione di una Società per la fabbricazione di stoffe di seta con telai meccanici. in-4. pag. 26. *Milano*, tip. Civelli. [2014.

Statuto-regolamento della Società filodrammatica di Lodi. in-8. pag. 24. *Lodi*, tip. Cooperativa. [2015.

Stub (P. *Paolo*). L'addio al protestantesimo con' dichiarazioni storiche e teologiche: operetta scritta in nove vergiese e ridotta in italiano dallo stesso autore. in-16. pag. 284. *Milano*, tip. Boniardi-Pogliani. [2016.

Tancredi (*Giovanni*). Brevi cenni sopra diversi sistemi monetari, misure, pesi ed usi commerciali. Tavole di confronto fra monete diverse Ragguaglio di cereali con moneta e misura di Braila e Galatz con le più importanti piazze d'Europa. in-8 pag. 66. *Livorno*, tip Ferroni e Cascinelli. [2017.

Tommasini-Crudeli (Comm *Corrado*). Sulla necessità di rendere obbligatoria l'istruzione primaria in Italia. in-32. pag. 52. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [2018.

Scienza del popolo. Serie II, Vol. 16.

Tonini (*Carlo*). Il tabacco: dissertazione. in-8. pag. 196. *Verona*, tip. Franchini. [2019.

Tonini (*Carlo*), La filossera devastatrice ed alcuni altri insetti dannosi alla vite: memoria. in-8. pag. 38 con una tavola. *Verona*, tip. Franchini. [2020.

Torresini (Dott. *Michelangelo*) Riepilogo di pratica diciottenne in alcune professioni di medica fede inconcussa. in-16. pag. 24. *Lecco*, tip. Piantini. [2021.

Torrigiani (Prof. *Pietro*). Discorso sui provvedimenti finanziari. in-8. pag. 32 *Firenze*, tip Eredi Botta. [2022.

Trattati della virtù delle pietre: scrittura del secolo XIV. in-8. pag. XIV 24 *Livorno*, tip. Vigo. [2023.

Per nozze Soria-Bonamici.
Edizione di 80 esemplari.

Tribunale civile di Livorno. Carlo Orvieto N. N. contro Giacomo Bertacca e LL. CC. in-8. pag. 55. *Livorno*, tip. Ortalli. [2024.

Tribunale civile di Livorno. Patron contro Gimelli e De Barbieri. in-4. pag 10. *Livorno* tip. Vigo. [2025.

Tribunale civile di Modena. Contessa Vittoria Cassoli ne' Pancaldi contro Giorgio e F.lli Cassoli e creditori Cassoli. in-4. pag. 42. *Livorno*, tip. Vigo. [2026.

Tribunale civile di Pisa. Mariquita de' Casabianca vedova Carega, contro Maria Silici vedova Ott. in-8. pag. 87. *Livorno*, tip. Vigo. [2027.

Tribunale civile di Ravenna. Eredi Barnabelli e Canonica di S. Pietro in Vincoli, contro il Regio Demanio e il Municipio di Ravenna. in 8. pag. 188. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier. [2028.

Tribunale civile di Ravenna. Sentenza contro Rusca marchesa Sofia e LL. CC. in-4 pag. 126. *Ravenna*; Stamperia Nazionale. [2029.

Tribunale civile e correzionale di Firenze. Carmichael e Fransoni. in-4 pag. 88. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [2030.

Tribunale del Circondario di Camerino Causa di procedimento formale in punto di nullità di testamento Coram Parroco. in-4 pag. 24 *Camerino*, tip Borgarelli. [2031.

Ugolini (*Filippo*) Vocabolario di parole e modi errati che sono comunemente in uso Quarta edizione totalmente riveduta e corretta in-16 pag. XXII-252. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 3, 00. [2032.

Vasari (*Giorgio*). Prose scelte; ossia la vita propria: il Trattato della pittura, e le Vite dei più illustri pittori italiani. in-16. pag. CXLVIII-192. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 2, 20. [2033.

Venti (il) settembre 1870, Versi a cena. in-8 pag. 12. *Verona*, tip. Franchini. [2034.

Per nozze Bianchi-Tiolo.

Ventidue anni di sventure di un garibaldino raccontate da un ufficiale dei volontari; operetta contenente la descrizione di tutte le campagne d'Italia e le battaglie di Francia nel 1870. in-32. pag. 64. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [2035.

Verde (*F.*). Le scuole tecniche in Italia; osservazioni e proposte. in-8. pag. 36. *Macerata*, tip. del Vessillo delle Marche. [2036.

Verde (Prof *Giuseppe*). Nella traslazione da Genova a Sanremo delle ceneri del dott. Francesco Corradi, benefattore munifico della povera infanzia; commemorazione. in-8 pag. 28. *Sanremo*, tip. Puppo. [2037.

Verdier (*Aymas*) e **Patteis** (Dott. *F.*). Architettura civile e domestica nel medio evo e nel risorgimento: prima traduzione italiana di Domenico Crosara. Vol. II. Fasc. XIV. in-4 pag. 129-144, con tre tavole. *Venezia*, G. Brizeghel edit. [2038.

Vedi num. 1188.

Vertua (*Annetta*). Roba alla buona per fanciulle. in-16. pag. 208. *Milano*, N. Battezzati edit. — L. 2. [2039.

Villeneuve (*G.*). Studî per l'ammortizzazione del debito pubblico in 125 estrazioni semestrali mediante rimborso del capitale e posticipazione di parte di interesse. in-8. pag. 22. *Milano*, tip. degli Ingegneri. [2040.

Virgilio (*Jacopo*). Sui tribunali di Commercio in Italia. in-8. pag. 28. *Milano*, tip. Civelli. [2041.

Vitelleschi degli Azzi (Marchese *Ignazio*). La mano morta del secolo decimonono simboleggiata da quella che vide Baldassarre. Genuina relazione riprodotta con brevi riflessi in omaggio al sospeso Concilio Ecumenico Vaticano, ad esempio e conforto universale. in-8. pagine 36, con una tav. *Assisi*, tip. Sensi. [2042.

Vito e Corinna: racconto di fatti eroici dei tempi di Diocleziano. Vol. II. in-32. pag. 224. *Modena*, tip. della Concezione. [2043.

Wadsworth Longfellow (*Enrico*). Lo studente spagnuolo, dramma in tre atti: prima versione metrica di Alessandro Bazza i. in-32. pag. 136. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 0, 60. [2044.

Biblioteca amena, vol. 78.

Zambaldi (Prof. Ab. *G.*). Alla vera stella d'Italia: inno. in-8. pag. 14. *Portogruaro*, tip. Castion. [2045.

Per nozze Scarpa-Chappuis.

Zambelli (Dott. *Andrea*). Vedi Busoni, num. 1818.

Zambusi dal Lago (*Francesco*). Alla madre dello sposo (epistola). in-16. pag 16. *Verona*, tip. Franchini. [2046.

Per nozze Faccioli-Maraugoni.

Zanchi (*Giuseppe*). Riflessioni in pratiche ed esercizi di analisi logica. in-4. pagine 29. *Verona*, tipografia Apollonio. [2047.

Zendrini (Prof. *Bernardino*). Responso di fiori. — Splendida meta: due canti. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [2048.

Per nozze Pesaro-Marogonato-Pesaro.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 12. — 30 Giugno 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abbruzzese (Dott. *Francesco*). A Giovannino Antonucci nel giorno di sue nozze: carme. in-8. pag. 8. *Bari*, Tip. Cannone. [2049.

Agnese Fitzhenry, ossia i tristi effetti della seduzione. in-16. pag. 80. *Napoli*, Tip. G. Rossi. [2050.

Alamanni (*Luigi*). La coltivazione, con brevi note del dott. sac. G. Francesia. in-32. pag. 208. *Torino*, tipografia di S. Francesco di Sales. — L. 0, 80. [2051.

Biblioteca della Gioventù Italiana.

Alati (*Tommaso*). Relazione documentata sulla vertenza demaniale tra l'ex feudatario marchese Vincenzo Ramires ed il comune di Melito Portosalvo. in-8. pag. 68. *Messina*, tip. Capra. [2052.

Alberani (Mons. E. *Ant.*). Lettera pastorale: consacrazione solenne della città e diocesi di Ascoli-Piceno al cuore santissimo di Gesù Cristo. in-8. pag. 16. *Ascoli-Piceno*, tip. Cardi. [2053.

Album di componimenti letterari che il fausto 25.° anniversario pontificale di S. S. Papa Pio IX inspirava ai collaboratori del periodico *Il Genio Cattolico* di Reggio nell'Emilia. in-4. pag. 176. *Reggio nell'Emilia*, tipografia Degani e Masini. [2054.

Alli-Maccarani (Deputato). Parole pronunziate sulla discussione dello schema di legge per modificazioni all'articolo 3 della legge sul macinato. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2055.

Ambrogio (*Giuseppe*). Quadratura del circolo e suo duplo, triplo e quadruplo con un cenno sulla cubatura della sfera ed invenzione di due nuovi compassi. in-8. pag. 36, con una tavola. *Brescia*, tipografia Premi. — L. 2, 00. [2056.

Ambrosioni (Dott. *Paolo*). Sopra un caso di Alalia, storia e considerazioni chimiche. in-8. pag 36. *Piacenza*, tip. Del Majno. [2057.

Amora (*Alessandro*). La importanza dello insegnamento popolare nel secolo XIX. in-8. pag. 22. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [2058.

Andrei (Canonico *Pietro*). Sopra Domenico Fancelli fiorentino e Bartolommeo Ordognes spagnolo e sopra altri artisti loro contemporanei che nel principio del secolo XVI coltivarono e propugnarono in Ispagna le arti belle italiane, memorie estratte da documenti inediti. in-8. pag. 84. *Massa*, tip. Frediani. [2059.

Ansaldo (*G. B.*). Cenni sulla teoria dei propulsori elicoidali: dissertazione. in-8. pag. 28. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. [2060.

Anton Maria da Vicenza (P. dei Min. Rif.). Vita e martirio dei servi di Dio P. Paolo da Mantova e P. Clemente da Bressanone dell'ordine dei minori riformati della provincia di S. Antonio in Venezia. in-8. pag. 56. *Venezia*, tip. Mareggiani. [2061.

Arbeit (*Angelo*). Memoria della Carnia. in-16. pag. 248. *Udine*, tip. Blasis. — L. 1, 30. [2062.

Argenti (Prof. *Eugenio*). Teoria della misura e della proporzionalità delle grandezze, proposta per uso delle scuole liceali, in-8. pag. 100. *Padova*, tipografia del Seminario. — L. 1, 50. [2063.

Arnone (*Nicola*). Una notte di pianto: canto. in-16. pagine 16. *Cosenza*, tip. dell'Ospizio di Redenzione. [2064.

Associazione di mutuo soccorso sotto il titolo « Fratellanza fra gli artigiani, industrianti ed operai di Salerno: » Statuto. in-16. pag. 26. *Salerno*, tipografia Migliaccio. [2065.

Atti del Consiglio provinciale di Ancona. Sessioni ordinaria e straordinaria tenute nei mesi di settembre e ottobre 1870. in-8. pag. 436. *Ancona*, tip. Succ. Baluffi. [2066.

Atti del consiglio provinciale di Genova. Sessioni ordinaria e straordinarie. Anno 1870. in-4. pag. 112, 116. *Genova*, tip. Ferrando. [2067.

Atti del Consiglio provinciale di Massa e Carrara 1870. in-4. pag. 244. *Sarzana*, tip. Tellarini. [2068.

Atti del Consiglio provinciale di Pesaro e Urbino. Sessione ordinaria del 1870 e straordinaria del 14 novembre 1870 e straordinaria del 14 novembre stesso anno. in-4. pag. 246. *Pesaro*, tip. Nobili. [2069.

Atti della esposizione provinciale Senese. Dispense 6.ª e 7.ª in-8. pag. 249-360. *Siena*, tip. Sordo-muti. — Ogni dispensa L. 0, 50. [2070.

Vedi num. 1506.

Atti dell'istituto di Belle Arti delle Marche in Urbino. (1867-69, 1869-70). in-8. pag. 40. *Urbino*, tip. del Metauro. [2071.

Atti di pietà che si praticano nel corso dell'anno nella Chiesa di San Giacomo di Ruvo. in-32. pag. 34. *Bari*, tip. Gissi. [2072.

Autoriello (*Francesco*). Corso di prospettiva ragionata. Parte I. in-8. pag. 168, con 36 tavole in fol. *Napoli*, tip. Strada San Pietro a Majella 81. — L. 14, 00. [2073.

Badodi (*Luigi*). Nuovi canti. in-32. pag. 30. *Reggio nell'Emilia*, tip. Luigi. [2074.

Balestrieri (*Pasquale*). Il Cassio d'oro: raccolta enciclopedica di scienze naturali comprendente Matematiche, Meccanica, Fisica, Chimica, Storia naturale, Estetica, Cosmogonia, Astronomia, Biologia e Terapeutica. Vol. I. in-8. pag. 232. *Napoli*, tip. Carluccio. [2075.

Banca commerciale agricola popolare di Voghera; verbale dell'Assemblea generale degli azionisti 14 maggio 1871. in-8. pag. 16. *Voghera*, tip. Gatti. [2076.

Barberis (Prof. *Filippo*). Raccolta di versi italiani, francesi e calabresi ad uso di lettura delle varie Scuole. in-32. pag. 48. *Cosenza*, tip. Municipale. [2077.

Baruffi (*G. F.*). Piantamenti urbani. Parole ai filotofili e fitofoli torinesi. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. G. B. Pavia e C. [2078.

Basilio da Nelrone (*P. Min. Rif.*). La beata Vergine delle grazie e il popolo di Faenza riconoscente: panegirico. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2079.

Basso (*Giuseppe*). Nozioni di meccanica ad uso specialmente de' Licei. Seconda edizione. in-16. pag. 134. *Torino*, G. B. Paravia editore. — L. 1, 75. [2080.

Belasio (Teol. *Ant. Maria*). Il Santo Rosario e la maniera di recitarlo: ricordo delle missioni. in-32. pag. 144. *Genova*, tip. della Gioventù. [2081.

Bernardi (Mons. *Giacomo*). Pastorale al Clero e popolo di Massa. in-4. pag. 8. *Massa*, tip. Frediani. [2082.

Berruti (Dottor *Giuseppe*). La Scrofola e gli ospizi marini. in-8. pag. 30. *Torino*, tip. Oddenino. — L. 2, 00. [2083.

Bibliotheca manualis Ecclesiæ Patrum, presbyter Petrus Jos. Tricaletius in universitate Vesontiensi Doctor gallice edidit Eudoxius Philenius S. T. Professor latinitate donavit, notisque, illustravit. Tom. I. Seconda edizione emendata. in-8. pag. XXXII-476. *Roma*, tip. de' Propaganda Fide. — L. 5, 30. [2084.

Questa biblioteca sarà composta di cinque volumi che si pubblicheranno di 3 in 3 mesi.

Bion (*Pietro*). L'anello imperiale. in-16. pag. 284. *Bologna*, presso l'ufficio del Messaggere. — L. 1, 35. [2085.

Bixio (*Nino*). Convenzione di associazione in partecipazione per la costruzione e successiva navigazione di una nave a vela con motore ausiliario a vapore; sistema così detto misto, destinata ai mari dell'Indo-China. in-8. pag. 27. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2086.

Bolaffio (*Leone*). La stenografia italiana secondo il sistema di Gabelsberger, esposta in modo da apprendersi senza aiuto di maestro. Seconda edizione interamente rinnovata dall'autore. in-16. pag. 68, con tavole 56. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 1, 50. [2087.

Piccola biblioteca scolastica.

Bonaventura (S.). Divotissimo esercizio di preghiere alla SS. V. Madre di Dio per impetrarne il patrocinio all'ora della morte. in-32. pag. 64. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2088

Bonazzi. (*Luigi*). Storia di Perugia dalle origini al 1870. Vol. I. Perugia antica. in-16. pag. 292. *Perugia*, tipografia Santucci. [2089.

Bonghi (*Deputato*). Interrogazioni sopra le associazioni di studenti universitari per iscopo non scientifico, e risposta del ministro per l'istruzione pubblica. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2090.

Bongi (*Salvatore*). Di Paolo Guinici e delle sue ricchezze: discorso colla giunta di documenti. in-8. pag. 124. *Lucca*, tip. Benedini-Guidotti. — L. 2, 80. [2091.

Bonivento (*Felice Gius.*). Per la festa dello Statuto 1871: Sestine. in-8. pag. 10. *Chioggia*, tip. Brotto. [2092.

Borelli (Dottor *C.*). Tavole sinottico-statistiche delle malattie curate ai bagni di Vinadio nel ventennio dal 1851 a tutto il 1870, e dei risultati ottenuti nei militari dal R. Governo annualmente inviati a quello stabilimento termale. in-4. pag. 27. *Torino*, tip. C. Favale. [2093.

Borlinetto (Professor *Luigi*). Conversazioni sui mezzi d'impedire ai cammini di far fumo. in-32. pag. 44. *Padova*, tip. Salmin. [2094.

Bossetti (Prof. *Giovanni*). Della vita e delle opere di Bernandino Lanina pittore vercellese, in-8. pag. 56. *Vercelli*, tip. Guidetti, Perotti. [2095.

Bretti (Cav. Avv. *P. L.*) Parole pronunziate nella solenne pubblica distribuzione dei premi agli allievi del R. Istituto tecnico, del R. Ginnasio, della Scuola tecnica e delle Scuole elementari maschili della città di Vigevano. in-8. pag. 8. *Vigevano*, tip. Nazionale. [2096.

Bregialdi (Sacerd. Prof. *Aldo Luigi*). Il regno di Dio o della Santa Chiesa Cattolica. Fascicolo VIII. in-8. pag. 407-516. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2097.

Vedi num. 807.

Brugnoli (Cav. Avv. *G.*). Della nobil donna la marchesa Laura Tacoli de' principi Chigi, per morte del marito: ode. in-16. pag. 8. *Massa*, tip. Frediani. [2098.

Buenaventura (S.). Ufficio di Maria Vergine addolorata. in-16. pag. 48. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 35. [2099.

Canzi (Mons. *Antonio*), Al clero e popolo della città e Diocesi di Bologna: notificazione in occasione del Corpus Domini e del Giubileo Pontificale di Pio IX. L'anno 1871. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Arcivescovile. [2100.

Capitolato generale per la conduzione a colonia dei fondi rustici. in-16. pag. 16. *Bologna*, tip. Cenerelli. [2101.

Capizucchi (*Lucio*). Un saluto a Firenze. in-8. pag. 46. *Firenze*, tip. M. Ricci. — L. 1, 00. [2102.

Capponi (*Domenico*). Della fabbricazione degli olî d'uliva. in-8. pagine 34. *Genova*, tipografia Sordo-muti. — L. 0, 50. [2103.

Carrara (Prof. *Francesco*). Della ingiuria materiale recata al solo fine di provocare a duello. in-8. pag. 8. *Bologna*, Tipografia. [2104.

Cassa di risparmio di Torino. Resoconto morale e finanziario dell'anno 1870, approvato dall'Amministrazione nell'adunanza 16 maggio 1871. in-fol. pag. 15. *Torino*, tip. Eredi Botta. [2105.

Catalogo degli oggetti d'arte ammessi all'esposizione del 1871 dalla Società promotrice delle Belle Arti in Torino. Esposizione XXX. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. V. Bona. [2106.

Catalogo dei quadri di proprietà del fu Luigi Martelli di Torino. in-8. pag. 14. *Torino*, P. di G. Marietti. [2107.

Cenedella (Prof. Dott. *Giacomo Attilio*). Cenni storici sull'origine, progresso e decadimento. in-8. pag. 24. *Pavia*, tip. Grossi. [2108.

Cenni sulla vita del Sommo Pontefice Pio IX. in-16. pagine 28. *Padova*, tip. Seminario. — L. 0, 12. [2109.

Centralizzazione progressista ed il regime municipale retrogrado. Cenni d'un amico dell'ordine scritti nel 1851. in-8. pag. XIII-253. *Torino*. G. B. Paravia edit. [2110.

Cereghino (*Giovanni*). Il vero amore: fatto che commuove un cuore di sasso, al vedere *Olindo* e *Soffronia* innocenti condannati al rogo per la perfidia di un Re tiranno. in-32. pag. 16. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [2111.

Cerquetti (*A*). Bibliografia e lessicografia, in-16. pag. 16. *Forlì*, tip. Casali. [2112.

Estratto dal periodico *La Romagna*.

Chiaf (Prof. Don *Pietro*). Corso di filosofia elementare. Disp. 24. in-8. pag. 369-384, *Brescia*, tip. Romigli. e Rovetta. [2113.

Vedi num. 1828.

Cicero (*M. Tullius*). Epistolæ selectæ ex Reinholdi Klotzii recensione. in-16. pag. 165. *Torino*, G. B. Paravia e Compagni. — L. 0, 80. [2114.

Cicero (*M. Tullius*). Oratio pro M. Marcello, Testo commentato per uso delle Scuole da Giuseppe Rigutini. in-16. pag. 32. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 0, 50. [2115.

Cicero (*M. Tullius*). Oratio pro Q. Ligario. Testo commentato per uso delle scuole da Giuseppe Rigutini. in-16. pag. 32. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 0, 50. [2116.

Cigola (D. *Gio.*). Omelia recitata in occasione del suo solenne ingresso alla chiesa arcipretale di Castenedolo. in-8. pag. 20. *Brescia*, tip. del Pio Istituto. [2117.

Cittadella (*G.*). La Contessa Lucrezia Boldù Dolfin. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [2118.

Ciullo d'Alcamo. Il serventese: traduzione di Antonio Zambelli. in-4. pag. 24. *Verona*, tip. Franchini. [2119.

Cognetti (*Giampaolo*). L'empereur d'Allemagne et l'Europe. in-8. pag. 62, *Napoli*, tip. Androsio. [2120.

Cognetti de Martiis (*S.*). La pubblica sicurezza e i provvedimenti eccezionali: lettera al direttore della *Perseveranza*. in-32. p. 16. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [2121.

Coletti (*Adolfo*). Una franca e libera parola sui bisogni dello esercito italiano: appunti, considerazioni e proposte. in-8. pag. 30. *Napoli*, tipogr. Fratelli De Angelis. — L. 0, 50. [2122.

Coletti (Prof. *Ferdinando*). Ricordi storici della cattedra e del gabinetto di materia medica nella Università di Padova. in-8. pag. 48. con una tavola. *Padova*, tipografia Randi. [2123.

Comitato ligure dell'Associazione italiana per l'educazione del popolo. Elenco dei maestri ed altri benemeriti dell'istruzione pubblica, ai quali venne conferito un premio per l'anno scolastico 1869-70. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2124.

Compendio di filosofia morale eseguito sul programma ministeriale per l'esame d'ammissione ai corsi universitari e di licenza liceale, di A. F. in-8. pag. 111. *Torino*, tip. Candeletti. — L. 1, 00. [2125.

Complesso (Il) delle virtù nel Sacerdozio: cantico o visione. in-8. pag. 12. *Viterbo*, tip. Tosoni. [2126.

Consacrazione (La) della Diocesi al Sacro Cuore di Gesù nel giorno 16 giugno 1871 per mezzo del Vescovo. in-32. pag. 48. *Treviso*, tip. Priuli. [2127.

Consiglio diocesano dell'opera della Santa Infanzia in Ravenna. Rendiconto per l'anno 1870. in-8. pag. 20. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2128.

Conti (Dott. *Domenico*). Memoria o statistica sui terremoti della provincia di Cosenza nell'anno 1870. in-4. pag. 60. *Cosenza*, tip. Municipale. — L. 1, 10. [2129.

Corazziari (Dott. *Geminiano*). Compendio dialogico degli elementi di pedagogia superiore. in 8. pag. 44. *Modena*, tip. Sociale. [2130.

Corona di laudi per S. Biaggio Vescovo e martire protettore dei comuni di Militello Rosmarino e S. Agata. in-16. pag. 16. *Messina*, tip. del Progresso. [2131.

Corrispondenza familiare femminile. Compilazione di Salvatore Muzzi fatta su buoni scrittori italiani per esercizio epistolare delle giovanette. in-16. pag. 272. *Bologna*, tip. N. Zanichelli e C. Edit. — L. 2, 00. [2132.

Corte d'appello di Casale. Marchese Brancaleone Negroni, contro gli eredi del causidico Pincetti. in-4. pag. 24. *Novara*, tip. Rusconi. [2133.

Corte d'appello di Genova. Colombi Angelo e Ducci Francesco. contro gli eredi Schizzi. in-4. pag. 16. *Mussa*, tip. Frediani. [2134.

Cortesi (*D. N.*) A Giovanni Majoli: omaggio (poetico) in-8. pag. 8. *Ravenna*, tip. Angeletti. [2135.

Costituzione drammatica riguardante la fede cattolica, pubblicata nella sessione terza del Concilio Vaticano, in-8. pag. 22. *Urbino*, tip. Rocchetti e Ricci. [2136.

Corte d'appello di Torino. Suore di carità di S. Vincenzo de'Paoli in Grignasco, contro le amministrazioni del demanio e del fondo per il culto. in-4. pag. 22. *Novara*, tip. Miglio. [2137.

Credito (il) agrario in Italia. Rapporto della sotto Commissione per la fondazione di una banca agricola in Piemonte. in-8. pag. 50. *Torino*, tip. C. Favale. [2138.

Croce (Avv. *G. B.*). Dell'amministrazione della giustizia nel circondario di Rossano. in-8. pag. 28. *Cosenza*, tip. dell'Indipendenza. [2139.

Dalmasso (*Costantino*). L'asilo infantile di Govone nell'anno 1870: relazione e rendiconto. in-8. pag. 40. *Asti*, tip. Paglieri. [2140.

Dal Pozzo (*Gius.*). Conferenza della scuola di guerriglia. in-16. pagine X-135. *Torino*, tipografia Candeletti. — L. 1, 00. [2141.

Dal Pozzo di Mombello (Prof.). Considerazioni e risposte ad alcune dimande relative ai programmi dei corsi classici proposte nella circolare 9 maggio dal Ministro della Pubblica Istruzione. in-32. pag. 21. *Foligno*, tip. Sgariglia. [2142.

D'Arce (*A.*). Cenni sul palatico nella provincia di Mantova. in-8. pag. 30. *Mantova*, tip. Apollonio. [2143.

D'Avessa (Dott. *Gius.*). A due domande sulla definizione dommatica della infallibilità del Romano Pontefice, risposte. in-16. pag. 54. *Salerno*, tipografia Migliaccio. L. 0, 50.] [2144.

De Andreis (*Gius. M. Barnabita*). Elogio storico della Contessa Laura Collio, nata Baronessa Narducci Boccaccio. in-4. pag. 96. *Bologna*, tip. Cenerelli. [2145.

De Benedictis (Prof. *Luigi*). Le ossa di Ugo Foscolo, lettera al Comm. Pier Silvestro Leopardi. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Antonelli. [2146.

De Bruc (Doct.). Guérison du cancer, découverte d'un traitement spécifique. in-8. pag. 26. *Napoli*, tip. Mea: Parigi, A. Delahaye. — L. 2, 00. [3147.

De Crescenzio (Prof. *Cesare*). Progetto di legge sulla istruzione. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. M. Cellini. e C. [2148.

Estratto dalla « Rivista Giuridica. »

Demolombe (*C.*). Corso del Codice civile. Vol. XI. Fasc. 70. in-8. pag. 235-314. *Napoli*, G. Marghieri Edit. [2149.

Cadun Fascicolo L. 1, 50.

De Petris (*Antonio*). Istituzioni della procedura civile del Regno d'Italia. Vol. I. Parte. I. in-8. pag. 294. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 4, 00. [2150.

Devota novena in onore di Maria SS. delle Grazie che si venera nella Chiesa di Santa Croce in Atessa. in-32. pag. 16. *Bari*, tip. Cannone. [2151.

Di Lustro (Ab. *Erasmo*). In morte di Sigismondo Thalberg: parole. in-8. pagine 12. *Napoli*, tipografia De Angelis. [2152.

Distribuzione solenne dei premi agli alunni delle Scuole pubbliche del Comune di Camerino, per l'anno scolastico 1869-70. in-8. pag. 48. *Camerino*, tipografia Borgarelli. [2153.

Divoto metodo per fare il Santo esercizio della Via Crucis. in-32. pag. 8. *Lucca*, tip. Torcigliani. [2154.

Divozione da farsi nel tempo delle tribolazioni. in-32. pag. 16. *Caghi*, tip. Balloni. [2155.

Dumas. Le cocu en herbe et en gerbe: comédie en cinq actes et en vers, reimprimée textuellement sur l'édition originale de Bordeaux, sans date (vers 1686). in-16. pagine VI-109. *Torino*, J. Gay e Fils. Edit. — L. 8, 00. [2156.

Elenco generale degli scritti editi ed inediti dell'illustre Pietro Paleocapa Senatore del Regno. in-8. pag. 94, con ritratto. *Venezia*, tip. Antonelli. [2157.

Epistola Cleri et populi Dioecesis Taurinensis ad Beatissimus Patrem Papam Pium IX. in fol. pag. 4. *Torino*, tip. Botta. [2158.

Esposizione provinciale senese del 1870. Classe XVII. Alimentazione e igiene. in-8. pag. 70. *Siena*, tip. Sordomuti. [2159.

Vedi num. 1564.

Ferrato (Prof. *Pietro*) Solenne distribuzione de' premj agli adulti delle scuole serali e festivi: discorso. in-4. pag. 16. *Padova*, tip. Penada [2160.

Ferreri (Sac. *Severino*) Il contadino Cristiano, letture popolari pel mese di maggio con preghiere ed esempi ad uso della gente di campagna. in-16. pag. 282. *Torino*, G. Speirani Edit. [2161.

Ferro (*Pietro*) Poesie. in-8. pag. 40. *Brescia*, tip. Apollonio. [2162.

Festa (la) di S. Giuseppe nell'archidiocesi di Bari. in-32. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2163.

Fietta (Co. *Lorenzo*) Niccolò Boccasino di Trevigi e il suo tempo. Vol. I. I fatti. in-8. pag. XX-560. *Padova*, tip. del Seminario. L. 4. [2164.

Finances (les) pontificales, par un catholique américain. in-8. pag. 28. *Firenze*, Regia tipografia. [2165.

Folcheri (Prof. *G.*) Consigli ai bachicultori, in-16 pag. 32. *Brescia*. tip. Fiori e C. [2166.

Pubblicato dal Comizio agrario di Brescia.

Fort (*G. A.*). Anatomia descrittiva e dissezione, contenente un sunto di embriologia e la struttura microscopica degli organi e dei tessuti. Traduzione italiana sulla seconda edizione francese. 3 vol. in-12 di complessive pag. 1900 con 662 figure nel testo. *Milano*, G. Brigola Edit. — L. 27. [2167.

Francesco da Montechiaro (dell' Ord. dei Mend. scalzi) L' asino nero. Risposta alla pappolata mal cucinata del canonico Pietro Allegranza intorno alla fondazione Galletti. in-8. pag. 28. *Domodossola*, tipi Porta. [2168.

Frejo (Prof. *Giuseppe*) Monografia sul miglior modo di coltivare la vite in Italia. in-8. pag. 152. *Genova*, tip. Sordo-Muti. [2169.

Fulcheris (Prof. *Pietro*). Trattato elementare di geometria piana e solida e trigonometria piana ad uso delle Scuole liceali. Seconda edizione riveduta e corretta. in-16. pag. 228, con 23 tavole. *Torino*, G. B. Paravia Edit. L. 3. [2170.

Gabelli (*Aristide*). L' uomo e le scienze morali. Seconda edizione. in-16. pag. 312. *Firenze* Succ. Le Monnier L. 4. [2171.

Biblioteca nazionale.

Galanti (Theol. *Carmelo*) Corona precum. A die XII aprilis ad diem XVI junii. in-4. pag. 24, *Fermo*, tip. Bacher. [2172.

Gallardi (Prof. *Enrico*) L'amore nell'educazione: discorso. in-16. pag. 16. *Genova*, tip. Moretti. [2173.

Garibaldi (*P. M.*) Vedi Osservatorio della R. Università di *Genova*, num. 2238. [2174.

Garoni (*Nicolò Cesare*) Codice della Liguria diplomatico storico e giuridico, archivi, carte, cronache e statuti ed altri documenti dei municipi ligustici dalle origini al secolo nostro, descritti, raccolti ed illustrati. Dispensa VII. in-4. pag. 265-312. *Genova*, tip. Sordomuti. L. 2. [2175.

Vedi num. 1592.

Gemelli (*Carlo*) Una risposta, prima ed ultima, alla Gazzetta di Palermo. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Vitali. [2176.

Gemma (Dott. *Ant. Maria*) La epidemia dei polli studiata nella provincia di Brescia. in-16. pag. 12. *Brescia*, tip. della Sentinella. [2177.

Ghilardi (Mons. *Gio. Tom.*) Le società operaie sotto la protezione di S. Giuseppe; progetto seguito dall' opuscolo « S. Giuseppe e l'operaio » tradotto dal francese. in-32. pag. 40. *Mondovì*, tip. Bianco. [2178.

Ghilardi (Mons. *Gio. Tom.*). Pastorale per la consacrazione della Diocesi di Mondovì ai Sacri Cuori di Gesù e di Maria e Giubileo Pontificale di Pio IX. in-8. pagine 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [2179.

Giancaspro (Prof. *Paolo*). Istituzione elementare di letteratura italiana per uso dei corsi superiori ginnasiali e tecnici. in-8. pagine X-220. *Bari*, Gissi e C. — L. 3, 00. [2180.

Giordani (*Pietro*). Lettere inedite dirette alla celebre Carlotta Marchionni precedute da una biografia d'entrambi dell'avv. Galleani N. Luciano. in-8. pag. 42. *Torino*, tip. Arnaldi. — L. 1, 00. [2181.

Giordano (Ing. *F.*). Cenni sulle condizioni fisico-economiche di Roma e suo territorio. in-8. pag. 336, con due tavole. *Firenze*, tip. Civelli. — L. 4, 00. [2182.

Giordano (Comm. *Giovanni*). Sulla origine del titolo di Principe delle Asturie; poche parole. in-8. pag. 52. *Napoli*, tip. fratelli De Angelis. [2183.

Giorgio (Sac. *Antonio*). Cenni sulla vita del S. Padre Pio IX: Versi. in-16. *Padova*, tip. del Seminario. [2184.

Girolami (Dott. *Gius.*) Statuto organico e regolamento disciplinare pel nuovo manicomio provinciale di Macerata, e discorso preliminare. in-4. pag. 72. *Macerata*, tip. Corti. [2185.

Giuliani (*G. B.*). Moralità e poesia del vivente linguaggio toscano. in-64. pag. XX-624. *Firenze*, Successori Le Monnier. — L. 3, 00. [2186.

Giuliani (*Piero*) I provvedimenti finanziarii ed il pareggio fra le entrate e le spese nel bilancio del Regno d'Italia. in-8. pag. 38. *Macerata*, tip. Mancini. [2187.

Giustiniani (Sac. *Biagio*). Istituzioni di grammatica italiana compilate per le scuole elementari. Quarta edizione. in-16. pag. 116. *Napoli*, tipografia del Fibreno. — L. 0, 85. [2188.

Graneri (*Francesco*). Male e rimedio. Pensieri. in-8. pagine 24. *Torino*, tip. Oddenino. — L. 0, 50. [2189.

Gridel (Mons.). Serate cristiane. Spiegazione del catechismo con paragoni ed esempi. Prima versione italiana del Sac. Severino Ferreri. Vol. I. in-8. pag. XVI-680. *Torino*, P. di G. Marietti edit. [2190.

Guzzi (*Giuseppe*). Prontuario amministrativo compilato sul manuale dei Consiglieri comunali e provinciali del signor Carlo Astengo. in-8. pag. 338, 48. *Bari* 1870, tip. Cannone. — L. 6, 00. [2191.

Ians (Mons. *Iacques-Ioseph*). Mandement pour le carême de l'an de grace 1871. in-8. pag. 16. *Aosta*, tipografia Mensio. [2192.

Isola (*I. G.*). Il metodo, secondo dialogo filosofico. in-8. pag. 106. *Modena*, tip. Gaddi. [2193.

Istituzione per l'ammissione degli alunni nel convitto nazionale Marco Foscarini in Venezia. in-4. pag. 8. *Venezia*, tip. Gaspari. [2194.

Istruzione sul modo d'insegnare ai sott'ufficiali e soldati ad orientarsi nel terreno: tratto dal manuale del Maggiore Hessel comandante il battaglione d'istruzione nell'esercito Prussiano. in-16. pag. 16. *Udine*, tip. Iacob e Colmegna. [2195.

Küng (*Iacob*). Iagdabenteuer des berühmten Bärenjägers, wohnhaft in Salsana bei Scanfs ober-Engadin Kanton Graubündten. in-8. pag. 45. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [2196.

Laura (Dott. *Secondo*). Doveri di madre. L'igiene della giovine famiglia: consigli. in-16. pag. VIII-290. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, E. Loescher Edit. — L. 3, 50. [2197.

Lavia (*Domenico*). Discorso sul Sacerdozio cattolico. in-8. pag. 40. *Cosenza*, tipografia dell'ospizio di Redenzione. [2198.

Leggi del 26 marzo 1804 e 10 ottobre 1811 che regolano tuttora i pagamenti e l'andamento delle esattorie comunali nella provincia di Massa Carrara. in-8. pag. 28. *Massa*, tip. Frediani. — L. 0, 50. [2199.

Léman (Fratelli Sac.). Lettere esortatorie agli israeliti di buona fede sulla dissoluzione della Sinagoga e sulla questione dell'autorità. in-16. pag. 40. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. [2200.

Levi (Dott. *Giuseppe*). Il maestro d'inglese, nuovo metodo facile e pratico secondo i principii di Ahn e Robertson. Parte elementare. in-16. pag. 346. Firenze, 1869-71. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2201.

Levi (Dott. *Giuseppe*). Il maestro d'inglese, nuovo metodo facile e pratico. Parte seconda. Sintassi, Fraseologia, Epistolario. in-16. pag. 232. *Firenze*, tipografia Cenniniana. [2202.

Lodi e preghiere che si recitano dai fedeli a Gesù Nostro Signore esposto sull'altare per l'adorazione delle 40 ore. in-32. pag. 24. *Messina*, tip. Capra. [2203.

Longino (*Cassio*). Della sublimità, libro attribuito a Cassio Longino tradotto da Giovanni Canna. in-16. pag. 176. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 2, 50. [2204.

Biblioteca Nazionale.

Lossa (*Augusto*), Annuario del commercio ed industria d'Italia. Anno XII. 1871. in-8. pag. 387, 143. *Torino*, tip. Candeletti. — L. 8, 00 [2205.

Magnum bullarium romanum. Taurinensis editio. Vol. XXI. in-4. pag. XXIV-1120, a due colonne. *Torino*, A. Vecco e C. — L. 26, 10. [2206.

Contiene le bolle dei Papi Clemente XI dell'anno 1700-1721 ed Innocenzo XIII dell'anno 1721-1724.

Vedi num. 75.

Malaspina (Marc. *Giovanni*). Memoria storico-idraulica sul porto di Lido. in-16. pag. 50. *Venezia*, tipografia Grimaldo. — L. 1, 00. [2207.

Marietti (*Cosimo*). Del canto popolare educativo: memoria e norme. in-16. pag. 23. *Torino*, tipografia Cavour. — L. 0, 30. [2208.

Marocco (Prof. Teologo *Maurizio*). La Real Chiesa parrocchiale di Nostra Signora del Carmine e del Beato Amedeo IX di Savoia, descritta. in-8. pag. 143. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [2209.

Martelli (Prof. *Giovanni*). Ammonimenti morali agli artigiani, colla relazione sulle scuole nelle carceri al prefetto della provincia di Novara, Presidente del Consiglio provinciale scolastico. in-8. pag. 141. *Torino*, tip. del Collegio degli artigianelli. [2210.

Martini (Prof. *Luigi*). La Grecia: Opuscolo letterario. in-8. pag. 16. *Asti*, tip. Paglieri. [2211.

Martirio di S. Perpetua e Felicita e dei loro compagni. in-32. pag. 30. *Bologna*, Istituto Tipografico. [2212.

Mattei (Prof. *G.*). Nuovo ritrovato per guarire e prevenire il tifo bovino o peste bos-ungarica. in-16. pag. 8. *Forlì*, tip. Casali. [2213.

Estratto dal periodico *La Romagna*.

Mattej (*Pasquale*). Corbellerie: rime e prose schersevoli. in-16. pag. 344. *Napoli*, tip. Rocco. — L. 3, 00. 2214.

Melillo (*Francesco*). Della idea fondamentale e delle massime epoche della storia giuridica: dissertazione. in-8. pag. 28. *Napoli*, tip. del Fibreno. [2215.

Memoria patria tratta da una pergamena dell'anno 1099. esistente nell'archivio succursale della ex-chiesa dei Carmelitani scalzi in Treviso e tradotta dal latino con tutta fedeltà senza migliorarne la dizione. Interessa specialmente per la sua antichità, oltrecchè pel fatto perpetrato da un nostro concittadino di alto rango. in-8. pag. 10. *Treviso*, tip. Priuli. [2216.

Per nozze Munari-Povoleri.

Memoria pel mese mariano. in-32. pag. 10. *Oneglia*, tipografia Ghilini. [2217.

Merighi (*Vittorio*) Protesta. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Compostitori tipografi. [2218.

Milano percorsa in omnibus. Guida per chi vuol visitare con poco dispendio di tempo e di denaro tutto quanto di più rimarchevole offre questa città, compilata da Gaetano Brigola ed illustrata da notizie storiche ed artistiche da Felice Venosta. in-32. pag. 174, con pianta. *Milano*, Gaet. Brigola Edit. — L. 1, 00. [2219.

Milella (Mons. *N.*) Riflessioni sopra l'Agro Romano. in-8. pag. 38. *Firenze*, tip. Ricci. [2220.

Modo pratico per santificare la quaresima. in-32. pag. 68. *Bari*, tip. Cannone. [2221.

Meriggia (*Carlo*). Primi versi. in-16. pag. 66. *Udine*, tipografia Blasig. [2222.

Morpurgo (*Emilio*). Della distribuzione economica del lavoro. Capitolo estratto da un volume inedito di parallelli statistici. in-8. pag. 32. *Padova*, tip. Randi. [2223.

Mossa (*Luigi*). Monografia sul setame, natura, preservazione ed uso. in-8. pag. 120. *Genova*, tipogr. Sordo-Muti. [2224.

Municipio di Viareggio. Regolamento per le vetture di piazza o fiacres, e facchini. in-4. pag. 14. *Viareggio*, tip. Malfatti. [2225.

Niccolini (*G. B.*). Antonio Foscarini tragedia. in 32. pagine 62. *Firenze*, A. Salani Edit, — L. 0, 20. [2226.

Ninne-nanne e giuochi infantili veneziani raccolti da Angelo Dalmedico e raffrontati ai toscani e ai francesi. in-32. pag. 54. *Venezia*, tip. Antonelli. [2227.

Norsa (Avv. *Cesare*). Sul conflitto internazionale delle leggi cambiarie e sulla condizione giuridica dei possessori di effetti commerciali tratti sulla Francia da luoghi esteri e pagabili in Francia durante la Guerra franco-prussiana e durante il moratorio stabilito dalle leggi e dai decreti del governo francese. in-8. pag. 192. *Milano*, tip. Fratelli Readelli. — L. 1, 50. [2228.

Estratto dal *Monitore dei Tribunali*.

Novena del glorioso patriarca S. Giuseppe. in-32. pag. 32. *Bari*, tip. Cannone. [2229.

Novena straordinaria che servì di apparecchio alla festa del S. Cuore di Gesù e al Giubileo pontificale di Pio IX, proposta da un venerando vescovo italiano e dal medesimo adottata per prepararsi a ben chiudere il mese memorando di Giugno 1871. in-32. pag. 16. *Bologna*, tip. Guidetti. — L. 0, 10. [2230.

Novena straordinaria in apparecchio alla festa del Sacro Cuore di Gesù e al giubileo pontificale di Pio IX il 16 giugno 1871, proposta da un venerando Vescovo. in-32. pagine 20. *Bologna*, tip. Guidetti. — L. 0, 10. [2231.

Nozze Marchi-Gozzardini (Poesie). in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Sociale. [2232.

Nozze Sandonnini-Agazzotti. (Poesie). in-16. pag. 16. *Modena*, tip. Vincenzi. [2233.

Nuovo vocabolario della lingua italiana. Dispensa V. in-4. pag. 129-176. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 2, 00. [2234.

Vedi anno IV, num. 2406.

Omaggio dell'associazione cattolica modanese alla santità di n. S. Pio IX nel vigesimo quinto anniversario di sua esaltazione. in-4. pag. 56. *Modena* tipografia Arcivescovile. [2235.

Ortografia, ossia regole per bene scrivere ad uso delle scuole compilata sulle migliori edizioni finora pubblicate. in-8. pag. 16. *Mantova*, Soave Editore. [2236.

Ospisio (L') marino veneto e i bagni di mare al lido, in Venezia, per i poveri scrofolosi nell'estate 1870: relazione storica, medica, amministrativa. in-8. pag. 70-CCXII. *Venezia*, tip. Antonelli. [2237.

Osservatorio della R. Università di Genova per l'anno 1870. del Direttore P. M. Garibaldi. in-8. pag. 16. con 5 tavole. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2238.

Ottino (*G.*). Di Bernardo Cennini e dell'arte della stampa in Firenze nei primi cento anni dall'invensione di essa: Sommario storico, con documenti inediti. in-8. pag. 120. con due illustrazioni. *Firenze*, tip. Galileiana. — L. 2, 00. [2239.

A benefizio della sottoscrizione al Monumento di Bernardo Cennini.

Paladini (*Vettor Luigi*). Tre poesie. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Salmin. [2240.

Palesa (Dott. *Filippo*). Il fatto di Menzano. (morte in gravidanza), in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2241.

Papini (Prof. *Francesco*). Aforismi diretti a prevenire le mene della frode. in-8. pag. 70. *Viterbo*, tip. Tosoni. [2242.

Passerini (*Luigi*). Genealogia e storia della famiglia Altoviti. in-8. pag. 196, con XIX tavole. *Firenze*, tipografia Mariano Cellini e C. [2243.

Paysio (I.). Breve storia della filosofia nelle sue tre epoche antica, media e moderna, colla critica dei sistemi. in-16. pag. 88. *Belluno*, tip. Tissi. — L. 1, 00. [2244.

Pedicini (Mons. *Francesco*). Lettera pastorale pel mese mariano 1871. in-8. pag. 10. *Bari*, tip. Cannone. 2245.

Pensioni (sulle) dei religiosi che furono soppressi dalla legge 29 maggio 1855. in-8. pag. 60. *Genova*, tipografia della Gioventù. [2246.

Perlasca (Dottor *Angelo*). Dell'acclimazioni in Italia: relazione. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Crescini. [2247.

Perretta (Prof. *Luciano*). Discorso di prolusione per l'apertura dell'anno scolastico 1870-71. in-8. pag. 16. *Cosenza*, tip. Municipale. [2248.

Pesca (*la*) del pesce ne' valli della Veneta laguna al tempo delle prime bufere invernali detto volgarmente (Fraima): monologo didascalico in versi nel dialetto dei pescatori Chioggiotti colla versione nella lingua comune d'Italia, giuntovi un saggio di canti popolari nello stesso dialetto e di altri componimenti riferibili a costumanze di Chioggia con dichiarazione di molte voci volgari e contrafronti opportuni a filologico studio del dott. Giandomenico Nardo. in-8. pag. XXIV-104. *Venezia*, tip. del Commercio. — L. 3, 00. [2249.

Piccone (P. *Teodoro*). Le donne della Bibbia nel loro rapporto profetico a Maria: Sermoni predicabili nelle novene in apparecchio alle di lei solennità. in-16. pag 84. *Genova*, tip. Fassi-Como. [2250.

Pizzala (Sac. *Gius.*) Ricordo della Santa Cresima amministrata in Menaggio da mons. Paolo Ballerini, patriarca d'Alessandria, l'anno 1871. in-16. pag. 18. *Como*, tipografia Franchi. [2251.

Prendilacqua (*Francesco*). Intorno alla vita di Vittorino da Feltre: dialogo tradotto e annotato dal Professor Giuseppe Brambilla. in-8. pag. XVI-100. *Como*, tip. Franchi. — L. 2, 50. [2252.

Publio Lentulo e Gesù Cristo: lettera a Cesare Augusto imperatore. in-16. pag. 8. *Camajore*, tip. Benedetti. [2253.

Puppati (*Lorenzo*). Prospetto illustrativo i canti della vita e della morte. in-8. pag. 8. *Castelfranco-veneto*, tip. Longo. [2254.

Quadri della vita domestica. in-8. pag. 22. *Cagliari*, tip. *Corriere di Sardegna*. [2255.

Raccolta delle leggi sulle cave dei già Ducati Massa e Carrara tuttora in vigore. in-8. pag. 28. *Massa*, tipografia Frediani. — L. 1, 00. [2256.

Raffaella Stravino contro il sedicente Pietro Stravino e Giuseppa Ronca. in-8. pag. 130. *Napoli*, tipografia del Giornale di Napoli. [2257.

Ragona (Prof. *Domenico*). Descrizione della nuova finestra meteorologica del R. Osservatorio di Modena. in-4. pag. 16. *Modena*, tip. Gaddi. [2258.

Estratto dalle memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena.

Raimondi (*Ludovico*). Brevi considerazioni su talune parti del progetto riguardante le riforme organiche giudiziarie, in-8. pag. 30. *Napoli*, tipografia nel gran cortile San Sebastiano. [2259.

Raineri (Ing. *Domenico*). Dei torrenti attraversanti Messina e dei mezzi diretti alla loro difesa. in-8. pag. 72. *Messina*, tip. Capra. [2260.

Rametta (*Domenico*). Le ore festevoli. (versi). in-32. pag. 48. *Bari*, tip. Gissi e C. [2261.

Ranieri (Prof. *Angiolo*). Brevi cenni e schiarimenti sui prodotti chimici esposti nella vetrina, num. 1490 settimo gruppo nell'esposizione marittima in Napoli. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. del Giornale di Napoli. [2262.

Ranza (Mons. *Ant.*). La festa del Sacro Cuore di Gesù e il giubileo pontificale di Pio IX: lettera pastorale. in-8. pag. 12. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [2263.

Ravasio (*Pietro*). Nozioni di storia antica, media e moderna ad uso delle scuole tecniche, magistrali e preparatorie militari. Parte II. Dall'anno 476 dell'E. V. ai tempi presenti. Edizione III. in-16. pag. 376. *Torino*, G. B. Paravia Editore. — L. 2, 25. [2264.

Vedi anno IV. num. 425.

Regolamento d'amministrazione e di disciplina interna dell'opera pia Buides in Pontremoli. in-16. pag. 10. *Pontremoli*, tip. Rossetti e C. [2265.

Regolamento della pia associazione dell'adorazione del SS. Sacramento eretta in Porto Maurizio. in-32. pag. 8. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2266.

Regolamento della Società di Mutuo Soccorso fra gli operai di Aulla e suoi dintorni. in-32. pag. 40. *Sarzana*, tip. Tellarini. [2267.

Regolamento di Polizia rurale pel comune di Pomarico. in-8. pag. 10. *Bari*, tip Cannone. [2268.

Regolamento di Polizia urbana del comune di Pomarico. in-8. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2269.

Regolamento d'ordine interno della congregazione di carità di Piacenza. in-8. pag. 21. *Piacenza*, tip. Del Majno. [2270.

Regolamento interno del Consiglio Comunale in Montignoso. in-8. pag. 16. *Massa Carrara*, tip. Frediani. [2271.

Regolamento organico dell'opera pia Bovi fondata nella città di Bologna. in-8. pag. 9. *Bologna*, tipografia Mareggiani. [2272.

Regolamento per gli agenti, guardie municipali e campestri del Comune di Pomarico. in-8. *Bari*, tipografia Cannone. [2273.

Regolamento per la occupazione di aree e spazi pubblici nel Comune di Udine. in-8. pag. 32. *Udine*, tipografia Seitz. [2274.

Regolamento per l'esercizio del diritto di peso pubblico e della misura pubblica dei cereali e del vino nel Comune di Udine. in-8. pag. 12. *Udine*, tip. Seitz. [2275.

Regolamento sull'ornato del Comune di Giuliano in Campania. in-8. pag. 14. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [2276.

Relazione sommaria delle straordinarie feste in onore di Maria SS. Vergine, celebrate in monte Sansavino nel settemb. 1870. in-8. pag. 62. *Siena*, tip. Sordo-Muti. [2277.

Resoconto della associazione operaia piacentina per l'esercizio 1870. Anno IX. in-4. pag. 8. *Piacenza*, tipogr. Tedeschi. [2278.

Resoconto delle operazioni del Comitato Veronese per gli Ospizi marini nell'anno 1870. in-32. pagine 20. *Verona*, tipografia Civelli. [2279.

Ricordi di un vecchio maestro offerti a' suoi colleghi nelle scuole di campagna. in-4. pag. 20. *Como*, tipografia Ostinelli. [2280.

Ricordo di Venezia. 12 Canzoni della Laguna. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Fontana. — L. 0, 20. [2281.

Risse (*Santo*). Delle quarentene: ragionamento pratico. in-16. pag. 40. *Genova*, tip. Sordo-Muti — L. 0, 50. [2282.

Rivista marchigiana di Scienze, lettere, arti e industrie. Anno I. Fasc. I. Giugno. in-8. pag. 1-16. *Ancona*, tip. del Commercio. [2283.

CONDIZIONI.

Si pubblica il I. e il 16 di ogni mese. Prezzo d'associazione annua L. 7. Direzione, piazza S. Domenico Ancona.

Rocca (*Luigi*). Quattro commedicle per soli fanciulli. in-16. pagine 80. *Torino*, G. P. Paravia e Compagni. — L. 0, 50. [2284.

Rosa (*Marcellino e Gius.* Fratelli). Manuale sulla coltivazione ordinaria e forzata de meloni. Seconda ediz. in-16 pag. 74 con incisioni in legno. *Torino*, Unione tip. Editrice. — L. 1, 00. [2285.

Rossi (*Fol.* Avv. *Luigi*). Brevi parole dette nella vestizione della damigella Marietta Testore da Brusasco, ora suor Giuseppina. in-8. pag. 12. *Vercelli*, tip. Guidetti Perotti. [2286.

Roviga (*Giovanni*). Elementi di diritto romano. Vol. II. in-8. pag. 364. *Torino*, Unione tip. Ed. — L. 5, 00. [2287.

Vedi num. 439.

Rückert. La vita nel deserto. (canto) tradotto dal tedesco da A. R. in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Priuli. [2288.

Per nozze Legrenzi — Canto.

Rusticini (*Carlo*). I funghi: trattatello popolare. in-16. pag. 46. *Torino*, Unione tip. Editrice. — L. 0, 80. [2289.

Sabato (*Eugenio*). Miseria o ricchezza o il Comune di Fuscaldo. in-8. pag. 16. *Cosenza*, tip. della Redenzione. [2290.

Secchia (*Don Antonio*). Sul riorganamento della Confraternita del SS. Sacramento di Mirandola nel 1808 e 1809: rapporto storico, inedito. in-8. pag. 20. *Mirandola*, tip. Moneti e Cagarelli. [2291.

Sfrise (*Vincenzo*). Inni Sacri. in-8. pag. 20. *Chioggia*, tip. Brutto. [2292.

Signorile (Cav. *Giuseppe*). Su alcune misure idrauliche eseguite in Liguria ed in Piemonte nell'interesse dell'agricoltura e dell'industria. in-8. pag. 14. *Genova*, tip. del Commercio. [2293.

Società italiana di mutuo soccorso pei militari in servizio attivo. Statuto. in-8. pag. 18. *Napoli*, tipografia Fr. De Angelis. [2294.

Società Reale di patrocinio ai minorenni uscenti dalle case di correzione e di pena in Torino. Riassunto della relazione del Presidente sull'esercizio del pendente anno in-8. pag. 18. *Torino*, tip. Cavour. [2295.

Società veneta di costruzioni meccaniche e fonderia in Treviso. Statuto. in-8. pag. 20. *Venezia*, tip. Ripamonti Ottolini. [2296.

Spagnoletti (*Riccardo Ottavio*). Ad Amedeo di Savoja Re di Spagna: ode. in-8. pag. 8. *Bari*, tip. Cannone. [2297.

Spezia (Prof. *Domenico*). Relazione sull'accademia Gio. Pico della Mirandola, presentata al Comitato dirigente della medesima. in-8. pag. 18. *Mirandola*, tip. Moneti e Cagarelli. [2298.

Stato personale del Clero della Città e Diocesi di Treviso per l'anno 1871. in-8. pagine 86. *Treviso*, tipografia Priuli. [2299.

Statuta sodalitii sacerdotum in Panicensi Ecclesia erecti. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2300.

Statuti della Compagnia di assicurazioni marittime *Sirena*. in-8. pag. 84. *Napoli*, tip. del *Giornale di Napoli*. [2301.

Statuto della associazione degli avvocati della provincia giudiziaria di Venezia. in-8. pag. 8. *Venezia*, tipografia Visentini. [2302.

Statuto della Banca popolare operaja. in-16. pag. 24. *Bari*, tip. Cennone. [2303.

Statuto della Banca rappresentanza generale. in-16. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2304.

Statuto della compagnia di assicurazione stabilita in Torino. in-8. pag. 15. *Torino*, tip. Botta. [2305.

Statuto della conferenza pedagogica fra i maestri del mandamento di Chiavenna. in-8. pag. 18. *Mantova*, tipogr. Balbiani. [2306.

Statuto della Società cattolica di mutuo soccorso per professionisti, commercianti, artisti ed operai in Venezia. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Merlo — L. 0, 20. [2307.

Statuto della Società del Casino dell'Accademia in Conegliano. in-8. pag. 14. *Treviso*, tip. Priuli. [2308.

Statuto della Società di Solferino e S. Martino. in-8. pagine 24. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. [2309.

Statuto della Società ippica per la provincia di Modena. in-8. pag. 20. *Modena*, tip. Rossi. [2310.

Statuto dell'associazione di mutuo soccorso fra gli operai di Budrio. in-32. dag. 20. *Bologna*, tip. Vitali. [2311.

Statuto e regolamento della Società operaia di mutuo soccorso e istruzione di Grumo Appula. in-32. pag. 32. *Bari*, tip. Cannone. [2312.

Statuto e regolamento per la cassa di prestiti e risparmi nel Comune di Casamassima. in-8. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2313.

Statuto organico del Collegio degli artiganelli di Verona. in-8. pag. 22. *Verona*, tip. Franchini. [2314.

Statuto organico della Congregazione di carità del Comune di Casamassima. in-8. pag. 18. *Bari*, tip. Cannone. [2315.

Statuto organico della congregazione di carità di Piacenza. in-8. pag. 38. *Piacenza*, tip. del Majno. [2316.

Statuto organico della Congregazione di carità del Comune di Trebaseleghe. in-8. pag. 22. *Castelfranco-veneto*, tip. Longo. [2317.

Statuto organico della Società orticola in Venezia. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Compositori-tipografi. [2318.

Statuto organico dell'opera pia Buides in Pontremoli. in-8. pag. 10. *Pontremoli*. tip. Rossetti e C. [2319.

Statuto organico dell'opera pia spedale amministrata dalla Congregazione di carità di Casamassima. in-8. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2320.

Statuto organico e regolamento dell'asilo infantile Luigia Sanfelice di Noicatarro. in-8. pag. 28. *Bari*, tipografia Cannone. [2321.

Statuto organico e regolamento dello asilo infantile di Bitonto. in-8. pag. 36. *Bari*, tip. Cannone. [2322.

Statuto organico e regolamento dello asilo infantile di Casamassima sotto il titolo di Margherita di Savoia. in-8. pag. 20. *Bari*, tip. Cannone. [2323.

Statuto organico per gli asili infantili nel Comune di Prà in 8. pag. 26. *Genova*, tip. Gazzetta dei Tribunali. [2324.

Statuto organico per l' asilo infantile in Pontremoli. in-8. pag. 24 *Pontremoli*, tip. Rossetti e C. [2325.

Statuto per lo spedale di Siena deliberato dal Consiglio provinciale. in-8. pag. 18. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2326.

Strenna di primavera. Anno I. in-16. pag. 144. *Venezia*, tip. della Gioventù — L. 2. [2327.

Studi (filosofici) di G. F. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Merlo. [2328.

Studio politico. Il Sig. Conte di Cambord, corrispondenza. Versione dal francese. in-16. pag. VIII-248. *Firenze*, L. Manuelli Edit. [2329.

Sujets des conférences ecclésiastiques du Diocèse d' Aoste pour l'année 1871. in-8 pag. 40. *Aosta*, tip. Mensio. [2330.

Supplemento alla indicazione sommaria dei quadri e capi d'arte della R. Pinacoteca di Torino, con indice alfabetico de' nomi e soprannomi degli artisti e numeri corrispondenti alle opere ivi esposte. in-32. pag. 36. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2331.

Tattica (la) della cavalleria. Traduzione dal tedesco per E. L. in-8. pag. 63. *Torino*, tip. Candeletti — L. 1 [2332.

Teuffel (*G.*) Storia della letteratura romana. Prima traduzione dal tedesco dell' abate D. Favaretti. Fasc. IX. in-8. pag. 513-576. *Padova*, tip. Prosperini. — L. 1 [2333.

Vedi num. 1173.

Torre (Sac. *Carlo*). Visite a Gesù Sacramentato. in-64. pag. 22. *Piacenza*, tip. Bertola. [2334.

Valussi (*Pacifico*). L'Adriatico in relazione agli interessi nazionali dell'Italia: studio in-8. pag. 156. *Udine*, tipografia Jacob e Colmegna. [2335.

Varcasia (*Francesco*). Relazione sulla amministrazione della giustizia nel circondario di Catanzaro per l'anno 1870. in-8. pag. 33. *Cosenza*, tip. Municipale. [2336.

Ventura (P. *Luigi*). Panegirico del glorioso Patriarca S. Giuseppe, patrono della Chiesa Universale. in-8. pagine 40. *Palermo*, tip. Roberti. [2337.

Vespasiani (Mons. *Filippo*). Invito sacro al Clero e al popolo della città e diocesi di Fano. in-8. pag. 6. *Fano*, tip. Lana. [2338.

Virgilio (Avv. *Ant.*). Delle convenzioni in generale secondo il diritto italiano. in-16. pag. 144. *Genova*, tipografia Sordo-muti. — L. 2, 00. [2339.

Virgilius (P. *M.*) Aeneidos: libri XII. Testo riveduto e commentato per uso delle scuole da Pietro Risi. Libri IV, V e VI. in-16. pag. 193-400. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [2340.

Vedi anno III, num. 4016.

Vita e miracoli di Sant'Isidoro protettore degli agricoltori. in-32. pag. 16. *Asti*, tip. Paglieri. [2341.

Vetano (*Giuseppe*). Principii sul diritto delle cose e delle obbligazioni secondo il diritto privato romano per uso degli esami universitarii dell'anno scolastico 1870-71. in-8. pag. 86. *Napoli*, tip. Argenio. — L. 2, 75. [2342.

Winspeare (Comm. *A.*). Discorso letto per l'apertura del consiglio provinciale in Massa. in-8. pag 36. *Massa*, tip. Frediani. [2343.

Zanardelli (Deputato) Discorso pronunziato alla Camera sul concorso dell' Italia nella spesa per la ferrovia del Gottardo. in-8. pag. 38. *Firenze*, tip. Er. Botta. [2344.

Zanella (*Giacomo*). Nella festa del patrocinio di S. Giuseppe presso la Società del mutuo soccorso degli Artigiani in Vicenza: parole. in-8. pag. 8. *Vicenza*. tipog. Burato. [2345.

Zannini (Dott. *G. B.*). Dell'ottimo comune nel nuovo Regno d'Italia: libri tre. in-8. pag. XL-136, 124, 346. *Feltre*, tip. Castaldi. — L. 6, 00. [2346.

Zecca (Ing. *Alessandro*) Sulla inefficacia del contatore meccanico nella esazione della tassa sul macinato. in-8. pag. 32. *Salerno*, tip. Migliaccio. [2347.

Zini (*Gaetano*). Poesie in morte di Carolina Barberini sua diletta sposa, in-16. pag. 24. *Sassuolo*, tipografia Moneti. [2348.

Zunnui Casula (D. *Franc.*) Lettera pastorale sul singolare avvenimento del Giubileo pontificale di Sua Santità Pio IX Gloriosamente regnante. in-4 pag. 14. *Cagliari*, tip. Timon. [2349.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 13. — 15 Luglio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agresti (*Alberto*). Studi sulla commedia italiana del secolo XVI in-8. pag. 168. *Napoli*, tip. della R. Università. — L. 2, 50. [2350.

Album di Solferino e San Martino. in-8. pag. 112. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. — L. 2, 00. [2351.

Altri due sonetti filologici. in-8. pag. 8. *Genova*, tip Sordo muti. [2352.

Angrisani (Prof. *Gaetano*). Storia d'Italia dal IV al XIX secolo (306-1815) scritta per le classi liceali sull'ultimo programma governativo. Due vol. in-16. pag. 520, 500, *Napoli*, tip. fr. De Angelis. — L. 6, 00. [2353.

Annali d'oftalmologia diretti dal professore A. Quaglino. Anno I Fasc I e II. Gennaio e Maggio 1871. in-8. pagine 1-336, con 2 tavole, *Milano*, Dott. Fr. Vallardi editore. [2354.

CONDIZIONI

Se ne pubblicherà un fascicolo ogni due o tre mesi che non comprenderanno meno di 300 pagine per semestre. Prezzo d'associazione annua: L. 12, semestrale L. 6.

Armand (Prof. *Gius.*). Florilegio francese, raccolta di amena filologia, di fraseologia comparata, di letture ed esercizi annotati. Parte II del nuovo manuale di lingua francese. (Corso di complemento). Prima edizione fiorentina. in-16. pag. 236. *Firenze*. Stefano Jouhaud editore. — L. 2, 00. [2355.

Astuzie (Le) femminili, ovvero una follia a Roma, melodramma giocoso (musica del maestro Dom. Cimarosa). in-16. pag. 32. *Bologna*, tip. Monti. [2356.

Aurea (Dott. *Serafino*). Lezioni sulla enologia e vinificazione: monografia, in-8. pag. 108. *Modica*, tipografia La Porta. [2357.

Azzaroni (*Camillo*]. Preghiere del cattolico durante la persecuzione del gran pontefice Pio IX. in-32. pag. 32. *Bologna*, tip. Guidetti. [2358.

Balan (Prof. Don *Pietro*). La prima lotta di Gregorio IX con Federigo II (1227-1230): studio storico. in-8. pagine VIII.324. *Modena*, tipografia dell'Immac. Concezione. [2359.

Banca popolare di credito in Bologna. Resoconto dell'anno 1870. in-4. pag. 28. *Bologna*, tip. Vitali. [2360.

Banca popolare Senese. Resoconto dell'anno 1870. in-8. pag. 24. *Siena*, tip. Mucci. [2361.

Barberan (D. *Domenico*). Monete romane imperiali in bronzo del modulo secondo da Pompeo Magno a Nervo. in-8. pag. 26. *Padova*, tip. Seminario. [2362.

Barbieri (*Ulisse*). I misteri dell'assedio di Parigi: romanzo storico. in-8. pag. 512. *Milano*, G. Bestelli. Editore. — L. 4, 00. [2363.

Barrili (*Anton Giulio*). I rossi e i neri: romanzo. Due volumi in-16. pag. 440, 592. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 7, 00. [2364.

Battaglini (*Nicolò*). Torcello antica e moderna: studi. in-8. pag. 112. *Venezia*, tipografia del Commercio. — L. 5. 00. [2365.

Bazetti (Sac. *Pietro*). S. Gerolamo Miani. in-32. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 25. [2366.

Letture cattoliche.

Beecher-Stowe (*Enrichetta*). La capanna dello zio Tom: racconto. in-8. pag. 448 con illustrazioni. *Milano*, S. Mareggiani e C. edit. — L. 5, 00. [2367.

Belletti (*Gius.*). Prontuario per commisurare le ritenute sugli stipendi e sugli altri assegnamenti fissi e personali degli impiegati civili e militari al servizio dello Stato così in attività come in apettativa o in disponibilità, giusta la legge 18 dicembre 1864, n. 2034 ed il Regolamento approvato con R. Decreto del 31 stesso mese, n. 2089. in-8. pag. 20. *Firenze*, R. Tip. — L. 0, 75. [2368.

Bembo (Deputato). Discorso pronunziato alla Camera sul Concorso dell'Italia nella spesa per la ferrovia del Gottardo. in-8. pag. 20. *Firenze*. tip. Eredi Botta. [2369.

Berti Pichat (*Carlo*). Istituzioni scientifiche e tecniche, ossia corso teorico e pratico di agricoltura. Libri XXX. Vol. IV. Fasc. VI. in-8. pag. 321-384. *Torino*, Unione tip. Editrice. — Cadun fascicolo L. 1, 00. [2370.

Bertolami (Deputato). Provvedimenti speciali di pubblica sicurezza: discorso pronunziato alla Camera in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [2371.

Bertolini (D. *Camillo*). Indicatore Veneto delle leggi giudiziarie e relative. in-8. pag. 190-XIV-VIII. *Venezia*, tipografia della *Gazzetta*. [2372.

Betta (*Pietro*). Dei campisanti odierni: carme. in-8. pag. 18. *Pontremoli*, tip. Rossetti. [2373.

Bilancio (Il) d'Italia. in-8. pag. 60. *Bologna*, R. Tipografia. [2374.

Bittanti (Dottor *Luigi*). Di Nicolò Tartaglia matematico bresciano: discorso. in-8. pag. 44. *Brescia*, tip. Apollonio, [2375.

Boniforti (Cav. *Luigi*). Illustrazioni e ricordi del Lago maggiore. Album descrittivo, pittorico e poetico-musicale. in-4. pag. 46, con illustrazioni ed album musicale. *Milano*, presso G. Brigola. — L. 10.00. [2376.

Bonollo (*Giuseppe*). Del monumento di Virgilio in Pietole. in-8. pagine 18. *Mantova*, tipografia Apollonio. — L. 0, 80. [2377.

Boucheron (*Raimondo*). Filosofia della musica o estetica applicata a quest'arte. Edizione seconda. in-4. pag. 108. *Milano*, Stabilimento Ricordi. — L. 5, 00. [2378.

Brano di un codice cefalutano inedito del secolo XIV per la prima volta pubblicato dal sac. Isidoro Carini. in-8. pag. 48. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [2379.

Estratto dalle « Nuove Effemeridi Siciliane di Scienze, Lettere ed Arti di Palermo.

Caggiano (Avv. *Silvio*). Manuale teoretico-pratico ad uso dei conciliatori. Fasc. I. in-8. pag. 1-32. *Napoli*, tip. Marchese. [2380.

Cagna (*A. G.*). Un bel sogno: romanzo. in-16. pag. 230. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 2, 10. [2381.

Campani (*G.*). Sul potere riduttore del Glucoso manifestato sotto una condizione di alcalinità particolare e sua applicazione alla ricerca dello zucchero nelle Orine. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Mucci. [2382.

Estratto dalla « Rivista Scientifica. »

Candi. La pubblicità, ovvero: conseguenza di un annunzio nel giornale *Il Sole*: racconto. in-16. pag. 80. *Milano*, Agenzia Internazionale. Editore. [2383.

Canetta (Sac. *Luigi*). Pel giorno della resurrezione di N. S Gesù Cristo. Grandezze del giusto dell'eternità e mezzi per conseguirle: discorso in-16. pag. 32. *Savona*, tip. Bertolotto. [2384.

Caprera (Sac. *Vincenzo*). Il dominio temporale del Papa in opposizione al Vangelo, alla Chiesa ed al popolo italiano. in-16. pag. 100. *Palermo*, tip. G. B. Gandiano. — L. 1, 25. [2385.

Care (*Annibale*). Lettere scelte, ad uso della gioventù. in-32. pag. 216. *Milano*, F. Pagnoni Editore. [2386.

Casaccia (*Emanuele*). Sette preti di Ferla: lettera in-8. pag. 24. *Siracusa*, tip. Palejo. [2387.

Casati (*Alessandro*). Tutti matti! argomentazioni di un delirante. in-32. pag. 30. *Milano*, A. Colombo Edit. [2388.

Casati (Dottor *Gaetano*). Sulla osteomalacia osservata alla maternità di Milano e sulle alterazioni apportate alla pelvi, studiate specialmente sotto il rapporto ostetrico per le indicazioni che presentano in gravidanza ed all'atto del parto. in-8. pag. 152. *Milano*, tip. G. B. Pogliani e C. [2389.

Castagnola (Sac. *G. B.*). La grutta di Betsem: drammi pastorali siciliani. in-8. pag. 112. *Girgenti*, tipografia Faluso. [2390.

Castelbruno (*Leo*) Tecla, ossia cuore di sposa. Dramma intimo in tre atti. in-32. pag. 48. *Milano*, C. Barbini Editore — L. 0, 35. [2391.

Biblioteca ebdomadaria teatrale. Fasc. 666.

Cattalinich (*Antonio*). Arrigo, dramma in cinque atti in versi: poesie dello stesso, in-16 pag. 120. *Livorno*, tip. Ferroni e Cascinelli. — L. 1, 50. [2392.

Celi (Prof. *Ettore*). Lezioni elementari di botanica date nella R Università di Modena. Seconda edizione con cambiamenti ed aggiunte. in-8. pag. 552, con 40 tavole *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — L. 8, 00. [2393.

Cellini (*Mariano*). Pel giorno 24 giugno 1871 in Firenze. (Cenni intorno a Giampietro Vieusseux). in-32. pag. 32. *Firenze*, tip. Galileiana. [2394.

Cenni biografici sulla nobil donna Teresa Sonanti-Degli Effetti in Bardellini. in-32. pag. 60. *Sarzana*, tip. Ballerini. [2395.

Cenni (*Luigi*, *Giulio* e *Giacomo*). Traduzione, Sonetto e Lettera per nozze Cenni-Ercolani. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2396.

Centeme (Dott. *Luigi*). Discorso letto in Sandrigo nella distribuzione dei premi agli alunni delle scuole serali e festive. in-8. pag. 8. *Vicenza*, tip. Longo. [2397.

Centralizzazione (La) progressista ed il regime municipale retrogrado: cenni di un amico dell'ordine scritti nel 1851. in-16. pag. XIV-256. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. [2398.

Cerruti (Mons. *G. B.*). Pastorale al clero e popolo delle Diocesi di Savona e Noli pér il Giubileo pontificale di S. S. Papa Pio IX in-8. *Savona*. tip. Vescovile. [2399.

Chateaubriand. I martiri: libera versione in sestine per Antonio Buonsignore. Canto I. in-32. pagine 40. *Savona*, tip. Bertolotto. [2400.

Chiaf. (Don *Pietro*). Corso di filosofia elementare. Vol. I. Disp. 25ª. in-8. pag. 385-400. *Brescia*, tip. Romiglia e Rovetta. [2401.

Vedi num. 2113.

Chiossone (*David*). La torre di Babele: commedia in quattro atti. in-32. pag. 120. *Milano*, C. Barbieri Edit. — L. 0, 60. [2402.

Galleria teatrale, vol. 47.

Cima (*Cammillo*). On'ora in stamparia: commedia in due atti. — **Buroni** (*Giovanni*). I deslipp del sur Bartolamee, atto unico. in-32. pag. 80. *Milano*, Carlo Barbini Edit. — L. 0, 35. [2403.

Repertorio del Teatro Milanese fasc. 20.

Circolo Machiavelli. Statuto. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. E. Ducci. [2404.

Cluseret (Colonel). Idée d'un corps spécial pour l'armée italienne. in-16. pag. 16. *Torino*, tip. G. Derossi. — — L. 0, 30. [2405.

Cocchi (Dott. *Gius.*). Ugo Foscolo e il trasferimento delle sue ceneri il giorno 24 giugno 1871 nel tempio di S. Croce in Firenze: canto. in-16. pag. 8. *Perugia*, tip. Santucci. [2406.

Collegio (Di un) convitto da fondarsi in Assisi per i figli dei maestri con ospizio per gli insegnanti benemeriti. in-16. pag. 8. *Padova*, tip. Sacchetto. [2407.

Combemi (*Enrico*). Breve metodo pratico da seguirsi nello studio della analisi chimica qualitativa secondo il sistema Fresenius. in-8. pag. 34. *Brescia*, tip. Apollonio. [2408.

Conferenze gratuite per istruzione femminile in Venezia. in-16. pag. 8. *Treviso*, tip. Priuli. [2409.

Estratto dall' « Archivio Domestico. »

Conte (*Luigi*) L'istruzione e l'educazione nelle scuole del popolo: discorso letto in Bassano nella distribuzione dei premi agli alunni delle scuole serali e festive. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Paroni. [2410.

Conti (*Giovanni*). Dizionario di alcune frasi, modi avverbiali, detti e proverbi più comuni usati generalmente nel dialetto veneto, coi termini corrispondenti toscani. in-8. pag. 28. *Vicenza*, tip. Burato. [2411.

Contumacie (Delle) e dei rimedî contro le stesse. in-8. pag. 20. *Treviso*, tip. Turazza. [2412.

Cooper (*Fenimore*). Il corsaro rosso. Tre vol. in-32. pag. 192, 192 e 192. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 1, 20. [2413.

Biblioteca amena tascabile. Vol. VIII-X.

Così si ami: commedia in due atti e prologo di E. M. in-16. pag. 56 *Bologna*, tip. Chierici. — L. 0, 40. [2414.

Teatro femminile. Fasc. 6.

Costituzione di una società anonima per l'impianto di una banca popolare cooperativa agricola commerciale in Nizza Monferrato. in-8. pag. 16. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [2415.

Costituzioni della R. Accademia dei Rozzi in Siena. in-8. pag. 20. *Siena*, tip. Mucci. [2416.

Craon (Principessa di). Enrico Percy ed Anna Bolena. Romanzo storico del Secolo XVI. Tre vol. in-32. pag. 192, 192 e 192. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 1, 20. [2417.

Biblioteca amena tascabile. Vol. V-VII.

Craon (Principessa di). Tommaso Moro Gran Cancelliere d'Inghilterra: romanzo storico del Secolo XVI. Quattro vol. in-32. pag. 192, 192, 192 e 224. *Milano*, F. Savallo Edit. — L. 1, 70. [2418.

Biblioteca amena tascabile. Vol. I-IV.

Cresima (La). Istruzioni ed avvertenze. in-32. pag. 32. *Bologna*, Istituto Tipografico. [2419.

Cronaca religiosa contemporanea. in-16. pag. 22. *Milano*, tip. Ghezza. [2420.

Da Camin (*Giuseppe*). Relazione sulla istruzione primaria della provincia di Venezia. in-4. pag. 64. *Venezia*, tip. Antonelli. [2421.

David (*Beatrice*). Per il solenne ingresso del Re d'Italia in Roma. Canto. in-8. pag. 8, *Firenze*, Galletti, Romei e C. edit. [2422.

De Angelis (D. *Clemente*). Fasti di Pio Papa IX (rime). in-4. pag. 36. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2423.

De Benedetti (*Carlo*). Appendice alla relazione 21 dicembre 1870 sulle condizioni del collegio Saporiti in Vigevano. in-8. pag. 32. *Vigevano*, tip. Spargella. [2424.

De Cristoforis (Dott. *Malachia*). La placenta previa: tesi di concorso alla cattedra di ostetricia. in-8. pag. 52. *Milano*, tip. fratelli Rechiedei. [2425.

De Ferraris (Cav. *Carlo*). Poesie. (Terza raccolta). in-8. pag. VIII-156. *Napoli*, tip. Nobile. — L. 3, 00 [2426.

Del Giudice (*Giuseppe*). Del grande archivio di Napoli, della scritture antiche e moderne che contiene e del loro ordinamento. Cenno storico-critico. in-8. pag. VIII-136. *Napoli*, tip. R. Università. — L. 4, 00. [2427.

Della Valle (*Cesare*). Medea, tragedia in 5 atti. in-32. pag. 48. *Firenze*, A. Salani, edit. — L. 0, 20. [2428.

Demolombe (*G.*). Corso del codice civile: prima versione italiana. Seconda edizione. Vol. I. fasc. in-8. pag. I-80. *Napoli*, G. Marghieri Edit. — L. 1, 50. [2429.

Di Giovanni (Prof. *Vincenzo*). Filologia e letteratura Siciliana: studî. Parte prima. Filologia. in-16. pag. XVI-312. *Palermo*, L. Pedone Lauriel Edit. — L. 6, 00. [2430.

Prezzo dei due volumi.

Di Martino (*Mattia*). Canti popolari siciliani raccolti ed illustrati da Giuseppe Pitrè, preceduti da uno studio critico dello stesso autore. in-8. pag. 10. *Siena*, tip. Mucci. [2431.

Estratto dalla *Favilla*.

Di Pelvica (*Franc. di Mauro*). Di due prossime pubblicazioni annunciate dal periodico bolognese *Il Rinnovamento cattolico*, cenni biografici. in-8. pagine 12. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [2432.

Distribuzione dei premî agli alunni delle civiche scuole serali superiori ed elementari. in-8. pag. 48. *Milano*, tip. Pirola. [2433.

Döllinger (*J.*). Dichiarazione all'arcivescovo di Monaco-Frisinga, nuovamente tradotta dal tedesco da E C. arricchita di proemio, note ed appendice e pubblicata per cura del Comm. G. Nobile. in-8. IV-56. *Napoli*, tip. Nobile. — L. 1, 50. [2434.

Dumas (*Alessandro*). Il cavaliere di Maison-Rouge. Nuova versione. 3 vol. in-32. pag. 160, 168 e 156. *Milano*, F. Pagnoni, edit. [2435.

Duroni (*Giovanni*). Vedi Cima, num. 2403.

Enciclopedia agraria italiana redatta da agronomi delle diverse provincie e diretta dal dottore Gaetano Cantoni. Opera illustrata con numerose incisioni nel testo. Fascicolo I-IV. in-4. *Torino*, Unione tipografica editrice. — Cadun fascicolo L. 1, 00. [2436.

Esercito (l') Italiano. Pensieri sul riordinamento delle forze militari d'Italia. in-8. pag. 46. *Napoli*, tipografia del Fibreno. [2437.

Falaschi (Dott. *Emilio*). Sopra una atresia congenita dell'ano e molte altre anormalità di sviluppo osservate in una bambina neonata. in-8. pag. 30. *Siena*, tipografia Mucci. [2438.

Estratto dalla *Rivista Scientifica*.

Falzoni-Gallerani (*Alessandro*). Sciarade, anagrammi, rompicapo, logogrifi. in-4. pag. 104. *Bologna*, tipografia Monti. [2439.

Famoso (Il) Barba Nera per l'anno bisestile 1872. Anno CIX. in-16. pag. 64. *Loreto*, tip. Rossi. [2440.

Farnese (Avv. *Leopoldo*). Cuore e denaro, commedia in tre atti. in-32. pag. 80. *Milano*, C. Barbini, editore. — L. 0, 60. [2441.

Galleria teatrale. Vol. 48.

Fatti (I) di Giuseppe: brano cavato dal fioretto della Bibbia (testo di lingua). in-8. pag. 16. *Padova*, tipog. Salmin. [2442.

Ferre (*Pietro*). Invito alle acque di Boario. in-8. pag. 8. *Breno*, tip. Venturini. [2443.

Festa (La). Anno. I Num. 1 (18 giugno 1871). in-8. pag. 1-8. *Roma*, tip. Poliglotta. [2444.

CONDIZIONI.

Si pubblica ogni sabato; prezzo d'associazione annua L. 2, 50. Direzione, via di Propaganda, 3, Roma.

Filippi (Avv. *Fed. Ern.*). Gli arretrati della tassa su i redditi della ricchezza mobile, il governo e i municipî. in-8. pag. 24. *Livorno*, presso R. Giusti. — L. 0, 50. [2445.

Fioresi (*P. Ant. di S. P.*). Per la festa solenne di Santa Caterina da Siena: stanze popolari. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Mucci. [2446.

Florimo (*Francesco*). Biografia di Lauro Rossi tratta dal cenno storico della Scuola musicale di Napoli. in-8. pag. 12. *Milano*, Stabilimento Ricordi. [2447.

Fontanelli (*Carlo*). Delle principali forme dell'Associazione cooperativa: lezione popolare. in-32. pag. 32. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [2448.

La *Scienza del popolo*. Serie II. Vol. 18.

Francesco (*San*) Fioretti. Vol. I. in-16. pag. 192. *Torino*, tip. Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 70. [2449.

Franchi (*Ausonio*). La caduta del principato ecclesiastico e la restaurazione dell'impero germanico: lettura. in-32. pag. 70. *Milano*, E. Treves edit. — L. 0, 25. [2450.

La Scienza del popolo. Serie II. Vol. 20.

Francosi (Prof. *Giovanni*). Nuova raccoltina di poesie. in-32. pag. 40. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. [2451.

Frezza (Dott. *Giuseppe*). Igiene e governo dei bambini e delle donne incinte. Seconda edizione. in-8. pag. 148. *Napoli*, tip. Santo. — L. 2, 00. [2452.

Fugali Le Curzie (*Concetto*). Studî sul diritto universale in rapporto alla filosofia, all'economia, alla storia e al diritto costituzionale italiano. Seconda edizione. in-8. pag. 130. *Siracusa*, Eredi Pulejo. [2453.

Galle (*Nicolò*). Genesi della idea del Diritto. in-8. pagine 62. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. [2454.

Galvani (Conte *Giovanni*). Difesa dalle accuse direttegli dal professore F. Guessard nell'avvertimento anteposto alla seconda edizione della Grammatica Limosina di Raimondo Vidale (Parigi 1858). in-8. pag. 90. *Modena*, tip. Gaddi. [2455.

Garbiglietti (Dott. *Antonio*). Lo studio dell'antropologia e dell'etnologia in Italia, e breve rassegna di alcuni scritti italiani relativi a queste scienze stati pubblicati nello scorso anno 1870: in-8. pag. 25. *Torino*, tipografia Vercellino. — L. 1, 00. [2456.

Gervasio (*Vincenzo*). Appunti cronologici da servire per una storia della città di Sansevero, con uno schizzo sulla città ed il territorio, cenni biografici degli uomini illustri e notizie sui luoghi pii. in-8. pag. 72. *Firenze*, tip. Barbèra. — L. 1, 10. [2457.

Giaculli (Dott. *Luigi*). Monografia della infermità di F. Antonio da Montemilone morto in Lavello nel giorno 7 ottobre 1867. in-8. pag. 24. *Melfi*, tip. Ercolani e figli. [2458.

Gibelio (Dott. *Giacomo*). Arsenico e suoi preparati nella Terapeutica. in-8. pag. 124. *Torino*, tip. V. Vercellino. [2459.

Gibi (*Vincenzo*). Leonora ossia l'ottima delle figlie: imitazione dal francese di Enrico Coscience. in-16. pag. 280. *Torino*, P. di G. Marietti, edit. [2460

Giurisprudenza italiana. Raccolta generale progressiva delle decisioni delle varie Corti e del Consiglio di Stato, fondata dal Cav. Filippo Bettini proseguita per cura dell'Avv. Domenico Giuriati e di altri giureconsulti. Dispensa XVI. (ultima del volume XXI). Sentenze del 1869. in-4. *Torino*, Unione tip. Editrice. [2461.

Prezzo del volume L. 32.

Gonzalès (*Em.*). In cerca d'oro, versione libera dal francese di Giacomo Del Bollo. in-16. pag. 116. *Genova*, F. Garbarino, edit. — L. 1, 00. [2462.

Gridel (Mons.). Serate cristiane. Spiegazione del catechismo con paragoni ed esempi. prima versione italiana del Sac. Severino Ferreri. Vol. I. in-16. pag. VIII-680. *Torino*, P. di G. Marietti, edit. — L. 6, 00. [2463.

Biblioteca di teologia popolare Vol. 1.

Guerra (*Avv. C.*). Le fortificazioni di Piacenza, dissertazione letta il giorno 17 aprile 1871. in-8. pag. 64. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [2464.

Guerrazzi (*F. D.*). L'assedio di Roma. in-8. pag. 960, con illustrazioni. *Milano*, E. Politti, edit. — L. 7, 50. [2465.

Guida alla istruzione della religione cattolica ad uso della gioventù. Nuova edizione. in-16. pag. 540. *Venezia*, C. Coen, edit. [2466.

Guida pratica per l'ammaestramento tattico delle truppe secondo le norme e prescrizioni ministeriali 15 aprile 1871. Generalità-Terreno-Orientamento. Esercitazioni di combattimento di primo grado. in-16. pag. 128. *Firenze*, Carlo Voghera, edit. [2467.

Heine (*Enrico*). Intermezzo lirico: versione dal tedesco per Giuseppe Cassone. in-16. pag. 40. *Noto*, tip. Morello. [2468.

Hélie (*Faustin*). Trattato della istruzione criminale o teoria del codice di istruzione criminale, tradotto e annotato dall'avv. Luigi Sampolo. Vol. IV. fasc. 34. in-8. pag. 453-532. *Palermo*, G. Pedone Lauriel, edit. — Cadun fascicolo L. 1, 50. [2469.

Vedi anno IV num. 2381.

Hergenrether (*Dott. Gius.*). Critica della dichiarazione di Döllinger del 28 di marzo 1871: traduzione dal tedesco dell'abate E. Tarliani. in-8. pag. 88. *Torino*, tip. Subalpina. [2470.

Hirscher (*G. B.*), Vita della Beata Vergine Maria Madre di Dio. in-32. pag. 354. *Milano*, S. Majocchi, edit. [2471.

Inaugurazione del ginnasio e della Biblioteca in Partinico. in-8 pag. 130. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [2472.

Indice alfabetico e analitico del Codice penale militare marittimo del 28 novembre 1867. in-16. pag. 70. *Napoli*, tip. Gargiulo. [2473.

Indirizzo dell'episcopato dell'Umbria a Sua Santità Papa Pio Nono nel giorno anniversario vigesimo quinto dalla sua esaltazione al soglio pontificio. 16 giugno 1871. in-8. pag. 8. *Asisi*, tip. Sensi. [2474.

Inni e strofe per l'insegnamento del canto corale nella R. Scuola normale femminile di Camerino. in-16. pag. 24. *Camerino*, tip. Savini. [2475.

Istituzione del museo Etrusco in Firenze, cui si aggiungono i RR. Decreti per la tutela dei monumenti di Etruria. in-8. pag. 80. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [2476.

Kempis (*Tommaso*). La valle dei gigli. Il trattatello della vera compunzione; e tre sermoni in lode della Beata Vergine, tradotti da Luigi Ricci. in-32. pag. 164. *Torino*, tipografia del Collegio degli Artigianelli. — L. 0, 40. [2477.

Kock (*C. P.*). L'asino del signor Martin. in-32. pag. 160. *Milano*. F. Pagnoni, edit. — L. 0, 50. [2478.

Labanca (*Baldassarre*) Della mente di Vincenzo Gioberti: discorso in-16. pagine 40. *Firenze*, tipografia Cellini. [2479.

Labriola (Prof. *Antonio*). La dottrina di Socrate secondo Senofonte, Platone ed Aristotele. in-4. pag. VI-148. *Napoli*, tip. R. Università. [2480.

La Cecilia (*Giovanni*). Storia politica della guerra del 1870-71 tra Francia e Germania Vol. I. in-8. pagine X-190. *Napoli*, Società anonima, tip. editrice Napoletana. [2481.

Lamberti (*Prof. Luigi*). Portolano dei mari Mediterraneo e Adriatico, del Mar Nero e del mare di Azof. Quinta edizione considerabilmente ampliata delle più interessanti notizie. Vol I. in-8. pag. 392. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C. [2482.

Laurito (Dott. *Luciano*). Il Dottore Orazio Martino confutato da sè stesso. in-8. pag. 24. *Napoli*, tip. S. Pietro a Majella. [2483.

Le Sage. Il diavolo zoppo. in-32. pag. 312. *Milano*, F. Pagnoni, edit. [2484.

Levreri (*Filippo*). Storia e memorie di Pieve di Teco. in-8. pag. 32. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2485.

Liverani (*Mons. Francesco*). Il limbo, saggio d'iscrizioni sepolcrali per bambini. in-8. pag. 22. *Palermo*, L. Pedone Lauriel. [2486.

Luise (*Dott. Guglielmo*). Sperazione di cateratta in un vecchio ottuagenario seguita da celere felice esito: memoria. in-8. pag. 8. *Brescia*, tip. Premi. [2487.

Luzzati (Prof. *Luigi*). Sulle costruzioni navali: discorso. in-32. pag. 40. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 0, 25. [2488.

La Scienza del Popolo. Serie II. Vol. 17.

Magni (Avv. *Basilio*) Alla Sacra Maestà di Vittorio Emanuele II Re d'Italia: orazione. in-4. pag. 20. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [2489.

Manni (*Gius.* d. S. P.). A Pio IX, gratulazioni e voti. (Due canti, italiano l'uno, l'altro latino) in-8 pag. 8. *Firenze*, tip. Calasanziana. [2490.

Manzi (*Michelangelo*) Il problema della forza effettiva, in-4. pag. 48, con una tavola. *Napoli*, tip. fratelli De Angelis: *Torino*, *Firenze* e *Roma* presso Ermanno Loescher. — L. 2, 50. [2491.

Marcacci (Prof. *Giosuè*). Ancora dell'innesto epidermico, nuovi esperimenti. in-8. pag. 14. *Siena*, tip. A. Mucci. [2492.

Estratto dalla *Rivista Scientifica.*

Marcucci (*Ettore*). Vedi num. 2481.

Mazzini (*Giuseppe*). Le classi artigiane. in-16. pag. 32. *Milano*, tip. Sociale. [2493.

Memorandum del pretore al popolo di Galliate per la Festa Nazionale 1871. in-4. pag. 12. *Novara*, tip. Merati. [2494.

Memorie della accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. Serie III. Tomo I. in-4. pag. 1-166. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [2495.

CONTIENE:

Santagata. Della vita e delle opere di Domenico Piani.

Cremona. Sulle linee di curvatura delle superficie e di secondo grado.

Verardini. D'una dilatazione aneurismatica con trombo dell'arteria polmonare per endo-arterite deformante.

Capellini. L'età della pietra nella valle della Vibrata.

Chelini. Sulla nuova geometria de' complessi.

Bianconi. Esperienze intorno alla flessibilità del ghiaccio.

Vedi anno IV, num. 1725.

Michiewicz (*Adamo*). Taddeo Soplitza o l'ultimo processo in Lituania. in-8. pag. 144. a due colonne. *Milano*, tip. Cooperativa. [2496.

Biblioteca del Pungolo fasc. 1-18

Mikelli (Avv. *Vinc.*). Della costituzione amministrativa dello Stato; memoria in-8. pag. 64. *Venezia*, tip. Cecchini. [2497.

Milani (*Gustavo*). Discorso pronunziato nella prima adunanza generale solenne della Società promotrice cattolica Pisana. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. S. Antonino. [2498.

Milanze (*Antonino*). Esperimenti sulle praterie artificiali. in-4. pag. 126. *Palermo*, tip. Loronaider. [2499.

Missæ propriæ ordinis servorum Beatæ Mariæ Virgini ex concessione Sanctæ sedis apostolicæ. in-4. pag. 24. *Venezia*, tip. Emiliana. [2500.

Mongeri (*G.*) I disegni della cena di Leonardo da Vinci a Weimar. in-8. pag. 26. *Milano*, tip. della *Perseveranza.* [2501.

Estratto dall'*Arte in Italia.*

Muzzi (*Salvatore*). Il mondo sotterraneo, notizie di geologia accomodate alla comune intelligenza. Terza edizione ampliata e corretta in-16. pag. 148. *Firenze*, F. Paggi Edit. — L. 1. 20. [2502.

Biblioteca scolastica.

Nevelli (*Ettore*). Al sindaco di Firenze Ubaldino Peruzzi quando le ceneri di Ugo Foscolo dall'esilio di Londra riposarono in Santa Croce: canto. in-4. pag. 8. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [2503.

Nuovo dizionario greco-latino-italiano e latino-greco, compilato per opera e studio dei Prof. Bertini, Lami e Sanesi. Parte Seconda, Disp. 26. in-4. pag. 241-280. *Prato*, tip. Alberghetti. [2504.

Orselato (Dott. *Gius*.). Di Giuseppe Durer-Bacchetti Padovano: cenni biografici. in-8. pag. 14. *Padova*, tipografia Randi. [2505.

Ossari (Gli) di Solferino e San Martino. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. del Commercio. [2506.

Ottino (*G.*). Il IV Centenario di Bernardo Cennini. **Marcucci** (*Ettore*). A Bernardo Cennini: sonetto. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Galileiana. [2507.

Pacifici-Mazzoni (Prof. *Emidio*). Il matrimonio civile: lettura. in-32. pag. 32. *Milano*, E Treves Editore. — L. 0, 25. [2508.

La Scienza del Popolo. Serie II Vol. 19.

Pagnone (*P. A. M.*). Livia Ortalli, ossia l'amante del Sacro Cuore di Gesù: memoria. in-32. pag. 78. *Torino*, tip. Oratorio San Francesco di Sales — L. 0, 40. [2509.

Letture cattoliche.

Palesa (Dott. *Filippo*). Memoria medica. in-8. pag. 30. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2510.

Palmaverde (Il) almanacco universale per l'anno 1871: Anno centoquarantesimonono. in-16. pag. 480. *Torino*, presso G. Pellino. — L. 2, 50. [2511.

Paravicini (*Rodolfo*). È bene assicurarsi la vita? discorsi famigliari. in-16. pag. 24. *Milano*, tipografia Lombardi. [2512.

Parea (*P. Carlo*). La via-crucis esposta in modo descrittivo. in-32. pag. 128. *Monza*, tip. Amoni e C. [2513.

Patuzzi (Prof. *G. L.*) Ugo Foscolo. in-32. pag. 32 con fac-simile di una lettera inedita. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 0, 25. [2514.

Patuzzi (*Lionello*). Un viaggio di scoperta. in-8. pag. 46 a due colonne. *Milano*, tip. Cooperativa. [2515.

Biblioteca del Pungolo. Fasc. 19-24.

Pendola (*Tommaso di S. P.*), Visione: per nozze cenni Ercolani. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2516.

Pendola (*Tommaso d. S. P.*). I poveri Sordo-muti italiani al parlamento nazionale. in-8. pag. 12. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2517.

Pennacchi (*Giovanni*). Ad Ugo Foscolo: canto. in-16. pag. 8. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2518.

Pericoli (*Deputato*). Discorsi pronunciati alla Camera sulle disposizioni legislative sui feudi, fidecommessi e maggioraschi, e sulle gallerie, musei e biblioteche fidecommissarie nella provincia romana. in-8. pag. 34. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2519.

Petrai (*Giuseppe*). Donne, giuoco e vino, scene della vita popolare domestica in due atti. in-32. pag. 56. *Firenze*, A. Salani Editore. — L. 0, 20. [2520.

Peyrone (*M.*). L'aria e l'acqua nei loro rapporti colle piante, e cogli animali. in-8. pag. 100. *Torino*, tipografia C. Favale e C. [2521.

Pia opera del riscatto dei chierici poveri dalla leva militare nella Diocesi di Firenze. in-16. pag. 24. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2522.

Piano-organico e regolamento disciplinare per le civiche scuole elementari di Bologna. in-8. pag. 24. *Bologna*, R. Tipografia. [2523.

Piccozzi (*Antonio*). Raccolta completa dei versi milanesi ed italiani. Terza edizione. Quattro vol. in-16. pag. XVI-288, 288, 288, 272. *Milano*, tip. Gernia . e presso G. Brigola. — L. 16, 00. [2524.

Piccola (La) guida di Milano o giro in omnibus per le vie della Città, ecc. in-32. pag. 36. *Milano*, tip. A. Sanvito. — L. 0, 20. [2525.

Pignone del Carretto (*Carlo*). Poesie, in-8. pag. 16. *Napoli*, tip. dell'Unione. — L. 0, 30. [2526.

Poliziano (*Agnolo*). Le viole: elegia latina ora la prima volta volgarizzata da D. Camillo Spada. in-8. pag. 12. s. l. n. d. (ma, *Fermo tip. Bacher*) [2527.

Pompa (Prof. Parr. *Raffaello*). Le maraviglie del Cosmo letture amene per tutti di scienze cosmografiche, fisiche, geologiche, panteologiche, fitologiche, zoologiche e antropologiche. Seconda edizione riveduta ed accresciuta di nuove lettere. in-16. pag. 208. *Napoli*, Luigi Palumpo edit. [2528.

Porro (*Edoardo*). Risultati apparenti e risultati veri del parto precoce artificiale, considerazioni e deduzioni pratiche. in-8. pag. 54, con un prospetto. *Milano*, tipogr. Rechiedei. [2529.

Portalupi (*Napoleone*). Della legittimità dei principi Gonzaga della linea di Vescovato. in-8. pag. 30. *Milano*, tip. Wilmant [2530.

Prega (Cugini). Notizie teorico pratiche sulla fabbricazione ed applicazione dell'asfalto naturale e della lava metallica. Seconda edizione con aggiunte. in-16. pag. 62. con figure. *Milano*, tip. Manini. [2531.

Pratica di nove uffizi in onore del SS. Cuor di Gesù. 4.ª edizione. in-32. pag. 76. *Bologna*, Ufficio del Mess. del S. Cuore. — L. 0, 12. [2532.

Pratica devota per onorare la gran Regina del cielo Maria Santissima, introdotta dalla venerabile Suor Margarita della Croce religiosa scalza di S. Chiara. in-32. pag. 16. *Ascoli Piceno*, tip. Cardi. [2533.

Presta (*Giovanni*). Degli ulivi, delle ulive, e della maniera di cavar l'olio o si riguardi di primo scopo la massima possibile perfezione o si riguardi la massima possibile quantità del medesimo. in-16. pag. 294. *Lecce*. tip. Editrice Salentina. — L. 3, 00. [2534.

Collana di Scrittori di Terra d'Otranto. Vol. XVI.

Primato (Sul) artistico degli Italiani: esercitazioni scolastiche degli alunni del Convitto dei chierici rossi di Monreale. in-8. pag. 46. *Palermo* 1870, tip. Lao. [2535.

Principî di filosofia soprannaturale, libri tre. Vol II. Della conoscenza rivelata. in-16. pag. 494. *Genova*, tipografia Sordo-muti. — L. 4, 50. [2536.

Processi verbali del congresso degli orafi e argentieri tenuto a Firenze nei giorni 20, 21 e 22 marzo 1871. in-8. pag. X-82. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. [2537.

Processo verbale della assemblea dei promotori e fondatori dello Istituto Rabbinico Italiano seguita in Bologna il 28 maggio 1871. in-8. pag. 16. *Padova*, tipog. Prosperini. [2538.

Progetto di una Società per la fabbricazione di pendole e minuterie in zinco dorato. in-8. pag. 16. *Milano*. tipografia G. Agnelli. [2539.

Raggi (Prof. *Carlo*). Racconti graduati preceduti da esercisi di ortografia ad uso delle scuole elementari d'Italia. in-16. pag. 188. *Torino*, T. Vaccarino. — L. 1, 20. [2540.

Rapporto del Consiglio amministrativo della Società Carbonifera di monte Rufoli, all'adunanza generale straordinaria del 27 aprile 1871. in-8. pag. 12. *Livorno*, tipografia Sardi e C. [2541.

Ratisbonne (*Luigi*). Scene fanciullesche, versi tradotti in italiano da Carlo Reale in-4. pag. 44. *Milano*, stabilimento Ricordi. — L. 1, 25. [2542.

Rava (Prof. *G.*). Prelezione al corso di zootomia e zoologia medica per l'anno scolastico 1870-71 nella Regia Università di Sassari. in-8. pag. 16. *Sassari*, tipografia Azuni. [2543.

Rava (Prof. *G.*). Prolusione al corso d'igiene e medicina legale nella R. Università di Sassari, per l'anno scolastico 1867-68. in-8. pag. 16. *Sassari*, tip. Azuni. [2544.

Rebaglì (*Giacomo*, Arciprete). Frutto di mie letture. Perchè sono al mondo e perchè? Materialisti, Atomisti, Caso, Dio, Vita futura, religione, cagionalismo, rivelazione, Mosè, Cristo, Chiesa, Protestantismo, Chiesa, Doveri. Vol. I. in-16. pag. X-236. *Mantova*, tip. Apollonio. — L. 1, 50. [2545.

Regolamento di polizia rurale per li posteggi ed altre disposizioni relative alli mercati settimanali ed annue fiere del comune di Monghidoro. in-4. pag. 8. *Bologna*, R. Tipografia. [2546.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Sanfele. in-8. pag. 36. *Melfi*, tip. Ercolani e figli. [2547.

Regolamento di pubblica edilità del Comune di . . . . Provincia di Milano. in-8. pag. 20. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. [2548.

Regolamento di Servizio per le guardie campestri del Comune di San Giorgio-Piacentino. in 8. pag. 16. *Piacenza*, tip. A. Del Majno. [2549.

Regolamento e istruzioni per il servizio degli impiegati al dazio consumo del Comune di Pistoja. in-8. pag. 52. *Pistoia*, tip. Eredi Bracali. [2550.

Regolamento interno per la Società del Casino di lettura e di conversazione in Piacenza. in-8. pag. 16. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [2551.

Regolamento per la Biblioteca comunale di Siena. in-8. pag. 26. *Siena*, tip. Sordo-muti. [2552.

Regolamento per la tassa sulle vetture e sui domestici del comune di . . . Provincia di Milano. in-4. pag. 8. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. [2553.

Regolamento per la tassa sul bestiame del Comune di . . . . Provincia di Milano. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. [2554.

Regolamento per la tassa sul valore locativo del comune di Mirano. in-8. pag. 36. *Dolo*, tip. Longo. [2555.

Relazione annuale sulle operazioni della Società d'incoraggiamento d'arti e mestieri. in-8. pag. 46. *Milano*, tip. G. Bernardoni. [2556.

Relazione annuale sullo stato dell'agricoltura nel circondario di Sassari. in-8. pag. 16. *Sassari*, tip. Dessi. [2557.

Reymond (Dott. *C.*). Rivista sull'atropina. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. V. Vercellino. [2558.

Ricci (*Mauro* d. S. P.). Federigo Barbolani dei conti di Montauto: ricordo in-8. pag. 96. *Firenze*, tip. Calasanziana. [2559.

Ricci (*Mauro* d. S. P.). Guido Palagi Canonico della metropolitana fiorentina. Seconda edizione riveduta. in-16. pag. 80. *Firenze*, Libreria Chiesi. [2560.

Collezione di libri d'istruzione e di educazione.

Richetti (Prof. *Carlo Em.*). Grammatica latina proposta agli allievi dei ginnasi italiani. Terza edizione diligentemente ritoccata ed arricchita di esercisi pratici. in-16. pag. 320. *Torino*. G. B. Paravia e C. — L. 1, 50. [2561.

Ricordo del giubileo pontificale di Pio IX. in-16. pag. x-66. *Milano*, tip. dell'*Osservatore Cattolico*. [2562.

Ricordo del mese del S. Cuor di Gesù predicato in Firenze nella Chiesa di Badia nel 1871. in-32. pag. 8. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. [2563.

Ricordo del mese di giugno consacrato al Cuor di Gesù. in-64. pag. 16. *Venezia*, tip. Cordella. (2564.

Ricorsi al Re in ordine all'art. 16 della legge sui lavori pubblici, num. 2248, presentati dai comuni di Tresana e di Calice al Cornoviglio nella provincia di Massa-Carrara. in-8. pag. 26. *Firenze*, tip. Barbèra. [2565.

Ristretto della storia antica e romana in due lettere di una damigella inglese: prima versione italiana. in-8. pag. 20. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [2566.

Rocca (Cav. *Pietro*). Pesi e misure antiche di Genova e del Genovesato: studi. in-4. pag. 124. con 6 tavole. *Genova*, tip Sordo-muti. [2567.

Rocco da Cesinale (d. Mss. d. Cappuc.). Biografia di S. S. Papa Pio IX P. O. M. Ricordo del giubileo pontificale. in-32 pag. 14. *Milano*, S. Maiocchi, edit. [2568.

Romagnosi (*G. D.*). Opere illustrate da Alessandro De Giorgis. Disp. 116. Vol. V. in-8. pag. 897-944. *Palermo*, G. Pedone-Lauriel, edit. — Cadun fasc. L. 0, 85. [2569.

Vedi anno IV, num. 3559.

Rossetti (Prof. *Francesco*). Sul magnetismo: lezioni di fisica. in-8. pagine 128. *Padova*, tipografia Sacchetto. — L. 3, 00. [2570.

Rossi (Can. *G. B.*). Discorso per la prima messa celebrata da D. Leopoldo Ponzone. in-8. pag. 24. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2571.

Rossi (*Michele*). L'insegnamento dottrinale-morale del pretismo e la civiltà moderna nella diocesi di Anversa. in-32. pag. 44. *Napoli*, tip. Strada Salvatore 26. [2572.

Rotondi (*P.*). Onori resi al defunto prof. Alessandro Pestalozza. in-4. pag. 12. *Milano*, tip. Cooperativa. [2573.

Russo-Preiti (*Francesco*). I due pilotini e la di loro madre suora di carità: romanzo storico morale. 4 vol. in-32. pag. 162, 176, 196 e 119. *Napoli*, tip. Garglulo. — L. 3, 00. [2574.

Rusticini (*Carlo*). Robinuccio, storia del secolo XII, scoperta e rifatta. in-32. pag. 64. *Milano*, F. Pagnoni, edit. [2575.

Sacchi (*P. E.*). Descrizione di Napoli e contorni. Terza ediz. in-12. pag. 64, con 3 carte. *Milano*, F. Artaria e figlio, editori. [2576.

Sacchi (*P. E.*). Guida in Italia. XIII edizione accuratamente riveduta e di molto aumentata. in-12. pagine XVI-446, con 4 carte e 22 piante. *Milano*, F. Artaria e figlio, editori. [2577.

Sala (Prof. Can. *Aristide*). Scritti vari. in-8. pag. 400. *Mondovì*, tip. Issoglio e C. [2578.

Salomoni (Prof. *F.*). Ad Ugo Foscolo pel monumento che gli viene inaugurato in Santa Croce di Firenze: (canto). in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [2579.

Salvagnoli (*Antonio*) Relazione della visita fatta nell'aprile 1871 dell'Agro Romano da una parte dei componenti la commissione per gli studi sull'Agro Romano. in-16. pag. 30. *Firenze*, tip. Barbèra. [2580.

Sbertoli (*Agostino*). Elettricità nelle paralisi. in-8. pagine 24. *Pistoia*, tip. Eredi Bracali. [2581.

Scurati (Sac. *Giacomo*). Per l'esercizio della carità fraterna: meditazioni corredate delle pratiche divote più consuete. in-32. pagine 320. *Milano*, tipografia G. B. Pogliani. (2582.

Segretario (il) galante, raccolta di lettere e biglietti amorosi, aggiuntovi i brani di corrispondenza di due infelici amanti. in-32. pag. 258. *Milano*, F. Barbini, edit. — L. 2, 00. [2583.

Sellenati (Dott. *Vincenzo*). La circoscrizione giudiziaria delle provincie venete: memoria. in-8. pag. 70. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [2584.

Selmi (*Antonio*). Chimica applicata all'agricoltura: lezioni date nell'istituto tecnico provinciale di Mantova. Il terreno, l'acqua e l'aria, ossia i mezzi nei quali vive la natura organica. Parte prima. Il terreno. in-16. pag. 224. *Milano*, N. Battezzati, edit. — L. 2, 50. [2585.

Siboni (Mons. *Anacleto*). Pastorale al clero e popolo della diocesi di Albenga per la festa del Giubileo pontificale del regnante sommo Pontefice Pio IX. in-8. pag. 10. *Albenga*, tip. Vescovile. [2586.

Siebecker (*Edoardo*). I fanciulli infelici. in-16. pag. 224 con 48 incis. *Milano*, E. Sonzogno edit. — L. 2, 00. [2587.

Biblioteca illustrata d' educazione e d' istruzione.

Silvestri (Cav. *Cammillo*). Discorso letto per la distribuzione dei premi agli allievi ed alle allieve delle scuole di Fermo. in-8. pag. 12. *Fermo*, tip. Mecchi. [2588.

Società cooperativa dei lavoranti sarti in Bologna: Statuto. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Compositori. [2589.

Società enologica della provincia di Treviso in Conegliano: relazione sull'operato del direttore tecnico. Anno III in-8. pag. 26. *Conegliano*, tip. Cagnani. [2590.

Società seggette e cessi inodori a terra disinfettante. Sistema patentato. in-8. pag. 12. *Bologna*, tip. Compositori. [2591.

Solitario (Il) sicano di Terme-Selinuntina. Calendario profetico per l'anno bisestile 1872. Anno V. in-32. pag. 64. *Milano*, tip. G. Agnelli. — L. 0, 30. [2592.

Sopra la necessità ed utilità delle associazioni cattoliche: discorso. in-8. pag. 38. *Piacenza*, tip. Fratelli Bertola. [2593.

Soprani-Perletti (*Alba*). Le ceneri di Ugo Foscolo in Santa Croce di Firenze. (Canto). in-8. pag. 4. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2594.

Speretti (Dottor *Ferdinando*). Considerazioni sulla frequenza della rabbia canina nei comuni rurali, e regolamento per la tenuta dei cani. in-8. pag. 14. *Dolo*, tip. Longo. [2595.

Statuti della società degli alofili in Antignano. in-32. pag. 16. *Livorno*, Fabbreschi e Compagni. [2596.

Statuti della associazione di mutua assicurazione della marina mercantile italiana. in-4. pag. 24. *Genova*, tipografia del Commercio. [2597.

Statuto di Comizio agrario di *Castelfranco Veneto*, tipografia Longo. [2598.

Statuto del consorzio agli scoli dell'Isola di Ariano. in-8. pag. 36. *Padova*, tip. Prosperini. [2599.

Statuto della banca di costruzioni avente sede in Milano. in-8. pag. 32. *Milano*, tip. degli Ingegneri. [2600.

Statuto della Società anonima senese per la fabbricazione di concimi artificiali. in-8. pag. 10. *Siena*, tipografia Mucci. [2601.

Statuto della Società Concordia. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Paroni. [2602.

Statuto della Società delle scuole professionali femminili in Milano. in-16. pag. 16. *Milano*, tipografia della Società Cooperativa. [2603.

Statuto della Società di mutuo soccorso degli agricoltori in Partinico. in-8. pag. 20. *Palermo*, tip. Giliberti. [2604.

Statuto della Società operaja di Quingentole. in-8. pag. 16, 10, 20. *Mantova*, tip. Mondovì. [2605.

Statuto dell'associazione di mutuo soccorso per gli operai di Budrio. in-32. pag. 20. *Bologna*, tip. Vitali. [2606.

Statuto e regolamento della Società del Casino di Firenze, nel Palazzo *già* Borghese. in-16. pag. 32. *Firenze*, tip. Cenniniana. [2607.

Statuto e regolamento per la società degli operai ed agricoltori in Frosinone. in-16. pag. 16. *Foligno*, tip. Sgariglia. [2608.

Statuto organico della congregazione di carità del Comune Polignano Piacentino. in-8. pag. 20. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [2609.

Statuto per la cassa di risparmio in Nereto. in-8. pag. 8. *Ascoli-Piceno*, tip. Cardi. [2610.

Statuto per la nuova manifattura tabacchi degli azionisti in Balerna. in-4. pag. 10. *Milano*, tip. Rechiedei. [2611.

Statuts du cercle français. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Wilmant. [2612.

Stuart. Svolgimento delle tesi di dritto costituzionale. in-8. pag. 176. *Napoli*, tip. Prete.]2613.

Stuart (*Roberto* M.). Fiesole. in-16. pag. 222. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. — L. 1, 80. [2614.

Studi sulle norme secondo le quali va regolata la competenza dell'autorità giudiziaria in ordine alle disposizioni del Codice di procedura civile del Regno d'Italia ed altre leggi relative. in-8. pag. 68. *Treviso*, tip. Turazza. [2615.

Talamini (*Vito*). Il libro di Giobbe, versione poetica. in-8. pag. 106. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 1, 00. [2616.

Tamagnini (*Agostino*) Sul Commercio girovago in Italia ed altre questioni sociali: osservazioni in-16. pag. 32. *Milano*, tip. Wilmant. — L. 0, 50. [2617.

Tasso (*Torquato*). La Gerusalemme liberata. in-32. pag. 404. *Milano*, F. Pagnoni, edit. [2618.

Tiberi (*Leopoldo*). Battaglia d'un'anima: canti lirici. in-8. pag. 24. *Siena*, tip. A. Mucci. — L. 1, 00. [2619.

Tomei (Ing. *G. B.*). Il fiume Tevere, cause delle sue piene e idee intorno ai rimedî per impedire i danni che apportano a Roma. in-8. pag. 14. *Foligno*, tip. Sgariglia. [2620.

Toni (Ing. *Federigo*). Alcune osservazioni intorno all'applicazione della imposta sui fabbricati. in-8. pag. 32. *Milano*, tip. della Gazzetta di Milano. [2621.

Tonini (*Giovanni*). Breve compendio di grammatica latina riguardante la sintassi. in-16. pag. 128. *Monza*, tip. Clerici. [2622.

Triulzi (Dott. *Antonio*). Guida omeopatica pel trattamento delle principali malattie. in-8. pag. 566. *Genova*, tip. Schenone. — L. 5, 00. [2623.

Un tema: quarto sonetto filologico. in-8. pag. 8. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2624.

Uttaracanda: versione italiana di Gaspare Gorresio. in-4. pag. X-340. *Torino, Firenze* e *Roma*, presso E. Loescher. — L. 25, 00. [2625.

Valentino (*M.*). Tesi di botanica per gli studenti in medicina, svolte sulle lezioni del prof. Cesati. in-8. pag. 104. *Napoli*, tip. Vara. — L. 3, 00. [2626.

Varesi (*G.*). Il Biancardi, storia contemporanea. in-32. pag. 32. *Milano*, A. Sanvito, edit. — L. 0, 25. [2627.

Varisco (*B. L.*). Intorno ad alcuni principî di meccanica: saggio. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Sacchetto. [2628.

Vegni (Prof. *Angelo*). Relazione per la commissione speciale del Consiglio municipale di Firenze per la congiunzione delle ferrovie Umbro-Aretina e Centrale Toscana. in-8. pag. 32, con due tavole. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia. [2629.

Vegni (Dott. Prof. *Galgano*). Introduzione generale alle Scienze giuridiche e storia del diritto. Vol. I. in-8. pag. 182. *Siena*, tip. Mucci. [2630.

Vera (Prof. *A.*). Il Cavour e libera chiesa in libero stato. in-8. pag. 172. *Napoli*, Detken e Rocholl. [2631.

Veremesi (*G.*). Dell'eloquenza e dei mezzi per acquistarla in-8. pag. 28. Volterra 1870, tip. Sborgi. [2632.

Viglione (*Cesare Achille*). Resistenza alla trazione dei veicoli sulle ferrovie. in-8. pag. 28. S. l. n. d. (ma *Napoli*, tip. . . . ?). [2633.

Villani (Dott. *Eduardo*). La conservazione delle carni a bordo ed il metodo Nicolich. in-8. pag. 10. *Napoli*, tipografia dei frat. De Angelis. [2634.

Villa Pernice (Deputato). Discorso pronunziato alla Camera sul progetto di legge per il concorso dell'Italia nella costruzione della ferrovia del Gottardo. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [2635.

Virgilio. Il quinto libro dell'Eneide trattato (in versi) dal co. Claudio Settimi. in 8. pag. 48. *Modena*, tip. Gaddi. [2636.

Virgilio (Avv. *Jacopo*). Sulla navigazione a vapore e sui mezzi per estenderla. Sui tribunali di commercio: opinioni e proposte delle camere: relazioni. in-8. pagine 88. *Genova*, tip. del giornale *Il Commercio*. [2637.

Vita, amori e lettere di Abelardo ed Eloisa. Edizione aumentata e migliorata. in-32. pag. 160. *Milano*, F. Pagnoni Edit. [2638.

Vita del chierico Luigi Billosi di Lovere. in-32. pag. 76. *Brescia*, tip. Rovella e Romiglia. [2639.

Vita (Della) di S. Angela Merici e del suo santo istituto. in-32. pag. 280. *Brescia*, tip. Pio Istituto. [2640.

Vita di San Silvano martire patrono di Romagnano-Sesia stato barbaramente battuto e precipitato da un'alta torre nel Tevere, col martirio e morte sofferta dagli altri suoi fratelli in compagnia della madre, nell'anno del Signore 164, scritta dai notari di Roma. in-32. pag. 16. *Novara*, A. Crosa, editore. [2641.

Vita ed avventure galanti di Eugenia Montijo, contessa di Teba, già imperatrice dei francesi. in-32. pag. 91. *Milano*, Fratelli Simonetti editori. [2642.

Volpe (Dott. *Angelo*). Sull'ordinamento del convitto comunale Canova: relazioni e proposte. in-16. pag. 56. *Treviso*, tip. Priuli. — L. 0, 50. [2643.

Wildermuth (*Ottilia*). Castelli e capanne: racconti. Traduzione dal tedesco di Sofia Tacconis. in-16. pag. 120. *Torino*, tip. Vaccarino editore. — L. 1, 00. [2644.

Zanella (*Giacomo*). Inaugurandosi il monumento pei caduti nella battaglia di Monte Berico, 10 giugno 1848: ode. in-32. pag. 8. *Vicenza*, tip. Paroni. [2645.

Zingerle (*P. Pio*). Chrestomasbia Syriaca. in-8. pagine VIII-424. *Roma*, tip. della S. C. de Propaganda Fide. — L. 10, 00. [2646.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 14. — 31 Luglio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilata sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Adriani (*G. B.* e *Marcello* suo figliuolo). Scritti vari editi ed inediti, pubblicati a cura di Adolfo Bartoli. in-16. pag. X-288. *Bologna*, G. Romagnoli edit. — — L. 9, 50. [2647.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXXI.

Alcamo e Saffo. Versioni di Francesco Cipolla, precedute da frammenti di un inno. in-8. pag. 10. *Verona*, tip. Apollonio. [2648.

Appelius (*F. L.*). Catalogo delle conchiglie fossili del Livornese desunto dalle collezioni e manoscritti del defunto G. B. Caterini. in-8. pag. 124, con sei tavole. *Pisa*, tip. Nistri. [2649.

Apresio (*Gio. Fr.*). Orazioni panegiriche. in-8. pag. 46. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2650.

Banti (*Andrea*). Padule di Fucecchio e Val d'Arno di sotto. Unità di tutela. Decreti reali del 3 aprile 1864 e 29 dicembre 1870. in-8. pag. 22. *Firenze*, tip. Niccolai. [2651.

Barbèra (*Piero*). Le feste del IV centenario Cenniniano; relazione. **Bertolotto** (*Andrea*). Bernardo Cennini e il suo tempo, discorso. **Fontanelli** (Prof. *Carlo*). Un pensiero alla stampa, discorso, in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. M. Cellini. — L. 0, 50. [2652.

Barretta (Mons. *Alfonso Maria*). Sinossi biblica tradotta in italiano sulla seconda edizione latina contenente la Storia e le leggi del vecchio e nuovo testamento. Vol. I. in-16. pag. XXIV-368. *Mondovì*, tip. Bianco. [2653.

Bellarmino (P. *Roberto*). Dottrina cristiana breve, composta per ordine di Papa Clemente VIII. in-32. pag. 48. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. [2654.

Berenldi (Dott. *Pietro*). La dottrina medica italiana al letto del Re: memoria. Seconda edizione illustrata. in-8. pag. 40. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 0, 75. [2655.

Bertolotto (*Andrea*). Vedi num. 2652.

Bianchini (Mons. *Francesco*). Carte da giuoco in servigio dell'istoria e della cronologia diseguate e descritte, secondo l'autografo della capitolare biblioteca Veronese. in-16. pag. 80, con 4 incisioni. *Bologna*, G. Romagnoli edit. — L. 3, 50. [2656.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII. Dispensa CXX.

Bianconi (Prof. *Giuseppe*). Esperienze intorno alla flessibilità del ghiaccio: memoria. in-4. pag. 12, con due tavole. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. — L. 2, 00. [2657.

Bonafede (*Carolina*). A Roma, pel dì 1.° luglio 1871. in-8. pag. 16. *Bologna*, Regia tipografia. [2658.

Bracco (Avv. *Luigi*). Le industrie, le arti e le scienze: discorso. in-8. pag. 24. *Biella*, tip. Amosso. [2659.

Calenda (*Henricus*). De Fabulis Plantinis: disputatiuncula. in-8. pag. 20. *Salerno*, tip. Nazionale. [2660.

Camperi (*Giuseppe*). Il Baviera, (biografia). in-16. pag. 8. *Urbino*, tip. del Metauro. [2661.

Cantalupi (Ing. *Antonio*). Progetto per la costruzione di una ferrovia economica o d'interesse locale nella valle Seriana da Bergamo a Clusone con diramazione per Gandino. Relazione tecnica. in-8. pag. 18. *Bergamo*, tip. Bolis. [2662.

Carina (*A*). Notizie storiche sul contado lucchese e specialmente sulle valli del Lima e dell'Alto Serchio, Statuti della vicaria di Valdilima, e del Comune di Corsena. in-8. pag. VIII-172. *Lucca*, tip. Giusti. [2663.

Carli (Dott. *Giacomo*). Il brefotrofio di Venezia presso l'ospizio di maternità o viceversa: osservazioni pratiche. in-8. pag. 58. *Venezia*, tip. Antonelli. [2664.

Cerelle-Tranchina (Prof. *Domenico*). Corso agrario scientifico-tecnico esposto per gli allievi della colonia agricola in San Martino di Palermo. Parte 2ª vol. 2°. Concimi vegetali. in-8. pag. 72. *Cesena*, tipografia Nazionale. [2665.

Casorati (Prof. *Pietro*). L'Italia nel giugno 1871: metri latini. in-8. pag. 10. Verona, tipografia Civelli. [2666.

Ciavarini (Dott. Prof. *Ivo*). Sulla legge del progresso umano: studi. in-8. pag. 8. *Milano*, Tipografia Bernardoni. [2667.

Clasio (*Luigi*). Favole e sonetti pastorali, con l'aggiunta di alcune favole di Lorenzo Pignotti. in-8. pag. 224. *Firenze*, tip. Ducci. [2668.

Ceem (*Giuseppe*). L'arte tipografica in Italia nell'ultimo decennio: parole lette il 24 giugno 1871 nella festa letteraria in onore di Bernardo Cennini. in-16. pag. 12. *Firenze*, tip. Barbèra. [2669.

Estratto dal giornale « Il Capitalista. »

Cersini (Dott. *Baldassarre*). L'igiene dei bagnanti alle terme acquasantane presso Ascoli-Piceno. in-8. pag. 16. *Ascoli-Piceno*, tip. Cardi. [2670.

De' Bianchi (*Tomasino*, detto *De' Lancellotti*). Cronaca Modenese. Serie delle Cronache, tomo IX, fasc. VI. in-4. pag. LXXXIV. *Parma*, tip. Fiaccadori. [2671.

Monumenti di Storia patria delle Provincie Modenesi.

De Biasi (*Gaspari*). Svolgimento del programma didattico per la prima classe elementare sez. superiore, ad uso delle scuole elementari del Regno d'Italia. in-16. pag. 48. *Trapani*, tip. Modica-Romano. — L. 0, 50. [2672.

De Celle (*Alessandro*). « La visione di Tundalo di Adolfo Mussafia. » Recensione. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Apollonio. [2673.

Estratto dalla « Rivista filologico-letteraria. »

De Gregorio (Dott. *Lorenzo*). Dilucidazioni sulla malattia dei porci detta Elmintiade grandinosa o cachessia idatigena: lettera al Sig. Dott. Ferdinando Aragona. in-8. pag. 6. *Mistretta*, tip. Comunale. [2674.

De la Bouillerie (Monsig.). Il fior del campo e il giglio delle valli, ossia l'eucarestia e la vita cristiana: versione dal francese per l'ab. Paolo Ant. Fortini. Dispen. I. in-32. pag. 1-32. *Genova*, tip. A. Rocci. [2675.

L'opera si comporrà di 12 o 14 dispense a cent. 15 caduna.

Della Bona (Avv. *Giovanni*). Catechismo del giurato. in-16. pag. 84. *Verona*, tip. Civelli. — L. 1, 00. [2676.

De Martis (*Salv. Ang. M.*). Omelia in Honore de S'Apostolu Santu Pedru pronunziada dæ su pulpitu de sa Cattedrale de Nuoro. in-8. pag. 18. *Sassari*, tipografia Azuni. [2677.

De Mentel (*Enrico*). Esposizione del quinto libro di Euclide. Identità della proporzione euclidiana e della proporzione aritmetica. in-8. pag. 34. *Firenze*, Stefano Jouhaud Edit. [2678.

Estratto dal periodico « Il filocritico. »

Durso (*di Filippo*). Discorso in lode di S. Giuseppe sposo di Maria Vergine. in-16. pag. 32. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 60. [2679.

Ecclesiaste (L') secondo il testo ebraico. Doppia traduzione con proemio e note di Gabriello Vegno. in-8. pagine 176. *Firenze*, tip. Cellini e C. — L. 5, 00. [2680.

Errante (Cav. *Filippo*). Parole lette alla società degli operai di Mistretta. in-8. pag. 20. *Mistretta*, tipografia Mauro. [2681.

Fabretti (*Ariodante*). Nota storica intorno all'origine dei monti di pietà in Italia. in-8. pag. 15. *Torino*, Stamperia Reale. — L. 0, 80. [2682.

Fabre (Eugène). Manuel d'hydrothérapie. in-32. pag. 328. *Napoli*, tip. S. Pietro a Majella. [2683.

Fanelli (*Costantino*). Per la inaugurazione della seconda esposizione marchigiana artistico-industriale ed agricola: discorso, in-8. pag. 28. *Urbino*, tip. del Metauro. [2684.

Fava (*Angelo*). I fiori: epistola (in versi) ad Enrico Dandolo. in-8. pag. 24. *Ferrara*, tip. Bresciani. [2685.

Nozze Casazza-Aventi.

Fontana (Nob. *Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. I., Fasc. XIV. *Venezia*, G. Cecchini edit. — L. 1, 00. [2686.

Ved num. 1661.

Fontanelli (Prof. *Carlo*). Vedi num. 2652.

Francesi (Prof. *Giovanni*). I leoni simbolici alle porte degli antichi templi Cristiani; memoria. in-4. pag. 18. *Modena*, tip. Gaddi. [2687.

Frinzi (D. *Giov.*). Un anno dopo: rimembranze. in-8. pag. 8. *Verona*, tip. Franchini. [2688.

Galanti (Prof. *Antonio*). Decalogo enologico. in-16. pagine 20. *Milano*, Dott. F. Vallardi edit. — L. 0, 40. [2689.

Galle (*Pietro*). Discorso pronunziato in occasione del saggio (di ginnastica) dato dagli alunni delle scuole Comunali. in-8. p. 8. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [2690.

Gambare (*Carlo*). Le processioni e la libertà di coscienza: parole al popolo. in-8. pag. 16. *Genova*, tipografia Beretta e Molinari. — L. 0, 15. [2691.

Gasparini (Sac. *Simone*). Panegirico di Nostra Signora nel venerando Santuario di Ponte di Nozza. in-8. pagine 24. *Bergamo*, tip. Colombo. [2692.

Giuliari (Mons. *G. B. Carlo*). Orazione funebre al molto rev. Don Gaetano Garzotti. in-4. pag. 18. *Verona*, tip. Merlo. [2693.

Grion (*Giusto*). La cronaca Dino Compagni, opera di Antonfrancesco Doni, dimostrata. in-8. pag. 60. *Verona*, H. F. Münster edit. — L. 2, 00. [2694.

Guida manuale di Roma e de' suoi contorni, divisa in otto giornate. Seconda edizione. in-32. pag. 152. con pianta topografica della città. *Firenze*, F. e G. Pineider editori. — L. 1, 00. [2695.

Guidicini (*Gius. di G. B.*). Cose notabili della Città di Bologna; ossia storia cronologica de' suoi stabili sacri, pubblici e privati. Vol. II., Fasc. IV-VII. in-4. pagine 233-360. *Bologna*, tip. Monti. [2696.

L'opera si comporrà di 4 volumi di complessive cinquanta dispense al prezzo di L. 2 caduna.

Inaugurazione del busto di Francesco Ambrosoli avvenuta il 31 maggio 1871 in Milano (Discorsi e rendiconto della commissione). in-4. pag. 32. Con ritratto. *Milano*, tip. Bernardoni. [2697.

Inni devoti che si recitano durante il divino sacrificio della S. Messa. in-32. pag. 16. *Padova*, tip. del Seminario. [2698.

Inviti (*Gio. P.*). Corona di spine di Maria sempre Vergine. in-32. pag. 40. *Avezzano*, tip. Marsicana. [2699.

Lectures françaises à l'usage des jeunes élèves des classes inférieures recueillies par Louis Padoa. in-16. pag. 232. *Napoli*, A. Morano edit. — L. 1, 25. [2700.

Lettura del professore di teologia dommatica recitata ai suoi discepoli il 28 giugno 1871. in-8. pag. 8. *Parma*, tip. Fiaccadori. [2701.

Litanie dell'ordine de' predicatori solite a dirsi nelle grandi necessità. in-16. *Viterbo*, tip. Pompei. [2702.

Lombroso (Prof. *Cesare*). L'uomo bianco e l'uomo di colore: letture su l'origine e le varietà delle razze umane. in-16. pag. 226, con incisioni. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 3, 00. [2703.

Lista elettorale amministrativa del 1871 del comune di Padova, in-8. pag. 64. *Padova*, tip. Penada. [2704.

Lunario ebraico per l'anno bisestile 5632 e dell'èra cristiana 1872 bisestile: compilato da Giuseppe Franco. in-32. pag. 30. *Venezia*, tip. Tondelli. [2705.

Lunassi (Prof. *Giuseppe*). Per l'ingresso del Re in Roma: canto. in-4. pag. 8. *Intra*, tip. Bertolotti. [2706.

Lussana (F.). e **Lemoigne** (*A.*). Fisiologia dei centri nervosi encefalici, monografia premiata dalla R. Accademia di medicina di Bruxelles. Due volumi. in-8. Vol. I. Cervello e mesencefalo. pag. 388, con 43 tavole e numerose incisioni. Vol. II. Sistema peduncolare e cervelletto. pag. 344. *Padova*, Prosperini editore. — L. 12, 00. [2707.

Mago (Il) Gaspare, ossia il vero amor fraterno: commedia spettacolo in tre atti. in-32. pag. 32. *Parma*, E. Pezzani. — L. 0, 15. [2708.

Teatro delle marionette, Fasc. II.

Maimius (*Cajetanus*). Sacrarum inscriptionum specimen alterum. in-4. pag. 80. *Venezia*, tip. del Mutuo soccorso. [2709.

Malmignati (*Antonio*). Foscolo in Santa Croce. in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. Naratovich. [2710.

Malvasia (Mons. *Innocenzo*). Istruzioni di agricoltura dettate pel fattore delle sue terre a Panzano di Castelfranco nel Bolognese: scritto inedito pubblicato da Antonio ed Ercole Malvasia. in-8. pag. 226. *Bologna*, tip degli Agrofili. [2711.

Manuale di conti fatti ossia prontuario degli interessi del denaro per ogni frutto e su qualunque somma per tutti i giorni dell'anno commerciale; opera utile ai banchieri, tesorieri, negozianti, ricevitori, ragionieri, agenti, fattori e generalmente a tutti quelli che danno o ricevono capitali a mutuo. in-8. pag. XX-364. *Bergamo*, tip. Bolis. — L. 4, 00. [2712.

Marchetti (Prof. *Gio.*). Le guerre civili, ricordo alla mia patria: canzone. in-8. pag. 12. *Mondovì*, tip. Isoglio e C. [2713.

Marchi (*Eufranio*). Pianura dell'Osmannoro posta nella provincia di Firenze, Comunità di Brozzi. Progetto di essiccazione con macchine idrofore e di irrigazione con le acque del macinante. in-8. pag. 24. Con carta. *Firenze*, tip. Ducci. [2714.

Mariani (*L.*). Studi storici. Parte seconda. in-8. pag. 49-104. *Napoli*, tip. S. Pietro a Majella. [2715.

Mario (*Alberto*). I sassi della nuova Firenze. in-16. pag. 38. *Venezia*, tip. *del Tempo*. [2716.

Martin (Prof. *G. S.*). Primi elementi della lingua francese giusta un nuovo e facile metodo composti per la gioventù italiana. Sesta edizione. in-16. pag. 188. *Milano*, Ulrico Hoepli edit. [2717.

Miron. Studi critici sul cristianesimo: versione italiana di Luigi Stefanoni. in-16. pag. XII-256. *Parma*, tip. Operaj-tipografi. [2718.

Modena e il giubbileo pontificio. in-8. pag. 12. *Modena*, tip. Gaddi. [2719.

Monico (*Jacopo*) e **Lazzari** (*Giuseppe*). Lettere all'abate prof. Giuseppe Barbieri. in-8. *Padova*, tip. del Seminario. [2720.

Morassuti (*Paolo*). Se i partiti si ridestano in S. Vito al Tagliamento di chi la colpa? in-8. pag. 14. *Padova*, tip. del Seminario. [2721.

Morelli (*Gaetano*). Parole lette nella festa nazionale del 1871 in Cotrone. in-4. pag. 10. *Salerno*, tip. Migliaccio. [2722.

Motà (*Carlo*). Giubileo della apparisione di N. S. alla Salette e della elezione di Pio Nono. Ricordo, meditazione e speranza. in-32. pag. 12. *Venezia*, tip. Merlo. [2723.

Nè Pontebba nè Prediel. in-8. pag. 36. *Venezia*, tip. Antonelli. [2724.

Nozze Aventi-Casazza (Serto poetico). in-8. pag. 16. *Ferrara*, tip. Taddei. [2725.

Nuovo dizionario dei comuni del Regno d'Italia ampliato con quelli del territorio romano colla circoscrizione territoriale amministrativa e popolazione desunta dagli ultimi censimenti a cui fanno seguito gli elenchi dei comuni che mutarono denominazione, di quelli soppressi, e di quelli ove esiste stazione ferroviaria, compilato da Luigi Gnecco. in-8. pag. 272. *Savona*, tip. Bertolotto. — L. 2. 00. [2726.

Osimo (Dott. *Marco*). Esposizione di semi serici in Padova: seconda relazione. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Prosperini. [2727.

Pacini (Prof. *Silvio*). I fatti della storia italiana raccontati a scuola. Parte terza. Storia moderna approvata dal Consiglio Scolastico. in-16. pag. 292. *Firenze*, F. Paggi edit. — L. 2, 00. [2728.

Biblioteca scolastica.

Pallerini (*Antonio*). Zelia, ballo fantastico in cinque atti. in-16. pag. 14. *Padova*, tip. Crescini. [2729.

Papa (*Giuseppe*) e **Raineri** (*Domenico*). Cenni biografici di Gennaro Ernesto Martines. in-4. pag. 10 *Messina*, tip. Capra. [2730.

Papiri (*P. E.*). Ludovico Uffreducci o l'ultima riscossa dei Guelfi nelle Marche: romanzo storico del 1520. Dispensa 2ª e 3ª in-16. pag. 137-352. *Civitanova-Marche*, tip. Natalucci. — Caduna dispensa L. 1, 20. [2731.

Vedi num. 1288.

Parte avuta dal Municipio di Perugia nelle trattative d'acquisto della galleria e della Madonna del libro del conte Scipione Conestabile. in-8. pag. 10. *Perugia*, tip. Boncompagni. [2732.

Pecci (Card. *Gioacchino*). Sulle prerogative del Romano Pontefice: omelia. in-8. pag. 12. *Perugia*, tip. Santucci. [2733.

Pellegrina (sulla) interpretazione fatta recentemente in un Regio Liceo d'un brano del capo V. L. I. dell'Anabasi. in-8. pag. 8. *Genova*, tip. Sordo muti. [2734.

Petizione del Sindaco di Meri sulle acque del torrente Mela. in-8. pag. 22. *Messina*, tip. Capra. [2735.

Pia unione delle donne cattoliche istituita in Bologna il 24 maggio 1871 a somiglianza di quella istituita in Roma il 1 novembre 1870. in-16. pag. 16. s. l. n. d. (ma *Bologna*, tip. . . . . ?). [2736.

Pia unione sotto il patrocinio speciale di S. Giuseppe patrono universale della Chiesa per mantener salda la fede cattolica. in-32. pag. 22. *Bologna*, tipografia dell'Immacolata. [2737.

Piazza (*Rosa*). I Giardini d'infanzia, conferenza tenuta in Padova. in-8. pag. 20. *Venezia*, tipografia del Commercio. [2738.

Pius IX. (*Sanct. Dom. N.*). Constitutio qua censuræ latæ sententiæ limitantur: documentis omnibus munita censurisque tridentinis aucta nonnulla illustrata commentariis in commodum confessariorum. in-8. pag. 64, *Mondovì*, tip. Bianco. [2739.

Pezzesi (*Ferdinando*). Una madre alla figlia in occasione delle di lei nozze. (Versi). in-8. *Firenze*, tip. Success. Le Monnier [2740.

Per nozze Amari-Bartolini

Pezze (*Severino*). Storia Patria. Il castello di Gaglianico: monografia. in-32. pag. 76. *Biella*, G. Amosso Editore. — L. 0, 50. [2741.

Estratto dalla « Gazzetta Biellese. »

Premi ed onorificenze conseguite dai convittori del Collegio convitto di S. Carlo in Modena l'anno 1871. in-8. pag. 12. *Modena* tip. Soliani [2742.

Progetto di consorzio per la strada ruotabile da Majori per Tramonti a Nocera. in-4. pag. 16. *Salerno*, tipografia Nazionale. [2743.

Programma, statuto e regolamenti della società della gioventù cattolica italiana. in-16. pag. 48. *Bologna*, Istituto tipografico. — L. 0, 20. [2744.

Prontuario per ordine alfabetico degli atti giudiziari soggetti a tassa di registro: compilato dal Canc. Not. Ser. Antonio Baciocchi. in-16. pag. 88. *Lucca*, tip. Baccelli. — L. 1, 50. [2745.

Pullè (Conte *Carlo*). I valichi ferroviari dell'Appennino. Bologna, Pistoia, Modena, Toscana, Parma, Sarzana, considerati come difesa dello Stato. in-8. pag. 8. *Modena*, tip. Moreti. [2746.

Pueti (*Basilio*). Regole elementari della lingua italiana. in-16. pagine XII-212. *Parma*, tipografia Fiaccadori. — L. 1, 50. [2747.

Scelta di elegantissimi scrittori italiani. Vol. VI.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Camarrata. in-8. pag. 36. *Girgenti*, tip. Montes. [2748.

Regolamento di polizia urbana pel Comune di Filottrano in-8. pag. 22. *Cingoli*, tip. Falconi. [2749.

Regolamento organico della associazione marittima di mutuo soccorso di Oneglia. in-32. pag. 20. *Oneglia*, tip. Ghilini. [2750.

Regolamento per la cassa di previdenza degli impiegati della Banca Nazionale Toscana. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [2751.

Regolamento per la confraternita di Misericordia alla Pieve di Calci. in-8. pag. 24. *Lucca*, tipografia Bertini e Comp. [2752.

Relazione del Commissario straordinario per la provvisoria amministrazione e direzione della Confraternita di Misericordia in Lucca. in-8. pag. 38, con allegati. *Lucca*, tip. Giusti. [2753.

Relazione della commissione nominata dal Sindaco di Firenze per la proposta di riordinamento dell'istituto di studi superiori. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Carnesecchi. [2754.

Relazione della giunta drammatica sul concorso aperto nel 1870 dalla società filodrammatica Bresciana. in-8. pag. 16. *Brescia*, tip. Premi. [2755.

Relazione intorno al secondo anno di vita del Circolo Verona della lega italiana d'insegnamento. in-32. pag. 26. *Verona*, tip. Civelli. [2756.

Ricci (*Mauro di S. P.*). Siamo in certi tempi! commedia per le bambine. in-16. pag. 54. *Firenze*, tip. Calasanziana. [2757.

Ricordo del solenne rendimento di grazie nella Chiesa collegiata e parrocchiale di Santa Maria Maggiore in Mirandola per il XXV anniversario del pontificato di N. S. PP. Pio IX. in-32. pag. 12. *Mirandola*, tipografia Moneti e Cagarelli. [2758.

Rizzini (*Alessandro*). Anatomia dell'occhio umano. in-8. pag. 120. *Verona*, tip. Franchini. — L. 1, 50. [2759.

Romani (*Felice*) Norma: tragedia lirica in due atti. in-16. pag. 82. *Padova*, tip. Bianchi. [2760.

Saffo. Vedi Alcamo, num. 2648.

Saggio finale di studi e lavori che offrono le fanciulle istruite dalle maestre Clementina ed Emilia sorelle Galli in Modena, nel giorno 17 luglio 1871. in-16. pag. 12. *Modena*, tip. dell'Associazione. [2761.

Serinzi (Sac. *Giustiniano*). L'uomo del secolo, parole lette nell'adunanza delle Associazioni Cattoliche. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Cordella. [2762.

Selvatico (*P.*). Educhiamo il capitale alle industrie: osservazioni. in-8. pag. 34. *Bergamo*, tip. Bolis. [2763.

Sestini (Prof. *Fausto*). Saggio di analisi volumetrica. in-8. pag. 160. con incisioni. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, E. Loescher Editore. — L. 3, 00. [2764.

Solemnia ecclesiæ Perusinæ Pio IX Pontefice maximo XXV Sacri principatus annum XVI Kal. Jul. A. MDCCCLXXI Feliciter absolvente. (epigrafi) in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Santucci. [2765.

Spirito (Lo) della regola di San Benedetto esposto con le parole della medesima e presentato alla meditazione e considerazione dei giovani alunni dell'ordine Benedettino da un eremita di Camaldoli, preceduto da una dissertazione apologetica della stessa regola e seguito da un prospetto istruttivo intorno ai principali doveri dello stato religioso, in-8. pag. 272. *Bologna*, tip. Mareggiani. [2766.

Squarciafico da Cogliaricola (P. *Barbicazzita*). Compendio della Storia di Cosmopoli, cavata dal Diario dei viaggi. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. del Buon Gusto. — L. 2, 00. [2767.

Edizione di 60 esemplari numerati.

Statuti (*M.*). Storia del diritto. in-8. pag. 192. *Napoli*, tip. G. Gallo. — L. 2, 00. [2768.

Stegagnini (*Leopoldo*). Elogio funebre a Francesco Piatti. in-4. pag. 20. *Verona*, tip. Franchini. [2769.

Strüver (*Giovanni*). Note mineralogiche. in-8. pag. 25, con una tavola. *Firenze* e *Roma*, E. Loescher. — L. 2, 00. [2770.

Estratto dagli atti della R. Accademia delle Scienze di Torino.

Tallarigo (Prof. *Carlo Maria*). Giovanni Pontano e i suoi tempi: monografia, con la ristampa del dialogo « Il Caronte » e del testo delle migliori poesie latine colla versione del Prof. Pietro Ardito. Libro primo. La vita. in-8. pag. 268. *Sanseverino Marche* (1869), tip. Corradetti. — L. 2, 50. [2771.

Tarducci (Dott. *Icilio*). 20 giugno 1871. Parole lette nel camposanto di Perugia. in-8. pag. 12. *Perugia*, tip. Boncompagni. [2772.

Tipaldo (*Giulio*). Intorno al patriarca Gregorio: ode (testo greco). in-8. pag. 8. tip. Succ. Le Monnier. [2773.

Tiraboschi (*Antonio*). Vocabolario dei dialetti bergamaschi antichi e moderni. Fasc. XV e XVI. in-8. pagine 673-768. *Bergamo*, tip. Bolis. [2774.

Torelli (Senatore *L.*). I valichi Alpini: discorso pronunziato al Senato. in-8. pag. 52. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [2775.

Tzikos (*Périclès*). Souvenirs de garçon: roman. in-16. pag. 230. *Venezia*, tip. del *Tempo*. — L. 2, 00. [2776.

Vannucci (Cav. *Angiolo*). Il 1 luglio 1871. A Sua Maestà Vittorio Emanuele II Re d'Italia. Sonetto. in-4. pag. 8. *Firenze*, tip. Barbèra. [2777.

Vecchi (Prof. *Annibale*). Tesi di chimica legale per gli studenti dell'anno scolastico 1870-71. Università libera di Perugia. in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Santucci. [2778.

Viaggio istorico del miracoloso trasporto del vetusto sacro simulacro di Maria Santissima de' Bisognosi sul monte Carsoli nell'anno DCX. in-8. pag. 56. *Avezzano*, tipografia Marsicana. [2779.

Zaccaria (Prof. *Antonio*). Sulla utilità della Storia: discorso. in-8. pag. 24. *Bobbio*, tip. Mozzi. [2780.

Zambusi Dal Lago (*Francesca*). Inni ai caduti nelle patrie battaglie. in-16 pag. 96. *Verona*, tipografia Franchini. [2781.

Zanela (Ab. *Franc.*). Solenne incoronazione di Maria SS. del Buon Consiglio fatta in Plello nella Vallesesia. in-8. pag. 22. *Novara*, tip. Merati. [2782.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 15. — 15 Agosto 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Alberici-Giannini (*Stanislao*). Alcune parole sulla fisicale medica perizia di Lattanzio Lattanzi, indirizzate ai cultori della medicina. in-8. pag. 24. *Fermo*, tip. Ciferri. [2783.

Albini (*Achille*). Una vendetta irreparabile, dramma in tre atti in-32. pag. 96. *Milano*, C. Barbini Editore — L. 0,60. [2784.

Galleria teatrale, Vol. 49.

Alighieri (*Dante*). La divina commedia. in-32. pagine XII-448 *Milano*, Fr. Pagnoni. [2785.

Alighieri (*Dante*). Un nuovo credo; pubblicato nella inaugurazione della sua statua in Mantova. in-8 pag. 8. *Mantova*, tip. Balbiani. — L. 0, 30. [2786.

Alizeri (*Federigo*). Notizie dei professori del disegno in Liguria dalle origini al secolo XVI. Disp. 4ª e 5ª in-8. pagine 101-196. *Genova*, tip. Sambolino. — Ogni dispensa — L. 1, 60. [2787.

Vedi anno IV. num. 2661.

Allecchie (Dott. *Stefano*). Sullo sviluppo e sulla amministrazione della Cassa di risparmio di Milano: studio statistico. in-8. pag. 128. *Milano*, E. Civelli e Compagno. — L. 2. [2788.

Amministrazione dell'asilo Primordi in Bologna; conto dell'esercizio 1869. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. Monti. [2789.

Amministrazione provinciale dell'Umbria. Raccolta di circolari sul mantenimento dei dementi poveri della provincia. in-8. pag. 32. *Perugia*, tip. Boncompagni. [2790.

Anguissola (*Pietro*). Osservazioni sulla lista elettorale amministrativa del Comune di Podenzano pel 1871. in-8. pag. 14. *Piacenza*, tip. Marescotti e C. [2791.

Annali della R. Scuola normale superiore di Pisa. Scienze fisiche e matematiche. Vol. I. in-8. pag. XLVIII-240, con 3 tavole. *Pisa*, tip. Nistri. [2792.

CONTIENE.

Padova L. Sul moto di un elissoide fluido ed omogeneo.

Bertini L. Sui poliedri euleriani.

Aschieri F. Sopra un complesso del II grado.

D'Arcais F. Del moto sopra un elissoide di un punto sollecitato da forze che hanno una certa funzione potenziale.

Roiti A. Sul moto dei liquidi.

Annuario della istruzione pubblica del Regno d'Italia pel 1870-71. in-8. pag. 488 *Firenze*, tip Claudiana. [2793.

Annuario del Ministero delle Finanze del Regno d'Italia pel 1871. Anno X. in-8. pag. XXIV-1104, con XII tavole. *Firenze*, Stamperia Reale. [2794.

Antegnoni (*Giuseppe*). Sulla tassa pontificia dei 350 mila scudi a carico dei comuni delle Marche: esposizione di ragioni e di fatti che stabiliscono il mancato diritto al governo italiano di eseguire la prestazione in-8. pagina XII-424. *Fanò*, tip. Lana. [2795.

Apparecchio e memoria della prima comunione; ossia nuovo dono del Parroco. in-32. pag. 192. *Treviglio*, tip. Messaggi. [2796.

Appunti di Storia Sacra. in-16. pag. 18. *Brescia*, tip. della Sentinella. [2797.

Aristofane. Le nubi, con note italiane e introduzione di Achille Coen e con una appendice contenente una nuova collezione dei mss. Ravennate e Veneto per cura di Eugenio Verrai. in-16. pag. LXXVIII-248. *Prato*, tipogr. Aldina. [2798.

Raccolta di autori greci con commenti italiani per uso delle scuole.

Associazione mutua degli applicati al ramo Serico. Statuto. in-32. pag. 38. *Milano*, tip. del Sole. [2799.

Astengo (Prof. *Giuseppe*). Alla Santità di Pio IX. P. M. che celebra con plauso universale il venticinquesimo anniversario della sua incoronazione: ode. in-8. pag. 8. *Savona*, tip. Vescovile. [2800.

Astolfi (*Ferdinando*). Raccolta illustrata delle leggi sulle tasse di registro e bollo del Regno, ossia codice del Registro e bollo. in-8. pag. LXXXVI-224. *Padova*, fratelli Salmin. — L. 4. [2801.

Atti (Prof. *Augusto*). Pareli e paraseleni: memoria. in-8 pag. 16. *Bologna*, tip. Monti. [2802.

Atti del Comizio agrario di Feltre: adunanza di primavera. in-8. pag. 24. *Feltre*, tip. Castaldi. [2803.

Atti del Consiglio comunale di Vercelli. 1.° semestre 1871. in-8. pag. 192. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. [2804.

Atti del Consiglio provinciale di Forlì, Sessione ordinaria 1870. in-8. pag. 184. *Forlì*, tip. Bordandini. [2805.

Atti del Consiglio provinciale di Girgenti della Sessione straordinaria 1871. in-4. pag. 54. *Girgenti*, tipog. Montes. [2806.

Atti del Consiglio provinciale di Girgenti delle sessioni straordinaria e ordinaria 1870. in-4. pag. 227. *Girgenti*, tip. Montes. [2807.

Atti del Consiglio provinciale di Novara. Sessione ordinaria del 1870. in-4. pag. VIII-298-32-VI. *Novara*, tipografia Miglio. [2808.

Atti dell'Accademia di scienze morali e politiche. Vol. VI. in-4. pag. 448. *Napoli*, Stamp. della R. Università [2809.

CONTIENE:

Baldacchini M. Del Fedro di Platone tradotto da Cesare Dalbono.

Lomonaco V. Osservazioni storico politiche su l'aristocrazia antica e moderna.

Tari A. Dello stile.

Lomonaco V. Schizzo di studî letterarî circa la influenza dell'elemento civile su l'indole e vicissitudini della letteratura e segnatamente della Poesia.

Labriola A. La dottrina di Socrate secondo Senofonte, Platone ed Aristotele. (Memoria premiata nel concorso dell'anno 1869).

Atti della esposizione provinciale senese. Disp. 8.ª ed ultima. in-8. pag. 361-408. *Siena*, tip. Sordo-muti. — L. 0, 50. [2810.

Vedi num. 2070.

Atti della Reale Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti, Vol. V. 1870-1871. in-4. pag. 330, con 6 tavole. *Napoli*, Stamperia della R. Università. [2811.

CONTIENE:

Angelini T. Della fotografia in rapporto alle Belle Arti.

Guerra C. Artistiche osservazioni sulle antichità di Gaeta e Formia nella metà del 1855.

Capasso B. Notizia di alcune iscrizioni Formiane recentemente ritrovate.

Corcia N. Nuova interpretazione della Lamina Veliterna, e considerazioni sommarie su gli antichi dialetti italici.

Scherillo G. Esame speciale delle catacombe a S. Gennaro dei Poveri.

Scherillo G. Del sepolcro della gente Januaria nella prima catacomba di S. Gennaro dei Poveri.

Semmola T. Carme necrologico greco-italiano per la morte di Laura Beatrice Oliva Mancini.

Minervini G. Breve dichiarazione di un'antica iscrizione scoperta in Aquino.

Guanciale Q. In obitum Xaverii Mercadantis Harmonie: carmen.

Corcia N. I diversi miti di Partenope per ispiegare l'origine di Napoli fondata dalla Sirena Partenope.

Scherillo G. Per i grandi funerali di Saverio Mercadante nella Chiesa di S. Pietro a Majella in Napoli: iscrizioni.

Scherillo G. Elogio di Saverio Mercadante.

Scherillo G. Latinæ inscriptiones ad supplicationem S. Alphonso Mariæ de Ligorio indictam Neapoli ad S. Antonii a Tarsia a PP. Congregationis SS. Redemptoris quum Doctoris universæ Ecclesiæ nomine et cultu auctus est.

Guerra C. Sopra un Castelletto girante per dipingere a fresco una cupola o altro sferico soffitto messo a grande distanza dal piano.

Atti dell'associazione dei segretari e impiegati comunali della provincia di Firenze. Congresso del 30 aprile 1871. in-4. pag. 73-104. *Firenze*, tip. Sborgi e Guarnieri. [2812.

Atti e memorie della R. Accademia Virgiliana di Mantova. Biennio 1869-70. in-8. pag. 444. *Mantova*, tip. Balbiani. [2813.

Atti e memorie delle RR. Deputazioni di Storia patria per le provincie Modenesi e Parmensi. Vol. V, fasc. V ed ultimo. in-4. pag. LXIV-385 a 440. *Modena*, tip. Vincensi. — L. 3, 75. [2814.

CONTIENE

Ronchini A. Francesco Florido.
Sforza G. Della vita e delle opere di Gio. Pietro d'Avezza.
Cappelli A. Niccolò di Lionello d'Este.

Atti riferibili alla costruzione della nuova strada di comunicazione fra Tolentino e Urbisaglia. in-4. pag. 36. *Tolentino*, tip. Guidoni. [2815.

Avvocato (L') di sè stesso, manuale contenente le norme da osservarsi in qualsiasi affare di diritto e di procedura sì civile che commerciale e marittimo, amministrativo e comunale, con 580 moduli e formulari per la stesa di documenti, atti, scritture, contratti, testamenti, citazioni, comparse, ricorsi, ecc. ecc. in volontaria, contenziosa ed amministrativa giurisdizione, collo statuto fondamentale del Regno, colle leggi sullo stato civile, sulle casse depositi e prestiti, sulle tasse di registro e bollo, sulla ricchezza mobile, sulle affrancazioni di livelli, decime, ecc., sulle rivendicazioni dei beni ecclesiastici e sulle privative industriali, società, fallimenti, diritti d'autore, beneficenza, ecc., coi Regi Decreti per l'unificazione legislativa delle provincie di Roma, Venezia e Mantova, compilato da pratici legali. Quinta edizione. in-8. pag. 672. *Milano*, F. Manini Edit. — L. 10, 00. [2816.

Ballerio (Dott. *Giovanni*) e **Rossi** (*Guglielmo*). In morte di Luigi Ravanelli (necrologia). in-8. pag. 16. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [2817.

Baravalle (*C.*). Addio e ricordi: versi in-16. pag. 12. *Milano*, tip. Cooperativa. [2818.

Barozzi e Berchet. Relazioni degli ambasciatori veneti. Serie V. Turchia. Fasc. IV. in-8. pag. 241-320, *Venezia*. tip. Naratovich. — L. 1, 30. [2819.

Vedi num. 1222.

Barretta (*M.r*). I fasti gloriosi del papato. in-8. pag. 10. *Mondovì*, tip. Bianco. [2820.

Bersani (Sac. *Angelo*). Triplice corso di sermoni sugli evangeli delle domeniche di tutto l'anno. Corso II., volume I. Dalla 1ª Domenica d'Avvento alla Domenica di Pentecoste. Seconda edizione riveduta ed aumentata. in-16. pag. 344. *Lodi*, tip. Cagnola. [2821.

Prezzo del Secondo Corso L. 5.
Piccola Biblioteca del Curato di Campagna. Vol. VIII.

Bert (*Amedée* fils). Les pierres du temple: Sermon. in-8. pag. 18. *Genova*, tip. Fratelli Pellas. [2822.

Betta (*Pietro*). Sonetti e melodie. in-16. pag. 20, *Pontremoli*, tip. Rossetti. [2823.

Bianchi (*Giovanni*). Della vita e delle opere di Gerolamo Barbieri maestro compositore. in-8. pag. 32. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [2824.

Biundi (*Salvatore*). In morte di Matilde Audiffret interdonato: terzine. in-8. pag. 10. *Milano*, tip. Guigoni. [2825.

Benaretti (*Giacomo* d. C. d. G.). L' arte vera da profittarsi della educazione del collegio. in-22. pag. 116. *Venezia*, tip. Emiliana. [2826.

Ben-Gagliasse (Comm. *G.*) Guida pratica della vinificazione. Seconda edizione. in-16. pag. 60, *Roma*, Sormanni e Cabiati editori. — L. 0, 75. [2827.
Biblioteca del Coltivatore. n. 1.

Benini (*Pietro*). Manzoni e la questione della lingua in Italia: lettura. in-8. pag. 22. *Udine*, tip. Zavagno. — L. 0, 65. [2828.

Bezzo-Bagnera (*G. B.*). Sulla perpetua proprietà letteraria ed artistica. Seconda edizione. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 60. [2829.

Brevi notizia dell'origine della confraternita detta dello Scapolare ossia del Sacro abitino di Maria Vergine del Carmine. in-16. pag. 60. *Cagliari*, tip. Timon. [2830.

Brunati (*Alessandro*). Rime, in-16. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [2831.

Brunialti (*Attilio*). Libertà e democrazia, studî sulla rappresentanza delle minorità. in-16. pag. XXVIII-512. *Milano*, E. Treves edit. — L. 5, 00. [2832.

Brune (Sac. *Luigi*). vedi num. 2867.

Buffa (*Gaspare*). Riccardo di Valbruna: romanzo in versi. in-16. pag. 20. s. l. n. d. (ma *Genova*, tip. . ?) [2833.

Caffi (*Michele*). Di un eccellente miniatore finora ignoto Evangelista Della Croce, milanese. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. [2834.
Estratto dall' *Archivio Storico*.

Calzi (*Giovanni*). Le sette allegrezze di san Luigi Gonzaga: dialogo morale composto ed offerto ai giovanetti cattolici. in-8. pag. 20. *Lodi*, tip. Dall'Avo. [2835.

Camera di commercio ed arti di Cagliari. Relazione sovra la statistica e l'andamento del commercio e delle industrie della provincia di Cagliari dal 1868 al 70. in-4. pag. XVI-190. *Cagliari*, tipografia del Corriere di Sardegna. [2836.

Campagnani (*G. B.*). L'uomo di Sèdan e la guerra civile in Francia; saggio poetico. in-16. pag. 24. *Milano*, S. Muggiani Edit. [2837.

Canepa (*Iacopo*). Omaggio a mons. Salvatore Magnasco: canzone in metro libero. in-8. pag. 8. *Genova*, tip. dello Stendardo Cattolico. [2838.

Capitan Brillant. L'uomo di ferro ovvero un colpo di Stato in Roma, romanzo politico tradotto dal francese Prima edizione. in-16. pag. 332. *Firenze*, A. Piana edit. — L. 2, 00. [2839.

Capitolato per l'accollo dell'illuminazione a gas della città di Massa, concesso alla Società nazionale del gas. in-8. pag. 18. *Pisa*, tip. Nistri. [2840.

Cappuccio (*Leandro*). Osservazioni sopra alcuni articoli pubblicati dopo la riunione degli orefici tenutasi in Firenze relativamente alla legge del marchio di garanzia per l'oro ed argento. in-4. pag. 8. *Milano*, tipografia Reale. [2841.

Carpi (Cav. *Leone*). Dell'emigrazione italiana all'estero nei suoi rapporti coll'agricoltura, coll'industria e col commercio: studî. in-8. pag. 308. *Firenze*, tip. Civelli — L. 5, 00. [2842.

Casi che non sono casi, avvenuti la maggior parte in questi ultimi anni. Nona edizione con appendice. in-16. pag. 216. *Verona*, tip. Merlo. — L. 0, 50. [2843.

Cassa di risparmio in Bologna. Bilancio consuntivo 1870. in-4. pag. 16. *Bologna*, Regia tipografia. [2844.

Castelfranco (*P.*). Les enfants studieux: nouvel abécédaire et premieres Lectures françaises. in-16. pag. 76. *Milano*, G. Agnelli edit. — L. 1, 00. [2845.

Casus morales et dubia seraphicæ regulæ solvenda a religiosis a capucinis custodiæ S. Seraphini pro anno domini 1871. in-16. pag. 8. *Lucca*, tip. Giusti. [2846.

Catalogo de'quadri di varie scuole pittoriche nella Galleria Costabili in Ferrara. (Collesione esposta in vendita). in-8. pag. 44. *Bologna*, Regia tipografia. [2847.

Cavalieri (*Enea*). Sugli eserciti permanenti: studio. in-16. pag. 162. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 2, 00. [2848.

Cavalletti (*Felice*). Della proprietà letteraria ed artistica e sua proprietà, lettera al Deputato Antonio Billia. in-8. pag. 80. *Milano*, Enrico Politti edit. [2849.

Cenni biografici di Antonio Rosmini, onori funebri e testimonianze rese alla sua memoria, raccolti dai sacerdoti dell'Istituto della Carità di Stresa. Edizione terza. in-8. pag. 128. *Intra*, tip. Bertolotti. [2850.

Cenni d'istruzione sull'origine grazie, privilegi, indulgenze, doveri e pratiche relative al Santo Scapolare di nostra Signora del Carmine. in-32. pag. 32. *Verona*, tip. Merlo. — L. 0, 10. [2851.

Cernuschi (*Enrico*). Meccanica degli scambi. Traduzione a cura dell'autore. in-16. pag. 224. *Milano*, fratelli Rechiedei edit. — L. 3, 00. [2852.

Cervantes-Saavedra (Don). Le due donselle, novella ridotta per la prima volta in italiano per Belloni Ulderico. Fasc. 1° in-8. pag. 1-16. *Pavia*, tip. Fusi. [2853.
Cadun fascicolo L. 0, 40.

Cedeme-Gerstenbrand (*Luigia*). Scene e descrizioni illustrate. in-8. pag. VIII-196. *Venezia*, tipografia del Commercio. — L. 5, 00. [2854.

Collesione economica delle varie leggi pubblicate assieme ai codici pel regno d'Italia nelle provincie venete e di Mantova. in-8. pag. 320. *Padova*, tip. Alla Minerva. — L. 3, 00. [2855.

Comizio agrario di Piove. Distribuzione di premi. in-8. pag. 12. *Padova*, tip. Prosperini. [2856.

Commemorazione (per la) della morte di Pietro Thouar fondatore direttore della R. Scuola normale maschile di Firenze. in-8. pagine 18. *Firenze*, tipografia M. Cellini e C. [2857.
Estratto dalle « letture di famiglia. »

Comune di Copparo. Conto finanziario dell'esercizio 1870. e relativo rapporto dei revisori. in-4. pag. 76, *Ferrara*, tip. Taddei. [2858.

Comune di Padova. Solenne distribuzione dei premi sugli esercizi ginnastici e militari agli alunni dei corsi superiori. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Penada. [2859.

Conferenza di Sarnico. Il progetto sulla pesca del Ministero. in-8. pag. 32. *Bergamo*, tip. Bolis. [2860.

Consiglio comunale di Pisa. Esposizione dello stato finanziario del comune. in-8. pag. 42. *Pisa*, tip. Nistri. [2861.

Consiglio provinciale di Pisa. Ferrovie provinciali. Tronco da Pisa a Collesalvetti. Domanda di concessione. in-8. pag. 24. *Pisa*, tip. Nistri. [2862.

Conti (*Pitagora*). La scienza insegnata colla ginnastica, ossia metodo ginnastico per l'insegnamento elementare. in-5. pag. 136. *Camerino*, tip. Borgarelli. —L. 1, 50. [2863.

Convenzioni (Delle) matrimoniali e dei contratti di compra vendita, di locazione, conduzione e di enfiteusi secondo il Codice civile italiano. Temi svolti da alcuni studenti sulle lezioni del Prof. Oreste Regnoli. in-16. pag. 456. *Bologna*, tip. Compositori. — L. 3, 50. [2864.

Conversione (La) di Santa Margherita di Cortona, azione sacra par teatro. in-64. pag. 80. *Milano*, tip. Pagnoni edit. — L. 0, 50. [2865.

Copie d'un manuscrit trouvé dans le palais des Tuileries parmi la corrispondence de l'Empereur. in-8. pag. 32. *Sarzana*, tip. Tellarini. — L. 0, 75. [2866.

(È una lettera del Colonnello Casalta d'Ormano sull'organizzazione dell'esercito).

Corona (La) di Verginità. — Perchè la Bibbia tradotta dal Diodati non è permessa, pel parroco Luigi Bruno. in-16. pag. 76. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 20. [2867.

Letture cattoliche.

Cristofanini (*Alfonso*). Temi di grammatica italiana proposti alle classi elementari superiori. in-16. pag. 16. *Lucca*, tip. Landi. [2868.

D'Altempe (Conte *Alberto*). Risposta al reclamo della giunta municipale di Cervia corredato da una nota del presidente del consorzio Savio e da una lettera dell'ufficio tecnico consorziale, contro il progetto di nuovo scolo al mare. in-8. pag. 40. *Ravenna*, tipografia G. Angeletti. [2869.

Danelli (*Giovanni*). Studi letterarî. in-16. pag. 210. *Livorno*, tip. Vigo. [2870.

Danee (*Giovanni*). Dio: canto. in-8. pag. 16. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2871.

De Giovannis (*Gio. Gianquinto*). Parole dette alla memoria di Gius. Calzolari. in-8. pagine XIV. *Pisa*, tip. Nistri. [2872.

Del Bon (*A.*). Sull'avvenire economico dell'Italia: discorso in commemorazione decennale della morte del Ministro Cavour. in-16. pag. 24. *Padova*, tipografia Sacchetto. — L. 0, 50. [2873.

De Lorenzi (*G. B.*). La musica del nostro secolo e la musica dell'avvenire. in-8. pag. 20. *Vicenza*, tipografia Burato. [2874.

Denaro (Il) di San Pietro. Istruzioni pel popolo. in-64. pag. 32. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. [2875.

Deputazione provinciale di Pisa. Rapporti e deliberazioni relative al riordinamento delle Scuole di zoojatria e di agraria della R. Università di Pisa. in-8. pag. 28. *Pisa*, tip. Nistri. [2876.

De Retreu (*Leon*). Prosciugamento del Lago Fucino eseguito dal principe D. Alessandro Torlonia. Confronto tra l'emissario di Claudio e l'emissario Torlonia. in-8. pag. 128. con sette tavole. *Firenze*, tipogr. Successori Le Monnier. — L. 4, 00. [2877.

Destefano (*Francesco*). Al Consiglio comunale di Ragusa sulla relazione della Commissione d'inchiesta per costruzione della casa comunale. in-8. pag. 28. *Ragusa*, tip. Piccitto e Antoci. [2878.

Dioecesis Brixiensis Kalendario appendix a Rev. Clero Ins. prop. Basilicae SS. MM. Nazarii et Celesi, servanda anno Domini MDCCCLXXI. in-8. pag. 8. *Brescia*, tipografia della Sentinella. [2879.

Disposizioni transitorie per l'unificazione legislativa delle provincie della Venezia e di Mantova, corredate dall'importante relazione del Ministro di Grazia e Giustizia. in-8. pag. 48. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 0, 60. [2880.

Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia comprese le provincie della Venezia, di Mantova e di Roma e circoscrizione amministrativa elettorale e giudiziaria per cura dell'Avv. Cav. Ferdinando Giugni. in-8. pag. 892 *Firenze*, Stamperia Reale. — L. 5, 60. [2881.

Dozio (Sac. Dott. *Giov.*). Degli scritti e disegni di Leonardo Da Vinci e specialmente dei posseduti un tempo e dei posseduti adesso dalla Biblioteca Ambrosiana; memoria postuma pubblicata per cura del Sac. Gius. Prestinoni, con appendice in-8. pag. 48. *Milano*, G. Agnelli editore. — L. 3, 00. [2882.

Edizione di sole 150 copie.

Due carte inedite in lingua sarda dei secoli XI e XIII. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. [2883.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Due (I) Stenterelli gemelli, uno ladro in campagna, l'altro galantuomo in città. Commedia tutta da ridere. in-8. pag. 72. *Firenze*, A. Salani edit. — L. 0, 20. [2884.

Effemeridi astronomiche di Milano per l'anno 1870. Parte II. in-8. pag. 289-472. *Milano*, G. Fajini e C. [2885.

Elementi di geografia ad uso delle scuole pie con un breve compendio di sfera armillare. Decimaquarta edis. in-16. pag. 156. *Firenze*, tip. Calasanziana. [2886.

Elenco degli stampati ad uso delle amministrazioni Comunali, scuole pubbliche, opere pie, ecc. compilato giusta le nuove leggi ed esistenti nella tipografia dei fratelli Rossi in Pesaro. in-16. pag. 24. *Pesaro*, tipografia dei fratelli Rossi. [2887.

Esercizi divoti a Maria Vergine addolorata: Quinta edizione. in-64. pag. 130. *Savona*, tipogr. Sambolino. — L. 0, 30 [2888.

Estratto delle disposizioni contenute nel regolamento relativo all'uso dei pascoli del comune di Ponte di Legno per parte dei privati. in-8. pag. 16. *Bergamo*, tipografia Cattaneo. [2889.

Emigrazione alla Repubblica Argentina (Rio della Plata). Colonia Alessandra, provincia di Santa Fè. in-8 pagine 18 con una carta. *Firenze*, tip. Barbèra. [2890.

Fabbri (Prof. Sac. *Francesco*). Il parroco di campagna che istruisce il suo popolo nei precetti del decalogo ossia catechismo. in-16. pag. 388. *Lucca*, tip. Giusti. — L. 3, 50. [2891.

Falco (Prof. *Francesco*). L'uomo: saggio popolare. Parte seconda in-8. pag. 134. *Piacenza*, tip. Marescotti e C. [2892.

Favaro (*Antonio*). Del traforo delle Alpi Cozie dal 1° aprile al 31 dicembre 1870 e della quistione di priorità nelle invenzioni ad esso relative: memoria. in-8. pag. 72. con una tavola. *Padova*, tip. G. B. Randi. [2893.

Favari (*Francesco*). L'incontro di due canocchiali: romanzo. 2 vol. in-32. pag. 8-328-366. *Piacenza*, tip. Marescotti e C. — L. 3, 50. [2894.

Fenecchio. (Prof. *Antonio*) Cristoforo Colombo: discorso. pag. 20. *Savona*, tip. Sambolino. [2895.

Ferlini (*Angelo*). Della ragioneria o contabilità e del bilancio economico d'Italia. in-8. pag. 24. *Bologna*, tipografia Guidetti. — L. 0, 50. [2896.

Ferrovia da Rimini per Ravenna e Ferrara a Verona: relazione. in-8. pag. 24. *Ferrara*, tip. Bresciani. [2897.

Ferrua (*Waldemaro*). Delle lingue africane. Breve saggio d'idiomografia a cui fanno seguito copiose illustrazioni e un glossario comparato in circa trenta lingue. in-16. pag. 80. *Milano*, tip. Civelli. [2898.

Filosofo (il) errante, almanacco per l'anno bisestile 1872. in-16. pag. 64. *Foligno*, tip. Campitelli. [2899.

Florilegio dottorale ossia raccolta di oltre duemila più belle sentenze dei SS. Padri e Dottori e Filosofi pagani intorno ad un gran numero d'argomenti, preceduti dalle descrizioni ricavate dalla Sacra Scrittura: testo latino colla versione italiana e per ordine alfabetico; a comodo dei giovani studiosi, de' sacri oratori, nonchè dei semplici fedeli, amanti d'avere sott'occhio in questi oltraggiosissimi tempi, le pure antiche massime religiose-morali, pel sac. D. Carlo Pecorini. in-32. pag. XII-596. *Oneglia*, tip. Ghilini. — L. 2, 00. [2900.

Fermenton (Dott. Ing.). Il monumento sul monte Berico inaugurato il 10 giugno 1871. in-8. pag. 12. *Vicenza*, tip. Paroni. [2901.

Forno e magazzino cooperativo in Feltre. Progetto di statuto e relazione dei revisori dei conti. in-16. pagine 32. *Feltre*, tip. Castaldi. [2902.

Francesco (*S.*). Fioretti. Vol. II. in-32. pag. 196. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 70. [2903.

Biblioteca della gioventù italiana. Vedi num. 2449.

Franchi (Dott. *Gius.*). Sistemazione dei movimenti e delle attitudini del corpo umano: prontuario di ginnastica o cinesia igienica e medica. in-16. pag. 104. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 1, 00. [2904.

Fratellanza caritatevole. Pisa. Regolamento. in-16. pagine 12. *Pisa*, tip. Citi. [2905.

Galassi (Avv. *Leopoldo*). Agli elettori amministrativi del Comune di Casciana. in-8. pag. 70. *Pisa*, tip. Vannucchi. [2906.

Galli (Dott. *Tom.*). Epidemia di scarlattina nel Comune di Quistello dall'anno 1868 al principio del 1870: osservazioni e memorie. in-8. pag. 40. *Mantova*, tipografia Mondovì. [2907.

Gelindo in Betlemme: operetta comica del Santo Natale in-64. pagine 96. *Milano*, F. Pagnoni editore — L. 0, 50. [2908.

Genlis (Madama). Giovanna di Francia: novella storica. Due vol. in-16. pag. 192, 192. *Milano*, E. Savallo edit. — L. 0, 80. [2909.

Biblioteca amena tascabile, Vol. 13 e 14.

Ginevra degli Almieri sepolta viva in Firenze: commedia in 4 atti con Stenterello. in-32. pag. 64. *Firenze*, tipografia Salani. — L. 0, 20. [2910.

Giubileo (Pel) pontificale di Papa Pio IX; canzone di un ex militare pontificio. in-8. pag. 16. *Bologna*, Istituto tipografico. — L. 0, 60. [2911.

Grandineau (*F.*). Le pétit précepteur, ovvero il fanciulletto iniziato alla conversazione francese, ridotto ad uso degli italiani da F. Bracciforti. in-32. pag. 200. *Milano*, fratelli Pagnoni. edit. [2912.

Guida a tutti i lavori femminili illustrata da 132 incisioni in legno accuratamente eseguite. Quarta edizione. in-16. pag. 192. *Milano*, F. Garbini edit. [2913.

Hugo (*Vittor*). L'ultimo giorno di un condannato a morte: nuova versione di L. Masieri. in-32. pag. 96. *Milano*, F. Pagnoni edit. [2914.

Ighina (Teol. *Andrea*). Parafrasi poetica delle sette parole di N. S. Gesù Cristo. in-32. pag. 10. *Mondovì*, tip. Bianco. [2915.

Inaugurazione (L') di Roma a capitale d'Italia festeggiata dal Convitto Comunale Canova in Treviso. Cantica in-8. pag. 10. *Treviso*, tip. Priuli. [2916.

Informazioni sul Collegio-convitto di S. Filippo Neri in Castiglion Fiorentino. in-8. pag. 12. *Pisa*, tip. Citi. [2917.

Isola (*I. G.* Prof.) Ai giovani italiani: avvertensa. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. [2918.

Estratto dall'*Archivio Storico*.

Italiani e prussiani. Condizioni ed appunti sul progetto del nuovo ordinamento dell'esercito per uso dei non militari. in-8. pag. 16, *Firenze*, tip. Federigo Bencini. — L. 0, 50. [2919.

Italo-Fiorentino. Francia e Prussia. Album della guerra del 1870. Due volumi in-8. pag. 776, 528. *Milano*, Enrico Politti edit. — L. 8, 00. [2920.

Kirchmann (Dott. *Giulio Ermanno*). La teorica del sapere. Traduzione sulla seconda edizione originale con note ed appendice del prof. D. A. Riccobuoni, ed un proemio del professore S. F. De Dominicis. in-16. pagine XXXII-172. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 2, 00. [2921.

Kock (*Henry*). Mi ucciderò domani. in-32. pag. 160. *Milano*, Franc. Pagnoni edit. — L. 0, 50. [2922.

Kock (*P.*). La ragazza dalle tre sottane. Due volumi in-32. pag. 160, 160. *Milano*, Franc. Pagnoni edit. [2923.

Kock (*P.*). Le undici notti di Giovanna: romanzo in-32. pag. 128. *Milano*, frat. Barbini edit. — L. 0, 75. [2924.

Lago (*Gioacchino*). Il Bullin-Most, ossia il Ponte di Ajesa: tragedia lirica. in-16. pag. 52. *Venezia*, tipografia Grimaldo e C. [2925.

Lago (*Valentino*). Memorie sulla Dalmazia. Vol. III. in-16. pag. 412. *Venezia*, tip. Grimaldo. [2926.

Vedi anno IV. n. 3511.

Landini (*Placido*) Storia della venerabile arciconfraternita della Misericordia dalla sua origine fino ai giorni nostri, ecc. fasc. II. in-8. pag. 13-24. *Livorno*, tipografia Zecchini. [2927.

Vedi n. 1907.

Lanzilletti-Buonsanti (Dott. *N.*). Manuale di ostetricia veterinaria ad uso dei veterinari e degli studenti. Fascicolo I e II. in-8. pag. 1-128. *Milano*, tipografia L. Vietti. [2928.

L'opera si comporrà di 7 o 8 fascicoli al prezzo di Lire una cadauno.

La Rosa (Prof. *G.*) La festa dello Statuto del 1871 e la premiazione agli allievi delle scuole secondarie in-8. pag. 24. *Caltagirone*, tip. Giustiniani. [2929.

Lavorazione (Della) del ferro nelle valli Lombarde. in-8. pag. 42. *Milano*, tip. del *Sole*. [2930.

Estratto dall'*Italia Economica*.

Lettere di Abelardo ed Eloisa corredate di documenti antichi e moderni, versione di Gaetano Barbieri. Due vol. in-32. pag. 144, 136. *Milano*, S. Muggiani e C. [2931.

Levi (Dott. *Giorgio Enrico*). Sulla separazione del patrimonio del defunto da quello dell'erede e specialmente dei rapporti che ne risultano tra i creditori del defunto e quelli dell'erede. in-8. pag. VIII-128. *Pisa*, tipografia Nistri. [2932.

Locatelli (Sac. *Carlo*). Gli angeli: discorso. in-32 pagine XVI. *Milano*, tip. dell'*Osservatore Cattolico*. [2933.

Locomotiva (La) spiegata al popolo. in-16. pag. 24. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. — L. 0, 25. [2934.

Lucca (*Fiorano*) I sindaci di fallimento, guida pratica coll'aggiunta dei relativi articoli del Codice di Commercio del Regno d'Italia. Seconda ediz. in-16. pag. 136. *Milano*, L. di G. Pirola edit. — L. 1, 50. [2935.

Lunario israelitico per l'anno bisestile 1872, e dalla creazione del mondo 5632-33, messo in ordine da Moisè Milul e Elia Racah. in-64. *Livorno*, tip. Ferroni e Cascinelli. [2936.

Macé (*Giovanni*). I servitori dello stomaco, in continuazione alla *Storia di un boccone di pane*. 2.ª edizione. in-16. pagine 280, *Milano*, E. Treves editore. — L. 2, 00. [2937.

Biblioteca utile vol. 47 e 48.

Maffucci (*Secondo*). Della letteratura latina dalla sua origine a tutta l'età di Augusto: compendio storico. in-8. pag. 56. *Urbino*, tip. del Metauro. [2938.

Maimon (*Moisè Ben*, detto *Maimonide*). La Guida degli smarriti, trattato di teologia e di filosofia; tradotto per la prima volta in francese sull'originale arabo ed accompagnato da note critiche, letterarie ed esplicative, da S. Munk, recato in italiano con nuove note da D. I. Maroni. Tomo I. in-8. XXXII-264. *Livorno*, 1870, tip. Costa e C. — L. 10, 00. [2939.

Maineri (B. E). Voci del cuore: racconti. in-16. pag. 252. *Milano*, N. Battezzati Editore. — L. 2, 50. [2940.

Mancini (Prof. Luigi). Parigi elegia. in-8. pag. 16. *Fano*, tip. Lana. [2941.

Mangia (Il). Almanacco senese per l'anno 1871. Anno centododicesimo. in-32. pag. 292. *Siena*, tip. Sordo-muti. — L. 0, 80. [2942.

Mantegazza (Dott. *Paolo*). Elementi di igiene. Quinta edizione ritoccata ed accresciuta dall'autore. in-16. pagine 678. *Milano*, presso G. Brigola. — L. 4, 50. [2943.

Manuel (*V.*). Inaugurandosi in Mantova il monumento a Dante Alighieri: ode. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Mondovi. — L. 0, 25. [2944.

Marence (*Emilio*). Due pesi e due misure: dramma in un prologo e cinque atti. in-32. pag. 140. *Milano*, C. Barbini edit. — L. 0, 50. [2945.

Galleria Teatrale, vol. 60.

Maretta (*R. D.*). I misteri di una prigione d'Italia. in-8. pag. 76. *Milano*, Enrico Politti edit. [2946.

Martelli (Ing. *Gius.*). Dei bagni d'Acqui presso Casciana nelle colline Pisane e del loro miglioramento: memoria. Seconda edizione. in-8. pag. 48. *Firenze*, tip. successori Le Monnier. [2947.

Masi (*Ernesto*). Fra Girolamo Savonarola. — I tempi e la satira di Giuseppe Giusti: letture pubbliche. in-16. pag. 126. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. — L. 1, 50. [2948.

Mattei (Avv. *Jacopo*). Annotazioni al codice di procedura civile italiano. Fasc. XII. in-8. pag. 1153-1248. *Venezia*, tip. Naratovich. — L. 1, 50. [2949.

Vedi num. 1927.

Mazzola (Dott. *Riccardo*). Su la concia delle pelli a proposito di una concia accelerata: memoria in-8. pag. 24. *Codogno*, tip. Cairo. [2950

Memoria sporta dai delegati del Municipio di Moneglia a Sua Eccellenza il ministro dei Lavori pubblici. in-8. pag. 12. *Genova*, tip. Sordo-muti. [2951.

Mery. La Florida; romanzo. Due vol. in-64. pag. 224-224. *Milano*, E. Savallo edit. — L. 1, 00. [2952.

Biblioteca amena tascabile. Vol. 11 e 12.

Metti (P. *Giulio*). Vita di Suor Maria Teresa di Gesù, carmelitana scalza, al secolo Cintia Rosselli Del Turco fiorentina. Seconda edizione con aggiunte. in-16. pagine 198. *Pisa*, tip. delle Letture Cattoliche. [2953.

Mistero (Sopra il) dell'immacolato concepimento di Maria Santissima. Sermone inedito di anonimo autore del medio Evo. in-8. pag. 12. *Modena*, tip. Gaddi. [2954.

Menace (*Francesco*). Al Parlamento nazionale in Roma. Poche riflessioni intorno il progetto presentato alla Camera da Sua Eccellenza il ministro di Grazia e Giustizia, per la modificazione degli articoli 22 e 39 della legge sull'ordinamento giudiziario. in-8. p. 18. *Montella*, tip. Cianciulli. [2955.

Merbio (*Pio*) Una cospirazione nel 1853: racconto storico. in-8. pag. 164. *Milano*, stab. Ricordi. — L. 2. [2956.

Moti celesti o siano pianeti sferici calcolati per tutta l'Italia e sue isole, per gran parte di Europa ed in particolare per il polo 42 di Roma e 41 di Napoli, per l'anno bisestile nel 1872, dell'astronomo degli Apennini Barbanera. in-16. pag. 64. *Foligno*, tip. Campitelli. [2957.

Municipio di Bologna. Rapporto dei Revisori dei conti relativi all'esercizio amministrativo 1869. in-4. pag. 8, con 8 prospetti. *Bologna*, R. Tipografia. [2958.

Ninni (Cav. *Giovanni*). Relazione apistica letta al Comizio agrario di Treviso sulla recente visita fatta alle varie società di agricoltura. in-8. pag. 8. *Treviso*, tipografia Priuli. [2959.

Note antiche e moderne sulle sorgenti di Petrolio e relazione sulle miniere petrolifere di Rivanazzano. in-8. pag. 24 con pianta. *Milano*, tip. del Sole. [2960.

Novena e divozione dei nove martedì ad onore di Sant'Anna. in-32. pag. 16. *Imola*, tip. Galeati. [2961.

Nuova grammatica della lingua italiana esposta secondo l'ordine delle idee ai fanciulli delle classi elementari 2ª e 3ª, del maestro sac. C. B. in-16. pag. 122. *Vigevano*, tip. Morone. [2962.

Nuovo statuto della società dei bagni a lavatoj pubblici e privati in Milano. in-8. pag. 20. *Milano*, tipografia Cooperativa. [2963

Orazioni (Le) ossia esercizio del cristiano per ogni giorno in-32. pag. 32. *Tolmezzo*, tip. Paschini. [2964.

Oreste (Prof. *Pietro*). Lezioni di patologia sperimentale fasc. I — VI. in-8. pag. 1 — 520. *Milano*, A. Maglia edit. — Prezzo dei fascicoli I-IV. — L. 8,62. [2965.

Orto sperimentale Boglielli, ai Cappuccini in Pallanza. Catalogo delle piante madri ed allievi disponibili ed in vendita. in-16. pag. 8. *Intra*, tip. Bertolotti. [2966.

Osservazioni della presidenza del Consorzio Dozzi-Vallisi in Cavarsere, contro la memoria prodotta nel 1870 all'eccelso Ministero dei lavori pubblici dal nob. Alessandro Gritti. in-8 pag. 136. *Padova*, tipografia Sacchetto. [2967.

Osservazioni della stampa cattolica intorno a due opuscoli di Sebastiano Scaramuzza Professore di filosofia nel Liceo di Vicenza. in-16, pag. 16. *Vicenza*, tip. Staider. [2968.

Paggi (*Giulio Cesare*). L'ermeneutica, la logica e l'educazione di frate Francesco di Montechiaro, in occasione dei libelli sulla fondazione Galletti. in-8. pag. 20. *Intra*, tip. Bertolotti. [2969.

Pastore (*Stefano*). Sulle casse di risparmio: lettura in-8 pag. 20. *Montelcone*, tip. Troyse. [2970.

Patrigani (Prof. *Pietro*). Ad Amedeo primo, Re di Spagna: canzone in-8. pag. 8. *Cingoli*, tip. Falconi. [2971.

Pera (*Francesco*). Affetti e virtù: letture per le famiglie e le scuole. Seconda edizione. in 16. pag. 312. *Firenze*, F. Paggi edit. — L. 2, 50. [2972.

Pergamene (Le) e i diplomi. Milano e Roma. in-8. pag. 12. *Milano*, tip. della Gazzetta di Milano. [2973.

Petrarca (*Francesco*). Rime; con scelte poesie liriche di scrittori anteriori al Petrarca. in-16. pag. 428. *Milano*, Fr. Pagnoni edit. [2974.

Pigault-Lebrun. Racconti di un nonno, ossia l'intemperanza di Edmondo Peron. 2 vol. in-32. pag. 144, 144. *Milano*, Fr. Pagnoni edit. — L. 1,20. [2975.

Pigault-Lebrun. Una follia spagnuola. Prima traduzione dal francese. 4 vol. in-32. pag. 144, 160, 128 e 160. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. — L. 2, 40. [2976.

Progetto di Statuto della banca provinciale bresciana. in-8. pag. 12. *Brescia*, tip. della Sentinella. [2977.

Progetto di Statuto della Società anonima strada ferrata a cavalli fra Milano e Monza. Nuovo sistema Lue. in-8 pag. 16. *Milano*, tip. della « Gazzetta di Milano. » [2978.

Proprium officiorum apostolicæ sedis indulta in usum archidioecesis Utinensis. in-32. pag. 32. *Tolmezzo*, tip. Paschini. [2979.

Puppo (*Antonio*). Pier delle Vigne: tragedia. — Il Camposanto di Genova: carme. in-8. pag. 70. *Genova*, tip. Lavagnino. — L. 1, 00. [2980.

Purgotti (*Sebastiano*). Sulle sorgenti termo-solforose di Triponzo: studi chimici. in-8. pag. 20. *Spoleto*, tip. Bossi. [2981.

abbene (*Avv.*). Sulla pesca. Sul progetto di legge presentato dal Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio (Castagnola) nella tornata del 24 gennaio 1871. in-8. pag. 24. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [2982.

Estratto dall' *Eco dei Tribunali.*

egolamento del Collegio-Convitto comunale in Patti. in-8. pag. 20 *Messina*, tip. Ribera. [2983.

egolamento del Consiglio Comunale di Castello di Godego. in-8. pag. 16. *Castelfranco Veneto*, tip. Longo. [2984.

egolamento della fratellanza artigiana veliterna. in-8. pag. 16. *Velletri*, tip. Sartori e Stracca. [2985.

egolamento di igiene del Comune di Spino D' Adda. in-8. pag. 16. *Lodi*, tip. C. Dell' Avo. [2986.

egolamento di ornato del comune di Cammarata. in-8. pag. 8. *Girgenti*, tip. Montes. [2987.

egolamento di panizzazione pel comune di Zinasco. in-8. ag. 16. *Pavia*, tip. Eredi Bizzoni. [2988.

egolamento di polizia rurale del Comune di Cammarata. in-8. pag. 18. *Girgenti*, tip. Montes. [2989.

egolamento di polizia rurale del Comune di Campobello. in-8. pag. 12. *Girgenti*, tip. Montes. [2990.

egolamento di polizia Sanitaria del Comune di Gradara. in-8. pag. 8. *Pesaro*, tip. Nobili. [2991.

egolamento di polizia urbana del Comune di Maleo. in-8. pag. 12. *Codogno*, tip. Cairo. [2992.

egolamento di polizia urbana per la città di Udine. in-8. pag. 46. *Udine*, tip. Seitz. [2993.

egolamento di pubblica igiene del Comune di Maleo. in-8. pag. 42. *Codogno*, tip. Cairo. [2994.

egolamento d' ordine interno per l' opera pia Mandelli eretta in Piacenza. in-8. pag. 8. *Piacenza*, tip. Favari e Buda. [2995.

egolamento interno della banca pisana di anticipazione e sconto. in-4. pag. 12, *Pisa*. tip. Nistri. [2996.

egolamento organico-disciplinare pel comprensorio delle acque della Roggia Molina in Castenedolo. in-4. pag. 10. *Brescia*, tip. Pio Istituto. [2997.

egolamento organico per la Società del Teatro e delle scuole di disegno in Lanzo d' Intelvi. in 8. pag. 52. *Brescia*, tip. Premi. [2998.

egolamento pel servizio mortuario del Comune di Maleo. in-8. pag. 16. *Codogno*, tip. Cairo. [2999.

egolamento per l' abolizione della pastorizia vagante del Comune di . . . . . in-8. pag. 8. *Lodi*, tipografia Dell' Avo. [3000.

egolamenti per l' applicazione delle tasse di famiglia o fuocatico, e sul bestiame nella provincia di Ferrara. in-8. pag. 22. *Ferrara*, tip. Bresciani. [3001.

lasion sobre la pesca del coral en Italia. in-8. pag. 8. *Livorno*, tip. Sardi e C. [3002

lazione annuale del Consiglio d' amministrazione della Società edificatrice di case per gli operai, bagni e lavatoi pubblici in Milano. in-8. pag. 30. *Milano*, tipografia Bernardoni. [3003.

lazione di mons. Vescovo Gallucci mandata al Concilio, lla quale vengono fatte alcune osservazioni. Seconda edizione. in-8. pag. 12. *Castelfidardo*, tip. Rossi. [3004.

lazioni e rendimenti di conti della Società per gli Asili infantili di carità in Livorno, per l' anno 1870. in-8. pag. 44. *Livorno*, tip. Sardi e C. [3005.

ndiconto delle sessioni dell' Accademia delle scienze dell' Istituto di Bologna, anno accademico 1870-1871. in-8. pag. 96. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [3006.

Repertorio bibliografico delle opere stampate in Italia nel secolo XIX, compilato dal Dottor Giuseppe Bertocci; fasc. I, in-8. pag. 40. (con num. 1-24, 1-8, 1-8). *Roma*, tip. Salviucci. [3007.

CONDIZIONI.

L'associazione è obbligatoria pel solo primo volume che si comporrà di circa 1100 pagine e si pubblicherà a fascicoli di 5 o 6 fogli in-8. al prezzo di Lire una caduno. Ogni 20 giorni sarà pubblicato un fascicolo. Le associazioni si ricevono alle librerie Loescher, Bocca, Marietti Pietro e presso il compilatore in Roma, via dell' Olmo n. 2.

Ridicole (Le) contese per la somiglianza dei due gobbi, con Meneghino finto uno di essi: commedia in tre atti tutta da ridere. in-64. pag. 64. *Milano*, F. Pagnoni edit. [3008.

Rivoluzioni (Le) celesti calcolate pel polo 42 di Roma che servono per tutta l' Italia, ossia discorso astronomico del celebre Barbanera, per l'anno bisestile 1872. in-16. pag. 48, *Foligno*, tip. Campitelli. [3009.

Saggio sostenuto dagli allievi della Scuola elementare inferiore nel Comune di Cisterna. in-8. pag. 24. *Velletri*, tip. Colonnesi. [3010.

Salerie (P. Dott. *Prosdocimo*). Tavole statistiche triennali 1868-69-70 del manicomio centrale maschile in San Servolo di Venezia: cenni. in-8. pag. 98 con 9 tavole. *Venezia*, tip. Comp. Tipografi. [3011.

Salimbe Amidee. Il quadro parlante melodramma giocoso in tre atti, musica del maestro Cesare Bacchini. in-16. pag. 48. *Genova*, tip. Pagano. [3012.

Salvini (*A.*). Salvino scultore. in-8. pag. XII. *Pisa*, tipografia Nistri. [3013.

Sanna (Teol. Prof. *Gio. Andrea*). Plausi poetici. in-8. pag. 12. *Brescia*, tip. Apollonio. [3014

Per nozze Manca Virdis-Puglioli.

Saraceni (Prof. *Pietro*). Elogio funebre dell' avvocato Vincenzo De Innocentis. in-8. pag. 16. *Chieti*, tipografia Del Vecchio e Orlando. [3015.

Schanz (*Giulio*). Delle opere di Ferdinando Bosio: studio critico. in-8. pag. 16. *Pisa*, tip. Ungher. [3016.

Scheffer (*Arnolfo*). Storia popolare della Germania, tradotta e continuata fino ai dì nostri da G. Erminio Colombi. in-8. pag. 152. *Acqui*, tip. Sociale. L. 2. [3017.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Cento brevi racconti. in-32. pag. 112. *Venezia*, tip. Coen. [3018.

Scolari (*Saverio*). Istituzioni di scienza politica. in-16. pag. XVI-728. *Pisa*, tip. Citi. [3019.

Scolari (*Saverio*). Sulla convenzione di prestito fra il comune di Pisa e la Banca del popolo di Firenze. in-8. pag. 24. *Pisa*, tip. Citi. [3020.

Scotti (*G. B.*). Prime cognizioni di un bambino esposte per le scuole primarie od elementari del Regno d'Italia. in-16. pagine 88. *Milano*, V. Ambrosini editore. — L. 0, 50. [3021.

Scuole elementari, tecniche e ginnasiali istituite nel municipio di Filottrano. (Regolamento). in-4. pag. 16. *Cingoli*, tip. Falconi. [3022.

Seconda raccolta delle migliori canzonette cantate dal popolo italiano, aggiuntovi molte e svariate canzoni napoletane tradotte in vera lingua italiana. in-32. pag. 64. *Firenze*, A. Salani edit. — L. 0, 20. [3023.

Secondo elenco generale della pia associazione per la santificazione del giorno festivo in Milano. in-16. pag. 96. *Milano*, tip. dell'Osserv. Cattolico. [3024.

Segur (Conte *Anatolio*) Storia popolare di S. Francesco d'Assisi, tradotta in italiano dal padre Giannantonio da Brescia predicatore cappuccino. in-32 pag. 192. *Milano*, Seraf. Majocchi edit. — L. 1, 00 [3025.

Piccola Biblioteca francescana.

Selectus seminum quæ, ex collectione anni 1870 pro mutua commutatione offeruntur in horto academico Pisano. in-4 pag. 10. *Pisa*, tip. Nistri. [3026.

Selmi (*A.*). Chimica applicata all'agricoltura. Parte seconda. L'acqua e l'aria. in-8. pag. 304. *Milano*, N. Battezzati edit. — L. 3, 00. [3027.

Vedi num. 2585.

Sernagiotto (*Matteo*). Terza ed ultima passeggiata per la città di Treviso verso l'anno 1600, e illustrazione di cose e fatti anteriori. in-16. pag. 144. *Treviso*, tipografia Prioli. [3028.

Estratto dalla *Gazzetta di Treviso*.
Vedi anno IV, num. 236.

Smiles (*Samuele*). Chi si aiuta Dio l'aiuta, ovvero storia degli uomini che dal nulla seppero innalzarsi ai più alti gradi in tutti i rami della umana attività. Sesta edizione. in-16. pagine XVI-320. *Milano*, E. Treves editore — L. 2, 50. [3029.

Biblioteca utile vol. 17 e 18.

Società Berica di viticultura. Statuto. in-8. pag. 16. *Vicenza*, tip. Paroni. [3030.

Società del progresso Jesina: Statuto. in-16. pag. 8. *Jesi*, tip. fratelli Polidori e C. [3031.

Società patria d'incoraggiamento delle arti e dell'industrie nazionali nella Liguria. Statuto. in-8. pag. 8. *Genova*, tip. del Commercio. [3032.

Spedali di Lucca. Suore di carità — riduzione di numero — ricorso. Deliberazione della Deputazione provinciale e documenti relativi. in-8. pag. 92. *Lucca*, tipografia Giusti. [3033.

Speluzzi (*Gaetano*). Descrisione della pergamena storica della città di Milano. in-4. pag. 4. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3034.

Spezzani (*Andrea*). Descrizione ed usi dello smaltitore inodoro di liquidi putrefattibili. in-8. pag. 16. *Mantova*, tip. Apollonio. [3035.

Statuti della Società anonima denominata Società Livornese per la fabbricazione della Soda nei pressi di Orbetello. in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Meucci. [3036.

Statuto del Banco di Sassari. in-8. pag. 16. *Sassari*, tip. Dessi. [3037.

Statuto del Club fiorentino dei velocipedisti. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Polizzi. [3038.

Statuto della Associazione cattolica friulana. in-16. pag. 8. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [3039.

Statuto della Banca agricola commerciale di Vercelli. in-8. pag. 16. *Vercelli*, tip. Guidetti e Perotti. [3040.

Steppani (Prof. *Antonio*). Corso di Geologia. Vol. I. Fasc. I-VI. in-8. pag. 1-384. *Milano*, G. Bernardoni e G. Brigola edit. — Cadun fasc. L. 1, 20. [3041.

Sue (*Eugenio*). L'ebreo errante, romanzo. Traduzione italiana ricorretta e reintegrata. 5 vol. in-32. pag. 360. 360, 328, 352 e 344. *Milano*, Fr. Pagnoni edit. [3042.

Sunto di Storia Sacra ad uso degli alunni della prima classe elementare. in-32. pag. 32. *Milano*, G. Agnelli edit. — L. 0, 15. [3043.

Sutto (Prof. *Melch.*). Apprezzamenti alle osservazioni ed alle proposte del prof. F. Verde sulle scuole tecniche d'Italia. in-8. pag. 22. *Treviso*, tip. Turazza. [3044.

Tafuri (*Vincenzo*). Delle attenenze dell'antico gallicanismo e del più recente con la politica: dissertazione. in-8. pag. 36. *Modena*, tip. Gaddi. [3045.

Tanfani (*Leopoldo*). Della chiesa di S. Maria del Pontenovo detta della Spina e di alcuni uffici della repubblica pisana: notizie inèdite. in-8. pag. VIII-264, *Pisa*, tip. Nistri. — L. 6, 00. [3046.

Tecchio (Senatore *Sebastiano*). Mentre la città di Vicenza inaugurava sul Monte Berico il monumento ai morti nella guerra d'indipendenza del MDCCCXLVIII: discorso. in-8 pag. 12. *Vicenza*, tip. Burato. [3047.

Tesi (*Carlo*). Napoleone III imperatore dei francesi: narrazione storica. in-8. pag. 48. *Livorno*, tipografia Orsalli. [3048.

Teserati (*Nazareno*). Ode per Nozze Basile-Mascitelli. in-8. pag. 4. *Chieti*, tip. Del Vecchio e Orlando. [3049.

Tessari (Ing. Prof. *Domenico*). Sopra la costruzione degl'ingranaggi ad assi non concorrenti: memoria. in-8. pag. 38, con 5 tavole. *Torino*, tip. Favale. — L. 2. [3050.

Estratti dagli annali del R. Museo Industriale Italiano.

Tombari (Prof. *Telesforo*). Insegnamento veterinario nell'università di Roma. in-8. pag. 12. *Fano*, tipografia Lana. [3051.

Trevisan (*Francesco*). Parole lette nelle funebri esequie di Tito Azzini. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Segna. [3052.

Tuveri (*G. B.*). Della libertà e delle caste. in-8. pag. 238. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. — L. 3, 00. [3053.

Una lettera del f.·. Frapolli al f.·. de S. Jean presidente del consiglio dell'ordine massonico in Francia durante la miseranda lotta di Parigi. in-16. pag. 14. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. [3054.

Valdarnini (Prof. *Angelo*). Efficacia della scienza e dell'umana volontà sulle vicende delle nazioni: prolusione alle lezioni di filosofia. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. [3055.

Estratto dal periodico *La Gioventù*.

Veccia (Sac. *Romualdo*). Vita breve della nobile giovinetta Zelmira Tozzi-Condivi di Ripatransone. in-32. pag. 100. *Ripatransone*, tip. Jaffei. — L. 0, 50. [3056.

Vicentini (*Apollo*). Igiene popolare e medicinale igienica alimentare: studi. in-8. pag. VIII-330. *Treviso*, tipografia Turazza. [3057.

Villa-Laura: ode di S. B. in-32. pag. 12. *Ravenna*, tipografia Nazionale. [3058.

Vita di San Francesco Caracciolo fondatore de' chierici regolari minori. Volumi II. in-32. pag. 168. *Monza*, tip. de' Paolini. [3059.

Collana di vite di Santi. Vol. 122.

Velterrani (Prof. *Raffaello*), Saggio sulla divisione ragionata dei numeri interi: corredato di problemi colle rispettive solusioni, ed altri proposti come esercizi. in-16. pag. 80. *Pisa*, tip. Ungher. [3060.

Zambadi (Sac. *Girolamo*). Pia società delle spose dei cantici: ai veri credenti, proposta. in-16. pag. 24. *Venezia*, tip. Emiliano. [3061.

Zanzi (Mons. *Francesco*). Nel giubbileo pontificale del Santo Padre Pio IX: Omelia. in-8. pag. 16. *Monza*, tip. de' Paolini. [3062.

Zinelli (Mons. *Fed. Maria*). La Chiesa: Omelia. in-8. pag. 24. *Treviso*, tip. Priuli. [3063.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 16. — 31 Agosto 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Acta Pii VI. Pont. Max. quibus ecclesiæ catholicæ calamitatibus in Gallia consultum est. Vol. I. in-16. pagine VII-458. *Roma*, tip. De Propaganda Fide. [3064.

Alfani (*Augusto*). Sull'insegnamento della filosofia elementare conforme ai programmi del 1867, brevi osservazioni. in-8. pag. 10. *Firenze*, tip. Cellini. [3065.

Estratto dalla *Gioventù*.

Alimenda (Can. Prof. *Gaetano*). Il papa in Italia: omaggio al glorioso Pio IX pel 16 giugno 1871. in-8. pag. 72 *Genova*, tip. Lanata. [3066.

Ambiveri (*Luigi*). Modesti fiori: poesie. in-8. pag. 16. *Piacenza*, tip. Favori e Breda. [3067.

Angelo (l') della meditazione: canto, nell'occasione che il Rev. D. Antonio Pighi celebra la sua prima messa. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Merlo. [3068.

Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. 1871. Parte I. Agricoltura. Bachicoltura nel 1870. in-8. pag. 182, con cinque prospetti. *Genova*, tipografia Sordo-muti. [3069.

Antonnicola (*Giuseppe*). Poesie. in-16. pag. 28. *Roma*, tip. Lombarda. [3070.

Arpa (l') Evangelica; inni e canzoni raccolte da un'amica de' fanciulli. Parte I. Inni Sacri. in-32. pagine 56. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 15. [3071.

Atti (Dott. *Gius.*) Relazione per lo insediamento del nuovo Consiglio Comunale di Riparbella. in-8. pag. 52. *Livorno*, tip. Meucci. [3072.

Atti del Consiglio Provinciale del Principato Citeriore. Sessione straordinaria e ordinaria dell'anno 1870. in-4. pag. 226. *Salerno*, tip. Migliaccio. [3073.

Atti della Società Ligure di Storia Patria. Vol. VII. Parte I. Fasc. I. in-4. pag. 316. *Genova*, tip. Sordo-muti. [3074.

CONTIENE

Seguito del Codice diplomatico delle Colonie Tauro-Liguri, durante la Signoria dell'ufficio di S. Giorgio (MCCCCLIII-MCCCCLXXV), ordinato ed illustrato da P. Amedeo Vigna.

Barrilli (*Anton Giulio*). Val d'Olivi: racconto. in-16. pagine 372. *Genova*, tipografia Andrea Moretti. — L. 3, 00. [3075.

Bartone (*Domenicantonio*). Omaggio funebre all'onorata memoria di Gaetano Maturanzi. in-8. pag. 32. *Napoli*, tip. Nobile. [2076.

Bassani (*Ugo*). Armonie dell'anima: versi, con prefazione di Pietro Fanfani. in-16. pag. 48. *Firenze*, tipografia del Vocabolario. — L. 1, 00. [3077.

Bistocci (*Carlo Lod.*) Sulla condotta delle acque per tubi e canali: cenni teorico-pratici. in-8. pag. 48. *Napoli*, tip. del Fibreno. [3078.

Bologna (Dott. *Giacomo*). Malattie del basso ventre e le acque minerali di Recoaro unitamente alla relativa dietetica per farne buon uso. in-16. pag. 64. *Verona*, tip. Drezza. — L. 0, 50. [3079.

Bonarretti (*Adriano*). A Sua Maestà Vittorio Emanuele II Re d'Italia, in occasione del suo ingresso solenne in Roma: ode. in-8. pag. 8. *Livorno*, tipografia Vigo. [3080.

Bozoli (*Gius. Maria*). Monumenti italiani e Belle Arti. in-8. pag. 76. *Ferrara*, tip. Taddei. [3081.

Brevi risposte alle tesi di fisica e chimica secondo il programma per l'esame di licenza liceale dell'anno 1871, per G. de S, in-8. pag. 32. *Napoli*, tip. Largo Avellino. — L. 1, 00. [3082.

Buonvicini (*Pietro*). Dei conflitti di competenza fra l'autorità giudiziaria e l'amministrativa: dissertazione. in-8. pag. 12. *Firenze*. tip. Compositori Tipografi. [3083

Bustelli (*Giuseppe*). Della vita e degli scritti di Giovanni Berchet, ragionamento. in-8. pag. 40. *Firenze*, tipografia Cellini. [3084.

Calvane (*Felice*). L'Italia e le gesta di Re Vittorio: versi. in-16. pag. 16. *Napoli*, tip. Tortora. [3085.

Camasie (*Ugo*). Il progresso: studi e fantasie di un poeta. in-8. pagine XII-70. *Alessandria*, tipografia Jacquemod. [3086.

Capecelatro (Sac. *Alfonso*). Le armonie della religione col cuore: scritti vari. Terza edizione. in-16. pag. 260. *Prato*, tip. Guasti. [3087.

Cappelletto (Avv. *Gius. Ant.*). Della libertà: opuscolo filosofico-critico. in-16. pag. 48. *Lecco*, tip. Piantini. [3088.

Carboni (*Michele*) e **Palomba** (*Giuseppe*). La missione affidata nel gennaio 1870 ai Consiglieri provinciali di Cagliari, Avv. M. Carboni e G. Palomba, sottoposta da essi al giudizio del paese. in-8. pagine 110. *Cagliari* 1870, tip. del Commercio. [3089.

Carboni (*Salvadore*). Discursos parrocchiales in limba sarda. in-8. pag. 184. *Cagliari*, tipografia Alagna. — L. 2, 00. [3090.

Catalogus provinciæ mexicanæ dispersæ societatis Iesu ineunte anno MDCCCLXXI. in-8. pag. 8. *Roma*, tip. Morini. [3091.

Cecchi (Prof. *Filippo* d. S. P.). Nozioni elementari di chimica secondo le teorie moderne per uso dei licei e di altri istituti. Seconda edizione. in-16. pag. 189. *Firenze*, tip. Tofani. — L. ? [3092.

Cenni necrologici di Anna Castelli-Cortese. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [3093.

Chimi (P. *Lino*). Carme. in-16. pag. 8. *Firenze*, s. l. n. d. (ma, tip. S. Antonino). [3094.

Cocchi (*Igino*). Della vera posizione stratigrafica dei marmi Saccaroidi delle Alpi Apuane. in-8. pagine 24. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [3095.

Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Siena, con più il metodo per servire la S. Messa. in-16. pag. 56. *Siena*, tip. Sordo-muti. [3096.

Compendio della vita della gloriosa S. Caterina de'Ricci, monaca nel monastero di S. Vincenzo di Prato del terz'ordine di S. Domenico estratto dai processi della sua canonizzazione. in-16. pagine 76. *Prato*, tipografia Guasti. [3097.

Conti (*Angelo*). Il Monte Mario ed i suoi fossili subappennini raccolti e descritti. Seconda edizione. in-8. pagine 64. *Ferrara*, tip. Bresciani. [3098.

Coroncina a Maria SS. Addolorata con altre orazioni ed indulgenze per divozione degli ascritti al sacro di lei abitino. in-32. pag. 58. *Ragusa*, tip Piccito e Antoci. — L. 0, 35. [3099.

Corsi (*Giuseppe*). Della proposizione: conversazioni grammaticali. in-16. pag. 46. *Firenze*, tipografia Tofani. — L. 0, 35. [3100.

Da Ponte (*Lorenzo*). Memorie, compendiate da Iacopo Bernardi, e scritti varî in prosa e poesia del medesimo autore. in-16. pag. VIII-412. *Firenze*, tip. successori Le Monnier. — L. 4, 00. [3101.

Biblioteca Nazionale.

D'Araj (*Antonio*). Discorso sulla produzione e cura del cancro in tutti i suoi andamenti e forme, gia neoplasma maligno in diversi andamenti e forme. in-8. pag. 58. *Napoli*, presso A. Pellerano. — L. 1, 00. [3102.

De Laurentys y Lagunas (Cav. *Ferdinando*). Progetto per riprodurre il tipo del cavallo italiano ed assicurare all'esercito un numero non dubbio di cavalli da guerra. in-8. pag. 20. *Napoli* tip. Gargiulo. [3103.

De Leonardis (Prof. *Giuseppe*). In lode di Adelaide Ristori Del Grillo marchesa di Capranica, celebre artista tragica: omaggio (versi). in-16. pag. 32. *Firenze*, tipografia Cellini. [3104.

De Nitto (*Nicola*). Il colera e l'idroterapia, osservazioni sulle ultime epidemie corse nel 1866 in Frasso-Telesino. in-8. pag. 20. *Benevento*, tip. De Martini. [3105.

De Persiis (*Luigi*). Saggio di notizie statistiche intorno al Pontificato Romano. in-16. pag. 26. *Genova*, tip. dello Stendardo Cattolico. — L. 0, 25. [3106.

Diplomi inediti di Re Carlo I D'Angiò risguardanti cose marittime, pubblicati in occasione del Congresso internazionale marittimo da Giuseppe Del Giudice. in-4 pag. 32. *Napoli*, tip. De Angelis. [3107.

Discorsi inaugurali dei Congressi riuniti internazionale marittimo e delle Camere di commercio italiane, 30 giugno 1871. in-8. pag. 30. *Napoli*, tipografia fratelli De Angelis. [3108.

Divoti esercizi ed ossequi in onore del Patriarca S. Giuseppe fra gli ascritti alla Congrega della Buona morte. in-64. pag. 84. *Prato*, Ranieri Guasti edit. [3109.

Derrucci (*Leopoldo*). Per la solenne premiazione fatta agli alunni delle scuole comunali di Salmona: relazione. in-8. pag. 20. *Napoli*, tip. Nobile. [3110.

Esarco Romano. A Vincenzo Gioberti: canto. in-8. pag. 16. *Aquila*, tip. dei Tribunali. [3111.

Fabrini (*Enrico*). Relazione critica intorno all'opera *Il Quadro parlante* del maestro Bacchini. in-8 pag. 24. *Firenze*, tip. Compositori-tipografi. [3112.

Focaretta (*Emmanuele*). Effetti della legge del marchio sulla industria dei metalli preziosi. in-8 pag. 82. *Napoli*, tip. Gargiullo. [1313.

Filippi (Mons. *Luigi*). Lettera pastorale al clero ed ai fedeli della diocesi di Aquila, in-8. pag. 20. *Aquila*, tip. Grossi. [3114.

Folezzani (Prof. *F.*). Compendio della storia della lingua e della letteratura italiana con le notizie biografiche intorno ai più illustri scrittori di ciascun secolo e i giudizi critici sulle opere loro ad uso delle scuole del Regno. in-8 pag. 184. *Venezia*, G. Favaj editore. — L. 2, 80. [3115.

Fornari (*Cesare*). Di Giovanni Battista Della Porta e delle sue scoperte: discorso. in-8. pag. 24. *Napoli*, tipografia De Angelis. [3116.

Friezzi (*Gustavo*). Formule pratiche sulla resistenza dei materiali: dissertazione. in-16. pag. 24. *Napoli*, tipografia del Fibreno. [3117.

Gerard (*L. C*) Le petit catéchisme, ou méthode à suivre pour enseigner aux enfants les principaux mystères de notre sainte religion. in-16 pag. 102, *Aosta*, tipografia Mensio. [3118.

Giugni (Avv. cav. *Ferdinando*). Nuova circoscrizione giudiziaria delle provincie venete e di quelle di Mantova preceduta dal dizionario dei Comuni e dalle circoscrizioni amministrativa ed elettorale. in-8. pag. IV-129. *Firenze*, stamperia Reale. — L. 1, 00. [3119.

Golfarelli (*Innocenzo*). Sulla cremazione dei cadaveri: discorso. in-8. pagine 32. *Parma*, tipografia del Libero Pensiero. [3120.

Estratto dal *Libero Pensiero*.

Gotti (*Aurelio*). Giudizio e lavoro: cenni biografici di uomini insigni nelle arti, nelle lettere, nelle scienze. in-16. pag. 316. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. — L. 2, 50. [3121.

Biblioteca Nazionale.

Graziani (*Giovanni*). Interpretazione della allegoria della Divina Commedia di Dante Alighieri. Opera postuma. in-16. pag. 440. *Bologna*, tipografia Mareggiani. — L. 3, 00. [3122.

Grimaldi (*Ant Maggiore*), Il due luglio 1871: orazione. in-4. pag. 20. *Caltagirone*, tip. Mantelli. [3123.

Grion (*Giusto*). La Lucia di Dante. in-8. pagine 16. *Verona*, tip. Franchini. [3124.

Guasti (*Gaetano*). Memorie dell'immagine e della Chiesa di Maria V. del Soccorso e notizie di due pittori pratesi. in-16. pag. 64. *Prato*, tip. Guasti. [3125.

Guida commerciale, scientifica ed artistica della Capitale d'Italia: oltre 12000 indicazioni. in-8. pag. 288. *Roma*, tip. Sinimberghi. — L. 3, 00 [3126.

Guillet (*Alfonso*). Del salario in genere: studio sociale. in-8. pag. 24. *Siena*, tip. Sordo-muti. [3127.

Gullotta (Ab. *Ambrogio*). Spiegazione storica, dommatica, morale e liturgica del Catechismo, da lui stesso compendiato ad uso degli istituti di educazione e delle famiglie cristiane. Traduzione italiana del Can. Baldassare Mazzoni. Seconda edizione. in-16. pag. 416. *Prato* 1870, tip. Guasti. [3128.

Iacobelli (*Carlo*). Nuovo teatro accademico: originali poesie didattiche, giocose e popolari espressamente composte ad uso di piana e semplice rappresentativa per le classi elementari e ginnasiali. Vol. I. in-16. pag. 64. *Napoli*, tip. Gargiulo. — L. 1, 00. [3129.

Inni e cantici ad uso dei cristiani evangelici d'Italia. Sesta edizione interamente rifusa. Prima dispensa. in-32. pag. 78. *Firenze*, tip. Claudiana, — L. 0, 20. [3130.

Insegnamento (dell') primario obbligatorio e del migliore avvenire dei maestri elementari: riflessi di un delegato scolastico. in-8. pag. 24. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. [3131.

Iscrisioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal secolo XI ai giorni nostri, raccolte e pubblicate da Vincenzo Forcella. Vol. II. Disp. X. in-4. pag. 217-240. *Roma*, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. [3132.

Cadun fascicolo L. 1, 50.

Lambruschini (*Raffaello*). Della istruzione: dialoghi, con la giunta d'alcune lezioni dette nell'istituto di studi superiori in Firenze. in-16. pag. XVI-320. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 4, 00. [3133.

Biblioteca Nazionale.

Lancilotto: poema cavalleresco, pubblicato la prima volta per cura di Crescentino Giannini. in-16. pag. XVI-128. *Fermo*, tip. Mecchi. [3134.

Letture pie per bambini. in-64. pag. 96. *Firenze*, Egisto Cini editore. — L. 0, 30. [3135.

Leparco (Prof. *Luciano*). Federico II di Svevia e la sua corte: discorso. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 1, 00. [3136.

Luchini (*O.*). Della scuola di giurisprudenza in Firenze e della formazione di una classe dirigente in Italia. in-8. pag. 22. *Asti*, tip. Paglieri. [3137.

Marcello (*M. M.*) Tutti in maschera, commedia lirica in tre atti, (musica del maestro Carlo Pedretti). in-8. pag. 44. *Aquila*, tip. Aternina. [3138.

Marcucci Ricciarelli (*Rinaldo*). Concetto delle quantità irrazionali, loro operazioni e rapporti ed altre considerazioni e riscatti, in-8 pag. 24. *Perugia*, tipografia Boncompagni. [3139.

Marini (*Luigi*) e **Spinola** (*Ugo*). Saggio di matematica elementare. in-8. pag. 28. *Roma*, tip. de Propaganda Fide. [3140.

Marini-Serra (*Giuseppe*). Allegazioni scelte: dissertazioni giuridiche in materia penale ed altri scritti editi o inediti, e con la vita di lui. Vol. III. in-8. pag. 416. *Napoli*, tip. fratelli De Angelis. [3141.

Vedi . . .

Martini (Prof. *Luigi*). Regola da seguirsi nello studio della lingua latina e nella imitazione dei classici. in-8. pag. 20. *Asti*, tip. Paglieri. [3142.

Mazzolino di ricordi lasciati ai devoti pistoiesi l'ultimo giorno del mese Mariano. in-64. pag. 100. *Prato*, Ranieri Guasti edit. [3143.

Medici (Ing. *Filippo*). Della stima delle case. Seconda edizione. in-8. pag. 68. *Reggio nell'Emilia*, Giuseppe Barbieri editore. — L. 2, 00. [3144.

Melis Gorlero (Avv. *Francesco*). La instituzione del dottore in chirurgia Demetrio Valle nel testamento della vedova Gorlero. in-8. pag. 12. *Cagliari*, tipografia del Commercio. [3145.

Memorie dell'immagine e della chiesa di Maria Vergine del Soccorso pubblicate nell'occasione della festa centenaria celebrata nei giorni 12, 13 e 14 maggio 1871. in-16. pag. 22. *Prato*, tip. Guasti. [3146.

Moretti (Prof. *Alcibiade*). Relazione decennale sulle scuole pubbliche di Jesi. in-8. pag. 22. *Jesi*, tipografia Polidori e C. [3147.

Moritz. L'avvenire di Firenze, lettere all'amico B.*** in-16. pag. 40. *Firenze*, tip. G. Pellas. — L. 0, 75. [3148.

Niutta (*Ilario*). Saggio della storia del dritto di famiglia. in-16. pag. XX-490. *Napoli*, tipografia Rocco. — L. 4, 50. [3149.

Novena in onore dei Santi martiri Nicandro, Marciano e Daria, riprodotta dall'antica per cura dei cittadini di Sannicandro dell'Aquila. in-8. pag. 24. *Aquila*, tipog. Aternina. [3150.

Offerte raccolte in favore dell'opera pia Ospedale Israelitico. in-8. pag. 16. s. l. n. d. (ma *Livorno*, tip...?) [3151.

Olivari (*Giovanni*). Cenni sui sifoni in muratura: dissertazione. in-8. pag. 34. *Genova*, tip. Sordo-muti. [3152.

Ottavi (Prof. *G. A.*). Conferenze agrarie in Piacenza nell'autunno del 1870, riassunte e compilate da Giovanni Bianchi. in-8. pag. VI-122. *Piacenza*, tipografia Del Majno. — L. 1, 00. [3153.

Panzera (*Giovanni*). Pel compimento del venticinquesimo anno del pontificato di Pio IX: visione (versi). in-16. pag. 8. *Napoli*, tip. dell'Unione. [3154.

Pazzaglia (Can. *Pasquale*). Vita di Santa Eurosia vergine e martire. in-16. pag. 72. *Bologna*, tip. Mareggiani. — L. 0, 75. [3155.

Pellegrini (*Astorre*). Canti popolari dei Greci di Cargese (Corsica). in-16. pag. 38. *Bergamo*, tip. Bolis. [3156.

Piante (le) dell'orto botanico della R. Università di Siena alla esposizione provinciale senese dell'agosto 1870. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Lazzeri. [3157.

Pitte (*Antonio*). Storia del Santuario di N. S. delle Grazie presso Chiavari. in-64. pag. 32. *Genova*, tipog. dello *Stendardo Cattolico*. — L. 0, 20. [3158.

Penzio (*Luigi*). L'assedio di Pavia dell'anno 1524: romanzo storico. in-8. pag. 480. *Pavia*, tipografia eredi Bizzoni. — L. 3, 00. [3159.

Preghiere al sacro cuore di Gesù. in-32. pag. 16. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [3160.

Prima regola delle Suore di S. Chiara data dal gloriosissimo padre S. Francesco. in-8. pag. 100. *Aquila*, tip. Grossi. [3161.

Principî (i) dei cattolici anti-infallibilisti. Le dichiarazioni del prof. G. Ignazio von Döllinger, dei vecchi cattolici di Germania, il Padre Giacinto ec. in-16. pagine 26. *Firenze*, tip. Barbèra. [3162.

Processi verbali dell'Assemblea delle officine massoniche d'Italia tenutasi in Firenze l'anno 1871 E.·. V.·. nel tempio della R.·. M.·. L.·. C.·. La Concordia all'Or.·. di Firenze. in-8. pag. 68. *Firenze*, tipografia Nazionale. [3163.

Progetto e statuti della Società livornese per la fabbricazione della soda. in-4. pag. 68-16 e tre tavole. *Livorno*, tip. Meucci. [3164.

Programma degli esami che subiscono gli alunni del Convitto privato alla Querce alla fine dell'anno scolastico 1870-71. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. [3165.

Proverbi sardi trasportati in lingua italiana e confrontati con quelli degli antichi popoli. Nuova edizione. in-16. pag. 416. *Cagliari*, tip. del Commercio. — L. 1, 20. [3166.

Purgotti (*Sebastiano*). Sulle obbiezioni alla massima che dee l'Enclide escludersi dall'insegnamento: cicalata. in-8. pag. 34. *Perugia*, tip. Bartelli. [3167.

Quadri della vita domestica. in-8. pag. 24. *Cagliari*, tip. del Corr. di Sardegna. [3168.

Redenta (La), scene liriche da cantarsi per la solenne festività del glorioso apostolo S. Giacomo maggiore patrono e principale protettore di Caltagirone. in-16. pagine 12. *Caltagirone*, tip. Monsalto. [3169.

Regno d'Italia. Situazione del Tesoro 1869-1870, al 31 dicembre 1870, presentata dal Ministro delle Finanze (Q. Sella) alla Camera dei Deputati nella tornata del 24 giugno 1870. in-4. pag. LXVI-644. *Firenze*, stamp. Reale. [3170.

Regolamento delle acque del Chero. in-4. pag. 24. *Piacenza*, tip. Solari. [3171.

Regolamento pel godimento in natura dei beni comunali del Comune di Premia. in-8. pag. 20. *Domodossola*, tip. Porta. [3172.

Regolamento per la esecuzione del servizio cumulativo fra le ferrovie meridionali e le Calabro-Sicule. in-8. pag. 36. *Firenze*, tip. Civelli. [3173.

Regolamento per l'amministrazione, e servizio interno dell'istituto di S. Paolo in Aquila degli Abruzzi. in-8. pag. 20. *Aquila*, tip. Grossi. [3174.

Reichardt (Rev. *H. C.*). Quesiti e risposte intorno al Messia. in-16. pag. 50. *Ancona*, tip. Civelli. [3175.

Repertorio alfabetico riassuntivo di tutti gli studi e di tutte le decisioni e risoluzioni che formano oggetto dei primi otto volumi del giornale *Le massime del registro e del notariato*. in-8. pag. 288. *Firenze*, tipogr. Eredi Botta. [3176.

Revisione dei conti del Comune di Mojano pel decorso anno 1870. in-8. pag. 16. *Benevento*, tip. della Gazzetta di Benevento. [3177.

Riccio (Cav. *Gennaro*). Illustrazione archeologica di due antiche rappresentanze di vascelli greci da guerra dei primi tempi della navigazione. in-8. pag. 12. *Napoli*, tip. del Fibreno. [3178.

Ridolfi (marchese *Luigi*). La scienza, l'arte e le istituzioni in relazione all'ordinamento sociale. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Cellini. [3179.

Estratto dagli *Atti dei georgofili*.

Rinaldi (Prof. *E.*). Origine e progresso di Chiaravalle nelle Marche: discorso. in-16. pag. 30. *Ancona*, tipografia Civelli. — L. 0,40. [3180.

Rivera (Can. *Antonio*). Nostra Signora di Caravaggio: orazione panegirica recitata nella propositurale di San Giacomo in Chiavari. in-8. pag. 20. *Genova*, tipografia Sordo-muti. [3181.

Rivista critica di scienze, lettere ed arti, diretta dal prof. Francesco Trinchera. (nipote). fasc. I, giugno 1871. in-8. pag. 1-32. *Napoli*, tip. del Genio Artistico. [3182.

CONDIZIONI.

Se ne pubblicherà un fascicolo ogni mese al prezzo di L. 1, 00 caduno. L'associazione è obbligatoria per un trimestre.

Roberti (*Giulio*). Corso elementare di musica vocale. Parte I. in-4. pag. 40. *Firenze*, litografia Siegling. [3183.

Saggio degli studi del ginnasio-liceo Orazio Flacco, diretto dal prof. Emanuele Briscese. Anno 1870-71. in-8. pagine 50. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3184.

Sanducci-Marchese (*Achille*). Un viaggio di piacere da Napoli a Capua per la via Pozzuoli. in-8 pag. 72. *Napoli*, tip. Giuseppe Carluccio. [3185.

Serra (Avv. *Giuseppe*). Il commendatore Paolo Farina: inno. in-4. pag. 20. *Genova*, tip. Faziola. [3186.

Sianda (*Joannes*). Opuscula ascetica. in-16. pag. 256. *Roma*, tip. le Propaganda Fide. [3187.

Società della gioventù cattolica italiana. Programma, statuto, regolamenti. in-8. pag. 30. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [3188.

Società in accomandita Giuseppe Merello e C. per la costruzione di un bacino galleggiante per il porto di Genova. in-4. pag. 8. *Genova*, tip. del Commercio. [3189.

Sogliano (Prof. *Salvatore*). Caso straordinario di voluminosa cisti sull'osso frontale: memoria. in-8. pag. 8. *Napoli*, tip. R. Università. [3190.

Solenne inaugurazione del monumento ad Ignazio Ciaia in Fasano, il di 11 giugno 1871. in-8. pag. 28. *Napoli*, tip. De Angelis. [3191.

Starrabba (*Raffaele*). Saggio di ricerche fatte nell'Archivio del Comune di Palermo. in-8. pag. 32. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [3192.

CONTIENE

Di un documento riguardante una delle antiche porte di Palermo.
Censimento della Popolazione di Palermo fatto nel 1479.
Di Giovanni Naso e della introduzione della stampa in Palermo.

Strade provinciali della basilicata. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. Eredi Botta. [3193.

Suyana (Conte *Gius.*) Notizie storico-artistiche sui primari palazzi principeschi d'Italia. in-4. pagine 292. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3194.

Talamo (*Salvatore*). Contribuzione teorico-pratica alla cirrosi del fegato. in-8. pag, 52. *Napoli*, tipografia Di Tommaso. [3195.

Talamo (*Salvatore*). Studi teorico-pratici sulle ernie addominali. in-8. pagine 116. *Napoli*, tipografia Di Tommaso. [3196.

Tenti (*Vito*). L'utilità della poesia civile e nazionale: discorso letto in occasione del trasferimento della salma di Ugo Foscolo dall'Inghilterra in Italia. in-8. pag. 40. *Napoli*, tip. Agos. De Pascale. [3197.

Triduo e formola per la consacrazione al Santissimo cuore di Gesù, da praticarsi nella Città e diocesi di Orvieto, composti da due venerandi e zelanti Vescovi. in-16. pag. 14. *Orvieto*, tip. Tosini. [3198.

Ufficio (l') parvo del Sacro Cuore di Gesù. in-16. pag. 32. *Prato*, Ranieri Guasti Edit. [3199.

Ulacacci (*Niccola*). Iconografia Ottiana brevemente illustrata. in-8. pag. 28 *Livorno*, tip. Meucci. [3200.

Vindobonen beatificationis et canonizationis Ven. Servi Dei Clementis Maria Hofbauer Sacerdotis professi, etc. in-4. pag. 416, *Roma*, tip. Morini. [3201.

Vetane (*Giuseppe*). Argomenti di medicina legale svolti per uso degli Avvocati. in-8. pag. 64. *Napoli*, tipografia Argenio. — L. 2, 25. [3202.

Zanardelli (*Tito*). Carme a Giorgio Imbriani. in-16. pag. 8. *Napoli*, tip. Gargiulo. [3203.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA., *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 17. — 15 Settembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Allbrandi (Prof. *Ilario*). Teoria del possesso secondo il diritto romano. in-8. pag. 158. *Roma*, tip. Aureli editore. [3204.

Ancona (Dott. *Giacomo*). Società di soccorso agli asfittici: memoria. in-8. pag. 40. *Livorno*, tip. Vigo. [3205.

Angeleri (Ab. *Franc.*). Antonio Rosmini: discorso. in-8. pag. 56. *Treviso*, tip. Turazza. [3206.

Annuario della società dei naturalisti in Modena anno VI Fascicolo I., luglio 1871. in-8. pag. 68 con 1 tavola *Modena*, tip. Soliani. [3207.

CONTIENE

Riccò. Sul modo di calcare l'azione del calore sui vegetali.

Doderlein. Alcune generalità intorno la fauna Sicula dei Vertebrati.

Ragona. Sui principali fenomeni delle varazioni diurne del calore atmosferico, risultati di un biennio di esservazioni termografiche.

Boni. Calce idraulica.

Bonizzi. Di alcune cognizioni degli antichi intorno alla storia naturale dell'ape.

— Riviste e bibliografie.

Ragona. Osservazioni meteorologiche del giugno 1871.

Antologia didattica dell'arte della parola offerta alle giovanette italiane da Raffaello Rossi. Parte I. Regole generali. Fasc. I. in-8. pag. 1-80. *Firenze*, tip. Tofani. [3208.

CONDIZIONI.

L'opera completa si comporrà di tre parti, la prima parte di 5 fascicoli al prezzo di L. 1 caduno.

Arcolee (Prof. *Giuseppe*). Resoconto della Clinica Ottalmica della R. Università di Palermo per gli anni scolastici. 1867-1869. in-8. pag. 284-LXXIV. *Palermo*. tipografia Lao. [3209.

Atti del Comizio agrario di Piove, distretto VIII della provincia di Padova 1870-71. in-8. pag. 208, *Padova*, tip. Sacchetto. [3210.

Atti del parlamento subalpino, sessione del 1853-54. (V^a^ Legislatura) dal 19 dicembre 1853 al 29 maggio 1855 raccolti e corredati di note e di documenti inediti da Galletti Giuseppe e Trompeo Paolo. vol. VIII. Unico delle discussioni del Senato del Regno. in-4. pag. 896. *Firenze* 1870, tip. Eredi Botta. — L. 22, 40. [3211.

Vedi num. 8.

Bagne (*Pier Lodovico*). Manuale tascabile per uso degli uscieri dei tribunali e preture. in-32. pag. 288. *Padova*, A. Draghi edit. — L. 2, 00. [3212.

Balestreri (*Giacomo*). Elegia: sulla tomba di Penelope Tibaldi. in-16. pag. 8. *Savigliano*, tipografia Racca e Bressa. [3213.

Balsari (Dott. *G. B.*). Alla risposta del Comitato municipale promotore di un asilo di infanzia in Borgomanero, schiarimenti. in-8. p. 10. *Torino*, tip. S. Giuseppe. [3214.

Banque Italo-Germanique: Statuts. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Civelli. [3215.

Beati (I) e i Santi di Pio IX P. M. Quadro sinottico compilato da Isidoro Maini. in-8. obl. pag. 28. *Monza*, tipografia Paolini. [3216.

Bellini (*Luigi*). Elda, ballo fantastico in quattro atti e sei quadri. in-16. pag. 12. *Viterbo*, tip. Monarchi. [3217.

Betti (Prof. *L.*). Esame del manuale di patalogia generale del prof. A. De Martini. in-8. pag. 108. *Camerino*, tip. Borgarelli. — L. 1, 50. [3218.

Biblioteca Quiriniana comunale di Brescia. Catalogo di libri duplicati vendibili ai prezzi segnati. in-8. pagine 32. *Brescia*, tip. Romiglia e Rovetta. [3219.

Bignami (*Enea*). Cenisio e Fréjus: con una lettera del Generale Menabrea. in-16. pag. XII-350 con carta del Cenisio. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 3, 50. [3220.

Boni (*Dott Carlo*). Calce idraulica. in-4. pag. 8. *Modena*, tip. Gaddi. [3221.

Estratto dalle « Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena. »

Boschini (*A.*). Dizionarietto biografico dei principali scrittori greci. in-16. pagine 100. *Pesaro*, tipografia Nobili. [3222.

Bourdon (*Matilde Froment*). Il pane del perdono: racconto. Libera traduzione di S. G. U. in-16. pag. 32. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3223.

Brunenge (*Ab. Filippo*). Vita di San Dalmazzo V. e M. in-16. pag. 36. *Savona*, tip. Miralta. — L. 0, 25. [3224.

Bruttini (*Luigi*). A Roma restituita all'Italia e le feste d'un popolo libero: carmi. in-8. pag. 22. *Siena*, tipografia A. Moschini. [3225.

Buona (La) fanciulla occupata nell'acquisto di una soda bontà mediante la pratica perfetta delle azioni ordinarie. in-64. pag. 128. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [3226.

Capponi (*Vittorio*). Progetto d'un catalogo scientifico o per ordine di materie da compilarsi per la R. Biblioteca Forteguerri di Pistoia. in-8. pag. 36. *Pistoia*, tipografia Niccolai. [3227.

Caserati (*Enea*). Parole in morte di Virginio Radini. in-4. pag. 8. *Lugo*, tip. Melandri. [3228.

Caume (Dott. *Gius.*). Sulla condizione dei Romani vinti dai Longobardi: dissertazione II. Sulla condizione del clero cattolico presso i Longobardi. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. Civelli. [3229.

Cavani (*Giuseppe*). Manuale contenente la raccolta di tutte le leggi, istruzioni e formole relative agli atti della procedura conciliatorale. in-8. pag. 106. *Padova*, tip. Penada. — L. 2, 50. [3230.

Chiaramente (Cav. *Francesco*). Cenni critici intorno alla discussione sull'odierno movimento religioso tenuto dalla gioventù studiosa dell'Università di Palermo. in-12. pag. 20. *Palermo*, tip. rimpetto San Francesco. [3231.

Checcucci (Cav. *Bernardino*). Don Benedetto: racconto. in-32. pag. 62. *Firenze*, tip. Cenniniana. — L. 0, 25. [3232.

Cipriani (*G. B.*). Germania e Italia: carme, con dichiarazioni storiche. in-8. pag. 30. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 1, 50. [3233.

Club Alpino Italiano. Succursale di Agordo. Indicazioni ad uso dei viaggiatori nelle montagne Dolomitiche. 1871. in-16. pag. 16. *Belluno*, tip. Guernieri [3234.

Codegni (*Oriodante*). I tempi nuovi: racconto in-32. pag. 208. *Mantova*, tip. Segna. [3235.

Colabich (*C.*). Il riordinamento delle biblioteche del Regno secondo il decreto del 25 novembre 1869. in-8. pag. 28. *Firenze*, tip. Lemonnier. [3236.

Estratto dalla « Nuova Antologia. »

Colombo (*Gius.*). Cenni sul martirio del glorioso guerriero San Felice. in-8. pag. 16. *Novara*, tip. Merati. [3237.

Contarini (*G. B.*). Menzioni onorifiche dei defonti, ossia raccolta di lapidi, necrologie, poesie, annuusi ad alcuni defonti di Venezia nell'anno 1871. in-8. pag. 32. *Venezia*, tip. dei Compositori Tipografi. [4236.

Corti (Avv. *Prof. Ernesto*). Roma ritornata capitale d'Italia: canto. in-32. pag. 12. *Noto*, tip. Morello. [3239.

Costantino da Valcamonica. Di un bellissimo dipinto di Fra Pietro de' Minori riformati pittore vivente in Roma. in-8. pagine 12. *Brescia*, tipografia Romiglia e Rovetta. [3240

Per nozze Manziana-Benedetti.

Criscione (*Carmelo*). Replica alle parole del signor Francesco Destefano. in-8. pag. 20. *Ragusa*, tip. Piccitto e Antoci. 3241.

Cucine economiche. Relazione dell'amministrazione delle cucine economiche di beneficenza. in-4. pag. 28. *Venezia*, tip. del Rinnovamento. [3242.

Dance (*Giovanni*). Poesie. in-16. pag. 314. *Genova*, tipografia Sordo-Muti. — L. 3, 00. [3243.

D'Atri-Rubini (*Vincenzo*). Un'analisi chimica eseguita in Castrovillari. in-16. pag. 8. *Castrovillari*, tipografia Guzzi. [3244.

Della Sala-Spada (Avv. *Agostino*). La vedova dell'ucciso: romanza popolare. in-16. pag. 10. *Moncalvo*, tipografia Sacerdote. [3245.

De Rossi (*Arturo*). Della linea di navigazione diretta fra Venezia e le Indie Orientali e del Lloyd Veneto. in-8. pag. 28. *Venezia*, tip. della Gazzetta. [3246.

Di Giovanni (*Di Vincenzo*). Filologia e letteratura siciliana: studî. Parte II, Letteratura. in-16 pag. XVI-376. *Palermo*, L. Pedone Lauriel Edit. — Prezzo dei due vol. L. 8, 00. [3247.

Vedi num. 2480.

Divozione che si pratica nella parrocchiale di S. Vincenzo. di Modena. in-32. pag. 8. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [3248.

Donati (Dott. *Pietro*). Infezioni ed avvelenamenti. in-32. pag. 102. *Verona*, tip. Civelli. [3249.

Lettere mediche popolari vol. IX.

Due (I) gobbi, con stenterello confuso dalla somiglianza. Commedia tutta da ridere, in 32. pag. 48. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [3250.

Emulazione (L') Giornale scientifico, letterario, artistico. Anno I num. 1. (Luglio 1871). in-8. pag. 16. *Milano*, tip. Gernia. [3251.

Prezzo d'Associazione Annua L. 12. Direzione via della Maddalena 7, Milano.

Esposizione agraria ed industriale della provincia di Bologna nell'anno 1869. Relazione della Commissione. in-8. pag. 224. *Bologna*, 1870, tip. Cenerelli. [3252.

Fasana (Prof. *Bart.*). Ode per le nozze Omar-Sella. in-4. pag. 8. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [3253.

Felici (Dott. *Luigi*). Del siringone a freccia del Professore Giuseppe cav. Corradi: lettere due. in-8. pag. 16. *Jesi*, tip. Flori. [3254.

Feste (Le) popolari di mezz'agosto in Sassari: lettera scritta dal cav. N. N. in-4. pag. 8. *Sassari*, tip. Nazionale. [3255.

Filosofo (Il) Casa mia, almanacco per l'anno bisestile 1872. in-16. pag. 64. *Loreto*, Filippo Rozzi Edit. [3256.

Florio (*Luigi*). Considerazioni sulle cause produttive l'anormalità della pubblica sicurezza in Italia. in-8. pag. 60. *Palermo*, tip. Gaudiano. — L. 1, 00. [3257.

Foresi (*Alessandro*). Baiata al cav. Giovanni Battista Cavalcaselle a proposito di un dipinto di Andrea Verrocchio. in-8. pag. 46 *Firenze*, l'autore edit. — L. 1, 00. [3258.

Formolario per l'ospedale civile di Piacenza. in-32. pag. 78. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [3259.

Gaglione (D. *Francesco*). Dell'onore e riverenza dovuta al papa, vicario di Gesù Cristo: discorso. in-8. pag. 16. *Acqui*, tip. Borghi. [3260.

Galanti (*Ferdinando*). La foresta, canto. in-8. pag. 26. *Treviso*, tip. Priuli. [3261.

Garbarino (Prof. *Federico*) Per la festa commemorativa di Torquato Tasso: discorso. in-8. pag. 28. *Novi*, tipografia Raimondi. [3262.

Gastaldi (Mons. *Lorenzo*). Lettera pastorale al clero e popolo della Diocesi di Saluzzo sopra il SS. Rosario. in-8. pag. 8. *Saluzzo*, tip. Campagno. [3263.

Gatti (*Giovanni*). La fisonomia, ovvero l'arte di conoscere gli uomini dalla loro fisionomia. in-16. pag. 18. *Tortona*, tip. Rossi. [3264.

Gatti (*Giovanni*). La frenologia ovvero l'arte di conoscere gli uomini dalle prominenze cerebrali tradotte in rilievo sul loro capo. in-16. pag. 20. *Tortona*, tipografia Rossi. [3265.

Géramb (*Gius. Maria*). L'unica cosa necessaria, ossia riflessioni, pensieri e preghiere per morire santamente. in-16. pag. XXVIII-246. *Faenza*, tip. Novelli. [3266.

Gerard (*Léon Clement*). Poésies en l'honneur de sa Sainteté Pie IX. in-8. pag. 18. *Aosta*, tip. Mensio. [3267.

Ghersi (Teol. *Carlo*). Cenni storici sopra Murello ed il Santuario della B. V. degli Orti. in-16. pag. 188. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [3268.

Ghilardi (Mons.). Invito e prescrizioni per gli esercizi spirituali del clero ed assemblea prosinodale dell'anno 1871: pastorale. in-8. pag. 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [3269.

Ghilardi (Mons.). S. Francesco di Sales guida e modello di santità ai laici, ai sacerdoti ed ai vescovi: discorso inedito. in-8. pag. 24. *Mondovì*, tip. Bianco. [3270.

Ghislanzoni (*A.*). Reginella. melodramma in tre atti con prologo, musicato dal maestro Gaet. Braga. in-16. pag. 32. *Lecco*, tip. Piantini. [3271.

Gilliforti (D. *Fortunato*). Sulla lipemania: studi. in-8. pag. 40. *Palermo*, tip. Lao. [3272.

Gilliforti (D. *Fortunato*). Sulle fistole dei condotti galattofori: studi. in-8. pag. 36. *Palermo*, tip. Lao. [3273.

Ginepri (*Giuseppe*). Sermone (in versi). in-8. pag. 18. *Macerata*, tip. Bianchini. [3274.

Per nozze Cozzi-Vichi.

Giovanni Crisostomo (San). Quarta omelia in onore di San Paolo Apostolo: traduzione del Sac. Filippo Matranga. in-8. pag. 36. *Palermo*, tip. Barravecchia. [3275.

Guerra (Sac. *Almerico*). Triduo in onore del B. Angelo Orsucci da Lucca. in-32. pag. 16. *Lucca*, tip. Landi. [3276.

Guerrieri (Sac. *Giovanni*). Appello al Pubblico di Vittoria. in-8. pag. 18. *Comiso*, tip. Nicotra, [3277.

Gulinelli (*Gaetano*). Ricordi. in-4. pag. 12. *Acqui*, tipografia Sociale. [3278.

Per nozze Bartoletti-Boccaro.

Ighina (Teologo *Andrea*). L'impero Germanico e l'infallibilità del Sommo Pontefice secondo il Dottor Doellinger. in-8. pag. 20. *Mondovì*, tip. Bianco. [3279.

Istruzione provvisoria sul puntamento delle artiglierie. 7° Reggimento Artiglieria. in-16. pag. 104. *Pisa*, tipografia Valenti. [3280.

Istruzioni generali sul servizio del tesoro, in relazione al regolamento per l'amministrazione del patrimonio dello Stato e per la contabilità generale. in-4. pag. XVI-438. *Firenze*, Stamperia reale. [3281.

Istruzioni per l'applicazione della legge 6 luglio 1871, n. 294-2.a Serie, colla quale sono fatte alcune modificazioni ai codici penali e di procedura penale ed alla legge organica sulla sicurezza pubblica. in-4. pag. 56. *Firenze*, tip. C. Voghera. [3282.

Italo Adamo. A vent'anni! memorie e lacrime. Parte I. in-32. pag. 44. *Noto*, tip. Morello. [3283.

Landini (*Placido*) Storia della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia. Fasc. 3 e 4. pag. 25-48. *Livorno*, tip. Zecchini. — Cadun fasc. L. 1. 50. [3284.

Vedi Num. 2967.

Leopoldo II Granduca di Toscana ed i suoi tempi, con documenti spettanti al meditato bombardamento di Firenze. in-32. pag. 48. *Firenze*, tip. Salani Edit. — L. 0, 20. [3285.

Leggere (Avv. *G.*) Manuale dell'ufficiale dello Stato Civile nel Regno d'Italia. Seconda ediz. in-16. pag. 72. *Belluno* tip. Deliberali edit. — L. 1, 30. [3286

Lo Verde De Angelis (*Salvatore*) Programma per l'insegnamento dell'aritmetica ragionata nella 4.ª e 5.ª classe ginnasiale del collegio di S. Rocco. Parte I. in-8. pag. 26. *Palermo*, tip. Lima. [3287.

Mancini (*Abele*) Alla sposa: ode. in-8. pag. 8. *Novi*, tip. Raimondi. [3288.

Per nozze Barberis-Parodi.

Manuale di galvanoplastica e della doratura chimica sulle norme di Figuier, Volta, Brugnatelli, De la Rive, Spencer, Iacobi, De Ruolz, Elkington ecc. Terza edizione in-32. pag. 96. *Venezia*, tip. Edit. Coen. [3289.

Maria (Santa) Fuor di Monsano: narrazione storica. in-8. pag. 24. *Jesi*, tip. Fazi. [3290.

Martines (*Enrico*) Per l'immatura perdita di Gennaro Ernesto Martines: cenni necrologici. in-16. pag. 16. *Palermo*, tip. Lao. [3191.

Martini (*Bartolommeo*) Lettera su la venuta in Lucca di Sigismondo Re de' Romani (ann. MCCCCXXXII) in-8. pag. 24. *Lucca*, tip. Canovetti. [3292.

Per nozze D'Ancona-Nissim.

Martini (Arc. *Luigi*) Il confortatorio di Mantova negli anni 1851-52, 53 e 55. Seconda edizione. Due vol. in-8. pag. 436, 336. *Mantova* tip. Balbiani. [3293.

Massaccesi (D. *Augusto*) Nella incoronazione di Maria Santissima fuori di Monsano: inno alla Madonna. in-16. pag. 16. *Jesi*, tip. F.m Polidori e C. [3294.

Massone (*Roberto A.*) Ruvo di Puglia: monografia. in-8. pag. 20. *Genova*, tip. G. Santamaria e C. [3295.

Memorie della Società Veneta promotrice di Belle Arti. Anno VI. 1870. in-8. pag. 68. *Venezia*, tip. Antonelli. [3296.

Mereu (Dott. *Anacleto*) Sulla echimosi del vertice nei neonati. Perizia e considerazioni ostetrico-forensi nella causa d'infanticidio contro Marianna Deplanu. in-8. pag. 20. *Cagliari*, tip. del Commercio. [2397.

Monico (Card. *Iacopo*) Opere sacre e letterarie. Vol. VII. Fasc. VII. in-8. pag. 385-448. *Venezia*, tip. Compositori Tipografi. [3298.

Vedi Num. 4994.

Morari (Mons. *Pietro*) Storia di Chioggia, in-4. pag. 336. *Chioggia*, tip. A. Brotto Edit. [3299.

Murialdo (Teologo *Roberto*) Relazione dell'associazione di carità a pro dei giovani poveri ed abbandonati. in-8. pag. 52. *Torino*, tip. S. Giuseppe. [3300.

Nuovo manuale delle figlie di Maria Immacolata. Seconda ediz. in-32. pag. 144. *Firenze*, Valente Ducci Edit. — L. 0 35. [3301.

Officina Galileo. Firenze. Catalogo. Fascicolo I. Agosto 1871. Strumenti di precisione. in 8. pag. 8. *Firenze*, tip. Pellas. [3302.

Olmi (*G.*) La scuola di Sant'Agnese aperta alla vergine cristiana. in-64. pag. 136. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [3303.

Omero. Dalla Rapsodia IX dell'Iliade, la risposta di Achille, nella versione inedita di Ugo Foscolo. in-8. pag. 40. *Livorno*, Tip. Vigo. [3304.

Orlandini (*Tommaso*). Memorie del Castello di Capannoli e delle sue chiese fino all'anno 1837, Seconda edizione per cura del di lui figlio Rutilio. in-16 pag. 100. *Pisa*, tip. Pieraccini. [3305.

Osservazioni e avvertimenti per i contadini di Montagna sopra alcuni pregiudizi a loro famigliari, del dott. G. B. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Cenniniana. [3306.

Ottavi (Prof. *G. A.*). Monografia dei prati artificiali coltivati ad erba medica, trifoglio, lupinella e sulla. Seconda edizione. in-16. pag. 128. *Casale*, tip. Eredi Maffei. — L. 1. 50 [3307.

Pagano (*Giovanni*) Discorso letto per la solenne distribuzione de' premi alle scuole Trisi-Comunali di Lugo. in-8. pag. 12. *Lugo*, tip. Melandri. [3308.

Palmieri (Prof. *Giovanni*) Tentativo di una biografia di G. B. Della Porta e d'un'esposizione della sua magia naturale: in-8. pag. 76. *Salerno*, tip. Migliaccio. [3309.

Papiri (*P. E.*). Ludovico Uffreducci, o l'ultima riscossa dei Guelfi nelle Marche: romanzo storico del 1520. Dispensa IV, (ed ultima). in-16. pag. 853-448. *Civitanova-Marche*, tip. Natalucci. — L. 1, 20. [3310.

Vedi num. 2731.

Pardi (*Carmelo*). Per l'inaugurazione della Biblioteca di Partinico: discorso. in-8. pag. 26. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [3311.

Parenzo (*E.*). Guida popolare amministrativa ad uso del privato e del funzionario comunale. in-16. pag. 156. *Mantova*, tip. Mondovì. — L. 1, 50. [3312.

Pasquali (*Francesco*). Una scena campestre; (versi) in-8. pag. 16. *Casale*, tip. Maffei, [3313.

Pavan (*Pietro*). La nuova legge sulla riscossione delle imposte dirette dal Regno d'Italia, posta in relazione col testo delle leggi precedenti, da cui essa trae principalmente la sua origine, del codice civile e di procedura civile, illustrata coll'esposizione delle proposte e col sunto dei motivi e delle discussioni del parlamento per servire all'interpretazione della legge stessa, ecc. Dispensa I. in-8. pag. VIII-I-80. *Venezia*, tip. Naratovich. [3314.

Pellicani (*P. Ant.*). La famiglia secondo la ragione e la fede: opuscolo. in-8. pag. 32. *Bologna*, tip. dell'Immacolata. [3315.

Perazzi (Dott. *Giacomo*). Lo stato civile spiegato in modo facile e popolare. in-16. pag. 56. *Venezia*, tip. Grimaldo edit. L. 0, 60. [3316.

Pineschi (*Z. F.*). A Roma redenta e al suo redentore: tributo d'alto affetto di un italiano. (epistola e sonetto). in-4. pag. 8. *Torino*, tip. Fea. [3317.

Pizzeletto (*A.*). Ricordi a mia figlia in occasione del suo matrimonio; in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Friuli. [3318.

Pongini (*Giovanni*). Le mie origini. Libro terzo. La mia origine come italiano. in-16. pag. 224. *Piacenza*, tipografia Marchesotti e C. — L. 1. 00. [3319.

Vedi n. 1400.

Raimondo (*B.*). Vita della serafica Vergine S. Caterina Da Siena. Vol. I. in-16. pag. 208. *Monza*, tip. dei Paolini. [3320.

Collana di vite di Santi. Fasc. 124.

Regaldi (*G.*). Nella solenne traslazione delle Ceneri di Ugo Foscolo in S. Croce di Firenze; ode. in-16. pagine 12. *Bologna*, tip. Compositori. [3321.

Reyes (Dott. *Sebastiano*). Quistioni urgenti riguardanti la salute pubblica in Sicilia. in-8. pag. 16. *Palermo*, tip. della Casa Reale. [3322.

Rho (Cav. Can. *G.*). Delle condizioni materiali e morali delle scuole normali di carità e dell'asilo infantile di Casale Monferrato per l'esercizio 1870. in-8. pag. 28. *Casale*, tip. Bertero. [3323.

Ricca-Salerno (*Giuseppe*). Delle opere artistiche di Ugo Foscolo: discorso in-8. pag. 22. *Palermo*, tip. Lao. [3324.

Ridolfi (L) Conferenza sulla colonia parziaria. in-4. pagine 30. *Firenze*, tip. Cellini. [3325,

Rivalta (*Ernesto*). Ultimi canti. in-8. pag. 40. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [3326.

Rossi (*Giovanni*). Manuale del giudice conciliatore. Parte I. in-8. pag. 1-80. *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. [3327.

L'opera si comporrà di 4 parti ed il prezzo non ecederà le L. 4, 00.

Rossi (Cav. *G. B.*). Nella solenne festività di N. Signore Dell'Orto: orazione panegirica. in-8. pag. 24. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3328.

Roussel (*N.*). I due indiani. Seconda ediz. in-16. pag. 8. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 03. [3329.

Saltini (*Gug. Enrico*). Sopra un dipinto di Annibale Gatti nella villa di Larione, presso Firenze. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. Succ. Lemonier. [3330.

Schenkel (*Carlo*). Esercizi greci. Versione italiana riveduta sull'ultima edizione originale dal Prof. Giuseppe Müller. Seconda ediz. corretta. in-16. pag. XII-288. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, E. Loescher editore — L. 2, 50. [3331.

Scotton (Mons. *Andrea*). Il giornalismo: discorso. in-8. pag. 16. *Verona* tip. Merlo. [3332.

Serragli (*P.*). Per nozze Carobi-Stefanelli: canto. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Civelli. [3333.

Soggiu (Cav. *Antonio*). Due discorsi panegirici detti nel Santuario di Bonaria in Cagliari nelle feste del quinto centenario e della incoronazione alla miracolosa immagine della SS. Vergine Maria. in-8. pag. 28. *Cagliari*, tip. Timon. [3334.

Sapienza (La) per tutti ovvero raccolta di pensieri, sentenze e massime tratte dai migliori poeti e filosofi antichi e moderni d'ogni nazione, frutto di letture del Cav. Comm. Francesco Giuntini. in-16. pag. 240. *Firenze*, tip. A. Salani. — L. 3, 00. [3335.

Spargella (*G.*). Amore ed amicizia: racconti. in-16. pag. 128. *Vigevano*, tip. Spargella. [3336.

Tassani (Avv. *A.*). Delle anticipazioni di danaro sulle mercedi degli operai. in-32. pag. 12. *Como*. tip. Giorgetti. [3337.

Teniele (Dott. *Gius.*). Delle banche popolari in relazione agli interessi dell'agricoltura. in-8. pag. 38. *Padova*, tip. Randi. [3338.

Terre (Dott. *Filippo*). Della decadenza dell'agricoltura specialmente nel Piemonte e dei rimedi. in-8. pag. 32. *Saluzzo*, tip. Campagno. — L. 0, 50. [3339.

Terriani (*Maria Antonietta*). Giulia Modena: conferenza. in-8. pag. 26. *Genova*, tip. del Commercio. [3340.

Testi (Dott. *Luigi*). Scritti vari. in-16. pag. 400. *Montecassino*, tip. Della Badia. — L. 4, 00. [3341.

Turco (*Giovanni*). Reminiscenze funebri nella ricorrenza anniversaria in morte della quattordicenne fanciulla Laura Turco. in-8. pag. 16. *Verona*, tipografia Merlo. [3342.

Vita e novene di San Gaetano Thiene e cenni sul secondo centenario della sua canonizzazione, in-32. pag. 16. *Verona*, tip. di San Giuseppe. [3343.

Zanetti (*Vincenzo*). La scuola di disegno per gli artieri in Murano: notizie. in-8. pag. 48. *Venezia*, tipografia Longo. [3344.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 18. — 30 Settembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Achard (*Amedeo*) Federica: racconto, traduzione di G. Maggioni, seguito da « La famiglia del Dottore » racconto inglese, in-32. pag. 156. *Milano*, E. Treves Editore. — L. 0, 60. [3345.

Biblioteca amena. Vol. 79.

Addio (L') della madre: ode. in-8. pag. 8. *Treviso*, tip. Turazza. [3346.

Per nozze Pizzolotto-Tamburini.

Almerò I Pisani (Cav. *Luigi*). Dispaccio alla Repubblica di Venezia (1790). in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Cecchini. [3347.

Per nozze Facchini-Ghisalberti.

Amministrazione provinciale dell'Umbria. Statuto organico e regolamento dell'ufficio tecnico provinciale, in-8. pag. 52. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [3348.

Antiche (Le) nozze senesi. Capitoli estratti dallo Statuto volgare di Siena del MCCCX. in-8. pag. 14 *Siena*, tip. Lazzeri. [3349.

Per nozze D'Ancona-Nissim.

Asilo infantile di Asti. Pubblico annuale esperimento degli alunni e distribuzione dei premi. in-8. pag. 12. *Asti*, tip. Deveccchi e Vinassa. [3350.

Atti del Consiglio provinciale di Ascoli-Piceno della Sessione straordinaria dei 19 e 20 gennajo 1871. in-4. pag. 40. *Ascoli-Piceno*, tip. Cesari. [3351.

Atti del Consiglio provinciale di Cagliari: Sessione ordinaria 1870 e straordinaria 1870 e 1871. in-4. pag. 40, 240, 132. *Cagliari*, tip. Alagna. [3352.

Atti del Consiglio Provinciale di Milano. Anno 1870. Parte Seconda. in-4. pag. 482. *Milano*, Stamperia Reale. [3353.

Atti della esposizione bergamasca 1870. in-8. pag. 332. *Bergamo*. tip, Pagnoncelli. [3354.

Bakounine (*M.*). Risposta d'un internazionale a Giuseppe Mazzini. in-16. pag. 32. *Milano*, Amm. del *Gazzettino Rosa*. — L. 0, 25. [3355.

Bambino (Il) avviato alla morale ed al sapere. Parte III. in-16. pag. 116. *Venezia*, G. Favai Edit. — L. 0, 50, [3356.

Banca del popolo d'Asti: statuto. in-8. pag. 22. tip. Aluffi. [3357.

Barbieri (*Ulisse*). L'assedio di Parigi, ovvero la famiglia Sevreuil: dramma popolare in tre atti. in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [3358.

Bibl. ebdom. teatrale. fasc. 657.

Barbieri (*Ulisse*), Lucifero, fantasia romantica. in-32. pag. 112. *Milano*, E. Croci edit. [3359.

Bassleni (Sac. *Giovanni*). Maria Vergine addolorata: orazione. in-8. pag. 20. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3360.

Battaglia (*Giacinto*). Giovanna Prima Regina di Napoli: dramma. in-32. pagine 124. *Milano*, F. Barbini Editore. — L. 0, 60. [3361.

Biblioteca teatrale. fasc. III.

Battaglia (*Giacinto*). Maria o la vendetta d'una donna — Vittorina o le conseguenze di una scommessa; drammi. in-32. pag. 180. *Milano*, F. Barbini Edit. L. 0, 60. [3362.

Biblioteca teatrale, fasc. V.

Bianchi (Prof. Ab. *Emidio*). Discorso accademico per distribuzione de'premi. in-8. pag. 24. *Cingoli*, tipografia Falconi. [3363.

Bianco (Il) è nero, e viceversa il nero è bianco. Parte I, Un decreto della giunta municipale di Cento ed il peccato originale. in-32. pag. 48. *Bologna*, tipografia Compositori. [3364.

Biraghi (Can. Dott. *Luigi*). Vita di Gesù Cristo, uomo-dio Signor nostro. in-8. pag. VIII-384. *Milano*, tip. G. B. Pogliani e C. [3365.

Begni (Dott. *Ambrogio*). Evelina. Fasc. I. in-8. pag. 1-16. *Bergamo*, tip. Colombo. [3366.

Saggi di letture piacevoli.

Bellanden (*Corrado*). Il nuovo Dio: racconto pel popolo tradotto dal tedesco dal Cav. Leop. Marzorati. in-32. pag. 64. *Bologna*, tip. Giudetti. — L. 0, 30. [3367.

Bracciforti (*Alberto*). Storia naturale degli Stagni. in-8, pagine 280. *Parma*, tipografia *alias* Carmignani. — L. 4, 00. [3368.

Breve memoria redatta da un medico sullo zuccaro ferruginoso liquido medicinale. in-8. pag. 8. *Milano*, tipografia del Sole. [3369.

Brianzi (Prof *Luigi*). Nuova grammatica della lingua francese per gli italiani. in-16. pag. 288. *Milano*, l'autore editore. — L. 3, 00. [3370.

Brofferio (*Angelo*). I viaggiatori — Il curioso e la gelosa — commedie. in-32. pag. 148. *Milano*, F. Barbini Edit. — L. 0, 60. [3371.

Biblioteca teatrale fasc. IV.

Camperio (Cap. *Manfredo*). Tre linee internazionali di navigazione: lettere alla *Perseveranza*. in-8. pag. 40. *Milano*, tip. della *Perseveranza*. [3372.

Canti popolari dei Greci di Cargese (Corsica). in-16. pagine 38. *Bergamo*, tip. Bolis. [3373.

Canto in terza rima pel giubbileo pontificale di S. S. Papa Pio IX. in-8. pag. 20. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3374.

Cantù (*Cesare*). Milano: Storia del popolo e pel popolo, libro di lettura e di premio. in-16. pag. 344. *Milano*, G. Agnelli Edit. — L. 2, 00. [3375.

Cantù (*Ignazio*). I fanciulli celebri italiani. in-16. pagine 160. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 1,25 [3376.

Biblioteca istruttiva.

Cantù (*Ignazio*). La comune di Parigi nel 1871: repubblica, rivoluzione, incendio, stragi e terrore: narrazione ad uso dei soldati e del popolo illustrata con episodi e documenti. in-16. pag. 256. *Milano*, Fr. Pagnoni Editore. [3377.

Cantù (*Ignazio*). Laghi e foreste, tradizioni, feste e melodie dei volghi d'Europa. in-16. pag. 208. *Milano*, E. Politti Edit. [3378.

Cantù (*Ignazio*). Scuola e famiglia: alle allieve del Collegio Ferrario, saluto. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3379.

Cappi (*Giulio*). Agricoltura e pastorizia: saggio di una dissertazione. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. G. B. Pogliani e C. [3380.

Carcano (*Giulio*). Racconti popolari. Una povera tosa. — Un buon galantuomo — Tecla — Il sasso di Piona — Cimalmotto. in-16. pag. 300. *Milano*, Paolo Carrara Editore. — L. 2, 50. [3381.

Carletta. in-16. pag. 20. *Firenze*, tipografia Claudiana. — L. 0, 25. [3382.

Cassa di risparmio in Bologna. Atti dell'Assemblea generale del 16 aprile 1871. in-4. pag. 44. *Bologna*, R. Tipografia. [3383.

Catalogo delle macchine della casa Webers di Berlino, in-8. pag. 12. *Milano*, tip. degli Ingegneri. [3384.

Catalogo e prezzo corrente degli apparecchi, istrumenti e utensili per chimica e farmacia del dott. Alessandro Bizzarri. in-8. pag. 62. *Milano*, tipografia Lombardi. — L. 1,00. [3385.

Catechismo elementare. Edizione IV. in-32. pag. 96. *Pistoia*, tip. Vescovile. [3386.

Cattaneo (*N. E.*). Istradamento all'armonia, ossia introduzione allo studio dei trattati di questa scienza. in-4, pag. 88. *Milano*, stabil. Ricordi. [3387.

Celebrini (*Cristina*). Al suo diletto figlio Giuseppe Oddino Pittatore: memorie. in-8. pag. 28. *Mondovì*, tipografia Bianco. [3388.

Chemin (*Franc. e Bortolo*). Alla sposa, ode saffica; allo sposo, ode saffica: agli sposi, sonetto. in-8. pag. 10. *Bassano*, tip. Roberti. [3389.

Per nozze Viero-Chemin.

Chiminelli (Cav. Dott. *Luigi*). Alcune idee sulla musica come valido elemento di civiltà in generale e in ispecialità sulla musica italiana nel secolo XIX. in-8. pag. 24. *Bassano*, tip. Pozzato. [3390.

Per nozze Zanchetta-Freschi.

Cinaglia (Can.). Orazione funebre di mons. Luigi Crocetti. in-8. pag. 28. *Ascoli-Piceno*, tip. Cesari. [3391.

Città di Saluzzo. Regolamento per la riscossione dei dazi di consumo governativi e comunali nel quinquennio 1871-75. in-8. pag. 24. *Saluzzo*, tip. Lobetti-Bodoni. [3392.

Cedebò (*Andrea*). Vedi num. 3537.

Celbachini (Sac. *Pietro*). Il vigneto razionale nel piano insegnato al contadino: lezioni quattro. in-8. pag. 48. *Bassano*, tip. Roberti. — L. 0, 60. [3393.

Celbachini (Sac. *Pietro*). Un'arnia razionale per divisione presentata alla esposizione agricola-industrale di Vicenza nell'autunno 1871. in-8. pag. 10. *Bassano*, tipografia Roberti. [3394.

Colombo (Sac. *Antonio*). Della necessità della concordia, che deve regnare tra i genitori e i Rettori di un Istituto qualunque, affinchè l'educazione partita alla gioventù produca il desiderato effetto: discorso. in-4. pag. 8. *Como*, tip. Franchi. [3395.

Comune di Felizzano. Statuto organico del pio lascito Vacchetta amministrato da Commissione apposita. in-8. pag. 12. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [3396.

Consiglio degli istituti ospitalieri di Milano. Regolamento pel servizio sanitario nell'Ospedale maggiore. in-4. pagine 48. *Milano*, tip. Manini. [3397.

Convitto del Collegio S. Giorgio di Novi Ligure. Programma. in-8. pag. 16. *Novi*, tip. Raimondi. [3398.

Corne (Dott. *Angelo*). Discorso e versi in occasione della festa Canova, 1871. in-8. pag. 20. *Bassano*, tipografia Roberti. [3399.

Corso pratico di lingua tedesca con esempi, annotazioni grammaticali ed esercizi di lettura proposto ai giovani italiani da I. L. H. in-8. pag. 206. *Bassano*, tip. Pozzato. — L. 1, 20. [3400.

Covino (Prof. *Andrea*). Guida al traforo del Cenisio. Da Torino a Chambéry ossia le valli della Dora Riparia e dell'Arc, e la galleria delle Alpi Cozie. Terza ediz. in-16 pag. 156. con 30 incisioni e 4 carte. *Torino*, Luigi Beuf Edit. — L. 3, 00. [3401.

Covino (Prof. *Andrea*). Guide au tunnel du Mont-Cenis. De Turin a Chambéry ou les vallées de la Dora Riparia et de l'Arc et le tunnel des Alpes Cotiennies. in-16 pagine 152, con 30 incisioni e 4 carte. *Torino*, Luigi Beuf Edit. — L. 3, 50. [3402.

Creff (*L. e figlio*). Della coltivazione dei bulbi, cipolle e radiche da fiori. in-8. pag. 22. *Milano*, tipog. Rechiedei. — L. 0, 50. [3403.

De Agostini e Brofferio. Il palazzo dei Cesari a Roma, le sue rovine e gli scavi. in-8. pag. VI-80. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. *Torino, Firenze* e *Roma*, frat. Bocca. — L. 2, 00. [3404.

De Bianchi (*Tomasino*). Cronaca modenese, fasc. VII. in-4. pag. LXXXV-CXX. *Parma*, tip. Fiaccadori. [3405.

Vedi num. 2671.
Monumenti di Storia patria delle provincie Modenesi. Serie delle Cronache, Tomo IX.

De Castro (*Vincenzo*). L'uomo e il cittadino: libro di lettura per la terza e quarta classe elementare. Seconda ediz. in-16. pag. 168. *Milano*, E. Trevisini e Comp. — L. 0, 60. [3406.

Deguglielmi (Sac. *Giovanni*). Nuova operetta che contiene i Misteri di Gesù Cristo descritti e compendiati nei riti e cerimonie della Santa Messa, ec. in-16. pagine 134. *Milano*, tip. Civelli. [3407.

Del Buono (*Luigi*). La Villana di Lamporecchio in Firenze, commedia tutta da ridere. in-32. pagine 66. *Firenze*, A. Salani, Edit. — L. 0, 20. [3408.

De Manzoni (*G. A.*). Note sullo stabilimento montanistico di Vallalta. in-8. pag. 30. *Venezia*, tipografia del Commercio. [3409.

De Petris (*Antonio*). Istituzioni della procedura civile del Regno d'Italia. Vol. I, fasc. V. in-8. pag. 297-376. *Venezia*, tip. Cecchini. — Cadun fasc. L. 1,00. [3410.

Vedi num. 2150.

Deressi (Arc. *Pietro*). Elogio funebre del Sac. Francesco Maria Tonelli. in-8. pag. 28. *Mondovì*, tip. Bianco. [3411.

Dissertazione antropologica sul linguaggio umano applicabile al sordo-mutismo. in-8. pag. 32. *Modena*, tip. Rossi. [3412.

Documenta ad Belunum Cenetam Feltria Tarvisium spectantia, regestà collegit prof. A. S. Minotto. Vol. II, Sect. II. Pars Prior. in-8. pag. XLIV-72. *Venezia*, tip. Cecchini. — L. 3, 00. [3413.

Acta et diplomata e R. Tabulario Veneto usque ad medium seculum XV summatim regesta.
Vedi num. 84.

Donà (*Giacomo*). Nuovo dizionario nautico commerciale in tre lingue, italiana, francese, inglese. in-8. pag. 52. *Venezia*, tip. Cecchini. — L. 1, 50, [3414.

D'Orbach (Barone). Mosè, Gesù e Maometto: con aggiunte alla Vita di Gesù di E. Rénan. in-32. pag. 256. *Milano*, F. Pagnoni, Edit. [3415.

Dorice (*Enea*). Guglielmo Tell il liberatore della Svizzera: dramma storico in nove atti. in-32. pagine 88. *Milano*, C. Barbini, Edit. — L. 0, 30. [3416.

Bibl. Ebdom. teatrale, fasc. 859.

Dottrina Garibaldina. Catechismo da farsi ai giovanetti italiani dai 15 ai 25 anni. in-16. pag. 16. *Pesaro*, tip. Rossi. [3417.

Due (Le) serve. Seconda ediz. in-16. pag. 20. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 10. [3418.

Esopo. Le favole; traduzione di Giulio Landi. Seconda edizione in-8. pag. 320. *Milano*, G. Messaggi, Editore. L. 3, 00. [3419.

Esposizione dei provvedimenti da adottarsi in favore dell'industria zuccheriera indigena, considerata come uno dei maggiori fattori della ricchezza nazionale dedicata alla Commissione per l'inchiesta industriale ed alle Camere di Commercio del Regno da E. Erba, S. Ricerchi, L. P. Talucchi gerenti della Società zuccheriera italiana: Il Sorgo. in-8. pag. 32. *Milano*, tipografia degli Ingegneri. [3420.

Esposizione regionale veneta. Vicenza 1871. Catalogo ufficiale degli oggetti esposti. in-8. pag. 96. *Venezia*, tip. del Tempo. — L. 0, 50. [3421.

Fabbroni (*Maria Virginia*). Versi. in-8. Pag. 40. *Pisa*, tip. Nistri. [3422.

Ferrovie dell'Alta Italia. Direzione generale. Statistica anno 1870. in-8. pag. 154. *Milano*, tip. Civelli. [3423.

Finelli (*Bassano*) L'orfanella della Brianza, storia del Sec. XVII. Due vol. in-16. pag. 144, 176. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 2, 00. [3424.

Fea (*E.*). Eroismo e candore: racconti storici. Versione libera di P. Fornari. in-16. pag. 176. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 1, 25. [3425.

Biblioteca istruttiva.

Fenssagrives (Prof. *J. B.*). La vaccina dinanzi alle famiglie. Dobbiamo far vaccinare i nostri figli? Dobbiamo farci rivaccinare? Come farci vaccinare e rivaccinare? Versione italiana con note (autorizzata dall'autore) sulla seconda edizione francese dal Dott. Ben. Carensi. in-16. pag. 88. *Torino*, Luigi Beuf, Edit. — L. 1, 50. [3426.

Fontana (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini fino ai tempi nostri. Vol. II. fasc. XV. in-8. pag. 47-80. *Venezia*, tip. Cecchini. — Cadun fascicolo L. 1, 00. [3427.

Vedi num. 2686.

Gabba (Dott. *Luigi*). Sui caratteri della moderna agricoltura inglese; conferenze. in-8. pag. 72. *Milano*, tip. del Patronato. [3428.

Galaverna (*Domenico*). Il dissoluto, commedia in tre atti. in-32. pag. 32. *Collecchio*, tip. Galaverna. L. 0,15. [3429.

Teatro delle marionette fasc. 8.

Galaverna (*Domenico*). La scommessa, farsa. in-32. pag. 24. *Collecchio*, tip. Galaverna — L. 0,15. [3430.

Teatro delle marionette fasc. 4.

Ghilardi (Mons. *Tommaso*). Pastorale pel faustissimo giorno 23 agosto 1871 in cui il S. Padre Pio IX raggiunge gli anni ed i giorni del supremo pontificato di S. Pietro in Roma. in-8. pag. 14. *Mondovì*. tipografia Bianco. [3431.

Ghilardi (Mons.). Tesoretto di molte preghiere arricchite di sante indulgenze. Quinta edizione. in-32. pag. 128. *Mondovì*, tip. Bianco. [3432.

Giacomelli (Don. *Luigi*). L'operajo: saggio poetico. in-8. pag: 62. *Verona*, tip. Civelli. [3433.

Giorno (Il) di ritiro, ovvero la prima domenica di ogni mese santificata dal terziario francescano, per cura di un sacerdote cappuccino. in-32. pag. 116. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 40. [3434.

Piccola bibl. francescana.

Giovanzana (Sac. *Francesco*). Una rivista della Civiltà Cattolica e la filosofia della rivelazione. in-4. pag. 30. *Bergamo*, tip. Cattaneo. [3435.

Geretti Veruda (*Laura*) Prime idee su l'uomo, gli animali, le piante, e prime nozioni di geografia per fanciulletti degli asili d'infanzia e delle prime classi elementari, con alcuni studi di Gius. Sacchi sull'applicazione pratica del metodo. in-16. pag. 296. *Milano*, Gaetano Brigola Edit. — L. 2, 00. [3436.

Gozzadini (*Jean*). Reinsegnements sur une ancienne nécropole à Marzabotto près de Bologne. in-8. pag. 20. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [3437.

Guida alle gallerie di storia naturale del Museo Civico di Milano. in-8. pag. 58. con due tavole. *Milano*, tipografia Bernardoni. — L. 0, 50. [3438.

Guzzini (Sac. *Benedetto*). La provvidenza di Dio e il giubbileo pontificale di Pio IX; discorsi tre. in-8. pag. 56. *Bologna*, Ist. tipografico. [3489.

Ihering (*Rodolfo*). La giurisprudenza della vita quotidiana tradotta ed annotata da Vito Perugia sotto la direzione del Prof. Filippo Serafini. in-16. pag. 44. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. — L, 1, 00. [3440

Inaugurazione del monumento alla memoria del prof. Luigi Rossari. in-8 pag. 16. *Milano*, tip. Bernardoni. [3441.

Ingresso alla scorciatoja da Breo a Piazza. — Monumento alla Beata Vergine del Santuario di Mondovì — Panteon degli illustri mondoviti. in-8. pag. 14. *Mondovì*, tip. Fracchia. [3442.

Inondazione del 10 dicembre 1869 in Pisa. Rendimento di conti del Comitato di soccorso. in-8. pag. 94. *Pisa*, tip. Nistri. [3443.

Istituto di educazione civile e militare alla Camerlata presso Como: prospetto dell'esame finale dell'anno scolastico 1870-71. in-4. pag. 34. *Como*, tipografia Ostinelli. [3444.

Istituto speciale di commercio e scuole elementari in Monza; programma. in-8. pag. 16. *Milano*, tip. Lombardi. [3445.

Istruzione provvisoria sul puntamento delle artiglierie. 7mo Reggimento Artiglieria. in-16. pag. 104. *Pisa*, tipografia Valenti. [3446.

Istruzioni sull'origine, privilegi e doveri del consorzio di Maria V. Addolorata. in-64. pag. 192. *Bologna*, tip. Mareggiani. [3447.

Keck (*C. P.*). Fisiologia dello ammogliato. Prima traduzione dal francese. in-32. pag. 112. *Milano*, F. Barbini Editore. [3448.

Keck (*C. P.*). I monelli del bastione. Due vol. in-32. pag. 176,160. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. — L. 1. 00. [3449.

Lazzarini (*P.*), Garibaldi e la colonizzazione della Sardegna. in-16. pag. 84. *Milano*, N. Battezzati Editore. L. 1, 00. [3450.

Libro d'istruzione religiosa ad uso delle classi inferiori nelle scuole israelitiche. Seconda edis. in-16. pag. 96. *Venezia*, C. Coen Edit. [3451.

Lodi per il mese di Maria. in-32. pag. 36. *Savigliano*, tip. Racca e Bressa. [3452.

Ludolfo di Sassonia (*Certosino*). Vita di nostro Signor Gesù Cristo ricavata dai vangeli e commentata sulla scorta dei SS. Padri, ora nuovamente volgarizzata dal Sac. Franc. Maria Faber. Vol. I. Vita privata. in-16. pag. 560. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 2, 80. [3453.

Nuova biblioteca di civile e cristiana Sapienza.

Maimeri (*B. E.*). Giovanni Battista Verga: parole. in-4. pag. 8. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3454.

Maimeri (*B. E.*). L'astronomo Giuseppe Piazzi: notizie biografiche. in-16. pag. 136. *Milano*, tip. già D. Salvi. — L. 1, 50. [3455.

Malacarne (*Edoardo*). Eva, o i preti misteriosi: racconto contemporaneo. in-32. pag. 64. *Firenze*, tip. Salani Edi- L. 0, 20. [3456.

Mantegazza (*Paolo*). Un giorno a Madera. Una pagina dell'igiene d'Amore. Terza edis. in-16. pag. x-186. *Milano*, G. Bernardoni e G. Brigola Editori. — L. 1, 50. [3457.

Manuale di preghiere che recitano i fanciulli' ricoverati. in-32. pag. 20. *Padova*, tip. del Seminario. [3458.

Marcora (*Prof. Gius.*). Racconti morali e famigliari dedicati alla gioventù. in-8. pag. 320. *Milano*, tip. Civelli. — L. 2, 50. [3459.

Mariani (*Leopoldo*). Amore e crudeltà, ovvero: Adolfo e Florinda: romanzo originale. in-32. pag. 136. *Milano*, C. Barbini Edit. [3460.

Marryat (*Capitano*). Il vascello fantasma: racconto. 4 vol. in-64. pag. 896 compl. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 2, 00. [3461.

Biblioteca amena tascabile Vol. 15 a 18.

Martini (*Pietro.*) Guida di Parma per uso del forestiero. in-8. pag. 180. *Parma*, P. Grazioli Edit. — L. 2, 00. [3462.

Mattei (*Avv. Jacopo*). Annotazioni al codice di procedura civile italiano, fascicolo ultimo. in-8. pag. 1249-1368. *Venezia*, tip. Naratovich. [3463.

Prezzo dell'opera completa L. 20. — Vedi num. 2949.

Memsinger (*Carlo*). Memorie sulla coltivazione del Luppolo. in-8. pag. VIII-64. *Milano*, tip. del riformatorio di Patronato. — L. 1, 00. [3464.

Memsinger (*Carlo*). Vocabolario parallelo delle lingue italiana, francese, tedesca e inglese. Seconda edis. in-16. pag. 148. *Milano*, tipografia già D. Salvi e Comp. — L. 1, 20. [3465.

Merighi (Can. *Pietro*). O San Pietro, o il petrolio. in-8. pag. 8. *Mondovì*, tip. Bianco. [3466.

Merra (Sac. *Emanuele*). L'Immacolata ed il secolo XIX: conferenza. in-16. pag. 30. *Bologna*, tipografia Mareggiani. [3467.

Misteri (i) del mondo. Storia della famiglia Bonaparte e avvenimenti dal due dicembre alla battaglia di Sedan in-8. pag. 946, con incisioni. *Milano*, E. Politti Edit. — L. 3, 30. [3468.

Molinari (*Vincenzo*). L'arte militare: libri sei. Dispensa I. in-8. pag. 1-80. *Parma*, P. Grazioli Ed. — L. 1, 00. [3469.

I primi 300 sottoscrittori non pagheranno che 6 lire per l'opera completa, qualunque sia il numero delle dispense che possa avere.

Norme generali intorno alle scuole elementari di Perugia. in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [3470.

Nota degli oggetti presentati alla esposizione sarda del 1871 in Cagliari da Gaetano Cara. in-8. pag. 20. *Cagliari*, tip. Alagna. [3471.

Notizie intorno all'istituto-convitto Dolci. in-4. pag. 40. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3472.

Notizie sulle opere pie della provincia di Bologna, pubblicate per cura della Deputazione provinciale. in-8. pag. 124-CLVI. *Bologna*, R. Tipografia. [3473.

Novena di preghiere in preparazione alla festa di S. Giuseppe sposo di Maria Vergine, patrono della Chiesa Cattolica, in-16. pag. 8. *Bologna*, tipografia Mareggiani. [3474.

Officia propria Dioecesis Concordiensis. in-16. pag. 324. *Portogruaro*, tip. Castion. [3475.

Olivi (Dott. *Dazio*). Ognuno al suo posto: lettura. in-8. pag. 16. *Cingoli*, tip. Falconi. [3476.

Ospedale Santissima Trinità di Popoli. Regio decreto con cui l'ospedale viene eretto a corpo morale. Statuto organico — Regolamento interno, ecc., in-8. pag. 40. *Aquila*, tip. Grossi. [3477.

Pacet (*Stefano*) e **Penticelli** (*Pietro*). Manuale pratico ossia spoglio alfabetico e letterale delle leggi e dei regolamenti che sono in vigore sulla materia del dazio di consumo, ecc. in-8. pag. 140. *Milano*, tip. Rechiedei. — L. 2, 00. [3478.

Pandiani (*Enrico*). Manuale di filatura di cotone per numeri medî, ad uso dei direttori e degli assistenti degli opifici italiani. in-8. pag. 176 con atlante di 17 tavole. *Milano*, Agenzia Internazionale, Edit. [3479.

Parochian (l) di San Franciasch al so prevost noeuv Don Franciasch professor Magan: quarten. in-8. pag. 8. *Pavia*, tip. Bizzoni. [3480.

Patti fondamentali e scheda di sottoscrisione pel consorzio d'irrigazione dell'alta Campagna Veronese. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Franchini. [3481.

Pavan (*Pietro*). La nuova legge sulla riscossione delle imposte dirette, ecc. Fasc. II. in-8. pag. 81-160. *Venezia*, tip. Naratovich. [3482.

Pes Leoni (*Teol. Michele*). Esercizio quotidiano per la mattina e per la sera; modo di unirsi con Dio lungo il giorno, ec. in-32 pag. 104. *Cagliari*, tip. del Commercio. [3483.

Pia adunanza dei divoti di Maria con l'aggiunta dei Misteri del SS. Rosario. in-16. *Camerino*, tip. Savini. [3484.

Piccati (Cav. *Carlo*) Rendiconto. della amministrazione della giustizia nell' anno 1870 presentato all' assemblea generale della Corte d' appello di Torino. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. Vercellino. [3485.

Piccolo (Il) Carlo: novelle e conversazioni pei fanciulli e fanciulle. in-32. pagine 124 *Milano*, Paolo Carrara Editore. [3486.

Piccola biblioteca pei Comuni Italiani.

Piccolo (il) Pietro, ossia la famiglia del custode: novelle morali. in-32. pag. 128. *Milano*, Paolo Carrara Editore. [3487.

Piccola biblioteca pei Comuni Italiani.

Pigault-Lebrun. L'Intrigante. Tre vol. in-32. pagine 188, 144 e 154. *Milano*, Francesco Pagnoni Edit. — L. 1, 80. [3488.

Plebani (*Benedetto*, maggiore) La campagna del 1796-97 in Italia ed in Germania, con alcuni riflessi circa la difesa dell'Italia per terra e per mare particolarmente contro la Francia: studio critico. in-8. pag. 196. *Torino*, tip. Falletti. — L. 2, 50. [3489.

Plebani (magg. *Benedetto*). La difesa littoranea mediante la quale si possono immediatamente premunire da un attacco marittimo tutte le coste d'Italia senza d'uopo di fortificazioni. in-16. pag. 18. *Torino*, G. Candeletti Edit. — L. 0, 40. [3490.

Poesie storiche tratte dai diarii di Marin Sanudo (1499-1522). in-8. pag. 12. *Venezia*, tip. del Commercio. [3491.

Per nozze D'Ancona-Nissim.

Pozzoli (*G.*). Sull'uso dei fregi tipografici, loro storia e progresso. in-4. pag. 44. *Milano*, tip. Bernardoni. [3492.

Pragmatica fatta intorno al vestire e superflue spese nei battesimi nella città e stato di Fermo (1586). in-8. pagine 12. *Fermo*, tip. Paccasassi. [3493.

Pratica per onorare il Sacro Cuore di Gesù ripartita in nove differenti uffizi tratti in gran parte dai lumi celesti comunicati alla venerabile Margherita Alacoque. in-64. pag. 46. *Casale*, tip. Eredi Maffei. [3494.

Primo centenario di S. Felice Martire in Ghislarengo 1871: memorie e considerazioni. in-32. pag. 32. *Vercelli*, tipografia Guidetti e Perotti. — L. 0, 20. [3495.

Procedura (La) penale italiana esposta nelle sue parti principali per via d'esempi con un elenco dei termini e dei casi di nullità. in-4. pag. 136. *Venezia*, tip. Antonelli. — L. 2, 25. [3496.

Progetto di regolamento per gli utenti delle roggie Rottura, Lusertone, Vergo, Guadato e loro confluenti in-8. pag. 20. *Milano*, tip. Cooperativa. [3497.

Programma del Collegio Convitto Municipale di Lovere sul Lago Sebino. in-16. pag. 16. *Bergamo*, tip. Natali. [3498.

Programma dell'istituto Bettanini in Venezia. in-8. pag. 16. *Venezia*, tip. Gaspari. [3499.

Provincia di Sassari. Progetto del bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio 1872. in-4. pag. 24. *Sassari*, tip. Dessi. [3500.

Pubblico esperimento di educazione ed istruzione dato dai bimbi dell'asilo infantile di Novi-Ligure il 29 agosto 1871. in-8. pag. 12. *Novi-Ligure*. tip. Raimondi. [3501.

Pucci (Dott. *Fr.*) Studi teorico-pratici per la cura e conservazione dei denti e malattie della bocca. in-8. pag. 98. *Venezia*, tip. Cecchini. — L. 1. 50. [3502.

Pulina (Prof. *Gius.*) Corso elementare di Geografia per uso delle scuole tecniche, normali, magistrali e ginnasiali del Regno d'Italia. in-8. pag. 176. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 1, 40. [3503.

Quadrupani (*D. Carlo Gius.*) Documenti di vita spirituale. in-64. pag. 228. *Torino*, Pietro Marietti Editore. [3504.

Raccolta dei documenti già editi sulle opere in bronzo uscite dagli stabilimenti dei fratelli De Poli. in-8. pag. 136. *Vittorio*, tip. Longo. [3505.

Raccolta delle leggi con relativi decreti e regolamenti pubblicate per l'unificazione legislativa delle provincie venete e di quella di Mantova colle altre del Regno. Fasc. 1-VII. in-8. pag. 1-672. *Venezia*, tip. Naratovich. — Cadun fascicolo L. 1, 00. [3506.

Raccolta delle memorie scritte per istruzione degli allievi nel R. Istituto forestale di Vallombrosa. Vol. I. Fascicolo I. in-8. pag. 1-80. *Firenze*, tip. Tofani. — L. 1, 50. [3507.

Ravelli (*Giacinto*) Il cappellino color di rosa. — La vedovella sentimentale. — Commedie. in-32. pag. 168. *Milano*, F. Barbini Edit. — L. 0. 60. [3508.

Biblioteca teatrale. Fasc. II.

Ravelli (*Giacinto*) Il poetastro. — Petrarca. — Commedie. in-32. pag. 176. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0. 60. [3509.

Biblioteca teatrale Fasc. I.

Razzani (*Francesco*) Favilla: azione fantastica in cinque atti e sei decorazioni. in-16. pag. 8. *Lugo* 1870, tip. Melandri. [3510.

Reale Compagnia Italiana di Assicurazioni generali sulla vita dell'uomo. Tariffe. in-16. pag. 48. *Milano*, tip. Bernardoni. [3511.

Rebaudengo (Teol. *Gius.*) Corso di istruzioni e meditazioni per gli esercizi spirituali al clero. Vol. I. in-16. pag. VIII-412. *Torino*, Pietro Marietti Edit. [3512.

Regolamenti di polizia urbana e rurale di Mombarocchio. in-8. pag. 40. *Pesaro*, tip. Nobili. [3513.

Regolamento amministrativo della compagnia delle roggie Molino e Nuvolo in comune di Grassobbio. in-4. pag. 14. *Bergamo*, tip. Cattaneo. [3514.

Regolamento dell'Accademia filarmonica d'Asti. in-8. pag. 16. *Asti*, tip. Paglieri. [3515.

Regolamento della Confraternita del SS. Sacramento eretta in Passirana. in-32. pag. 8. *Saronno*, tip. Volonté. [3516.

Regolamento della Società femminile di mutuo soccorso di S. Damiano d'Asti. in-32. pag. 24. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [3517.

Regolamento d'igiene del Comune di Quinto al mare in-8. pag. 52 *Genova* tip. Ferrando. [3518.

Regolamento di polizia rurale pel Comune di Perinaldo. in-8. pag. 8. *Sanremo*, tip. Puppo. [3519.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Perinaldo in-8. pag. 8. *Sanremo*, tip. Puppo. [3520.

Regolamento di polizia urbana del Comune di Premia. in-8. pag. 10. *Domodossola*, tip. Porta. [3521.

Regolamento disciplinare interno dell'asilo per l'infanzia e la puerizia in Fabriano. in-8. pag. 48. *Cingoli*, tipografia Falconi. [3522.

Regolamento generale dell'Associazione degli operai di Rocchetta Tanaro. in-32. pag. 36. *Asti*, tip. Devecchi e Vinassa. [3523.

Regolamento interno della Camera di commercio ed arti pel circondario di Fermo. in-8. pag. 12. *Fermo*, tipografia Paccasassi. [3524.

Regolamento organico dell'Unione Carpentieri interni. arsenale di Venezia. in-16. pag. 26. *Venezia*, tip. Comp. Tipografi. [3525.

Regolamento per l'applicazione della tassa sulle vetture pubbliche, private e sui domestici del comune di Camaiore. in-4. pag. 44. *Camaiore*, tip. Benedetti [3526.

Regolamento per l'applicazione nel comune di Cagliari della tassa sugli esercizi e sulle rivendite. in-8. pag. 18 *Cagliari*, tip. Timon. [3527.

Regolamento per la riscossione del Dazio di Consumo nel comune di Perinaldo. in-8. pag. 10. *Sanremo*, tipografia Puppo. [3528.

Regolamento per la riscossione nella Città di Cagliari della tassa sulle vetture e sui domestici. in-8. pag. 25. *Cagliari*, tip. Timon. [3529.

Regolamento per l'ornato pubblico e strade della città di Iesi. in-8. pag. 16. *Iesi*, tip. frat. Polidori e C. [3530.

Regolamento sul pascolo dei bestiami nel territorio del Comune di Darfo. in-8. pag. 14. *Breno*, tip. Venturini. [3531.

Relazione del comitato centrale promotore della fondazione del Collegio convitto in Assisi per i figli degli insegnanti con ospizio per gl'insegnanti benemeriti. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Tofani. [3532.

Relazione del Comizio agrario di Lendinara sullo stato della agricoltura. in-8. pag. 28. *Padova*, tip. Prosperini. [3533.

Relazione della commissione per le feste del quinto centenario ed incoronazione della SS. V. di Bonaria 1870. in-4. pag. 276. *Cagliari*, tip. Timon. — L. 3, 50. [3534.

Relazione sui saggi geologici della provincia di Bergamo stati presentati all'esposizione provinciale del 1870. in-8. pag. 34. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. [3535.

Reusch (Prof. Dott. *F. Enrico*). La bibbia e la natura lezioni sulla Storia mosaica della creazione e i suoi rapporti colle scienze naturali. Prima trad. italiana. Vol. II. in-16. pag. 448. *Parma*, tip. Fiaccadori. — L. 2, 28. [3536.

Nuova biblioteca di civile e cristiana sapienza. Vedi num. 897.

Ricci (*Oreste*). Nella lotta d'amor vince chi fugge: proverbio in un atto — **Cedebè** (*Andrea*). Una mascherata di pagliacci: scherzo comico in un atto. in-32. pag. 80. *Milano*, F. Barbini. Edit. — L. 0, 60. [3537.

Biblioteca teatrale, fasc. VI.

Riccè (Dott. *Annibale*). Sul modo di calcolare l'azione del calore sui vegetali. in-8. pag. 28 con tre prospetti. *Modena*, tip. Gaddi. [3538.

Richetti (Prof. *Carlo Em.*) Primo libro di letture proposto agli allievi delle scuole elementari. in-12. pag. 140. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 50. [3539.

Risposte ai programmi delle materie sulle quali dovranno essere esaminati i luogotenenti di fanteria e di cavalleria che aspirano all'avanzamento a capitano. Vol. III. Istruzioni teorico pratiche sulle armi e sul tiro. in-16. pag. 140 con 27 tavole. *Torino*, G. Candeletti Editore. — L. 2, 60. [3540.

Riva (*Giuseppe*). Timavo-Aurora: discorsi. in-8. pag. 48. s. l. n. d. (ma *Padova*, tip. . . . . ?). [3541.

Rocco (*Lorenzo*). La donna e la famiglia. Considerazioni sull'educazione della donna. in-16. pag. 20. *Napoli*, tipografia Rocco. [3542.

Roda (*Marcellino e Gius.*). Dieci conferenze sopra l'arboricoltura applicata principalmente alla coltivazione e potatura delle piante fruttifere. in-16. pag. 136 con 72 incisioni. *Torino*, Unione tip. Editrice. — L. 1, 25. [3543.

Reluti (*Dott. Cav.*). Cenni sulle affezioni veneree curate nello spedale militare Saccursale del Maglio in Firenze. in-8. pag. 66. *Firenze*, tip. C. Voghera. [3544.

Ronchi (*Luigi*). Milano ed i suoi dintorni. Laghi Brianza, e Certosa di Pavia. in-16. pag. 302, con carte e piani *Milano*, tip. Ronchi. [3545.

Rondani (*Alberto*). Versi. in-16. pag. 128. *Parma*, tip. Ferrari. [3546.

Rosati (Mons *Giovanni*). Lettera pastorale in occasione della quaresima. in-8. pag. 26. *Todi*, tip. Foglietti. [3547.

Ruffini (*Giovanni*). Un angelo tranquillo nel Giura. Prima versione italiana, di Marina Carcano. in-16. pag. 352. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. — L. 2, 50. [3548.

Rusticini (*Carlo*). I funghi: trattatello popolare. in-16. pagine 48. *Torino*, Unione tip. Editrice. L. 0, 80. [3549.

Sacchi (*Pietro Edoardo*). Guida per Milano e pei laghi Maggiore, di Como e di Lugano, pel Varesotto, La Brianza, ec., compresa la descrizione dei viaggi circolari. Seconda edis. in-16. pag. 160, con carta e piani. *Milano*, F. Artaria e figlio. — L. 1, 50. [3550.

Saggi teologico-morali. in-16. pag. 322. *Palermo*, tipografia Lao. [3551.

Saggio di meccanica elementare. in-8. pag. 20. *Viterbo*, tip. Pompei. [3552.

Saggio d'insegnamento orale dato dagli alunni del R. Istituto Toscano dei Sordo-muti in Siena. in-8. pag. 12. *Siena*, tip. Lazzeri. [3553.

Salomone. I proverbi recati in versi italiani da Giuseppe Meini col testo latino a fronte e con note. in-16. pagine 262. *Firenze*, L. Manuelli Edit. L. 2, 00. [3554.

Sanesi (*Giovanni.*) La marina mercantile italiana. in-8. pag. 164. *Firenze*, tip. dell'Associazione. [3555.

Santi (*Angelo*). Dei messi di educazione a Murano: esposizione storico-cronologica. in-8. pag. 28. *Venezia*, tip. Longo. [3556.

Sanvittore (*Gaetano*). Storia della guerra franco-prussiana degli anni 1870-71. Due vol. in-32. pag. 160, 192. *Milano*, N. Battezzati Edit. — L. 2, 00. [3557.

Sara Vaters la ladra di fanciulli, ossia i misteri di Londra: dramma in sei atti e prologo. in-32. pag. 72. *Milano*, C. Barbini, Edit. — L. 0, 30. [3558.

Bibl. ebdom. teatrale. Fasc. 658.

Satana, periodico-opuscolo dell'avvenire. Anno I. Num. I. (8 Luglio 1871) in-8. pag. 1-16. *Cesena*, tip Nazionale. [3559.

CONDIZIONI.

Il periodo si pubblica tutti i giovedì. Prezzo d'abbuonamento trimestrale L. 1, 00 semestrale L. 1, 50.

Scarabelli (Mons. *Nicolò*). L'uomo e la donna ossia il primo matrimonio: lezioni due scritturali. in-8. pagine 32. *Padova*, tip. del Seminario. [3560.

Schema di Statuto della Associazione degli Avvocati in Verona in-4. pag. 8. s. l. n. d. [3561.

Schmöger (*P. C. E.*). Vita della Serva di Dio Anna Caterina, tradotta dal tedesco dal marchese Cesare Boccella. Vol. II. in-16. pag. XVI-664. *Torino*, Pietro Marietti Edit. [3562.

Scrittura (La) di artisti italiani (Sec. XIV-XXII) riprodotta con la fotografia. Disp. 5.ª in-4. *Firenze*, Carlo Pini Edit. — L. 20, 00. [3563.

Vedi num. 906.

Segantin (*Luigi*). Pensieri su Roma e sulla miglior politica dei governi. in-16. pag. 108. *Firenze*, pubbl. del Libero pensiero. [3564.

Selmi (*A.*). Chimica applicata all'agricoltura. Parte terza. I concimi e gli ingrassi. in-16. pag. 368. *Milano*, N. Battezzati Edit. — L. 3, 50. [3565.

Vedi num. 3087.

Semenzi-Binetti (*Francesco*). La causa dei fatti naturali con alcune aggiunte di geografia e di astronomia fondata sopra i sentimenti del Copernico é del Galileo. in-8. pag. 80. *Parma* 1870, tip. Ferrari e figli. [3566.

Serpieri (Prof. *Alessandro*). Di una probabile relazione tra i pennacchi luminosi del Sole e le posizioni dei pianeti: nota. in-8. pag. 12. *Urbino*, tipografia del Metauro. [3567.

Siboni (Can. *Anacleto*). Lettera circolare al ven. clero della diocesi di Albenga: invito agli esercizi. in-8. pag. 10. *Albenga*, tip. Craviotto. [3568.

Simula (Dott. *Gio. Nic.*). Norme e precetti riguardanti la gravidanza, il parto ed il puerperio. in-8. pag. 26. *Sassari*, tip. Azuni. [3569.

Sire (*Publilio*). Le sentenze volgarizzate da Pietro Canal. in-8. pag. 60. *Padova*, tipografia della Minerva. — L. 2, 00. [3570.

Società mineraria lucchese per le Alpi Apuane. Rapporti e documenti. in-8. pag. 24. *Lucca*, tip. Canovetti. [3571.

Solenne adunanza dell'Ateneo di Brescia nel giorno 15 agosto 1871. in-8. pag. 8. *Brescia*, tip. Apollonio. [3572.

Solenne distribuzione de' premi agli alunni ed alle alunne delle scuole comunali di Padova. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Penada. [3573.

Solenne distribuzione de' premi agli alunni ed alle alunne delle scuole comunali di Piove. in-8. pag. 12. *Padova*, tip. Penada. [3574.

Somasca (*G.*). Nella distribuzione degli attestati scolastici dell'Istituto Biraghi. in-8. pag. 10. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3575.

Somasca (*G.*). Nella distribuzione degli attestati scolastici dell'Istituto Nova. in-8. pag. 10. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [3576.

Statistica del Regno d'Italia. Morti violenti. Anni 1868 e 1869. in-4. pag. XXVI-100. *Milano*, stamp. Reale. [3577.

Statistica del Regno d'Italia. Popolazione. Movimento dello stato civile nell'anno 1869, compilato per cura del Ministero di agricoltura, industria e commercio. in-4. pag. CIV-404. *Firenze*, tip. Tofani. [3578.

Statuti della Società anonima col titolo di Società Canavese per la strada ferrata da Torino a Ciriè. in-8 pagine 28. *Torino*, tip. Civelli. [3579.

Statuto del Circolo di marina alla Spezia. in-8 pag. 24. *Genova*, tip. Ferrando. [3580.

Statuto della associazione patriottica italiana di mutuo soccorso fra gli operai di Tunisi. in-16. pag. 38. *Cagliari*, tip. del *Corriere de Sardegna*. [3581.

Statuto della Banca dell'Emilia di anticipazione e di sconto. Sede centrale in Bologna. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [3582.

Statuto della Banca Monzese. in-8. pag. 24. *Monza*, tip Corbetta. [3583.

Statuto della Banca mutua popolare della provincia di Sondrio. in-8. pag. 32. *Sondrio*, tip. Brughera ed Ardizzi. [3584.

Statuto della Banca popolare agricola commerciale di Pavia. in-16. pag. 24. *Pavia*, tip. della Libertà. [3585.

Statuto della Banca popolare cooperativa agricola-commerciale di Viguzzolo. in-8. pag. 20. *Tortona*, tipografia. Rossi. [3586.

Statuto della Banca popolare di credito in Imola. in-8. pag. 16. *Imola*, tip. Galeati. [3587.

Statuto della Banca popolare piacentina agricola, industriale. in-16. pag. 28. *Piacenza*, tipografia Favari e Breda. [3588.

Statuto della Società agenti e commessi di cambio in Padova. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Crescini. [3589.

Statuto della Società anonima per lo spurgo dei pozzi neri col sistema inodoro atmosferico in Mantova. in-8. pag. 16. *Mantova*, tip. Apollonio. [3590.

Statuto della Società cooperativa dei filatori. in-16. pag. 16. *Milano*, tip. Civelli. [3591.

Statuto della Società degli operai conciatori di Cagliari. in-8. pagine 14. *Cagliari*, tipografia del *Corriere di Sardegna*. [3592.

Statuto della Società degli operai della città di Ventimiglia. in-16. pag. 24. *Sanremo*, tip. Puppo. [3593.

Statuto della Società degli operai di Formigine. in-32. pag. 30. *Sassuolo* 1870, tip. Monti. [3594.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai ed agricoli del mandamento di Morbagno. in-32. pag. 48. *Sondrio*, tip. Brughera ed Ardizzi. [3595.

Statuto della Società di mutuo soccorso in S. Ambrogio di Valpolicella. in-32. pag. 16. *Verona*, tip. Merlo. [3596.

Statuto della Società di soccorso fra contadini ed operai in Predosa. in-32. pagine 16. *Novi*, tipografia Raimondi. [3597.

Statuto della Società enologica della Provincia di Verona. in-8. pag. 14. *Verona*, tip. Civelli. [3598.

Statuto della Società milanese di panificio. in-8. pag.-16. *Milano*, tip. del *Riformatorio di patronato*. [3599.

Statuto della Società Pietro Zorutti di Udine. in-16. pagine 20. *Udine*, tip. Blasig. [3600.

Statuto e regolamento della Accademia della Concordia in Perugia. in 32. pag. 20. *Perugia*, tipografia Boncompagni. [3601.

Statuto e regolamento della associazione di assistenza fraterna in Ancona. in-16. pag. 20. *Ancona*, tip. Mengarelli. [3602.

Statuto e regolamento organico della Società per gli Asili infantili di carità in Ferrara. in-8. pag. 24. *Ferrara*, tip. Bresciani. [3603.

Statuto fondamentale della Società della cassa di risparmio in Perugia. in-16. pag. 32. *Perugia*, tip. V. Santucci. [3604.

Statuto fondamentale della nuova società drammatica Concordia. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Crescini. [3605.

Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Chiusdino. in-8. pag. 18. *Siena*, tipografia Lazzeri. [3606.

Statuto organico della opera pia Nicolò Aicardi eretta in Celle Ligure. in-8. pag. 14. *Genova*, tipografia Sordomuti. [3607.

Statuto organico dell'opera pia Gramigna eretta nella città di Piacenza. in-8. pag. 12. *Piacenza*, tip. A. Tedeschi. [3608.

Statuto organico dell'opera pia legato Cagnoni in Tavernelle. in-8. pag. 8. *Perugia*, tip. Santucci. [3609.

Statuto organico dell'opera pia sotto il titolo di pio legato Feroni amministrato dalla congregazione di carità del comune di Chiusdino. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Lazzeri. [3610.

Statuto organico dello spedale civile del comune di Borgonovo. in-8. pag. 20. *Piacenza*, tip. Del Majno. [3611.

Statuto organico e regolamento disciplinare della Società dei Filomati. in-8. pag. 8. *Livorno*, tipografia Fabbreschi. [3612.

Statuto organico per la istituzione di un asilo infantile nel comune di Castelletto d'Orba. in-8. pag. 12. *Novi*, tip. Raimondi. [3613.

Statuto organico per l'opera pia Mandelli eretta nella città di Piacenza. in-8. pag. 16. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [3614.

Statuto organico per l'ospedale degl'infermi di Pozzolo-Formigaro. in-8. pag. 16. *Novi*, tip. Raimondi. [3615.

Statuto pei consorzi dei comprensori di scoli nella provincia di Ferrara. in-4. pag. 48. S. l. n. d. (ma *Ferrara* tip. . . . ?) [3616.

Statuto pel Monte pecuniario agricolo del comune di Campolattaro. in-8. pag. 12. *Benevento*, tipografia De Martini. [3617.

Statuto per l'asilo infantile di Cingoli. in-8. pag. 14. *Cingoli*, tip. Falconi. [3618.

Statuto per la Società dei reduci dalle patrie battaglie in Padova e Provincia. in-12. pag. 12. *Padova*, tipografia Salmin. [3619.

Statuto per la Società del Casino di lettura e conversazione in Piacenza. in-8. pag. 16. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [3620.

Steppani (Prof. *Ant.*). Corso di geologia. Vol. I. fascicolo VII. in-8. pag. 385-448. *Milano*, G. Bernardoni e G. Brigola Edit. [3621

Vedi num. 3041.

Tableau comparatif de tous les emprunts à primes contractés par les communes italiennes. in-4. pag. 8. *Milano*, Fr. Compagnoni, Edit. [3622.

Taddei (*Emilio*). All Babà, opera comica in quattro atti (musica di Gio. Bottesini). in-8. pag. 40. *Milano*, Stab. Ricordi. [3623.

Talesti (*Bernardino*). Pochi versi e poche prose. fascicolo IV. (ultimo) in-8. pag. 229-332. *Avezzano*, tipografia . . . . . ?. [3624.

Tarra (Cav. Sac. *Giulio*). Buoni esempi narrati ai fanciulli. in-16. pag. 329. *Milano*, G. Messaggi Editore. — L. 2, 25. [3625.

Taverna (*Giuseppe*). Lezioni e racconti morali-storici per uso della gioventù. in-32. pagine 192. *Milano*, Messaggi Edit. — L. 1, 50. [3626.

Tirinzoni (Prof. *Pietro*). Della letteratura educatrice. in-8. pag. 20. *Belluno*. 1870, tip. Guernieri. [3627.

Tommasi (*F. D.*). Rodolfo o le protezioni: racconto. tomo I. in-32. pag. 196. *Modena*, tipografia Immac. Concezione. [3628.

Triunfu (su) d'Eleonora d'Arborea o sia su mundu, s'umanidade, su progressu: Poema epicu in ottava rima. disp. I-III. in-32. pag. 1-192. *Cagliari*, tipografia Alagna. [3629.

L'opera completa si comporrà di 10 dispense e costerà L. 6, 00.

Trivellini (Ab. Prof. *Fr.*). Da Bassano a Conegliano nell'autunno 1842. (versi). in-8. pag. 32. *Bassano*, tipografia Roberti. [3630.

Per nozze Zanchetta-Freschi.

Tummellini-Contestabile (Ab. *Alessandro*). Prediche per Sante missioni. in-16, pagine 464. *Torino*, tipografia S. Giuseppe. — L. 2, 00. [3631.

Uccello (l'). Lunario satirico galante scritto da una Società di donne per l'anno 1872. in-32. pag. 40. *Firenze*, A. Salani tip. Edit. — L. 0, 10. [3632.

Una pagina di storia delle cose avvenute nel Concilio Vaticano. in-8. *Firenze*, Tip. Belle Arti. — L. 1. [3633.

Urgente escursione contro una mano di ausiliari massonici. in-16. pag. 32. *Venezia*, tip. Emiliana. [3634.

Valenti (*Carlo*). Che cosa è la massoneria? risposte d'un profano alle domande d'un liberale nell'anno 1869. in-16. pag. 124. *Sciacca*, tip. Guttemberg. [3635.

Valenti (*Carlo*). La Maddalena ossia l'esempio dell'espiazione. in-16. pagine 26. *Sciacca*, tipografia Guttemberg. [3636.

Venini (*Giordano*). Libertà, eguaglianza, fratellanza secondo i principii del libero pensiero: discorso. in-8. pag. 32. *Firenze*, Pubbl. del Libero Pensiero. [3637.

Vannucci (*Atto*). Studi storici e morali sulla letteratura latina. Terza edizione. in-8. pag. 652. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, E. Loscher Edit. — L. 5, 50. [3638.

Vecchietti (*Giambattista*). Del risparmio considerato nell'accumulamento dei prodotti. in-8. pag. 44. *Urbino*, tip. del Metauro. [3639.

Ventura (*P. Gioachino*). Giovanna d'Arco: racconto storico. in-32. pag. 64. *Bologna*, Ist. Tipografico. [3640.

Veratti (*B.*). Necrologia del Cav. Prof. Lodovico Bonellini. in-8. pag. 18. *Modena*, tip. Gaddi. [3641.

Vero (il) fanfulla: lunario satirico per l'anno 1872. in-32. pag. 48. *Firenze*, B. Baccani Edit. — L. 0, 15. [3642.

Verona (Prof. *Agostino*). Illustrazioni storiche ed artistiche della Real Casa di Savoja. in-4. pagine 168 con 42 ritratti. *Torino*, fratelli Romano Editori. — L. 20, 00. [3643.

Vertenze (sulle) tra l'amministrazione degli ospitali ed il municipio di Brescia. Risposta della rappresentanza dei PP. LL. alla relazione municipale 31 dicembre 1870. in-8. pag. 188. *Milano*, tip. E. Treves. [3644.

Villa (Mon. *Domenico*). Omelia pel giubileo pontificale. in-8. pag. 16. *Bassano*, tip. Baseggio. [3645.

Villa (Mons. *Domenico*) Pio IX e il 23 agosto, omelia in-8 pag. 24. *Padova*, Tip. del Seminario. [3646.

Vitali (Sac. *Luigi*). Parole alle alunne del Collegio femminile Ferrario. in-8. pag. 8. *Milano*, tipografia Lombardi. [3647.

Vocabulista in arabico pubblicato per la prima volta sopra un codice della Biblioteca Riccardiana di Firenze da C. Schiapparelli. in-8. pag. XXXVI-644. *Firenze*, Succ. Le Monnier. — L. 25, 00. [3648.

Vulcanità ed il lento abbassamento del suolo nella Venezia marittima: notizie storico-geologiche dell'Ing. G. B. in-8. pag. 70. *Treviso*, tip. Turazza. [3649.

Zambaldi (D. *Momolo*) Un per de canzonete buteae in dialeto venezian in-16. pag. 16. *Portogruaro*, tip. Castion. [3650.

Zambusi Dal Lago (*Francesca*). Racconti della nonna. Storia di Verona narrata ai fanciulli. Vol. I. in-16. pag 114. *Pistoia*, tip. Bracali. [3651.

Zanderigo (D. *Agostino*) Il giubileo pontificale di Pio IX: discorso in-8. pag. 32. *Padova*, Tip. del Seminario. [3652.

Zanella (*Giacomo*) Pel taglio d'un bosco; versi. in-32. pag. 12. *Padova*, Tip. Prosperini. [3653.

Per nozze Pieroni-Biego.

Zanetti (*Vincenzo*). La patrizia famiglia Torsi: cenni in-8. pag. 68. *Venezia*, tip. Longo. [3654.

Per nozze Torsi-Fiorasi.

Zinno (Dott. *Silvestro*) Elementi di chimica inorganica ed organica adattati all'insegnamento delle Università, Istituti, Licei, ecc. Libro Secondo. Chimica organica. in-16. pag. 596. *Napoli*, Tip. Giovanni di Majo. — L. 7, 00. [3655.

Zuppetta (*Prof.*) Corso completo di diritto penale comparato. Parte prima. Metafisica della scienza delle leggi penali. Ottava edizione sostanzialmente aumentata e diversamente ordinata. Continuazione del Vol. II. Svolgimento. in-8. pag. 481-640. *Napoli*, tipografia R. Università. [3656.

Tutti i pacchi, lettere, *richieste d'abbuonamento* o di *annunzii*, ec., concernenti la *Bibliografia Italiana*, saranno diretti franchi di porto all' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA, *Via Faenza*, 66, FIRENZE.

Anno V. — N. 19. — 15 Ottobre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell'Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agabiti (*A.*). Elementi di geometria per le scuole normali e magistrali ordinati secondo il vigente programma governativo. Seconda edizione. in-16. pag. 80. *Torino*, G. B. Paravia, Edit. — L. 1, 00. [3657.

Alcune verità dichiarate al popolo. in 32. pag. 196. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 0, 30. [3658.

Amico (l') di casa. Almanacco popolare illustrato. Anno decimonono. 1872. in-16. pag. 112. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 20. [3659.

Amministrazione provinciale. Rendimento di conti dell'anno 1869. in-8. pag. 102. *Firenze*, tip. Pier Capponi. [3660.

Amivitti (*V.*). Un sommo ingegno rivendicato alla fede dal prof. Luigi Vincensi: ragionamento critico. in-32. pag. 64. *Roma*, tip. Guerra. [3661.

Antologia ginnastica ossia giudizi dei classici italiani sulla educazione del corpo, raccolti ed ordinati da G. Botta. in-16. pagine 98. *Torino*, G. Candeletti Editore. — L. 1, 00. [3662.

Associazione italiana di soccorso ai militari feriti o malati in tempo di guerra. Comitato Padovano. Rendiconto. in-8. pag. 28. *Padova*, tip. Sacchetto. [3663.

Astegiano (*G.*). Anatomia ed igiene applicate alla ginnastica: conferenze. in-8. pag. 170. *Firenze* e *Roma*, Carlo Voghera Edit. — L. 2, 00. [3664.

Barballinardo (*Francesco*). Sillabario per le fanciulle proposto alle scuole d'Italia. in-32. pag. 20. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 10. [3665.

Barelli (Can. *Vincenzo*). Il Salterio recato in versi italiani. in-16. pag. XXVI-296. *Como*, tipografia Franchi. — L. 3, 50. [3666.

Bechi (Prof. *E.*). Ricerche chimiche su l'acqua ferromanganesifera delle Piazzuole. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. Tofani. [3667.

Belli (*Raffaelle*). Inno a Santa Rosa. in-16. pag. 20. *Viterbo*, tip. Tosoni. — L. 0, 40. [3668.

Bersaglieri (i) nelle future guerre. Considerazioni e desiderî di un bersagliere. in-8. pag. 32. *Torino*, 1870, tip. Vercellino. [3669.

Bersezio (*Vittorio*). Le prosperità del Signor Travetti: commedia in cinque atti. in-16. pag. 136. *Milano*, F. Sanvito Edit. — L. 1, 70. [3670.

Teatro italiano contemporaneo, fasc. V.

Bibliographie des ouvrages rélatifs à l'amour, aux femmes, au mariage et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques, etc. par M. Le C. D'Jesse 3.me edition. Tome III. Des-Hamilton. in-8. pagine 468. *Torino*, J. Gay e figli Edit. — L. 12, 00. [3671.

Vedi num. 798.

Biblioteche (delle) circolanti e delle letture popolari con breve istoria della macchina a vapore e del telegrafo transatlantico: conversazione di famiglia di E. B. in-16. pag. 44. *Torino*, Gio. Batt. Paravia e C. Editori. — L. 0, 40. [3672.

Blasone (il) in Sicilia, ossia raccolta di armi gentilizie delle famiglie siciliane per V. P. G. in-4. Dispensa I-XII. pag. 1-100 con 24 tavole in cromolitografia. *Palermo*, tip. I. Mirto. — Cadun fascicolo L. 2, 50. [3673.

Bullo (*Carlo*). Degli oggetti d'arte più rimarchevoli esistenti in Chioggia: cenni. Seconda edizione. in-8. pag. 28. *Chioggia*, tip. Brotto. [3674.

Canavesio (*Sebastiano*). Cenni sopra la vita di Virginia Olardi da Mondovì. in-16. pag. 24. *Mondovì*, tipografia Bianco. [3675.

Cane (il) arrabbiato. (Racconto). in-32. pag. 16. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3676.

Carletti (Avv. Cav. *Amilcare*). Elogio di Lorenzo Valerio. in-8. pag. 84. *Urbino*, tip. Metauro. [3677.

Casali (Prof. *Adolfo*). Dizionario delle denominazioni e dei sinonimi della chimica e delle scienze, arti e industrie attinenti alla medesima. in-8. pag. XVI-576. *Bologna*, Nicola Zanichelli Edit. — L. 10, 00. [3678.

Catalogo di libri di agricultura: enologia, bachicoltura, silvicoltura, economia rurale, orticultura, pisciicoltura, contabilità agraria, ecc. in lingua italiana e francese, provvedibili presso la Libreria alla Minerva (Drucker e Tedeschi) in Verona. in-8 pag. 40. *Verona*, Libreria alla Minerva. [3679.

Caucci Melara (*Marco*). La necessità della istruzione: riflessioni. in-8. pag. 10. *Velletri*, tipografia Sartori e Stracca. [3680.

Cavour avvelenato da Napoleone III. Documenti storici di un ingrato. Quarta edizione. in-32. pag. 40. *Torino*, D. Cena Edit. — L. 0, 20. [3681.

Chiala (Cap. *Luigi*). Cenni storici sul preliminari della guerra del 1866 e sulla battaglia di Custoza. Vol. I. Fasc. II. in-8. pag. 269-640 con una tavola. *Firenze*, Carlo Voghera Edit. — L. 3, 50. [3682.

Vedi anno IV, num. 2696.

Ciavarini (Dott. *Ivo*). Del progresso umano e del male: discorsi due. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Cellini. [3683.

Città di Vigevano, regolamento interno. in-8. pag. 28. *Vigevano*, tip. Dom. Morone. [3684.

Colonna (la) sulla piazza dei Signori (ora Unità d'Italia) in Padova. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [3685.

Per nozze Marchiori Scapin.

Compendio di filosofia morale eseguito sul programma ministeriale per l'esame d'ammessione ai corsi universitari servibile anche per l'esame di licenza liceale. in-16. pagine 112. *Torino*, G. Candeletti Editore. — L. 1, 00. [3686

Conscience (*Enrico*). Leonarda ossia l'ottima delle figlie. in-32. pag. 280. *Torino*, Pietro di G. Marietti Edit. [3687.

Cerazza (Dott. *Luigi*). Cancro e cirrosi del fegato in particolare distribuzione. Storia clinica e annotazioni. in-8. pag. 13. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3688.

Cerazza (Dott. *Luigi*). Caso di calcoli nella cistifellea con cancro della stessa e del fegato, storia e annotazioni teorico-pratiche. in-8. pag. 16. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani. [3689.

Cerazza (Dott. *Luigi*). Endometrite e metrite parenchimatosa cronica, con miomi multipli (fibromi); endometrite disterica, peritonite diffusa purulenta consecutiva. in-8. pag. 8. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. [3690.

Cerazza (Dott. *Luigi*). Storia di perimetrite susseguita da gravissima peritonite diffusa, con riflessioni sui disturbi delle funzioni intestinali in quest'ultima affezione. in-8. pag. 14. *Bologna*, tipografia Gamberini e Parmeggiani. [3691.

Costamagna (Teol. *Gaetano*). Serto di lodi al cuore di Maria Vergine SS. ossia i titoli delle litanie in altrettanti sonetti. in-32. pag. 68. *Torino*, G. Speirani e figli. [3692.

Crippa (*Bonaventura*). Trattato della caccia. Terza ediz. in-16 pag. 184. *Torino*, F. Borri. Edit. — L. 2, 00. [3693.

Cristo è ogni cosa, ed in tutti: passi preziosi della scrittura. Seconda ediz. in-16 pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0. 10. [3694.

Cucina (La) delle uve per vini da pasto. Ricetta che può essere utile ai fattori di campagna e ai cantinieri, in-32 pag. 34. *Bibbiena*, tip. Borghi. — L. 0, 50. [3695.

Dalla Vedova (*Giuseppe*) L'educazione dei tempi nuovi: discorso. in-8. pag. 20. *Padova*, tip. Penada. [3696.

De Agostini. Lagrime e fiori sulla tomba di Maria Carolina Malvina marchesa Berzetti Buronzo. in-8. pag. 16. *Vercelli*, tip. Guidetti Perotti. [3697.

De Castelle (Avv. *G. B.*). Risposta alla lettera di alcuni soci ai consoci sull'assemblea generale della società di mutua assicurazione sul bestiame. in-8. pag. 112. *Padova*, tip. Sacchetto. [3698.

Del Bon (*Antonio*). Del principio di non intervento applicabile alle questioni marittime anglo-americane e specialmenta alla questione dello Springbok. in-16. pag. 40. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 0, 60. [3699.

Dell'Ore (*Giuseppe*). Proemio al tesoretto per gli analfabeti italiani, francesi, inglesi, tedeschi per imparare a leggere e scrivere calligraficamente in sei mesi. in-16. pag. 12. *Intra*, tip. Bertolotti. [3700

De Luca (*Lorenzo*). A. Terenzio Mamiani, lettera sulla biologia universale. in-16. pag. 184. *Firenze*, tipografia Barbèra. [3701.

De Silvestri (*A.*). Compendio di patologia e terapia speciale degli animali domestici basato sui recenti progressi della fisiologia ed anatomia patologica. Vol. I. in-8. pag. VIII-168. *Torino*, tip. G. Candeletti. [3702.

De Stefani (*Carlo*). Note sul calcare cavernoso dei colli di Pietrasanta nelle Alpi Apuane. in-8. pag. 14. con una tavola. *Pisa*, tip. Pieraccini. [3703.

Devote preghiere per ascoltare la Santa Messa in onore del SS. cuore di Gesù meditando la sua passione. in-32. pag. 24. *Padova*, tip. del Seminario. [3704.

Devoto (il) di Maria Santissima addolorata. Seconda edizione. in-32. pagine 104. *Lucca*, tipografia Baroni. — L. 0, 40. [3705.

Di Castelnovo (*Leo*). Il guanto della Regina: dramma in versi in quattro atti. in-16. pag. 120. *Milano*, F. Sanvito Edit. — L. 1, 50. [3706.

Teatro italiano contemporaneo. Fasc. 4.

Di Menza (*G.*). Teorica dei quesiti che si propongono ai giurati. in-8. pag. 84. *Palermo*, tip del *Giornale di Sicilia*. [3707.

Dionisotti (*Carlo*). La Vallesesia ed il comune di Romagnano-Sesia. in-16. pag. 392. *Torino, Firenze e Roma* fratelli Bocca Edit. — L. 3, 50. [3708.

Divozione da farsi nel tempo delle tribolazioni. in-32. pag. 16. *Urbino*, tip. Bocchetti e Ricci. [3709.

Di Zacco (Conte *Teodoro*). Del bello e dell'arte. in-8. pag. 32. *Padova*, tip. Sacchetto. [3710.

Di Zacco (Conte *Teodoro*). Fredegonda. La morte d'una regina nell'anno 597. Studi storici. Lavoro postumo. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Sacchetto. [3711.

Dossi (*Giuseppina*). Discorso pronunziato nell'occasione della solenne distribuzione de' premi alle alunne delle Scuole femminili di Feltre. in-16. pag. 14. *Feltre*, tipografia Castaldi. [3712.

Faber (Teologo *Federigo*). Il Santo Sacramento ovvero le opere ed i modi di Dio. Versione italiana del cav. Luigi Mussa, in-16. pag. XX-512. *Torino*, Pietro Marietti Editore. [3713.

Filippi (Mons. *Luigi*). Lettera pastorale al clero della sua diocesi sulle due costituzioni dommatiche pubblicate nella sessione III e IV del Concilio Vaticano. in-16. pag. 296. *Prato*, tip. Ranieri Guasti. [3714.

Fiore (Avv. *Ferd. Maria*). Dell'istituto Bonafous: considerazioni. in-8. pag. 34. *Torino*, tip. Fea. [3715.

Foresi (Dott. *Alessandro*) Bajata al Cav. Dott. Gaetano Milanesi accademico della Crusca, a proposito di un dipinto di Andrea Verrocchio. in-8. pag. 60. *Firenze*, tip. S. Antonino. [3716.

Fornì (*G.*). Amore e morte, novelle (in versi). in-16. pag. 74. *Pavia*, tip. della Libertà. — L. 0, 50. [3717.

Franzolini (Dottore *Fernando*). Tetano traumatico curato senza successo colla fava del Calabar e col cloralio. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. Prosperini. [3718.

Frassinetti (*Gius.*). Memorie intorno alla vita del Sac. Luigi Sturla. in-32 pag. 96. *Genova*, tip. della Gioventù. [3719.

Gallo (*Giuseppe*). Trattato elementare di ontologia universale. Vol. unico. Parte I. in-8. pag. XII-332. *Torino*, G. Speirani e figli. [3720.

Casca (Avv. *Cesare Luigi*). Jura minorum secondo il diritto romano: monografia. in-8. pag. 96. *Torino*, Unione tip. Editrice. [3721.

Cavina (Avv. *Angelo*). Dell'azione publiciana, in-8. pagine 108. *Torino*, tip. Legale. [3722.

Chilardi (Mons. *Tommaso*). Sull'importanza della Vittoria di Lepanto: pastorale. in-8. pag. 24. *Mondovì*, tip. Bianco. [3723.

Cianelli Castiglione (*David*). Linda: racconto. in-8. pag. 48. *Genova*, tip. della *Gazzetta dei Tribunali*. [3724.

Cianetti (Prof. *Aless.*). Relazione intorno alla vita del circolo milanese della lega italiana d'insegnamento, dalla nascita ad un anno dopo. in-8. pag. 20. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. [3725.

Ciordano (*Michele*). Le risorse dello stato e il pareggio dei bilanci secondo i principî della Scienza moderna. in-8. pag. 16. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [3726.

Giovinetta (la) cristiana, considerazioni e letture proposte alle giovani cristiane per cura di S. D. N. Z., in-32. pag. 64. *Torino*, tip. Or. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 15. [3727.

Guernieri (*Angelo*). Guida alla città di Belluno. in-16. pag. 58, con carta. *Belluno*, tip. Guernieri. [3728.

Guerra (D. *Almerico*). Il volto santo e i Lucchesi: lettera. in-8. pag. 16. *Lucca*, tip. Landi. [3729.

Guerra (la) dei distaccamenti e cenni sull'impiego delle tre armi, per un capitano di fanteria. in-8. pag. 172. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. — L. 2, 00. [3730.

Guida per la esposizione didattica aperta in Napoli nell'edificio dell'istituto tecnico. in-32. pag. 30. *Napoli*, tip. di Androsio. — L. 0, 50. [3731.

Hélie (*Faustin*). Trattato della istruzione criminale o teoria del codice di istruzione criminale tradotto e annotato dall'Avvocato Luigi Sampolo. Fasc. 35. in-8. pag. 533-612. *Palermo*, G. Redone Lauriel Edit. — L. 1, 50. [3732.

Vedi num. 2469.

Helm (*Adolfo*). Della geografia antica di Sicilia, prima versione italiana di P. M. Latino, con note, documenti ed una carta. in-16. pag. 104. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. — L. 2, 50. [3733.

Huguet (*R. P.*). I danni d'una prima comunione sacrilega dimostrati per via d'esempi. in-32. pag. 68. *Torino*. Pietro di G. Marietti Edit. [3734.

Jagdabenteuer des berühmten Bärenjägers Jakob Küng wohnhaft in Salsana bei scanfs Ober-Engadin. in-16. pag. 46. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [3735.

Ispirazioni religiose ricevute in una cappelletta dedicata a Maria SS. del Carmine sui colli di Mongreno. Sonetti e stornelli. in-8. pag. 24. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [3736.

Lancia (*Andrea*). Regole d'amore; per la prima volta pubblicate. in-16. pag. 16. *Padova*, tip. Sacchetto. [3737.

Landriot (Mons.). Passeggiate nel mio giardino: conferenze per le signore del gran mondo. in-16. pag. 252. *Torino*, Pietro di G. Marietti Edit. [3738.

Lebon (*Uberto*). Alcune ore con Gesù ossia Dio in noi e noi in Dio nel Sacramento d'amore. in-64. pag. 228. *Torino*, Pietro di G. Marietti Edit. [3739.

Lebrecht (*Guglielmo*). Del Socialismo: due letture. in-32. pag. 66. *Verona*, Libreria alla Minerva [3740.

Leggenda (la) della reina Rosana e di Rosana sua figlinola. in-8. pag. VI-74. *Livorno*, F. Vigo Edit. L. 8, 00. [3741.

Edizione di 133 esem. numerati.

Leonardo da Porto Maurizio (*S.*). La via Crucis. in-32. pag. 36. *Sarzana*, tip. Tellarini. [3742.

Linguaggio (il) dei fiori: quartine. in-4. pag. 8. *Brescia*, tip. Premi. [3743.

Per nozze Della Torre-Persini.

Lirici del Secolo XVIII a cura di G. Carducci. Savioli, A. Paradisi, Cerretti, Rezzonico, Cassoli, Mazza, Fantoni, Lamberti, G. Paradisi. in-64. pag. CXL-560. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 2, 25. [3744.

Biblioteca Diamante.

Livre de lecture à l'usage des écoles techniques d'Italie. Anecdotes, nouvelles, contes, etc. extraits par François Pic. Quatrième édition. in-16. pag. XII-208. *Torino*, G. B. Paravia e C. [3745.

Loggere (*G.*). Manuale dell'ufficiale dello stato civile nel Regno d'Italia. in-16. pag. 72. *Belluno*, tipografia De Liberali. — L. 1, 30. [3746.

Lo verde De Angelis (*Salvatore*). Programma pedagogico per l'insegnamento delle lettere nella seconda classe ginnasiale del Collegio di S. Rocco. in-8. pag. 1-36. *Palermo*, tip. Lima. [3747.

Luccardi (*Vincenzo*). La corruzione italiana. Scritto in occasione del trasporto della capitale a Roma. in-16. pag. 20. *Udine*, tip. Blasig. [3748.

Magri (*Luigi*). L'amico del popolo e dei fanciulli. fasc. I. Cosmografia. in-32. pag. 108. *Roma*, Carlo Voghera Edit. [3749.

CONDIZIONI.

L'opera si comporrà di dodici fascicoli che verranno pubblicati mensilmente. Prezzo dell'opera intera Lire cinque. Cadun fasc. L. 0, 60.

Mantica (*N.*). Note ippiche. in-8. pag. 70. *Udine*, tip. Seitz. [3750.

Manuale di preghiere che recitano i fanciulli ricoverati. in-32. pag. 20. *Padova*, tip. del Seminario. [3751.

Marchi (Avv. *Paolo*). Legislazione civile italiana: commentarii al codice civile ed elementi dei medesimi Vol. I. in-8. pag. XXXVI-576. *Firenze*, G. Pellas Editore. — L. 8, 00. [3752.

Biblioteca delle Scienze legali. Vol. XVI.

Marcellini (Dott. *Antonio M.*). Relazione data alla camera notarile di Padova diretta a dare la soluzione dei quesiti proposti dal Ministero di Grazia e Giustizia e dei culti. in-8. pag. 18. *Padova*, tipografia del Seminario. [3753.

Maria al cuor della giovane, meditazioni per ogni giorno del mese, composte da un sacerdote della missione. in-32. pag. 328. *Torino*, Pietro Marietti Edit. [3754.

Marietti (*Corinno*). Del canto popolare educativo, memoria e norme lette alla Società filodrammatica di Torino. in-32. pagine 24. *Torino*, tipografia Cavour. — L. 0, 30. [3755.

Martelli (*Diego*). I primi passi: fisime letterarie illustrate all'acqua forte da Telemaco Signorini. in-16. pag. 202. *Torino*, *Firenze* e *Roma*, Frat. Bocca. — L. 3, 50. [3756.

Martelli (Prof. *Gio.*). Ammonimenti morali agli artigiani. in-16. pag. 144. *Torino*, tip. S. Giuseppe. [3757.

Mazzola (*Giuseppe*). Prime nozioni di aritmetica ad uso delle scuole elementari inferiori. 2.ª edizione. in-16. pag. 48. *Torino*. G. B. Paravia e C. — L. 0, 30. [3758.

Messina (Cav. Dott. *Pietro*). Effetti della musica e del teatro presso gli alienati di mente, ricerche storico-critiche ed investigazioni medico pratiche. in-8. pag. 46. *Palermo*, tip. Lorsnaider. [3759.

Metodo sollecito e ragionato per insegnare a leggere con esempi di parole, frasi e racconti, paralleli alla progressiva cognizione delle sillabe. in-16. pag. 96. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 1, 20. [3760.

Ministero delle finanze. Direzione generale delle gabelle. Quadro dei risultati di servizio offerti dalla guardia doganale italiana durante il 1° semestre 1871. in-4. pagine 14. *Firenze*, tipi Tofani. [3761.

Ministero delle finanze. Direzione generale delle gabelle. Quadro nominativo degli individui della guardia doganale italiana i quali nel 1° semestre 1871 si distinsero nei servizi ordinari od accessori o per speciali azioni di merito. in-4. pag. 28. *Firenze*, tip. Tofani. [3762.

Moda (la), Diverbio fra la padrona di bel tempo e la serva trasteverina bizocca. in-32 pag. 38. *Roma*, tipografia Gentili. [3763.

Neubauer (Dott. *C.*). Sulla chimica del vino, discorsi tre: versione italiana. in-8. pag. 88. *Udine*, tip. Seitz. [3764.

Novellino (il) ossia fiore di parlar gentile emendato ad uso della gioventù dal Sac. Dott. Fr. Cerruti. in-32. pag. 216. *Torino*, tip. Oratorio di S. Fr. di Sales. — L. 0, 60. [3765.

Nozioni elementari di grammatica italiana a uso del primo corso. in-16. pag. 32. *Torino*, tipografia S. Giuseppe. — L. 0, 30. [3766.

Nozze Cagnetti De Martiis-Sartoretti (poesie slave tradotte in versi italiani dal Dott. Timoleone Vodovi). in-8. pagine 16. *Mantova*, tip. Segna. [3767.

Nozze Marchiori-Scapin. Serto Poetico. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. del Seminario. [3768.

Officia propria sanctorum quæ in breviariis non tam recentibus desiderantus pro Patavina diœcesi. in-32. pagine 288. *Padova*, tip. del Seminario. [3769.

Oriolaio (l') di Ginevra. Terza edizione. in-16. pag. 24. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [3770.

Papini (*Pietro*). Notizie storiche intorno all'origine di Prato, alla sua chiesa cattedrale e alla sacratissima cintola di Maria Vergine. in-32. pag. 116. *Prato*, Vincenzo Galli Edit. — L. 0, 60. [3771.

Parato (Prof. *Antonino*). Il secondo libro dei fanciulletti, ossia letture graduate ad uso della seconda classe elementare. in-16. pag. 120. *Torino*, G. B. Paravia e Compagnia. — L. 0, 50. [3772.

Parato (*Antonino*). La morale e la religione nelle scuole, considerazioni proposte al VII Congresso pedagogico. in-8. pag. 64. *Torino*, tipografia Subalpina. [3773.

Parato (Cav. Prof. *Antonino*). L'uomo, terzo libro di letture proposto ai fanciulli delle scuole elementari superiori d'Italia. in-16. pag. 180. *Torino*, G. B. Paravia e C. Edit. — L. 0, 80. [2774.

Parrini (*Cesare*). Gabriella e Giorgetta, commediola in due atti. — Un po' di buon cuore fa perdonare molti difetti, commediola in tre atti. in-8. pag. 52. *Firenze*, tipografia Cellini. [3775.

Passerini (Prof. *Pellegrino*). La computisteria insegnata al popolo compilata sulle opere dei più accreditati autori moderni ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali. in-8. pagine 172. *Torino*, Pietro Marietti Edit. — L. 2, 25. [3776.

Peretta (Avv. *Raimondo*). I giurati alle Corti d'Assise. in-16. pagine VIII-560. *Piacenza*, tipografia Solari. — L. 3, 50. [3777.

Pic (Prof. *Francesco*). Cenni intorno alla pronuncia ed alla ortografia della lingua francese. in-16. pag. 40. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 30. [3778.

Ratti (*Luigi*). Breve trattato popolare delle ernie e loro metodo radicale di cura mediante i buoni bendaggi. in-8. pagine 72. *Torino*, tipografia delle Gazzetta del Popolo. — L. 1, 00. [3779.

Renzoni (Sac. *Gius. M.*). Sacri pensieri sopra la Madre di Dio, e Madre degli uomini Maria Santissima pel mese di maggio 1871. in-8. pagine 194. *Roma*, tipografia Sinimberghi. [3780.

Reument (*Alfredo*). Del monte di Venere, ossia labirinto d'amore: discorso. in-8. pag. 20. *Firenze*, tipografia Cellini. [3781.

Estratto dall' « Archivio Storico. »

Ridolfi (*E.*). Della patria e delle opere di Zacchia il Vecchio, pittore. in-8. pag. XVIII-44. *Lucca*, tipografia Canovetti. [3782.

Per nozze D' Ancona-Nissim.

Rodella (Prof. *Costantino*). Enrichetto ossia il galateo del fanciullo. in-16. pag. 100. *Torino*, G. B. Paravia e Compagni. — L. 0, 80. [3783.

Romagnesi (*G. D.*). Opere illustrate da Alessandro De Giorgi. Fasc. 117-123 (ultimo del vol. V.) in-8. pag. 945-1266. *Palermo e Napoli*, G. Pedone e G. Marghieri Edit. — Cadun fascicolo L. 0, 85. [3784.

Vedi num. 2569.

Romano (Dott. *Pietro*). Le funeste nozze di Egiria ossia la giusta punizione del cielo: dramma spettacoloso in quattro atti. in-8. pag. 36. *Rossano*, tip. Bianchini [3785.

Sardi (*Cesare*). Preludî poetici. in-8. pag. 26. *Lucca*, tip. Giusti. [3786.

Siciliano (*Giuseppe*). Ricordo di Gioacchino Bonanno. in-8. pag. 14. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. [3787.

Simion (*L. A.*). La vendetta di un nipote: farsa in un atto. in-32. pag. 28. *Ancona*, tip. Civelli. [3788.

Spadaro Del Bosco (*Edoardo*). Necrologia alla memoria di Enrico Parlato da Messina. in-8. pagine 8. *Messina*, tip. Filomena. [3789.

Spangaro (*Luigi*) Della educazione. in-16. *Udine*, tip. Zavagna. [3790.

Spezzani (*Andrea*). Smaltitojo inodoro di liquidi putrefattibili. in-16. pag. 24 con una tavola. *Mantova*, tip. Apollonio. [3791.

Tasso (*Bernardo*). Lettere inedite, per Attilio Portioli (Dall'Archivio di Mantova). in-16. pag. 244. *Mantova*, tip. Segna Edit. — L. 3, 00. [3792.

Tattica (la) della cavalleria, traduzione dall'opuscolo Zur Taktik der Reiterei etc. in-16. *Torino*, G. Candeletti Edit. — L. 1, 00. [3793.

Tesoro spirituale per i fratelli della tomba eretta in S. M. in Gradi. in-32. pag. 20 *Arezzo*, tip. Cagliani. [3794.

Temei (Ing. *G. B.*). Piene del fiume Tevere, risposta alle obbiezioni fatte al sistema di ritenuta nei tronchi a Monte di Roma. in-8. pag. 16. *Spoleto*, presso l'Accademia. [3795.

Trionfo (il) dei Santi martiri offerto a Gesù Cristo loro capo e corona, per un figlio di S. Francesco. in-32. pag. 80. *Roma*, tip. Cuggiani. [3796.

Tristano. Il libro del popolo. in-8. pag. 32. *Pescia* tipografia Vannini. — L. 0, 20. [3797.

Tubi (Dott. *Graziano*). La produzione viticola in Italia, il suo stato e i suoi bisogni esposti nell'ultima delle letture sulla viticultura e la vinificazione. in-8. pag. 84. *Milano*. G. Brigola Edit. — L. 1, 00. [3798

Un mese santificato in onore di San Giuseppe patrono della chiesa universale colla pia pratica del culto perpetuo. Seconda edizione. in-32. pag. 164. *Ferrara* 1872, tip. Taddei. [3799.

Valenti (*Carlo*). La Maddalena, ossia l'esempio dell'espiazione. in-16. pag. 26. *Sciacca*, tip. Guttemberg. [3800.

Valvasone (Avv. *Massimiliano*). La padoana: Racconto. in-16. pag. 232. *Pordenone*, tip. Gatti. — L. 2, 60. [3801.

Anno V. — N. 20. — 31 Ottobre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d' indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abbicci (L') per insegnare il leggere ai fanciulli e agli adulti. in-16. pag. 28. *Torino*, tip. Sociale. [3802.

Accusani (*Fabrizio*). Della trasmissione della proprietà mobiliare: dissertazione libera. in-8. pag. 20. *Torino*, tip. Derossi. [3803.

Allegranza (Can. *Pietro*). Sentimenti sull'Istituto Galletti: lettera ad un amico. in-16. pag. 36. *Torino*, tip. Orat. di S. Fr. di Sales. [3804.

Almanacco cattolico per l'anno 1872. in-16. pag. 96. *Milano*, G. Bestetti, Edit. [3805.

Altavilla (*Raffaele*). Il diavolo e la ballerina: romanzo. in-8. pagine 392. *Milano*, G. Bestetti, Editore. — L. 2, 50. [3806.

Amico (l') delle famiglie: almanacco popolare illustrato. Anno III. 1872. in-16. pag. 108. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 20. [3807.

Amministrazione (l') politica in Palermo dal 1866 al 1871: lettere alla riforma. in-32. pag. 24. *Palermo*, tipografia Volpes. [3808.

Analisi e giudizi delle cose pubblicate da Giuseppe del Giudice, per opera degli ufficiali nel grande Archivio di Napoli G. Seguino, V. Batti, R. De Laurentiis, G. Giordano, V. Granata, R. Batti, A. Pepe, M. Russi, D. Quaranta, G. Morgese, P. Panza, G. Zampa, S. Ossorio, S. M. Spadetta, R. Di Giacomo, G. Pizzuti, G. Tofano, N. F. Faraglia, G. Pacifico, G. Ferrajoli. in-8. pag. 96. *Napoli*, Detken e Rocholl, Edit. — L. 1, 00. [3809.

Antinori (Cav. *Niccolò*). Discorso in occasione dell'apertura della nuova galleria di fotografie. in-8. pag. 16. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [3810.

Antologia della prosa italiana moderna compilata e corredata di note da Giuseppe Puccianti. in-16. pag. XX-520. *Firenze*, Succ. Le Monnier, Edit. — L. 4, 00. [3811.
Biblioteca Nazionale.

Argomento dell'opera buffa in tre atti « I briganti » in-16. pag. 14. *Torino*, tip. Som. L. 0, 20. [3812.

Arnulf (*Louis*). Le livre des jeunes filles. in-16. pag. 104. *Savona*, A. Ricci, Edit. — L. 0, 75. [3813.

Assedio (L') di Parigi, narrazione ad uso dei soldati e del popolo, traduzione dal francese di F. Piqué. Edizione illustrata. in-16. pag. VIII-240. *Milano*, F. Pagnoni, Editore, [3814.

Assettati (*Nicola*). Racconto contemporaneo. in-8. pagine 80. *Terni*, tip. Ternano. [3815.

Associazione di mutuo soccorso commerciale. in-32. pag. 16. *Palermo*, tip. La Grutta e Grimaldi. [3816.

Atti del Consiglio provinciale dell'Umbria nelle sessioni straordinarie del maggio, giugno e luglio 1871. in-4. pagine 104. *Perugia*, tip. Boncompagni. [3817.

Atti del Consiglio provinciale di Firenze. Sessioni ordinarie del 1870 e straordinarie del 1870-71. in-8. pag. 548. *Firenze*, tip. Pier Capponi. [3818.

Atti del Consiglio provinciale di Lucca. Sessioni ordinarie e straordinarie 1870-71. in-8. pag. 222. *Lucca*, tip. Giusti. [3819.

Atti del Consiglio provinciale di Novara. Sessione straordinaria del 1 dicembre 1870. in-4. pag. 66. *Novara*, tip. Miglio. [3820.

Atti del Consiglio provinciale di Siena. Anno 1870. in-8. pag. 192. *Siena*, tip. Lazzeri. [3821.

Atti del Consiglio provinciale di Torino. Anno 1870. in-4. pag. 332. *Torino*, tip. Favale e Comp. [3822.

Atti della Società economica di Chiavari, luglio MDCCCLXXI in-8. pag. 44. *Chiavari*, tip. Argiroffo. [3823.

Atti della Società Ligure di Storia Patria. Vol. VII. Parte I. Fasc. I. in-8. pag. 1-316. *Genova*, tipografia Sordomuti. [3824.

CONTIENE:
Seguito del Codice diplomatico delle Colonie Tauro-Liguri. Esposizione degli avvenimenti e documenti: anni 1169-1464.
Vedi num. 3074.

Azzaroni (Sac. *Camillo*). Una visita alla B. V. di S. Luca sul monte della Guardia a Bologna: memoria storica, patria, documentata. in-16. pag. 338. *Bologna*, tipografia Guidetti. — L. 1, 00. [3825.

Banim (*Giovanni*). Cornelio della Scure o i figliuoli bianchi: romanzo storico irlandese del Secolo XVIII. Tre vol. in-64. pag. 224, 224 e 192. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 1, 50. [3826.
Biblioteca amena tascabile, Vol. 19, 20 e 21.

Barboni (*L. P.*). Pensieri sulla Storia. in-16. pag. 78. *Pisa*, tip. Valenti. [3827.

Battezzati (*Natale*). Memorie ed idee pel riordinamento del commercio librario in Italia. in-8. pag. 8. *Milano*, tip. Santo Golio. [3828.

Beccaria (*Cesare*). Dei delitti e delle pene. in-4. pagine 112. *Milano*, Regia Stamperia. [3829.

Edizione di soli 100 esemplari.

Beggio (*Giulio*). Le nozze di Jacopo Salviati con Veronica Cybo, MDCXXVIII. in-8. pag. 16. *Lucca*, tipografia Canovetti. [3830.

Per nozze Fatinelli-Sardi.

Bellonci (*Gius.*). Stelle cadenti e bolidi: saggio. in-8. pag. 20. *Forlì*, tip. Casali e C. [3831.

Bellusci (*Costantino*). Il fanciulletto istruito ovvero il compimento del Sillabario. in-16. pag. 80. *Cosenza*, tipografia municipale. [3832.

Benelvenni (*Ildebrando*). Il giuoco del lotto e le galline con Stenterello gallinaio arricchito alle spalle dei gonzi: commedia popolare in 3 atti. in-32. pag. 56. *Firenze*, A. Salani, Edit. — L. 0, 20. [3833.

Benedizioni approvate dalla S. Congregazione de' Riti per fanciulli e per infermi. in-8. pag. 30. *Firenze*, tip. S. Antonino. — L. 0, 10. [3834.

Berchialla (Teol. *Vincenzo*). A San Giuseppe patrono della chiesa cattolica: novena. in-32 pag. 96. *Torino*, P. di G. Marietti, Edit. [3835.

Berchialla (Sac. *Vincenzo*). Un grande amico. Divozione all'angelo custode, riflessioni ed esempi. in-32. pag. 148. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 30. [3836.

Letture cattoliche.

Berlenda (*Teresa*). Canti combinati con esercizi ginnastici. in-8. pag. 16. *Torino*, G. B. Paravia e C. [3837.

Berra Centurini (*Stefano*). Il mio voto, melodia popolare. in-8. pag. 8. *Mantova*, tip. Eredi Segna. [3838.

Per nozze Sopransi Bustini.

Bertanzon-Boscarini (*Antonio*). Il magnetizzatore ed il posta: farsa in un atto. in-32 pag. 28 *Firenze*, E. Ducci, Edit. — L. 0, 15. [3839.

Bertanzon-Boscarini (*Antonio*). Musicomania: commedia brillante in un atto. in-32. pag. 32. *Firenze*, E. Ducci, Edit. — L. 0, 15. [3840.

Besana (*Carlo*). Nozioni preliminari di chimica inorganica esposte agli studenti degli Istituti tecnici. in-16. pag. 58. *Milano*, tip. Cooperativa. [3841.

Bessone (Teol. *G. A.*). Notizie storiche sul celebre santuario di Mondovì presso Vico, in occasione delle feste della natività di Maria Santissima. in-8. pag. 8. *Mondovì*, tip. Bianco. [3842.

Bèsta (*Gius. Napoleone*). La Valtellina; canti. in-8. pagine 152. *Tirano*, G. Bonazzi, tip. Edit. — L. 2, 00. [3843.

Betta (*Pietro*). Salve Regina: ode. in-8. pag. 8. *Pontremoli*, tip. Rossetti. [3844.

Bevan (*G. L.*). Manuale di geografia moderna, matematica, fisica e descrittiva. Prima traduzione italiana con aggiunte e note ad uso degli italiani. in-16. pag. XX-792. *Firenze*, G. Barbèra, Edit. — L. 4, 00. [3845.

Bianchi (*Domenico*). Ugo Foscolo e l'eco di un'anima. in-8. pag. 10. *Cosenza*, tip. Municipale. [3846.

Bicchi (*Francesco*). Vaniglia e Cionta. Versi. in 8. pagine 20. *Livorno*, tip. Ortalli. [3847.

Biessich (Dott. *Tommaso*) Prospetti per le ricerche chimico-cliniche delle secrezioni ed escrezioni animali del sangue e dei liquidi effusi. in-4. pag. 40. *Ancona*, tipografia Mengarelli. — L. 3, 00. [3848.

Bonacci in Brunamonti (*Alinda*). Canti. in 8. pag. 20. *Perugia*, tip. Boncompagni. [3849.

Per nozze Brunamonti-Pianfolini.

Bonfadini (*R.*). Sull'indole e sugli effetti della rivoluzione francese nel secolo scorso: lettura. in-16. pag. 80. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 1, 00. [3850.

Bonistabile (Prof. *Guglielmo*). La casa: tre conferenze d'economia popolare ad uso speciale delle giovinette. in-32. pag. 96. *Milano*, tip. Società Cooperativa. — L. 0, 50. [3851.

Bonò (*Fausto*). La donna e la scuola, lettura popolare. in-8. pag. 24. *Portogruaro*, tip. Castion. — L. 0,50. [3852.

Bonomelli (D. *Geremia*). Il giovane studente istruito nella dottrina cristiana: trattenimento. Parte I. in-16. pag. 656. *Brescia*, tip. del Pio Istituto. [3853.

Bossuet (*M. Jacopo*). Sermoni in lode di San Giuseppe sposo di Maria Vergine. in-32. pag. 80. *Modena*, tipografia della Concezione. [3854.

Bozzala (*Cesare*). Economia politica. Salario ed associazione: dissertazione libera. in-8. pag. 48. *Torino*, tip. G. Derossi. [3855.

Bozzo-Raibaudi (*Antonino*). Fasti della rigenerazione italiana o breve storia d'un processo. in-8. pag. 32. *Palermo*, tip. Roberti. — L. 0, 25. [3856.

Breve mese di marzo in onore del gloriosissimo patriarca San Giuseppe. in-32. pag. 152. *Torino*, G. Speirani e Figli. [3857.

Breve vita di S. Massimo Vescovo di Torino e patrono di Collegno, in-16. pag. 30. *Torino*, tip. S. Giuseppe. [3858.

Brevi cenni sulla vita e martirio di San Pancrazio con appendice sul Santuario a lui dedicato vicino a Pianezza. in-32. pag. 16. *Torino*, G. Arnendo Edit. [3859.

Brevi notizie storiche di San Gaetano Thiene. in-16. pagine 32. *Vicenza*, tip. Paroni. — L. 0, 30. [3860.

Broglio (Ing. *Arrigo*). Guida del macchinista conduttore di locomotive. in-8. pag. XVI-256 con incisioni. *Ferrara*, D. Taddei e figli edit. [3861.

Brunelli (*G.*). Astorre Baglioni all'assedio di Famagosta. canto. in-8. pag. 12. *Perugia*, tip. Santucci. [3862.

Per nozze Berarducci-Rossi.

Brusehi (*Carlo*). In morte di Francesco Guardabassi Senatore del Regno: discorso. in-8. pag. 24. *Perugia*, tip. Boncompagni. [3863.

Buon (Il) senso, lunario per l'anno bisestile 1872, coll'aggiunta dei mercati e fiere che si fanno in Toscana. Anno duodecimo. in-32. pag. 64. *Firenze*, L. Manuelli Editore. [3864.

Calidasa. Teatro tradotto dal sanscrito in italiano. in-8 pag. 432. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. — L. 5, 00. [3865.

Camarda (*Nicolò*). Seconda iscrizione selinuntina illustrata. in-8. pag. 16, con 1 tavola. *Verona*, tip. Apollonio. [3866.

Canossi (*Carlo Angelo*). Metodo vocale-articolare indicato dalla natura della parola e perciò insurrogabile per insegnare razionalmente e speditamente il leggere. in-16. pag. 50. *Brescia*, tip. del Pio Istituto. [3867.

Cantagalli (Prof. *Gioac.*). Orazione funebre alla memoria di Filippo de' Conti Ferniani. in-8. pag. 40. *Modena*, tip. Gaddi. [3868.

Cantù (*Ignazio*). Uno per tutti e tutti per uno, mutualità e cooperazione, libro pel popolo. in-16. pag. 144. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. — L. 1, 00. [3869.

Canzi (*Luigi*). Quattro parole sull'agricoltura nel piano Lombardo non irriguo. in-8. pag. 48. *Milano*, G. Brigola, Editore. — L. 0, 75. [3870.

ipa (*Francesco*). Sul terremoto che a'2 di febbrajo 1703 vinò l'Aquila e molti paesi di Abruzzo: memorie. -8. pag. 50. *Aquila*, tip. Aternina. [3871.

ipi (*G.*) Lavoro e moralità, massime di agricoltura negate ai giovani di campagna da un vecchio zio. in-32. g. 108. *Milano*, tip. di A. Sanvito. — L. 0, 40. [3872.

ensi (Dott. *B.*). Vaiuolo e vaccinazioni: lettere. in-32. g. 36. *Torino*, tip. Letteraria. [3873.

ana (Ing. *Severino*). Cenni sulla celerimensura. in-8. g. 36, con 5 tavole. *Torino*, tip. Legale. [3874.

che non sono casi avvenuti la maggior parte in questi timi anni. in-32. pag. 224. *Verona*, tip. Merlo. [3875.

erati (Prof. *Pietro*). Il classicismo considerato qual te italiana: discorso. in-8. pag. 32. *Tortona*, tipografia Rossi. [3876.

sone (Dott. *Giuseppe*). Vaiuolo epidemico in Pontenura Monferrato nell'inverno 1870-71. Vaccinazione e vaccinazione: relazione. in-8. pag. 48. *Casale*, tipografia Bertero. [3877.

tillen (Prof. *A.*). Ricreazioni fisiche: versione italiana on note ed aggiunte dell'Ing. Americo Zambelli. in-16. g. 232. *Milano*, E. Sonzogno, Edit. — L. 2, 00. [3878.

anzaro (*Carlo*). Triste verità. in-16. pag. 52. *Firenze*, tip. Fioretti. — L. 1, 00. [3879.

chismo di Storia Romana ad uso delle scuole elementari. in-32. pag. 72. *Livorno*, tip. Zecchini. [3880.

chismo massonico del primo grado simbolico ad uso i FF.·. della R.·. Off.·. Simb.·. Arena, Or.·. di Verona. -8. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [3881.

izuola (*Oreste*). Voglio girare mezzo il globo!! farsa. -32. *Pisa*, tip. Biagi. [3882.

eria (*Giovanni*). La luna, monografia fisica: conversioni scientifiche. in-16. pag. 96. *Milano*, E. Treves. dit. — L. 1, 00. [3883.

Biblioteca utile. Vol. 140

ii biografici della terziaria Salvi Maria. in-32. pag. 48, 'ilano, S. Majocchi, Edit. — L. 0, 10. [3884.

ii biografici di S. E. il Signor Conte Gabrio Casati. -16. pag. 40. *Milano*, tip. Gernia. [3885.

esa (*Stanislao*). La scuola così detta dell'avvenire e poesia. in-8. pag. 20. *Milano*, tip. Pogliani e C. [3886.

edera (*Carlo*). Manuale per uso del giudice conciliare e cancelliere. in-8. pag. 76. *Brescia*, tipografia Sentella. — L. 1, 50. [3887.

rone (Il) della esposizione industriale di Milano 1871 sia guida pratica per i visitatori dell'esposizione. in-32. g. 32. *Milano*, tip. E. Civelli. — L. 0, 25. [3888.

ia (*Camillo*). La barca corriera, commedia in tre atti. -32. pag. 58. *Milano*, C. Barbini Edit. [3889.

ti (*Bonaventura*). Sulla legislazione delle miniere e ei rapporti coll'industria mineraria in Italia e specialmente in Sardegna: considerazioni. in-8. pag. 120. *gliari*, tip. del Commercio. [3890.

ato (*B.*). Sillabario, o metodo contemporaneo di tura e scrittura per le scuole diurne e serali. in-8. g. 56. *Vicenza*, tip. Burato. [3891

lo (*Luigi*). Favole e sonetti pastorali, aggiuntevi une favole scelte di Lorenzo Pignotti. in-32. pag. 224. *renze*, E. Moro Edit. [3892.

ilano (*Cl.*). Le opere: volgarizzamento e note di B. Gaudo. Seconda edizione. in-16. pag. 568. *Oneglia*, Ghilini — L. 4, 00. [3893.

tti (*Francesco*). Commediole per fanciulli edite e dite. in-16 pag. 332. *Firenze*, G. Barbèra Editore. L. 3, 00. [3894.

Colombo (*Gius.*). Profili biografici di insigni Barnabiti. in-16. pag. XVI-312. *Lodi*, tip. Wilmant. [3895.

Conferenze pedagogiche mandamentali della provincia di Reggio-Calabria nell'anno scolastico 1869-70 presedute e dirette dall'ispettore prof. Luigi Stocchi. in-8. pag. 16. *Reggio-Calabria*, tip. Ceruso. [3896.

Conti (*A.*). I maestri rurali, commedia. in-32, pag. 72. *Milano*, C. Barbini, edit. [3897.

Bib. ebdom. teatrale, fasc. 661.

Cooper (*I. F.*). Il bravo, storia veneziana. in-8. pag. 484. con incisioni. *Milano*, F.lli Simonetti edit. —L. 4,50. [3898.

Copia di un'orazione ritrovata nel Sepoloro di N. S. G. C. in Gerusalemme. in-64. pag. 8. *Lodi*, tip. Wilmant. [3899.

Cercia (*Nicola*). De'Cercoli o Cercopi di Diodoro Sicolo sconosciuti ai traduttori di questo storico come agli espositori di antica geografia. Seconda edizione. in-4. pag. 16. *Napoli*, tip. della R. Università. — L. 2,00. [3900.

Corona di Santa Brigida in onore degli anni di Maria Vergine, preghiera efficacissima pei presenti bisogni di Santa Chiesa. in-32. pag. 20, *Bologna*, Ist. Tipografico. — L. 0, 10. [3901.

Cesù (*Angelo*). La matrigna di Gesù Cristo ossia relazione minima d'una discussione con D. Dom. Faustinelli. in-16. pag. 32 *Firenze*, tip. Claudiana — L. 0, 10. [3902.

Costanzo (*Gius. Aur.*). Per la nascita del Principe di Napoli, versi. in-8. pag. 25-XVIII. *Cosenza*, tip. Municipale. [3903.

Credito (Il) agrario in Italia. Rapporto della Sotto Commissione per la fondazione di una banca agricola in Piemonte. in-8. pag. 50. *Torino*, tip. C. Favale e C. [3904.

Culto perpetuo a San Giuseppe sposo purissimo di Maria SS. Immacolata e patrono della Chiesa Universale. 14.ª ediz. in-32. pag. 144. *Modena*, tip. della Concezione. — L. 0, 30. [3905.

Cuminetto (*Pietro*). Il maestro bachicultore, ossia regolamento per bene coltivare i bachi da Seta. in-16. pag. 32. *Torino*, tip. Vercellino. [3906.

Curci (*C. M.*). Sopra l'internazionale, nuova forma del vecchio dissidio tra i ricchi ed i poveri: considerazioni. in-8. pag. 128. *Firenze*, L. Manuelli edit. — L. 1,00. [3907.

D'Acquisto (Mons. *Benedetto*). Elementi di filosofia fondamentale: organo dello scibile umano o logica. in-8. pag. XX-120. *Palermo*, tip. Roberti. [3908.

D'Alfonzo (*Federico*). Trattato di disegno lineare geometrico. in-8. pag. 60 con undici tavole. *Napoli*. tip. Compositori tipografi. L. 3, 50. [3909.

De Blasiis (*F.*). Istruzione per la confezione di Saggi di vini ad uso degli studi ed esperimenti ampelografici. in-16. pag. 8. *Ascoli-Piceno*, tip. Valenti. [3910.

De Leva (*Luigi*). L'Italia e il Re Vittorio Emanuele II, poemetto in due canti. Seconda edizione. in-8. pag. 66. *Roma*, tip. Puccinelli. — L. 3, 00. [3911.

De'Liguori (S. *Alfonso Maria*). Visite al SS. Sacramento ed a Maria Santissima per ciascun giorno del mese. in-32. pag. 176. *Torino*, G. Speirani e figli. [3912.

De Luca (*Vincenzino*). Due parole sopra una notte di pianto, poesia di Nicola Arnone. in-16. pag. 8. *Cosenza*, tip. dell'Indipendenza. [3913.

Demarchi (*Giulio*). La moderna dottrina zimotica dei morbi. in-8. pag. 160. *Torino*, tip. Speirani e figli. [3914.

De Mauro (Sac. *Mario*). Esposizione agraria in Siracusa, lettera al Dott. Giulio Schubriny. in-8. pag. 16. *Siracusa*, tip. Eredi Pulejo. [3915.

De Nardi (*Pietro*). Almanacco dell'operajo pel 1872. in-32, pag. 96. *Milano*, Bestetti Edit. [3916.

De Nardi (*P.*). Biografia di Adolfo Thiers presidente della Repubblica francese. in-16. pag. 64. *Milano*, E. Croci edit. [3917.

Deressi (Dott. *E.*). Prolusione alle lezioni di otojatria. in-4. pag. 10. *Roma*, tip. Via. [3918.

Desanctis (*L.*). Roma papale descritta in una serie di lettere, con note. Seconda edizione. in-16. pag. 552. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 2, 00. [3919.

Descuret (Dott. *G. B. F.*). La teoria morale del gusto, ossia il gusto considerato nei suoi rapporti colla natura, colle belle arti, colle belle lettere e coi buoni costumi. Traduzione con note ed appendici del Dott. C. Vittori Garimberti. in-16 pag. 352. *Milano*, E. Oliva Edit. — L. 3, 50. [3920.

Descuret (Dot. *G. B. F.*). Le meraviglie del corpo umano, compendio metodico di anatomia, fisiologia ed igiene in relazione alla morale ed alla religione; traduzione con note ed appendici del Dott. F. Tonini. in-16 pag. VIII-452. *Milano*, E. Oliva Edit. — L. 12. [3921.

De Vautheleret (Ing. *Marius*). Les avantages d'un chemin de fer économique dans la Vallée d'Aoste. in-8. pag. 16. *Torino*, tip. Unione tip. Edit. [3922

Devota precatio ad sanctissima nomina Jesu, Mariæ, Joseph constans ex quindecim antiphonis et quindecim psalmis quorum literæ initiales Jesu, Mariæ, Joseph nomen efficiunt. in-16. pag. 20. *Assisi*, tip. Sensi. [3923

Dickens (*Carlo*). La stella nel Deserto, versione dall'inglese per M. C. in-32 pag. 123. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 0. 50. [3924.

Dichens (*Carlo*) L'ossesso, versione dall'inglese del prof. Luigi Padoa. in-32 pag. 128. *Milano*. E. Croci Edit. — L. 0. 50. [3925.

Distribuzione dei premi annuali d'incoraggiamento nel R. Istituto di Belle arti in Lucca. in-8 pag. 24. *Lucca*, Tip. Canovetti. [3926.

Divota novena in apparecchio alla festa di Santa Teresa vergine carmelitana. in-32. pag. 38. *Camajore*, tip. Benedetti. [3927.

Divozione della Sacra cintura di Maria. Terza ediz. in-32 pag. 28. *Milano*, Tip. Lombardi. [3928.

Doglioni (*Francesco*) Catalogo della raccolta zoologica di Angelo Nob. Doglioni. in-8 pag. 48. *Belluno*. Tip. Cavessago. [3929.

Dominici (*Ettore*) La Legge del cuore, commedia in tre atti. in-16 pag. 76. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0. 60. [3930

Galleria Teatrale, Fasc. 51.

Dono del parroco ai fanciulli ed alle fanciulle della prima comunione. in-64. pag. VIII-520. *Milano*, Boniardi Pogliani, Edit. [3931.

Dorsa (Prof. *Vincenzo*). Per la premiazione degli allievi dell'ospizio di Redenzione in Cosenza: discorso. in-8. pag. 12. *Cosenza*, tipografia della Redenzione. [3932.

Educazione (La) della donna: considerazioni di A. T. F. in-8. pag. 20. *Torino*, tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini. [3933.

Elementi (Gli) del metodo Waldersee, sino a quanto deve insegnarsi nella compagnia, incorporato come prescrizione regolamentare nella prima parte del regolamento d'esercizio austriaco che comprende l'addestramento individuale. in-8. pag. LXX. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. [3934.

Esposizione di opere di belle arti nelle gallerie del palazzo nazionale di Brera nell'anno 1871. in-16. pag. 102. *Milano*, tip. Cooperativa. — L. 0, 80. [3935.

Faccion Valentini (*Antonio*). Discorso d'inaugurazione della Società tra i Segretari ed impiegati comunali della provincia di Sassari. in-8. pag. 12. *Sassari*, tipografia Chiarella. [3936

Fanfani (*Pietro*). Istruzione con diletto: libro di prime letture. in-16. pag. VIII-104 *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 1, 00. [3937.

Faraday (*Michele*). Storia chimica di una candela; traduzione dall'inglese. Seconda edis. in-16. pag. 144 *Milano*, E. Treves, Edit. — L. 1, 00. [3938

Biblioteca utile. Vol. 82.

Ferreri (Sac. *Severino*). Il contadino cristiano. Letture popolari pel mese di maggio con preghiere ed esempi in-32. pag. 282. *Torino*, G. Speriani e figli. [3939.

Forcella (*Vincenzo*). Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal Secolo XV fino ai giorni nostri. Volume II. SS. XII Apostoli. Disp. XII. in-4. pag. 265 *Roma*, tip. delle scienze matematiche e fisiche — L. 1, 50. [3940.

Fornaseri (Prof. *Gio.*). Della convenienza degli studi naturali nell'educazione femminile. in-8. pag. 14. *Novara*, tip. Miglio. [3941.

Fracassi (*Salvatore*). Canzone. in-8. pag. 8. *Reggio* tip. Ceruso. [3942.

Per nozze Benedetti-Bernardi.

France (La). Canto. in-8. pag. 24. *Roma*, tip. Via. [3943.

Franceschi (*Giovanni*). Dio, l'Uomo e la Natura. pag. 44. *Bologna*, N. Zanichelli, edit. — L. 1, 00 [3944

Franchi (*Sisto*). Una lotta del cuore; scene intime della maliarda del secolo XIX. in-32. pag. 128. *Milano* Croci, Edit. — L. 0, 50. [3945

Franchini (Can. *Ant. Maria*). Chiarina Arrigoni ovvero la poverella di San Giuseppe: racconto. in-16. pag. *Ferrara*, D. Taddei e figli. — L. 3, 00. [3946

France (P. *Secondo*). L'arte di giungere presto alla perfezione, ossia la rettitudine d'intenzione proposta alle anime pie. in-32. pag. 74. *Modena*, tipografia Immacolata cezione. [3947

Gabba (*Luigi*). Sulla composizione, utilizzazione ed applicazione degli escrementi umani; conferenze. in-gine 40. *Milano*, tip. del Patronato. [3948

Gamba (Prof. *Alberto*). Labbro leporino. Litomi bambino e nel fanciullo. Settimo rapporto intorno l'opera di Riccardo Butcher. in-8. pag. 32. *T* tip. V. Vercellino. [3949

Garneri (Prof. *G. B.*). Sillabario metodico coll'aggiunta di alcune letture morali. in-16. pag. 36. *Torino* vale e C. [3950

Garoni (*Niccolò Cesare*). Codice della Liguria diplomatico storico e giuridico: archivi, carte, cronache, statuti ed altri documenti dei municipi Ligustici dalle origini al secolo nostro. Disp. VIII. in-4. pag. 31 *Genova*, tip. Sordo-muti. — L. 2, 00. [3951

Vedi num. 2175.

Gattini (Dot. *L.*). Il galateo popolare. Quarta edizione in-16. pag. 196. *Torino*, G. Candeletti, Edit. — L. 1, 00. [3952

Genovesi (*Vincenzo*). Elementi di filosofia ad uso licei. in-8. pag. 200. *Napoli*, tip. Tortora. — L. 2, 00. [3953

Giannina e Bernardone, dramma giocoso del celebre maestro Domenico Cimarosa. in-16. pag. 40. *Firenze* tip. Fioretti. [3954

Giglio (Il) fiorentino, diario ecclesiastico per l'anno bisestile 1872. Anno terzo. in-32. pag. 96. *Firenze*, tip. Antonino. [3955

ierdani (Cav. *Gaet.*) Intorno Raffaello Sanzio da Urbino per una tavoletta da lui dipinta nella quale ammirasi Eliseo che risuscita tre fanciulli: lettera. in-8. pag. 12. *Bologna*, R. Tipografia. [3956.

ierdano (Dott. *Alfonso*). L'igiene dei Zolfatai: conferenza. in-8. pag. 18. *Palermo*, tip. Gaudiano. [3957.

ierdano (Can. *G. B.*). Cenni biografici del prof. teol. Carlo Ferreri da Carrù. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. G. Speirani e Figli. [3958.

iergi (*Carlo*). La società universale dei quiriti: discorso accademico. in-8. pag. 18. *Roma*, tip Via. [3959.

iovane (il) istruito nelle massime di sapienza raccolte dai classici autori per uso delle scuole del Regno d'Italia. in 8. pag. CIV-236. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L 5, 00. [3960.

irardengo (*Benedetto*). In morte di mia madre: canzone. in-8. pag. 10. *Novi*, tip. Raimondi. [3961.

irtin (*T.*). Nuova grammatica elementare-pratica della lingua inglese secondo il sistema del prof. F. Ahn. Corso secondo. in-16. pag. 116. *Torino, Roma e Firenze*, E. Loescher, Editore. [3962.

Vedi anno IV, num. 3926.

ranata (*Enrico*). Il silenzio dei sepolcri è il termine d'ogni gloria in questa terra. in-16. pag. 8. *Salerno*, tip. Migliaccio. [3963.

reu (Ab.). Vita interiore di Gesù e di Maria, tradotta dal francese. Quarta ediz. Due vol. in-32. pag. 410, 280. *Milano*, S. Majocchi, Editore. [3964.

nida ufficiale della Esposizione industriale in Milano nel 1871. in-32. pag. 88. *Milano*, Gaetano Brigola, Editore. — L. 0, 60. [3965.

uidicini (*Giuseppe*). L'Eremo di Ronzano brevemente descritto. in-8. pag. 20 *Bologna*, tip. Compositori. [3966.

Edizione di 100 esemplari.

lustri italiani nel Secolo XIX. Francesco Guardabassi di Perugia. Ricordi di un vecchio. in-8. pag. 44. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. [3967.

Estratto del periodico, *La Favilla*.

inaugurazione del monumento eretto alla memoria del cav. Lorenzo Restellini. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. Vercellino. [3968.

erizioni (Le) Messapiche raccolte dai Cav. Luigi Maggiulli e Duca Sigismondo Castromediano. in-16. pagine XII-72, con 122 fac-simili. *Lecce*, tip. Editrice Salentina. [3969.

truzione (L') elementare in Italia. in-8. pag. 64. *Bologna*, R. Tipografia. [3970.

truzione sul tiro del facile e della carabina modello Remington. in-32. pag. 44. *Torino*, tip. Artigianelli. [3971.

empis (*Tom. da*). Dei tre tabernacoli ossia delle tre virtù: povertà, umiltà e pazienza; versione del P. Ricci. in-32. peg. 104. *Torino*, tip. S. Giuseppe. [3972.

eck (*C. P.*). Il nipote di Cartouche: seguito ai Monelli del bastione. Due vol. in-32. pag. 156. 156, *Milano*, Fr. Pagnoni, Editore. [3973.

a Masa (*G.*). Non è ancora spirato il termine della seconda estrazione del prestito Bevilacqua-La Masa. in-8. pag. 20. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [3974.

andi (*Giuseppe*). Il vero socialismo o come un popolo possa rendere impossibile l'estrema miseria senza ricorrere alla carità. in-16. pag. 128. *Milano*, E. Civelli, Editore. — L. 1, 00. [3975.

audi in onore della natività di Maria SS. in-32. pag. 8. *Pisa*, tip. Biagi. [3976.

Leardi (*Diodato*). La politica, commedia in tre atti. in-16. pag. 78. *Tortona*, tip. Rossi. — L. 1, 00. [3977.

Leicht (Dott. *Michele*). Avanzi preistorici nel Bellunese: note. in-8. pag. 26. *Belluno*, tip. Guernieri. [3978.

Lessicografia italiana di M. F. L. Parte seconda. in-8. pag. 16. *Palermo*, L. Pedone Lauriel edit. [3979.

Estratto della *Rivista Sicula*.

Linguiti (Prof. *Francesco*). Intorno al riordinamento degli studi classici proposto nella lettera circolare del ministro della pubblica istruzione del dì 9 maggio 1871: considerazioni. in-8. pag. 42. *Salerno*, tipografia Migliaccio. [3980.

Ledrini (*Emilio*). Su l'ordinamento tattico della Cavalleria; considerazioni e proposte. in-8. pag. 40. *Torino*, tip. G. Candeletti. [3981.

Le Prete (*Rosario Antonio*). La Roma della Italia: canto in-16. pag. 40. *Salerno*, tip. Migliaccio. [3982.

Magani (Sac. *Francesco*). Il parroco: discorso. in-8. pag. 20. *Pavia*, tip. Succ. Bazzoni. [3983.

Magnetti (*Giuseppe*). Idea d'un congegno, il quale, applicato al servizio delle strade ferrate, deve avere la potenza di rallentare e fermare il corso d'un convoglio di vagoni scorrenti sulle rotaje, con qualsivoglia velocità, senza concorso della forza muscolare dei guardafreni, e specialmente di ottenere la quasi subitanea fermata, senza oltrepassare i limiti segnati dalle leggi d'inerzia, in casi straordinari. in-4. pag. 16. con una tavola. *Cagliari*, tip. Alagna. [3984.

Maledetto (il); romanzo dell'abate. * in-8. pag. 304. *Milano*, Felice Legros Edit. — L. 2, 25. [3985.

Mancini (Mons. *Gius.*). Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Siena. in-16. pag. 64. *Siena*, Libreria dell'Immacolata. [3986.

Manuale dei prezzi delle medicine che si smaltiscono nella farmacia di Michele Pellegrino. in-16. pag. 16. *Salerno*, tip, Migliaccio. [3987.

Marcucci Ricciarelli (*Rinaldo*). L'Euclide deve essere bandito dalle Scuole classiche, opuscolo. in-16. pag. 32. *Perugia*, tip. Boncompagni. [3988.

Maria al cuore della giovane, meditazioni per ogni giorno del mese composte da un sacerdote della missione. in-64. pag. 328. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [3989.

Martani (Avv. *Bassano*). L'Avvocato Antonio Martani: commemorazione. in-8. pag. 52. *Lodi*, tip. Wilmant. [3990.

Mastropaole (*Luigi*). L'apologia della Comune. in-8. pag. 28. *Palermo*, tip. Mirto. — L. 0, 50. [3991.

Mazzotta (*P. Vitaliano*). Epitome che del Regno di Napoli da G. C. sino al 1860 esprime le fasi di sua sacra speciale disciplina, come la circoscrizione delle sue Badie e de' Vescovati suoi. in-8. pag. 188. *Roma*, tip. delle Belle Arti. — L. 3, 00. [3992.

Mencucci (Dott. *G. B.*). Del manicomio Anconitano nel triennio 1868-70: tavole statistiche illustrate. in-8. pag. 58. con 24 tavole. *Ancona*, tip. Cherubini. [3993.

Minenzio (Dott. *Paolo*). Il medico di collina, ossia quindici anni di servizio nella condotta medico-chirurgica di Carnago sui colli Varesini. in-8. pag. 600. *Milano*, Società per la pubb. degli Annali Universali delle Scienze e dell'Industria. [3994.

Miracoli (I) del magnetismo e della volontà umana: metodo pratico per magnetizzare e far parlare, un tavolo. in-16. pag. 32. *Milano*, tip. G Civelli e C. [3995.

Misasi (*Nicola*). Versi. in-32. pag. 72. *Cosenza*, tip. Municipale. [3996.

Molineri (*G. C.*). All'anno 1870: giambo. in-8. pag. 16. *Torino*, tip. Bona. [3997.

Morte (in) di Adelaide Cairoli-Bono, raccolta di versi e prose di illustri Signore Italiane. in-8. pag. 68. *Ragusa*, Piccitto e Antoci, Edit. [3998.

Mundo (*Emilia*). Poesie. in-16. pag. 16. *Napoli*, tipografia Compositori tipografi. [3999.

Mundo (*G.*). Nuovo sistema privilegiato riguardante la decomposizione dell'acqua ed impiego come combustibile del calore che si sviluppa dalla combustione dei gas che la compongono. in-8. pag. 32. *Napoli*, tipografia Compositori tipografi. [4000.

Muratori (*Gio. Franc.*). I Vagienni ed il loro paese, opera postuma preceduta di cenni biografici sopra Giovanni Botero da Bene. in-8. pag. 80. *Torino*, Stamperia Reale. — L. 1, 50. [4001.

Musu (Teol. *Sebastiano*). Cenni biografici del venerabile fra Ignazio da Laconi e sue lodi in lingua vernacola. in-16. pag. 32. *Cagliari*, tip. Timon. [4002.

Nardini Despotti Mospignotti (*Aristide*). Il sistema tricuspidale e la facciata del Duomo di Firenze: studi. in-8. pag. 168. *Livorno*, Fr. Vigo Edit. — L. 2, 50. [4003.

Norme per fare i vini comuni. in-16. *Albenga*, tip. Craviotto. [4004.

Norsa (*Consiglio*). Voce nel deserto: studio. in-16. pagine 32. *Milano*, tip. A. Sanvito. [4005.

Novena des gloriosos SS. Coseme et Damianu. in-32. *Casteddu*, tip. Nazionale. [4006.

Novena ed orazioni che si praticano dalla confraternita della B. V. della Mercede in Modena. in-32. pag. 24. *Modena*, tip. Vincenzi. [4007.

Nozioni compendiose di geografia. Decimaquarta edizione. in-8. pag. 164. *Torino*, G. B. Paravia e C. [4008.

Nuova guida storico-politica-industriale di Milano, in-32. pagine 62. con carta topografica. *Milano*, E. Civelli e Comp. [4009.

Nuovo statuto della Società di mutuo soccorso degli operai di Cascina. in-32 pag. 28. *Pisa*, tip. Citi. [4010.

Orlandini (*Tommaso*). Memorie del Castello di Capannoli e delle sue Chiese fino all'anno 1837: Seconda edizione. in-16. pag. 100. *Pisa*, tip. Pieraccini. [4011.

Pachini (Cav. *Serafino*). Opuscolo contenente un esame critico sul triforme poema del Dante Alighieri, una rivista dei principali scrittori italiani, la decadenza dalla nostra lingua per le invasioni straniere, un commentario sulle opere di G. B. Vico, le risposte categoriche ai detrattori del nostro trattato di giustizia sociale, ed infine un'appendice etnografica sulla Italia. in-8. pag. 130. *Teramo*, tip. Scalpelli. [4012.

Parato (*Giov.*) e C. M. Compendio di Storia nazionale antica tratta dalla Storia romana del Farini. in-16. pag. 72. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 0, 60. [4013.

Parato (*Giovanni*) e C. M. Manuale dal maestro elementare inferiore per l'insegnamento della grammatica italiana. Quinta ediz. in-16. pag. 260. *Torino*, G. B. Paravia e C. — L. 2, 00 [4014.

Parini (*Giuseppe*). Il giorno, e scelte poesie liriche, con note ad uso dei giovani per cura di I. Gobio Barnabita. in-32. pagine 224. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 80. [4015.

Biblioteca della gioventù italiana.

Passerini (*Pellegrino*). Dei conti correnti a metodo diretto, indiretto e scalare: appendice alle nozioni sulla tenuta dei libri in partita doppia. in-8. pag. 40. *Torino*, P. Marietti Edit, — L. 0, 40. [4016.

Patroni (Sac. *Raff.*) Orazioni funebri. Seconda edizione. in-8. pag. 64. *Torino*, tip. A. Vecco. [4017.

Penna (*Giuseppe*). Manuale per gli aspiranti all'esame di segretario comunale. Quarta edizione. in-8. pag. 176, *Castelvisconti*, l'autore editore. [4018

Pera (*Francesco*). Commento pei giovanetti a una poesia di Giacomo Zanella intitolata *La religione materna*. in-8. *Livorno*, tip. Vigo. [4019.

Peschel (*Oscarre*). Illustrazione all'atlante di Andrea Bianco dell'anno 1436. in-4. pag. 16. *Venezia*, E. Organia e C. Edit. [4020.

Piazzi (*Nicola Cesare*). Parole dette a Ponte in Valtellina inaugurandosi il monumento all'astronomo Giuseppe Piazzi. in-8. *Brescia*, tip. della Sentinella. [4021

Picci (Prof. *Gius.*) Compendio della guida allo studio delle belle lettere. Quinta ediz. in-16. pag. 440. *Milano*, E. Oliva Edit. [4022

Piccolo manuale dell'apostolato della preghiera ad uso della diocesi d'Albenga. in-32. pag. 28. *Albenga*, tip. Craviotto. — L. 0, 05. [4023

Pierazzi (Avv. *Ferdinando*). Istituzione dell'ufficio dei Fossi in Toscana, sua origine, sue rendite e carattere, sua abolizione, devoluzione dei suoi assegnamenti. in-4. pag. 130. *Grosseto*, tip. Gallunzi. [4024

Pirola (*Luigi*). Sulla necessità della costruzione di una grandiosa dogana con annessi Doks e magazzini generali, ad uso Porto franco, per la città di Milano. in-8. pag. 14. *Milano*, tip. Pagnoni. [4025

Pistrucci (*F. M.*) L'estetica dell'architettura in Italia in-8. pag. 10. s. l. n. d. (ma *Roma*, tip.....?). [4026

Pittore (il) inglese, novella inedita dell'autore della novella *I due usurai*. in-8. pag. 16. *Genova*, tipografia Schenone. [4027

Per nozze Nissim - D'Ancona. Edizione di soli 60 esemplari.

Plebani (*Benedetto*). Documenti per servire alla Storia dell'autostadiometro, nuovo genere di strumenti matematici fondato sopra un nuovo teorema di geometria trascendente. in-16. pag 96. *Torino*, G. Candeletti. L. 1, 00. [4028

Possidonio da Peretola (frate). L'allegra filologa pubblicata da Mauro Ricci delle Scuole pie. Seconda edizione. in-16. pagine 408, *Firenze*, l'Autore Edit — L. 3, 00. [4029

Pozzoli (*Felicita*). Dialoghi istruttivi per l'adolescenza in-16. pag. 64. *Milano*, tip. già D. Salvi e C. [4030

Progetto della assistenza pubblica presentato al Comune di Roma dalla Congregazione di Carità. in-8. pag. 7... *Roma*, tip. Romana. [4031

Programma e Statuto dell'associazione cosmico-umanitaria in-16. pag. 12. *Rovenna*, tip. Angeletti. [4032

Provincia di Reggio Calabria. Classificazione, redazione di progetti, sistemazione e costruzione delle Strade Comunali obbligatorie a tutto il 31 dicembre 1870: relazione a S. E. il Ministro dei Lavori Pubblici. in-8. pag. 28. *Messina*, tipografia Ribera. [4033

Puglia (Cav. Prof. *Alessandro*). Elogio del Cav. Prof. Leopoldo Nobili, letto per l'inaugurazione degli studi della Regia Università di Modena. in-4. pag. 34. *Modena*, tip. Gaddi. [4034

Quarta edizione del prontuario per la pronta e facile applicazione delle leggi di registro, bollo, manomorta, società, ipoteche, sul bollo delle carte da giuoco ec. in-8. pag. 192. *Oneglia*, tip. Ghilini Edit. [4035

Quatrini (Prof. *Bernardino*). Sopra l'eloquenza del pergamo: lettera didascalica. in-8. pag. 36. *Recanati*, tip. Badaloni. [4036

Questione (la) ecclesiastica, lettera del prof. A. R. al deputato Ruggero Bonghi. in-8. pag. 48. *Napoli*, tipografia De Angelis. [4037.

olta di miracoli dell'augusta madre di Dio, ricavati autorevoli autori, ridotti a favella moderna, e tratati da riflessi morali, con l'aggiunzione delle rinote novene della Vergine Immaculata e dello Spirito nto. in-8. pag. 114. *Reggio-Calabria*, tipografia Siri. [4038.

onti storici tradotti dal tedesco da Gisla Saraceno. *rino*, Pietro di G. Marietti Edit. [4039.

li (*Matteo*). Per la esposizione agricolo-industriale-tistica in Siracusa: versi. in-8. pag. 12. *Noto*, tip. Morello. [4040.

dacle (*Francesco*). Intorno alle carte d'Arborea; al- considerazioni. in-8. pag. 108. *Cagliari*, tip. del *rriere di Sardegna*. [4041.

zani (*Francesco*). Elda, azione coreografica ripartita due epoche e sei quadri. in-16. pag. 8. *Lugo*, tip. elandri. [4042.

audenge (Teol. *Giuseppe*). Corso di istruzioni e editazioni per gli esercizi spirituali al clero. in-16. g. 348. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [4043.

aldi (*Giuseppe*). L'occhio: ode. in-32. pag. 16. *Bo-na*, tip. Compositori. [4044.

damento di edilizia per il Comune di Como. in-4. g. 10. *Como*, tip. Ostinelli. [4045.

damento di polizia urbana pel Comune di Montevec-ia. in-8. pag. 20. *Lecco*, tip. Corti. [4046.

damento organico della Società di mutuo soccorso in avi. in-32. pag. 40. *Novi*, tip. Raimondi. [4047.

damento organico pel corpo e per le scuole di mu-a della Città di Spezia. in-8. pag. 32. *Spezia*, tipo-afia Eredi Argiroffo. [4048.

damento per la Società dei falegnami, eretta nella tà di Casale. in-16. pagine 14. *Casale*, tipografia affei. [4049.

le del terz'ordine di penitenza istituito dal Serafico triarca San Francesco d'Assisi. in-32. pag. 40. *Mi-no*, A. Guzzetti Edit. — L. 0, 10. [4050.

zione della Deputazione provinciale dell'Umbria sulla stione 1870-71. in-4. pag. 199, 396. *Perugia*, tipogra-Boncompagni e C. [4051.

zioni per l'anno 1869-70 sullo stato morale e finan-rio dell'asilo infantile Maria Teresa, di Borgo Dora. 8. pag. 20. *Torino*, tip. San Giuseppe. [4052.

liconto morale 1871 della Deputazione della Provin-di Pavia. 1° Istruzione. 2° Beneficenza. in-8. pag. 66. *via*, tip. Succ. Bazzoni. [4053.

ze. Fior di cicoria: bizzarrie in versi. in-16. pag. 38. *ilano*, tip. Civelli. [4054.

do del sacro Cuor di Gesù celebrato nella chiesa della adonna degli Angeli in Torino l'anno 1871. in-64. g. 32. *Torino*, P. di G. Marietti Edit. [4055.

elli (*G. B.*). Le disposizioni transitorie per l'unifica-ne legislativa nelle provincie della Venezia e di Man-a, con note e commenti. in-8. pag. VI-194. *Firenze*, . Ricci. [4056.

ste ai programmi delle materie sulle quali dovranno ere esaminati i luogotenenti di fanteria e di cavalleria e aspirano all'avanzamento a capitano. Vol. II Co-izioni tattiche. in-16. pag. 304, *Torino*, G. Candeletti lit. — L. 3, 50. [4057.

Vedi num. 3540.

ca (*Luigi*). Quattro commediole per soli fanciulli. 16. pag. 80. *Torino*, G. B. Paravia e C. Edit. — 0, 50. [4058.

Rella (*Francesco*). Sul perfezionamento delle costruzioni navali italiane, costruzione in legno ed in ferro, navigazione a vela ed a vapore. in-8. pag. 16. *Rapallo*, tip. Economica. [4059.

Resa (*Cesare*). L'arte di far fortuna. Lettura per il popolo. in-16. pag. XVI-144. *Milano*, G. Agnelli Edit. — L. 1, 00. [4060.

Ressi (*Clemente*). Il contadino istruito, ossia cento venti serate sull'arte agraria, sui doveri e sulla morale, con esercizi di scrittura sotto dettato, ec. in-16. pag. XII-300 *Milano*, G. Agnelli Edit. — L. 1, 50. [4061.

Ressi (*Giovanni*). Manuale del giudice conciliatore. in-8. pag. 81-304. *Piacenza*, tipografia Marchesotti e C. — L. 4, 00. [4062.

Vedi num. 3827.

Saggio accademico degli alunni delle Scuole pie nel Collegio di Carcare l'anno MCCCLXXI. in-8. pag. 32. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. [4063.

Sant'Albino (Cav. *Clemente*). Giornale di conteggio per il vinicoltore. in-8. pag. 20. *Torino*, tip. Speirani e figli. [4064.

Santini (*Giuseppe*). La mnemotecnia ossia l'arte di aiutare la memoria. in-8. pag. 72. *Milano*, tip. E. Civelli e Comp. — L. 1, 00. [4065.

Scala Rizza (*Giuseppe*). La storia d'un dottore: operetta. in-8. pag. 62. *Siracusa*, tip. Marcia. [4066.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Altri cento racconti pei fanciulli. in-32. pagine 132. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 40. [4067.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Antonio, ossia l'orfano di Firenze. racconto. in-32. pag. 128. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 40. [4068.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Cento brevi racconti pei fanciulli in-32. pag. 132. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 40. [4069.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Fernando, storia di un giovane spagnuolo. in-32. pag. 132. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 40. [4070.

Schmid (Can. *Cristoforo*). Il canestro di fiori: racconto. in-32. pagine 148. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 40. [4071.

Schmid (Can. *Cristoforo*). La croce di legno. Il fanciullo smarrito. La cappella della foresta: tre racconti. in-32. pag. 116. *Milano*, P. Carrara Edit. — L. 0, 40. [4072.

Scott (*Walter*). La bella fanciulla di Perth; traduzione dall'inglese. in-8. pag. 516. *Milano*, fratelli Simonetti. Editori. — L. 3, 50. [4073.

Serdonati (*Francesco*). Alcune vite di donne celebri italiane. in-4. pag. 24. *Padova*, tip. Penada. [4074.

Nozze Penada-Vascin.

Sesto Caio Baccelli, lunario bisestile per l'anno 1872 preceduto dalle solite poesie giocose, ec. in-64. pag. 64. *Firenze*, A. Formigli Edit. [4075.

Sibaud (*Marcellino*). L'Etruria studiata al fondo prima di osare la interpretazione dei monumenti che di essa vannosi dissotterando, ecc. in-8. pag. 116. *Bologna*, tip. Mareggiani. [4076.

Sinossi biblica tradotta in italiano sulla seconda edizione latina contenente la storia e le leggi del vecchio e nuovo testamento, di M. Alf. M. Barretta. Libro terzo. De'Re. in-16. pag. 369-516. *Mondovì*, tip. Bianco. [4077.

Sinottica della lingua latina secondo il metodo facile e breve del prof. Bauer. in-8. pag. 103. *Napoli*, tip. Compositori Tipografi. [4078.

Silla (D. *Gerardo*). Le glorie del pontificato di Pio Nono, inno. in-8. pag. 18. *Piacenza*, tip. Bertola. [4079.

Società Reale delle Strade Ferrate Sarde Tariffe generali e speciali per viaggiatori e bagagli. in-16. pag. 94. *Cagliari*, tip. del Commercio. [4080.

Sogni fatti da un anonimo nel 1869 sul modo di migliorare la condizione del Debito Pubblico consolidato col credito dello Stato. in-8. pag. 20. *Modena*, tipografia Gaddi [4081.

Sola (*Ercole*). Inaugurandosi il traforo del Moncenisio, canto. in-4. pag. 12. *Modena*, tip. Rossi. [4082.

Somma (Prof. *Luigi*). Statistica d'infermi di tisi e tubercolosi pulmonale ricevuti nell'ospedale degli incurabili nell'anno 1869 con conclusioni teorico-pratiche su tali malattie. in-8. pag. 76. *Napoli*, tip. Nobile. [4085.

Sormanni (*G.*). L'amico delle famiglie, almanacco per l'anno 1872. in-32. pag. 106. *Milano*, Bestetti Edit. [4084.

Statuti della Società anonima col titolo di Società Canavese per la strada ferrata da Torino a Cirié. in-8. pag 26. *Torino*, tip. Civelli. [4085.

Statuti della Società di assicurazioni delle rendite fondiarie urbane. in-8. pag. 16. *Roma*, tip. G. Aureli. [4086.

Statuti ed indulgenze a favore dei confratelli e consorelle della divota compagnia della Madonna degli Angeli in Torino. in-32. pag. 16. *Torino*, P. di G. Marietti. [4087.

Statuti generali e regolamento della Associazione internazionale degli operaj. in-16. pag. 12, *Lodi*, tip. Cooperativa. [4088.

Statuto della banca agricola nazionale. in-16. pag. 24. *Siena*, tip. Mucci. [4089.

Statuto della banca di Torino. in-8. pag. 84. *Torino*, tip. Botta. [4090.

Statuto della Società anonima di Asti « *Riunione dei concimi.* » in-32 pag. 12. *Asti*, tipografia Devecchi e Vinassa. [4091.

Statuto della Società dei figli Archimede di mutua assistenza di Siracusa. in-8. pag. 10. *Siracusa*, tipografia Miuccio. [4092.

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai e contadini di Castiglione d'Adda. in-16. pag. 32. *Lodi*, tip. Cooperativa. [4093.

Statuto della Società economica di Chiavari. in-8. pag. 22. *Chiavari*, tip. Argiroffo. [4094.

Statuto pel comizio agrario del circondario di Velletri. in-8. pag. 8. *Velletri*, tip. Colonnesi. [4095.

Stocchi (Prof. *Luigi*). Relazione sullo stato dell'istruzione primaria e popolare nei tre circondarî della Provincia di Reggio-Calabria, per l'anno 1868-69. in-8. pag. 32. *Reggio Calabria*, tip. Carnso. [4096.

Stradario della Città di Siena. in-4. pag. 48. *Siena*, tip. Lazzeri. [4097.

Strenna della prima esposizione provinciale di Belluno. in-4. pag. 16. *Feltre*, tip. Castaldi. [4098.

Sunto della Storia di Roma compendiato ad uso delle scuole di campagna e pubblicato nell'occasione del solenne ingresso in Roma di S. M. Vittorio Emanuele II Re d'Italia. in-8. pag. 14. *Verona*, tip. Rossi. [4099.

Sunto del regolamento generale del corpo dei Reali Carabinieri per domande e risposte. in-16. pag. 78. *Torino*. G. Candeletti. — L. 0, 50. [4100.

Tampellini (Dott. *Giuseppe*). Studio sulla ferratura dei cavalli. in-16. pag. 58. *Modena*, C. Vincenzi, edit. [4101.

Tancredi (*Francesco*). L'Italia nel due di luglio: canto. in-8. pag. 8. *Cosenza*, tip. Municipale. [4102.

Tipografia (la) pratica: album. in-4. pag. 100. *Milano*, Regia Stamperia. [4103.

Tommasi-Crudeli (*Corrado*). La Sicilia nel 1871. in-4 pag. 98. *Firenze*, tipografia Successori Le Monnier — L. 2, 00. [4104.

Torelli (*Giuseppe « Ciro d'Arco »*). Racconti pubblicati per cura di Cesare Paoli. Seconda edizione. in-16. pagine XII-488. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 4, 50. [4105.

Toscani (Prof. *C.*). Sulle malattie dominanti del verme Serico. in-8. pag. 48. *Siena*, tip. A. Moschini. — L. 1, 50. [4106.

Triduo ad onore del glorioso Sant'Alberto confessore dell'ordine carmelitano. in-32. pag. 30. *Forlì*, tip. Casali. [4107.

Tubi (Dot. *Graziano*). Conferenze enologiche tenute nell'agosto 1871; raccolte da Gio. Bianchini. in-8. pag. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. [4108.

Una staffilata di Sant'Ambrogio alla Perseveranza. in-8 pag. 48. *Milano*, tip. del Patronato. — L. 1, 00. [4109.

Varesi (*G.*). Il Biancardi: storia contemporanea. in-8 pag. 32. *Milano*, tip. Vietti. [4110.

Varie preghiere colla coroncina ad onore dell'immacolato concepimento di Maria sempre Vergine. in-32. pag. Bologna, tip. Mareggiani. [4111.

Vaullet (Sac.) Meditazioni per tutti i giorni dell'anno ad uso delle religiose. Seconda ediz. Vol. IV. in-8 pag. 448. *Torino*, G. Marietti Edit. [4112.

Venturi (*Luigi*). Versi e prose. L'uomo, canti biblici. Poesie varie. Prose letterarie e artistiche. Epigrammi liane. in-16. pagine IV-488. *Firenze*, succ. Le Monnier Edit. — L. 4. 00.

Biblioteca Nazionale.

Vero (Un) amico, calendario per l'anno bisestile 1872. Anno duodocimo. in-16. pag. 80. *Firenze*, tipografia Sant'Antonino. [4114.

Vignolo (Teol. *G. M.*) Le pratiche più comuni del cristiano. in 64. pag. 88. *Torino*, tip. Orat. di S. Fr. Sales. [4115.

Visione sulle Alpi, canto. in-8. pag. 8. *Mantova*, tipografia Segna. [4116.

Per nozze Sartorelli-Cognetti De Martiis.

Viva Gesù! Divotissima aspirazione variamente parafrasata da un sacerdote passionista, per utilità dei fedeli. Ottava edizione. in-32. pag. 56. *Viterbo*, tip. Pompei. [4117.

Volpe (*Riccardo*). La Provincia di Belluno, notizie economico-statistiche. in-8. pag. 158. Belluno, tip. Liberali. [4118.

Wagner (*E.*) e **Fornari** (*P.*) Le piante. Trattenimenti istruttivi e dilettevoli sulla vegetazione. Libro di lettura e di premio. in 16. pag. 244. *Milano*, G. Gaschi Edit. — L. 2, 50. [4119.

Zoffoli (*Giovanni*). Considerazioni politico-economiche sulla grandezza e decadenza dell'Impero Romano. in-8 pag. 36. *Cesena*, tip. Nazionale. [4120.

Zucchetti (*Licurgo*). Ode. in-8. pag. 8. *Perugia*, tipografia Santucci. [4121.

Per nozze Berarducci-Rossi.

Anno V. — N. 21. — 15 Novembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

mbreseli (*Francesco*). Storia d'Italia durante il dominio romano. (Opera postuma). Due volumi. in-16. pag. VIII-354, 292. *Firenze*, tip. del Vocabolario. — L. 6, 50. [4122.

ti del Consiglio Provinciale di Pavia. Anno 1870. in-4. pag. 472. *Pavia*, tip. Grossi e C. [4123.

rbiere (Il) maldicente, commedia in quattro atti. — Il vecchio celibe e la ragazzina, commedia in un atto — Via la gatta ballano i sorci, scherzo-proverbio in un atto. in-32. pag. 40, 32, 24. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 50. [4124.

rsani (Mons. *Angelo*). Triplice corso di Sermoni sugli evangeli delle domeniche di tutto l'anno. Corso II. Vol. II. Dalla 1ª alla 24ª domenica di Pentecoste. Seconda ediz. riv. ed aumentata. in-16. pag. 352. *Lodi*, tip. Cagnola. [4125.

Prezzo dei due vol. del II Corso. L. 5, 00.

rti (Prof. *Enrico*). Cenni pratici sulla trapanazione del cranio: tesi. in-8 pag. 48. *Livorno*, tipografia Zecchini. [4126.

anchi (Dott. *Emilio*). Sugli articoli 1428 e 1441 del Codice civile italiano: brevi osservazioni. in-16. pag. 20. *Pisa*, tip. Nistri. [4127.

lietti (*A.*). Les armes en pierre considérées rélativement au protogonos orocosmique découvert aux environs du Portus Herculis Labronis. in-8. pag. 8. *Livorno*, tipografia Marchetti. — L. 1, 00. [4128.

emondo d'Altemburgo, dramma in quattro atti. — L'oca farsa in due atti. — I due caratteri opposti, farsa in un sol atto. in-32. pag. 58, 22, 16. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 50. [4129.

ldini (Dott. *Carlo*). Primo prospetto statistico clinico 1870) della casa di ricovero in Venezia. in-8. pag. 16. *Padova*, tip. Prosperini. [4130.

nanni (Avv. *Teodoro*). Monografia della provincia del secondo Abruzzo Ulteriore, seguita dalla sua statistica in-8. pag. 20. *Aquila*, tip. Grossi. [4131.

chi (*Eugenio*). Norme per la coltivazione della barbabietola da zucchero. in-8. pag. 12. *Livorno*, tipografia Meucci. [4132.

Burresi (Prof. *Pietro*). Sopra un caso di emissione del midollo spinale nell'uomo, lettera al prof. Maurizio Schiff. in-8. pag. 8. *Siena*, tip. Mucci. [4133.

Burresi (Dott. *Pietro*). Sugli effetti terapeutici della inalazione d'ossigeno. in-8. pagine 26. *Siena*, tipografia Mucci. [4134.

Canè (*Antioco Vincenzo*). Lezioni graduate di sillabazione in-32. pag. 44. *Cagliari*, tip. A. Timon. — L. 0, 25. [4135.

Canevazzi (Ing. *Eugenio*). Vocabolario di agricoltura. Fasc. I. in-8. pag. 8, 1-32. *Bologna*, tip. Monti. [4136.

Vocabolari italiani della lingua tecnica compilati dalla Commissione nominata con R. Decreto del 19 maggio 1870.

Cane (Teol. *Eugenio*). Discorso per la SS. Vergine Maria di Bonaria. in-8. pag. 26. *Cagliari*, tip. Timon. [4137.

Canzoniere per le figlie di Maria. in-32. pag. 64. *Modena*, tip. Immacolata. [4138.

Cara (Cav. *Gaetano*). Cenno sopra diverse armi, decorazioni e statuette militari rinvenute in Sardegna ed esistenti nel Museo archeologico di Cagliari. in-4. pagine 40, con 6 tavole. *Cagliari*, tip. Alogna. [4139.

Caravita (D. *Andrea*). I codici e le arti a Montecassino. Vol. III. (ultimo) in-8. pag. 304. *Montecassino*. tipografia della Badia. [4140.

Prezzo dei tre Volumi L. 15,
Vedi num. 664.

Cassa popolare di assicurazioni generali; progetto di statuti. in-8. pagine 30. *Milano*, tip. Rechiedei. [4141.

Cassani (Prof. *Giacomo*). Sulle età preistoriche: discorso. in-16. pag. VIII-376. *Bologna*, tip. Compositori. [4142.

Castello (Il) di Buglione, commedia in tre atti. — Il congedo, commedia in un atto. — Il missionario lombardo sui monti dell'Imalaja, canto. — Un abito in tre. farsa in un atto. in-32. pag. 36, 24, 8, 24. *Milano*, S. Majocchi Editore. — L. 0, 50. [4143.

Catalogo dei codici manoscritti posseduti dal nobile Signore conte Eugenio Minutoli Tegrimi, in Lucca. in-8. pag. 44. *Lucca*, tip. Giusti. [4144.

Catalogo della libreria ecclesiastica e d'educazione del Cav. Pietro di G. Marietti, Tipografo Pontificio in Torino, Socio amministratore della tipografia Poliglotta della S. C. di *Propaganda fide* in Roma, N. 9. Novembre 1871. in-16. pag. 100. *Torino*, tip. P. Marietti. [4145.

Cattolico (Il) almanacco friulano per l'anno bisestile 1872. Anno III. in-32. pag. 120. *Modena*, tip. Imm. Concezione. — L. 0, 30. [4146.

Chiappini (*Antonio*). I morti resuscitati: sestine. in-8. pag. 16. *Livorno*, tip. Pardini. — L. 0, 50. [4147.

Chierici (*Tito*). Alcune notizie sulla vita di Germano Sommeiller. in-16. pag. 14. *Bologna*, tip. Compositori. — L. 0, 25. [4148.

Chierici (*Tito*). Il conte Luigi Ferdinando Marsili: cenni biografici. in-16. pag. 14. *Bologna*, tip. Compositori. — L. 0, 25. [4149.

Cicatori, ovvero i primi martiri del Giappone, dramma in cinque atti. in-32. pag. 100. *Milano*, S. Majocchi Editore. — L. 0, 50. [4150.

Colomiatti (*M*). La lettura e la scrittura insegnate contemporaneamente: sillabario. in-16. pag. 32. *Verona*. tip. Apollonio. — L. 0, 30. [4151.

Compendio di storia ecclesiastica da Gesù Cristo sino al pontificato di Pio IX, ad uso delle case d'educazione. in-32. pag. 176. *Milano*, Boniardi-Pogliani Edit. [4152.

Comune di Porta Lucchese. Regolamento per le guardie municipali campestri. in-8. pag. 12. *Pistoia*, tip. Eredi Bracali. [4153.

Contemplazioni (Le) i sililoqui e 'l manuale attribuiti a Santo Agostino, volgarizzati nel buon secolo della lingua, ridotti a giusta e purgata lezione per uno da Parma. in-16. pag. VIII-232. *Parma*, tipografia Fiaccadori. — L. 1, 50. [4154.

Dalla Rosa (Marchese *Guido*). Abitazioni dell'epoca della pietra nell'isola di Pantellaria: cenni di alcune ricerche. in-4. pag. 16, con due tavole. *Parma*, tip. Grazioli. [4155.

D'Azeglio (*Massimo*). Scritti postumi a cura di Matteo Ricci. La lega Lombarda, scritti politici, scritti vari. Epistolario. in-16. pag. XII-516. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 4, 00. [4156.

De'Felletti (*Ignazio*). Il consiglio municipale di Comacchio al tribunale del pubblico. in-8. pag. 40. *Bologna*, tip. Mareggiani. [4157.

De Giovannis (Prof. *Gio. Gianquinto*). Del segreto del medico circa i vizi redibitori del matrimonio: dissertazione giuridica tradotta dal latino da Stefano De'Giudici. in-8. pag. 72. *Pisa*, tip. Pieraccini. — L. 3, 00. [4158.

De'Grandi (Sac. *Fortunato Luigi*). Il figlio delle lagrime, racconto contemporaneo. in-16. pag. 168. *Parma*, tipografia Fiaccadori. — L. 1, 50. [4159.

Del Bon (*Antonio*). Del principio di non intervento applicabile alle questioni marittime anglo-americane e specialmente alla questione dello Springbok: consulto. in-16. pag. 40. *Padova*, tip. Sacchetto. — L. 0, 60. 4160.

De-Vit (*Vincenzo*). Sulla distinzione tra i Brittoni o Britanni del continente e i Brittoni o Britanni dell'isola. Dissertazione seconda. in-8. pag. 98. *Modena*, tipog. Gaddi. [4161.

Devoti esercizi in onore del gran patriarca San Giuseppe sposo di Maria Vergine. in-32. pag. 34. *Recanati*, tipografia Badaloni. [4162.

Di Zacco (*Teodoro*). Anche fra gl'insetti v'hanno dei professori di musica: studi. in-8. pag. 20. *Padova*, tipografia Crescini. [4163.

Di Zacco (*Teodoro*). Fradegonda: La morte d'una regina nell'anno 597: studi storici. Lavoro postumo. in-4. pag. 8. *Padova*, tip. Sacchetto. [4164.

Donati (dott. *Pietro*). I sensi ed il pensiero. in-32. pagine 100. *Verona*, tip. Civelli, [4165.

Lettere mediche popolari. Vol. VIII.

Don Bottiglione, storia del giorno. in-8. pag. 14. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. [4166.

Enciclopedia popolare italiana, o tesoro universale di utili cognizioni concernenti Storia, Geografia, Cronologia, Mitologia, Antichità, Scienze occulte, Invenzioni e Scoperte, Blasone, Linguistica, Storia letteraria, Poesia, Matematica, Fisica, Chimica, Meccanica, Medicina, Anatomia, Giurisprudenza, Astronomia, Meteorologia, Geologia, Storia naturale, Igiene, Filosofia, Religione, Scienze militari, Estetica, Pittura, Scultura, Architettura, Musica, Economia pubblica, Agricoltura, Commercio, Industria, Economia domestica, ec., opera compilata sulle migliori di tal genere tanto Italiane, che Francesi, Inglesi e Tedesche da una Società di Professori e Letterati, sotto la direzione del professore Giovanni Berri, illustrata dal professore Nicola Sanesi. Disp. 1.ª e 2.ª in-8. pag. 1-16. *Milano*, E. Politti Edit. [4167.

Prezzo d'ogni dispensa L. 0 05.

Erodoto (*D'Alicarnasso*). Delle istorie, volgarizzamento con note di Matteo Ricci. vol. I. in-8. pag. 482. *Torino, Roma e Firenze*, E. Loescher Edit. — L. 6, 00. [4168.

Falaschi (*Emilio*). Sul rallentamento del polso nei primi giorni del puerperio. in-8. pag. 8. *Siena*, tipogr. Mucci. [4169.

Fleury (*Lamé*) La mitologia raccontata ai fanciulli; versione dal francese. Seconda Edizione. in-16. pag. 226. *Milano*, G. Messaggi Edit. — L. 1, 50. [4170.

Forti lì! Strenna cattolica popolare per l'anno 1872, scritta da una Società di giovani fiorentini. Anno II. in-16. pag. 112. *Firenze*, Luigi Manuelli Edit. [4171.

Frati (Can. *Severino*). Sugli studi del clero, lettera a Mons. Giovanni Maria Allodi. in-8. pag. 16. *Parma*, tipografia Fiaccadori. [4172.

Galantuomo (Il), almanacco per l'anno bisestile 1872. Anno XX. in-32. pag. 72. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — 0, 15. [4173.

Gallico (*Raffaello*). Sulla necessità di edificare il nuovo tempio Israelitico di Firenze in sito centrale. in-8. pagine 14. *Firenze*, tip. Uccelli e Zolfanelli. [4174.

Garau (*Giuseppe*). Procedura civile. Saggio sull'applicazione. in-8. pag. 154. *Cagliari*, tip. Timon. [4175.

Gentili (Avv. *Alfonso*). Brevi considerazioni sulle condizioni politico-finanziarie del Regno d'Italia e proposte di miglioramento. in-8. pag. 16. *Livorno*, tipografia Meucci. [4176.

Gentili di Revellone (Avv. *Tarquinio*). Parole inaugurali dette nella solenne apertura del manicomio di Santa Croce in Macerata in-8. pag. 22. *Sanseverino-Marche*, tip. Corradetti. 4177.

Giannetti (*Carlo*). Determinazione quantitativa degli acidi solforoso e solfidrico nei prodotti della combustione delle ligniti piritose. in-8. pag. 12. *Siena*, tipografia Mucci. [4178.

Gianni (*Fr. Maria*). Lettere inedite in-8. pag. 30. *Pisa*, tip. Nistri. [4179.

Per nozze D'Ancona-Nissim.

Gibellini-Tornielli (*Giovanni*). Gli errori della finanza italiana. in-16. pag. LXII-108, *Firenze*, tipografia G. Barbèra. [4180.

Giovanni dal Piano di Carpini (*Frate*). Epistola dei costumi dei Tartari cavata nel secolo XIV dalla Storia dei Mongoli. in-8. pag. XXII-26. *Livorno*, tip. Vigo. [4181.

Per nozze Bettarini-Pardossi.

Goga il vero sulcessore e rede del famoso strolao mattematio Meremeo allevo di Succadoro il ceragliolo; armanacco urioso per l'anno bisestiale 1872. in-64 pag. 64. *Lucca*, tip. Torcigliani. [4182.

Grazioli (*Pio Luigi*). Pregiudizi e cuore: dramma in 3 atti. in-32. pag. 84. *Parma*, tip. Grazioli. — L. 0, 50. [4183.

Lai (Avv. *Enrico*). Della garanzia in materia cambiaria: saggio. in-8. pag. 110. *Cagliari*, tip. Timon. [4184.

Landini (*Placido*), Storia della venerabile arciconfraternita della misericordia dalla sua origine fino ai giorni nostri. in-8. fasc. 6-15. pag. 61-180. *Livorno*, tipografia Zecchini. [4185.

Cadun fascicolo L. 1, 50.
Vedi num. 3284.

Lenartowicz (*Teofilo*). Poesie polacche, recate in versi italiani da Ettore Marcucci. in-16. pag. XX-176. *Firenze*, tip. Barbèra. [4186.

Libro (Il) delle paure, ovvero raccolta di stregonerie e pregiudizi popolari. Libretto interessante per conoscere il vero dal falso. in-32. pag. 50. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [4187.

Linati (Conte *Filippo*). Del pensiero nella generazione: memoria. in-8. pag. 16. *Parma*, tip. Grazioli. [4188.

Malaspina (*Carlo*). Guida del forestiere ai principali monumenti della città di Parma, con la vita e le opere del Correggio brevemente descritte. in-16. pag. 68. *Parma*, Enrico Pezzana Edit. [4189.

Marselli (Magg. *Nicola*). Gli avvenimenti del 1870-71: studio politico e militare Libro I e II. in-8. pag. 148, 232. con carte e piani. *Torino, Firenze e Roma*. E. Loescher Edit. — L. 4, 00. [4190.

Memorie intorno al B. Liberato confessore, dell'ordine de' minori detto S. Liberato da loro. in-8. pag. 72. *Cingoli*, tip. Falconi. [4191.

Memorie per servire alla descrizione della carta geologica d'Italia pubblicate a cura del R. Comitato geologico del Regno. Vol. I. in-4. pag. XXXVI-364. con 25 tavole. *Firenze*, tip. G. Barbèra. — L. 35, 00. [4192.

CONTIENE.

Brevi cenni sui principali istituti e Comitati geologici, e sul R. Comitato geologico d'Italia.
Gastaldi B. Studii geologici sulle alpi occidentali, con appendice mineralogica di G. Strüver.
Mottura S. Sulla formazione terziaria nella zona solifera della Sicilia.
Cocchi I. Descrizione geologica dell'Isola d'Elba.
D'Ancona C. Malacologia pliocenica italiana.

Mengozzi (*Ulisse*). Scritti in versi e in prosa. fasc. I. in-8. pag. 1-32. *Firenze*, tipografia Uccelli e Zolfanelli — L. 0, 35. [4193.

L'opera completa formerà due volumi di 15 fascicoli cadauno.

Molinari (*Vincenzo*). L'arte militare, libri sei. Dispensa II. in-8. pag. 81-160. *Parma*, tip. Grazioli. L. 1, 00. [4194.

Vedi num. 3469.

Molinaro Del Chiaro (*Luigi*). Canti popolari teramesi raccolti ed illustrati. in-8. pag. 18: *Napoli*. tip. Tortora. — L. 1, 00. [4195.

Morte (In) del Cav. Commendatore Francesco Guardabassi, Senatore del Regno: relazione, epigrafi e discorsi pubblicati a cura del Municipio di Perugia. in-8. pag. 36. *Perugia*, tip. Boncompagni. [4196

Morte (In) di Ernesto Mungai, ufficiale di marina. in-8. pag. 16. *Pisa*, tip. Nistri. [4197.

Moscon-Gazza (*Ant.*). Victorii Emanuelis Italiæ Regis natali festo recurrente: ode. in-4. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [4198.

Napoleone III e la politica contemporanea: articoli estratti dal giornale di Palermo « L'Ape Iblea » oggi « Sicilia Cattolica. » in-16. pag. 192. *Palermo*, tip. Tamburello — L. 1, 25. [4199.

Notizie della Congregazione del Santo Rosario eretta nella chiesa parrocchiale in Siena. in-32. pag. 24. *Siena*, tip. Lazzeri. [4200.

Notizie sul Comune di Montedoro in risposta ai quesiti del governo per la compilazione dell'annuario officiale del Regno d'Italia. Seconda edizione. in-8. pag. 16. *Girgenti*, tip. Montes. [4201.

Nuovo prontuario alfabetico delle tasse di bollo e registro giusta le nuove leggi del Regno d'Italia. in-8. pag. 96. *Milano*, Agenzia Tagliabue, Nobile e C. Edit. — L. 0, 80. [4202.

Olmi (*Gaspare*). Il mese dei morti e il Sacro Cuor di Gesù. in-32. pag. 36. *Modena*, tipografia Imm. Concezione. [4203.

Panofka (Cav. *Enrico*). Voci e cantanti; ventotto capitoli di considerazioni generali sulla voce e sull'arte del canto, tradotti dal francese dal dott. Vincenzo Meini. in-8. pag. 132. *Firenze*, tipografia Cellini. — L. 3, 00. [4204.

Parander (*J. Z.*). Abrégé de l'histoire des Vaudois depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'an 1871. in-16. pag. 138. *Torino, Firenze* e *Roma*, 1872, Erm. Loescher Edit. — L. 1, 50. [4205.

Passamonti (*Giulio*). Della versificazione italiana e dell'arte poetica, con un'appendice sull'epigrafia. Parte terza od appendice che tratta dell'epigrafia. in-16 pagine 112. *Ancona*, Mengarelli Tip. Ed. — L. 0,80 [4206.

Pepoli (*Carlo*). Della Scuola Bolognese di pittura: discorso accademico. in-8. pag. 58. *Bologna*, tipografia Compositori. [4207.

Pestrini (*Adriano*), Imelda Lambertazzi ovvero gli effetti delle discordie civili: racconto storico. in-8. pagine 280. *Roma*, tip. Salviucci. [4208.

Petrai (*Giuseppe*). Un povero impiegato, frammenti tolti dell'autobiografia d'un *Travet:* schizzi burocratici. in-32. pag. 16. *Firenze*, A. Salani Edit. [4209.

Pezzi (Dott. *Domenico*). Grammatica storico-comparativa sulla lingua latina giusta i risultati degli studi recenti, brevemente esposta agli italiani e specialmente ai professori di lingue classiche. in-8. pag. XVI-412. *Roma, Firenze e Torino* 1872, E. Loescher Ed. — L. 5,00. [4210.

Pigorini (*Luigi*). Bibliografia paleoetnologica italiana, dal 1850 al 1871. in-8. pag. 46. *Parma*, tipogr. Rossi Ubaldi. [4211.

Poletti (*Michel'Angelo*). Vita e morte di Sant'Alessio, scritta in versi. in-16. pag. 16. *Lucca*, tip. Baroni. [4212.

Preghiere per il triduo e pel dì della festa del nome SS. di Maria nella Chiesa di Campolungo. in-16. pag. 16. *Jesi*, tip. Framonti Fazi. [4213.

Primo sillabario ad uso dei principianti delle scuole rurali. in-16. pagine 24. *Saronno*, Volonté Filippo Editore. — L. 0,12. [4214.

Prosodia della lingua latina con un breve trattato del verso toscano per uso delle Scuole. Sesta edizione in-16. pag. 120. *Firenze* 1872, Felice Paggi Ed. — L. 0,70. [4215.

Raccolta di poesie amorose. in-32. pagine 64. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [4216.

Rapporto della Giunta al Consiglio Comunale (di Firenze) sull'amministrazione per l'anno 1870. in-8. pag. 188. *Firenze*, tip. Mariani. [4217

Regaldi (*Giuseppe*). L'occhio: ode. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Cellini. [4218.

Regli (*Giovanni*). Dalla città alla campagna, ovvero un episodio della vita operaia: scene popolari in tre parti. — Rosignolo o il negromante per ingordigia, farsa in due atti. in-32. pag. 60, 36. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 50. [4219.

Repertorio bibliografico delle opere stampate in Italia nel Secolo XIX, compilato da D. Gius. Bertocci. Fasc. II. in-8. pag. 40. *Roma*, tip. Salviucci. — L. 1, 00. [4220.

Vedi N. 3007.

Ricotti (*Ercole*). Breve storia della costituzione inglese. in-8. pag. 520. *Torino, Firenze e Roma*, E. Loescher Edit. — L. 7, 50. [4221.

Rivista filologico-letteraria pubblicata da F. Corazzini, Ad. Gemma, B. Zandonella. fasc. 1-IV. (Luglio-Ottobre 1871) in-8. pag. 1-256. *Verona*, N. F. Münster Edit. [4222.

CONDIZIONI

La Rivista si pubblicherà mensilmente al prezzo annuo di L. 12.

Romano (*Manoello*). I teologi naturali; squarcio del Paradiso. Versione dall'ebraico. in-16. pag. VIII. *Pisa*, tip. Nistri. [4223.

Per nozze D'Ancona-Nissim.

Roncaglia (*Emilio*). Il 20 settembre, commemorazione della presa di Roma: canzone. in-8. pag. 18. *Imola*, tip. Galeati. — L. 0, 40. [4224.

Roser (Prof. *W*). Vademecum anatomo-chirurgico per gli studenti e per i medici. Prima traduzione italiana sulla quarta originale pel Dott. G. F. Novaro. in-8, pag. XX-304, con 107 incisioni. *Torino, Roma e Firenze* 1872, E. Loescher Edit. — L. 5, 00. [4225.

Sacerdoti (Avv. *Adolfo*). Inchiesta monetaria tenuta dal consiglio superiore del commercio di Francia e deposizione fatta nel seno del medesimo: memoria. in-8. pag. 70. *Padova*, tip. Randi. [4226.

Saint-Pierre (*I. B.*). Paolo e Virginia, ossia i figli dell'infortunato, traduzione dal francese. in-32. pag. 40. *Asti*, Libreria Natale Michele. [4227.

Salvioni (Dott. *G. B.*). Le nuove leggi: esposizione popolare e sommaria delle principali istituzioni giuridiche dalla legge di unificazione legislativa novellamente introdotte o modificate. in-16. pag. 180. *Padova*, tip Sacchetto — L. 0, 75. [4228.

Sansi (*Achille*). I duchi di Spoleto: appendice al libro degli edifici e dei frammenti storici antichi della medesima città. in-8. pagine 132. *Foligno*. 1870. tipografia Sgariglia. [4229.

Sartini (*Vincenzo*). Sulla libertà nella filosofia e nelle scienze: osservazioni. in-8. pag. 54. *Firenze*, tip. Cellini. [4230.

Scalzi (Cav. Dott. *Francesco*). Trattato di materia medica. Vol. I. in-8. pag. 440. con fig. intercalate nel testo. *Roma*, tip. Via: Torino, Roma e Firenze, fratelli Bocca. — L. 12, 00. [4231.

L'opera sarà completa in due volumi.

Schreiber (*Guido*). Il disegno lineare, corso pratico per artisti e industriali e specialmente per le scuole tecniche, magistrali e professionali. Versione italiana riveduta e corretta da Carlo Felice Biscarra. in-8. pag. XVI 204, con 454 incisioni. *Torino, Firenze e Roma*, E. Loescher Edit. — L. 3, 50. [4232.

Spano (*Giovanni*). Paleoetnologia Sarda, ossia l'età preistorica segnata nei monumenti che si trovano in Sardegna. in-8. pag. 30, con una tavola. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. [4233.

Teuffel (*G.*). Storia della letteratura romana. Prima trad. dal tedesco. fasc. X. in-8. pag. 577-640. *Padova*, tip. Prosperini. — L. 1, 00. [4234.

Vedi num. 2333.

Thaon De Revel (Comte *Ignace*). Mémoires sur la guerre des Alpes et les événemens en Piémont pendant la Révolution française. in-8. pag. LXXX-504, con carte, piani e ritratti. *Torino, Firenze e Roma*, Stamperia Reale e Flli. Bocca. — L. 10, 00. [4235.

Theuar (*Pietro*). Letture graduali composte e ordinate, con nuovi racconti per fanciulli ed una scelta di esemplari di buono stile cavati dai migliori scrittori italiani. Grado secondo. Dodicesima edizione. in-16. pag. 144. *Firenze* 1872, Felice Paggi Edit. — L. 1, 00. [4236.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*). Letture graduali composte e ordinate, con nuovi racconti per fanciulli ed una scelta di esemplari di buono stile cavati dai migliori scrittori italiani. Grado terzo. Edizione dodicesima. in-16. pag. 176. *Firenze* 1872, Felice Paggi Edit. — L. 1, 00 [4237.

Biblioteca Scolastica.

Theuar (*Pietro*). Nuova raccolta di scritti per fanciulli ordinata ad uso delle scuole dal prof. Pietro Dazzi. Vol. III. Racconti morali. in-16. pag. 112. *Firenze* 1872, Felice Paggi Edit. — L. 0, 80. [4238.

Biblioteca Scolastica.

Tennoni (*P.. A*). Sul miglioramento del frumento: cenni storici. in-8. pag. 24. *Bologna*, tip. Comp. Tip. [4239.

Tommasèo (*N.*). Storia civile nella letteraria, studi. in-8. pag. 556. *Torino, Firenze e Roma*, 1872, E. Loescher Edit. — L. 4, 00. [4240.

Tommasi (*F. D.*). Scene famigliari per collegi femminili. Fasc. 1°. in-32. pag. 56. *Modena*, tip. Imm. Concezione. — L. 0, 25. [4241.

Piccol teatro della casa d'educazione. Fasc. 2.

Turbiglio (*Sebastiano*). Storia d'Italia ad uso delle Scuole classiche, tecniche e magistrali nonchè degli aspiranti ai collegi militari. Parte I. Medio-Evo. Parte II. Età moderna. Due volumi in-16. pag. 136, 202. *Torino, Roma e Firenze*, E. Loescher Edit. — L. 2, 50. [4242.

Vannini (*D.*). Del riordinamento delle Terme Lucchesi: Lettera sesta. in-16. pag. 64. *Firenze*, tip. Pellas. [4243.

Vannucci (*Atto*). Studi storici e morali sulla letteratura latina. Terza edizione con correzioni e note. in-8. pag. 652. *Torino, Firenze e Roma*, E. Loescher Ed. — L. 5, 50. [4244.

Vecchio (il) soldato, ossia l'efficacia della Bibbia. in-16. pag. 16. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 05. [4245.

Vigna (Dott. *Francesco*). Sugli scritti dei Dottori Trombini, Berti, Namias intorno agli atti mannali di Regina Dal Cin: considerazioni critiche. in-8. pag. 36. *Padova*, tip. Prosperini. [4246.

Viliani (Sac. *Lorenzo*). Della educazione popolare: pensieri. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Cellini. [4247.

Villa (Mons. *Domenico*). Pio IX e i Terziari Francescani omelia. in-16. pag. 16. *Bassano*, tip. Roberti. [4248.

Virgilio. La buccolica, tradotta (in versi) dall'Avv. Luigi Dolci. in-16. pag. 68. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. — L. 2, 00. [4249.

Vlacovich (Dott. *G. P.*). Osservazioni anatomiche sulle vie lagrimali: penso accademico. in-8. pag. 38. *Padova*, tip. Randi. [4250.

Wurmbrand (Dott. *A.*). Il grammalessico francese ad uso degli Italiani. in-32. pag. 636. *Treviso*, tip. Priuli; *Venezia*, Succ. H. F. e M. Münster Edit. — L. 5, 00. [4251.

Zamponi (*Florido*). Fisica popolare e meteorologia per uso delle scuole normali e popolari, dei collegi per le fanciulle. Quarta edizione. Dispensa I. in-16. pagine 192. *Firenze*, tipografia del Vocabolario. — L. 2, 00. [4252.

Zendrini (*Bernardino*). Prime poesie. (1859-1871.) in-16. pag. 464. *Padova*, tip. Giammartini. — L. 4, 50. [4253.

Zoli (*Emidio*). Sull'origine e dominio del canale di Raveldino: studii. in-16. pag. 32. *Forlì*, tipografia soc. Democratica. [4254.

Anno V. — N. 22. — 30 Novembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, Firenze.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* ai procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Agostino, ossia il trionfo della religione. in-32 pag. 108. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 25. [4255.

Aleardi (*Aleardo*). In morte di Donna Bianca Rebizzo, lettera (in versi) a Raffaele Rubattino. in-8. pag. 16. *Roma*, tip. Barbèra. — L. 0, 50. [4256.

Alessio o il giovane artista, coll'aggiunta di alcuni fatti edificanti. Seconda edizione. in-32. pag. 80. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 20. [4257.

Angeleni (*Frediano Aurelio*). Apologia d'Alfea con i Pisani all'Isole Baleari; ottave. in-32. pag. 22. *Lucca*, tip. Benedini. [4258.

Anselmi (Dott. *Ippolito*). Un'autunnale peregrinazione sui colli Euganei: canto. in-8. pag. 16. *Padova*, tipografia del Seminario. [4259.

Per nozze Carlotti – Cittadella Vigodarzere.

Antonelli (*Giovanni d. S. P.*). Studi particolari sulla divina commedia. in-8. pag. 76. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4260.

Per nozze Fossi – Volpini.

Antonio e Ferdinando, ossia il trionfo dell'innocenza. Seconda edizione. in-32. pag. 112. Torino 1872, tipografia dell'Orat. di San Franc. di Sales. — L. 0, 25. [4261.

Antonio, ossia il buon padre di famiglia: versione italiana del Sac. Pietro Bazetti. Seconda edizione. in-32 pag. 72. *Torino* 1872, tipografia dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 20. [4262.

Antonio ossia l'orfanello di Firenze. Seconda edizione. in-32. pag. 136. *Torino* 1872, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 30. [4263.

Ariosto (*Lodovico*). Le bellezze dell'Orlando furioso, episodi e stanze in acconcio della gioventù italiana. Seconda edizione. in-32. pag. XVI-216. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 70. [4264.

Atti della solenne adunanza di cattolici fiorentini, tenuta l'8 settembre 1871. in-8. pag. 24. *Firenze*, tipografia Sant' Antonino. [4265.

Batecchio: commedia di maggio composta per il pellegrino ingegno del Fumoso della Congrega de' Rozzi, premessavi una lettera di Luciano Banchi sul vero autore della profezia sulla guerra di Siena. in-16. pag. 132. *Bologna*, G. Romagnoli Edit. — L. 4, 00. [4266.

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal Secolo XIII al XVII, Dispensa CXXII.

Boccalandro (Sac. *Pietro*). Un gran tesoro, guai a chi lo perde, considerazioni proposte al popolo. Seconda edizione. in-32. pag. 144. *Torino*, tip. dell'Orat. di San Francesco di Sales. — L. 0, 25. [4267.

Bonaiumi (*Francesco*). Nozioni di computisteria pei Signori Impiegati dell'amministrazione finanziaria. in-8. pag. 136. *Oneglia*, tip. Ghilini. [4268.

Borzini (*Emilio*). Delle macchine ad aria calda: dissertazione. in-8, pag, 22, con una tavola. *Pavia*, tip. Succ. Bazzoni. [4269.

Bosco (Sac. *Giovanni*). La storia d'Italia raccontata alla gioventù dai suoi primi abitatori sino ai nostri giorni Sesta edizione accresciuta, in-8. pag. VIII-526, con carta geografica. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 2, 50. [4270.

Bresciani (*Padre*). Un'eroina d'Italia; episodio storico. in-64. pag. 32. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4271.

Buona (la) madre di famiglia; conversazioni morali adatte alle classi del popolo più semplice. Seconda edizione. in-32. pag. 128. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Francesco di Sales. — L. 0, 30. [4272.

Cabianca (*Iacopo*). Alla madre della sposa: poema. in-8. pag. 12. *Padova*, tip. Prosperini. [4273.

Caldana (*P. Urbano*). Esercizi di versificazione latina preparati per le scuole ginnasiali. in-16. pag. 192. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4274.

Capitoli della compagnia dei disciplinati della Città di Firenze: testo citato dagli Accademici della Crusca e non mai fin qui dato in luce. in-8. pag. XIV-46. *Padova*, tip. Prosperini. [4275.

Per nozze Carlotti-Cittadella Vigodarzere.

Caprari (*A.*) Cenno biografico del Sacerdote Don Paolo Guaitoli di Carpi. in-8. pag. 24. *Carpi*, tip. Pedersoli e Rossi. [4276.

Castiglioni (Prof. *Gius.*) Manuale della lingua latina. Parte terza. Esemplificazione della sintassi latina per esercizio di traduzione a voce ed in iscritto dall' italiano in latino accomodata alla sintassi latina. Sesta edizione. in-16. pag. 208. *Brescia*, tip. Apollonio. — L. 1. 30 [4277.

Catelani (*Bernardino*). Raccontini e novelle a istruzione delle giovinette. Seconda edizione con mutamenti e aggiunte. Parte prima. in-16-pag. 132. *Bologna* 1872, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0. 90 [4278.

Cellini (*Benvenuto*) La vita, scritta da lui medesimo emendata ad uso della costumata gioventù per cura di I. Gobio C. R. Barnabita. Vol. I. in-32. pag. 320. *Torino*, tip. dell' Oratorio di S. Franc. di Sales. [4279.

Biblioteca della Gioventù Italiana.

Cenni intorno ai monumenti e alle cose più notabili di Ravenna. in-8. pag. 28. *Ravenna*, tip. G. Angeletti [4280.

Cerù (*Domenico Antonio*) Cenni storici dell' insegnamento della musica in Lucca e dei più notabili maestri compositori che vi hanno fiorito. in-8. pag. 124. *Lucca*, tip. Giusti. [4281.

Cesari (*Antonio*). Novelle. Seconda edizione in-32. pag. 216. *Torino*, 1872, tip. dell' Oratorio di S. Franc. di Sales. L. 0. 70 [4282.

Cicero (*M. T.*) Epistolæ selectæ. Liber primus. Illustrate ad uso delle scuole con note tratte dai migliori commenti per cura del Dott. Carlo Fumagalli. in-16. pag. 80. Biella, G. Amosso tip. Edit.; *Milano*, Valentiner e Mues. [4283.

Cicero (*M. Tullius*) Philippica II in M. Antonium recensuit adnotationibus auxit Joannes Baccius Sac. in-16. pag. 60. *Torino*, Tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0. 25. [4284.

Cigna (*D.*) Elementi di geometria e trigonometria in-4. pag. 122. *Biella*, lit. Amosso. [4285.

Cinque (I) maggiori dolori della B. Vergine Maria Madre di Dio. in-32. pag. 20. *Viterbo*, tip. Pompei. [4286.

Cipriani (Dott. *Giovanni*) Due studi agricolo-igienico-bacologici. in-8. pag. 144. *Verona*, tip. del Giornale di Verona. —'L. 2. 50. [4287.

Cittadella (*G*). Quattro sonetti. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. Prosperini. [4288.

Per nozze Carlotti-Cittadella Vigodarzere.

Cocchi (*Iginio*) Brevi cenni sui principali istituti e comitati geologici e sul R. Comitato geologico d'Italia per servire d'introduzione al 1° volume delle *Memorie*. in-4. pag. 34. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4289.

Collezione delle camelie esistenti nel giardino della villa Teodoro Hroes a Segromigno presso Lucca. in-8. pag. 18. *Lucca*, tip. Cheli. [4290.

Comune di Lucca. Atti dell' inchiesta sull'amministrazione del Convitto annesso alla R. Scuola normale. in-8. pag. 108. *Lucca*, tip. Giusti. [4291.

Consiglio provinciale di Firenze. Riordinamento della Istruzione tecnica: relazione. in-8. pag. 14. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [4292.

Croce (La) accanto alla strada: racconto. Seconda edizione. in-32. pag. 120. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0. 25. [4293.

Cuffia (*Giacomo*) Aritmetica ragionata e primi elementi d'algebra e geometria ad uso delle scuole ginnasiali. magistrali e tecniche. in-16. pag. 260. *Torino*, tip. dell' Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 2, 00. [4294.

Culto perpetuo a S. Giuseppe sposo purissimo di Maria SS. Immacolata, patrono della Chiesa Universale. in-16 pag. 72. *Padova*, tip. del Seminario. [4295.

Culto perpetuo del glorioso patrono della chiesa cattolica S. Giuseppe con orazioni e pratiche ad onore del medesimo santo. Seconda edizione. in-32 pag. 24, *Torino*, tip. dell' Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 05. [4296.

D' Ancona (Prof. *Cesare*) Malacologia pliocenica italiana descritta ed illustrata. Fasc. I. Generi: *Strombus*, *Murex*, *Typhis*. in-4. pag. 56. con 7 tavole. *Firenze*, tip. G. Barbèra. — L. 8, 00. [4297.

Estratto dalle « Memorie del R. Comitato Geologico.»

Danna (Cav. *Casimiro*) Nell' inaugurazione del monumento a Giovanni Botero in Bene Vagienna: orazione. in-8 pag. 40. *Mondovì*, tip. Issoglio e C. [4298.

De Camillo (*I. E.*) Storia della setta anticristiana. Vol. II. in-16. pag. 464. *Firenze*, tip. S. Antonino. [4299.

Della Valle (Can. *Francesco*) Il vero amico delle madri cristiane. in-16. pag. 240. *Torino*, tip. dell' Orat. di S Franc. di Sales. — L. 0, 60. [4300.

Delpino (*Federigo*) Studi sopra un linguaggio anemofilo delle composte, ossia sopra il gruppo delle artemisiacee. in-8. pag. 74. *Firenze*, tip. Cellini. [4301.

Delpente (Prof. *Gio. Batt.*) Elementi d' organografia e fisiologia vegetale colle applicazioni più importanti alla medicina, alle arti ed all' industria. Vol. I. in-8. pag. XII-312, con incisioni. *Torino e Napoli*, Unione tip. Editrice. — L. 5, 00. [4302.

Dian (*Luigi*). Alla cara memoria di Ferdinando Piccoli: parole. in-8. pag. X. *Padova*, tip. Penada. [4303.

Dian (*Luvigi*). El sardin de Saonara, versi vernacoli. in-8. pag. 18. *Padova*, tip. Prosperini. [4304.

Per nozze Carlotti — Cittadella Vigodarzere.

Documenti e Statuto organico dall' Asilo infantile di Cossato. in-8. pag, 64. *Biella*, tip. Amosso. [4305.

Dottrina Cristiana compendiata pei giovanetti che si preparano a ricevere i Sacramenti della Cresima, Penitenza, Eucarestia ad uso delle Diocesi di Luni-Sarzana e Brugnato. in-8. pag. 80. *Sarzana*, tip. Tellarini. L. 0, 25. [4306.

Entrata (L') nel mondo, ovvero consigli ad un giovinetto che lascia la scuola per abbracciare uno stato. Seconda edizione. in-32. pag. 164. *Torino*, tip. dell' Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 30. [4307.

Esercizi graduali di lettura per le scuole elementari compilati dal maestro M. Galottini Terza edizione. in-16. pag. 200. *Brescia*, tip. Sentinella. — L. 0, 80. [4308.

Fabbrica (Della) d'armi da stabilirsi presso Lucca. in-8. pag. 18. *Lucca*. tip. Cheli. [4309.

Farrone (*Cesaria*) Andrea, ovvero la felicità nella pietà; volgarizzata dal conte G. Birago. Seconda edizione. in-32. pag. 128, *Torino* 1872, tip. dell' Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 25. [4310.

Fical. (Sac. *Gerolamo*) Orazione panegirica in lode di Maria SS. della Mercede. in-8. pag. 14. *Siena*, tip. Moschini. [4311.

Frassinetti. (Sac. *Gius*). Il modello della povera fanciulla Rosina Pedemonte morta in Genova in età di anni 20, il dì 30 gennaio del 1860. Seconda edizione. in-32. pag. 96. *Torino* 1872, tip. dell' Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 20. [4312.

Frassinetti. (Sac. *Giuseppe*) La gemma delle fanciulle cristiane, ossia la santa verginità. Edizione terza. in-32. pag. 88. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales L. 0, 15. [4313

Frassinetti. (Sac. *Gius.*) La rosa senza spine: memorie sulla vita della pia zitella Rosa Cordone, morta in Genova ai 26, novembre 1858. Seconda edizione. in-32 pag. 96. *Torino*, tip, dell' Orat. di S. Franc. di Sales. L. 0, 20. [4314.

Goldsmisth (*Oliver*). The deserted village, a poem. — The traveller or a prospect of society, a poem, — The stoops to conquer or the mistakes of a night a comedy. Con note spiegative ed un vocabolario per dilucidare il testo da R. J. Isnard. in-16. pag. 148. *Roma*, *Torino e Firenze*, 1872, E. Loescher Edit. — L. 1, 50. [4315.

Collezione di libri di lettura proposti per la traduzione agli studiosi delle lingue straniere, 1. Serie, Lingua Inglese, Vol. I.

Guglielmini (*A.*). A Licina nel suo natalizio: canto. in-8. pag. 8. *Padova*, tip. del Seminario. [4316.
Per nozze Carlotti-Cittadella Vigodarzere.

Guida della provincia di Padova, 1871-72. in-16. pag. 198. *Padova*, Frat. Salmin. — L. 1, 00. [4317.

La Lumia (*Isidoro*). Carlo Cottone Principe di Castelnuovo. Seconda edizione. in-16. pag. 96. *Palermo* 1872, L. Pedone Lauriel Edit. — L. 1, 50. [4318.

Lanzellotti (Prof. *Biagio*). Metodo per lo studio delle anomalie dei nomi e verbi greci. in-8. pag. XVI-176. *Prato*, tip. Aldina. — L. 1, 50. [4319.

Lebrecht (Dott. *G.*). Cenni popolari teorico pratici intorno al censimento generale della popolazione del regno nella notte del 31 Dicembre 1871. in-16. pag. 28. con una tavola. *Verona*, libreria alla Minerva. — L. 0, 50. [4320.

Letture latine graduate tratte dagli ottimi scrittori e proposte agli alunni del ginnasio inferiore, secondo il disegno del libro *Flores et fructus* del Dott. Wagner. in-16. pag. 196. *Biella*, tip. Amosso, *Milano*, Valentiner e Mues. [4321.

Mamiani (*Terenzio*). Parole dette il 24 settembre alle alunne del Collegio di Poggio Imperiale. in-4. pag. 16. *Firenze*, tip. Cellini. [4322.

Manuale della riscossione delle imposte dirette e della tassa sulla macinazione ossia esposizione sotto forma di domande e risposte delle disposizioni che costituiscono il sistema di riscossione stabilito dalla legge 20 aprile 1871. in-8. pag. 216. *Roma, Firenze e Torino*, Fratelli Bocca Edit. — L. 3, 00. [4323.

Marcelle (*P.*). Giuseppe e Isidoro, ovvero il pericolo dei cattivi compagni. Seconda edizione. in-32. pag. 104. *Torino* 1872, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 25. [4324.

Martire (*Raffaele*). Racconti popolari calabresi. Vol. I. in-32. pagine 196. *Cosenza*, tipografia Municipale. — L. 1, 00. [4325.

Masini (*Cesare*, Professor segretario della R. Accademia centrale delle Belle Arti dell'Emilia in Bologna, testimonio in tribunale nella causa Barbèri-Salvini). Scritto apologetico. in-8. pag. 28. *Bologna*, R. Tipografia. [4326.

Menin (Ab. Prof. *Lodovico*). Riflessioni sui cinque primi Imperatori di Roma. in-8. pag. 24. *Padova*, tip. del Seminario. [4327.
Per nozze Cittadella Vigodarzere-Carlotti.

Metastasio (*Pietro*). Drammi scelti. Seconda edizione. in-32. pag. 272. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 70. [4328.

Monti (*Vincenzo*). I poemetti annotati dal sac. dottore Giovanni Francesia. Seconda edizione. in-32. pag. XVI-220. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 80. [4329.

Morari (*Agelade*). I Trentatre o Fouchè II: tragedia in cinque atti. in-16. pag. 44. *Pesaro*, tip. Rossi. [4330.

Mulleis (Abate *Isidoro*). Il buon figliuolo. Seconda edizione. in-32. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Francesco di Sales. — L. 0, 05. [4331.

Muzzi (*Salvatore*). Dialoghetti istruttivi e morali scritti pei fanciullini studiosi e dabbene. in-16. pag. 142. *Bologna* 1872, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0, 90. [4332.

Muzzi (*Salvatore*). Dialoghetti istruttivi scritti pei fanciullini studiosi. in-16. pag. 68. *Bologna* 1872, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0, 60. [4333.

Muzzi (*Salvatore*). Dialoghetti morali scritti pei fanciullini dabbene. in-16. pag. 72. *Bologna* 1872, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0, 60. [4334.

Muzzi (*Salvatore*). Pregi e virtù, esempi storici. Sesta edizione con nuove cure dell'autore. in-16. pag. 148. *Bologna* 1872, Nicola Zanichelli Edit. — L. 0, 75. [4335.

Newton (Rev. *Riccardo*). Le meraviglie della bibbia spiegate ai giovanetti. in-16. pag. 168. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 60. [4336.

Olmi (Sac. *Gaspare*). Carestia di teste ferme: commedia di due atti in prosa. in-32. pag. 64. *Modena*, tip. Imm. Concezione. — L. 0, 25. [4337.

Orfano (L') di Fénélon, ossia gli effetti d'una educazione cristiana. Seconda edizione. in-32. pag. 128. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 30. [4338.

Paolotto (il) strenna popolare lucchese per l'anno bisestile 1872. in-16. pag. 32. *Lucca*, tip. Landi. [4339.

Pari (Dott. *Anton Giuseppe*). Sull'attuale epizoozia del filugello per gastro-enterite gangrenosa. in-8. pag. 10. *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. [4340.

Peccatore (il) compunto che invita i peccatori fratelli suoi a considerare ai piedi di Gesù Crocifisso le massime eterne ed a piangere i propri falli. in-16. pag. 264. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4341.

Peluse (*Francesco*). Storia della Repubblica Milanese dall'anno 1447 al 1450. in-8 pag. 332. *Milano*, tip. G. Bernardoni. — L. 3, 50. [4342.

Pendola (*Tommaso* D. S. P.). Biografia della marchesa Ermellina Bargagli nata contessa Douglas Scotti. in-8. pag. 20. *Siena*, tip. Lazzeri. [4343.

Perrone (*Gio.* D. C. D. G.). I Valdesi primitivi, mediani e contemporanei. in-8. pag. VIII-304. *Torino*, tip. deli l'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 2, 00. [4344.

Petrarca (*Francesco*). Rime, e d'altri del trecento scelte ed annotate dal sac. Dott. Gio. Francesia. Seconda edizione. in-32. pag. 224. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 80. [4345.

Pezzi (Dott. *Domenico*). Formazione del futuro attivo negli idiomi italici ed ellenici. Dissertazione storico comparativa. in-8. pag. 42. *Roma, Torino e Firenze* 1872, E. Loescher Edit. — L. 1, 50. [4346.

Piccioli (*Arcangiolo* D. S. P.). Canzone. in-8. pag. 8. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4347.
Per nozze Fossi-Volpini.

Piccolomini (*E.*). Sopra le ricerche e i giudizi del barone Arnoldo di Weyhe-Eimke intorno alla personalità storica del Max Piccolomini nel Wallenstein di Schiller: osservazioni. in-8. pag. 40. *Firenze*, tip. Cellini. [4348.
Estratto dall' « Archivio Storico. »

Pierantoni (di) Annina: ricordo ai figli. in-8. pag. 60. *Lucca*, tip. Giusti. [4349.

Pimazzoni (Sac. *Ant. Agost.*), Orazione in onore di S. Luca Evangelista. in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Merlo. [4350.

Pitrè (*G.*). Questioni di poesia popolare. Lettera al prof. Manuel Milà y Fontanals. in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Apollonio. [4351.
« Estratto della Rivista filologico-Letteraria. »

Plautus (*M. Attius*). Aulularia. ad recentiores editiones exegit, animadversionibus auxit et scholasticis prælectionibus accomodavit Thomas Vallaurius. Editio tertia. in-16. pag. XVI-110. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [4352.

Plautus (*M. Attius*). Trinumus, ad recentiores editiones exegit, animadversionibus auxit et scholasticis praelectionibus accomodavit Thomas Vallaurius. Editio tertia. in-16. pag. 144. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 70. [4353.

Podrecca (Dott. *Antonio*) Della patria di Jacopo Stellini e del suo sistema di morale: memoria. in-8. pag. 40. *Padova*, tip. Prosperini. [4354.

Pokorny (*D. Aloisio*) Storia illustrata del Regno animale. Versione italiana del prof. M. Lessona e T. Salvadori. in-8 pag. XII, 308. con 492 incisioni. *Roma, Torino e Firenze* 1872, E. Loescher Edit. — L. 3,00 [4355.
Storia illustrata dei Tre Regni della Natura. Vol. I.

Pokorny (*D. Aloisio*) Storia illustrata del Regno vegetale. Versione italiana del prof. T. Caruel. in-8. pag. VIII-208, con 341 incisioni. *Roma, Torino e Firenze* 1872, E. Loescher Edit. — L. 2,60 [4356.

Storia illustrata dei Tre Regni della Natura, Vol. II.

Popma (*Ausonius Frisius*) De differentiis verborum cum additamentis Joannis Friderici Hekelii, Adami Danielis Ricterii, Joannis Christiani Messerschmidii et Thomæ Vallauri qui opus diligentissime retractavit. Editio altera. in-8. pag. 432. *Torino*, Tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. — L. 2,50. [4357.

Raffaelli (*Avv. Eugenio*) Elogio di Giuseppe Amorosi, scritto per l'Accademia Cosentina. in-8. pag. 16. *Cosenza*, Tip. Municipale. [4358.

Regolamento della Società operaia mutua cooperativa veneta. in-8. pag. 24. *Spezia*, tip. Eredi Argiroffo. [4359.

Regolamento della Società tipografica di mutuo soccorso in Padova. in-16. pag. 32. *Padova*, tip. alla Minerva. [4360.

Regolamento d'igiene del comune di Budrio. in-8. pag. 62. *Bologna*, R. tipografia. [4361.

Regolamento di polizia urbana per la città e comune di Spezia. in-8. pag. 68. *Spezia* tip. Eredi Argiroffo. [4362.

Regolamento per la società di mutuo soccorso degli operai di Piacenza. in-32. pag. 40. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [4363.

Reina (*C.*) I canti della patria. — Le visioni. in-8. pag. 86. *Firenze* 1872, tip. Cellini. — L. 1. 00. [4364.

Relazione del comizio agrario di Lendinara sullo stato della agricoltura. in-8. pag. 28. *Padova*, tip. Prosperini. [4365.

Relazione delle feste celebrate a Mondovì pel terzo centenario della vittoria di Lepanto. in-16. pag. 104. *Mondovì*, tip. Bianco. [4366.

Relazione del modo d'insegnamento della lingua italiana usato nella R. Scuola normale femminile di Verona dal prof. F. Innocenti-Ghini. in-8. pag. 16. *Verona*, tipografia Apollonio. [4367.

Rendiconto morale della gestione amministrativa del comune di Padova nell'anno 1870. in-8. pag. 264. *Padova*, tip. Sacchetto. [4368.

Resoconto morale del comune di Mira per l'anno 1870. in-8. pag. 52. *Padova*, tip. Penada. [4369.

Riccardi (*P.*). Biblioteca matematica italiana. Fasc. III. in-4. pag. 257-432, *Modena*, tip. Gaddi. — L. 3, 00. [4370.

Vedi num. 1127.

Riccobelli (*Ing. Domenico*). Considerazioni sulla proposta di ferrovia Brescia-Salò-Trento. in-8. pag. 22. *Brescia*, tip. Apollonio. — L. 0, 75. [4371.

Ricordi per una figlia che vuol essere tutta di Gesù. Terza ediz. in-32. pag. 32. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0, 05. [4372.

Ricordo del terzo centenario dalla vittoria di Lepanto riportata per intercessione di Maria Santissima del Rosario. in-16. pag. 16. *Bologna*, tip. Guidetti. [4373.

Righi (Dep. *Augusto*). Discorso ai suoi elettori del Collegio di Bardolino. in-4. pag. 8. *Verona*, tip. Civelli. [4374.

Ruggeri (Prof. *Augusto*). La filosofia e la Storia: discorso proemiale alle lezioni di filosofia. in-8. pag. 16. *Fano*, tip. Lana. — L. 0, 60. [4375.

San Lorenzo ossia la carità cristiana, dramma sacro in tre atti. — L'amicizia e la giustizia, dramma in cinque atti. in-32. pag. 36, 48. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 50. [4376.

Sconosciuto (lo) commedia in quattro atti. Una visione sulla tomba di S. Agnese, atto unico. in-32. pag. 76, 16. *Milano*, S. Majocchi Edit. — L. 0, 50. [4377.

Selimo bascià di Salonica, dramma in quattro atti. — Adelgiso o l'amor figliale, dramma in quattro atti. in-32. pagine 48, 40. *Milano*, S. Majocchi Editore. — L. 0, 50. [4378.

Selvatico (*P.*). Un aneddoto nella vita del Cav. Pietro Liberi pittore padovano. in-16. pag. 32. *Padova*, tip. Sacchetto. [4379.

Per nozze Cittadella Vigodarzere — Carlotti.

Sette (i) mercordì che precedono la solenne festività del glorioso patriarca San Giuseppe Padre putativo di N. S. Gesù Cristo e sposo purissimo di Maria. in-32. pag. 64. *Palermo*, tip. Virgi. — L. 0, 30. [4380.

Sillabario, ossia metodo facile e breve d'apprendere la lettura per la 1ª classe elementare, sezione inferiore. in-16. pag. 26. *Girgenti*, tip. Carini, [4381.

Società di mutuo soccorso in Narni. in-16. pag. 26. *Narni*, tip. Sconocchia e Mariani. [4382.

Solenne inaugurazione del monumento per pubblica sottoscrizione eretto alla memoria del Cav. Prof. Lorenzo Restellini, in Intra sua patria. in-8. pag. 16. *Intra*, tip. Bertolotti. [4383.

Stabilimento agrario botanico di Giuseppe Gelli e figlio, catalogo n. 6. in-16. pag. 80. *Firenze*, tip. Pellas. [4384.

Statuto del Consorzio delle praterie di Migliarina. in-8. pag. 12. *Carpi*, tip. Comunale. [4385.

Statuto della banca popolare Mondolfese. in-16. pag. 32. *Piacenza*, tip. Tedeschi. [4386.

Statuto organico del pio istituto di Banchate esistente in Bioglio. in-8. pag. 14, *Biella*, tip. Amosso. [4387.

Statuts de la Société anonime privilégiée pour la fabrication du Sucre de Betteraves dans la province de Rome. in-16. pag. 16, *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4388.

Stazione (la) centrale ferroviaria in Sicilia alle Caldare. in-8. pag. 20. *Girgenti*, tip. Montes. [4389.

Taccuino (il) di un giovine cattolico: pensieri, annedoti, memorie. in-32. pagine 32. *Bologna*. Istituto Tipografico. [4390.

Tassoni (*Alessandro*) La secchia rapita, poema eroicomico castigato ad uso della costumata gioventù per cura di J. Gobio G. B. Seconda edizione. in-32. pag. 236. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0 80 [4391.

Tegas (Avv. *Luigi*) Relazione sulle condizioni della provincia di Brescia. in-8. pag. 48. *Brescia*, tip. Apollonio. [4392.

Temmasèo (*Nicolò*) Moglie e madre, capitoli estratti dall'opera « Doveri e diritti d'ogni buon italiano. » in-8. pag. 32. *Padova*, tip. Salmin. [4393.

Per nozze Carlotti-Cittadella Vigodarzere.

Valenti (*Antonio*) La figlia di Sion; terzine. in-8 pag. 8. *Pesaro*, tip. F.lli Rossi. [4394.

Vasari (*Giorgio*) Le vite de' più eccellenti pittori, scultori e architetti, scelte ed annotate. Seconda edizione. Quattro volumi in-32. pag. 292, 232, 256, 340. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 2. 50. [4395.

Vite di S. Francesco d'Assisi e di Santa Enfrosina, ravvarizzate da Fra Domenico Cavalca, con note e schiarimenti del sac. Francesco Cerruti. Seconda edizione. in-32. pag. 260. *Torino*, tip. dell'Orat. di S. Franc. di Sales. — L. 0. 70. [4396.

Volpicella (*Luigi*). Degli antichi ordinamenti marittimi di Trani: discorso. in-8. pag. 52. s. l. n. d. [4397.

Wiseman (Card.). La Lampada del Santuario: raccolta cattolico, traduzione dall'Inglese. Seconda edizione. in-32. pag. 68. *Torino*, tip. dell'Oratorio di San Franc. di Sales. — L. 0, 20. [4398.

ano V. — N. 23. — 15 Dicembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica 5 ed il 30 di ogni mese.

Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede dell'Associazione Libraria Italiana *via Faenza*, 66, FIRENZE.

Prezzo d'associazione annua
Per l'Italia . . . . . L. 7, 50
Per l'Estero . . . . . » 9, —

AVVISO. I signori editori e tipografi sono pregati d'indicare per iscritto il prezzo delle loro pubblicazioni su ognuno degli esemplari che a termini di legge, rimettono in *duplicata* i procuratori del Re. Quest'indicazione è indispensabile per completare l'annunzio delle pubblicazioni.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

anacco degli indovinelli e rebus per l'anno bisestile 872. in-32. pag. VIII-144. *Venezia*, C. Coen Edit. - L. 0, 50. [4399.

anacco dei balli di Società per l'anno bisestile 1872. -32. pagine VIII-88. *Venezia*, C. Coen Editore. — 0, 50. [4400.

anacco dei giuochi di carte per l'anno bisestile 1872. -32. pagine VIII-132. *Venezia*, C. Coen Editore. — 0, 50. [4401.

anacco dei giuochi di conversazione per ogni classe persone e d'età, per l'anno bisestile 1872. in-32. g. VIII-160. *Venezia*, C. Coen Edit. — L. 0, 50. [4402.

anacco delle dame per l'anno 1872. in-64. pag. 112. *irenze*, G. Socci Edit. [4403.

anacco delle madri per l'anno bisestile 1872. in-32. g. VIII-112. *Venezia*, C. Coen Edit. — L. 0, 50. [4404.

anacco del liquorista per l'anno bisestile 1872. in-32. g. VIII-144. *Venezia*, C. Coen Edit. — L. 0, 50. [4405.

anacco del medico di sè stesso, per l'anno bisestile 872. in-32. pag. VIII-88. *Venezia*, C. Coen Editore. - L. 0, 50. [4406.

anacco del pasticciere per l'anno bisestile 1872. -32. pagine VIII-208. *Venezia*, C. Coen Editore. — 0, 50. [4407.

anacco del prestigiatore in famiglia per l'anno bisestile 1872. in-32. pag. VIII-184. *Venezia*, C. Coen Edit. - L. 0, 50. [4408.

anacco il liquorista del bel sesso per l'anno bisestile 872. in-32. pag. 140. *Venezia*, C. Coen Editore. — 0, 50. [4409.

anacco pei fanciulli per l'anno bisestile 1872. in-32. g. 140. *Venezia*, C. Coen Edit. — L. 0, 50. [4410.

anacco per conoscere l'avvenire per l'anno bisestile 872. in-32. pag. VIII-48. *Venezia*, C. Coen Edit. — 0, 50. 4411.

anacco per prolungare l'esistenza, per l'anno bisestile 872. in-32. pag. 144. *Venezia*, C. Coen Editore. — 0, 50. [4412.

Ammonimenti di prudenza tolti da un codice della comunale di Verona e pubblicati nelle nozze Noris-Giuliari in-8. pag. 16. *Verona*, tip. Franchini. [4413.

Anaclete (Fra) L trafor dèl Monsnis: canzon. in-8. pag. 8. *Alba*, tip. Sansoldi. [4414.

Antonelli (*Giovanni d. S. P.*). Di alcuni studi speciali risguardanti la meteorologia, la geometria, la geodesia e la divina commedia. in-8. pag. 136. *Firenze*, tipografia Calasanziana. [4415.

Antonelli (*Gio. d. S. P.*). Discorso in lode di San Giuseppe sposo della Immacolata e sempre vergine Maria. in-8. pag. 52. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4416.

Antonelli (*Gio d. S. P.*) Poche parole in onore di S. Andrea Corsini. in-8. pag. 30. *Firenze*, Tip. Calasanziana. [4417.

Astraldi (*M. C.*) Giulio Cesare Vachero, ovvero la repubblica di Genova ed il Piemonte nel Secolo XVII; dramma storico in cinque atti. in-16. pag. XVI-86. *Oneglia*, tip. Ghilini. [4418.

Atti della Società Ligure di Storia Patria Vol. V. Fasc. III. in-8. pag. 357-548. *Genova*, tip. Sordo-muti. [4419.

Vedi num. 3824.

CONTIENE.

Documenti ed estratti inediti o poco noti riguardanti la Storia del Commercio e della marina Ligure.

Bacchi (Can. D. *Luigi*) Sul domma della infallibilità del Papa: dissertazione. in-8. pag. 32. *Viterbo*, tip. Pompei. [4420.

Balma (Archiep. *Joan. Ant.*) Epistola pastoralis ad clerum populumque universum Calaritanæ archidioceseos. in-4. pag. 16. *Torino*, tip. P. di G. Marietti. [4421.

Bandiera (La) e la galleria. in-32. pag. 30. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 0, 10. [4422.

Barzellotti (Prof. *Giacomo*) La morale nella filosofia positiva: studio critico. in-8. pag. XII-164. *Firenze*, tip. Cellini e C. — L. 3, 00. [4423.

Biblioteca popolare di Codogno: catalogo. in-16. pag. 40. *Codogno*, tip. Cairo. [4424.

Boni (Dott. *Carlo*) Le Valve dell'Unio nella terramara del Montale. in-8. pag. 6. *Modena*, tip. Gaddi. [4425.

Berri (*Pasquale*) Elettra o tenebre e luce, ballo romantico-fantastico. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [4426.

Brumbelli (*Giovanni*) La vita umana: ottave. in-8. pag. 16. *Modena*, tip. Moneti. [4427.

Calendario dei vini per l'anno bisestile 1872. in-32 pag. VIII-116. *Venezia*, C. Coen Edit. — L. 0, 50. [4428.

Carnevali (Can. *Raffaele*) Il clero ed il parlamento italiano dal 1860 al 1870: memoria. Seconda edizione. in-16. pag. 112. *Foligno*, tip. Sgariglia. — L. 1,25. [4429.

Carelle-Tranchina (Prof. *Domenico*) Rudimenti di agricoltura esposti per gli allievi delle Scuole elementari rurali. in 16. pag. VIII-232. *Palermo*, tip. La Grutta e Grimaldi. — L. 1, 00. [4430.

Carpene (Dott. Prof. *Antonio*) Sunto teorico e pratico di enologia pei vinificatori della provincia Trivigiana. in-8. pag. 76. *Conegliano*, tip. Cagnani. [4431.

Castello (il) di Vincigliata e i suoi contorni. in-8. pag. 74-CXII. *Firenze*, tip. del Vocabolario. [4432.

Commemorazione anniversaria del nobile Pietro Vivai. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Carnesecchi. [4433.

Contabile (il) della famiglia, diario indispensabile. Quinta edizione, Anno IV per l'anno 1872. in-4. pag. 184. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 25. [4434.

Coppa (*Gio. Maur.*) Modo pratico per confezionare il seme dei bachi da Seta. in-8. pag. 16. *Alba*. tip. Sansoldi. [4435.

Dandolo (Conte *Tulio*) Storia del pensiero nei tempi moderni. Dispense 30-34. in-8. pag. 345-556. *Asisi*, tip. Sensi. [4436.

Caduna dispensa L. 1, 00.
Vedi num. 1570.

Delatre (*Luigi*) Vocaboli germanici e loro derivati nella lingua italiana, raccolti ed illustrati. in-16. pag. XX-108. *Roma*, tip. Barbèra. — L. 1, 50. [4437.

Dell'Oro (*Isidoro*) La bachicoltura e la Seta al Giappone ed in Europa: osservazione. in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. C.ª *(sic)*. [4438.

Di Campello (*Paolo*). Frate Crispino da Viterbo beato dell'ordine cappuccino. in-16. pag. 192. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4439.

Di Campello (*Paolo*). Stornelli ed altri versi. in-16. pagine VIII-96. *Firenze*, tipografia del Vocabolario. — L. 1, 00. [4440.

Domenica da Carpenedolo, racconto storico che fa seguito al primo volume dei Carpini fiorenti; almanacco per l'anno 1872. in 32. pag. 64. *Brescia*, tipografia della *Provincia*. [4441.

D'Ondes Rae (Barone Prof. *Bart.*). Discorso (sul diritto Romano). in-8. pag. 38. *Palermo*, tip. Corselli. [4442.

Economia domestica: almanacco per l'anno bisestile 1872. in-32. pagine VIII-136. *Venezia*, C. Coen Editore. — L. 0, 50. [4443.

Eschilo. Tragedie, tradotte da Felice Bellotti. in-48. pagine XII-506. *Firenze*, G. Barbèra Edit. — L. 2, 25. [4444.

Collezione diamante.

Fenini (Fratelli). Prime nozioni di grammatica italiana ad uso delle scuole elementari inferiori. in-16. pag. 44. *Codogno*, tip. Cairo. — L. 0, 30. [4445.

Ferrara (Dep. *Francesco*). La tassa sul macinato dev'ella abolirsi, mantenersi o riformarsi? Considerazioni. in-8. pag. 132. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [4446.

Ferrazzi (Prof. *Gius. Jacopo*). Manuale Dantesco. Vol. IV. Bibliografia. in-16. pag. 600. *Bassano*, tipografia Sante Pozzato. — L. 6, 00. [4447.

Fornaciari (Prof. *Raffaello*). L'idea del perfetto poeta considerata in tre italiani. in-8. pag. 20. *Firenze*. tip. Cellini e C. [4448.

Frustate e cose di altro genere (in versi): Strenna della biblioteca delle giovinette. in-32. pag. 80. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4449.

Galettini (*M.*). Il libro dei verbi ossia i verbi italiani conjugati per proposizioni e frasi con due appendici. in-16. pag VIII-204. *Brescia*, tip. La Sentinella Bresciana. — L. 0, 80. [4450.

Ghetti (Avv. *Domenico*). Storia di un decennio delle finanze italiane. in-8. pag. 216, *Firenze*, tip. dell'Associazione. [4451.

Estratto dalla « Rivista Europea. »

Giacchi (*Oscar*). Sulla decadenza fisica dell'uomo nelle attuali generazioni: argomenti speciali di pubblica e privata igiene più particolarmente raccomandati al governo ed ai capi di famiglia. in-16. pag. 224. *Empoli*, tip. A. Monti. — L. 2, 00. [4452.

Giordani (*Pietro*). Tre lettere che escono a luce nelle nozze Noris-Giuliari. in-8. pag. 12. *Verona*, tipografia Franchini. [4453.

Giornale cristiano con molte indulgenze. in-32. pag. 544. *Monza*, tip. dell'Ist. dei Paolini. [4454.

Gregorio Nazianzeno (*San*) Avvertimenti a Santa Olimpia fatta sposa a Nebridio Prefetto della città di Costantinopoli (386), traduzione di D. Agostino Casati. in-8. pag. VI-6. *Verona*, tip. Rossi. [4455.

Per nozze Carletti-Cittadella Vigodarzere.

Grimaldi (Prof. *Odoardo*). Amore e interesse, commedia in tre atti. in-8. pagine 184. *Terni*, tipografia Paccelli Tomassini. — L. 1, 50. [4456.

Guido da Pisa. I fatti d'Enea, libro secondo della fiorita d'Italia. Seconda edizione. in-32. pag. 192. *Torino* 1872, tip. dell'Orat. di S. Fr. di Sales. — L. 0, 50. [4457.

Jeremias redivivus seu lamentationes super mala quibus premitur ecclesia Dei et orationes opportunæ ex S. Scriptura depromptæ: opusculum a Re. Episcopo Montisregalis editum. in-16. pag. 32. *Mondovì*, tip. Bianco. [4458.

Indovinoso (L') ortolano astrologo, pronostico impoetatico-filosofico che contiene le osservazioni e predizioni astronomiche per l'anno bisestile 1872. in-32. pag. 72. *Brescia*, tip. Rovetta e Romiglia. [4459.

Intorno al nuovo progetto di ferrovia dalla stazione del porto Civitanova-Marche a quella di Foligno nell'Umbria: relazione. in-4. pag. 68. con carte, piani e documenti. *Macerata*, tip. Mancini. [4460.

Istruzione teorico-pratica sul servizio delle bocche da fuoco da muro ad uso della fanteria. in-16. pag. 48. con 16 tavole. *Verona*, tip. Drezza. — L. 0. 60. [4461.

Leggende spagnuole tradotte per la prima volta nella nostra lingua. in-16. pag. 64. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4462.

Libro (Il) d'oro: almanacco per l'anno bisestile 1872. in-32. pag. VIII-152, con 12 tavole. *Venezia*, C. Coen, editore. — L. 0, 50. [4463.

Maffei (*Scipione*) Delle antiche epigrafi Veronesi in volgare; frammento dall'autografo nella capitolare Biblioteca di Verona. in-4. pag. IV-4. *Verona*, tipografia Rossi. [4464.

Per nozze Noris-Giuliani.

Maffei (*Scipione*) Discorso sulle conversazioni moderne. in-4. pag. VI-12. *Verona*, tip. Rossi. [4465.

Per nozze Noris-Giuliani.

Mancini (Mons. *Gius.*) Omelie. in-8. pag. 40. *Modena*. tip. Imm. Concezione. [4466.

Marchesano (Dott. *V.*) Sulla ernia crurale; studi critici e storia di un caso raro. in-8. pag. 52. *Palermo*, tip. Lao. [4467.

Massenti Coni (*Raimondo*) Dritto internazionale del dritto di guerra. in-8. pag. 112. *Cagliari*, tip. del Commercio [4468.

Memoria (Alla) del Cav. Vincenzo Venzi. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. Cellini e C. [4469.

Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio. Ordinamento degli Istituti tecnici. Ottobre 1871. in 8. pag. XXXII-200. *Firenze*, tip. Claudiana. — L. 1, 50. [4470.

Miscellanea di Storia Italiana edita per cura della Regia Deputazione di Storia Patria. Tomo XII. in-8. pag. 815. *Torino*, presso i Fratelli Bocca. — L. 12, 50. [4471.

CONTIENE.

Diplomi greci siciliani inediti, tradotti da *Spata Giuseppe.*

Promis Dom. Monete di zecche italiane inedite o corrette.

Vassalli-Eandi Ant. Marie. Notice abrégée de la vie et des ouvrages de Louis Lagrange. Edita da D. Promis.

Cronache di Cuneo e di alcune vicine terre, edite da D. Promis.

Promis. Carlo. Gl' ingegneri militari che operarono o scrissero in Piemonte dal 1300 al 1650.

Puccioto Franc. Lettere a Guidobaldo II duca d'Urbino, edite da Carlo Promis.

Convenzioni e statuti per l'estirpamento dei Cerrevieri e ladri dal Monferrato ecc. nei secoli XIII e XIV, editi ed illustrati da A. Bertolotti.

Vedi anno IV num. 2948.

Misteri (I) del destino: almanacco per l'anno bisestile 1872. in-32. pag. VIII-120, con 14 tavole. *Venezia*, C. Coen. Edit. — L. 0, 50. [4472.

Müller (Prof. *Giuseppe*) Dizionario manuale della lingua greca compilato colla scorta delle migliori opere. in-8. pagine 1224. *Roma*, *Torino* e *Firenze*, E. Loescher Edit. — L. 12, 00. [4473.

Municipio di Alessandria. Progetto di Bilancio per l'anno 1872. in-4. pag. 52. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. [4474.

Muzzi (*Salvadore*) Nozioni di cose fisiche portate alla comune intelligenza in-16. pag. 144. *Milano* 1872, S. Muggiani e C. — L. 1, 20. [4475.

Narducci-Boccaccio (Prof. *Filippo*). Alla memoria del Cav. Pietro Savi Prof. di Botanica. in-4. pag. 48. *Macerata*, tip. Mancini. [4476.

Negri (Comm. *Cristoforo*). Due mesi di escursione alle coste belgiche, olandesi e germaniche; ricordi e riflessioni. in-8. pag. 94. *Firenze*, tipografia della Gazzetta d'Italia. [4477.

Novena in onore della Immacolata Concezione di Maria per uso del popolo. in-16. pag. 48. *Firenze*, tipografia S. Antonino. [4478.

Nuovo metodo facile pratico-teorico per imparare la lingua tedesca, secondo il metodo di F. Ahn. in-16. pag. 208. *Milano*, P. Carrara Edit. [4479.

Nuovo sillabario graduato composto secondo il metodo sillabico ad uso dell'infima classe. Quinta edizione in-16. pag. 32. *Codogno*, tip. Cairo. [4480.

Olmi (*G.*) Imitazione di S. Angela Merici proposta alle vergini cristiane e specialmente alle sue figlie orsoline. Seconda edizione. in-16. pag. 28. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4481.

Olmi (Sac. *G.*) L'anima innamorata alla grotta di Betlemme; drammi e poesie diverse. in-64. pag. 64. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4482.

Operti (*Michele*) Vincenzo Sulis, romanzo storico. in-8. pag. 444. *Firenze*, tip. Sborgi. — L. 2, 50. [4483.

Ora (l') santamente impiegata avanti il SS. Sacramento. Terza edizione. in-16. pag. 48. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4484.

Orsi. (Conte *Gerolamo*) Necessità di uniformi provvidenze igienico-sanitarie contro il Colera. in-8. pag. 8. *Ancona*, tip. del Commercio. [4485.

Pallaveri (*Daniele*) Una rimembranza: carme. in-8 pag. 32, *Brescia*, tip. Apollonio. — L. 0, 80. [4486.

Palma (*Alessandro*) Sulla utilità d'istituire in Fermo una Società ed una banca d'incoraggiamento. in-8. pag. 16. *Fermo*, tip. Paccasassi. [4487.

Passerini (Prof. *Pellegrino*) La computisteria insegnata al popolo, compilata sulle opere dei più accreditati autori moderni ad uso delle scuole tecniche, normali, magistrali ed istituti tecnici. Opera premiata al VII Congresso Pedagogico di Napoli 1871. Seconda edizione con variazioni ed aggiunte, in-16, pag. VIII-178. *Torino*, 1872. Pietro Marietti Edit. — L. 2, 00. [4488.

Piattelletti (*Federico*) Cenni biografici dell'Avvocato Ercole Fantozzi. in-8. pag. 16. *Modena*, tipografia Gaddi. [4489.

Piccolo manuale della divozione al Sacro Cuore. Settima edizione. in-32 pag. 32. *Brescia*, tip. Romiglia e Rovetta. [4490.

Pinali (Cons. *Gaetano*) Lettera che si pubblica nelle nozze Noris-Giuliani. in-8. pag. 12. *Verona*, tipografia Franchini. [4491.

Pisa (*D.*) Sulla tenuta dei registri a doppia partita: metodo facile pratico ad uso degli aspiranti agli impieghi commerciali e governativi. in-16. pag. 104. *Firenze*, F. Paggi Edit. [4492.

Prato (*F. S.*) Cenni intorno alla conservazione dei legnami. dissertazione. in-8. pag. 24. *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. [4493.

Prioria (della) di San Pietro a Careggi e del sigillo del suo primo rettore; notizie storiche. in-8. pag. 20. *Firenze*, Tip. Succ. Le Monnier. [4494.

Programmi (Sui) ministeriali per i ginnasi e i licei; considerazioni e proposte. in-16. pag. 48. *Firenze*, tipografia Tofani. [4495.

Raccolta di brindisi: almanacco per l'anno bisestile 1872. in-32. pag. VIII-128. *Venezia*, C. Coen Editore — L. 0, 50. [4496.

Regola, indulgenze e privilegi del terz'ordine di San Francesco d'Assisi, con aggiunte. Seconda edizione riveduta ed ampliata. in-16. pag. 192. *Monza*, tip. dell'Ist. dei Paolini. [4497.

Regolamento e preci pe'giovinetti ascritti alla pia unione di S. Luigi Gonzaga e della B. Vergine Immacolata, col modo ai parrochi per erigerla. in-16. pag. 104. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4498.

Regolamento d'igiene pubblica per la città e sobborghi di Alessandria. in-8. pag. 28. *Alessandria*, tipog. Gazzotti e C. [4499.

Regolamento per la misura del vino in Incisa Belbo. in-8. pag. 8. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. [4500.

Regole del terz'ordine di penitenza istituito dal serafico Patriarca S. Francesco d'Assisi ad uso dei terziari cappuccini della Provincia Veneta. in-32. pag. 66. *Bassano*, tip. Roberti. [4501.

Ricci (*Mauro d. S. P.*). Siamo in certi tempi! commedia per le bambine. in-16. pag. 56. Seconda edizione. *Firenze*, tip. Calasanziana. [4502.

Rinaldi (Prof. *E*). Precetti ed esempi di lingua italiana accomodati al 3° anno delle scuole tecniche. in-16. pagine 152. *Ancona*, tip. del Commercio. — L, 1, 25. [4503.

Rosmini-Serbati (*Antonio*). Lezioni spirituali sulla perfezione cristiana. in-32. pag. 172. *Intra*, tipografia Bertolotti. [4504.

Rosmini-Serbati (*Antonio*). Lo spirito dell'Istituto della Carità: discorsi. in-32. pag. 286. *Intra*, tipografia Bertolotti. [4505.

Sacrosanti Œcumenici Concilii Vaticani constitutiones. Accedit constitutio SS. D. N. Pii P. IX qua Ecclesiasticæ censuræ latæ sententiæ limitantur. in-16. pag 23-16. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [4506.

Saint-Foi (*Carlo*). Le ore serie di un giovane: prima versione italiana. in-16. pag. 160. *Modena*, tip. Immacolata Concezione. [4507.

Savini (*Medoro*). Un lembo di cielo. in-8. pag. 312. *Firenze*, tip. Galletti e Cocci. — L. 3, 00. [4508.

Sbigoli (*Ferdinando*). Dei canti di Aleardo Aleardi: considerazioni. in-8. pag. 70. *Firenze*, tip. Compositori-Tipografi. [4509.

Secondo sillabario ad uso dei principianti delle Scuole rurali. in-16. pag. 24. *Saronno*, F. Volontè editore. — L. 0, 12. [4510.

Severini (*Antelmo*). Un principe Giapponese e la sua corte nel secolo XIV. in-32. pag. 68. *Firenze*, tip. Successori Le Monnier. [4511.

Per nozze Bargagli-Serny.

Siemoni (*Gio. Carlo*). Manuale teorico pratico d'arte forestale. Seconda edizione interamente rifusa ed ampliata. in-16. pagine XII-612. *Firenze*, G. Barbèra editore. — L. 5, 00. [45I2.

Società per la scuola preparatoria d'intaglio in Firenze; relazioni del Consiglio dirigente alla Società. in-8. pagine 24. *Firenze*, tip. Tofani. [4513.

Stagni (*G. B.*). Sulla legge del 6 Luglio 1871 portante modificazioni ed aggiunte al Codice penale vigente: osservazioni e confronti. in-8. pag. 24. *Foligno*, tip. Sgariglia. [4514.

Statuto della banca provinciale bresciana. in-8. pag 24. *Brescia*, tip. Sentinella. [4515.

Statuto della banca veneta di depositi e conti correnti in Padova. in-8. pag. 32. *Padova*, tip. Sacchetto. [4516.

Statuto della Società anonima di Asti, riunione dei concimi. in-16. pag. 10. *Asti*, tip. Deveccchi e Vinassa. [4517.

Statuto della Società di mutuo soccorso degli Artisti ed operai in Orte. in-16. pag. 52. *Todi*, tip. Z. Foglietti [4518.

Statuto della Società di Mutuo soccorso in Asisi. in-8. pag. 12. *Asisi*, tip. Sgariglia. [4519.

Statuto della Società operaja di mutuo soccorso in Sant'Alberto. in-16. pag. 32 *Ravenna*, tip. Angeletti. [4520.

Statuto della associazione degli avvocati in Verona. in-8. pag. 12. *Verona*, tip. Civelli. [4521.

Statuto dell'associazione per le scuole serali e festive professionali in Padova. in-8. pag. 16. *Padova*, tipografia Sacchetto. [4522.

Statuto dell'ospedale di S. Matteo ed annessi istituti in Pavia. in 8. pag. 56. *Pavia*, tip. F.lli Fusi. [4523.

Statuto e regolamento della associazione dei volontari 1848-49, residente in Padova. in-8. pag. 48. *Padova*, tip. Sacchetto. [4524

Statuto e regolamento della Associazione di mutuo soccorso fra gli impiegati civili dello Stato. in-8. pag. 26. *Siena*, tip. Mucci. [4525.

Statuto organico del pio ritiro Cerati eretto in Piacenza. in-8. pag. 16. *Piacenza*, tip. Tedeschi. 4526.

Stucki (Prof. *Adriano*). Nozioni di aritmetica e sistema metrico ad uso delle Scuole elementari inferiori. in-16. pag. 20. *Lodi* 1872, tipografia Cooperativa. — L. 0, 10. [4527.

Tariffa degli onorari dovuti ai medici, chirurghi, veterinari flebotomi e levatrici adottata dal Consiglio Sanitario provinciale dell'Umbria. in-8. pag. 20. *Perugia*, tipografia Boncompagni e C. — L. 0, 60. [4528.

Tasso (*Torquato*). Cinquanta madrigali inediti alla Granduchessa Bianca Cappello nei Medici. in-8. pag. 60. *Firenze*, tip. Ricci. [4529.

Edizione di 250 esemplari non venali.

Terzo sillabario ad uso dei principianti delle Scuole rurali. in-16. pag. 24. *Saronno*, F. Volonté Editore. — L. 0, 12. [4530.

Tibullo (*Albio*). Elegie scelte corredate di copiose note italiane storiche e filologiche ad uso della 3ª classe ginnasiale dal Sac. Agostino Bruno. Seconda edizione in-16. pag. 48. *Mondovì*, tip. Bianco. — L. 0, 50. [4531.

Tornielli (*P. Girolamo*). Sopra l'immacolata concezione di Maria sempre Vergine, canzonetta traslata in distici latini. in-8. pag. 16. *Firenze*, tipografia Calasanziana. [4532.

Triunfu (su) d'Eleonora d'Arborea o siat su mundu, s'umanidade, su progressu: poema epicu in ottava rima. Dispense 4ª e 5ª. in-32. pag. 193-320. *Cagliari*, tipografia Alagna. [4533.

Prezzo dell'Opera completa (10 disp.) L. 6. 00.
Vedi num. 3622.

Vademecum pei medici, chirurghi e farmacisti pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 2, 00. [4534.

Vademecum pei medici-veterinari, per gli studenti di zooiatria e degli allevatori di bestiame pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4535.

Vademecum pei sindaci, segretari comunali, prefetti e viceprefetti, ed impiegati comunali ed amministrativi pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4526.

Vademecum per gli agricoltori pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*. E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4537.

Vademecum per gli avvocati, procuratori, giudici, pretori, cancellieri ed uscieri pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4538.

Vademecum per gli ingegneri ed architetti, pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 2, 00. [4539.

Vademecum per gli insegnanti e studenti pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4540.

Vademecum per gli uomini d'affari, ossia manuale pei banchieri, agenti di cambio, negozianti, ragionieri, ecc. pel 1872. in-32. legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4541.

Vademecum per i commessi postali pel 1872. in-32 legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4542.

Vademecum per i cottimisti, costruttori, assistenti e capomastri pel 1872. in-32 legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4543.

Vademecum per il clero secondo il rito Ambrosiano pel 1872. in-32 legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4544.

Vademecum per il clero secondo il rito romano pel 1872. in-32, legato in tela. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 2, 00. [4545.

Vademecum per le levatrici pel 1872. in-32, legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4546.

Vademecum per le madri di famiglia pel 1872. in-32, legato in tela. *Milano*, E. Savallo Edit. — L. 2, 00. [4547.

Vicende dell'amministrazione daziaria in Arezzo. in-8. pagine 28. *Firenze*, tip. Cenniniana. [4548.

Vocazione (la) contrariata, racconto. Versione dal francese. in-16. pag. 88. *Modena*, tip. Imm. Concezione. [4549.

Anno V. — N. 24. — 31 Dicembre 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Si pubblica	Le Associazioni e comunicazioni si ricevono alla sede	Prezzo d'associazione annua
Il 15 ed il 30 di ogni mese.	dell' Associazione Libraria Italiana *via Fuenza*, 66, FIRENZE.	Per l'Italia . . . . . L. 7, 50 Per l'Estero . . . . „ 9, —

AVVISO.

Col presente numero termina l'abbuonamento all'annata V, 1871; l'indice generale verrà distribuito nel prossimo marzo.

I Sigg. Associati alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA sono pregati di rinnovare il loro abbuonamento mandando il relativo vaglia all'**Associazione Tipografico-Libraria** in Firenze od a quella Libreria presso la quale erano prima associati.

I Sigg. Membri dell'Associazione restano avvisati, che viene apertà la sottoscrizione a 12 pagine di *Avvisi* da inserirsi a piacimento durante l'annata per il prezzo netto di Lire 100.

Verrà pure continuata la pubblicazione del *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana*, diviso per materie e stampato al nome del soscrittore al prezzo annuo (franco di porto nel Regno) di Lire 20 per copie 50: Lire 36 per copie 100: Lire 65 per copie 200: Lire 95 per 300 ec. I Sigg. Libraj sono pregati di spedire sollecitamente le loro ordinazioni perchè non abbiano a verificarsi ritardi od interruzioni nella spedizione.

PARTE PRIMA

Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

Abate ***. Il maledetto; edizione ricorretta e splendidamente illustrata. in-8. pag. 960. *Milano*, F.lli Simonetti Edit. — L. 6, 00. [4550.

Albo a Giorgio Imbriani. in-8. pag. 216. *Napoli*, tipografia Testa. — L. 2, 50. [4551.

Alighieri (*Dante*). Esemplare della divina commedia donato da Papa (Benedetto XIV) Lambertini con tutti i suoi libri allo studio di Bologna, edito secondo la sua ortografia illustrato dai confronti di altri XIX codici danteschi inediti e fornito di note critiche da Luciano Scarabelli. Vol. II. (Purgatorio). in-8. pag. XLVIII-704. *Bologna*, Gaet. Romagnoli Edit. — L. 14, 40. [4552.
Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicata per cura della R. Commissione pe' testi di lingua nelle provincie dell'Emilia.
Vedi num. 131.

Allard (*Alberigo*). Esame critico del codice di procedura civile del Regno d'Italia; studio di legislazione comparata, tradotto ed annotato dall'Avv. Raffaelle Trioli. in 8. pag. VI-164. *Livorno*, tip. Meucci. — L. 1,50. [4553.

Almanacco Sacro Pavese per il 1872, anno bisestile. in-32. pag. 24. *Pavia*, tip. Fusi. [4554.

Altavilla (*Raff*). Celestina o la figlia del fuoco, episodio dell'assedio di Venezia: commedia in un prologo e due atti. in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [4555.
Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 665.

Altavilla (*Raff*.). Il figliuol prodigo, commedia in due atti. — I due cugini, commedia in un atto. in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [4556.
Biblioteca ebdom. teatrale. Fasc. 664.

Altavilla (Prof. *Raff*.). Il piccolo cittadino ossia prime nozioni dei doveri e diritti civili esposte ai giovanetti delle scuole tecniche. in-16. pag. 128. *Milano*, Paolo Carrara Edit. — L. 0, 80. [4557.

Altavilla (Prof. *R*.). La maledetta, romanzo storico. in-8. pag. 224. *Milano*, G. Bestetti Edit. — L. 1, 75. [4558.

Andrioli (Dott. *Luigi*). La igiene universale. Puntata 1.ª in-8. pag. 58. *Verona*, tip Rossi. [4559.
L'opera si comporrà di 5 puntate al prezzo di Lire 2 cadauna.

Anserini (*Alessandro*). La scienza nell'economia domestica: saggio. in-16. pag. VIII-260. *Milano*, V. Maisner e C. Edit. [4560.

Antonelli (*Gio. d. S. P.*). Brevi conferenze sulla divinità di nostro Signore Gesù Cristo, dedicate a Mons. Enrico Bindi. in-8. pag. 72. *Firenze*, tipografia Calasanziana. [4561.

Asti (Prof. *Giuseppe*). Grammatica francese ad uso degli italiani. Quinta edizione. in-8. pag. 232. *Milano*, Editore l'autore. — L. 1. 50. [4562.

Atti del Consiglio provinciale di Novara: Sessione straordinaria del 27 febbrajo 1871. in-4. pag. 66. *Novara*, tip. Miglio. [4563.

Atti e resoconti del Comitato Anconitano della Associazione medica italiana. Esercizio 1870-71. in-8. pag. 104. *Ancona*, tip. del Commercio. [4564.

Baldetti (Prof. *G. B.*). Pensieri e ricordi all'operaio. in-8. pag. 42. *Chioggia*, tip. Brotto. — L. 1, 00. [4565.

Balzac. Papà Goriot, storia parigina. 3 vol. in-18. pagine 192, 192 e 192. *Milano*, E. Savallo Editore. — L. 1, 20. [4566.

Biblioteca amena tascabile, Vol. 22, 23 e 24.

Barbieri (Ing. *Vincenzo*). Due parole di risposta al Consigliere Paolini-Capponi, relatore della Commissione provinciale sul progetto della strada Ascoli-Penne per Teramo. in-8. pag. 28. *Ascoli-Piceno*, tip. Cesari. [4567.

Bartolommeo da Saluzzo (*P. Min. Osserv.*). Le sette trombe per risvegliare il peccatore a penitenza con molti orribili casi avvenuti ai peccatori ed i punti della Passione di nostro Signore distribuiti per tutte le ore della notte e del giorno. in 32. pag. 232. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. [4568.

Belcastel (*Gabriele*). Che si protegga in Roma dal Vaticano: traduzione italiana del Sac. Severino Ferreri. in-16. pag. XXVI-188. *Roma*, tip. della S. C. De Propaganda Fide. — L. 1, 75. [4569.

Bernardo da Napoli (P. Cappuc.). Per la natività di Maria: inno. in-16. pag. 36. *Napoli*, tip. Nobile. — L. 0, 50. [4570.

Bertolotto (*A.*) e **Pessano** (*S.*). Da Savona a Ventimiglia; viaggio in ferrovia. in-16. pag. VIII 188. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. — L. 2, 50. [4571.

Bibliotheca manualis ecclesiæ Patrum. Presbyter Petrus Jos. Tricaletius in Universitate Vesontiensi Doctor gallice edidit, Euxodius Philenius s. t. professor latinitate donavit, notisque illustravit. Edito II emendatior. Tomus II. in-8. pag. 592. *Roma*, tip. della S. C. de Propaganda Fide. — L. 6, 10. [4572.

Vedi num. 2064.

Blasone (il) in Sicilia, ossia raccolta di armi gentilizie delle famiglie Siciliane per V. P. G. Fasc. 13 e 14. in 4. pagine 101-116 e tavole 25-28. *Palermo*, tipografia Mirto. [4573.

Cadun fascicolo L. 2, 50.
Vedi num. 3673.

Brevi risposte alle tesi di enciclopedia giuridica svolte secondo l'ultimo programma del 1871. in-4. pag. 54 *Napoli*, tip. Raimondi. [4574.

Brocca (Dott. *G.*). Studi statistico-clinici sulle pazze curate nell'ospedale maggiore di Milano l'anno 1870. in-8. pag. 94. *Milano*, tip. Rechiedei. [4575.

Bruschelli (Mons. *Bernardino*). Orazione panegirica in lode di San Ranieri. in-8. pag 24. *Firenze*, tip. all'insegna di Santo Antonino. [4576.

Cantù (*Ignazio*). Manipolo di fiori: poesie e dialoghi per asili, scuole, famiglie, e soggetti vari. in-16. pagine 176. *Milano* 1872. G. Agnelli Edit. — L. 1, 50. [4577.

Capitelli (*Guglielmo*). Risposte alla relazione della giunta municipale di Napoli sulle passate amministrazioni in-8. 176-XXXVI. *Napoli*, tip. Giannini. [4578.

Carità (la) italiana, raccolta di prose e poesie di autori contemporanei edita a beneficio dei danneggiati dal tremuoto di Calabria e dall'inondazione del Tevere per Gaetano Nobile. in-16. pag. 292. *Napoli*, tipografia Nobile. — L. 4, 00. [4579.

Carminati (Dott. *Temistocle*). Della istruzione obbligatoria: dissertazione. in-8. pag. 116. *Milano*, tipografia Alberti. — L. 2, 00. [4580.

Castelli (*G.*). La primavera: letture morali ed istruttive per la seconda classe elementare. Seconda edizione. in-16 pagine 88. *Ascoli-Piceno*, tipografia Cesari. — L. 0, 60. [4581.

Casti (*Giambattista*). Il poema tartaro. in-32. pag. VIII-400. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. [4582.

Catanzaro (*Carlo*). Accanto alla stufa; tre racconti. in-16. pag. 40. *Firenze*, L. Biliotti Edit. [4583.

Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos. Pii V. Pontificis Max. et deinde Clementis XIII. jussu editus nunc ad fidem Manutiani textus et optimorum exemplarium iteratis curis castigate impressus. in-16. pag. 598. *Roma*, tip della S. Cong. de Prof. Fide. — L. 4, 50. [4584.

Cattaneo (*Gottardo*). Della riacclimazione del gelso. in-8. pagine 32. *Milano*, tipografia degli Ingegneri. — L. 1, 00. [4585.

Censimento generale della popolazione nella notte del 31 dicembre 1871. Istruzioni per i commessi. in-8. pag. 14. *Pesaro*, tip. Nobili. [4586.

Chelli (Can. *Luigi*). La Storia di Giona e la Storia di Giobbe, poesie. in-16. pag. 70. *Bibbiena*, tipografia Borghi. [4587.

Chiesa cristiana libera in Italia. Terza assemblea generale 1871. in-8. pag. 24. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4588.

Cicerone. Orazione in favore di Marcello, volgarizzata da Mons. Liverani. in-64. pag. 40. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. — L. 0, 50. [4589.

Cocco-Ortu (*F.*) Ai miei elettori, osservazioni sul prestito dei 12 milioni in-8. pag. 16. *Cagliari*, tip. Alagna. [4590.

Colleredo-Mels (*Gio. Bat.*) Due orazioni al Senato Veneto; anno 1726 in-8 pag. 12. *Udine*, tip. Iacob e Colmegna. [4591.

Per nozze Colleredo Mels-Beorni.

Comboni (*d Daniele.*) Piano per la rigenerazione dell'Affrica. Quarta edizione. in-32 pag. 32 *Verona*, tip. Merlo. [4592.

Cracchi (Dott. *G. B.*) Poesie scherzevoli edite ed inedite. in-16 pag. 208. *Novara*, tip. Merati. — L. 1 50. [4593.

Cucchi (*D. Gius.*) Vita della Vergine Martire. S. Eurosia d'Aquitania. in-32. pag. 80. *Milano*, tip. dell'Osservatore Cattolico. — L. 0 30. [4594.

Cucchiaroni (*Giovanni*) Parte precettistica del nuovo metodo di calligrafia proposto alle scuole elementari italiane. in-4. obl. pag. 20. *Camerino*, tip. Savini. — L. 0, 45. [4595.

Damone (*Angelo*) Trattatello di analisi logica e grammaticale proposto alle scuole elementari e specialmente ai maestri ed alle maestre. in-16. pag. 80. *Milano*, Dott. Fr. Vallardi Edit. — L. 0 75. [4596.

Delvecchio (*Pietro*) Adamo Ferraris. in-8 pag. 24. *Modovi*, tip. Fracchia. — L. 1. [4597.

De Osma (Prof. *Antigio.*) Guida al comporre italiano per le scuole tecniche e serali e per gli istituti tecnici e commerciali in-16 pag. 240. *Milano*, P. Carrara Editore. [4598.

Dini (Avv. *Pietro*) L'Art. 6 della Legge 3 Luglio 1870 Num. 4723 rivendicato nell'Umbria ai veri criterj che informarono quella legge, ed alla giuridica sua intelligenza ed applicazione. in-4. pag. 12. *Città di Castello*, tip. Donati. [4599.

Disraeli (*Beniamino.*) Lothair, romanzo tradotto da Roberto Montgomery Stuart. Vol. I. in 16. pag. VIII — 312. *Firenze*, tipografia della Gazzetta d'Italia — L. 2, 00. [4600.

Doppio (il) pescatore di Chiaravalle, almanacco per l'anno bisestile 1872. in-64 pagine 64. *Novara*, tipografia Rusconi. [4601

Elice (Sac. *Gius.*) Lepanto e Nostra Signora del Rosario; carme. in-16. pag 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [4602

Esercizi di pietà proposti al Cristiano dai preti missionari della diocesi d'Acqui. in-32. pag. 128. *Acqui*, tip. Borghi. [4603.

Fadda (Dott. *Tommaso*) Nozioni storico cliniche. in-8. pag. 226. *Cagliari*, tip. del Commercio. [4604.

Ferrari (*Paolo*). L'attrice cameriera, commedia in tre atti in versi martelliani. in-32. pag. 128. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 1 20. [4605.

Galleria teatrale num. 52-53.

Ferrua Clerice (G. *Odoardo*) Pamparato: polimetro (in dialetto piemontese) in-8. pag. VIII-200. *Mondovì* tip. Fracchia. — L. 2. [4606.

Fiorentini (*Francesco*) Elegia per la morte dei fratelli Cesare e Francesco Fiorentini. in-8. pag. 8. *Novara*, tip. Miglio. [4607.

Galantinus (*Carmelus* Can.) Carmina sacra a sacris libris interpretandis. in-4 pag 16. *Ripatransone*, tip. Jaffei. [4608.

Girardin (*Emilio*) Il supplizio di una donna, dramma in tre atti. versione di L. E. Tettoni. in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [4609.

Biblioteca ebdomadaria teatrale. Fasc. 662.

Giusti (*Giuseppe*) Poesie illustrate da Adolfo Matarelli (*Mata*) e commentate da un condiscepolo dell'autore. Disp. 202. in-4 pag. 385-400. *Firenze*, tip. Carnesecchi e figli. — L. 1, 50. [4610.

Vedi num. 852.

Grosse (*Stefano*) Sugli studii di Francesco Ambrosoli nelle lettere greche e latine: ragionamento. in-8. pag. 80. *Milano*, tip. G. Bernardoni. — L. 1. 50. [4611.

Guerrazzi (*F. D.*) Predica per il venerdì santo composta nelle carceri del Falcone in Portoferraio il 19 maggio 1848. in-8. pag. 50 *Udine*, tip. Vatri. [4612.

Guerzoni (*Giuseppe*) Virginio, pagine inedite della Comune di Parigi. in-16. pag. 394. *Firenze*, 1872. Galletti e Cocci Edit. — L. 3, 00. [4613.

Guerzoni (*Giuseppe*) Memorie d'un disertore; storia d'una famiglia di patriotti Tre vol. in-32. pag. 160, 160 e 148. *Milano*, E Treves Edit. — L. 1, 50. [4614.

Biblioteca amena Vol 80-82.

Guisbarchi (Conte Can. *Annio*) L'ecclesiastico in coro. Terza edizione supra la seconda romana del 1745. in-16. pag. 116, *Roma* tip. della S. Cong. de Prop. Fide. — L. 0, 70. [4615.

Piccola Biblioteca del Clero. Vol II.

Ilari (*Francesco*) Poesie scelte, edizione ordinata e riveduta dall'autore. in-64. pag 166. *Firenze*, tip. G, Barbèra. [1616.

Incendiari (gli) della Comune o le stragi di Parigi. Narrazione storica documentata da relazioni particolari e dalle corrispondenze di Petruccelli della Gattina. in-32. pag. 160. *Milano*, Felice Legros Edit. [4617.

Intra (*Giov. Bat.*) Agnese Gonzaga, racconto Storico. in-8. pag. 116. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. [4618.

Estratto dalla « Nuova Antologia ».

Joannes Chrisostemus (S. Pater) De Sacerdozio, libri VI, juxta editionem PP. Congregationis S Benedicti. in-16. pag. 188. *Roma*, tip. della S. Cong. de Prop. Fide. — L. 1, 00, [4619.

Piccola Biblioteca del Clero Vol. III.

La Barbera (*Maurizio*) Avvertenza sull'uso degli occhiali. in-16 pag. 8. *Palermo*, tip. Lao. [4620.

Lamberti (Prof. *Luigi*). Portolano dei mari Mediterraneo e Adriatico, del mar Nero e del mare di Azof. Volume II. in-8. pag. 396. *Livorno* 1872. tip. Fabbreschi. [4621

Vedi num. 2492.

Lanzi (Dott. *Matteo*) Il polviscolo aereo: osservazioni. in-8. pag. 34. *Roma*, tip. C. Bartoli. [4622.

Lettre et postulatum aux eminentissimes et révérendissimes Pères du Saint Concile Œcuménique du Vatican pour la Nigritie. in-32. pag. 16. *Verona*, tip. Merlo. [4623.

Liey (*Paolo*) Chi dura la vince, racconto. in-16. pag. VIII-298 *Milano*, tip. già D. Salvi e C. — L. 2, 50. [4624.

Macchi (*Mauro*) Almanacco istorico d'Italia. Anno V. 1872. in-32 pag. 216. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 1, 00 [4625.

Mahul (*Emma*). Le bombardement du Cimetière de l'Est (dit Père-Lachaise) 1871. Songe. in-8. pag. 32. *Livorno*, tip. Stefanini. [4626.

Manuale della Congregazione Mariana delle figlie di Maria. in-32. pag. 28. *Este*, tip. Longo. [4627.

Manfredi (Prof. *Giuseppe*). Elementi di scienza morale ordinati sui programmi ministeriali ad uso delle scuole normali. in-16. pag. 186. *Milano* 1872, G. Agnelli Edit. — L. 1. 50. [4628.

Mantegazza (*Paolo*). Quadri della natura umana: feste ed ebbrezze. Due vol. in-16. pag. 546, 696. *Milano*, G. Bernardoni e G. Brigola Edit. — L. 10, 00. [4629.

Marsilli (Dott. *Servilio*). Del regime dotale e della comunione dei beni fra conjugi nel contratto di matrimonio dissertazione laurea. in-8. pag. 96. *Camerino*, tip. Borgarelli. [4630.

Masetti (Ab. *C.*). Breve trattato d'aritmetica ridotto in formole. in-64. pag. 56. *Firenze*, tipografia S. Antonino. — L. 0, 50. [4631.

Massini (*P.*). Compendio della vita di San Pio V, ristampato per cura di Mons. Tom. Ghilardi Vescovo di Mondovì. in-16. pag. 16. *Mondovì*, tip. Bianco. [4632.

Mauro da Perugia (*P.* Cappuc.). Ragionamento sulla efficacia della orazione recitata nel Tempio di S. M. sopra Minerva. in-16. pag. 24. *Roma*, tip. della S. C. de Propaganda Fide. — L. 0, 40. [4633.

Maza (*D. Fr.*) e **Wirchow** (*Rodolfo*). Almanacco delle industrie igieniche con prefazione del prof. Vincenzo De Castro. Anno 1872. in-32. pag. XVI-128. *Milano*, Natale Battezzati Edit. — L. 0, 60. [4634.

Memola (*Michele*). Origine, supremazia ed elementi che compongono l'armatura delle strade ferrate del mondo civile: dissertazione. in-8. pag. 44. *Napoli*, tipografia Prete. [4635.

Memoria (alla) dell'Avvocato Adolfo Angioletti di Rio nell'Elba, il Municipio patrio. in-8. pag. 12. *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4636.

Merati (Rag. *Andrea*). Elementi di grammatica italiana con esercizi pratici di avviamento al comporre e raccolta di temi di analisi grammaticale e logica e temi di lettere famigliari e mercantili. in-16 pag. 64. *Milano*, tip. Cooperativa. — L. 0, 50. [4637.

Mereu (Dott. *Anacleto*). Sulle lesioni renali in relazione alla ferita di Giacomo Frau: riflessi pratici e referti medico-legali. in-8. pag. 76. *Cagliari*, tip. Timon. [4638.

Micallef (*Archiep. Paulus*). Epistola pastoralis ad clerum et populum Archidioecesis Pisarum. in-4. pag. 12. *Tiferni*, tip. Donati. [4639.

Ministero delle finanze. Direzione generale delle gabelle. Movimento commerciale del Regno d'Italia nel 1870. in-4. pag. 360. *Milano*, Stamperia Reale. [4640.

Miraglia (Dott. *Biagio G.*). Il nuovo manicomio provinciale di Napoli. in 8. pag 36. *Napoli*, tipografia De Angelis. [4641.

Medroni (*Ernesto*). L'arimetica per le scuole elementari superiori d'Italia, esposta secondo i programmi governativi. in-16. pag. 164. *Milano*, Dott. Fr. Vallardi Editore. — L. 1, 00. [4642.

Monti (*Vincenzo*). Aristodemo, tragedia in cinque atti. in-32. pag. 68. *Firenze*, A. Salani Edit. — L. 0, 20. [4643.

Morpurgo (Avv. *Emilio*). Discorso ai suoi elettori. in-8. pag. 16. *Este*, tip. Longo. [4644.

Mottura (Ing. *Sebastiano*). Sulla formazione terziaria nella zona solfifera della Sicilia: memoria in-4. pag. 92. con quattro tavole, *Firenze*, tip. G. Barbèra. [4645.
Estratto dalle « Memorie del R. Comitato Geologico. »

Mouhot (*Enrico*). Viaggio nei regni di Siam, di Cambodge, di Laos ed in alcune parti centrali dell'Indo-China. in-8. pag. 300 con 75 incis. e due carte. *Milano*, E. Treves Edit. — L. 4, 00. [4646.
Biblioteca di Viaggi.

Municipio di Città di Castello. Regolamento di Polizia urbana. in-8. pagine XX. *Città di Castello* tipografia Donati. [4647.

Nigri (*Riccardo*). Le furberie di uno sciocco, scene. — Lui!!! e Lei!!! scene in-32. pag. 64. *Milano*, C. Barbini Edit. — L. 0, 30. [4648.
Biblioteca ebdom. Teatrale. Fasc. 663.

Nisio (Prof. *Gerolamo*). Della Istruzione pubblica e privata in Napoli dal 1806 al 1871: monografia. in-8. pagine 196. *Napoli* tip. Testa. [4649.

Nuova (la) coltura delle Api, lettere di un Marchigiano e di un Lombardo pubblicate da Vincenzo Fusconi. in-8. pag. 120. *Camerino*, tip. Borgarelli. — L. 2, 00. [4650.

Odescalchi (Prof. *Antonio*). Prospetto di Storia universale dal principio del mondo fino ai nostri giorni con tavole cronologiche e carte geografiche. Sesta edizione. in-8. pag. 172. *Milano*, Boniardi Pogliani Edit. [4651.

Oggioni (*F.*) La guerra del 1870 e 1871. Prussia e Francia, notizie storiche dalle origini fino alla pace fra la Repubblica francese e l'Impero Germanico. in-32. pag. 288. con carta. *Milano*, C. Barbini Editore. — L. 1, 20. [4652.

Ombeni (Prof. *Giovanni*.) Compendio di mineralogia e geologia. in-16. pag. 742. con 266 fig. nel testo *Milano*, V. Maisner e C. Edit. — L. 6, 00. [4653.

Orsi (Conte *Gerolamo*) La vaccinazione animale nella provincia d'Ancona. Autunno 1870. — Primavera 1871. Relazione in-8. pag. 52. *Ancona*, tipografia del Commercio. [4654.

Ottolini (*V.*) Primo libro di lettura ad uso delle scuole elementari. in-16. pag. 128. *Milano*, Dott. Fr. Vallardi Edit. — L. 0, 50. [4655.

Panciera (Prof. *Domenico*). Ciò che manca all'Italia nelle sue presenti condizioni. discorso in-16. pag. 24. *Ravenna*. tip. Nazionale. [4656.

Panunzio (*Ignazio*) Dei camini per abitazioni private: dissertazione. in-4. pag, 40. *Napoli*, tip. De Angelis [4657.

Partych (*Carlo*) Giulio Conrad, da Roma a Berlino, racconto giudiziario tradotto dal tedesco. in-32. pag. 132. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 0, 50. [4658.

Pinelli (*Stefano*) Il primo passo al francese: letture, traduzioni ed applicazioni grammaticali proposte agli alunni delle scuole tecniche. Seconda edizione in-8 pag. 128. *Como*, tip. Giorgetti — L. 1, 50. [4659.

Piombanti (P. *Gius.*) Nozioni d'aritmetica secondo gli ultimi programmi governativi per le scuole tecniche, ginnasiali, liceali, normali e magistrali, in-16. pag. 160. *Livorno*, G. Marini Edit. [4660.

Pittiano (*Gio. Batt.*) Descrizione della fortezza e del canale della Chiusa (1577.) in-8. pag. 16. *Udine*. tip. Seitz. [4661.
Per Nozze Perissutti-Lirutti.

Pius VI. (*Pont. Max.*) Acta quibus ecclesia Catholica calamitatibus in Gallia consultum est. Due volumi in-16. pag. XII-460, 336. *Roma*, tip. della S. C. de propaganda Fide. — L. 7. 00. [4662.

Polese (Dott. *Icilio.*) L'urlo del morto, appunti di gioventù. in-32 pagine 96. *Milano*, C. Barbini editore — L. 0. 50. [4663.

Prina (*L. G.*) Passeggiata attorno al Monte Rosa, 26-30 Luglio 1871. in-8. pag. 14. *Novara*, tip. Miglio. [4664.

Radcliffe (*Anna.*) Gli assassini d'Ercolano, edizione ricorretta e splendidamente illustrata in-8. pag. 400. *Milano*, Fratelli Simonetti edit. — L. 4. [4665.

Reali (Prof. *Agost.*). Gli alberi e gli arbusti del circondario e dell'Appennino Camerte: memoria sulle loro utilità e sui loro pregi in rapporto alla industria, al commercio, alle arti ed al miglioramento del patrio suolo. Quaderno I. in-8. pag. 1-136. *Camerino*, tipografia Borgarelli. — L. 2, 00. [4666.
Il quaderno secondo che completerà l'opera sarà pubblicato nel gennajo 1872.

Regaldi (Avv. Cav. *Carlo*). Sull'indole e lo scopo delle scuole serali; discorso. in-16. pag. 16. *Varallo*, tipografia Colleoni. [4667.

Regazzoni (Prof. Dott. *Innocenzo*) Nozioni elementari di Scienze naturali esposte secondo i programmi e le istruzioni ministeriali ad uso delle scuole tecniche magistrali e normali. Quarta edizione. in-16. pag. 432. *Como*, 1872. tip. C. Franchi — L. 3, 00. [4668.

Regnault di Warin. Giulietta e Romeo, romanzo storico. in-32. pag. 128. *Milano*, Fr. Pagnoni Edit. [4669.

Romagnosi (*G. D.*). Opere illustrate da Alessandro De Giorgi. Fas. 125. Tomo VI. in-8. pag. 37-84. *Palermo e Napoli*, G. Pedone e G. Marghieri Edit. Cadun fascicolo L. 0, 85. [4670.
Vedi numero 3784.

Saluto (Un) a Firenze; versi. in-16. pag. 8. *Ascoli-Piceno*, tip. Cesari. [4671.

Spagna (*Stefano*). La legge mineraria ed il Signore ingegnere Quintino Sella; lettera ad un professore di scienze sociali. in-8. pag. 36. *Livorno*, tip. Zecchini. [4672.

Standaert (Prof. *L.*). Loin du Pays, scène en un acte, mêlée d'italien et de chant. in-16. pag. 20. *Milano*, Paolo Carrara Edit. [4673.

Tagliabue (Prof. *Ant.*) Il Suicidio; studio. in-16. pag. 396. *Milano*, E. Croci Edit. — L. 4, 00. [4674.

Tedeschi (Sac. *Fedele*) Elogio funebre della Signora Baronessa Maria Antonia Russo nata Caprini. in-4. pag. 24. *Palermo*, tip. Lima. [4675.

Tessitore (Ing. *Sebastiano*) Del raddrizzamento dei fiumi, norme da seguirsi e vantaggi che se ne conseguono. in-4. pag. 16. *Napoli*, tip. De Angelis. [4676.

Tirteo I Canti militari. **Ascreo** (*Esiodo*) Lo scudo di Ercole. Recati in versi italiani da Sante Bentini in-16 pag. 85. *Faenza*, tip. Conti. [4677.

Torri (Dott. *Gaetano*) Sulla modificazione delle tariffe doganali in senso protezionista, in-8. pag. 32. *Firenze*, tip. Cellini. — L. 1, 00. [4678.

Valerius (*Augustinus Episc.*) De Acolythorum disciplina, libri duo. in-16. pag. 168. *Roma*, tip. della S. Cong. de Prop. Fide — L. 1, 00. [4679.
Piccola Biblioteca del Clero. Vol. I.

Viaggio (il) di Carlo Magno in Ispagna per conquistare il cammino di San Giacomo. Testo di lingua: inedito pubblicato per cura di Antonio Ceruti. Vol II. in-16. pagine 252. *Bologna*, Gaetano Romagnoli Editore. — L. 8, 00. [4680.
Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal Secolo XIII. Dispensa CXXIV.

PARTE SECONDA

CRONACA

INDICE DELLA CRONACA

Abuso introdottosi fra gli editori italiani. *Pag.* 45, 54 85
Adesioni all'Associazione . 5, 53, 73, 85, 97, 112, 125
Ancora una festa artistica 64
A proposito del monumento a Leonardo da Vinci . 70
Associazione tipografico-libraria. Atti Sociali. 73, 81, 125
— Gestione del 1870 5
Augusto Applegath 18
Avvertenza. 126
Banchetto tipografico in onore Bodoni 13
Bibliografia della guerra Franco-Prussiana 70
Biblioteca comunale di Torino 7
Biblioteca di Bergamo; avviso d'asta 47
Biblioteca Marucelliana. 7
Biblioteca tipografica italiana . 52, 60, 72, 80, 83, 103 110, 115, 120, 123.
Biblioteche in Svizzera. 71
Biblioteche Italiane. Statistica 1870 69
Botteghino 113
Branca Gaetano (necrologia) 29
Catalogo (il) bimestrale 26
Centenario di Cennini 1, 6, 14, 33, 53, 61
Cessazione di commercio. Teodoro Laengner . . . 11
Cessione della Biblioteca militare di Napoli . . . 53
Chiantore G. Lettera al Cav. G. Pomba. 46
Circolari di H. F. e M. Münster 14, 22
Circolo tipografico 18
Collegio tipografico Pagnoni 46
Come finiscono le librerie particolari italiane . . . 88
Commemorazione. 47
Congresso tipografico-librario. . . 44, 65, 89, 97, 105
Contenuto delle principali Riviste:
Archeografo Triestino 16
Archivio giuridico 8, 24
Archivio storico 24
Bollettino del Comitato Geologico 8, 16
Buonarroti 8, 16, 24
Carità 8, 16, 24
Civiltà cattolica 8, 20, 24
Filocritico 8, 16
Nuovo giornale botanico 12
Palestra letteraria. 12, 20
Propugnatore 24
Rivista Europea 12, 20
Rivista Sicula 12, 16, 24
Convenzione colla Baviera. . . . . *Pag.* 33
Convenzioni letterarie:
Italo-Badese. 44, 60, 70
Italo-Francese 14, 18
Italo-Germanica 23, 28, 36
Italo-Svizzera 19, 22
Delle informazioni sugli avvenimenti finanziari del commercio librario 79
Del prezzo dei libri e degli sconti. 77
Dichiarazioni di proprietà letteraria, 30, 34, 38, 40, 42, 48, 50, 56, 58.
Disposizioni sui diritti d'autore. 36
Dono alla Biblioteca di Torino. 103
Dono di punzoni. 53
Elenco nominativo dei membri dell'Associazione. . 4
Esposizione industriale in Milano 32, 80, 88
Festa scolastica 18
Finalmente! 18
Fonderia Baccigalupi e C. 114
Francia. 17
Incendio della Biblioteca di Saintes 122
Incendio delle cartiere Miliani 7
Influenza della guerra Franco-Prussiana sulla stampa Inglese. 122
Intimidazione 117
Intorno ad una sentenza per contraffazione . . . 26
Istruzione del popolo 14
La proposta Battezzati. 111, 117, 121
Lega filodidattica. 44
Lettere delle LL. EE. i Ministri della Pubblica Istruzione e d'Agricoltura, Industria e Commercio. . 121
Monumento Ambrosoli. 69
— Bodoni 10, 33, 37, 55, 64
Necessità di una statistica libraria. 9
Onorificenza 18
Programmi di concorso 3
— per esame ai posti d'ufficiale delle Biblioteche . 6
Pubblicazioni bibliografiche:
Bibliografia scolastica 33
Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, ec. 3
Cataloghi Münster. 21
Catalogo di scienze occulte. 7
Catalogo Schiepatti 14
Di Bernardo Cennini e della stampa in Firenze 53

Die Anfänge der Druckerkunst . . . . *Pag.* 2
Montanistische Bibliothek 44
Repertorio bibliografico illustrato. 1
Pubblicazioni del 1870 in Germania 64
— oscene 28
Scoperta d'un manoscritto 123
Scuola di tipografia in Lipsia 53
Sicilia 82
Stabilimento tipografico Orgelbrand 115
Stamperia Castelli al Cairo 127
Statistica delle pubblicazioni Inglesi 11
Storia della Guerra Franco Prussiana . . *Pag.* 21, 2
Sull'organizzazione del Commercio Librario in Italia 6
73, 81.
Tavole necrologiche del 1870 1
Tipografia Barbèra in Roma. 12
Tipografia e libreria in Russia. 1
— — Spagna. 11
— — Venezia 1
Una buona azione 12
Una buona notizia 1
Vocabolario enciclopedico manuale. 8

ANNO V. — N.° 1 — 15 GENNAIO 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

I Signori componenti l' *Associazione Libraria* sono pregati di spedire sollecitamente la loro quota annuale di L. 12.

I Signori Associati che ancora non avessero rinnovato il loro abbuonamento alla *Bibliografia* favoriranno spedire al più presto l' importo dell' Associazione in L. 7, 50 per l' Italia e L. 9 per l' Estero.

I Signori libraj restano avvisati che verrà continuata la pubblicazione del *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana* e vorranno farci arrivare le loro ordinazioni comunicandoci chiaramente la firma ed il numero delle copie. Prezzo per 50 copie L. 20, per 100 copie L. 36, per 200 copie L. 65, ec.

Ai Signori Editori si rende noto essere stata aperta una sottoscrizione a 12 pagine di Avvisi da inserirsi a piacimento nel corso dell' anno 1871 pel prezzo ridotto di L. 100.

Bernardo Cennini.

Un operajo fiorentino, orafo di professione, ricco d' ingegno quanto povero di mezzi, sentito appena far parola dell' arte della stampa, intagliò ponzoni, coniò matrici, fuse le lettere e si pose in grado di stampare per il primo in Italia con caratteri non acquistati, non compri, ma gittati nella propria officina; nel 1471 BERNARDO CENNINI coadiuvato dai figli DOMENICO e PIETRO pubblicava in Firenze il suo primo libro, e giustamente orgoglioso stampava in fine ad esso il motto: *Florentinis ingeniis nihil ardui est.*

Ricorre oggi il IV centenario di tal epoca memoranda per la città di Firenze e per la Storia della Tipografia Italiana; i signori Giuseppe Ottino, redattore della *Bibliografia Italiana* e Salvadore Landi direttore dell' *Arte della Stampa*, contando, e con ragione, sui sentimenti di gratitudine che debbono nutrire per il Cennini, i pubblicisti e i tipografi, si sono fatti promotori per la celebrazione di una festa commemorativa.

Egli è questo un nobile pensiero, e siamo certi che non mancherà ad essi il concorso di tutti quelli che debbono all' arte della stampa, il loro nome e la loro fortuna.

I promotori tostochè avranno diramate le circolari relative ai pubblicisti, ai tipografi e a tutti coloro i quali riconoscono l' utilità e l' importanza suprema della stampa, li convocheranno in adunanza per stabilire i modi migliori di render solenne onoranza al fiorentino Bernardo Cennini. A. G.

Pubblicazioni bibliografiche.

Repertorio bibliografico illustrato dei libri stampati in Italia dal 1820 sino ai nostri giorni.

Il *Buonarroti* nel suo numero pubblicato il 22 dicembre ci reca il programma di quest' opera la cui pubblicazione verrà fra breve intrapresa per cura del sig. P. G. Bertocci colla cooperazione d' illustri scienziati e letterati. In questa bibliografia non sarà parlato che dei libri stampati in Italia dal 1820 in poi e saranno esclusi gli opuscoli d' occasione, quelli inferiori a cento pagine (se di poca importanza) e le traduzioni di romanzi stranieri. Ogni articolo sarà seguito da una nota illustrativa; le opere registrate saranno divise in dieci classi per cui diverrà questo un vero catalogo sistematico. L' editore espone il modo di pubblicazione nel quale ci pare di scorgere alcune contraddizioni e segnatamente sull' ordine della pubblicazione poichè un' opera simile per riescire di qualche utilità deve necessariamente essere redatta in ordine alfabetico

perfetto e questa però non pare sia l'idea del compilatore dacchè nel suo programma dice che « le opere mandate in dono saranno tosto prese in accurato esame, e la loro illustrazione verrà inserita nel primo foglio della Classe e della Sezione cui esse appartengono. »

Alcuni altri punti oscuri troviamo in questo programma, ma siamo certi che il sig. Bertocci, prima di distribuirlo al pubblico, vi apporterà quelle modificazioni che dallo studio e dai consigli gli verranno fatte apparire necessarie.

Die Anfänge der Druckerkunst. (L'origine dell'arte della stampa). È questo il titolo di un'opera della quale leggiamo molti elogi in varii giornali della Germania. Compilata per cura dei sigg. Weigel e Zestermann è illustrata da 145 *fac-simili* delle prime produzioni della stampa, si compone di due volumi in folio e costa 84 talleri prussiani. Se per avventura ci sarà dato di poterne vedere un esemplare ne riparleremo più estesamente.

Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage; ecc. Torino, J. Gay editore.

Venne testè pubblicato il 1° volume di quest'opera della quale annunziammo la prossima comparsa nel n. 14 di questa Cronaca dell'ora decorso anno; essa non costituisce già una semplice ristampa ma per l'ordine arrecatovi, le poche correzioni e le moltissime aggiunte introdottevi ne risulta un'opera veramente nuova redatta con somma cura con illustrazioni storico-critiche e bio-bibliografiche. I libri che trattano le suaccennate materie ricercatissimi in commercio, ottengono talvolta prezzi favolosi nelle pubbliche vendite e sono indicati in questa bibliografia che diviene tanto più utile al libraio ed all'amatore inquantochè i titoli dei libri che in essa sono registrati furono in gran parte eliminati nelle Bibliografie generali finora pubblicate.

Tavole Necrologiche del 1870.

LETTERATI

Italiani.

Dandolo *Conte* Tullio, scrittore forbitissimo e membro di molte Accademie.

Baldacchini Michele, uomo politico e distinto scrittore napoletano.

Calligaris *colonnello* Luigi, orientalista, autore del *Dizionario poliglotto* in dodici lingue, e professore di lingua e letteratura araba nell'Università di Torino.

Peyron Amedeo, teologo, orientalista eminente, autore di u pregevole *Dizionario copto*, professore all'Università d Torino, e membro delle primarie | Accademie italiane straniere.

Sabatini *Cav.* Giovanni, autore e critico drammatico.

Beaciani-Comincioli *Prof.* Paolino, ufficiale nell'Archivi generale dei Frari a Venezia.

Girardi Alfonso di Venezia, autore di canti lirici e di pr giate tragedie.

Gaetani-Tamburini Nicola di Monsanpolo d'Ascoli, profe sore ed autore di opere didattiche e di studi politi sociali.

Ricciardi-Capecelatro Irene, distinta poetessa napoleta

Coppi *Abate* Antonio, archeologo e letterato di vaglia.

Stranieri.

Noir Vittore, giornalista parigino.

Hertzen Alessandro, pubblicista e rivoluzionario russo.

Raban Luigi Francesco, romanziere francese, autore de *bert Macaire.*

Dickens Carlo, il più celebre e il più popolare dei romanzi inglesi.

Roqueplan Nestore, pubblicista francese, uno dei fond del primo *Figaro*, ed autore di *Rengaia* e *Parisi*.

Petit-Senne Giovanni, poeta ed umorista svizzero, aut di un volume intitolato *Boutades*, in cui v'ha spir buon senso.

Koberstein *Professore* di Koensen (Prussia), autore di *Storia della Letteratura tedesca* molto pregiata.

Dumas Alessandro, padre, il più fecondo dei romanz francesi.

De Berlhouret, redattore dell'*Union Libérale* di Bord

SCIENZIATI.

Italiani.

Zazzini D. Luca, fisico e matematico distinto, e fond del gabinetto di fisica di Ancona.

Botta Paolo Emilio, medico, naturalista ed archeologo a si deve la scoperta delle rovine di Ninive.

Fasiani Nicola, preside della Facoltà di matematica, e d dei professori dell'Università di Genova.

Cuppari Pietro, agronomo distintissimo, e professore di ag all'Università di Pisa.

Parodi Cesare, avvocato che per quasi quarant'anni ins *diritto commerciale* nell'Università di Genova.

Lavagna Giovanni Maria, astronomo, professore di mecc celeste e di astronomia alla Università di Pisa.

Castellini Valerio, avvocato e professore di *instituzioni* nell'Università di Siena.

Precerutti Enrico, giureconsulto, professore di *diritto* all'Università di Torino.

Amari Emerico, filosofo, giurisperito, storico ed ecc professore all'Università di Palermo.

Politi Raffaello, archeologo, membro di molte accademie liane e straniere e Regio custode delle antichità di Gir

Greco Enrico da Lecce, chimico e naturalista che scop un nuovo minerale che chiamò *Pillatile.*

Stranieri.

Neuman *Dottor* K. F., storico ed orientalista tedesco.

Boecking Edoardo, filosofo, storico e giurisperito tedes professore all'Università di Bonn.

De Wrangell Ferdinando, ammiraglio russo, esploratore scienziato, autore di opere riputatissime.

Gräfe *Prof.* di Berlino, il più celebre oculista della Germa e fondatore di una privata clinica oculistica.

Talcker H., prof. di filosofia nell' Università di Bonn dalla sua fondazione in poi.

Sars F., naturalista tedesco che studiò e rilevò per il primo il curiosissimo fatto della generazione alternante, e che nei mari della Norvegia rinvenne specie di animali che si credevano perdute.

Seferstein W., naturalista eminente, e professore ordinario di anatomia e di zoologia comparata nell' Università di Gottinga.

Schweingard F., professore di economia politica all' Università di Cristiania.

Soepe R., professore di Storia nell' Università di Berlino.

Sharlin G., membro del Consiglio nazionale svizzero, e professore di diritto all' Università di Berna.

Slement Pietro, membro dell' Istituto storico, economista, e direttore della zecca di Parigi.

PROGRAMMI DI CONCORSO

DELLA SOCIETÀ PEDAGOGICA ITALIANA

PER L'ANNO 1871.

La Società pedagogica italiana nell' intento i promuovere, mediante premî d' incoraggiamento, la pubblicazione di nuove opere educative, ha, nella generale adunanza, tenuta il 3 dicembre 1870, deliberato di porre a concorso per l'anno 1871 i seguenti temi.

I.

Dell' onestà e del civile decoro.

Trattato di morale pratica ad uso del popolo.

(Premio una medaglia d'oro).

L' opera che si desidera deve porre in tutta videnza la nuova indole degli uffici morali e vili da osservarsi dal popolo italiano perchè accosti al modello dell' uomo onesto e del cittano esemplare.

II.

Milano antica descritta ed illustrata ad uso del popolo.

(Premio, una medaglia d'oro).

Milano nuovo va tutto dì cancellando le stoche orme di Milano antica, le cui splendide adizioni dovrebbero pure serbarsi nell'affetosa memoria del nostro popolo. Un libro che ordi questi monumentali ricordi, e sia illustrato opportuni disegni, è vivamente desiderato i nostri educatori.

La Società pedagogica offre non solo al mior concorrente il premio di una medaglia d'oro, a intende di aprire, a tempo opportuno, una eciale sottoscrizione per far eseguire a spese ciali una prima edizione illustrata dell' opera emiata da concedersi in dono all' autore dal ale viene conservata la proprietà letteraria.

III.

Il primo libro del bambino italiano

(Premio, una medaglia d'argento).

Il libro che si desidera non deve confondersi coi sillabarii. Esso deve costituire la prima lettura che ogni buona madre di famiglia ed ogni educatrice avrebbe caro di offrire al bambino di sei anni, quando sappia leggere alcun poco, per indirizzarlo al nuovo tesoro della scienza prima.

IV.

Il nuovo canzoniere del popolo italiano.

(Premio, una medaglia d'argento).

In questo nuovo canzoniere si possono anche raccogliere poesie già conosciute, purchè siano state scritte per il popolo e dettate in guisa da rendersi con facili ritornelli meglio atte a porsi in musica per essere tramandate in canti popolari.

V.

Un nuovo viaggio sulle ferrovie italiane.

(Premio una medaglia d'argento).

Le illustrazioni state sinora premiate ebbero specialmente di mira i viaggi sulle ferrovie che percorrono l'Italia settentrionale e centrale. È vivo il desiderio che i nuovi concorrenti si applichino ad illustrare i viaggi che ora possono farsi per ferrovie nell' Italia meridionale, nella Sicilia, e lungo il nuovo valico delle Alpi, testè aperte col monumentale traforo del Cenisio.

CONDIZIONI DEL CONCORSO.

Il termine prescritto per l' invio delle memorie al concorso si dichiara fissato al 31 dicembre 1871.

Pei temi ai quali vengono assegnati i premii delle medaglie d'oro, non si ricevono che scritti inediti ed anomini. I manoscritti dovranno recare in fronte un'epigrafe da ripetersi su una scheda suggellata che conterrà il nome ed il domicilio dell' autore.

I concorrenti premiati conserveranno la proprietà letteraria delle opere state presentate al concorso.

I manoscritti e le opere a stampe dovranno essere spedite franche di porto alla Presidenza della Società pedagogica, residente in Milano nel Regio Palazzo delle scienze ed arti in Brera.

Con apposito avviso verrà fatto conoscere il giorno in cui avrà luogo il conferimento solenne dei premi.

MILANO, dalla Presidenza della Società Pedagogica Italiana il 28 Dicembre 1870,

Il Presidente

G. SACCHI.

ELENCO NOMINATIVO

DEI MEMBRI

DELL' ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

ANNO II.

ASTI	Goggia Filippo, *librajo.*	MILANO	Treves Cav. Emilio, *editore.*
BERGAMO	Bolis Fratelli *libraj.*	„	Vallardi Antonio, *editore.*
BIELLA	Amosso Giuseppe, *librajo-editore.*	„	Vallardi Avv. Dott. Francesco, *editore.*
„	Flecchia Giacomo, *librajo.*	„	Viganò Prof. Francesco, *autore-editore.*
BOLOGNA	Romagnoli Gaetano, *librajo-editore.*	MODENA	Bussadori Luigi, *librajo.*
„	Zanichelli Nicola, *librejo-editore.*	NAPOLI	Detken Alberto, *librajo.*
BRESCIA	Malaguzzi Stefano, *librajo.*	„	Marghieri Giuseppe, *editore.*
CATANIA	Battiato Concetto, *librajo.*	„	Marghieri Riccardo, *editore.*
CASALE	Prato Alessandro, *librajo.*	„	Morano Antonio, *editore.*
COMO	Franchi Carlo, *librajo.*	„	Nobile Com. Gaetano, *editore.*
CREMONA	Fezzi Pietro, *librajo.*	„	Parravicini Giovanni, *librajo-editore.*
FERRARA	Taddei Domenico, *librajo-editore.*	„	Rossi Romano, *librajo.*
FIRENZE	Barbèra Cav. Gaspero, *editore.*	NOVARA	Borretti Luigi, *librajo.*
„	Bassi Federico, *Dir. della tip. Claudiana.*	PADOVA	Minto Agostino, *rapp. la ditta Masserdi*
„	Le Monnier Cav. Felice, *editore.*	„	Sacchetto Francesco, *librajo-editore.*
„	Paggi Felice, *librajo-editore.*	„	Salmin Luigi, *librajo-editore.*
„	Pellas Cav. Giuseppe, *editore.*	PALERMO	Pedone-Lauriel Luigi, *editore.*
„	Polizzi e Comp., *tipografi.*	„	Pedone-Lauriel Giuseppe, *editore.*
„	Vieusseux G. P., *editore.*	PARMA	Crazioli Pietro, *librajo-editore.*
GENOVA	Beuf Luigi, *librajo-editore.*	PISA	Cozzini L., *librajo.*
„	Crondona Fratelli, *libraj.*	ROMA	Marietti Cav. Pietro, *socio ed amministratore della tipografia della S. Congr. di Propaganda Fide.*
MILANO	Agnelli Giacomo, *editore.*		
„	Artaria Ferdinando e figli, *editori.*		
„	Battezzati Natale, *editore.*	ROVIGO	Eredi Santo Cesare, *librai-editori.*
MILANO	Bernardoni Cav. Giuseppe, *editore.*	SALERNO	Migliaccio Raffaello, *librajo-editore.*
„	Bettoni Amalia, *librajo-editrice.*	SALUZZO	Lobetti-Bodoni Fratelli, *tipografi-editori*
„	Bontà Virginio, *librajo-editore.*	SARONNO	Volonté Filippo, *librajo.*
„	Branca Carlo, *librajo.*	SIENA	Gati Ignazio, *librajo.*
„	Brigola Carlo, *librajo-editore.*	SPALATO	Morpurgo Vito, *librajo.*
„	Brigola Gaetano, *librajo-editore.*	TORINO	Bocca Bernardo, *librajo.*
„	Carrara Paolo, *librajo-editore.*	„	Bocca Casimiro, *librajo.*
„	Civelli Cav. Giuseppe, *editore.*	„	Loescher Ermanno, *librajo-editore.*
„	Croci Emilio, *commissionario-editore.*	„	Paravia G. P., *librajo-editore.*
„	Coen Colombo, *editore.*	„	Pomba Cav. G. P., *già tipografo-editore*
„	D' Appel Tommaso, *librajo.*	„	Pomba Cav. Luigi, *direttore dell' Unione Tipografico-editrice.*
„	Dumolard Fratelli, *editori.*		
„	Laengner Teodoro, *librajo.*	„	Vaccarino Tommaso, *librajo.*
„	Legros Felice, *librajo-editore.*	TRANI	Catino Antonio, *librajo.*
„	Muggiani Serafino, *librajo-editore.*	TREVISO	Zoppelli Luigi, *librajo.*
„	Ponzoni Giovanni, *ex-librajo.*	TRIESTE	Dase Julius, *librajo.*
„	Rechiedei Annibale, *librajo-editore.*	UDINE	Gambierasi Paolo, *librajo.*
„	Sanvito Francesco, *librajo-editore.*	VENEZIA	Münster H, F. e M., *librai-editori.*
„	Savallo Emilia, *librajo-editrice.*	VERONA	Drucker e Tedeschi, *librai.*
„	Schiepatti Gaetano, *librajo.*	„	Nussbaum Matteo, *librajo.*
„	Simonetti Fratelli *librai-editori.*	VICENZA	Caprotti Emanuele, *librajo.*
„	Sonzogno Edoardo, *editore.*		

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

ADESIONE

ALL'

SSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

ROBASSO. Eliseo Domenico Natale, *librajo*.

ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

Gestione del 187[illegible]

L'Associazione Libraria Italiana è ormai en-
ta nel suo secondo anno di vita e vi entrò
un fondo attivo, minimo se si vuole, ma
sempre attivo. La sua amministrazione si
ide in tre parti cioè: 1° Associazione libra-
; 2° Bibliografia Italiana; 3° Catalogo bime-
le.

L'Associazione Libraria che ricava il suo at-
dalle quote dei Soci e che contribuì nelle
se d'impianto, di locazione e di stipendio
appresentante, terminò l'annata 1870 con un
vo di L. 659,05; se il numero dei Soci do-
e restare stazionario sarebbe poco lieta la
spettiva che dal bilancio se ne ritrae; infatti
potendo più essa far assegno sulle quote di
n ingresso arriverebbe a mala pena a bilan-
e la sua entrata coll'uscita e fu però prov-
a la disposizione presa dal *Comitato direttivo*
'ultima sua seduta di eccitare i Socî attuali
olersi adoprare nelle rispettive loro sedi per
resc[illegible]re il numero dei membri i quali som-
no ora appena a 89 mentre oltrepassa il mi-
io il numero degli editori e librai italiani.

La pubblicazione del *Catalogo bimestrale della*
reria Italiana fu passivo per L. 17,54; pas-
tà questa che era facile il prevedere poichè
esso vien ceduto ai soscrittori al puro prezzo di costo e per dargli vita fu necessaria la stampa di una circolare per conoscere i prezzi di vendita delle opere pubblicate e la continua spesa di spedizione della suddetta circolare; qualora poi gli editori volessero adottare il sistema da noi più volte indicato di spedire alla sede dell'Associazione una copertina di ogni volume che da essi vien pubblicato coll'indicazione del numero delle pagine e del prezzo di vendita anche la pubblicazione del Catalogo bimestrale potrebbe non essere passiva. Il giornale dell'Associazione *La Bibliografia Italiana* presenta un attivo di L. 191, 88; somma questa realmente sconfortante di fronte all'ingente debito contratto coi precedenti editori di essa. *La Bibliografia Italiana* potrebbe divenire una sorgente di benefizî per l'Associazione ove la sua importanza venisse compresa dalla maggior parte degli editori italiani. Due parti della Bibliografia hanno maggiormente bisogno del loro concorso, che fin oggi si dimostra assai fiacco, e sono l'Elenco alfabetico delle pubblicazioni, e gli Avvisi a pagamento.

Ci furono mossi alcuni appunti sulla redazione dell'elenco alfabetico e spesso ci s'affaccia la mancanza di qualche titolo; ammettiamo che qualche errore e qualche dimenticanza si siano potute verificare, ma di chi la colpa? Abbiamo spesso invitato gli editori a farci conoscere le loro pubblicazioni, e siccome nessuno o pochi davan segno di vita, li pregammo di spedirci semplicemente una copertina delle loro edizioni coll'indicazione del prezzo e del numero delle pagine ma quelli che aderirono alle nostre preghiere si possono numerare colle dita di una sola mano, e sì che in ricambio di questo, per loro minimo disturbo, noi siamo in grado di riprodurre 6 o 7 mila volte il titolo delle opere da loro pubblicate e ciò a tutto loro vantaggio e senza spesa alcuna. Noi siamo veramente meravigliati nel vedere come la Bibliografia Italiana, la quale già conta 4 anni di vita, sia tanto trascurata

dagli editori in generale e questo diciamo ancora in riguardo agli avvisi a pagamento dei quali, in tutta la scorsa annata, non potemmo raggranellare che un centinaio di pagine ed anche queste non senza replicate lettere ed inviti; gli editori dovrebbero ancora di questo convincersi che non havvi per loro annunzio più fruttifero di quello inserito nella Bibliografia; un giornale politico qualunque offrirà loro una maggior tiratura ma chi legge ancora le quarte pagine dei giornali politici? d'altra parte la Bibliografia, per la sua specialità, è giornale che va per le mani dei librai e letterati cioè di quel ceto di persone che o per commercio o per diletto o per istudio appunto di libri si occupa. Il *Comitato direttivo* deliberava pure a quest'oggetto di aprire una sottoscrizione a dodici pagine di avvisi da inserirsi a piacimento durante l'annata pel prezzo ridotto di Lire 100 ed a tutto oggi non ci pervenne ancora alcuna sottoscrizione. È vero che traversiamo un periodo di gravi crisi commerciali; ma appunto per questo sentiamo maggiormente il bisogno del concorso di tutti e vogliamo sperare che questo concorso non sarà per mancarci.

In totale poi, l'annata 1870 si terminò con un attivo complessivo di L. 833,39 delle quali L. 286,12 in contanti, e L. 1295,53 in crediti contro L. 748,26 di debiti compreso il preventivo della spesa per la stampa dell'indice della bibliografia.

Terminiamo questa breve rivista del 1870 invitando caldamente i debitori, e segnatamente quelli che non si degnarono neppure di riscontrare alle nostre lettere, a volerci far tenere il regolamento dei loro conti per non obbligarci a pubblicare i loro nomi in uno dei prossimi numeri.

Bernardo Cennini.

La sera del 19 corr. in Firenze nella grand'aula del Liceo Dante gentilmente concessa dal Municipio aveva luogo una riunione di libraj, tipografi e rappresentanti le arti affini ivi convocata con circolare dai signori Ottino e Landi, per nominare una commissione alla quale fosse affidato l'ampio e delicato incarico di raccogliere i mezzi, disporre e mandar ad effetto una festa commemorativa dell'introduzione dell'arte della stampa in Firenze per opera del fiorentino Bernardo Cennini. Il sig. Ottino parlò brevemente del Cennini e dell'obbligo degli italiani di festeggiare questo centenario e propose la nomina di una commissione composta di tre persone che dopo discussione si stabilì invece dover essere di nove. Passatosi quindi alla votazione per schede riuscirono eletti i signori:

Landi Salvadore, *Direttore della Tipografia Italiana.*
Cellini *Cav.* Mariano, *Tipografo-editore.*
Ottino Giuseppe, *Redattore della Bibliografia Italiana.*
Vieusseux Eugenio, *editore-librajo.*
Marchesini *Cav.* Odoardo, *orefice.*
De Lucchi Guido, *fabbricante d'inchiostri.*
Alessandri Edgardo, *fonditore di caratteri.*
Costoli *Prof.* Leopoldo, *scultore.*
Guicciardini *Conte* Piero, *letterato.*

Furono in seguito lette alcune lettere di adesione che erano pervenute ai promotori ed alcune proposte per il modo di festeggiare quest'epoca memoranda; lettere e proposte vennero rimesse alla Commissione. La riunione votava quindi un pubblico ringraziamento al Municipio ed alla stampa per il concorso prestato per questa circostanza ed indi si scioglieva facendo voti per la felice riuscita di questa festa commemorativa che certamente tornerà degna del fatto che si ricorda.

A. G.

Programma per gli esami di concorso ai posti della classe superiore degli ufficiali delle Biblioteche governative.

In seguito al disposto dell'art. 31 del R. Decreto 25 novembre 1869 sul riordinamento delle Biblioteche, S. E. il Ministro d'Istruzione Pubblica, considerando il bisogno di determinare quanto riguarda gli esami di concorso ai posti della classe superiore degli Ufficiali delle Biblioteche governative che comprende tutti gli impiegati che nell'ordine gerarchico sono al di sopra dei distributori, disponeva che l'esame pei suddetti posti debba essere orale ed in iscritto, sulle seguenti materie:

a) Storia e geografia universale con particolare riguardo alla storia e geografia d'Italia;

b) Storia letteraria delle principali nazioni e della italiana in ispecie;

c) Filologia classica e principî di grammatica generale applicata alle lingue moderne, cognizione perfetta della lingua italiana, e sufficiente, per lo meno, della francese;

d) Bibliografia e paleografia.

Ogni candidato dovrà pure descrivere bibliograficamente un codice a penna ed un incunabolo

della stampa; e dare di una classe del catalogo scientifico le divisioni e suddivisioni in un ordine sistematico.

Per gli esami in scritto i temi saranno scelti dalla Commissione esaminatrice mentre, per l'esame orale, saranno estratti a sorte.

I temi complessivamente sono 166 dei quali 20 sulla storia e geografia dell'antichità; 49 sulla storia e geografia generale del Medio Evo; 43 sulla storia generale dell'Evo moderno; 20 sulla storia letteraria; 10 sulla filologia classica e grammatica comparata; e finalmente 24 sulla Bibliologia, Paleografia e Diplomatica.

Pubblicazioni Bibliografiche.

Un ammirabile catalogo di opere sulle scienze occulte è stato testè stampato a Mosca nel numero ristrettissimo di 75 esemplari. Le opere in esso descritte comprendono una piccola parte della preziosa Biblioteca del conte Alexis Uvarov, Biblioteca che si compone di oltre a 70000 volumi ed è particolarmente ricca di opere rare sulle scienze occulte, ed è per questa ragione che il sig. A. Ladrague, bibliotecario del conte Uvarov, credette opportuno di principiare la pubblicazione del catalogo completo della Biblioteca con questa parte di essa che intitolò *Sciences secrètes* e contiene 1883 articoli classificati come segue: Teosofia — Illuminismo — Società segrete filosofiche e politiche — Scritti contro di esse — Framassoneria — Templari — Rosacroci — Fratelli d'Asia — Illuminati — Carbonari — Alchimia — Chimica — Magìa — Cabala — Demonologia — Divinazione — Sogni — Astrologia — Pronosticazione. Questa classificazione è seguita da un indice alfabetico degli autori, traduttori e commentatori, e di un altro pure alfabetico dei titoli delle opere anonime.

La Biblioteca Marucelliana.

Registriamo con piacere, che la biblioteca Marucelliana, presieduta dall'egregio Pietro Fanfani ebbe nell'anno decorso 18,791 lettori diurni e 11,349 serali.

La Marucelliana, come è noto, possiede oltre 100,000 volumi, più una pregevolissima collezione d'incisioni, dalle più antiche fino ai tempi nostri, circa 70,000. La Biblioteca stà aperta al pubblico in questa stagione dalle 9 antim. alle 3 pom., e dalle 6 alle ore 9 di sera.

La Biblioteca Comunale di Torino.

Questa Biblioteca, aperta al pubblico da pochi anni, dà già risultati assai soddisfacenti. Negli ultimi undici mesi ebbe un concorso di 32,842 lettori: 35,000 furono le domande presentate delle quali 400 sole non poterono essere soddisfatte per diverse ragioni; fu dato corso a 34,600 domande che misero in circolazione oltre a 50,000 volumi. Questa cifra, divisa per materie, ottenne la media seguente: Enciclopedia, 8 %; Scienze filosofiche e sociali, 2 %; Scienze fisiche e chimiche, 18 %; Scienze naturali, 7 %; Matematiche, 21 %; Belle arti, 50 %; Arti meccaniche, 50 % Letteratura classica, 8 %; Grammatica e dizionari, 9 %; Storia e geografia, 8 %; le scienze teologiche non ottennero che 0,40 %.

Incendio.

La notte del 10 corr. una terribile sventura colpiva una delle principali fra le tanto rinomate cartiere del sig. Pietro Miliani di Fabriano: il fuoco si appiccava alla parte degli spanditoi ed avvolgeva in breve nel vortice delle fiamme quanto ivi trovò di materiali, di prodotti e di stromenti meccanici. Quantunque questa disgrazia abbia recato un non lieve disordine, pure, mercè le altre sue fabbriche, il sig. Miliani si trova in grado di continuare negli usati suoi lavori.

AVVISO.

Facciamo appello a tutti i Sigg. Autori, Tipografi-Editori e Libraj sì Italiani che dell'Estero onde vogliano con sollecitudine comunicarci tutte quelle notizie librarie di un interesse generale che verranno a loro cognizione, affinchè questa parte della BIBLIOGRAFIA ITALIANA possa riescire di vera utilità.

Firenze, Stabilimento G. Pellas. — 7 — G. Ottino, *Redattore Responsabile.*

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio giuridico. (Bologna).

Dicembre 1870.

Riordinamento della facoltà legale. Relazione al Consiglio Superiore della pubblica istruzione in adunanza del 13 ottobre 1870. (Messedaglia e Giorgini). — Senso delle parole *errore nella persona* quale causa di annullamento del matrimonio. (Pallotti). — Per l'ammissibilità dell'appello non è necessaria la notificazione della sentenza di prima istanza, bastando il deposito della medesima assieme agli atti del primo giudizio. (Frugoni). — Rivista generale della giurisprudenza pratica civile e commerciale del Regno. (Serafini). — Bibliografia giuridica. Cenni critici ed informazioni sulle opere di Alibrandi, Sangiorgi, Windscheid, Padelletti, Pacifici-Mazzoni, Bianchi, Ficker, Keller, Guelfi, De Crescenzio, Cavagnari e Regnoli. Indicazioni di recenti opere spedite alla Direzione.

Gennaio 1871.

Senso delle parole *errore nella persona* quale causa di annullamento del matrimonio. (Pallotti). — Giurisdizione e competenza. (Unico). — Ulteriori osservazioni sul riassunto del presidente alle Corti d'Assise. (Carrara). — Spiritualismo e materialismo nel diritto. (Cavagnari). — Di alcuni recenti progetti di legge sulle cambiali. (Vidari). — Rivista generale della giurisprudenza pratica civile e commerciale del Regno. (Serafini).

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Settembre ed Ottobre 1870.

Note geologiche: 1. Del granito di Val di Magra, per I. Cocchi. — 2. Di un lembo di terreno titonico in Val di Magra, per I. Cocchi. — 3. Osservazioni geologiche sulla Val Trompia, per G. Curioni (estratto). — 4. Sui terreni di sedimento dei Colli Euganei, per G. A. Pirona (estratto). — Notizie bibliografiche. — Notizie diverse: Giacimenti di calamina in Lombardia. — Prima scoperta di stazioni lacustri in Austria. — Scoperta di nuove miniere d'oro in Australia. — Le miniere d'oro del Brasile. — Miniere argentifere della Nevada. — Uccelli fossili cretacei e terziari degli Stati Uniti. — Carta geologica del Canadà e degli Stati Uniti del Nord. — Nuovo minerale di rame. — Nuovi minerali di potassa. — Avviso. — Catalogo della Biblioteca del R. Comitato. (Continuazione). — Tavole ed incisioni: Veduta dello stretto di Giarreto sopra le Case dei Saracini, a p. 240. — Taglio longitudinale della Valle Gordana, a p. 247.

Buonarroti (il). Roma.

Ottobre 1870.

Edifici antichi de' bassi tempi e moderni atterrati ed alterati in Roma dopo la metà del secolo XIX. — Appendice al ragionamento: Dei funerali e dei sepolcri presso gli antichi Romani. (Efisio Luigi Tocco). — Cenni storici sulle arti italiane e sulla vita di Raffaello, per il giovinetto Antonio Burri di anni 13, allievo della R. Acc. Romana di S. Luca. — Quadro rappresentante S. Stefano re d'Ungheria. (A. De Angelis). — Repertorio bibliografico illustrato dei libri stampati in Italia dal 1820 fino ai nostri giorni, compilato dal P. G. Bertocci, colla cooperazione d'illustri scienziati e letterati. (Continua). — Descrizione del progetto di un Teatro con un Liceo musicale, e locali per le accademie filarmonica e filodrammatica, e per pubbliche esposizioni di belle arti in Roma. (Pietro Bonelli). (Fine). — Il nostro Achille Monti e un anonimo dell'*Imparziale*. (Enrico Narducci).

Carità (la). Napoli.

Novembre 1870.

L'Europa senza il Papato (Bar. N. Taccone Gallucci). — Lo Stimolo del Divino Amore. Opera di San Bonaventura volgarizzata da (Cesare Guasti). — Dell'Amore verso Gesù Cristo nelle scienze (Fr. Bonaventura *da'FF. Bigi*. — Breve del S. Padre Pio IX ai vescovi Tedeschi. — Rivista della stampa - Ragionamenti sulla Religione del P. D.r Paolo Venturini Barnabita - Sermoni e Panegirici del P. Ferdinando Canger D. C. D. G. (Aniceto Ferrante *d. O.*). — *Documenti per la storia dell'occupazione degli Stati Pontifici:* Atti Pontificî. - Atti dell'Episcopato ed indirizzi delle Associazioni Cattoliche. - Atti del Governo Italiano.

Dicembre 1870.

S. Paolo persecutore e Apostolo (Alfonso Capecelatro *d. O.*) — S. Giuseppe Patrono della Chiesa Universale. — Due letti. Lettera critica ad Alfonso della Valle di Casanova (Prof. Federico Persico). — Sulle opere di Carità in Napoli (Giuseppe Carignani). — Rivista della stampa: La Vergine-Madre, e L'arte Cristiana. Studi Estetici del Bar. Nicola Taccone-Gallucci. 2ª edizione. (Marc. Luigi Dragonetti) — *Documenti per la storia dell'occupazione degli Stati Pontifici:* Atti Pontificî. - Atti del Governo Italiano.

Civiltà Cattolica (la). Firenze.

Quaderno 493.

Ai nostri lettori. — Il nodo romano. — La questione russa. — La grande manifestazione dell'Europa cattolica nel 1870. — Cose spettanti al Concilio: Breve di Sua Santità. - Notizie varie. — Cronaca Contemporanea: Cose Italiane. - Cose Straniere. - Guerra Franco-prussiana.

Filocritica (il). Firenze.

Novembre 1870.

Ai lettori. — Statuto e Regolamento della *Società Filocritica*. — Disposizioni speciali relative al periodico sociale. — Il Baretti e la Critica (C. Ricci). — Le Merende del Burchiello per Paolo Minucci (R. Taruffi). — Nuovi fatti che dimostrano l'inesattezza dell'areometro per misurare la densità dei liquidi per Giorgio Roster (A. Zannetti). — Opere ricevute dalla Società. — Elenco dei soci della *Società Filocritica*. — Costituzione degli uffici sociali.

Dicembre 1870.

Prospetto generale di un più convenevole riordinamento giuridico per l'avv. Cesare Bodini (A. Zei). — Nuovi fatti che dimostrano l'inesattezza dell'areometro per misurare la densità dei liquidi per Giorgio Roster (Continuazione e fine) (A. Zannetti). — Cenni biografici di alcuni critici illustri - Giuseppe Baretti - (1ª parte) (C. Ricci). — Furio (racconto di Edmondo De Amicis) rivista critica di (P. Minucci). — Atti sociali: elenco di nuovi soci; elenco de' soci corrispondenti. — Opere ricevute dalla Società. — Piccola Posta.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Necessità suprema di una Statistica Libraria.

Nella polemica per l'Emporio librario, fra le moltissime divergenze di opinioni e di vedute, ho osservato pure qualche forte discrepanza in materie di fatto. Ma quello che mi fece la più forte impressione, e che mi trasse a ben serie riflessioni, fu il seguente paragrafo, nella risposta data all'*Anonimo Librajo di provincia* ed *al cav. Giuseppe Pomba*, dal sig. Casimiro Bocca:

» Debbo qui rettificare un altro asserto del » cav. Pomba. Egli dice che in Italia vi sono » 600 o 700 case commerciali in Tipografia e » Libreria, di cui un centinajo editrici compu- » tando gli autori che pubblicano per proprio » conto. — Io risponderò che fra libraj, editori » e tipografi l'Italia conta almeno 1500 case, » delle quali almeno 400 editrici o che mettono » libri in vendita più o meno frequentemente... »

(*Bibliografia Italiana* 1870, Cronaca pag. 79).

Dunque non ci conosciamo affatto, io conclusi subito. Se due dei primi luminari del commercio librario in Italia *ignorano* quanti sono quelli che lo esercitano nel Regno, e lo ignorano al punto da allontanarsi del doppio nel calcolarli, come si vede, per approssimazione, è ben d'uopo dire che *tutto è da fare* nella urgente opera della riforma della Libreria italiana. Sì, tutto da fare; poichè primissima base di qualunque lavoro sociale, sia economico, amministrativo od altro, è la statistica, e nel nostro caso, precisamente l'anagrafi.

Io, per me, dichiaro che non mi sarei accinto a mettere in esecuzione il nobile scopo della Associazione libraria italiana, senza prima procacciarmi a qualunque costo e in tutti i modi possibili le notizie più copiose ed esatte riguardo alle persone costituenti l'ente che l'Associazione si propose di riformare, e riguardo alle cose loro in quanto concerne la divisata riforma.

Imperciocchè non saprei come chiamare altrimenti che col nome di riforma, sia pure in senso ristretto, lo scopo propostosi dall'Associaciazione libraria — *migliorare materialmente e moralmente le condizioni del commercio librario e sviluppare le reciproche relazioni commerciali dei componenti la medesima*, che gli istitutori certo nel loro ideale vagheggiavano fossero tutti possibili.

Ma chi sono codesti componenti possibili? — mi sarei detto; — quanti sono? dove sono? quali sono economicamente e moralmente?

Lungo e malagevole il rispondere a queste domande. — Non lo nego. Ma si aveva fino dal principio l'appoggio del Governo; e questo appoggio divenne, almeno così pareva, sempre più efficace. Ora, il Governo dovrebbe avere sempre pronti anche in questo ramo importantissimo della sua amministrazione una gran parte dei dati rispondenti alle domande suesposte. Non già che si avesse a riposare sui dati uffiziali. Sappiamo pur troppo che si sta male a statistica in Italia, molto male per ora nelle regioni governative; forse perchè gli studii statistici furono troppo contrariati o sviati durante le condizioni politiche anteriori alla nostra unificazione. Or bene, ai difetti e mancanza delle notizie fornite dal Governo, si avrebbe potuto sopperire procacciandosene prima di tutto, dagli esercenti principali in ogni provincia, già facienti parte dell'Associazione, e poi con tutti quegli espedienti che il buon volere e la esperienze fanno escogitare; per esempio, mettendosi in relazione colle Camere di Commercio, coi Provveditori agli studii, ecc.

Non tutte le notizie così raccolte sarebbero da pubblicare; lo ammetto. Anzi si avrebbe da farne una diligentissima e prudente separazione, pubblicando tutte e sole quelle che interessano alla generalità (ben inteso tenendola poi sempre al fatto delle continue eventuali variazioni); e serbando ad uso della Presidenza, per giovarsene all'uopo, e giovarne altrui dietro a norme prefisse, quelle informazioni intime di natura delicata che pur sono tanta parte indispensabile

di qualunque sorta di *direzione*, sia pure liberale e democratica quanto si voglia, e checchè se ne cianci dai sognatori, o dai puri tecnici.

Pegli schifiltosi, mi permetto di ricordare un'altra volta che lo scopo dell'Associazione libraria italiana è — *migliorare materialmente e* MORALMENTE *le condizioni del commercio librario in Italia.*

Io non mi arrogo di sindacare che cosa sia stato fatto, e che non fatto, e il perchè, rispetto a codesto scopo tanto proclamato. Dico e ripeto che qualunque cosa si fosse voluta fare o si volesse fare, bisognava e bisognerà pur sempre incominciare dal conoscersi; cioè dal sapere chi, quanti e quali siamo.

E qui mi giova notare che il *Circolo italiano della Libreria, Tipografia ed arti affini* di Milano, appena istituito (1864), aveva eletto nel suo seno un'apposita Commissione *onde compilare un Elenco dei libraj italiani* (e soggiungeva), *di cui manchiamo del tutto.* E in fatti lo andò pubblicando nella *Cronaca* del suo Giornale, troppo presto e miseramente cessato insieme colla istituzione; laonde non giunse a tempo di dare, come prometteva, anche l'Elenco de' tipografi, de' fabbricatori di carta, de' negozianti di musica, de' litografi ed esercenti arti affini, per modo che i Socî abbiano sotto mano, una specie di Guida del personale del commercio librario e delle industrie che più strettamente vi si attengono. » (Circolare della Libreria italiana, anno I, pag. 105). Guida ch'era allora desideratissima, come dev'esserlo presentemente, chè non abbiamo nulla di simile, nulla!

Senonchè, una semplice Guida nominativa sarà sempre cosa insufficientissima e per chi si assunse di riformare e per ciò che ha tanto bisogno di essere riformato, cioè *migliorato materialmente e moralmente.*

Ci vuole ben altro: ma è indubitato che, per poco si abbia vera intenzione di fare con siffatto indirizzo; prima, primissima base della futura e desiderata statistica sarà, per lo meno, una Guida nominativa.

Facciamo almeno questa dunque una buona volta: e cominciamo; e così cominceremo dall'a bi ci, non dal zeta.

Milano, 20 gennaio 1871.

GIOVANNI PONZONI *ed. libr.*

Dando luogo alla suesposta lettera dell'egregio sig. Ponzoni è dover nostro il farla saguire da alcune osservazioni: conviene anzitutto notare come, gettate le basi dell'Associazione Libria nel settembre del 1869, approvatone nell'ottobre lo Statuto, essa abbia avuto vita col successivo gennaio per cui mancò assolutamente il tempo a quel lavoro statistico o anagrafico che il sig. Ponzoni ritiene indispensabile base di qualunque lavoro sociale; se questo però non potè eseguirsi in antecedenza fu in gran parte eseguito col progredire del tempo e con informazioni procuratesi man mano che l'occasione se ne presentava l'Associazione Libraria è arrivata a compilare due repertorî che, quantunque non completamente perfetti, pure rendono giornalmente qualche servizio ai membri di essa e siamo in grado di asserire con piacere che tutti coloro, e non son pochi, che all'Associazione Libraria si diressero per informazioni o per altre molteplici commissioni furono finora generalmente soddisfatti. I due registri dei quali abbiamo tenuto parola sono: 1° un elenco di tutti gli editori e libraj del Regno: 2° un registro che potrebbe chiamarsi *di castelletto* sul quale vengono notate le informazioni parziali relative ai singoli editori o libraj: comprendiamo benissimo come il primo elenco non possa essere completissimo e come il secondo registro non sia assolutamente esatto, per ottenere questi risultati occorrono due cose, spese e tempo, spese non ne può fare l'Associazione perchè troppo son limitate le sue entrate per cui tutto deve aspettarsi dal tempo e possiamo accertare il sig. Ponzoni che nessuna occasione vien trascurata per raccogliere le più esatte informazioni. Queste poche osservazioni abbiam voluto far seguire alla lettera del sig. Ponzoni tanto per provare che l'Associazione Libraria non esiste solamente di nome ma che, conscia della sua missione, cerca ogni mezzo per raggiungere il prefisso scopo di migliorare materialmente e moralmente il Commercio Librario Italiano.

Monumento al tipografo G. B. Bodoni.

La Commissione promotrice per la erezione di un monumento al saluzzese Bodoni che seguì la nobile iniziativa presa dal nostro Cav. Gius. Pomba, annunzia di avere a tutt'oggi raccolta la somma di L. 7257,20 e colla data del 21 gennaio p. p. pubblica il seguente avviso che stimiamo opportuno riprodurre.

AVVISO.

Quanto prima la Commissione, di cui si è fatto cenno nel programma promotore, si adunerà per emettere quello di concorso per l'ese-

cuzione del monumento e per dirigere ogni altra operazione, fino alla compiuta sua erezione.

Delle somme già esatte, quella di lire 1700, per renderla produttiva, fu versata nella Cassa del Credito Mobiliare Italiano, come risulta da ricevuta del cassiere. Si pregano pertanto tutti i sottoscrittori che ancora non pagarono, di versare le loro quote nelle mani delle persone già indicate e che qui in calce si rinnovano.

Quanto prima sarà pubblicata l'intera lista dei sottoscrittori fin qui raccolti, dalla quale si rileverà con piacere come in varie tipografie di Torino, di Firenze e di qualche altra città, oltre ai Principali, non un solo degli artisti od addetti alle medesime ha ommesso di porre il proprio nome, mentre per contro si ha il disgusto di non veder registrata neppure una delle tante tipografie della città ove, con tanto vantaggio delle lettere, tante buone opere produssero in tutto il secolo XVI i Gioliti e gli Aldi, e nei secoli posteriori i Baglioni, i Remondini, gli Zatta e fino al nostro contemporaneo il valente Antonelli.

Vogliamo credere che ciò addivenga dal non esser colà pervenuta la notizia del monumento che s'intende inalzare a quel gran maestro dell'arte tipografica che fu Giambattista Bodoni; quindi ci daremo premura di spargere in quella città d'Italia, ove si stamparono forse più libri che in nessun' altra della Penisola, la numerosa lista dei sottoscrittori già raccolti, sperando di eccitare colà una nobile gara.

Le sottoscrizioni e l'importo delle medesime vengono ricevuti:

In Torino, alla Stamperia dell'Unione;

In Milano, alla Stamp. di Giacomo Agnelli;

In Firenze, alla Stamp. di G. Barbèra;

In Napoli, alla Stamp. del comm. Gaetano Nobile.

Veniamo ora a sapere che il giorno 2 febbraio si riunì in Torino la Commissione pel monumento Bodoni e che le somme a quel giorno raccolte ammontavano a Lire 7905. 30, somma che dalla Commissione fu stimata sufficiente per la erezione del monumento. Furono quindi stabilite le norme pel concorso dalle quali scorgiamo che il monumento dovrà rappresentare l'eligie dell'illustre tipografo, dovrà essere in marmo di Carrara e dell'altezza di metri 2 20. Ritenuto poi che la città di Saluzzo che ebbe la ventura di dare i natali al Bodoni aveva preso splendida parte alla sottoscrizione la Commissione stabilì che il monumento venga eretto in quella città, la quale ha già la ventura di possedere quello dell'illustre Silvio Pellico.

Statistica delle pubblicazioni inglesi.

Leggiamo nel *Publisher's Circular* che nel 1870 vennero pubblicati nella Gran Bretagna 3377 nuovi libri, oltre a 1279 nuove edizioni di opere i cui originali erano già stati pubblicati anteriormente al 1870 e 426 nuove pubblicazioni di opere importate dall'America. Il totale di 5082 pubblicazioni è diviso dallo stesso giornale nelle seguenti classi: 811 in materia teologica; 568 educativa; 695 giovanili; 381 di novelle; 123 relative a cose legali; 119 di politica e di commercio; 346 di arti e scienze; 338 di viaggi; 396 di storia e biografie; 366 di poesie e drammi; 338 almanacchi e pubblicazioni in serie: 193 di medicina e chirurgia; 249 di belle lettere, saggi, monografie, ecc.; 159 miscellanea, inclusi sermoni e opuscoli.

I tre ultimi mesi dell'anno videro sorgere il maggior numero di pubblicazioni: ottobre 488; novembre 549; dicembre 610.

Cessazione di commercio.

Il Sig. Teodoro Laengner di Milano, col principiare del corrente anno si ritirò dal Commercio Librario.

AVVISO.

I Signori componenti l'*Associazione Libraria* sono pregati di spedire sollecitamente la loro quota annuale di L. 12.

I Signori Associati che ancora non avessero rinnovato il loro abbuonamento alla *Bibliografia* favoriranno spedire al più presto l'importo dell'Associazione in L. 7, 50 per l'Italia e L. 9 per l'Estero.

I Signori libraj restano avvisati che verrà continuata la pubblicazione del *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana* e vorranno farci arrivare le loro ordinazioni comunicandoci chiaramente la firma ed il numero delle copie. Prezzo per 50 copie L. 20, per 100 copie L. 36, per 200 copie L. 65, ec.

Ai Signori Editori si rende noto essere stata aperta una sottoscrizione a 12 pagine di Avvisi da inserirsi a piacimento nel corso dell'anno 1871 pel prezzo ridotto di L. 100.

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Palestra letteraria (la). Milano.

Anno III. Fasc. VII-VIII-IX.

Atti della Commissione Esaminatrice — Giudizio di Niccolò Tommaséo sul lavoro n. 24, di Arnaldo Fusinato sul lavoro n. 26 (ripresentato), di Francesco Domenico Guerrazzi sui lavori n. 40, e n. 44, di Augusto Conti sul lavoro n. 41, di Vittorio Bersezio sui lavori n. 42 e n. 47, di Leopoldo Marenco sul lavoro n. 45, di Luigi Settembrini sul lavoro n. 46, di Luigi Sailer sui lavori n. 48 e 49, di Paolo Ferrari sul lavoro n. 50. — Avvertenze del Direttore sui lavori n. 2, n. 42, 43, n. 48, n. 50. — I. Le teorie Goriniane - Parte II. - I Vulcani - Conclusione (Vedasi la parte I. sul precedente fascicolo). Lavoro n. 20 del socio Ferrario Pietro. — II. Una novella imposta - Scherzo in versi del socio P. L. Lavoro n. 31. (Se ne veda il giudizio sul precedente fascicolo). — III. I nobili antenati - Bizzarrie che si danno - del socio Ambrogio Bazzero. Lavoro n. 18. (Se ne veda il giudizio sul fascicolo III, dell'anno III). — IV. Saggio di volgarizzamento dal greco del socio Giovanni La Cecilia di Cesare, con dedica a Pasquale Villari. Lavoro n. 24. — V. Uno sguardo all'età dei Barbari - Componimento storico del socio Carlo Borghi. Lavoro n. 19 (Se ne veda il giudizio sul fascicolo III dell'anno III). — VI. Luigi Cibrario Commissario per la scelta dei lavori da pubblicarsi nella *Palestra Letteraria-Artistica-Scientifica*. — Necrologia. — La Direzione. — Elenco dei soci alla *Palestra Letteraria-Artistico-Scientifica* (continuazione). — Bollettino bibliografico.

Rivista Europea (la). Firenze.

Gennajo.

Storia di un decennio delle Finanze Italiane (Domenico Ghetti). — Filippo De'Boni, Cenni (Iacopo Facèn). — Alcune lettere inedite di Filippo de' Boni a Ferdinando Bosio. — Le elezioni del Veneto (Domenico Giurati). — La Marina mercantile italiana (Continuaz.) (Giovanni Sances). — L'Albero di Natale (A De Gubernatis). — Per il rogo del principe di Kolapur (E. Fuà Fusinato). — I due strani fanciulli. Novella di W. Goëthe (E. Laugeri trad.). — Don Paez. Novella spagnuola di Alfredo de Musset (Emilio Boschetti trad.). — I moderni drammaturghi inglesi. I T. W. Robertson. — Lettere sulle donne; lettera ottava (Fanny Lewaldt). — Italiani all'estero. Notizie varie. — Rivista letteraria. La Crèation, par Edgard Quinet (Gabriele Rosa). - Bollettino Bibliografico (ove s'informa di recenti scritti di Monsignor Francesco Liverani, G. Trezza. Andrea Maffei, (Rom. Cannonero). - Notizie letterarie. — Corrispondenze. Da Padova (Alessandro de Colle). - D'Atene (Filoleutheros). - Da Boston (Elena Albana). - Da Berlino (Oscar Jänicke). - Da Pietroburgo (U.). - Cronaca letteraria polacca (A. Wolynsky). — Rivista scientifica (Gerol. Boccardo) — Rivista giuridica (Aug Pierantoni). — Rivista artistica; la mostra fiorentina di Belle Arti (Diego Martelli). — Rivista teatrale: La colpa del cuore. Guerra d'Amore. — Notizie (Antonio Baccaredda e Valentino Carrera). — Rivista della pubblica istruzione: L'Istituto di studii superiori e il Municipio di Firenze (Angelo De Gubernatis). - Il nuovo orario delle scuole tecniche (L. Morandi). — Rivista militare: *L'Esercito* di Carlo Mariani (B. E. Maineri). — Diario storico-politico. — Tavole necrologiche. — Errata corrige.

Rivista Sicula. (Palermo).

Novembre e Dicembre 1870.

Le Epigrafi arabiche di Sicilia. IX Classe prima: Iscrizioni edili. (Michele Amari). — Una dottrina di Francesco Redi. (Roberto Gill). — Per l'apertura degli studii nella R. Università di Palermo. (Prof. Mariano Mucciarelli). — Corrispondenze della Germania. II. fine. (K**). — Pietro Torrigiani, racconto. I. (Salvatore Malato Todaro). — Dei sistemi di Empedocle e Democrito. (Francesco Acri). — Ati, carme LXIII di C. V. Catullo. (Ugo Antonio Amico). — Rassegna politica. (Giacomo Pagano). — Bollettino Bibliografico. (S. M. T.).

Nuovo giornale botanico. (Firenze).

Vol. II. — Num. 2.

Florula di Caprera (continuaz. e fine). (P. Gennari). — Una questione di nomenclatura botanica. (T. Caruel e A. De Candolle). — Nota sull'embrione delle Dioscoreacee. Con la Tav. IV. (O. Beccari). — Disepalum coronatum, nuova specie di Anonacea Bornense. Con la Tav. V. (O. Beccari). — Florula briologica della valle di Rabbi nel Trentino. (G. Venturi). — Nota sull'Endocarpon Guepini Delis. (F. Baglietto. — Notizie.

Vol. II. — Num. 3.

Sopra le Musse dell'Orto botanico di Napoli. (V. Cesati). — Nota sulla geografia del Diphyscium foliosum Mohr. (G. A. Pasquale). — Plantarum phanerogamarum marinarum Italiæ conspectus. (P. Ascherson). — Najadacearum italicarum conspectus. (Magnus). — Erbario crittogamico italiano. — Sulla Saxifraga florulenta Moretti. (V. Cesati). — Sulla genesi degli apotecii delle Verrucariacee. Con le Tav VI e VII. (G. Gibelli). — Ancora intorno agli effetti del freddo sulla vegetazione. (N. Terracciano). — Osservazioni sull'erbario di Linneo. (R. De Visiani). — Bibliografia. — Riviste: Lettera di G. De Brignoli intorno la rarità ec. d'un'operetta botanica. — Avvertenze di G. B. Ronconi alle considerazioni del prof. Nigrisoli sui funghi mangerecci ec. — Bullettino dell'associazione dei naturalisti ec. — Su l'uso delle linee di Nobert e delle preparazioni di Diatomee a valutare l'efficacia dei microscopi, di Castracane degli Antelminelli. — Osservazioni sopra una Diatomacea, dello stesso. — Nuovo sistema di ricerche sulle Diatomee, dello stesso. — Nuova interpretazione del sicono, di V. Cesati. — Illustrazione della Saxifraga florulenta, dello stesso. — A geographical handbook of all the known Ferns, di K. M. Lyell. — Bullettino bibliografico. — Varietà e Notizie. — Secondo Supplemento al Prodromo della Flora Toscana (cont.). (T. Caruel).

Vol. II. — Num. 4.

Secondo Supplemento al Prodromo della Flora Toscana (continuaz. e fine). (T. Caruel). — Le Università di Germania. — Lettera al prof. Cesati sull'argomento della Saxifraga florulenta Mor. (G. Bertoloni). — La Normandina Jungermanniæ, lichene della tribù degli Endocarpi, nuovamente descritta e figurata. Con la Tav. VIII. (Garovaglio e Gibelli. — Bullettino bibliografico. — Varietà e Notizie: Erbario di Martius. — Necrologia del Barone de Hugel. — Flora Sanremese fotografata. — Scuola di agronomia in Milano. — Lavori del dott. Mueller sulle Chenopodiacee. — Indice.

Vol. III. — Num. 1.

Descrizione di due specie d'Hydnora d'Abissinia. (Beccari). — Petrosavia, nuovo genere di piante parassite della famiglia delle Melanthaceæ. (O. Beccari). — Note sopra alcune palme bornensi. (O. Beccari). — Notulæ de quibusdam plantis australiam incolentibus. (M. D. Ferdinandus de Mueller). — Rivista dei Ceramii della Flora italiana. (F. Ardissone) — Prospetto generale della Flora Toscana e confronto con la Flora Italiana e la Flora Europea. (T. Caruel). — Corrispondenza. — Rivista bibliografica. — Varietà Botaniche: Le Hydrocotile d'Europa. — Sui generi Bihania ed Eusideroxilon. — Notizie. — Nuove pubblicazioni. — Periodici.

ANNO V. — N.° 4 — 28 FEBBRAIO 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO.

Nei primi giorni del prossimo marzo verrà pubblicato il 1° numero del **CATALOGO BIMESTRALE** della Libreria Italiana per l'anno 1871. Rivolgiamo preghiera a tutti quei libraj che ne desiderassero copie stampate col loro nome, di farci pervenire le loro ordinazioni nel più breve termine possibile.

PRIMO BANCHETTO TIPOGRAFICO

IN ONORE DI

Giambattista Bodoni.

In ogni città nella ricorrenza della festa di questo o di quell'altro santo, ha luogo annualmente un banchetto tipografico; il sig. Bobbio, direttore della « Tipografia Italiana » propose quest'anno di fissare un giorno solo per questa festa tipografica in tutta Italia e propose il giorno della nascita di Giambattista Bodoni. Non sappiamo come fuori sia stata accolta la proposta che in Firenze ottenne pieno successo. La sera del 16 febbraio si trovavano adunati in una sala della *Locanda del Parlamento* quasi cento tipografi; la commissione del banchetto offrì la Presidenza al cav. Barbèra il quale l'accettò e finito appena il pranzo, prese per il primo la parola. Io non so, diss'egli, con quali intenzioni voi abbiate preso il pretesto dell'anniversario del Bodoni per riunirvi a questo fratellevole banchetto; io, se devo parlarvi francamente, lo credo in una certa qual maniera un'ironia, poichè il Bodoni più che stampatore fu artista, fu per così dire il Canòva dell'arte, mentre in questo campo noi non siamo che soldati sudici e affranti che ritorniamo da una grande campagna. Noi ci siamo fino a ora occupati di politica, ed era necessario, dobbiamo ora lasciare che altri se ne occupi, dobbiamo riunire le nostre forze, dobbiamo concorrere uniti e tentare a tutt'uomo di ricondurre l'arte là dove l'aveva saputa condurre il Bodoni. Non dobbiamo oggi dimenticare che l'Italia possiede un Bodoni vivente che forse più del Bodoni ha oprato, il cav. Giuseppe Pomba: infatti, mentre il Bodoni faceva libri belli, il Pomba li fece buoni, il Bodoni fece libri pei grandi, il Pomba li fece popolari quando la sola parola *popolare* valeva i sospetti della polizia, il Bodoni era visitato dai Principi mentre il Pomba veniva rinchiuso nella fortezza d'Alessandria, il Bodoni seppe rendersi benemerito dell'arte ed il Pomba è benemerito e dell'arte e del popolo. Terminò propinando calorosamente all'unione ed alla concordia fra il principale e l'operaio. Le parole del sig. Barbèra improntate di quella schiettezza che gli è propria ed esposte quali dal cuore gli venivano suggerite commossero gli astanti che lo salutarono con una prolungata salve d'applausi. Molti dopo di lui presero

la parola; si distribuirono poesie in onore del Bodoni e si terminò la festa con una sottoscrizione in favore dei feriti franco-prussiani che fruttò Lire 122.

A coloro che vi furono presenti rimarrà certamente a lungo impressa la memoria di questa bella riunione e facciamo voti che l'esempio dato dalla città di Firenze sia seguito con egual successo dalle città sorelle, cementando in tal modo l'unione e la fratellanza mercè le quali soltanto si riesce nelle grandi imprese.

Catalogo Schiepatti.

Dal 1866 ad oggi il sig. Gaetano Schiepatti di Milano ha pubblicato 7 cataloghi che descrivono i titoli di parte della sua libreria che ammonta ad oltre 200,000 volumi: tali cataloghi, che contengono manoscritti e libri rarissimi, quantunque redatti con cura non hanno una vera importanza bibliografica poichè disposti nel puro ordine alfabetico; due di essi però acquistano quest'importanza, che dovrebbe ormai riscontrarsi in ogni catalogo quantunque semplicemente destinato al Commercio, e sono il primo, pubblicato nel 1866, e quello pubblicato nel dicembre del 1869 che, divisi per materie, riescono di ben maggior utile e comodità. In essi è a notarsi una preziosa serie di ventisei codici membranacei che formarono parte della Biblioteca del sommo Petrarca, non pochi manoscritti dal secolo XV al XIX, moltissime edizioni degli Aldi, del Torrentino, degli Elzeviri, del Volpi-Comino, del Bodoni, ec.; in seguito una lunghissima serie, di opere di ogni scienza e d'ogni arte: i sette cataloghi contengono complessivamente 42066 titoli ripartiti in 1374 pagine.

Centenario Cenniniano.

Il Comitato promotore delle feste per celebrare il centenario di Bernardo Cennini ha indirizzato un caldo appello a tutti i cultori dell'arte tipografica, esortandoli a concorrere con generose offerte ad onorare la memoria del grande cittadino. Sono stati nominati dei collettori nella nostra Firenze e nelle principali città del regno affinchè si possano raccogliere le somme necessarie a dare alle feste il maggior lustro.

Speriamo di vedere coronata da felice successo l'opera indefessa del Comitato.

Istruzione del popolo.

In Rovereto, patria di Clementina Vannetti e del ch. Rosmini-Serbati, si è da poco più di un anno costituita una Società per promuovere l'amore all'istruzione nelle classi popolari. Si diè principio all'opra colla fondazione di una biblioteca circolante che in seguito potè anche aprire delle sale di lettura nelle quali hanno ora luogo settimanalmente delle pubbliche lezioni sull'educazione e sull'economia. L'opera assidua dei promotori ebbe un esito insperato. Facciam voti che il nobile esempio abbia numerosi imitatori.

Circolare.

La Ditta H. F. e M. Münster di Venezia annunzia di aver ceduto, e venduto il proprio negozio librario e biblioteca circolante ai Signori Ongamia e Otremba i quali continueranno l'esercizio sotto la ragione sociale *H. F. e M. Münster.*

Errata.

Nella sottoscrizione dell'articolo *Sulla necessità di una statistica-libraria*, pubblicato nello scorso numero, ci è sfuggito un errore che siamo in dovere di rettificare. Il sig. Giovanni Ponzoni, autore dello scritto, non è già *editore-libraio*, ma bensì *ex-libraio.*

Convention entre l'Italie et la France pour la garantie de la propriété littéraire et artistique.

18 septembre 1862.

ART. 1. — Les auteurs de livres, brochures, ou autres écrits, de compositions musicales, d'œuvres de dessin, de peinture, sculpture, de gravure, de lythographie et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire, ou artistique jouiront, réciproquement dans chacun des deux États des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi á la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront contre toute atteinte portée á leurs droits, la même protection et le même recours légal que si cette atteinte s'adressait aux auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que durant l'existence de leurs droits dans le pays ou la publication originale a été faite, et ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les autres nationaux.

La propriété des œuvres musicales s'étend aux morceaux dits *arrangements* composés sur des motifs extraits de ces mêmes œuvres. Les contestations qui s'élèveraient sur l'application de cette clause demeureront réservées á l'appréciation des Tribunaux respectifs.

Tout privilége ou avantage qui serait accordé ultérieurement á un autre pays par l'un des deux pays contractants, en matière de propriété d'œuvres de littérature ou d'art, dont la définition est donnée dans le présent article, sera acquis de plein droit aux citoyens de l'autre pays.

ART. 2. — Pour assurer à tous les ouvrages d'esprit ou d'art, la protection stipulée dans l'article précédent et pour que les auteurs ou éditeurs de ces ouvrages soient admis, en conséquence, à exercer devant les Tribunaux des deux pays, des poursuites contre les contrefaçons, il suffira que lesdits auteurs ou éditeurs justifient de leurs droits de propriété en établissant par un certificat de l'Autorité publique compétente en chaque pays, que l'ouvrage en question est une œuvre originale, qui dans le pays où elle a été publiée, jouit de la protection légale contre la contrefaçon ou la reproduction illicite.

Pour les ouvrages publiés dans le Royaume d'Italie, il sera délivré par le Ministère d'Agriculture, Industrie et Commerce, et légalisé par la Mission de France à Turin; et pour les ouvrages publiés en France, ce certificat sera délivré par le Bureau du dépôt légal et de la propriété littéraire au Ministère de l'Intérieur, et légalisé par la Mission d'Italie à Paris.

ART. 3. — La traduction faite dans l'un des deux États d'un ouvrage publié dans l'autre État est assimilée à sa reproduction et comprise dans les dispositions de l'article premier, pourvu que l'auteur, en faisant paraître son ouvrage, ait notifié au public qu'il entend le traduire lui-même et que sa traduction ait été publiée dans le délai d'un an à partir de la publication du texte original.

ART. 4. — Afin de pouvoir constater d'une manière précise dans les deux États le jour de la publication d'un ouvrage, on se réglera sur la date du dépôt qui en aura été opéré dans l'établissement public proposé à cet effet. Si l'auteur entend réserver son droit de traduction il en fera la déclaration en tête de son ouvrage et mentionner à la suite de cette déclaration la date du dépôt.

A l'égard des ouvrages qui se publient par livraisons, il suffira que cette déclaration de l'auteur soit faite dans la première livraison. Toutefois le terme fixé pour l'exercice de ce droit ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, pourvu, d'ailleurs, qu'entre les deux publications il ne s'écoule pas plus de trois ans.

Relativement aux dits ouvrages publiés par livraisons, l'indication de la date du dépôt devra être apposée sur la dernière livraison à partir de la quelle commence le délai fixé pour l'exercice du droit de traduction.

ART. 5. — Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux, les traductions faites dans l'un des deux États d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'article premier, en ce qui concerne leur réproduction non autorisée dans l'autre État.

Il est bien entendu toutefois, que l'objet du present article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque écrit en langue morte ou vivante, si ce n'est dans le cas et les limites prévues par l'article ci-après.

ART. 6. — Le stipulations contenues dans l'article premier s'appliquent également à la représentation et à l'exécution en original ou en traductions des œuvres dramatiques ou musicales, en tant que les lois des deux États garantissent, ou garantiront par la suite, protection aux œuvres susdites, exécutées ou représentées pour la première fois sur les territoires respectifs.

Pour obtenir la garantie exprimée dans le présent article, en ce qui touche la représentation ou exécution et traduction d'une œuvre dramatique ou musicale, il faut que dans l'espace de six mois après la publication ou la représentation de l'original dans l'un des deux pays, l'auteur en ait fait paraître la traduction dans la langue de l'autre pays.

ART. 7. — Les mandataires légaux ou ayant-cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, lythographes, photographes, etc., jouiront des mêmes droits que ceux que la présente Convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lythographes, ou photographes eux-mêmes.

ART. 8. — Non-obstant les stipulations des articles 1 et 5 de la présente Convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés par l'un des deux pays, pourront être réproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à la quelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la réproduction dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre lorsque les auteurs auront formellement déclaré dans le journal ou dans le recueil même, où ils les auront fait paraître, qu'ils en enterdisent la reproduction.

En aucun cas cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

ART. 9. — L'introduction, l'exportation, le transit, la vente et l'exposition dans chacun des deux États d'ouvrages ou d'objets dont la réproduction n'est pas autorisée, définis par les articles 1, 4. 5 et 6, sont proihibés, sauf ce qui est dit à l'article 12, soit que les reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

ART. 10. — En cas de contravention aux dispositions contenues aux articles précédents, la saisie des effets de contrefaçon sera opérée, et les Tribunaux appliqueront les pénalités déterminées par les législations respetives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale. Les caractères constituants la contrefaçon seront déterminés par les Tribunaux de l'un et de l'autre pays d'après la législation en vigueur dans chacun des deux États.

ART. 11. — La présente Convention ne pourra faire obstacle à la libre continuation de la vente, publication ou introduction dans les États respectifs des ouvrages qui auraient déja été publiés en tout ou en partie de l'un d'eux avant la mise en vigueur de la Convention du 28 août 1843, pourvu qu'on ne puisse faire postérieurement aucune autre publication des mêmes ouvrages, ni introduire de l'étranger des exemplaires autres que ceux destinés à compléter les expéditions ou souscriptions précédemment commencées.

ART. 12. — Les livres importés du Royaume d'Italie continueront à être admis en France, tant à l'entrée qu'au transit direct ou par entrepôt, par tous les bureaux qui leur sont actuellement onverts ou qui pourraient l'être par la suite.

Si les intéressés le désirent, les livres déclarés à l'entrée. seront expédiés directement en Italie au Ministère d'Agriculture, Industrie et Commerce, et en France à la Direction de la librairie et de l'imprimerie au Ministère de l'Intérieur, pour y subir les vérifications nécessaires qui auront lieu, au plus tard, dans le délai de quinze jours.

ART. 13. — Les sujets de l'une des Hautes-Parties contractantes jouiront dans les États de l'autre de la même protection que les nationaux pour tout ce qui concerne la propriété des marques de fabrique ou de commerce, ainsi que dessins ou modèles industriels et de fabrique de toute espèce.

Le droit exclusif d'exploiter un dessin ou modèle industriel ou de fabrique ne peut avoir au profit des Italiens en France, et réciproquement des Français en Italie, une durée plus longue que celle fixée par la loi du pays à l'égard des nationaux.

Si le dessin ou modèle industriel ou de fabrique appartient au domaine public dans le pays d'origine, il ne peut être l'objet d'une jouissance exclusive dans l'autre pays.

Les dispositions des deux paragraphes qui précèdent sont applicables aux marques de fabrique ou de commerce.

Les droits des sujets de l'une des Hautes-Parties contractantes dans les États de l'autre ne sont pas subordonnés à l'obligation d'y exploiter les modèles ou dessins industriels ou de fabrique.

Le présent article ne recevra son exécution dans l'un et l'autre pays, à l'égard des modèles ou dessins industriels ou de fabrique, qu'à l'expiration d'une année à partir de ce jour.

(continua).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archeografo triestino. (Trieste).

Novembre 1870.

Romano Nocher, Trentino. — Della Venezia e dell'Istria, decima regione d'Italia secondo la divisione Augustea. — Si uniscono le correzioni ed Addizioni al primo Volume dell'*Archeografo Triestino.*

Gennaio 1871.

Del nome d'Istria, origini fenicie (Don Pietro Tomasin). — Del Patriarca Volchero e delle agitazioni politiche a' suoi tempi, n. 1204-1218. Con tredici documenti annotati. (Carlo Buttazoni). — Dei denari e del sigillo Volchero. (Carlo Kunz). — Della estensione dell'antica Istria verso la Venezia (Anonimo Udinese). — Filippo di Aleçon patriarca, rescrivendo al comune di Cremona, annuncia la perdita di Trieste passata per tradimento in mani altrui, docum. a. 1382 (Carlo Buttazzoni). — Di un'aretta votiva sacra ad Anubi, studio mitologico. (Carlo Buttazoni). — Si acchiude una tavola litografata coi denari ed il sigillo di Volchero.

Bollettino del R. Comitato Geologico. (Firenze).

Novembre e Dicembre.

Note geologiche. - Note geologiche sopra Cosa, Orbetello e Monte Argentario nella Provincia di Grosseto, (I. Cocchi). — *Notizie bibliografiche.* — *Notizie diverse.* - Fossili nei giacimenti metalliferi. - Le miniere piombo-argentifere di Pzibram in Boemia. - Nuovo Vulcano attivo nel Messico. - Il vulcano Tongarico nella Nuova Zelanda. - Vulcano artificiale del Prof. von Hochstetter. — *Cenno necrologico.* - (Vittorio Pecchioli). — *Tavole ed Incisioni.* - Taglio longitudinale e taglio trasversale del Monte Argentario, pag. 289. — *Indice* delle Materie contenute nel Bollettino del 1870.

Buonarroti (il). (Roma).

Novembre e Dicembre.

Il santuario del persiano Dio Mitra ultimamente scoperto a S. Clemente in Roma, illustrato (Fabio Gori). — Biografia del Dott. Antonio Celestino Cocchi (Venceslao Canonico Cocchi). — Al Governo, alla Provincia ed al Comune di Roma: Ragionamento (Architetto Efisio Luigi Tocco). — Il Pantheon di Roma (Achille Monti). — Bibliografia. Pietro Giannone e le sue Poesie (Rocco Bombelli). — Il fanciullo istruito nella lingua italiana, lezioni di grammatica e relativi esercizi graduati, tratti in gran parte da' nostri classici per Giuseppe Marchi ecc. (A. M.) — Per la venuta de' Reali Principi in Roma. Sonetto (Achille Monti). — Dichiarazione.

Carità (la) (Napoli).

Gennaio.

Il presente e l'avvenire (Sac. Enrico Attanasio). — Sulle opere di Carità in Napoli (Giuseppe Carignani). — Lo stimolo del divino amore. Opera di S. Bonaventura, tradotta da Cesare Guasti. — Un viaggio in Italia Ricordi e frammenti. (Bar. N. Taccone Gallucci). — Breve del S. Padre al Bar. Nicola Taccone Gallucci. — Rivista della stampa. *Lexicon latini italique sermonis in usum scholarum novum in ordinem digestum atque emendatum.* Editio altera. Recognovit Thomas Vallaurius (Ferdinando Flores). — *Documenti per la storia dell'occupazione degli Stati pontifici.* — Atti pontifici. — *Cronaca.* — Roma — L'inondazione della città di Roma ed il clero. — La fedeltà de' Romani al Santo Padre: — Il Santo Padre nelle Feste Natalizie. — I libri proibiti. — Firenze. — Le città italiane al Santo Padre. — L'Episcopato Italiano al S. Padre. — Proteste, offerte e preghiere pel S. Padre nell'Archidiocesi di Napoli.

Civiltà Cattolica. (la) (Firenze).

Quaderno 494.

La doppia Capitale. — Il Papa è prigioniero? La grande manifestazione dell'Europa cattolica nel 1870. — La Savia e la Pazza, Racconto del principio di questo Secolo. — Rivista della stampa Italiana. — I giornali in Roma. — Brevi memorie intorno al Collegio Romano. — La festa della Cattedra di S. Pietro. — Cronaca Contemporanea, Cose Italiane. — Cose Straniere guerra Franco-prussiana.

Quaderno 495.

La doppia reggia. — La guerra nel diritto moderno e l'Autorità della Chiesa. — La grande manifestazione dell'Europa Cattolica nel 1870. — Il Papa andrà o starà? — Rivista della stampa Italiana. — Gli affari religiosi d'Oriente e la Santa Sede. — Panegirico del giornalismo liberale. — Direttorio della Pia Unione contro la bestemmia ed il parlare osceno. — Bibliografia. — Cronaca Contemporanea, Cose Italiane. — Cose Straniere. Guerra Franco-prussiana.

Quaderno 496.

Le guarentigie del Papa. — La Savia e la Pazza. Racconto del principio di questo secolo. — I patriotti alla moderna. — Le nipotine di zio Chiaffredo. — La causa del cattolicismo e della rivoluzione nella presa di Roma. — Rivista della Stampa Italiana. — La *Civiltà Cattolica* in Firenze e i giornali si cattolici e si liberali. — L'*Opinione* e la stampa cattolica. — La Chiesa Cattolica nel diritto comune. — Sulla Scomunica. — Cose spettanti al Concilio. Atti Episcopali. Lettere pastorali intorno al Concilio e all'infallibilità. — Cronaca contemporanea. Cose Italiane. — Cose Straniere. Guerra Franco-prussiana.

Filocritico (il). (Firenze).

Gennaio.

Cenni biografici sul sacerdote Casaccia per G. C. Cavasco, quadri della vita Militare per A. Ballanti. (C. Ricci). — Origine dei Poemi romanzeschi nel secolo XV e Caratteri del Morgante Maggiore. (A. Bertolotto). — Cenni biografici di alcuni critici illustri « Giuseppe Baretti » fine. (C. Ricci). — Breve Storia, versi di (A. Bertolotto). — Bibliografia, opere ricevute dalla Società — Atti Sociali. Elenco di nuovi soci.

Febbraio.

Manuale di Geografia industriale e commerciale dell'Europa nelle sue relazioni coll'Italia per Silvestra Bini. (G. Santanera). — L'Ipocrita, romanzo sociale di Nicola Palermo: (A. Bertolotto). — Esposizione di Belle Arti in Firenze 1870. (M. Tedesco). — Pensieri sull'Arte della Guerra. (Q. De Fonzo). — Ginnastica, ode di (A. Virgili). — Bibliografia, opere ricevute dalla Società. — Atti sociali (trasferimento della sede sociale a Roma, Ammissione di nuovi soci). — Piccola Posta.

Rivista sicula. (Palermo).

Gennaio.

Sull'Origine e sullo sviluppo delle arti antiche e moderne. (G. B. Rosada). — Sullo stato e sulla riforma dei pubblici archivi in Italia VII. (Giuseppe Silvestri). — Pietro Torrigiani, racconto. II. fine. Salvat. Malato Todaro. — La cospirazione di Palermo nel 1860. VI. (Gabriele Colonna). — Rassegna politica (Giacomo Pagano). — Bollettino Bibliografico (S. M. T. D).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO

È stato pubblicato il primo numero del **Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana** pel 1871. Poche sono le ordinazioni che di esso abbiamo a tutt' oggi ricevute: avvisiamo pertanto che la composizione di questo primo numero verrà conservata fino a fine del corrente mese ed invitiamo coloro che ne volessero copie a volerci trasmettere le loro ordinazioni con sollecitudine. Le condizioni sono quelle inserite nei precedenti avvisi, cioè:

Prezzo annuo, ossia 6 Numeri

Per copie	50	**L.**	**20.** —
»	100	»	**36.** —
»	200	»	**65.** —
»	300	»	**95.** —

Francia.

Da questo infelice paese non riceviamo più corrispondenze, non giornali scientifici, nulla insomma che accenni alle arti della pace e del progresso.

In questa terra in cui dieci mesi or sono viveva di vita rigogliosa l'arte tipografica, ora puossi dire che vi è quasi morta. I tipi non servono più a vivificare moralmente l'uomo, ma invece convertiti in palle sono usati a distruggerlo.

Seguiamo dunque in retroguardia l'esercito invasore, senza parteggiare la sua gloria, e molto meno la terribile responsabilità che va ad assumere innanzi la storia; e prendiamo degli appunti biblio-tipografici.

A Kehl, che fu la prima ed ultima città germanica ove sul principio di questa orribile guerra incominciò l'opera di distruzione, nel 1779 l'inglese Baskerville non avendo trovato a vendere i suoi magnifici tipi in Inghilterra, li esitò a M. Beaumarchais, parigino, che appigionò per 18 anni il forte di Kehl appositamente per aprirvi una stamperia, e colla straordinaria spesa di *tre milioni di franchi* stampò le opere di Voltaire in un' edizione di 20,000 copie, delle quali venticinque destinate per Federigo il Grande, re di Prussia, erano in carta *bleu*. Quella tipografia fu distrutta al principio della rivoluzione francese.

Metz (Metæ) che acquistò sì dolorosa celebrità, dice Cotton, fu una delle prime città che si distinsero per aver introdotto in Francia l'arte meravigliosa di Guttemberg. Nel 1482 già da qualche tempo vi si stampava. Nel 1575 gli stampatori che erano quasi tutti protestanti furono obbligati a lasciare la città. Così gli autori per avere le loro opere stampate, dovettero, pressochè tutti, e per più di venti anni, rivolgersi a Parigi, Reims, ec. Metz fu pure una di quelle città che introdussero per le prime la litografia, avendo già nel 1821 uno stabilimento di tal natura.

Strasburgo (*Argentina, Argentoratum*, qualche tempo chiamata, *Elvetiorum Argentina*, e *Argentina Rheni*, ed anche *Augusta Trebocorum* o *Triboccorum*) è molto ben conosciuta dai dotti per essere una delle prime o la prima città, come credono molti, che diede vita all'arte nostra. Schoepflin ed altri però contendono che Giovanni Guttemberg stampasse quì, fra gli anni 1440 e 1450.

Giovanni Mentelin o Mentelius, che i strasburghesi suoi concittadini celebrano come inventore della stampa, vi cominciò a stampare il suo primo libro nel 1473, non potendo tener calcolo di un'altra opera contestata e che non porta data alcuna.

A Toul (*Tullum Leucorum*) la stampa fu introdotta da G. Pellegrinus nel 1500. È da notarsi

che in questa città furono fatti i primi tentativi di *stereotipia* nel 1785.

In Reims (*Remi*, *Rhemi*, o *Durocorturum*) la stampa vi fu introdotta cent'anni dopo la sua scoperta, cioè nel 1550.

A Besanzone, da Giovanni Comtel, nel 1487 vi fu portato il primo torchio tipografico.

A Verdun (*Verodunum* o *Virdunum*) si cominciò a stampare nel 1560. In questa città i prigionieri inglesi, ottenuto un permesso da Napoleone I, nel 1810, stamparono un libro di preghiere nel loro idioma.

Sedan (*Sedanum*) questa città che rimarrà celebre nell'istoria e che segnò con mano di sangue la caduta della dinastia Napoleonica, è pure ricordata dai bibliofili per le sue rare edizioni in piccolissimo formato, conosciute col nome di *edizioni di Sedan;* e fra queste i *Virgilii* (1625), gli *Orazi* (1627), i *Lessici* o *Testamenti Greci* (1628), ec. Il più vecchio volume stampato a Sedan che si conosca è nella libreria del *Trinity College* di Dublino in Irlanda; è datato del 1589.

A Chablis, da Pierre Le Rouge, si stampò nel 1478.

Nella vecchia capitale d'Orléans, fu Mathieu Vivan che vi stabiliva, nel 1490, la prima tipografia.

A Parigi, come si sa, fu nel 1470 che si stamparono libri da Ulrico Gering, da Crantz e da Friburger; dopo che avevano avuta la visita di quel diabolico Faust.

Onorificenza.

Il sig. Francesco Vigo, tipografo in Livorno del quale son ben conosciute le artistiche pubblicazioni in caratteri aldini e elzeviriani, offriva testè a S. M. il Re, copia della « Leggenda e vita di Santo Guglielmo d'Oringa » da lui edita in 202 esemplari in carta di Fabriano a mano; S. M. aggradiva l'offerta e di moto proprio inviava al sig. Francesco Vigo le insegne di cavaliere dell'ordine della Corona d'Italia.

Ce ne congratuliamo sinceramente col signor Vigo che pazientemente raccolse e diligentemente riprodusse non pochi testi di lingua tratti da antichi codici che formano uno dei più cari gioielli dell'odierna arte tipografica.

Circolo Tipografico.

Dopo Bologna, Firenze costituiva il suo Circolo Tipografico. Le sale furono inaugurate con una festa da ballo che riuscì animatissima. A questo Circolo già fecero adesione gran parte dei tipografi di Firenze e giornalmente pervengono doni di libri in modo che fra non molto sarà dotato di una scelta biblioteca ad utile e diletto dei Soci di esso. Sentiamo con piacere che Milano pure prepara il suo Circolo e che quest'idea che fornisce all'operaio un luogo di ritrovo per lo studio e per il diletto va generalizzandosi in tutta Italia.

Augusto Applegath.

Augusto Applegath, l'inventore della macchina tipografica a vapore, è morto negli ultimi giorni dello scorso febbraio in Dartford, nell'età di 84 anni. Egli aveva ricevuto dalla Banca d'Inghilterra un premio di 18,000 sterline per la sua invenzione dei biglietti di banca inimitabili. Egli aveva pure inventata una macchina per l'impressione contemporanea a sei colori.

La prima macchina tipografica a vapore di quest'autore venuta in Italia fu quella introdotta dal Cavalier Giuseppe Pomba nel 1830.

Festa Scolastica.

L'annuale festa scolastica dei Licei del Regno verrà celebrata in Milano, il 17 corrente, dai licei riuniti *Beccaria* e *Parini*.

L'illustre italiano, che in questo anno viene commemorato, è lo storico Lodovico Antonio Muratori, che fu anche uno dei dottori della Biblioteca ambrosiana. La festa avrà luogo nella gran sala terrena del palazzo di Belle Arti coll'intervento delle Autorità e delle rappresentanze delle scuole cittadine. Il discorso su Muratori venne affidato al professore di storia Enrico Savio, addetto al liceo Parini. Gli allievi più distinti di amendue i licei pronunzieranno componimenti in versi ed in prosa.

Finalmente!

Il primo giornale che, dopo l'assedio di Parigi, giunse in Firenze, si è il *Temps* del 5 marzo, che arrivò il giorno 8: egli conserva tuttora, od ha ripreso, il suo grande formato.

Convention entre l'Italie et la France pour la garantie de la propriété littéraire et artistique.

(Seguito vedi n. 4.)

Les Italiens ne pourront revendique en France la propriété exclusive d'une marque, d'un modèle ou d'un dessin, s'ils n'en ont pas déposé deux exemplaires à Paris au greffe d'un Tribunal de Commerce de la Seine, et réciproquement les Français ne pourront revendiquer en Italie la propriété exclusive d'une marque, d'un modèle ou d'un dessin, s'ils n'en ont déposé deux esemplaires au Bureau central des privatives industrieller à Turin.

ART. 14. — Les dispositions de la presente Convention ne pourront porter préjudice en quoi que ce soit, au droit qui appartiendrait à chacune des deux Hautes-Parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'Autorité compétente aurait à exercer ce droit.

Chacune des deux Hautes-Parties contractantes conserve d'ailleurs le droit de prohiber l'importantion dans ses propres États des livres qui, d'après ses lois intérieures ou des stipulations souscrites avec d'autres Puissances, sont ou seraient déclarés être des contrefaçons.

ART. 15. — Pour faciliter la pleine exécution du présent Traité, les deux Hautes-Parties contractantes promettent de se donner mutuellement connaissance de tous les règlements, ordonnances et mesures d'exécution quelconque qui seraient décrétés dans l'un et l'autre pays concernant les matières réglées dans la Convention présente, ainsi que des changements qui pourraient survenir dans la législation des deux pays en ce qui touche la garantie de la propriété littéraire et artistique.

ART. 16. — La présente Convention demeurera en vigueur pendant douze années a partir du jour de l'échange des ratifications. Dans le cas où aucune des deux Hautes-Parties contractantes n'aurait notifié une année avant l'expiration de ce terme son intention d'en faire cesser les effets, la Convention continuera à être obligatoire encore une année, et ainsi de suite, d'année en année, jusqu'à l'expiration d'une année à partir du jour où l'une des Parties l'aura dénoncée.

Les Hautes-Parties contractantes se réservent cependant la faculté d'apporter d'un commun accord à la présente Convention toute modification dont l'expérience viendrait à démontrer l'opportunité.

ART. 17. — La présente Convention sera ratifiée, et les ratifications en seront échangées à Paris dans le délai de deux mois ou plutôt si faire se peut.

En foi de quoi les Plénipotentiaires l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Convention entre l'Italie et la Confédération Suisse pour la garantie de la propriété des œuvres de littérature et d'art.

5 mai 1869.

ART. 1. — Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toutes autres productions analogues, du domaine littéraire ou artistique, publiées pour la première fois en Suisse, jouiront en Italie des avantages qui y sont ou y seront attribués par la Loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois sur le territoire du Royaume d'Italie.

Toutefois, ces avantages ne seront assurés aux auteurs que pendant la durée de l'existence des droits des Italiens en Suisse, et la durée de leur jouissance en Italie ne pourra excéder celle fixée en faveur des auteurs indigènes dans ce dernier État.

ART. 2. — Il est parmis de publier en Italie des extraits ou des morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois en Suisse, pourvu que ces publications soient spécialement appropriées à l'enseignement ou à l'étude, et accompagnées de notes explicatives ou de traductions interlinéaires ou marginales.

ART. 3. — Pour le livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales publiés pour la première fois en Suisse, l'exercice du droit de propriété en Italie sera subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier pays, de la formalité de l'enregistrement effectué au Ministère de l'Agriculture, de l'Industrie et du Commerce du Royaume d'Italie. L'enregistrement se fera sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être adressée, soit au susdit Ministère, soit à la Légation d'Italie à Berne.

La déclaration devra être faite dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage en Suisse.

A l'egard des ouvrages qui paraissent par livraison, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux prescriptions de l'article 6, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement sur des registres spéciaux tenus à cet effet ne donnera ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés recevront, lorsqu'ils en feront la demande, un certificat authentique de l'enregistrement; le coût de cet acte ne pourra dépasser cinquante centemis.

Le certificat portera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu; il fera foi dans toute l'étendue du territoire du Royaume, et constatera la droit exclusif de propriété et de reproduction, aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre son droit en justice.

ART. 4. — Les stipulations de l'article 1 s'appliqueront également à la représentation ou exécution des œuvres dramatiques ou musicales, publiées, exécutés ou représentées pour la première fois en Suisse, après la mise en vigueur de la présente Convention, par contre, elles ne s'appliqueront point à le reproduction des airs musicaux au moyen de bottes à musique ou instruments analogues; ce qui fait que la fabrication et la vente de ces instruments ne peuvent être soumises entre les deux pays à aucune restriction ni réserve du chef de cette Convention, ou d'une Loi sur la matière.

ART. 5. — Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'article premier en ce qui concerne leur reproduction non autorisée en Italie. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque écrit eu langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

ART. 6. — L'auteur de tout ouvrage publié en Suisse, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant dix années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui et sous les conditions suivantes:

1.° L'ouvrage original sera enregistré en Italie sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication en Suisse, conformément aux dispositions de l'article 3;

2.° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction;

3.° Il faudra que ladite traduction autorisée ait parue, au moins en partie, dans le délai d'un an à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration;

4.° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être, en outre, enregistrée conformément aux dispositions de l'article 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur portant qu'il entend se réserver le droit de reproduction, soit exprimée dans la première livraison.

(*continua*).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Civiltà Cattolica. (Firenze).

Quarderno 497.

Le guarentigie saranno date al Papa per legge o per trattato? — Un sillogismo di Giovanni Lanza. — Una moderna educatrice della donna italiana. — Un nuovo principio internazionale affermato dal sig. Guizot: — La Savia e la Pazza, racconto del principio di questo secolo. - Un matto che non è matto. - Il Papa e il vecchio Piemonte — Rivista della Stampa Italiana. - Confessioni di un romano redento il 20 settembre. - Fisiologia della vita giornaliera di G. E. Lewes. - Sopra alcune interpretazioni della dottrina ideologica di San Tommaso d'Aquino. - Poche parole di risposta al n° 4 febbraio dell'*Opinione* di Firenze. - Altra risposta all'*Opinione* del n° 18 febbraio. — Cronaca Contemporanea. - Roma. Nostra corrispondenza (ritardata). - Roma Nostra corrispondenza. - Cose Italiane. - Cose Straniere. Guerra Franco-prussiana.

Palestra Letteraria. (Milano).

Fasc. X, XI e XII.

Atti della Commissione Esaminatrice: Giudizio di Giosuè Carducci, sul lavoro n. 2; di F. D. Guerrazzi sul lavoro n. 51; di Luigi Settembrini sul lavoro n. 52; di Vittorio Bersezio sul lavoro n. 53; di Luigi Settembrini. sul lavoro n. 54; di Cletto Arrighi sui lavori n. 55, 57, 59; di Giuseppe Rovani sul lavoro n. 56; di Paolo Ferrari sul lavoro n. 58; di Alberto Mazzuccato sul lavoro n. 61. — Sopra gli archibugi lunghi a ruota nella prima metà del Secolo decimosettimo; Memoria indirizzata all'amico Arrigo N. Lavoro n. 3 del socio Ambrogio Bazzero. (Parte II e fine: vedasi fascicolo III). — Alla Signora A. A. distintissima dilettante di Musica, Versi. Lavoro n. 54 del socio A. M. — « Oh la guerra! » Ricordo della Campagna Napoleonica del 18... Lavoro n. 51 del socio Ambrogio Bazzero. — Un fiore, Sponsali e morte. Versi. Lavoro n. 26 del socio Napo Garavaglia. — La mia Vergine, Il trovatore napoletano A mia Madre. Versi. Lavoro n. 37 del socio Napo Garavaglia. — Ad una Stella. Sonetto. Lavoro n. 27 del socio Napo Garavaglia. — Carmina non dant panem. Versi. Lavoro n. 56 del socio Napo Garavaglia. — Rimembranze autunnali. I. Il racconto della Nonna. II. Carletto e Maria. III. Il regalo di San Martino. Novelle. Lavoro n. 59 del socio Ambrogio Bazzero. — Un sogno. Versi. Lavoro n. 57 del socio P. G. — L'abolizione dei Gesuiti. Studio storico. Lavoro n. 58 del socio Emilio Conti. — L'Orchestra del Teatro alla Scala nella stagione Carnevale quaresima 1870-71. Lamentazione d'un appassionatissimo della melodramatica. Lavoro n. 61 del socio Luigi Perolli. — Indice generale delle materie pubblicate nel Periodico durante l'anno 1870. — Elenco dei soci alla *Palestra Letteraria Artistica-Scientifica* (cont.). — Bollettino bibliografico — Libri ed opuscoli inviati in dono. — Giornali in cambio (cont. dell'elenco).

Rivista Europea. (Firenze).

Febbraio.

Lettere ad un vecchio amico, articoli inediti di Alessandro Herzen (Padre). — Storia di un decennio delle finanze Italiane, (cont.) Domenico Ghetti). — Le carte d'Arborea, risposta (Carlo Vesme). — La marina mercantile italiana, (cont.) (Giovanni Sances). — Il movimento intellettuale in Olanda (P. A. S. Van Limburg. Brouwer). — La Francia, L'Italia ed il prof. Weber (Teofilo Fulvi). — Le confidenze (Diego Martelli). — Ad Anacreonte (P. L. Pinelli). — La Questione del Mar Nero (W. Besobrasoff). — La sentinella al Reno, di Massimiliano Schneckenburger (Diego S. Ambrogio traduttore). — La letteratura europea nel 1870, Germania, Francia, Italia (V. M. trad.). — La letteratura e la scienza tedesca in Alsazia, Strasburgo. — Italiani all'estero. Notizie varie. — Corrispondenze. Da Berlino (Oscar Jäniche). — Da Pietroburgo (U). — Da Atene (Fileleutheros). — Da Londra (A. de Lamilière). — Cronaca letteraria Polacca (A. Wolynsky). — Rivista letteraria. Bollettino Bibliografico Italiano (ove s'informa di recenti scritti di Luigi Cardona, Jeronimo Testa, Pietro Noto Badge, Serafino Biffi, O. Tucci, Giovanni De Giocannis Gianquinto). — Notizie letterarie. — Belle arti in America (Giorgio Mignaty). — Rivista Filosofica (F. Fiorentino). — Rivista Teatrale (Valentino Carrera). — Rivista Industriale (Achille Mannucci). — Rivista di scienze fisiche (Guido Vimercati). — Diario Storico-politico.

Marzo.

Le ricuperazioni del papato (F. Forlani). — Lettere ad un vecchio amico e Daniele-Thiers, articoli inediti di Alessandro Herzen (Padre). — La marina mercantile italiana, (cont.) (Giovanni Sances). — Storia di un decennio delle finanze italiane, (continuaz.) (Domenico Ghetti). — La revisione del trattato di Parigi (Augusto Pierantoni). — Principî d'arte (Mario Rapisardi). — Lettere sulle donne. Lettera nona (Fanny Lewald). — Il Poeta di Giorgio Zalacosta (Adolfo Gemma, trad.). — L'amore fuggitivo di Atanasio Cristopulos (Adolfo Gemma, trad.). — La letteratura russa nel 1870. — Italiani all'estero. Notizie varie. — Corrispondenze. Da Milano (X). — Da Padova (Alessandro de Colle). — Cronaca letteraria di Francia (Amedeo Roux). — Da Berlino (Oscar Jänicke). — Da Atene (Fileleutheros). — Da Boston (Elena Albana). — Notizie letterarie. (Ancora le Carte d'Arborea, Concorsi a premi, le vittime di G. Levantini-Pieroni, prose di G. B. Giuliani, nuove pubblicazioni italiane, nuovi giornali, letteratura portoghese contemporanea, letteratura indiana contemporanea, nuove pubblicazioni greche, nuove pubblicazioni tedesche, lettera di Renan). — Rivista drammatica. Prime rappresentazioni, *Shyloch* ed Ernesto Rossi, novità drammatiche, notizie teatrali (Valentino Carrera). — Giudizi della stampa sulla morte del Re Dasarata. — Diario storico-politico. — Tavole necrologiche.

ANNO V. — N.° 6 — 31 MARZO 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Pubblicazioni Bibliografiche.

I signori successori H. F. e M. Münster hanno determinato di compilare cataloghi speciali per ogni materia di studio dei libri usciti nel triennio 1868-1870 e di continuarli poi bimestralmente.

Questi cataloghi saranno in numero di quattordici e verseranno partitamente sulle seguenti materie. Storia e Scienze accessorie — Geografia — Letteratura, Filologia e Linguistica — Belle arti — Scienze matematiche e tecnologia — Scienze Mediche — Scienze militari — Scienze naturali — Diritto, Scienze sociali e commercio — Religione — Filosofia — Biblioteca Veneziana — Antiquaria — Bibliografia.

Fu pubblicato a Napoli un importante « Catalogo di Letteratura » ed a Venezia uno scritto del Sig. Fulin « Sui primi privilegi di stampa in Venezia » ne riparleremo non tosto li avremo presi in esame.

A Parigi il Sig. Cohen addetto al Gabinetto delle Medaglie della Biblioteca Nazionale ha pubblicato un interessante volume intitolato « Guide de l'amateur de livres à vignettes du XVIII siècle » che contiene la descrizione di altre 450 opere illustrate dai più pregevoli artisti. L' edizione elegantemente stampata da Jonaust in piccolo numero di copie è quasi esaurita.

Abbiamo ricevuto da Parigi la *Bibliographie de la France* la quale aveva riprese le sue pubblicazioni fin dal giorno 3 dicembre 1870. Oltre al solito elenco alfabetico, riempito in gran parte di pubblicazioni di circostanza, troviamo nella sua Cronaca tutti gli atti del governo della difesa nazionale concernenti la tipografia e la libreria; sottoscrizioni in denaro ed in libri a prò dei feriti e moltissime necrologie. Dagli *Avvisi* poi scorgiamo che malgrado l' assedio furono dal Pagnerre pubblicati i soliti almanacchi dei quali lamentammo quest' anno la mancanza fra noi.

Storia della guerra franco-prussiana.

Il Rüstow, celebre autore della Storia della campagna del 1866 che ebbe l'onore di più traduzioni, e di moltissime edizioni, sta ora scrivendo la Storia della guerra Franco-Germanica del 1870-71, ed il solerte editore Cav. Emilio Treves ne intraprende la pubblicazione di una versione italiana, e volendo che da questa sua speculazione ne emergesse un beneficio qualunque all'umanità, offrì di versare una terza parte del prodotto netto al Comitato per soccorsi ai feriti della guerra Franco-Prussiana. Il Comitato accettava con plauso la proposta del sig. Treves e gli dirigeva la seguente lettera:

MILANO, 7 *gennaio* 1871.

Egregio Signore,

La scrivente ha preso notizia del manifesto direttole col pregiato di lei foglio 4 gennaio andante riferibile alla traduzione italiana della Storia politica e militare della guerra Franco-Germanica del 1870-71 narrata da Guglielmo Rüstow, e ch'ella verrebbe pubblicando.

Il di lei pensiero di applicare un terzo degli utili che potranno ritirarsi dalla pubblicazione di quest'opera, del cui pregio è arra il nome del rinomato scrittore, venne accolto con vero plauso.

Più che a ricevere quel qualsiasi frutto che le fosse offerto in vantaggio della causa umanitaria presa a patrocinare, la scrivente non amò mai di estendere in simili casi la propria ingerenza.

Ma tanto in riguardo alla nota valentia dell'autore dell'Opera, quanto in riguardo ai di lei meriti incontrastabili di Editore, non esita questa volta, aderendo ai di lei desideri, assumersi anche l'incarico di raccomandare una tale di lei pubblicazione sia ai Comuni della Provincia nostra, sia a tutti i Comitati italiani di soccorso, perchè vogliano essere cortesi di raccomandarla essi ai Comuni nella propria circoscrizione provinciale.

Mentre la scrivente si adopera così nell'intento di procacciare nuove risorse pei soccorsi pur troppo ancora grandemente reclamati a sollievo de' militari malati e feriti nella esiziale guerra che si protrae con raccapriccio dei buoni, sa di proporre un interessante ed utile lettura a chiunque prenda

a cuore le cose istoriche militari dell'epoca nostra, nel momento che gli si fa appello a contribuire ad un'opera pietosa.

Desidera la scrivente che la propria raccomandazione sorta di alcun modo fruttifera, perchè desidera e sente dovere di continuare i soccorsi a tanti sventurati.

Ringraziandola del bel pensiero avuto, la prega di accogliere i sensi della maggior stima.

Il Presidente
Dott. CESARE CASTIGLIONI.

I Vice-Presidenti
Dott. Trezzi Antonio.
Dott. Tarchini-Bonfanti.

Il Segretario Generale
Dott. Agostino Barbieri.

All' Egregio Sig.
Cav. Emilio Treves *Editore.*

Circolare.

I successori H. F. e M. Münster di Venezia partecipano la costituzione della loro società che assume la ragione sociale *Successori H. F. e M. Münster* e notificano pure la firma che suonerà *Ferdinando Ongania e Comp.*

Convention entre l'Italie et la Confédération Suisse pour la garantie de la propriété des œuvres de littérature et d'art.

(Seguito vedi n. 5).

Toutefois, en ce qui concerne le terme de dix ans, assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considéré comme un ouvrage séparé, chacune d'elles sera enregistrée en Italie, sur la déclaration faite dans le trois moi à partir de sa première pubbcation en Suisse.

Les droits conférés par le present article sont subordonnés aux conditions imposées à l'auteur d'un ouvrage original par les articles 1 e 3 de la présente Convention.

Art. 7. — Lorsqu'un auteur italien d'une œuvre spécifiée dans l'article 1 aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur suisse, sous la réserve que les exemplaires ou éditions ne cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus en Italie, ces exemplaires ou éditions seront considérés et traités dans ce pays come reproduction illicite.

Art. 8. — Les mandataires légaux ou ayant-cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc. jouiront, à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente Convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, et lithographes eux-mêmes.

Art. 9. — Nonobstant les stipulations des articles 1 e 5 de la présente Convention, les articles extraits des journaux ou recueils publiés en Suisse pourront être reproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques d'Italie, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés en Suisse, lorsque les auteurs auront formellement déclaré dans le journal ou recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

Art. 10. — La vente, la circulation et l'exposition en Italie d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisée, définis par les articles 1, 4, 5 e 6, sont prohibées, soit que lesdites reproductions non autorisées proviennent de Suisse, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Art. 11. — En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les Tribunaux appliqueront les peines déterminées par la Loi, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production italienne.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les Tribunaux italiens, d'après la législation en vigueur sur le territoire du Royaume.

Art. 12. — Les dispositions des articles 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 e 11 précédents recevront également, à titre de réciprocité, leur application en Suisse, pour la protection de la propriété, dûment acquise en Italie, des ouvrages d'esprit ou d'art.

Art. 13. — Les Tribunaux compétents en Suisse, soit pour les réparations civiles, soit pour la répression des délits, appliqueront sur tout le territoire de la Confédération, au profit des propriétaires en Italie d'ouvrages littéraires ou artistiques, les dispositions de l'article 12 qui précède et des articles 14 à 30 qui suivent.

Il est entendu, sous réserve toutefois des garanties stipulées à l'article 30, que ces dispositions pourront être remplacées par celles de la législation que les Autorités compétentes de la Suisse viendraient à consacrer, en matière de propriété littéraire ou artistique, sur la base de l'assimilation des étrangers aux nationaux.

Art. 14. — L'enregistrement des œuvres d'esprit ou d'art prescrit par l'article 3 se fera, pour les ouvrages publiés pour la première fois en Italie, dans les délais fixés audit article, au Département fédéral de l'interieur à Berne ou à la Légation suisse à Florence.

Art. 15. — Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toute autre production analogue du domaine littéraire ou artistique, publiés pour la première fois en Italie, jouiront en Suisse, pour la protection de leurs droits de propriété, des garanties stipulées dans les articles suivants.

Art. 16. — Les auteurs dramatiques ou musicales publiées ou exécutées pour la première fois en Italie jouiront en Suisse, par rapport à la représentation ou à l'exécution de leurs œuvres, de la même protection que les Lois accordent ou accorderont par la suite dans ce même pays aux auteurs ou compositeurs suisses pour la représentation ou l'exécution de leurs œuvres.

Art. 17. — Le droit de propriété acquis en Suisse, conformément aux disposition des articles précédents, pour les œuvres littéraires ou artistiques mentionées dans l'article 15, dure pour l'auteur, toute sa vie, et s'il meurt avant l'expiration de la trentième année, à dater de la première publication, ce droit continue à subsister pour le reste de ce terme en faveur de ses successeurs. Si la publication n'a pas eu lieu du vivant de l'auteur, ses héritiers ou ayant-droit ont le privilége exclusif de publier l'ouvrage pendant six ans à dater de la mort de l'auteur. S'ils en font usage, la protection dure trente ans, à partir de cette mort. Toutefois, la durée du droit de propriété par rapport aux traductions est réduite à dix années, conformément à la stipulation de l'article 6.

Art. 18. — Toute édition d'un œuvre littéraire ou artistique mentionnée dans l'article 15, imprimée ou gravée au mépris des dispositions de la présente Convention, sera punie comme contrefaçon.

Art. 19. — Quiconque aura sciemment vendu, mis en vente ou introduit sur le territoire suisse des objets contrefaits, sera puni des peines de la contrefaçon.

Art. 20. — Tout contrefacteur sera puni d'un amende de cent francs au moins, et de deux mille francs au plus;

et le débitant, d'une amende de vingt-cinq francs au moins et de cinq cents francs au plus; et ils seront condamnés, en outre, à payer au propriétaire des dommages-intérêts pour réparation du préjudice à lui causé.

La confiscation de l'édition contrefaite sera prononcée tant contre le contrefacteur que contre l'introducteur et le débitant. Dans tous les cas, les Tribunaux pourront, sur la demande de la partie civile, ordonner qu'il lui soit fait remise, en déduction des dommeges-intérêts à elle alloués, des objets contrefaits.

ART. 21. — Dans les cas prévus par les articles précédents, le produit des confiscations sera remis au propriétaire pour l'indemniser d'autant du préjudice qu'il aura souffert; le surplus de son indemnité sera réglé par les voies ordinaires.

ART. 22. — Le propriétaire d'un œuvre littéraire ou artistique pourra faire procéder, en vertu d'une ordonnance de l'Autorité compétente, à la désignation ou description détaillée, avec ou sans saisie, des produits qu'il prétendra contrefaits à son préjudice, en contravention aux dispositions de la présente Convention.

L'ordonnance sera rendue sur simple requête et sur la présentation du proces-verbal constatant le dépôt de l'œuvre littéraire ou artistique. Elle contiendra, s'il y a lieu, la nomination d'un expert.

Lorsque la saisie sera requise, le Juge pourra exiger du requérant un cautionnement, qu'il sera tenu de consigner avant de faire procéder à la saisie.

Il sera laissé copie au détenteur des objets décrits ou saisis, de l'ordonnance et de l'acte constatant le dépôt du cautionnement, le cas échéant, le tout à peine de nullité et de dommages-intérêts.

ART. 23. — A défaut par le requérant de s'être pourvu dans le délai de la quinzaine, la description ou saisie sera nulle de plein droit, sans préjudice des dommages-intérêts qui pourraient être réclamés s'il y a lieu.

ART. 24. — La poursuite devant les Tribunaux suisses pour les délits définis dans cette Convention n'aura lieu que sur la demande de la partie lésée ou de ses ayant-droit.

ART. 25. — Les actions relatives à la contrefaçon des œuvres littéraires ou artistiques seront portées, en Suisse, devant le Tribunal du district dans lequel la contrefaçon ou la vente illicite aura eu lieu.

Les actions civiles seront jugées comme matières sommaires.

ART. 26. — Les peines établies par la présente Convention ne peuvent être cumulées. La peine la plus forte sera seule prononcée pour tous les faits antérieurs au premier acte de poursuite.

ART. 27. — Le Tribunal pourra ordonner l'affiche du jugement dans les lieux qu'il déterminera, et son insertion intégrale ou par extraits dans les journaux qu'il désignera, le tout aux frais du condamné.

ART. 28. — Les peines portées aux articles ci-dessus pourront être élevées au double en cas de récidive. Il y a récidive lorsqu'il a été prononcé contre le prévenu, dans les cinq années antérieures, une condannation pour un délit de la même nature.

ART. 29. — Les Tribunaux pourront, s'il existe des circonstances atténuantes, véduire les peines prononcées contre les coupables au-dessous du *minimum* prescrit, sans qu'en aucun cas elles puissent être au-dessous des peines de simple police.

ART. 30. — Les Hautes Parties contractantes sont convenues de soumettre la présente Convention à une révision, si une nouvelle législation sur les matières y traitées dans l'un ou l'autre pays, ou dans les deux pays, la rendait désirable; mais il est entendu que les stipulations de la présente Convention continueront à être obligatoires pour les deux pays jusqu'à ce qu'elles soient modifiées d'un commun accord.

Si les garanties accordées actuellement en Italie à la protection de la propriété littéraire et artistique devaient être modifiées pendant la durée de la présente Convention, le Gouvernement suisse serait autorisé à remplacer les stipulations de ce Traité par les nouvelles dispositions édictées par la législation italienne.

ART. 31. — La présente Convention sera ratifiée, et les ratifications en seront échangées à Berne dans un délai de six mois, ou plus tôt si faire se peut, en même temps que celles du Traité de commerce.

Elle entrera en vigueur à partir de l'échange des ratifications, et y restera aussi longtemps que le Traité de commerce conclu à la date de ce jour entre l'Italie et la Suisse.

En foi de quoi, les Plénipotentiaires respectifs ont signé la présente Convention, et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Convention entre l'Italie et la Confédération de l'Allemagne du Nord pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

4 juillet 1869.

ART. 1. — Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront dans chacun des deux pays réciproquement des avantages qui y sont ou y seront attribués par la Loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de le leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder cella fixée par la Loi pour les auteurs nationaux.

ART. 2. — Sera réciproquement licite la publication dans chacun des deux pays d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages, ayant parus pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications soient spécialement appropriées et adaptées pour l'enseignement ou l'étude, et soient accompagnées de notes explicatives, ou de traductions interlinéaires ou marginales, dans la langue du pays où elles sont imprimées.

ART. 3. — La joissance du bénéfice de l'article 1 est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la Loi pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales, publies pour la première fois dans l'un des deux pays, l'exercice du droit de propriété dans l'autre pays sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement, effectué de la manière suivante:

Si l'ouvrage a paru pour la première fois dans le territoire de la Confédération de l'Allemagne du Nord, il devra être enregistré à Florence, au Ministère d'Agriculture, Industrie et Commerce;

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Italie, il devra être enregistré à Berlin, au Ministère des Cultes.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée, soit aux susdits Ministères, soit aux Légations dans les deux pays.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays, pour les ouvrages publiés postérieurement à la mise en vigueur de la présente Convention, et dans le trois mois qui suivront cette mise en vigueur pour les ouvrages publiés antérieurement.

(*continua*).

Indice del contenuto delle Riviste che ci accordano il Cambio.

Archivio Giuridico (Bologna).

Febbraio e Marzo.

Brusa. Del duello secondo il nuovo progetto di codice penale. — Scandiani. Delle successioni legittime. Studio critico di legislazione comparata. Capo V, dei diritti del coniuge superstite. — Vidari. Di alcuni recenti progetti di legge sulle cambiali. — Cavagnari. Spiritualismo e materialismo nel diritto. — Cusumano. Diomede Caraffa, Economista italiano del secolo XV. — Del Giudice. Delle coalisioni industriali dirimpetto al Codice penale italiano. — Silva. Proposta di una nuova interpretazione dell'art. 67 del Codice civile italiano. — Di Scagnello. Sugli scritti di Angelo Messedaglia. — Serafini. Rivista alfabetica della giurisprudenza pratica delle Corti del Regno. — Pigozzi. Rassegna d'opere giuridiche italiane. — Padelletti. Bibliografia giuridica tedesca. — Serafini. Bibliografia italiana e straniera. — Luigi Giusti, cenno necrologico.

Archivio Storico (Firenze).

Tomo XIII. Parte I.

Documenti illustrati: Notizie e Documenti sul modo di procedere nei giudizi civili in Roma nei secoli di mezzo. (A. Coppi). — Memorie originali: Delle feste e dei Giuochi dei Genovesi. (L. T. Belgrano). - Delle antiche Relazioni fra Venezia e Ravenna. Capitolo II. (Pietro Desiderio Pasolini). — Rassegna bibliografica: Sixte-Quint, par M. le Baron De Hübner, ancien ambassadeur d'Autriche à Paris et à Rome. (Alfredo Reumont). - Cronache della Città di Fermo. (Gabriele Rosa). — Varietà: Copernico. (Cesare Cantù). - Prima Proscritta alle Osservazioni intorno alla Relazione sulla sincerità dei manoscritti d'Arborea. (C. Vesme). — Necrologie: Giuseppe Canestrini. (M. Tabarrini). - Agostino Sagredo. (M. Tabarrini). — Annunzi bibliografici: Delle cose operate dalla R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Modena e Reggio nell'anno 1869-70, Relazione del segretario A. Cappelli. (G. S.). - Tre lettere inedite di messer G. Mignanelli oratore della Repubblica di Siena alla corte di papa Pio II. (G. S.). - Notizie della Tipografia Ligure sino a tutto il secolo XVI, di N. Giuliani. - Supplemento alle notizie medesime per N. Giuliani e L. T. Belgrano. (G. S.). - Degli Orvietani ascritti all'Ordine equestre di S. Stefano in Toscana, Cenni storici di L. Fumi. (G. S.). - Statuti senesi scritti in volgare ne' secoli XIII e XIV pubblicati da L. Banchi. (G.). - Storia della città e diocesi di Albenga, scritta da G. Rossi. (G.). - Disegno della Storia di Ascoli Piceno, di G. Rosa (G.). - Archivio Veneto, pubblicazione periodica. (G.). - La nuova Antologia. (G.). - Vita e fatti di Vito Nunziante per F. Palermo. (M. T.). - La Cour de Turin et les Traités de 1815, par D. Carutti. (M. T.). - Bullettino di Bibliografia e di Storia di Scienze matematiche e fisiche. (M T.). - La Filosofia delle scuole italiane, rivista bimestrale. (G).

Buonarroti (il). (Roma).

Gennajo.

Sull'apologia politica di Vincenzo Monti. Discorso. (Ferdinando Santini). — Di Roma, del Tevere e delle inondazion. Per l'Architetto Efisio Luigi Tocco. — Divisione delle materie del *Repertorio Bibliografico* contenente le opere stampate in Italia dal 1820 fino ai nostri giorni, compilato dal P. G. Bertocci, ecc. — Pubblicazioni ricevute in dono.

Carità (la). (Napoli).

Febbrajo.

Gesù Cristo e la vita estetica. (Sac. Enrico Attanasio). — Un discorso di Mons. Spaccapietra a Smirne. (Luigi Spaccapietra d. O.). — Un viaggio in Italia. Ricordi e frammenti. (Bar. N. Taccone Gallucci). — Una tornata accademica in S. Giorgio maggiore di Napoli. (P. R. Netti d. O.). — Rivista della Stampa. - De Miraculo deque eius in Christiana demonstratione usu ac valore. Dissertatio teologica, quan pro grandu Doctoris in S. T. rite consequendo publice propugnavit Aloysius Van-Weddingen. - Lovanii, MDCCCLXIV. (Dom. Taccone-Gallucci). — Princesse Caroline de Sayn-Wittgenstein née Iwanowska, L'Amitié des Anges. Roma 1869. Un vol. di pag. 387 in-8. (G. Tononi Prevosto). — I monaci d'Occidente da S. Benedetto a S. Bernardo, pel Conte di Montalembert. Prima traduzione italiana di Alessandro Carraresi. Vol. VII ed VIII. Firenze, tipografia all'insegna di S. Antonino. (Carlo Mola d. O.). Nuova Grammatica di lingua greca divisa in sei parti con un trattato teorico pratico sulla pronunzia orientale per Salvatore Russo prete napolitano (Sac. Pasquale Santamaria). — Lettera Pastorale del Cardinale Arcivescovo di Napoli per la quaresima del 1871. — Documenti per la storia dell'Occupazione degli Stati Pontificii: Atti Pontificii. - Atti del Governo Italiano. In Memoria di Francesco Antonacci. (Federico Persico).

Civiltà Cattolica. (Firenze).

Quaderno 498.

Il ristoramento della Francia. — Dell'assoluta immunità del Pontefice. — Una moderna educatrice della donna italiana — La Savia e la Pazza. Racconto del principio di questo secolo. - Un'udienza papale a Torino. - Una cospiratrice. — Rivista della stampa Italiana: La questione romana discussa nel 1871 sulla proposta di un accordo tra il Romano Pontefice e il Governo d'Italia per Giuseppe Patroni. - Un testo del Cardinal Pacca allegato contro il dominio temporale dei Papi da un corrispondente romano della *Gazzetta d'Italia* del n. 25 febbraio. — Cose spettanti al Concilio. Conclusione. - Notizie bibliografiche. - Scritti in difesa dell'infallibilità pontificia. - Scritti istruttivi intorno al Concilio. - Scritti di varî argomenti riguardo al Concilio. - Notizie varie. Cronaca contemporanea. - Roma. Nostra corrispondenza. Seconda corrispondenza. - Cose Italiane - Cose Straniere. - Olanda. Nostra corrispondenza.

Propugnatore (il). (Bologna).

Gennaio-Aprile.

Bergmann-Pitré. Le pretese amate di Dante. — Lionardo Vigo. Giullo d'Alcamo e la sua tenzone. — Isidoro del Lungo. Saggio di commento alla Cronica fiorentina di Dino Compagni. — Pio Rajna. La Rotta di Roncisvalle. — Francesco Zambrini. Leggenda di S. Margarita, in ottava rima. — Girolamo Vitelli. Delle Carte d'Arborea e delle Poesie volgari in esse contenute (continuazione e fine). — Tommaseo e Imbriani. Varietà. — Cesare Guasti. I codici Roncioniani illustrati. - Bibliografia, — Bullettino bibliografico.

Rivista Sicula. (Palermo).

Febbraio.

Il commercio di controbando in tempo di guerra. I. (Emmanuele Pelaez). — Delle arti e del loro perfezionamento in relazione alla vita pubblica e privata. (Antonio de' Marchi). — Esposizione di cose italiane all'epoca della elezione di papa Giulio II, tratta dalle lettere di Stato di N. Machiavelli. (G. B. Rosada). — Povero fiore! novella. (Carlo Simiani). — L'aurora boreale. Sunto di una conferenza pubblica fatta il 12 febbraio 1871 dal prof. Pietro Blaserna nella R. Università di Palermo. (D. Macaluso). — Rassegna Politica. (G. Colonna). — — Bollettino Bibliografico. (S. M. T.).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Una buona notizia.

Nella *Cronaca* del n. 23 del passato anno io scriveva queste precise parole « la *Bibliografia Italiana* arriva a mala pena a registrare nelle sue colonne 4 o 5 mila titoli, quantunque io sia formalmente convinto essere molto maggiore il numero delle opere che in Italia annualmente si pubblicano » e quelle parole che io non scriveva già a caso ma bensì dopo aver assunto le più accurate informazioni erano un'esplicita confessione che la *Bibliografia Italiana* non era completa. I documenti sui quali veniva compilata la *Bibliografia* erano assolutamente insufficienti ed imperfetti. I bibliotecari delle Biblioteche governative incaricati di redigere gli elenchi che dovevano servire alla *Bibliografia*, vi si prestavano di mala voglia od affidavano l'incarico a persone incapaci, per cui si notavano in essi quei difetti che riescono in bibliografia imperdonabili errori. Se però il nostro giornale non riesciva completo, la colpa non deve tutta addossarsi ai bibliotecari, ma gran parte vuol esser pure riversata sugli editori italiani i quali, mi conviene ripetere cosa già tante volte detta, non curandosi punto dei loro propri interessi e non dandosi pensiero alcuno del giornale da loro creato, non si degnarono mai, tranne pochissime eccezioni, di farmi in qualche modo conoscere le loro pubblicazioni. Le cose andarono tant'oltre che per compilare questi ultimi miseri numeri fui costretto a spigolare perfino tra gli annunzi dei giornali politici. Un simile stato di cose non poteva durare e il nostro ex-presidente sig. Cav. G. Pomba che già aveva ottenuto che si desse esecuzione a quella parte del Decreto di riordinamento delle biblioteche che disponeva che un esemplare di tutto quanto si pubblica nel Regno venisse dai Procuratori del Re spedito alla Biblioteca Nazionale di Firenze, non cessava dal domandare che fosse fatta possibilità all'Associazione Libraria di far compilare la *Bibliografia* su quegli originali stessi, quando mi recai personalmente presso Sua Ecc. il Ministro della Pubblica Istruzione ad esporgli la situazione e pregarlo di prendere qualche provvedimento. S. E. il Ministro prese vivo interesse alla mia esposizione e mi promise d'occuparsene e la sua promessa fu seguita da felici risultati. Infatti mi viene oggi partecipato che S. E. il Ministro dell'Istruzione pubblica, col concorso del Ministero Agricoltura, Industria e Commercio, e della Biblioteca Nazionale di Firenze, si compiaceva incaricarmi di compilare io stesso i documenti per la redazione della Bibliografia sugli originali che dai procuratori del Re vengono trasmessi alla Biblioteca Nazionale di Firenze. I volumi che annualmente si stampano in Italia e che regolarmente alla Biblioteca Nazionale arrivano, sorpassano i 10,000 per cui la *Bibliografia* aumenterà del doppio, poichè finora non ne registrava che 4 o 5 mila, e potrà finalmente dirsi completa e per parte mia farò il possibile perchè possa anche dirsi perfettamente redatta.

Se in tal modo viene ad essere assicurata la parte più importante del nostro giornale non puossi però dire ancora altrettanto delle altre sue parti, delle quali una segnatamente è di interesse grandissimo pel commercio librario in generale e per l'Associazione libraria in particolare; intendo parlare degli avvisi a pagamento. Coll'aumento del *Catalogo alfabetico delle pubblicazioni italiane* ne deriva, prima conseguenza, un aumento nella spesa di stampa, ora l'Associazione libraria nelle strettezze in cui si trova non può assolutamente sopportare maggiori spese per cui conviene che ad esse trovi un compenso; questo compenso non lo può per quest'anno sperare da un aumento di associati che in piccole proporzioni, ma ove potrebbe verificarsi su vasta scala sarebbe dagli *Avvisi a pagamento*. Veramente mi pare inutile il parlare ancora qui dell'importanza di questi Avvisi poichè dopo quanto se ne è antecedentemente detto non potrei che ripetere le già

dette parole, ma poichè sta scritto « Batti e ti verrà aperto » rivolgo ancora una preghiera agli Editori italiani affinchè vogliano ricordarsi che esiste una *Bibliografia italiana* da loro creata per l'utilità del commercio librario, che in questa *Bibliografia* avvi una parte speciale riservata agli Avvisi a pagamento, che i prezzi di questi Avvisi sono assai minori che non quelli dei giornali politici, che l'Avviso in un giornale politico dura un giorno e poi scompare mentre quello della *Bibliografia* resta e resta sempre, che la *Bibliografia* per la sua specialità passa tra le mani dei librai e di quelle persone che appunto di libri si occupano e dilettano, infine che l'Avviso a pagamento nella *Bibliografia* è quello solo che può migliorarne le condizioni ed assicurarle la vita.

Inquanto alla *Cronaca* essa pure acquisterà una maggiore importanza mercè la pubblicazione ufficiale delle dichiarazioni di proprietà letteraria che verrà eseguita sui documenti comunicati dal Ministero dell'Agricoltura Industria e Commercio; l'importanza di questa pubblicazione renderà indispensabile il nostro giornale alle Prefetture del Regno, agli editori di libri e segnatamente agli editori di opere musicali, agli artisti drammatici, ai municipii in generale pei quali è necessario essere a giorno delle dichiarazioni delle proprietà letterarie, cosa che da tanto tempo reclamano e che non pervennero ancora ad ottenere neanche per mezzo della *Gazzetta Ufficiale* del Regno la quale è in arretrato di un anno di queste pubblicazioni.

Voglio infine sperare che prendendo il nostro giornale una maggiore importanza, vorranno pure attribuirgliene una maggiore i membri dell'Associazione Libraria, facendomi regolarmente arrivare tutte quelle notizie che possono rendere veramente utile la Cronaca della *Bibliografia Italiana*.

OTTINO G.

Redattore della Bibliografia Italiana.

Il Catalogo bimestrale.

La tiratura del *Catalogo bimestrale* è diminuita e questa diminuzione deve attribuirsi a che alcuni libraj non ne compresero nè l'uso nè l'importanza; infatti chi disdicendolo assolutamente, chi riducendo il numero delle copie quasi tutti però mossero la stessa osservazione cioè: « Il catalogo bimestrale annunzia libri che non si possono trovare » oppure: « il catalogo bimestrale non indicando il nome dell'editore dei libri difficilmente questi si possono trovare. » Or bene a queste osservazioni daremo breve risposta. Il catalogo bimestrale destinato ad essere distribuito dal librajo alla sua clientela mancherebbe al suo scopo ove registrasse il nome dell'editore delle singole opere perchè allora potrebbe verificarsi il caso che le commissioni invece di pervenire al librajo al nome del quale è stampato il catalogo fossero spedite direttamente agli editori; i titoli dei libri in esso annunziati non sono poi titoli inventati ma di libri che esistono e che sono reperibili e siccome è estratto dalla *Bibliografia* così il librajo per sapere chi sia l'editore di un libro annunziato nel catalogo non ha che a cercare nei quattro numeri che precedono quello del catalogo ed in uno di essi troverà immancabilmente registrata l'opera che cerca con tutte le indicazioni desiderabili. Speriamo che queste indicazioni possano farci arrivare ancora qualche ordinazione che valga a sorpassare od almeno a raggiungere la tiratura del passato anno.

Intorno ad una sentenza del tribunale di Milano per contraffazione della Margherita Pusterla di Cantù.

Milano, 16 Marzo 1871.

Nel giorno 10 corr. fu pronunziata una sentenza di molta importanza pel commercio librario. — Fino dal gennaio scorso si cominciò a discutere presso questo tribunale civile e correzionale una causa di contraffazione tra Francesco Sanvito (anche come procuratore di Cesare Cantù) ed i librai-editori Oliva, i quali, dopo aver ottenuto nel 1859 da esso Cesare Cantù il diritto di stampa della sua *Margherita Pusterla* per un anno, ed averne fatto un'edizione con la data 1859 tipografia Guglielmini fecero in altra tipografia e con lo stesso carattere ma di diversa fondita, una riproduzione in numero indeterminato di esemplari che simulava la edizione legittima, con la medesima data — 1859 tipografia Guglielmini. — In seguito a questo fatto, Francesco Sanvito che nel 1861, e poi nel 1863, conseguiva da Cesare Cantù, e nel 1868 da N. Battezzati, il diritto di stampa della stessa *Margherita Pusterla*, rimaneva quindi da più anni gravemente danneggiato in forza della contraffazione, o meglio riproduzione illecita degli Oliva. Fu per questo che egli si querelò, in seguito al sequestro fatto nel loro stesso magazzino di alcuni esemplari della edizione falsa ed illecita.

a querela, sostenuta dall'avv. P. A. Curti, ppugnata dagli avv. Mosca e Caccia, fu di- uta nei giorni 7, 8 e 9 del corrente mese, i egregi patrocinatori delle due parti, come la procura di Stato, v'introdussero questioni issime di diritto e di fatto che resero mani- la insufficenza e indeterminatezza della leg- 5 giugno 1865, la quale regola appo noi la rietà letteraria con disposizioni non piena- te concordanti coi principii generali della giu- udenza e con quelli adottati nel nostro codice e e negli altri; nè tien conto, ci pare, della ra speciale di essa proprietà. La cessazione diritto di proprietà, la prescrizione dell'a- e penale e della civile relative, e la imputa- à di *gius* pubblico, oltrechè di privato della raffazione libraria danno occasione a titu- e ed a valutazioni discrepanti essenzial- te. È perciò che la sentenza oggi proferita ò ogni cosa, si può dire, insoluta, meno la tazione del fatto che fu ed è soggetto della ela: ragione di più perchè fosse appellata, è già fu, dal Sanvito.

l tribunale, non trovando il nesso tra i primi onarii della proprietà della *Margherita Pu- a*, Perelli e Mariani nel 1838, ed il sig. Na- Battezzati notorio successore mediato di quelli ochè è dichiarato *comproprietario* dallo stesso re Cantù nei contratti 24 gennaio 1861 e 3 bre 1863, ha sentenziato che, solo per quel to di prova, la *Margherita Pusterla* dee ri- darsi come caduta in dominio pubblico (!), e quindi la proprietà di essa *non risiede nè Cantù nè in Battezzati*, e meno in Sanvito, ene questi sia riconosciuto in pienissima a fede. Nel mentre pertanto è pronunziato farsi luogo alla querela per la mancanza di in Sanvito, esso fu sciolto da ogni respon- lità d'indennizzi, e condannato soltanto in un delle spese giudiziarie per un motivo estra- alla sostanza della querela.

Nei motivi della sentenza sono esposte al- nozioni sul diritto di proprietà letteraria e sue fasi *in questa provincia*, come substrato deduzioni giuridiche della causa; e vi sono, gli altri, accennati l'art. 1 del Trattato 22 gio 1840 fra l'Austria e la Sardegna nel e è detto che la proprietà delle opere e pro- oni dell'ingegno e dell'arte appartiene a li che ne sono gli autori per goderne e di- ne durante tutta la loro vita ecc. e l'art. 24 to il quale « le opere e le produzioni del- ngegno e dell'arte *cadranno nel dominio del bblico*, scaduti i termini dalla legge stessa fis- » sati al godimento da parte degli autori o dei » loro aventi causa. » Vi è pure citata la patente sovrana 19 ottobre 1846 nella quale la proprietà letteraria ed artistica « delle opere legit- » timamente pubblicate » è garantita per 10 anni dalla promulgazione di quella legge, » in quanto » non fosse assicurata per un periodo maggiore » dalle leggi attuali. » E venendo alla legge italiana 25 giugno 1865, menziona in particolare l'art. 18 dov'è detto che « il permesso indeter- » minato di pubblicare un lavoro inedito, o di » riprodurre un'opera pubblicata, non porta con » sè l'alienazione indefinita del diritto di ripro- » duzione. »

Non vediamo quanto possano servire queste citazioni a suffragare inappellabilmente la sentenza in questione.

Dove poi abbiamo trovato assolutamente erronee le argomentazioni dei difensori fu quando pretesero che « il contegno del sig. Cesare Cantù » può autorizzare la supposizione che egli abbia » lasciato entrare nel pubblico dominio la *Margherita Pusterla.* » Come mai! Cantù che (lo dice la stessa sentenza) fece formali contratti di cessione del suo diritto di proprietà sulla *Margherita Pusterla* oltre a quello primitivo del 1838 con Perelli e Mariani, nel 1859 con Oliva, nel 1861 e 1863 con Sanvito nel 1869 con Battezzati, avrebbe rinunziato al proprio diritto in favore del pubblico?

Le rinunzie non si suppongono nè si argomentano: devono essere espresse. Epperò lo stesso tribunale non insiste su quella supposizione. Invece tornando ai primi cessionari Perelli e Mariani, e non tenendo nessun conto della suesposta condotta del sig. Cesare Cantù riguardo alla proprietà della sua *Margherita Pusterla* dal 1859 in poi, dichiara di non riconoscere il Sanvito qual successore di Perelli e Mariani, (?) pronunziando formalmente che *non si fondano diritti coll'esercitarli come se competessero* all'indirizzo di Cesare Cantù che firmò le scritture 24 gennaio 1861 e 3 ottobre 1863 e 23 febbraio 1869, tutte di cessione del diritto di proprietà della *Margherita Pusterla.*

La questione, ripetiamo, è gravissima sotto tutti gli aspetti; e in sede di appello assumerà certamente proporzioni assai maggiori, e, speriamo, provocherà decisioni di diritto del massimo interesse per gli autori, per gli editori e quindi per tutto il commercio librario.

GIOVANNI PONZONI *ex-libraio.*

Pubblicazioni oscene.

S. E. il Ministro della Pubblica Istruzione giustamente preoccupato dal male gravissimo che deriva alla crescente generazione dallo illecito smercio di certe oscene pubblicazioni che sono una vera scuola di immoralità e pervertimento, ha provocato eccezionali misure che S. E. il Ministro dell'Interno richiama all'attenzione delle autorità competenti colla seguente circolare:

Firenze, addì 28 marzo 1871.

Già fin dal 1865 con la Circolare del 17 aprile; N. 30841-12172, questo ministero richiamava l'attenzione dei signori prefetti sull'offesa alla morale e al costume che si viene recando da disonesti speculatori, mediante lo spaccio di laide fotografie e di libri osceni.

Se però le fatte premure valsero per qualche poco a porre un freno al vergognoso commercio che torna di gravissimo danno specialmente per la gioventù, ora è dimostrato dall'esperienza che per trascurata o debole vigilanza, esso abbia riprese con nuovo ardimento le colpevoli sue insidie.

Da ciò uno stato di cose deplorevole in sè medesimo e per l'autorità; fonte di incessanti reclami; argomento d'inquietudine ben giusta per chi sta a capo delle famiglie e degli istituti educativi.

La legge sulla stampa provvede abbastanza largamente al riguardo, comminando coll'articolo 17 la punizione col carcere o con pene di polizia, secondo le circostanze, di coloro che offendano i buoni costumi mediante stampati, incisioni, litografie; pei casi più gravi in cui sia intervenuto pubblico scandalo può ricscire applicabile l'articolo 420 del Codice penale italiano: per le provincie toscane poi, la speciale disposizione dell'articolo 302 del Codice penale, in esse tuttora vigente, offre alla repressione un modo di procedere spedito e sicuro.

Egli è perciò che il ministero, nel rivelare il riapparire del lubrico commercio, insiste perchè sia desso fatto oggetto, di una persecuzione costante da parte delle autorità di pubblica sicurezza; ed invita i signori prefetti nel più vivo modo a volere impartire sul proposito ordini formali e pronti.

Si desidera un cenno di ricevuta della presente.

Il Ministro: G. Lanza.

Speriamo che ai sequestri terranno dietro le denuncie all'autorità competente perchè chi specula sulla immoralità abbia la pena statuita dalle leggi. E speriamo altresì che la provvida iniziativa dell'onorevole ministro Correnti sarà calorosamente secondata da quanti sopraintendono alla educazione della gioventù.

La tipografia e la libreria in Russia.

In Russia vi sono al presente 363 stabilimenti tipografici, e 273 litografici. Le librerie sono in numero di 413, di cui 85 nella sola città di Pietroburgo.

Convention entre l'Italie et la Confédération de l'Allemagne du Nord pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

(Seguito vedi n. 6).

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraison, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'article 6, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement, qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement: ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs, et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 4. — Les stipulations de l'article 1 s'appliqueront également à la représentation ou exécution des œuvres dramatiques ou musicales, publiées, exécutées ou représentées pour la première fois dans l'un des deux pays, après la mise en vigueur de la présente Convention.

Art. 5. — Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traduction faites, dans l'un des deux pays, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'article 1 en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre pays. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. — L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant cinq années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage, autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage, non autorisée par lui, et ce sous les conditions suivantes:

1.° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'article 3.

2.° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction.

3.° Il faudra que ladite traduction autorisée ait parue, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original, effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration.

4.° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'article 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur, qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit, exprimée dans la première livraison. Cette déclaration devra être reproduite dans la première livraison de chaque volume, si les ouvrages publiés par livraisons se composent de plusieurs volumes.

(Continua).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

GAETANO BRANCA

Le dottrine storiche e geografiche hanno sofferto una gravissima perdita per la morte del professore Gaetano Branca avvenuta il giorno 15 corrente.

Nacque a Milano dove suo padre, Carlo Branca, dato al commercio librario era ed è ancora molto amato e stimato; ivi fece i suoi primi studî, e vedendo come restando col padre gli fosse facile acquistar cognizioni novelle di cui era avido, decise di entrare pur esso nella stessa carriera. Stimando però nel suo giovanile ardore che forse troppo ristretto potess' essergli il campo in Italia, volle studiar la bibliografia all' estero nel tempo stesso che nelle lingue straniere si sarebbe perfezionato. Recatosi a Vienna fu accolto nella casa Gerold e dal contatto dei libri, e assai più dei molti scienziati che in quella casa vanno a trattenersi, invogliatosi maggiormente degli studî, entrò in quell' Università, si consacrò alla Geografia ed alla Storia, e amato dai compagni, e stimato dai superiori, uscitone col diploma di professore, contento sen ritornò in Italia.

Le vaste cognizioni acquistate all' estero andò egli aumentando giornalmente in patria colla lettura delle nuove opere d'ogni nazione, e le impartiva agli allievi del ginnasio di Brescia prima, poscia a quelli del Collegio militare e della scuola magistrale di Milano. Pubblicò parecchi scritti tra cui: una *Geografia elementare;*[1] una *Grammatica teorica della lingua tedesca;* una *Storia Compendiosa della geografia;* un *Dizionario geografico;* una *Bibliografia storica,* ec.

La Società geografica italiana, della quale egli era socio, lo nominava in sul finire dell' anno scorso suo segretario. Quest' impiego, per quanto modesto, era stato accettato con piacere dal prof. Gaetano Branca, come quello che maggior tempo gli accordava per dedicarsi ai suoi studî prediletti pur non distogliendolo dall' adempimento dei suoi doveri. Ma era destino non ne potesse godere! Infatti dovendosi traslocare a Firenze, stava appunto facendo i preparativi di partenza quando, il 2 gennaio, si ammalò, e dopo tre mesi e mezzo di crude sofferenze, per quella legge di natura, che sola può dirsi realmente eguale per tutti, cessava di vivere nell' ancor fresca età di 37 anni! Povero Gaetano! fosti violentemente tolto all' affetto dei tuoi cari, è vero, ma ora son cessati per te gli affanni e godi della pace che Dio accorda all' uomo onesto ed operoso. Tu, morendo, hai lasciato immersi in quel lutto che non ha conforto una giovine sposa, un tenero bambino e i genitori che ottuagenarî si videro strappare ad uno ad uno da inesorabil fato otto loro figli, e che in te avevano concentrato tutto il loro amore.

O Gaetano, accogli dall' amico tuo un ricordo e una lacrima d' affetto, e la moglie, il bambino e i genitori tuoi attingan coraggio e conforto nel pensiero, che nella breve tua vita lasciasti una ricca eredità di lavoro costante, di teneri sentimenti, e d' esemplare virtù!

Firenze, 18 Aprile 1871.

G. OTTINO.

[1] Ne uscirà fra breve la seconda edizione emendata dall' autore stesso: fu questo l' ultimo lavoro ch' egli condusse a compimento, poichè un altra sua opera che sarebbe riuscita non meno degna di lui che profittevole alla scienza, cioè una *Geografia commerciale,* rimane pur troppo incompiuta.

Come abbiamo promesso nello scorso numero, diamo in questo principio alla pubblicazione del Sommario delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricoltura Industria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870 in poi:

SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agric*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIME dal quale fu la pubblica
3623	Sinibaldi prof. Enrico Catterino.	Istradamento a scrivere lettere familiari dato agli allievi delle scole elementari dei due sessi. Libri 4 distinti ad uso dei Maestri-degli scolari delle Maestre-delle scolare.	Tip. Barbèra G.,
3624	Disraeli B.	**Lothair** in tre volumi (in inglese). Fifth edition revised.	Longmans, Gre pany, Londa
3646	Meunier Ippolyte.	**Il Medico del villaggio**, dialoghi famigliari sull'igiene prima traduzione italiana di Felice Venosta.	Barbini Carlo ed.
3649	Oesten Max.	**Tervis petites fantaisies pour le piano** 1. È qui da lungo tempo. 2. Ah sarebbe possibile 3. Arriva un uccellino a volo.	Stab. Dalla Mar
3681	Eisel Luigi.	Fotografia allegorica ai martiri d'Italia combattenti per l'indipendenza, di un monumento in basamento di madreperla e metalli fusi e cesellati.	Eisel Luigi in lastre in metal
3682	Frassi ingegnere Giacomo.	Manuale pratico per la costruzione degli orologi solari a tempo di Roma sopra piani verticali declinati con metodo grafico e trigonometrico.	Tip. Angelo Na
3683	Lotti Dott. Giovanni.	**Fiori d'esempi del Vangelo.** 2ª Edizione.	Tip. delle Mu
3685	Chiala Capitano Luigi.	Cenni storici sui preliminari della guerra del 1866 e sulla battaglia di Custoza.	Tip. Voghera Ca
3686	Ratti Luigi.	**Raffaello e la Fornarina.** Dramma Idillio.	Tip. Salmini, P
3687	Ferrero Pasquale.	**Saggio di Filosofia elementare** ad uso dei licei.	Tip. Galimberti
3691	Vallauri Tommaso.	**Vocabolario Italiano-Latino e Latino-italiano**, ad uso delle scuole, riordinato e corretto. Seconda edizione riveduta e accresciuta, in 2 volumi.	Stamperia Reale
3692	— —	Tavola astronomica, incisione in rame la quale fa parte di un album composto di 12 tavole astronomiche.	Accademia del Torino.
3693	Boeckel D.	Temi greci in correlazione alla grammatica di Giorgio Curtius con dizionario in ordine etimologico, edizione aumentata dal prof. Giuseppe Müller.	Loescher Er
3694	Caprile Domenico.	Le gioie del pensiero.	Tip. del R. Is Muti, Gen
3695	Campi prof. Enrico.	Elementi di Aritmetica ad uso delle scuole ginnasiali tecniche e normali.	Tip. A. Tim
3697	Traversa Rocco.	L'impiegato dell'amministrazione provinciale guidato agli esami ed allo studio pratico delle proprie attribuzioni. In tre volumi.	Tip. Pirola,
3698	Vigorito Giuseppe Arcangelo.	Fonomorfismo o primi saggi di un metodo per imparare a leggere ed a scrivere.	Tip. Nazionale
3699	Zappata Filippo.	Paola Monti, opera musicale in 4 atti.	—

ustria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

della pubblicazione	NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	*Osservazioni*
870	Barbèra Gaspero.	Firenze	1870 2 Luglio	10	
870	Loescher Ermanno mandatario del Sig. Disraeli B.	Firenze	1870 1 Luglio	10	Dichiarazione a tenore della Convenzione letteraria ed artistica del 30 Novembre 1860.
870	Barbini Carlo editore.	Milano	1870 1 Luglio	10	
870	Bahn Martino.	Ministero di Agr. Ind. e Comm.	1870 1 Luglio	—	Dichiarazione a tenore della Convenzione letteraria ed artistica del 12 Maggio 1869.
870	Eisel Luigi.	Milano	1870 21 Luglio	10	
870	Frassi ingegnere Giacomo.	Milano	1870 22 Luglio	10	
870	Letti Dott. Giovanni.	Firenze	1870 8 Luglio	10	
870	Voghera Carlo.	Firenze	1870 27 Luglio	10	
870	Ratti Luigi.	Padova	1870 7 Luglio	10	
870	Ferrero Pasquale.	Cuneo	1870 9 Agosto	10	
870	Direzione della Stamperia Reale.	Torino	1870 6 Agosto	10	
870	Per la R. Accademia delle Scienze di Torino l'economo Giuseppe Cantù.	Torino	1870 8 Agosto	10	
870	Loescher Ermanno.	Torino	1870 24 Agosto	10	
870	Ferrari Luigi.	Genova	1870 19 Luglio	10	
870	Campi prof. Enrico.	Cagliari	1870 31 Luglio	10	
870	Traversa Rocco.	Milano	1870 17 Agosto	10	
870	Vigorito Giuseppe Arcangelo.	Salerno	1870 1 Agosto	10	
—	Zappata Filippo.	Ferrara	1870 6 Agosto	10	Presenta l'originale manoscritto: l'opera fu rappresentata nel 1870

Esposizione Nazionale in Milano

DEL 1871.

Le numerose Esposizioni mandamentali e provinciali che si tennero in questi anni, resero più che mai sentito il bisogno di una più vasta rassegna industriale, la quale si estendesse a tutta l'Italia. La città di Milano, dove si accentra un sì gran numero di interessi industriali, presenta una opportunità tanto maggiore per tale Esposizione, poichè di recente, per opera di una benemerita società privata promossa da questa Associazione industriale italiana, fu specialmente a questo scopo condotto a termine il ristauro del vasto salone ed annessi locali nei Giardini Pubblici.

L'Associazione industriale italiana, avente sede in Milano, nel farsi iniziatrice di questa Esposizione, si propone d'invitare gli industriali, più che ad una festa passeggiera, ad una seria e laboriosa rassegna delle forze produttive del paese, onde promuovere lo sviluppo delle industrie nazionali e lo studio dei provvedimenti più opportuni al loro incremento.

A rendere più facile un tale compito, la medesima Associazione credette utile di ripartire le diverse industrie in gruppi distinti promovendone l'Esposizione per turno, e deliberò di aprire in Milano nel settembre del corrente anno 1871, quella delle industrie comprese nella categoria: *costruzioni ed arti usuali.*

Ed in questa categoria è compresa la *tipografia ed arti affini* alla quale fu assegnata la classe VIII colle seguenti suddivisioni: *tipografia, caratteri di stampa, inchiostri da stampa, litografia, galvanoplastica. Incisioni in legno, stereotipia, libreria e legatoria.* Vogliamo sperare che numeroso abbia a riuscire il concorso dei tipografi e libraj italiani e che dallo spirito di emulazione ne possa emergere quell'utile all'arte che fu il lodevole movente del solerte comitato milanese.

Cenno Statistico

DELLA LIBRERIA E TIPOGRAFIA DI VENEZIA

nel 1871.

A Venezia, secondo la sua *Guida Commerciale* 1871 ci sarebbero sedici libraj. Di questi quattro sono principalmente *agenzie giornalistiche*, tre non attendono, si può dire, che allo spaccio delle proprie edizioni; cinque sono poco più che rivenduglioli: quattro soli tengono vere librerie moderne assortite copiosamente, ed uno di questi ultimi abbonda ancor più nel genere antico. Esistono poi a Venezia parecchi possessori *privati* di ricche e pregevoli collezioni di libri antichi e moderni commerciabili.

Le tipografie sono venticinque, fra le quali cinque sono proprie di giornali, e pochissimo si occupano di altro che interessi la bibliografia: due sono esclusivamente greche, ed una armena, anche poliglotta, la celebre *Mechitaristica* nell'isola di S. Lazaro, dieci sono affatto secondarie, e ben di rado producono materia degna pel bibliografo; le altre sette hanno oltre alla *Mechitaristica* vera importanza tipografica letteraria, ed una fra queste è di primissimo ordine per vastità, lo stabilimento Antonelli, il quale però è sostenuto principalmente dai suoi lavori pei regi uffici delle Provincie Venete e Mantovane.

Convention entre l'Italie et la Confédération de l'Allemagne du Nurd pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

(Continuazione vedi n. 7).

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans assigné par cet article pour l'exercice du droit privatif de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé, chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces traductions, l'auteur, qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux articles 4 et 6, devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

Toutefois, ces clichés, bois et planches gravées de toute sorte, ainsi que les pierres lithographiques, ne pourront être utilisés que pendant quatre ans, à dater de la mise en vigueur de la présente Convention.

ART. 13. — Les livres d'importation licite seront admis réciproquement par les Bureaux de douane qui leur seront ouverts actuellement, ou qui le seraient par la suite.

ART. 14. — Les dispositions de la présente Convention ne pourront porter préjudice, en quoi que ce soit, au droit qui appartient aux Parties contractantes de prohiber, mettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production, à l'égard desquels l'Autorité compétente aurait à exercer ce droit.

La présente Convention ne portera aucune atteinte au droit des Parties contractantes de prohiber l'importation des livres qui, d'après ses Lois intérieures ou des stipulations souscrites avec d'autres Puissances, seront ou seraient déclarés être de contrefaçons.

ART. 15. — Dans le but de faciliter l'exécution de la présente Convention, les Parties contractantes s'engagent à se donner mutuellement, et dans le plus bref délai possible, connaissance de toutes les Lois et Réglements actuellement en vigueur, concernant les droits des auteurs sur la propriété littéraire et artistique, de même que des arrangements qui pourraient survenir sur ces matières dans la législation des deux pays. (*Continua*).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Centenario Cenniniano.

Il 31 aprile prossimo passato la Commissione
er il Centenario ha deliberato di porre in S. Lo-
nzo, un cenotafio od un medaglione con iscri-
one analoga all' uomo che vuolsi onorare, ed
l modo e tempo di attuazione di tal concetto.
giovane scultore Sig. Leopoldo Costoli fu in-
ricato del disegno da consegnare nel dì 18
aggio corrente alla Commissione che ne deli-
rerà, se crede, la esecuzione.
Intanto è necessario che tutti coloro che in-
ndono prender parte a questa dimostrazione
triottica ed artistica si affrettino a far tenere
Comitato centrale le somme raccolte, o le
re promesse per poter stabilire un preventivo
spese adeguato alle offerte.
I versamenti sono discretamente avviati se-
atamente per parte di alcuni proprietari di
ografia, la Commissione spera che gli altri
rranno seguire con alacrità l'onorevole esempio.

Monumento Bodoni.

In seguito all' avviso di concorso per il mo-
mento Bodoni furono presentati in tempo utile
dici bozzetti; la Commissione aggiudicatrice,
lla quale facevano parte i signori Tabacchi,
ni e Biscarra, a maggioranza di voti prescelse
ello presentato dal giovine scultore Sig. Ga-
ele Ambrosio da Milano.

Convenzione colla Baviera.

Godiamo dar annunzio che venne stipulata
a convenzione per la reciproca guarentigia
la proprietà letteraria ed artistica tra il Regno
talia e la Baviera. È imminente lo scambio
le ratifiche relative a questo trattato.

Pubblicazioni Bibliografiche.

Bibliografia scolastica, compilata a cura del-
l'Associazione italiana, per l' educazione del
popolo e pubblicata per uso delle Autorità sco-
lastiche comunali e provinciali e dei Maestri
delle scuole elementari classiche e tecniche. —
Torino, in-12.

ISTRUZIONE ELEMENTARE: — Libri per i maestri. — Calligrafia. — Abecedari e sillabari. — Grammatica. — Catechismo e storia sacra. — Storia. — Geografia. — Aritmetica. — Libri di lettura.

ISTRUZIONE SECONDARIA: — Lingua italiana. — Lingua latina. — Lingua greca. — Lingua Francese. — Lingua inglese, tedesca e spagnuola. — Storia. — Geografia. — Aritmetica e matematiche. — Filosofia. — Fisica chimica, scienze naturali. — Meccanica, fisica e chimica applicate alle industrie. — Agronomia. — Contabilità. — Economia politica. — Diritti e doveri dei cittadini. — Commercio. — Disegno. — Libri pedagogici. — Libri di lettura. — Libri speciali d' istruzione femminile. — Libri di lettura popolare e da servire di premio.

Dall' indice suesposto si può avvisare qual sia la divisione del lavoro: e a noi duole non poter qui riportare per disteso la bella prefazione che a questo libro ha proposto l' *Associazione italiana per l' educazione del popolo*. In questa si vedrebbero le assennate ragioni che han consigliato tal distribuzione dalla materia, e si rinverrebbero le norme principali per valersi utilmente dell' opera. Ma a noi piace ricordare il perchè di questa pubblicazione.

In Italia lamentansi insegnanti integri e illuminati per dissipare l' ignoranza delle moltitudini; ma quando ci sian quelli, ci sarà egli tutto che abbisogni per l'istruzione di queste? No certo; si richiede ancora una buona scelta di libri; si richiede perciò un elenco dove saper scegliere. Ecco una prima ragione di tale bibliografia.

Un' altra ragione è questa: l' *Associazione italiana*, per quel giusto sentimento d' amor proprio che deve avere ogni buon cittadino, compilato per così dire l' inventario del meglio che possediamo noi italiani in fatto di libri scolastici, l' offre al pubblico perchè da una parte si moderi la esagerata tendenza di taluni a dipingere sè stessi peggiori di quello che sono e a non trovar nulla di ben fatto se non in ciò che sappia d' oltremonti; dall' altra parte perchè si scuota la colpevole indolenza di certi altri che s' accontentano di riposare sugli allori dei padri, quasi che la grandezza passata possa scusare la miseria presente. Della diligenza con cui fu fatta questa bibliografia non giova parlarne: soprattutto si è pensato a che appenna venuta alla luce non dovesse già apparire invecchiata.

SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine dal Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMENT dal quale fu es la pubblicaz
3700	Giordani Pietro.	Opere di Pietro Giordani, contenenti l'epistolario e gli scritti editi e postumi pubblicati da Antonio Gussalli; in 14 volumi.	Stab. dell'editore Francesco, Milan
3703	— —	Carta della guerra del 1870, litografata.	Stab. Ripalta, Milan
3704	— —	Carta Geografica della guerra del 1870.	Stab. Artaria e fg.
3705	Inama Vigilio.	**Grammatica Greca per le scuole.** Parte seconda. Sintassi.	Tip. G. Bernardoni
3706	Inama Vigilio.	**Compendio della Grammatica Greca** ad uso dei Ginnasi. Parte seconda. Sintassi.	Tip. G. Bernardoni
3708	Usiglio Emilio.	**La Scommessa.** Melodramma buffo in tre atti di Benedetto Prado, posto in musica dal Cav. E. Usiglio.	—
3710	Pessina Luigi Gabriele.	Quistioni naturali e ricerche meteorologiche, ovvero considerazioni sullo stato attuale ed avvenire della meteorologia.	Tip. Tofani, Firenze
3711	— —	Nomenclatura. Raccolta di voci Siciliane-Italiane arricchita di esercizi muti. In tre volumetti.	Stamperia della Cam Palermo.
3712	Cavalli Gaetano Maria.	La grammatica studiata dai giovanetti nella lettura dei buoni scrittori con brevi cenni intorno all'arte del comporre, divisa in due parti; Parte 1ª, per la 1ª classe elementare „ 2ª, per la 3ª e 4ª id. e per le normali tecniche e ginnasiali.	Tip. S. Giuseppe Is
3713	Fasolato Carlo.	Fotografia del brigante Fuoco; altra dello stesso brigante unito ai due suoi compagni coi quali fu trucidato; la terza dei tre ricattati uccisori di quelli.	Fotografia Carlo Pa in Sora.
3714	Pignetti Federico.	Remigio o passione e buon cuore. Racconto.	Tip. Eredi Botta R
3715	Lenghi Giacomo.	Litografia rappresentante l'interno della Galleria Vittorio Emanuele a Milano.	Lit. G. Lenghi. Mi
3716	Alighieri Dante.	La Divina Commedia.	Stab. Sonzogno e
3717	Alfieri Vittorio.	Tragedie.	Stab. Sonzogno e
3719	Milton.	Il Paradiso Perduto.	Stab. Sonzogno e
3723	Taverna Luigi.	**Storia Romana**, compendiata ed esposta per domande e risposte agli alunni della 5ª classe ginnasiale.	Tip. S. Giuseppe,
3724	Vernengo Prete Giovanni.	**Le favole di Fedro.** Traduzione libera ad uso delle scuole elementari italiane.	Tip. del R. Istitu do-Muti, Ger
3725	Manzotti Luigi.	**Pietro Micca o l'Eroe minatore.** Ballo storico spettacoloso in 5 atti.	—

dustria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

ANNO della pubblicazione	NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	Tassa pagata Lire	Osservazioni
1870	Sanvito Francesco.	Milano	1870 11 Agosto	10	
1870	Ripalta Alberto.	Milano	1870 12 Agosto	10	
1870	Sacchi Ferdinando.	Milano	1870 9 Agosto	10	
1870	Valentiner e Mues.	Milano	1870 5 Settembre	10	
1870	Valentiner e Mues.	Milano	1870 5 Settembre	10	
—	Giudici e Strada.	Torino	1870 16 Settembre	10	Presenta la partitura originale manoscritta; l'opera fu rappresentata nel 1870.
1870	Pessina Luigi Gabriele.	Firenze	1870 30 Agosto	10	
1870	Di Mario Enrico.	Palermo	1870 31 Agosto	10	
1870	Cavalli Gaetano Maria.	Novara	1870 6 Settembre	10	
870	Fasolato Carlo.	Caserta	1870 31 Agosto	10	
870	Pignetti Federico.	Firenze	1870 14 Settembre	10	
870	Lenghi Giacomo.	Milano	1870 14 Settembre	10	
870	Sonzogno Edoardo.	Milano	1870 14 Settembre	10	
870	Sonzogno Edoardo.	Milano	1870 14 Settembre	10	
870	Sonzogno Edoardo.	Milano	1870 14 Settembre	10	
870	Ferraro Domenico.	Torino	1870 17 Settembre	10	
70	Vernengo Prete Giovanni.	Genova	1870 14 Settembre	10	
—	Manzotti Luigi.	Firenze	1870 1 Settembre	10	Presenta il manoscritto del programma del ballo.

Disposizioni sui Diritti d'Autore.

Per chi avesse vaghezza di formarsi una collezione di tutte le disposizioni ufficiali pubblicate in materia di diritti d'autore in Italia dalla costituzione del regno, pubblichiamo il seguente indice cronologico. Non diamo nota delle convenzioni internazionali di cui abbiamo già pubblicato l'elenco ed il testo nei numeri del giornale fin qui venuti alla luce.

1. R. decreto 2 ottobre 1861 n. 265. che proroga il termine fissato dal Luogotenente generale nelle provincie napoletane per la vendita dei libri che già si trovavano stampati.
2. Legge 26 gennaio 1862 n. 444 relativa alla proprietà letteraria nelle provincie napoletane.
3. Decreto 21 aprile 1862 n. 560 col quale si mandano a pubblicare leggi e decreti nelle provincie napoletane.
4. Circolare del Ministero di A. I. e C. 26 aprile 1862 relativa al decreto 21 aprile 1862.
5. Circolare 26 aprile 1862 relativa allo stesso decreto c. s.
6. Legge 25 giugno 1865 n. 2337 sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno (Precedenti ufficiali relativi a questa legge — Il progetto del ministro Pepoli presentato al Senato Sessione 1862-63. — Relazione dell'ufficio centrale del Senato Sessione 1863 n. 21 bis. — Relazione a S. M. dei ministri di Grazia e Giustizia e di Agricoltura Industria e Commercio nell'udienza del 25 giugno 1865).
7. R. Decreto 25 giugno n. 2338 contenente disposizioni regolamentari relative alla legge di pari data.
8. Circolare 15 luglio 1865, relativa alla legge e al decreto in data 25 giugno 1865.
9. R. Decreto 29 luglio 1865 n. 2439 contenente norme per la giustificazione dell'identità di un opera.
10. Circolare 26 agosto 1865 relativa al R. decreto 29 luglio 1865.
11. Circolare 4 ottobre 1865 relativa alla riscossione della tassa per la dichiarazione.
12. R. decreto 31 ottobre 1865 n. 2588 che proroga i termini di cui nell'art. 40 della legge 25 giugno 1865.
13. Circolare 16 novembre 1865 relativa al R. decreto 21 ottobre 1865.
14. R. decreto 18 febbraio 1866 n. 3595 che approva il regolamento per la esecuzione della legge 25 giugno 1865.
15. Circolare 19 aprile 1867 relativa al regolamento 12 febbraio 1867.
16. Circolare 20 ottobre 1867 relativa al regolamento 13 febbraio 1867.
17. Legge 30 giugno 1867 n. 3768 che estende al Veneto e al Mantovano quella del 25 giugno 1865.
18. R. decreto 30 giugno 1867 n. 3769 che estende al Veneto e al Mantovano il regolamento 13 febb. 1867.
19. R. decreto 11 luglio 1867 n. 3779 che stabilisce l'ordine dei teatri del Veneto.
20. Circolare 19 luglio 1867 ai prefetti e sindaci del Veneto intorno ai diritti d'autore.
21. Decreto ministeriale 15 gennaio 1870 che nomina una commissione per proporre le modificazioni richieste alla legge 25 giugno 1865 (La relazione fu presentata al ministro il 10 marzo 1870. — Il ministero di A. I. e C. presentava al Senato nella sessione 1869-70 un progetto di legge per modificazioni alla legge 25 giugno 1865 con elaborata relazione ministeriale. Il progetto fu riprodotto nella corrente sessione 1870-71 e trovasi allo studio dell'ufficio centrale).
22. R. decreto 18 novembre 1870 n. 6045 per estendere alla provincia di Roma la legge e il regolamento sui diritti d'autore.
23. R. decreto 19 febbraio 1871 che stabilisce l'ordine dei teatri nella provincia di Roma.
24. Legge 30 marzo 1871 n. 148 serie II contenente disposizioni relative alla estensione dei diritti d'autore alle provincie annesse al regno dopo il 1865.

Non pretendiamo di dare per completo l'elenco precedente, crediamo però che non ci sia sfuggita nessuna notevole disposizione.

(I Diritti d'Autore).

Convention entre l'Italie et la Confédération de l'Allemagne du Nord pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

(Continuazione vedi n. 8).

ART. 7. — Lorsque l'auteur d'une œuvre spécifiée dans l'article 1 aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire des Parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre, ainsi publiés ou reproduits, ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Les ouvrages, auxquels cette disposition s'applique, seront librement admis dans les deux pays pour le transit à destination d'un pays tiers.

ART. 8. — Les mandataires légaux, ou ayant cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront réciproquement, et à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente Convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes eux-mêmes.

ART. 9. — Non obstant les stipulations des articles 1 et 5 de la présente Convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront être reproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre, lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

ART. 10. — La vente et l'exposition dans le territoire des Parties contractantes d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisés, définis par les articles 1, 4, 5 et 8 sont prohibées, sauf ce qui est dit à l'article 12, soit que lesdites reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

ART. 11. — En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les Tribunaux appliqueront les peines déterminées par les législations respectives de la même manière, que si l'infraction avait été commise ou préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine national.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les Tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux pays.

ART. 12. — On prendra dans les deux pays, par voie de règlement d'administration publique, les mesures nécessaires pour prévenir toute difficulté ou complication à raison de la possession et de la vente par les éditeurs, imprimeurs ou libraires de l'un ou de l'autre des deux pays, de réimpressions d'ouvrages de propriété des sujets respectifs et non tombés dans le domaine public, fabriqués ou importés par eux antérieurement à la mise en vigueur de la présente Convention, ou actuellement en cours de fabrication et de réimpression non autorisée.

Ces réglements s'appliqueront également aux clichés bois et planches gravées de toute sorte, ainsi qu'aux pierres lithographiques existant en magasin chez les éditeurs ou imprimeurs italiens ou allemands, et constituant une reproduction non autorisée de modèles italiens ou allemands.

Les Parties contractantes se réservent en même temps la faculté d'apporter d'un commun accord à la présente Convention toute modification dont l'expérience viendrait à démontrer l'utilité.

ART. 16. — La présente Convention sera mise à exécution deux mois après l'échange de ses ratifications.

Elle restera en vigueur jusqu'au 30 juin 1875. Dans le cas où aucune des Parties contractantes n'aurait notifié, douze mois avant l'échéance de ce terme, son intention d'en faire cesser les effets elle demeurera obligatoire jusqu'à l'expiration d'une anné, à partir du jour où l'une ou l'autre des Parties contractantes l'aura dénoncée.

ART. 17. — La présente Convention sera ratifiée, et les ratifications en seront échangées à Berlin le plus tôt possible.

En foi de quoi, les Plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Monumento Bodoni.

Come già annunziammo la Commissione per il monumento Bodoni ha pronunziato il suo verdetto. In seguito all'Avviso di concorso furono presentati in tempo utile 12 bozzetti i quali furono esposti al pubblico per 8 giorni in una sala del palazzo Carignano in Torino, indi la Commissione della quale, come già dicemmo, facevano parte egregi artisti, dopo accurato esame prescelse quello portante l' epigrafe:

" A molle carta ei diè tempra si forte
„ Che in essa, meglio che nel marmo e acciaio,
„ La falce e i denti spezzan tempo e morte. „

Questo bozzetto giudicato il più conveniente ed appropriato al soggetto, rappresenta un uomo bastantemente attempato (Bodoni visse 73 anni) di bella e regolare statura, d'aspetto sufficientemente vivace e robusto, benchè alquanto macilente, come può essere un uomo attempato che per molti anni sempre lavorò; esso è rappresentato in piedi, posando però il braccio destro al torchio a pendulo col quale si battono le matrici (il merito principale del Bodoni si è di essere stato, non solo tipografo, ma inventore ed incisore di molti nuovi punzoni con cui si hanno le matrici per fondere i caratteri) ésso è vestito d'abiti convenienti a quell'età sua, con gala alla camicia, calzoni, panciotto e soprabito di quel tempo, col suo mantello cadutogli dalle spalle e rovesciato sul bilanciere che gli sta dietro, lo che diede agio all'artista di ornare la sua statua di un panneggiamento. Al detto torchio sta il Bodoni alquanto appoggiato, quindi si vede l'uomo saldo sulle sue gambe, che tiene incrociate come per meglio sostenersi, postura questa molto consueta e probabile di chi essendo ritto sta sopra pensiero, siccome è qui figurato il Bodoni, nella quale attitudine tiene nella destra mano un compositoio, stromento dell'arte, e tenendo alto il braccio sinistro, poggia la mano sotto il mento, come è consuetudine di chi, essendo in piedi, sta pensando, siccome appunto l'artista volle effigiare la persona che doveva rappresentare la sua statua, ed è in questo suo intendimento perfettamente riuscito, dando ad essa nel tempo stesso la necessaria solidità nella base.

L'artista, come per accessori, posè a piè del torchio e sul davanti una forma di caratteri chiusa nel suo telaio, sul fianco varie carte sparse a guisa di bozze di stampa, e dietro del medesimo due volumi legati, sovra uno dei quali sta scritto: *Pater in CLV lingue*, lavoro pregiato del Bodoni, sull'altro: *Manuale Tipografico*, ultimo suo lavoro stato pubblicato dopo di lui dall'illustre sua vedova. L'insieme pertanto di questo lavoro ha pienamente corrisposto alla pubblica aspettazione, per cui fu prescelto.

Autore del bozzetto è il signor Gabriele Ambrosio da Torino e non già da Milano come dicemmo nello scorso numero, che fu allievo della R. Accademia Albertina di Belle Arti, e che da tre anni ha compito il suo corso di studi.

La spesa della sola statua ammonta a circa 8000 lire (quante ne furono fin qui raccolte) e dovendosi ancora provvedere al piedestallo ed alle infinite spese accessorie conviene che la sottoscrizione venga più che mai calorosamente spinta, e noi speriamo che il solerte Comitato arriverà facilmente a raggranellare la necessaria somma, segnatamente perchè scorgiamo che grandissimo è ancora il numero dei tipografi che non presero parte a questa sottoscrizione atta a far vivere perennemente una delle maggiori glorie della italiana tipografia.

Col prossimo numero daremo principio alla pubblicazione di una *Biblioteca tipografica italiana*, ossia elenco di tutte le opere stampate sulla storia della tipografia in Italia.

SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME DELL'AUTORE DELL'OPERA	TITOLO	STABILIMENTI DAL QUALE FU ESE LA PUBBLICAZ
3726	Fontane Th.	**La guerra tedesca del 1866** con illustrazioni di L. Burger.	Stab. R. Decker, Be
3727	Monti Decio.	**Il Birichino di Parigi**, melodramma in tre atti poesia di Alessandrini.	— —
3729	Caprile Domenico.	Fiori nel deserto, racconti.	Tip. del R. Istitu Muti, Genova.
3730	Fanfani Cav. Pietro.	Cecco d'Ascoli.	Tip. Carnesecchi, Fi
3731	— —	Pianta topografica della Città di Roma.	Stab. Litografico Fi Firenze.
3732	Bernardi Don Gaetano monaco Cassinese.	Avviamento all'arte del dire; Lezioni.	Tip. della Badia di M cassino.
3734	Isnard prof. Roberto.	Corso di lingua inglese, in quattro volumi.	Regia tip. Ferrari
3735	D'Alessandro Raffaele.	Prontuario per ogni genere di trasporti militari e famiglie col ribasso del 78 per cento appartenenti agli ufficiali ed impiegati assimilati: ed il 50 per cento per le famiglie, giusto il contratto tra il Governo e le Società Ferroviarie del Regno.	Tip. Favale Carlo
3736	Sacchi P. E.	Guida nell'Italia Settentrionale.	Tip. Bernardoni. Mi
3737	Fiorentino Vincenzo.	Prosa e poesie Italiane della raccolta arborense con un pensiero.	Tip. del Comm. G. N Napoli.
3738	Caselli prof. Vincenzo.	Lezioni di Algebra proposte agli alunni dei Licei, Istituti tecnici, Accademie militari, R. Scuole di Marina, Scuole tecniche ed anche ginnasiali .... contenenti oltre a 1621 fra esempi esercizi e problemi già risolti.	Tip. F. Vernengo darena.
3739	Borbieri C.	Litografie rappresentanti l'una, l'incontro di Don Abondio coi bravi; l'altra, il ratto di Lucia. Episodi tolti dal romanzo I Promessi Sposi di A. Manzoni.	Lit. Rosetti L., Mi
3742	Taverna prof. L.	Nozioni di Geografia giusta i vigenti programmi, esposte per domande e risposte agli alunni della terza e quarta classe elementare.	Tip. S. Giuseppe
3743	Peri prof. Giuseppe.	Elementi di aritmetica ragionata con numerose applicazioni ai più comuni usi del calcolo, pubblicati per le scuole elementari superiori, ginnasiali, tecniche, normali e magistrali.	Tip. G. Niccolai. P
3744	Bulwer Edoardo.	**Gli ultimi giorni di Pompei** versione dall'inglese con discorso storico e note di Francesco Cusani seconda edizione corretta sola riconosciuta dal traduttore.	Stab. Barbini Carlo
3745	— —	**Barbanera**: almanacco pel futuro anno 1871.	Tip. F. Campitelli
3646	— —	**Il Filosofo errante**: pel futuro anno 1871.	Tip. F. Campitelli
3747	Bianchini Angiola.	**Manuale per gli asili d'infanzia**: secondo il metodo di Ferrante Aporti, coordinato all'insegnamento delle scuole elementari ed ai programmi governativi.	Tip. Gio. Lana. P

Industria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

ANNO della pubblicazione	NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	Tassa pagata Lire	Osservazioni
1870	Decker R. a Berlino.	Ministero di A. I. e Comm., Firenze	1870 8 Settembre	—	Dichiarazione a tenore della Convenzione del 12 Maggio 1869.
—	Martinenghi Giovanni.	Milano	1870 26 Agosto	10	Presenta la partitura originale manoscritta.
1870	Ferrari Luigi.	Genova	1870 8 Ottobre	10	
1870	Fanfani Cav. Pietro.	Firenze	1870 6 Ottobre	10	
1870	Pineider Francesco Giuseppe.	Firenze	1870 6 Ottobre	10	
1870	Bernardi Don Gaetano.	Firenze	1870 11 Ottobre	10	
1870	Ismard prof. Roberto.	Genova	1870 11 Ottobre	10	
1870	D'Alessandro Raffaele.	Torino	1870 8 Ottobre	10	
1870	Sacchi Ferdinando, proprietario della Ditta Artaria e Figlio.	Milano	1870 9 Ottobre	10	
1870	Fiorentino Vincenzo.	Napoli	1870 30 Settembre	10	
1870	Caselli prof. Vincenzo.	Genova	1870 13 Ottobre	10	
1870	D'Apel Tommaso.	Milano	1870 14 Ottobre	10	
1870	Ferrero Domenico	Torino	1870 20 Ottobre	10	
1870	Peri prof. Giuseppe.	Firenze	1870 17 Ottobre	10	
870	Cusani Francesco.	Milano	1870 11 Ottobre	10	
1870	Ditta Feliciano Campitelli.	Perugia	1870 21 Ottobre	10	
1870	Ditta Feliciano Campitelli.	Perugia	1870 21 Ottobre	10	
1870	Bianchini Angiola.	Pesaro Urbino	1870 8 Novembre	10	

SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMENTI dal quale fu ese la pubblicazio
3748	Briani Amilcare e Grassi Francesco.	Corso elementare di disegno lineare geometrico.	Stab. Bocciardi G. Pa Milano.
3749	Misso Dott. Michele.	Aritmetica teorico-pratica.	Tip. F. Vigo, Livorn
3750	Bartolini Grace Louisa.	Rime e prose originali tradotte, raccolte per cura dell'Ingegnere Francesco Bartolini.	Tip. dei Successori Le nier, Firenze.
3751	— —	Scherzo umoristico della caduta di Napoleone III e Pio IX, con Vittorio Emanuele in Campidoglio. Lavoro artistico in un foglio litografato da ciascuna delle due parti.	Lit. Fratelli Terzi, B
3752	Scotti Gio. Battista.	Prime cognizioni di un bambino.	Tip. della Società Ca tiva, Milano.
3753	— —	Corso elementare di ornato per uso delle scuole ed accademie del Regno. Tavola 1. Scudi di forma antica. " 2. Boccioli sfumati. " 3. Face e bocciolo sfumati. " 4. Vasetto e bocciolo sfumati. " 5. Parte di un ornamento. " 6. Due cornici in Profilo. " 7. Base per un candelabro. " 8. Due fregi. " 9. Ornato per un fregio. " 10. Ornamento per un pilastro. " 11. id. id. id. " 12. Vaso parte di un Candelabro. " 13. Mensola. " 14. Due mascheroni in profilo. " 15. Base di un candelabro. " 16. Parte di un fregio. " 17. Capitello. " 18. Bracciale. " 19. Ornamento per la base di un pilastro. " 20. Mascherone.	Lit. Antonio Castell
3754	Tallone prof. Nicolò.	Trattato di aritmetica per le scuole elementari.	Tip. Sordo Muti, S
3755	Pittaluga Cav. Gaetano Vittorio.	Città di Genova. Piano geometrico e profilo longitudinale da piazza Fontane Morose alla passeggiata dell'Acquasola col progetto di una strada della fuga M. 178 larga M. 25 coll'aclive del 6, 25 per cento metri avente in capo una piazza di oltre metri quadrati 9000.	Lit. De Andreis.
3756	Mathieu Giovanni.	Fotografia al sistema Mathieu, in 5 tavole.	Stab. Fot. Mathieu.
3757	Usiglio Cav. Emilio.	Le educande di Sorrento Melodramma giocoso in tre atti di Raffaello Bernizone. Riduzione per canto con accompagnamento di pianoforte.	Stab. Musicale Lu cesco, Milano.
3758	Fornari prof. P.	Epistolario educativo ed istruttivo.	Tip. Guglielmini,
3759	Allario prof. Carlo.	Alcune cognizioni utili esposte sotto forma di problemi.	Tip. Reale Bura
3760	Guelpa prof. Giovanni.	Storia antica orientale Greca Romana secondo le istruzioni e programmi Governativi per le scuole ginnasiali militari tecniche del Regno d'Italia.	Tip. Amosso P. S.

dustria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

ANNO della pubblicazione	NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	Osservazioni
1870	Briani A. e Grassi F.	Milano	1870 31 Ottobre	10	
1870	Misso Dott. Michele.	Livorno.	1870 8 Novembre	10	
1870	Bartolini Ing. Francesco.	Firenze	1870 4 Novembre.	10	
1870	Tenzi Alberto e Francesco.	Milano	1870 31 Ottobre	10	
1870	Scotti Gio. Battista.	Milano	1870 30 Ottobre	10	
1870	Marinelli Gaetano e Castellini Antonio.	Siena	1870 5 Novembre	10	
1870	Ferrari Luigi.	Genova	1870 4 Novembre	10	
1870	Pittaluga Vittorio.	Genova	1870 5 Novembre	10	
1870	Mathieu Giovanni.	Firenze	1870 10 Novembre	10	
1870	Lucca Francesco.	Milano	1870 15 Novembre	10	
1870	Fornari P.	Milano	1870 12 Novembre	10	
1870	Allario Carlo.	Vicenza	1870 16 Novembre	10	
1870	Amosso Paolo Saverio.	Novara	1870 7 Novembre	10	

SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMENTI dal quale fu es la pubblicazi
3761	Saro H.	Marcia composta e suonata in occasione dell'assalto dato dalle truppe della R. guardia Prussiana e dal R. corpo dell'armata Sassone a S. Maria e S. Privat. Per pianoforte. in fogli 2.	Stamperia W. Grun Lipsia.
3762	Frehde G.	Rondò polka di Gumbert ridotta per pianoforte, in fogli 3 1/4.	Idem
3763	Kroll Franz.	Biblioteca di musica antica e moderna per pianoforte dispensa 32. in fogli 4 1/4.	Idem
3764	Idem	Biblioteca di musica antica e moderna per pianoforte, disp. 30. in fogli 4 1/4.	Idem
3765	Idem	Biblioteca di musica antica e moderna per pianoforte, dispensa 31. in fogli 6 1/4.	Idem
3766	Mannstaodt Francesco.	Due Canzoni: 1.ª Le mie canzoni sono avvelenate. 2.ª Pensa a me, per baritono e mezzo soprano con accompagnamento di pianoforte. in fogli 3.	Idem
3767	Frehde G.	Mia canzone di Ferdinando Gumabert; trascritta per pianoforte. in fogli 3 1/4.	Idem
3768	Idem	La notte sul Reno di C. Wilhelm; trascritta per pianoforte in fogli 3 1/4.	Idem
3769	Alt. D. R.	Manuale del diritto delle Ambasciate Europee esposto sotto forma consultativa, con riguardo alla legislazione della Confederazione della Germania del Nord. (in Tedesco).	Stamp. Decker, Ber
3770	Lumby H. C.	Un ballo a candelabri per pianoforte a due mani in un volume.	Stab. Breitkopf e Ha Lipsia.
3771	Ramann B.	Variazioni per pianoforte.	Idem
3772	Reinecke C.	Cadenze per concerti classici di pianoforte in 2 volumi.	Idem
3773	Weyermann M.	Canti per una voce a pianoforte.	Idem
3774	Gade N. W.	Kalamy. Poesia drammatica per solo coro e orchestra.	Idem
3775	Höhler L.	Studi, sonate, per pianoforte.	Idem
3776	Krause A.	Due sonate strumentali per pianoforte a 4 mani in due volumi.	Idem
3777	Reinecke C.	La scuola tecnica. Collezione di studi per pianoforte.	Idem
3778	Volkmann R.	Raccolta di lezioni cliniche.	Idem
3779	Tours B.	Album della gioventù. Otto pezzi di carattere per pianoforte a 4 mani.	Idem

a e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	*Osservazioni*
Fürstner Adolfo a Berlino.	Ministero di A. I. e Comm.	1870 1 Ottobre.		Dichiarazione eseguita a tenore della Convenz. 12 Maggio 1869.
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Decker R. a Berlino.	Idem	1870 29 Ottobre.		Idem
Breitkopf e Härtel a Lipsia.	Idem	1870 12 Ottobre.		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem

Lega filodidattica nazionale.

Il Prof. Paolo Colombetti, vantaggiosamente conosciuto per le sue pubblicazioni scolastiche, ha emesso uno statuto per la fondazione di una istituzione di nuovo genere a totale vantaggio dei maestri, degli scolari, e non poco degli editori: si tratta della costituzione di una Società cooperativa, perfezionata sul sistema americano, la quale stabilirebbe un Dock librario per deposito e vendita di tutti i libri scolastici, materiale di studio e cancelleria. Essa riceverebbe in deposito o acquisterebbe dagli editori i libri adottati nelle singole provincie per lo insegnamento, venderebbe direttamente agli scolari, i quali, per una fortunata combinazione, verrebbero in un dato tempo rimborsati interamente delle loro spese.

La ristrettezza delle colonne del nostro giornale non ci permette di analizzare od anche di semplicemente riprodurre lo statuto che ognuno potrà però procurarsi direttamente dal prof. Colombetti in Torino, e ci limitiamo a far voti che questa felice idea possa avere una prossima applicazione ed un felice successo.

Pubblicazioni bibliografiche.

I Signori Quandt e Händel editori in Lipsia hanno testè pubblicato un volumetto in-8 che viene ad accrescere il numero delle bibliografie speciali; porta per titolo *Montanistische Bibliothek* e contiene un elenco di tutti i libri, periodici e carte pubblicate in Germania ed all' Estero negli anni 1866-1870 che trattano esclusivamente della Scienza delle montagne, miniere e saline, della Mineralogia, Geognosia, Geologia e Paleontologia.

Questo catalogo, corredato di un indice sistematico, abbraccia tutte le pubblicazioni relative a queste materie che videro la luce in Germania, Inghilterra, Francia, Belgio, Italia, Scandinavia ed America.

Secondo Congresso Tipografico-Librario.

Il Comitato di Napoli c' informa che per deliberazione del Comitato promotore del VII Congresso Pedagogico restano inalterate le disposizioni date fin dall' anno scorso pel locale e medaglie nell'interesse del Congresso Tipografico-Librario da tenersi in Napoli contemporaneamente al VII Congresso Pedagogico; vengono solo modificate al proposito le circostanze di tempo, essendosi designato, non più il 1° giorno di settembre, ma sibbene il giorno 10 per dare principio ai lavori del Congresso.

Per quanto riguarda le agevolezze sulle tariffe di viaggio e sui prezzi di trasporto delle merci da accordarsi agli accorrenti ed espositori, il Comitato attende tuttora che S. E. il Ministro della Pubblica Istruzione rinnovi le disposizioni prese a tal riguardo l'anno passato; non tosto ci saranno queste notificate verrà stabilito il giorno dell'apertura e la durata del Congresso Librario-Tipografico e se ne darà avviso agli interessati con apposita circolare.

Convenzioni letterarie.

Nella cronaca n.° 7 dello scorso anno abbiamo dato l' elenco delle convenzioni letterarie fino a quel giorno stipulate e che man mano riproducemmo nelle colonne di questa Cronaca, una nuova convenzione è stata dippoi conchiusa col Granducato di Baden e di essa pure produrremo il testo affinchè il nostro giornale tutte contenga quelle disposizioni che generalmente interessano il commercio librario e gli editori in ispecie.

Convention entre l'Italie et le Granduché de Baden pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

ART. 1. — Les auteurs de livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toutes autres productions analogues, du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux pays réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la Loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la Loi pour les auteurs nationaux.

ART. 2. — Sera réciproquement licite la publication dans chacun des deux pays d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages, ayant parus pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications soient spécialement appropriées et adaptées pour l'enseignement ou l'étude, et soient accompagnées de notes explicatives, ou de traductions interlinéaires ou marginales, dans la langue du pays où elles sont imprimées.

ART. 3. — La jouissance du bénéfice de l'article 1 est subordonnée a l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par Loi pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies ou œuvres musicales publiés pour la première fois dans l'un des deux pays, l'exercice du droit de propriété dans l'autre pays sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable, dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement, effectué de la manière suivante:

(Continua).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Di un abuso introdottosi fra gli Editori italiani.

Dell' abuso sopraindicato, del quale intendo di quì parlare, ne è già stata fatta parola nel n. 16 di questo giornale del 31 agosto 1870, da quell' intelligente libraio che è il sig. Enrico Drucker di Verona, il quale avendo fatto il suo tirocinio a Lipsia in una delle primarie case librarie, conosce molto bene gli usi del commercio librario germanico il quale dovrebbe essere preso a modello dagli italiani libraj ed editori.

Ma di quell' assennato articolo pare che i nostri editori non ne abbiano fatto caso, come accadde di tanti altri tendenti a sradicare abusi diversi onde migliorare il nostro commercio.

Da pochi giorni mi pervenne una lettera da un mio vecchio amico tipografo intelligentissimo e libraio in una città delle nostre provincie subalpine, nella quale deplorando esso pure l'abuso del quale parlò già il Drucker, vorrebbe che io m' interessassi a veder modo di proporre qualche rimedio onde ovviare ai seri danni che minacciano il nostro commercio e vorrebbe con molta ragione che un tale argomento venisse discusso, ei dice, in un qualche congresso librario, non conoscendo probabilmente l' esistenza dell' Associazione libraria che tiene un congresso in ogni anno, e che lo scopo suo principale è appunto quello di migliorare moralmente e materialmente il Commercio librario facendone scomparire gli abusi.

Mentre io mi associo alle idee espresse dai suddetti miei amici, in verità non saprei così su due piedi proporre un rimedio ad un tal male, ma comincierò dal pubblicare quì appresso la lettera suaccennata affinchè si comprenda bene quale sia il reclamo che vien fatto e la sua importanza.

Volendo però essere giusto nel trattare di un tale argomento non posso a meno di far notare primieramente che dell'essersi introdotto un tale abuso negli editori, principal causa ne sono, in gran parte, gli stessi librai reclamanti, i quali prendono pochissimo interesse allo smercio delle produzioni tipografiche italiane a segno tale che molti librai ricevendo *gratis* per la posta dei bollettini, programmi ed annunzi di nuove opere, non solo non ne fanno caso, ma parecchi li rimandano, per la stessa via che li ricevettero, rifiutati, e se li ritengono non si curano di leggerli, o leggendoli, non commettono neppur una copia dell' opera annunziata per proprio loro conto, non sapendone probabilmente apprezzare il merito e l' importanza, se non quando da particolari lettori che per mezzo dei giornali ne conoscono l' esistenza ne fan loro la domanda. Se poi allettati dalle domande commettono buon numero di copie di quella data opera, pretendono dall' editore che ha il merito d' averne ideata la pubblicazione anche a vantaggio loro, un enorme sconto fino al 50 % ed anche più, ed in fine del semestre dopo essersi fatti stiracchiare per la liquidazione del conto pretendono pagare a lunghe more anche maggiori di altri sei mesi; questi tanti mali usi dei librai disgustarono talmente gli editori che molti di essi, valendosi della comoda e discreta tariffa postale per gli stampati, eseguiscono direttamente per la posta le domande che loro pervengono dai particolari stessi che per cura degli editori ricevettero i programmi, i committenti poi alla lor volta sono disgustati dei librai, che oltre ad essere per la maggior parte poco assortiti delle nuovità, se loro è commesso un libro glielo faranno aspettare molto tempo. Questo metodo dannosissimo ai buoni librai, che pur non son pochi, condurrà alla cessazione del loro commercio per la scarsezza d'affari benchè in oggi si legga molto più e si vendano più libri che non venti anni addietro, ad onta del danno gravissimo che recano i giornali alle serie letture ed ai buoni studi.

Ma l'abuso anche più riprovevole sul quale molto avrei a dire, si è quello a cui dovrebbe metter mano per estirparlo il Governo stesso,

cioè sul commercio di libri che fanno gli stessi professori e maestri a danno dei librai locali di ogni paese, ma tralascio d'investigarne le cause limitandomi per ora di adoperarmi affinchè quest'argomento sia posto all'ordine del giorno per essere discusso nel prossimo congresso librario.

Dell'indifferenza dei nostri librai alle cose che riguardano il loro commercio ne è prova che di 1500 e più tra tipografi, editori e librai che, al dire del nostro Bocca esistono in Italia, non giunge precisamente a 100 il numero dei membri dell'Associazione Libraria instituita a vantaggio di tutti, sebbene per essere aggregati alla medesima non costi che L. 12 annue mediante le quali hanno il giornale della libreria che da sè solo costa L. 7, 50 e di 500 copie che si spacciano del detto giornale, oltre le circa 100 copie dovute ai membri dell'Associazione libraria, neppure altre 100 vanno ad altri librai od editori ma a qualche biblioteca pubblica od a bibliofili, e molti degli esercenti il commercio dei libri non ne conoscono l'esistenza: che più? or sono 5 anni si pubblicò un ottimo libro che dovrebbe essere il *vademecum*, il catechismo di tutti i librai *Le lesioni di Bibliologia* del professor Gar, delle sole 500 copie che si stamparono non se ne vendettero ancora tante da pagar le spese di stampa senza che l'autore abbia avuto alcun chè pel suo manoscritto all'infuori di alcune copie del libro. È un fatto incontestabile, fintanto che tutti i librai, editori e tipografi non faranno parte dell'Associazione libraria, leggeranno il giornale *La Bibliografia italiana*, interverranno al congresso librario annuale e stringeranno lega fra di loro, non si potranno conoscere gli abusi e porvi riparo pel miglioramento del commercio librario.

G. Pomba.

Lettera di Giuseppe Chiantore

al Cav. G. Pomba.

Pinerolo, 15 *Maggio* 1871.

Chiarissimo Sig. e Collega riverit.mo

A voi che siete il Nestore degli Editori italiani, e tenete, ancorchè lontano dagli affari librarî, vivamente a cuore gl'interessi dell'arte, io voglio sottoporre ad esame un caso, il quale meriterebbe di essere discusso in qualche Congresso librario, affine di ovviare ai serî danni che minacciano il nostro commercio, se non vi si pone riparo. Alcuni Editori si sono dati a vendere alle case di educazione, ai provveditori, ispettori e maestri cogli stessi identici sconti che essi praticano ai librai; per fare il nome a qualcuno in Torino conviene porre in prima lista il Paravia, poscia il Vaccarino e i due Marietti; questi ultimi almeno lasciano un margine d'utile ai librai in confronto dei particolari, il primo poi fa la sconto del 20 % tanto agli uni che agli altri senza riguardi e compassione.

Non vi parrebbe conveniente che si venisse a comporre la differenza in un modo equo per tutti? — Proibire l'Editore di usare facilitazioni alle case educative ed ai Maestri, i quali fanno acquisti in numero non sarebbe giusto nè utile al commercio, ma che un 10 % almeno di differenza vi rimanesse sempre in utile al Libraio per impegnarlo ad adoprarsi allo smercio, mi pare, non che giusto, utile egualmente.

Vi sono poi di mezzo tante immoralissime questioni, ancora, come le camorre tra Editori e provveditori, a cui dovrebbero e il Governo e i librai porre un termine.

Un correttivo contro certi Editori scortichini mi parrebbe quello che i librai ne escludessero la vendita dei libri, e li mettessero all'indice. Comprendo e so benissimo che fra i librai vi regni poca onestà colla molta miseria, ma queste non faranno che aumentare se gli Editori non correggono il loro falso sistema, dannoso a loro stessi in ultima analisi.

Determinando gli sconti a contanti ed a more, e sospendendo, come faceva la Stamperia Reale, la spedizione, se il conto dell'anno non è liquidato, gli Editori avrebbero il mezzo di tenere i librai in regola.

La vostra antica pratica, e proverbiale conoscenza nel nostro commercio, vi deve rendere facile un giudizio, non che un arbitrato, per porre un rimedio al da me lamentato abuso.

Mi sarebbe caro e prezioso un cenno vostro in proposito, e colgo l'occasione per rinnovarvi l'affettuosa attestazione di stima ed amicizia del

Vostro Affezionatissimo
G. Chiantore.

Collegio Tipografico Pagnoni.

Il 14 maggio p. p. veniva inaugurato il collegio professionale tipografico che Francesco Pagnoni dedicò alla memoria dei suoi tre figli l'ultimo dei quali mancava ai vivi appunto il 14 maggio dello scorso anno. Il signor Pagnoni pronunziava queste parole:

« È questo, o signori, il giorno più caro, più solenne, più desiderato di tutta la mia vita.

» In questo giorno io veggo raccolti intorno a me i primi orfani che devono tenermi luogo dei figli, pur troppo immaturamente strappati sul fiore degli anni e delle speranze all'affetto del mio cuore.

» Uno di essi era da me destinato a consacrarsi a quell'arte nobilissima alla quale ho in animo di crescere ed educare alcuni giovanetti, di cui questi che qui vedete, costituiscono il primo nucleo, e a cui in breve volger di tempo ad epoche determinate si andranno aggiungendo quegli altri che comporranno la prima scuola professionale istituita in Italia.

» Questo collegio tipografico pertanto, io e la moglie mia, intendiamo di elevare qual monumento imperituro alla santa memoria dei perduti nostri figli Emilia, Ernesto e Luigina Pagnoni.

» E qui permettetemi ch'io renda le più vive grazie all'onorevole commissione, che mi fu larga de' suoi ajuti e consigli in questa istituzione.

» E voi tutti pure ringrazio che confortate di vostra presenza questa domestica solennità, che parla al vostro cuore col linguaggio dell'affetto.

» Infatti nessun affetto è maggiore e più puro di quello di queste ottime madri, che affidano i cari loro figli a chi promette solennemente di tener loro luogo de' perduti genitori.

» Una parola a voi, miei figliuoli d'adozione.

» Eccovi un simbolo, intorno al quale dovete tutti raccogliervi, e stare uniti come altrettanti fratelli e come membri d'una sola famiglia.

» Come il soldato segue la bandiera dell'onore e del dovere per difendere la sua patria, così voi dovete onorarla colla fede e col lavoro.

» A voi dunque consegno questa bandiera, che è simbolo del vostro primo sodalizio.

» Conservatela come una preziosa reliquia, e tenete sempre fissi gli sguardi su quelle due magiche parole, che vedete tessute in oro: *Fede* e *Lavoro* »

Il Cav. Vincenzo De Castro parlò quindi dell'istituzione stessa e della dignità del lavoro; dopo di lui il Prof. Giovanni De Castro commendò quest'ottimo mezzo di perpetuare la memoria dei defunti; poscia il Prof. Viganò lodò l'istituzione di questo privato collegio che primo in Italia sorge ad imitazione di quello creato dalla Signora Cohxdon per ricevere le figlie dei liberi muratori poveri che impiegate alla brunitura dei metalli preziosi guadagnano il loro vitto, alloggio e vestito, generosamente anticipato per anni dalla fondatrice; un forbito discorso dell'Avv. Tedeschi sull'importanza della tipografia e sulla necessità di creare buoni operai mercè ben impartita istruzione, chiuse la festa d'inaugurazione. I convenuti furon poscia ammessi a visitare i locali del collegio che rispondono allo scopo in modo soddisfacentissimo.

Commemorazione.

Apprendiamo con piacere che in Mondovì fu testè inaugurata una lapide commemorativa sulla modesta casa, in cui Antonio Mattia d'Anversa e Baldassarre Cordero stamparono il primo libro, ventidue anni dopo la invenzione della tipografia.

Mondovì, città che eminentemente si distinse negli annali tipografici italiani, rendè così un meritato tributo a coloro che nelle sue mura introdussero l'arte mirabile della stampa.

La Commissione Sorvegliatrice alla Biblioteca Civica di Bergamo.

Avviso d'Asta.

In seguito a regolare autorizzazione ottenuta dalla Giunta Municipale di questa Città volendosi passare alla vendita mediante pubblica Asta, di libri duplicati e imperfetti di varie provenienze, esistenti nella Civica Biblioteca, si fa noto, che l'Asta si terrà nel locale della Biblioteca medesima e nelle ore d'ufficio del giorno 30 giugno p. v. e seguenti se occorra, sul prezzo di stima di It. L. 1800, con facoltà di deliberare se parrà e piacerà.

I volumi in vendita sono in numero di circa 5000 di opere perfette più un buon numero di opere imperfette.

La vendita di tutti i suddetti libri sarà fatta in un solo lotto al miglior offerente.

Il prezzo sarà sborsato all'atto stesso della delibera, ed i libri dovranno essere ritirati immediatamente dalla Biblioteca o entro otto giorni, senza però che dopo il pagamento fattone, rimanga di essi alla Biblioteca stessa alcuna responsabilità.

Per Maggiori schiarimenti rivolgersi al Segretario della Commissione suddetta presso la Biblioteca nelle ore d'ufficio.

Dalla Biblioteca Comunale di Bergamo 27 Maggio 1871.

Il Presidente
O. LOCHIS.

P. Fantino Premerlani, *Segretario.*

VI. SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu fatta la pubblicazione
3780	Behr Francesco.	Sei pezzi da sala per pianoforte a 4 mani. 1.° Reverie mélodieuse. 2.° Postillon d'amour, galop élégant. 3.° Barcarolle. 4.° Le jeu des papillons, valse gracieuse. 5.° Sous le balcon nocturne. 6.° Polka militaire; in 6 volumi.	Stab. Kistner Pt., L
3781	Brambach C. Gius.	Fantasie pezzi a solo per pianforte; in 2 volumi.	Idem
3782	Davidoff Carlo.	Quattro pezzi per violoncello e piano.	Idem
3783	Dreyscock Alessandro.	Impromptu per piano.	Idem
3784	Robart Francesco.	Sei canti per una voce con accompagnamento di pianoforte. 1.° Oh! abbiti in rispetto. 2.° Bizzarrie d'aprile. 3.° Doppio movimento. 4.° Cade al basso una stella. 5.° Se miro i tuoi sguardi. 6.° La caduta del Reno.	Idem
3785	Handel Georg Freiderich.	Dodici duetti di opere diverse e duetti da camera con accompagnamento di pianoforte elaborati da Robert Franz. 1.° Se teco vive il cor. — 2.° Fuor di periglio. — 3.° Io ti abbraccio. — 4.° Tacete ohimè tacete. — 5.° Per le porte del tormento. — 6.° Ricordati mio ben. — 7.° Vivo in te. — 8.° A teneri affetti il cor s'abbandona. — 9.° Langue e geme. — 10.° Deh perdona. — 11.° Caro più amabil beltà. — 12. Va, speme infida.	Idem
3786	Kucken Fr.	Marcia per l'armata tedesca. Testo del dott. Rodolfo Löwenstein sulla melodia della piccola recluta. Chi vuole fra i soldati.	Idem
3787	Idem	Nussnacker-Quadriglia per pianoforte a 4 mani di L. Fadassohn.	Idem
3788	Idem	Canzoni infantili per giovani e vecchi, composte per una voce con accompagnamento di pianoforte. 1.° Ora incomincia ad oscurare. — 2.° Canzonetta per bamboli. — 3.° La madre inferma. 4.° Il cavaliere animoso.	Idem
3789	Idem	Marcia turca composta per piano a 4 mani.	Idem
3790	Loeschhorn A.	Canzonetta per piano.	Idem
3791	Idem	Au revoir, melodie pour piano.	Idem
3792	Idem	Rêverie pour piano.	Idem
3793	Rufer Filippo.	Tre canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte. 1.° Cordoglio. 2.° Al. 3.° Canzone per culla.	Idem
3794	Idem	Tre canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte. 1.° Oh guardami. 2.° A non più rivederci. 3.° Barcarola.	Idem
3795	Rubinstein Ant.	Canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte.	Idem

a e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	*Osservazioni*
Kistner Fr.	Ministero di A. I. e Comm.	1870 27 Settembre		Dichiaraz. eseguita a tenore della Convenzione 12 maggio 1869.
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem

VII. SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agric*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMEN dal quale fu la pubblica
3796	Schumann Robert.	Pellegrinaggio della rosa. Racconto d' invenzione di Maurizio Horn per voci o solo coro e orchestra (testo tedesco e francese) estratto per pianoforte, seconda edizione.	Stab. Kistner Fr.,
3797	Taubert Ernest Edoard.	Quattro pezzi facili per pianoforte a 4 mani.	Idem
3798	Veit W. H.	Tre canti a 4 voci per uomo, serenata. La vecchia canzone. Canzone del viatore.	Idem
3799	Idem	Tu non lo senti! Canzone con una voce con accompagnamento di pianoforte.	Idem
3800	Martini J. Gian Battista.	Quatre sonates et aria, larghetto, gavotta, corrente, tires des sonates pour piano édition revue et corrigée par Carl Banck.	Idem
3801	Benedict Giulio.	Quattro canzoni ad una voce (testo tedesco inglese) con accompagnamento di pianoforte. 1.° Il soldato ucciso. — 2.° Sogno della patria. — 3.° Io non mi lagno. — 4.° Cullami per dormire.	Idem
3802	Kindscher Luigi.	Trenta preludi per organo brevi e facili con indicazione di tastiera e pedali.	Idem
3803	Reinerke Carlo.	Il tre settembre 1870. Poesia di Emanuele Geibel composta per un coro maschile a 4 voci.	Idem
3804	Idem	Nuovo libro di note per la piccola gente, trenta pezzi facili per pianoforte. 1.° Io vorrei ben cantare con l'augellino. — 2.° Un balletto. — 3.° Andate. — 4.° Balla bambolo balla. — 5.° La cassetta della Lira. — 6.° Si trattiene e canta. — 7.° Nell'atto di legare un mazzo di fiori. — 8.° Dormi bambolo dormi. — 9.° La passeggiata in barca. — 10.° Sotto il tiglio. — 11.° Marciata. — 12.° Il Fanciullo ed il cucù. — 13.° Le libellen allo splendor del sole. — 14.° Paesaggio rappresentante la sera. — 15.° Il ciarliere. — 16.° Tre angioli intuonano un cantico soave.	Idem
3805	Taubert Ernesto Edoardo.	Novellette per pianoforte.	Idem
3806	Tschirch Guglielmo.	Cinque canti per soprano, contralto, tenore e basso. 1.° Verso la patria di A. Silberstein. 2.° Canzone mattutina di F. Sturm. 3.° Sempre allegro di F. Sturm. 4.° Il mio paese natale di F. Ludwig. 5.° Salve mia patria H. di Schneider.	Idem
3807	Vogt Giovanni.	Due notturni per Piano.	Idem
3808	Ahn Federico Wilh Enrico.	Nuovo metodo facile per imparare la lingua tedesca, proposto alla gioventù italiana. Corso 1.° 2.° edizione corredata e corretta.	Stabilimento Bre A. Lipsia.
3809	Wild Enrico.	Nuovo metodo pratico e facile per imparare la lingua tedesca proposto alla gioventù italiana. In unione al metodo del Dott. F. Ahn. Corso secondo. Seconda edizione emendata.	Idem

...a e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	Osservazioni
Kisner Fr.	Ministero di A. I. e Comm. Firenze.	1870 27 Settembre		Dichiarazione eseguita a tenore della Convenzione 12 Maggio 1869.
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	1870 18 Ottobre		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Brockhaus F. A.	Idem	Idem	10	Idem
Idem	Idem	Idem	10	Idem

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

Nel mettere insieme questo piccol saggio bibliografico mi sono prefisso lo scopo di presentare ad un compilatore di una Storia della Tipografia in Italia, tutti i documenti stampati che la illustrano. Riflettendo poi che essa sarebbe incompleta, ove non fosse preceduta da cenni sui primordi e perfezionamento dell'arte, consacrai la prima parte di questo saggio alla Storia della Tipografia in generale, indicando tutte le opere di autori italiani non solo, ma pur quelle di autori stranieri che la critica giudicò degne di maggior considerazione. In questa prima parte si trovano eziandio notati gli scritti di Denis, De Rossi, Hain, Maittaire e Panzer, che sono piuttosto opere bibliografiche che Storie della tipografia, ma che però contengono indicazioni importantissime che invano si cercherebbero altrove.

A questa prima parte tien dietro l'elenco delle opere che esclusivamente o per incidenza illustrano la Storia della Tipografia in Italia, poscia quelle delle singole provincie e finalmente quella di ogni città.

Questo saggio deve però essere certamente incompleto, ond'io rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecarî di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in quest'Elenco.

G. OTTINO.

Storia della Tipografia in generale.

1. BERNARD (A.). De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. in-8. con tavole. *Parigi*, 1853-54.

2. BESSO (B.). Le grandi invenzioni antiche e moderne. Vol. I. Parte I. « La stampa. » in-4. *Milano*, 1870.

3. Cenni sulla invenzione della stampa e inaugurazione delle statue di Guttenberg in Magonza e Strasburgo, con note aggiunte. in-8. *Forlì*, 1841.

4. DAUNOU. Analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie. in-8. *Parigi;* anno XI.

5. DENIS (MICHAEL). Annalium tipographi eorum Mich. Maittaire supplementum. Due parti in un vol. in-4. *Vienna*, 1789.

6. DE ROSSI (J. B.). Annales hebræo-typographici ab anno MDI ad annum MDXL, notis historico-criticis illustrati. in-4. *Parma*, 1799.

7. DE ROSSI (J. B.). Annales hebræo-typographici sec. XV, descripsit fusoque commentario illustravit, etc. in-4. *Parma*, 1795.

8. DE ROSSI (J. B.). De hebraicæ typographiæ origine ac primitiis, seu de antiquis ac rarissimis hebraicorum librorum editionibus sæculi XV disquisitio historico-critica. in-4. *Parma*, 1776.

9. Lo stesso. Recudi curavit Guillielmus. Fridericus Hufnagel. in-8. *Erlango*, 1778.

10. DE ROSSI (J. B.). De ignotis nonnullis antiquissimis hebraici textus editionibus ac critico earum uso. Accedit de editionibus hebræo biblicis appendix historico-criticus ad nuperrimam Bibliothecam Lelongo-Maschianam. in-4. *Erlango*, 1782.

11. DE ROSSI (G. B.). Origine della stampa in tavole incise. in-8. *Parma*, 1811.

12. DIDOT (A. F.). Essai sur la typographie. in-8. *Parigi*, 1851.

Estratto dall' *Enciclopédie moderne.*

13. FACCIO (DOMENICO). Notizie storico-tipografiche di Gutemberg, Fust e Schöffer primi inventori della stampa. in-8. *Padova*, 1846.

14. FACCIO (DOMENICO). Notizie tipografico-bibliografiche dal XV al XIX secolo. in-8. Vol. I. Fasc. I. *S. L. N. D.* (*Padova*, tip. del Seminario).

Il solo fascicolo pubblicato, contiene le notizie su Gutemberg, Fust e Schöffer.

15. FISCHER (G.). Beschreibung einiger typographischen Seltenheiten, nebst Beiträgen zur Erfindungeschichte der Buchdruckerkunst. in-8. *Monaco*, 1800-1804.

16. GILIBERTI (FRANCESCO). Studii storici sulla tipografia, intorno l'origine dell'arte della stampa. in-16. *Palermo*, 1870.

17. HAIN (LUDOVICUS). Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum 1500 typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratis recensentur. Quattro parti in 2 volumi. in-8. *Stuttgarda*, 1826-38.

Vol. II, parte II, pag. 528-544: Indice delle città e dei tipografi.

18. LA CAILLE (JEAN). Histoire de l'imprimerie et de la librairie depuis son origine jusqu'à 1689. in-4. *Parigi*, 1689.

(continua).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

ADESIONI

ALL'

ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA

MILANO. Pavia Giovanni, *Amministratore della ditta già Domenico Salvi e C.*

NAPOLI. Anfossi Giuseppe, *Rappresentante l'Unione Tipografico-Editrice-Torinese.*

PINEROLO. Chiantore Giuseppe, *tipografo e libraio.*

Dono di punzoni.

Il cav. Farina, professore d'incisione tipografica, ha fatto dono al Museo Industriale di Torino di una preziosa raccolta di oltre quattro mila punzoni; egli aveva già precedentemente fatto dono al Museo Civico di Torino di una non meno preziosa collezione di caratteri microscopici da lui perfezionati, scolpiti e fusi in Milano nell'anno 1839.

Le fumanti rovine della già così splendida Parigi, ci fanno sentire specialmente in questi giorni l'importanza di quanto tende al progresso ed alla storia dell'arte tipografica, giacchè gli stessi monumenti in bronzo sono atterrati. I papiri, le iscrizioni sul granito e le tradizioni ci istruiscono quasi soli sull'istoria antica, come le opere moderne stampate serviranno forse sole a tramandare ai più tardi nipoti i fatti dell'istoria presente.

Scuola Superiore di Tipografia.

Lipsia si prepara a stabilire una scuola superiore di tipografia. Essa possiede già da due anni una scuola tipografica, i direttori della quale sono incaricati di esaminare i giovani che vi si presentano come apprendisti e di impartir loro una speciale istruzione per tutta la durata del loro apprendisaggio. Per l'anno scolastico 1870-71 essa contava 217 allievi, ripartiti in otto classi e che lavoravano in 32 tipografie; 165 di essi erano allievi compositori e 62 meccanici. I corsi comprendono: la lingua tedesca, il latino ed il greco, (per quanto è necessario a conoscersi da un tipografo) l'enciclopedia, la meccanica, il disegno geometrico, la lettura dei manoscritti e delle prove di stampa da correggersi.

Cessione della Biblioteca Militare di Napoli.

Il Consiglio provinciale di Napoli nella seduta del 16 giugno accolse all'unanimità la proposta cessione della Biblioteca Militare della Provincia di Napoli in usufrutto. Questa biblioteca composta di oltre a 33 mila volumi, contiene specialità preziose, fra le quali una collezione di tutti i periodici di Europa da 200 anni a questa parte. Una Commissione sarà incaricata del trasferimento della biblioteca in apposito locale, dopo di che la biblioteca verrà aperta al pubblico.

Centenario Cenniniano.

Il 24 giugno, in Firenze, ebbe luogo la festa del quarto anniversario di Bernardo Cennini, essa riuscì tale da sorpassare ogni aspettativa. Il Municipio, gli orafi ed i tipografi presero larga parte a questo festeggiamento del quale terremo parola nel prossimo numero.

Pubblicazioni bibliografiche.

Il Signor Giuseppe Ottino, in occasione del Centenario Cenniniano, ha pubblicato un volumetto in-8 intitolato *Di Bernardo Cennini e dell'arte della stampa in Firenze nei primi cento anni dall'invenzione di essa: sommario storico, con documenti inediti.* Il volume si vende al prezzo di Lire due a totale benefizio della sottoscrizione per il monumento a Cennini.

Di un abuso introdottosi fra gli editori italiani.

In seguito alle lettere dei signori cavaliere G. Pomba e G. Chiantore, pubblicate nello scorso numero, il signor Pomba ci comunica il seguente scritto, a lui diretto dal signor Giovanni Ponzoni, del quale crediamo opportuna la pubblicazione:

Stimatiss. Sig. Cavaliere,

Milano, 18 giugno 1871.

Ho letto nella *Bibliografia Italiana* del 15 corrente la sua corrispondenza col signor Chiantore di Pinerolo a proposito di un *abuso*, come lo chiamano, invalso nel commercio librario italiano; abuso contro il quale avea già levato la voce il signor Drucker di Verona nel num. 16, 31 agosto 1870, della stessa *Bibliografia*.

Mi perdonino Ella ed il signor Chiantore se oso entrare terzo in mezzo a tanto senno, per dire una parola su questo argomento, e se la mia parola non prona proprio conforme alla loro.

Il fatto, in genere, che gli editori spaccino, non solo ricercati ma spontanei, le loro produzioni direttamente ai consumatori senza passare pel tramite dei librai, è comunissimo, e di vecchia data, non in Italia soltanto, ma anche in Francia. Sò bene che teoricamente dovrebbero essere trattati affatto distintamente i tre uffici dell'editore, del tipografo e del libraio, quand'anche si trovino o due d'essi o tutti tre uniti in una sola persona. Ma questo è l'ideale, ideale che come tanti altri, si trova benissimo in Germania, almeno fino ad un certo punto, condotto a realtà. Ma in Italia le cose tutte stettero sempre e stanno ben altrimenti; quell'ideale, da noi, mi perdonino, è un vero sogno. Dacchè pertanto nella pratica inveterata tutto il nostro commercio librario è, si può dire, senza norme, il voler adesso introdurre una riforma tanto parziale qual sarebbe l'impedire *ad alcuni consumatori* di provvedersi direttamente dai produttori anzichè dai rivenditori, mi sembra, scusino, opera vana oltrechè di difficile applicazione.

Infatti, io non saprei vedere come sarebbe possibile ottenere tutto al più, se non questo: che il Governo, immischiandosene, proibisca ai direttori o professori delle scuole da esso dipendenti direttamente, di farsi speculatori acquistando i libri in partita e con ribasso, per poi rivenderli essi agli scolari al prezzo nominale, o ad un prezzo maggiore di quanto costano ai direttori o professori medesimi.

Ma, è poi vero che sieno queste precisamente le condizioni generali del lamentato *abuso?*

Io sono d'avviso che, invitati a giustificarsi (se pur lo fossero) della imputata speculazione quei signori, la maggior parte, e forse tutti, lo farebbero assai facilmente, provando che altro è il loro intendimento. I più fanno partecipare gli alunni al ribasso ottenuto dall'editore: moltissimi non trovano nella sede dell'istituto a cui appartengono un libraio che sappia o voglia possa fare le provviste quando e quanto e come è necessario: e tutti, provvedendo essi i libri di testo e fornendoli agli scolari hanno la sicurezza che gli scolari li possedono contemporaneamente ed uniformemente, sicchè l'insegnamento procede colla regolarità richiesta dalle stesse autorità superiori. Tutto questo sia detto colle debite eccezioni.... ma eccezioni, intendiamoci bene; non illudiamoci.

Accenno le principali fra le giustificazioni che potrebbero addurre i direttori o professori; senza voler negare che vi sia fra loro, qualche vero speculatore.

Senonchè sono codesti gl'inconvenienti della libertà del commercio librario, la quale, più nè meno di tutte le altre libertà, anzi di tutte le cose del mondo, ha il suo lato buono e il suo lato cattivo. Il sommo della prudenza umana sta nel profittare del buono ed evitare il cattivo, più ch'è possibile.

Mi dicano un pò, i vaglia postali, appena introdotti in Italia, non furono messi con sommo studio a profitto *da tutti gli editori*, con grande scapito dei librai? e non lo sono attualmente su larga scala, come lo sono le anticipazioni dirette, con ribasso sul prezzo intero delle opere da pubblicarsi? Ora, perchè non si grida all'*abuso* anche per codesti vaglia postali e per codeste anticipazioni? Quanto a me, non so davvero chi ardirebbe di farlo, a questi chiari; non di luna, ma di progresso civile ed economico in un congresso librario che si proponesse la riforma pratica e particolareggiata del nostro commercio.

Io reputo che sieno ben altre le riforme da introdurre, se possibili; e penso sempre che la riforma fondamentale *sine qua non*, è la educazione intellettuale e morale degli esercenti tutti, dall'infimo garzone di tipografia fino al semplice facchino di libreria, comprendendo fra questi due estremi tutte le gravazioni e tutte le serietà. Incominciamo da questa gran base dell'edificio sociale, e quindi anche dal librario, la educazione: non pretendiamo di avere gli effetti senza le cause. Prepariamo per l'avvenire tipografi e librai onesti, intelligenti ed istrutti prima di tutto; quanto al presente, assai triste, ingegnamoci di correggerlo mamo a mano particolarmente, ma non arrischiando di dar di cozzo nell'applicazione delle idee direttive del progresso umano, e soprattutto non presumendo di voler drizzare le gambe ai cani.

Per esempio, se in ogni città principale d'Italia sorgesse un istituto simile al Collegio tipografico Pagnoni di qui (V. la *Bibliogr.* 1870, *Cronaca* pag. 97, 1871, *Cronaca* pag. 46), basterebbe mezza generazione a migliorare radicalmente l'arte tipografica certo. E quanto alla libreria, se incominciassero ad andare d'accordo i principali librai di non ricevere agenti se non forniti di cognizioni prestabilite e provate con esame, dapprima benigno poi sempre più rigoroso, oh quanto presto il personale librario sarebbe trasformato! Un gran passo intanto.

Scusi la mia franchezza Sig. Cavaliere. So di non avere che sfiorato il soggetto principale di queste due parole, ma so pure che la questione è, in fondo, una lotta d'interessi individuali, sul terreno della quale è impossibile che i contendenti, se non vogliono deliberatamente giuocare come gli aruspici antichi, s'intendano mai: io certo non mi attenterei di ravvicinarli a carte in tavola; tutt'al più consiglierei i libraî a togliere o diminuire i motivi della sfiducia da parte degli editori, gli editori ad essere più coscienziosi e discreti, a distinguere luogo da luogo, libraio da libraio, e badar bene che se essi non sostengono i rivenditori, o li contrariano, potrebbero ben finire per pentirsi di aver troppo favorito i consumatori direttamente.

Se le pare che queste mie parole possano valere qualche cosa dando loro pubblicità, ne faccia pure l'uso che crede. Io con esse non volli che manifestare a lei le mie idee, poichè ebbe a richiedermene. E le sono sempre con altissima riverenza,

Devot. Servit.
GIOVANNI PONZONI.

Della sottoscrizione al monumento Bodoni.

Dal sig. cav. G. Pomba ho ricevuto la seguente lettera della quale credo utile la pubblicazione poichè essa prova che all'Estero pure si trovano degli ammiratori dei nostri grandi artisti tipografi, e segnatamente perchè completa, anzi spiega la susseguente lettera del signor William Blades, il celebre raccoglitore della collezione numismatico-tipografica della quale pubblicò già un saggio in un bel volume in-8. da lui stampato due anni or sono. G. OTTINO.

Signor Ottino mio stimatiss.

Torino, 21 giugno 1871.

Nella cronaca annessa alla Bibliografia italiana ch'Ella con tanto amore dirige, ha già fatto cenno del monumento a G. B. Bodoni, come di cosa che interessa tanto da vicino il ceto tipografico; mentre la ringrazio del favore debbo pregarla di concedermene un altro.

Questo monumento si fa com'Ella sa mediante sottoscrizione apertasi fra gli italiani amanti delle glorie patrie e specialmente fra i Tipografi i quali devono a Bodoni il buon gusto introdottosi nei caratteri da stampa ed in tutta l'arte del Gutemberg; ma Ella avrà veduto dall'Elenco dei sottoscrittori fin quì raccolti esservi concorso anche i tipografi estranei al bel paese, tra'quali primeggia la celeberrima casa Brockhaus di Lipsia; avendo ora ricevuto da Londra dal distinto editore del bel vol. Numismata Tipographica sig. William Blades una graziosa lettera colla sua oblazione pel monumento a Bodoni, credo pregio dell'opera ch'Ella la stampi nella Cronaca, e perciò di tanto io la prego.

Al vedere asserito da un britannico tipografo « che Bodoni non appartiene soltanto all'Italia » ma a tutta l'Europa, » (perciò esso pure vuol concorrere ad onorare la memoria) io spero che se il nome di un qualche editore, tipografo o libraio italiano mancasse ancora nell'elenco dei soscrittori, pel monumento si farà una premura di far pervenire il suo obolo, perchè sarebbe poco onorifica la mancanza di un suo compatriota mentre concorrono distinti tipografi d'altre nazioni.

Di un tal favore la ringrazio anticipatamente e cordialmente la riverisco.

Divotissimo Servo ed Amico
G. POMBA.

Caro Signore,

Abchurch Lane.
Londra, 6 Giugno 1871.

Ricevetti ieri per la posta alcuni programmi del proposto Monumento al grande tipografo Giambattista Bodoni.

Se da voi mi furono mandati abbiatevene i miei vivi ringraziamenti, ed in prova dell'interesse che prendo alla fama del grande vostro compaesano, vi accludo alcuni biglietti di banca per l'ammontare di L. 25.

Bodoni non appartiene soltanto all'Italia ma a tutta l'Europa; il suo esempio offre ancora oggidì un modello dal quale tutti i tipografi del mondo possono trarre profitto. Come uomo io ammiro il di lui carattere, e come tipografo io mi sforzo sebbene a molta distanza, di imitarlo.

Ricevete, mio caro Signore, i miei più cordiali auguri pel successo della vostra impresa e la mia sincera partecipazione a tutto quanto è rivolto ad onorare Giambattista Bodoni.

Ho nel mio gabinetto una piccola ed una grande medaglia coniate in onore del Bodoni. Se una qualche medaglia venisse coniata in commemorazione dell'erezione del Monumento al Bodoni, sottoscriverei volentieri per due esemplari uno in argento ed uno in bronzo.

Credetemi caro Signore

Vostro Devotissimo
Firmato: WILLIAM BLADES.

Sig. Cav. GIUS. POMBA.

II. SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agric*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIME dal quale fu la pubblic
3810	Ahn Federico e Wild Enrico.	Nuovo metodo pratico e facile per imparare la lingua tedesca, proposto alla gioventù italiana. Traduzione tedesca di temi italiani contenuti nel corso 1.° del Dott. F. Ahn e nel corso secondo del prof. Wild Enrico.	Stabilimento Brei A. Lipsia.
3811	Volkmann Riccardo.	Raccolta di lezioni cliniche N. 8, 9, 10 e 12.	Stabil. Breitkopf Lipsia.
3813	Verani Luigi.	Esemplare calligrafico della società promotrice della cultura popolare in Livorno.	Litog. Mezzi.
3814	Pullè Conte Giulio (Riccardo di Castelnuovo)	La creazione della donna, operetta parodia in tre atti con danze e lo spartito musicale corrispondente composto dal maestro Sig. Bianchi Eliodoro.	—
3815	— —	Abbecedario ad uso delle scuole italiane di mutuo insegnamento ossia metodo sicuro per istruire nella lettura i fanciulli, contenente una raccolta di nozioni fisiche sull'uomo, i suoi doveri e le regole di civiltà novellette morali, racconti storici, elementi di Geografia, principii di aritmetica, abbaco, le monete, i pesi e le misure del sistema decimale. 17ª edizione con aggiunte.	Stab. Enrico Mar
3816	Bagge S.	Dodici studi per pianoforte, in un volume.	Stabil. Breitkopf Lipsia.
3817	Heller L.	Otto sinfonie per pianoforte, in tre volumi.	Idem
3818	Kohler L.	Studi per suonate, in un volume.	Idem
3819	Idem	La tecnica della scala di mezzo, in due volumi.	Idem
3820	Schaubelt H.	Sei canzoni a 4 voci per soprano, contralto, tenore, e basso.	Idem
3821	Bach Gio. Seb.	Sarabande per uso del conservatorio musicale di Lipsia, per violino con accompagnamento di piano-forte e organo elaborate da Ferd David.	Stab. Kistner Fra
3822	Chopin Federigo.	Mazurka per pianoforte, opera 6 e 7, 2ª edizione.	Idem
3823	Idem	Tre notturni per pianoforte, opera 9, 2ª edizione.	Idem
3824	Idem	Dodici grandi studi per pianoforte, opera 10, 2ª edizione.	Idem
3825	Hartmann Emilio.	Andante e allegro per pianoforte e violino.	Idem
3826	Molique B.	Quartetto per piano violino contralto e violoncello. Opera postuma.	Idem
3827	Reinecke Carl.	Otto figure musicali per pianoforte. 1.° La dedica. — 2.° Per piani e campi. — 3.° Un balletto. — 4.° In chiesa. — 5.° Colla spada e coll'elmo. — 6.° Opera ilare. — 7.° La sera del Natale. — 8.° Epilogo.	Idem

lustria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

della pubblicazione	NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	Osservazioni
1870	Brockhaus F. A.	Ministero di A. I. e Comm.	1870 21 Ottobre		Dichiaraz. eseguita a tenore della Convenzione 12 Maggio 1869.
1870	Breitkopf e Haertel.	Idem	1870 10 Agosto		Idem
1870	Targioni Tozzetti Ottaviano presidente della Società promotrice della cultura popolare in Livorno.	Livorno	1870 24 Novembre	10	
1870	Pullè Conte Giulio (Riccardo di Castelnuovo).	Milano	1870 22 Novembre	10	Presentò l'opera manoscritta.
1870	Moro Enrico.	Firenze	1870 29 Novembre	10	
1870	Breitkopf e Haertel.	Ministero di A. I. e Comm.	1870 15 Novembre		Dichiaraz. eseguita a tenore della Convenzione 12 maggio 1869.
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Kistner Francesco.	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem
1870	Idem	Idem	Idem		Idem

II. SOMMARIO *delle dichiarazioni presentate al Ministero di Agricol*

N.° d'ordine del Registro Generale	NOME dell'Autore dell'Opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione
3828	Reinecke Carl.	Un nuovo libro di note per la piccola gente. Trenta pezzi facili per pianoforte: Romanza. — Waltzer lento. — Racconti tolti dal mondo delle favole. — Ballo campestre. — Dalle mille e una notte. — Canto eseguito in diversi a riprese. — La Forosetta — Ave Maria. Nell'atto di passeggiare. — Calma della sera. — Canto dei Cacciatori. — Nel mulino. — Addio a rivederci.	Stab. Kistner Fr. [illegible]
3829	Rietz Giulio	Offertorio (Laudate dominum) per baritono solo coro e orchestra. Partitura e riduzione per pianforte.	Idem
3830	Willmery Rodolfo.	Il chiaror della luna fantasia per pianoforte.	Idem
3831	Pugliero Francesco.	Calcoli fatti d'interessi, sconti rendite pubbliche e vitalizie, pensioni, redditi, stipendii, salari, affitti colaturi e cali, ec. a 49 ragioni differenti intiere e frazionate per decimi ottavi e quarti (le quali occorrendo si portano a qualunque numero mediante una semplice addizione), a 252 ragioni differenti intiere e frazionate per 24^{mi}, 20^{mi}, 18^{mi} e 16^{mi}, ec. (le quali occorrendo si portano a qualunque numero mediante una semplice addizione) e su qualunque somma quantità e valore: per commissioni cambi, senserie, quote di di dividendi, aggii pensioni, benefici, perdite paghe, tasse, sopratasse e diritti proporzionali, emolumenti, sconti ai negozianti, ripartizioni di ogni specie, ec. Primo lavoro italiano, unico completo, basato su nuovo sistema, utilissimo agli ufficii del registro e di contabilità dello stato, Magistrati, Notai liquidatori, istituti di credito, di previdenza e di assicurazione, banchieri, capitalisti, cambiavalute, tesorieri, negozianti, agenti di cambio e delle imposte alle società industriali e commerciali. Estratto dal libro Il Computista, per lo stesso autore.	Tip. Economica [illegible] Saraxino, Torino
3832	Gatti Domenico.	Metodo teorico pratico per cornetta a cilindro in si be molle adottato nel R. Collegio di S. Pietro a Masella.	Calcog. Orlandini [illegible]
3833	Homeyer Prof.	La numerazione dei fondi urbani e rustici (in tedesco).	Stab. Decker R. [illegible]
3834	Goretti Veruda Laura.	Prime idee su la nonna, gli animali le piante e nozioni prime di geografia per i fanciulli degli asili d'infanzia.	Tip. della Società [illegible] grafi, Venezia
2835	Trecco Don Lorenzo.	Il passatempo e compendio del passatempo. Divisa in due volumi la quale tratta di Viticoltura, Paritilogia, Botanica, Industria, Inzolforazione, Enologia, Vinificazione, Bacologia, Fognatura, ec.	Tip. Giuseppe Cam[illegible] Saluzzo.
3836	Carcano Comm. Giulio.	Poesie edite ed inedite.	Tip. Successori Le [illegible] Firenze.
3838	Idem	Novelle e racconti in tre volumi illustrati.	Libreria Editrice [illegible]
3839	Idem	Memorie dei grandi, in due volumi.	Idem
3840	Passerini Prof. Pellegrino.	Nozioni di computisteria per la tenuta dei libri in partita doppia, applicate alla economia domestica, ad uso di qualsiasi grado di persone.	Tipog. Nazionale [illegible] Torino.

tria e Commercio per la riserva dei diritti d'autore dal 1 luglio 1870.

NOME DI CHI HA FATTA LA PRESENTAZIONE	PREFETTURA PRESSO LA QUALE FU ESEGUITA LA PRESENTAZIONE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	TASSA PAGATA Lire	Osservazioni
Kisner Francesco.	Ministero di A. I. e Comm. Firenze.	1870 15 Novembre		Dichtaraz. eseguita a tenore della convenzione 12 Maggio 1869.
Idem	Idem	Idem		Idem
Idem	Idem	Idem		Idem
Pugliaro Francesco.	Novara	1870 30 Novembre	10	
Gatti Domenico.	Napoli	1870 1 Dicembre.	10	
Deker R.	Ministero di A. I. e Comm. Firenze.	1870 25 Novembre		Dichiaraz. eseguita a tenore della Convenzione 12 Maggio 1869.
Goretti Veruda Laura.	Venezia	1870 22 Novembre	10	
Trecco D. Lorenzo.	Cuneo	1870 30 Novembre	10	
Carcano Comm. Giulio.	Milano	1870 30 Dicembre	10	
Idem	Idem	Idem	10	
Idem	Idem	Idem	10	
Passerini Pellegrino.	Torino	1870 9 Dicembre	10	

Convention entre l'Italie et le Granduché de Baden pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

(Continuazione vedi n. 10).

Si l'ouvrage a paru pour la première fois dans le Grand-Duché de Bade, il devra être enregistré à Florence, au Ministère d'Agriculture, Industrie et Commerce;

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Italie, il devra être enregistré à Carlsruhe au Ministère de l'Intérieur.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée, soit aux susdits Ministères, soit aux Légations dans les deux pays.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays; pour les ouvrages publiés postérieurement à la mise en vigueur de la présente Convention, et dans les trois mois qui suivront cette mise en vigueur pour les ouvrages publiés antérieurement.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraison, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'article 7, son intention de se reserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement, qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet, ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement: ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura lieu; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs, et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction, aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

ART. 4. — Les stipulations de l'article 1 s'appliqueront également à la représentation ou exécution des œuvres dramatiques ou musicales, publiées, exécutées ou représentées pour la première fois dans l'un des deux pays, après la mise en vigueur de la présente Convention.

ART. 5. — Sont expressement assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites, dans l'un des deux pays, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'article 1 en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre pays. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

ART. 6. — L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant cinq années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage, autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage, non autorisée par lui, et ce sous les conditions suivantes:

1.° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'article 3.

2.° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction.

(Continua).

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.*

(Continuazione vedi n. 11).

19. LA SERNA (C. DE). Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique. in-8. *Brusselle*, 1796.

20. LEMPERTZ (H.). Beiträge zur älteren Geschichte der Buchdruckund Holzschneidekunst. in-4. *Colonia*, 1839.

21. MAGNÈ DE MAROLLES (G. F.). Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de page dans les livres imprimés. in-8. *Parigi*, 1785.

22. MAITTAIRE (MICH.). Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1664. 5 vol. in-4. *Aja, Amsterdam* e *Londra*, 1719-1741.

23. MEERMAN (GERARDUS). Origines typographicæ. 2 vol. in-4. *Aja*, 1765.

24. MELE (CARLO). Degli odierni uffici della Tipografia e dei libri; discorso pratico ed economico. in-16. *Napoli*, 1834.

25. MICHELETTI (G. B.). Presagi scientifici sull'arte della stampa. in-8. *Aquila*, 1814.

26. PAEILE (Charles). Essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie. in-8. *Lilla*, 1839.

27. PANZER (G. W.). Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500. 11 vol. in-4. *Norimberga*, 1793-1803.

28. PRALORAN (GIOV.). Delle origini e del primato della stampa tipografica. in-8. *Milano*, 1868.

29. REICHHART (P. G.). Die Druckorte des XV. Jahrhunderts, nebst Angabe der Erzeugnisse ihrer erstjährigen typographischen Wirksamkeit. Mit einem Anhange: Verzeichniss der je ersten Typographen und jener Druckorte, deren allererste Drucker bis jetzt unbekannt geblieben sind. in-8. *Ausburgo*, 1853.

(continua).

* Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecari di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in quest'Elenco. G. OTTINO.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Le feste del IV Centenario Cenniniano.

Come fu annunziato, il 24 giugno p. p. si celebrò in Firenze il IV centenario dell'orafo fiorentino che il primo stampò sulle rive dell'Arno.

Secondo il programma stabilito dalla Commissione e pubblicato in tutti i giornali quotidiani, alle ore 8 ant. i tipografi, gli orafi e gli esercenti le arti affini si riunirono nel chiostro dell'antico tempio di S. Lorenzo e quando assai numerosa fu la riunione, essa discese nei vasti sotterranei e sostò innanzi la tomba del Cennini adornata da una corona di alloro ed illuminata da quattro candelabri.

La pietra che racchiude le ceneri di quel grande è di forma quadrata e porta impressa quest' iscrizione:

BNAD. · BARTÆI. CENNIS FOR-
AE CENINI SUA IMPEN. SIBI P-
OO: RESTI. AN. SAL. MCCCCIXXXI

L'iscrizione è sormontata dall'arme del Cennini che consiste in un becco nero in campo bianco. Io credo che il Cennini adottasse questo stemma non per vana pompa di nobiltà, che mal si addirebbe ad un figlio del popolo, ma per ricordare invece ch'egli orafo di tanta eccellenza, era figlio di un beccajo. Quivi prese pel primo la parola il signor Giuseppe Ottino segretario della Commissione, il quale cogliendo argomento dai versi del Pellico:

" Dolce è il morir quando di noi si lascia
Qualche scintilla che con noi non mora,
Solo hanno i vili e gl'ignari ambascia
Dell'ultim'ora. "

svolse il suo concetto e conchiuse che il Cennini non ha lasciato dietro di sè una modesta scintilla, ma bensì un faro luminoso verso il quale debbono tendere i nostri sguardi.

Il sig. Ferretti, rappresentante della Società dei compositori tipografi, rammentò quindi come l'onoranza de' grandi, vero culto dei popoli civili, infiammi gli uomini ad imitarne l'alto esempio, e come il Cennini, alla cui memoria sta per inalzarsi un monumento, debba spronare gli operai tipografi alla professione del buono e del bello.

Dopo questi due discorsi la Comitiva risalì in Chiesa e si recò nella cappella di San Bernardo, a destra dell'altare maggiore, ove era esposto il disegno del monumento che vi sarà eretto dentro l'anno corrente.

L'esecuzione del monumento fu affidata al giovine scultore signor Leopoldo Costoli, che per un'irreparabile disgrazia domestica non potè prender parte alle feste; porterà nel centro una figura intera rappresentante la *Storia* che scrive in lettere d'oro le note parole che il Cennini imprimeva in calce alla prima parte del suo libro: *Florentinis ingeniis nil ardui est;* il bassorilievo è come incorniciato da due pilastri svelti ed eleganti, fregiati dagli stemmi della stampa e del Cennini, che sopportano un arco nel cui vano evvi scolpita la simbolica corona d'alloro. Un'iscrizione italiana, dettata dall'egregio epigrafista Luigi Grisostomo Ferrucci, rammenta che:

NEL SOTTERRANEO
DI QUESTA R. BASILICA
STA SEPOLTO
BERNARDO CENNINI
ORAFO CHE ALLA ECCELLENZA
NELL'ARTE SUA
AGGIUNSE IL MERITO
DI AVER FUSE E STAMPATE PEL PRIMO
LETTERE MOBILI IN PATRIA NELL'A. 1471.

GLI ITALIANI NEL IV CENTENARIO
QUESTO MONUMENTO POSERO.

Uscita dal tempio Mediceo, la comitiva si diresse verso la chiesa di San Giovanni ove era

esposto il celebre reliquario, conosciuto sotto il nome di *dossale*, che è di argento massiccio e del peso di centotto kilogrammi. A questo dossale, che racchiude moltissime reliquie, lavorò il Cennini unitamente a Andrea del Verrocchio e Antonio del Pollaiolo, e specialmente al bassorilievo rappresentante il ballo della figlia d'Erodiade ed alla statuetta di San Giovanni, tutta lavorata di cesello.

Il corteggio, con alla testa i membri della Commissione, si recò poscia all'angolo formato dalla via Faenza con quella di S. Antonio, già via Nuova, ove il commendator Ubaldino Peruzzi Sindaco di Firenze, giunto poco dopo assisteva in forma officiale allo scoprimento del cartello in marmo che alla via di S. Antonio sostituisce il nome di via Cennini. Il Sindaco, dirigendosi ai membri della commissione, li assicurò che il Municipio associavasi pienamente ed applaudiva alla nobile gioia dei tipografi fiorentini che poterono così degnamente onorare il Cennini nel IV centenario dalla sua reinvenzione della Stampa. A nome della Commissione, il cav. Cellini, presidente di essa, rispose brevi parole di ringraziamento al Municipio ed al Sindaco in particolare, e con questo si separarono gli astanti che convennero, verso le due pomeridiane, nella grand' aula del Liceo Dante ove ebbe luogo un'accademia letteraria in onore di Bernardo Cennini.

La direzione dell'*Arte della Stampa*, con delicato pensiero aveva fatto apporre sulla porta del R. Liceo la seguente iscrizione dettata da monsignor Francesco Liverani.

XXIV GIUGNO MDCCCLXXI.

—

BERNARDO CENNINI

FIORENTINO INVENTORE DELLA STAMPA
EMULATRICE DELLA VELOCE E FECONDA POTENZA
DEL PENSIERO
TI SALUTANO QUAL PADRE
IN QUESTO DÌ
GLI ALUNNI ED EREDI DELL'ARTE TUA
DOPO QUATTRO SECOLI
DI GLORIA, DI BENEFIZI
E DI CONQUISTE.

Parlò pel primo, e riscosse molto plauso, il signor Ottino il quale lesse la biografia del Cennini e fece il riassunto dei lavori della Commissione, delle ricerche fatte, delle difficoltà superate per rivendicar dall'oblio quel Bernardo Cennini che, dopo aver lavorato col Ghiberti alle porte di San Giovanni, dopo essere stato orafo celebrato, divinò ed esercitò con massima accuratezza e sapienza, quella

" Mirabil arte onde fra noi s'eterna
Il pensier fuggitivo e la parola „.

Il signor Bertolotto in un lungo e sapiente discorso, di cui tutti poterono apprezzare l'importanza, parlò di Cennini e del suo tempo, e benchè rinchiuso in un cerchio limitato, seppe parlare con erudizione e spigliatezza degna degli applausi di cui l'uditorio non gli fu avaro.

Dopo il Bertolotto parlò il Prof. Carlo Fontanelli, che con quella semplicità e lindura di stile che ognuno riconosce nel giovine economista, emancipandosi un poco dal soggetto, parlò, e parlò bene dei rapporti fra il ricco e il povero, fra l'operajo e il principale, emettendo savj principî e massime morali che, ove venissero messe in pratica, allontanerebbero per sempre il cupo fantasima del comunismo; essendo poscia venuto a toccare dell'opera di civilizzazione destinata alla stampa, svolse alcuni pensieri sull'educazione in generale, e su quella della donna specialmente, toccò di gravissime questioni con sì profonda cognizione di causa e con tanta gentilezza di pensieri che il discorso venne più volte interrotto da unanimi e prolungati applausi.

Ultimo a parlare fu il sig. Giuseppe Coen che, preso il soggetto *L'arte della stampa nell'ultimo decennio*, parlò delle varie tipografie che si segnalarono dal 1860 al 1871, non solo in Firenze, ma in Italia tutta.

Durante l'accademia, che finì verso le cinque, e che fu rallegrata dalla banda *già* aggregata alla Fratellanza Artigiana, venne distribuito il resoconto dell'operato della Commissione fino a quel giorno; un sonetto al Cennini del chiarissimo Prof. Ettore Marcucci; e finalmente un opuscolo del Cav. Mariano Cellini il quale volle in quel giorno solenne rammentare con l'affetto, con la parola, con l'arte sua la memoria di un uomo che tanto si adoprò pel bene della Toscana e dell'Italia tutta, di *Giampietro Vieusseux*.

Di Bernardo Cennini e dell'arte della Stampa in Firenze nei primi cento anni dall'invensione di essa è il titolo della pubblicazione eseguita per conto della Commissione del Centenario che ne affidava la redazione al suo segretario il sig. Giuseppe Ottino. Il volumetto è in ottavo, di pagine 120 con note e documenti inediti, ornato del disegno del monumento da porsi in S. Lorenzo e del *facsimile* della soscrizione alla prima

parte del libro del Cennini inciso in legno e stampato in carta della China. Il volume si vende al prezzo di lire due a total benafizio della sottoscrizione per il monumento, ed allo stesso scopo saranno pure messi in vendita al prezzo di cinquanta centesimi i due discorsi dei Signori Bertolotto e Fontanelli. Le feste per onorare Cennini terminarono in un fraterno banchetto che ebbe luogo nel giardino della trattoria De Neri alle Cascine. Erano presenti circa 50 tipografi fra i quali notammo due soli principali, il Barbèra ed il Cellini.

I molti brindisi fatti vennero fedelmente riassunti dal cronista del giornale *La Nazione*, ed io mi varrò del suo esposto permettendomi qualchè variante od aggiunta in omaggio alla verità e all'esattezza.

Il signor Ottino, segretario della Commissione diede lettura di un telegramma dei tipografi milanesi i quali, associandosi ai sentimenti che promossero la festa in onore di Bernardo Cennini, mandavano un saluto ai loro fratelli di Firenze.

Quest'atto delicato dei rappresentanti dell'arte tipografica lombarda fu accolto con vivi applausi e venne votato un ringraziamento con ricambio di sentimenti di affetto.

Il signor Bertolotto prese la parola per dimostrare come abbiano torto coloro che ai banchetti popolari negano ogni pratica utilità.

Egli osservò che non basta veder riuniti in accademia o intorno a qualche monumento uomini delle differenti classi sociali, ma bisogna dar loro un mezzo per potersi scambiare fraterni consigli, cognizioni ed idee. Fece notare che lo accogliersi a fratellevole banchetto è, fra i mezzi che si potrebbero mettere in opera, certamente quello che si presenta più efficace perchè non solo esiste la riunione, ma più frequente e continuo diviene il ragionare, e non vi ha dubbio che intrecciandosi i discorsi del capo fabbrica coi suoi operai, dell'uomo di lettere col capitalista, del ricco mercante col modesto industriale, si fondano e si cementano amicizie e si acquistano sempre utili cognizioni; confessò d'avere egli stesso appreso assai in quel banchetto circa la stereotipia e la galvanoplastica, e circa lo sviluppo e l'organizzamento della Società fra gli operai tipografi tanto in America che in Germania, mercè la conversazione avuta con alcuni operai che gli erano vicini.

Rammentò che anche la nostra unità politica se ne avvantaggia perchè le varie provincie italiane vi sono sempre rappresentate.

Concluse osservando che se nella fusione omai compiuta degli operai delle varie provincie d'Italia superiore e della centrale, poco ancora è penetrato l'elemento meridionale, giova sperare che Roma sarà l'anello di un felice congiungimento.

Parlarono pure i signori Landi, Ferretti, Triveri, Traversari, Veneziani, Fontanelli, Besio, Ottino, Perini, Focardi e Pasta sulla necessità di dare sviluppo allo spirito d'associazione, di fondare in Roma una Società tipografica, di tenere alto l'onore dell'arte della Stampa perchè essa possa adempiere la sua vera e nobile missione; e augurando che il Cennini abbia degni imitatori, fu detto che il tempo era propizio per approfittare delle favorevoli condizioni che offriva all'arte tipografica la unità politica del paese. Nè mancò in mezzo agli applausi degli astanti una parola di ricordo a Dante Alighieri che di questa unità politica fu il divinatore primissimo e un saluto al Re galantuomo nel quale si ravvisa il Veltro destinato a compiere il voto del gran fiorentino.

In mezzo alla generale attenzione sorse il cav. Barbèra il quale raccomandò ai tipografi che si recheranno a Roma di portarvi idee di temperanza e di dovere. Disse che libertà, educazione, gentilezza, amore all'arte, sono parole che debbono essere scritte sulla bandiera dei tipografi. Pregò i non toscani a non dimenticare che in questa Firenze trovarono lavoro e lieta accoglienza, perchè questa città è paese ospitale, e i suoi figli hanno sempre avuto un sorriso per tutti coloro che si recarono qui. Augurò finalmente che in Roma il diritto e il dovere si diano la mano, e che tutti imparino a giovarsi a vicenda, perchè tutti possono essersi utili reciprocamente, i principali agli operai e questi a quelli. Il sig. Barbèra parlò pure e lungamente, dei due giornali professionali *L'arte della Stampa* e la *Tipografia Italiana;* disse che egli ne era lettore assiduitissimo e tributava molte lodi al primo per la calma delle polemiche e per la giustezza delle pretensioni.

Dopo il discorso del Barbèra parlò il cavalier Cellini, il quale raccomandò che in qualunque parte o città della patria la sorte li chiami, a Roma come a Peretola (sono sue parole) essi devono rammentarsi sopratutto di essere Italiani, e propose che la riunione si sciogliesse al grido di *viva l'Italia*, grido che da tutti gli astanti fu ripetuto, nel mentre il giardino veniva illuminato da fuochi di bengala e con questo grido che compendia tutti i sentimenti e tutte le aspi-

razioni degli Italiani, chiuderò pure io questa già troppo lunga esposizione della festa in onore di Bernardo Cennini.

PIETRO BARBÈRA.

Del monumento Bodoni.

Del monumento al celebre Bodoni si occupano, in questi giorni, molti giornali inglesi ed americani; *L'Athenæum* di Londra riporta la descrizione del bozzetto prescelto ed eccita alla sottoscrizione; il giornale di Nuova-York *The Ray* nel suo numero del 5 giugno ha il seguente articolo.

« Siamo informati che la Commissione incaricata dall'Associazione Tipografica dell'erezione di un monumento a G. B. Bodoni celebre fonditore di caratteri, grande editore e tipografo, nella città di Saluzzo (Piemonte), ha scelto fra i dodici bozzetti presentati dai migliori artisti, quello offerto dal giovane ed abile scultore G. Ambrosio da Torino.

» L'inaugurazione del monumento avrà luogo quest'estate ed in quella circostanza buon numero di editori, tipografi e pubblicisti si riuniranno per quella solennità.

» Siamo lieti di sentire che i nostri principali tipografi, editori, fonditori di caratteri hanno stabilito d'inviare ciascuno dodici esemplari delle loro migliori produzioni quale prova del loro fraterno affetto e della stima che i concittadini di Franklin serbano per i discendenti di Panfilo Castaldi e dell'illustre G. B. Bodoni. »

Il concorso dei tipografi del nuovo mondo non è già una vana parola poichè sappiamo che in questi giorni essi hanno inviato un cordiale indirizzo ai tipografi italiani coll'avviso di spedizione di parecchie opere inerenti all'arte qual loro omaggio per le feste che in Saluzzo si preparano in onore del Bodoni.

Il conservare e celebrare la fama de' grandi uomini che in ogni tempo ed in qualsiasi maniera col senno o con la mano la nostra cara patria illustrarono, è debito di gratitudine verso quei gloriosi, ed eccitamento di emulazione ai superstiti, e noi vogliamo sperare che se havvi ancora in Italia qualche tipografo od editore che non abbia versato il suo obolo per il monumento Bodoni lo vorrà fare al più presto non solo a titolo di gratitudine verso il grande artista, ma bensì per sentito dovere di cittadino.

Ancora una festa artistica.

Il signor Guido De Lucchi inaugurava, domenica 25 giugno, la sua nuova fabbrica d'inchiostri da stampa sita in amena posizione sulle sponde dell'Arno, fuori porta alla Croce. Con gentil pensiero il signor De Lucchi aveva per quest'occasione invitato buon numero di tipografi e macchinisti di Firenze ai quali fece visitare il locale che da tutti fu ammirato come che per la sua ampiezza e disposizione corrisponda perfettamente alle esigenze della fabbricazione; vasti i magazzini, ben disposti i laboratorî, buon numero di macchine mosse tutte a vapore fanno di questa fabbrica la più importante in Italia. Il signor De Lucchi rispondendo ad un desiderio degli invitati fece conoscere lo sviluppo progressivo del prodotto della sua fabbrica ed in modo pratico spiegò i sistemi di lavorazione facendo mettere in moto tutte le macchine; offriva poscia una lauta refezione che fece passare un'ora nella più lieta armonia e che si terminò fra i brindisi per la prosperità dello stabilimento già tanto vantaggiosamente conosciuto nelle tipografie italiane.

Pubblicazioni del 1870 in Germania.

Nel 1870 si pubblicarono in Germania 10,108 opere, cioè 1200 meno che nel 1869: esse sono così ripartite nei varî rami dello scibile umano:

Teologia, 1470: legislazione, politica e statistica, 1014: educazione, 997: romanzi, poesia e teatro, 739: pittura, musica e stenografia, 346: storia, biografia, memorie e corrispondenze, 692: scienze naturali, chimica e farmaceutica, 535: medicina, 412: tecnologia e commercio, 411: lingue classiche ed orientali, 399: economia domestica, 351: lingue moderne e antica letteratura tedesca, 297: enciclopedia e storia letteraria, 271: scienze militari e ippologia, 242: libri per la gioventù, 235: geografia, 234: architettura, ferrovia e marina, 192: matematiche e astronomia, 114: filosofia, 103: miniere, caccia e silvicultura, 91: francomassoneria, 11: opere popolari, 271: opere diverse, 389: letteratura slava ed ungarese, 50: carte, 242.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Secondo Congresso Librario italiano.

Il presidente dell'Associazione libraria italiana ha diramato, in data d'oggi 31 luglio, la circolare di convocazione del Secondo Congresso librario; esso avrà luogo in Napoli nei giorni 15 al 30 settembre p. v., le discussioni sugli argomenti posti all'ordine del giorno non dureranno però che soli 5 giorni, cioè dal 15 al 20; gli argomenti da trattarsi in questo congresso sono di somma importanza per il nostro commercio e noi nutriamo speranza che gli editori e librai italiani vi accorreranno numerosi.

Coloro ai quali non fosse pervenuta la circolare di convocazione sono pregati di reclamarla alla sede dell'Associazione che ne eseguirà immediato invio.

Sull'organizzazione del Commercio Librario in Italia.

La questione sollevata dal Signor G. Chiantore colla sua lettera pubblicata nel N. 11 di questa *Cronaca* vuol esser presa in seria considerazione, come pure le nuove osservazioni che ci invia il Signor N. Zanichelli e dalle quali evidentemente appare come in Italia ogni editore ed ogni libraio agisca per proprio volere e criterio senza aver tracciata una linea di condotta, senza base alcuna di relazione e di solidarietà. Sappiamo che l'ufficio di presidenza si è seriamente occupato di queste controversie e che anzi le ha messe all'ordine del giorno delle discussioni pel prossimo Congresso. La questione primaria è certamente quella che deve stabilire le relazioni fra l'editore ed il libraio e questa questione non è nuova per il nostro commercio; sollevata alternativamente in Francia, in Inghilterra ed in Germania ebbe dovunque eque soluzioni e segnatamente in Germania ove se un Editore vendesse ad Istituti od a particolari accordando lo stesso sconto che accorda al libraio vedrebbe tosto il suo procedere reso noto a tutto il commercio librario ed al certo gli riuscirebbe malagevole l'esitare le sue edizioni; questa questione si agita ora in America, là come qui il libraio si lagna dell'editore perchè vende direttamente al consumatore, e là come qui l'editore adduce ragioni in sua difesa che, se hanno un peso, non sono però inappuntabili; per appianare questa divergenza gli editori e libraj del nuovo mondo terranno nel prossimo settembre un congresso a Nuova York e certamente, come già i Francesi, gli Inglesi ed i Tedeschi, riusciranno ad un accordo; vi riusciremo noi pure? Io voglio sperare di si. Noi abbiamo in Italia editori i quali se ricevono una commissione direttamente da un istituto o da un particolare, non solo non accordano ad esso veruno sconto, ma gli fanno anche sapere che in quella città hanno un corrispondente dal quale il committente potrà avere quel che desidera alle stesse condizioni alle quali esso farebbe la spedizione: per contro sappiamo di editori i quali non solo accordano al consumatore lo stesso sconto che accordano al libraio, ma ancora contrattano di preferenza con quello che con questo, dimodochè se un simile stato di cose dovesse prolungarsi vedremmo fra non molto non pochi libraj, segnatamente delle provincie, costretti a chiudere i loro fondachi.

Non vi sarebbe una via di conciliazione? non potrebbero gli editori obbligarsi a non accordare al consumatore uno sconto maggiore alla metà di quello che praticano al libraio?

Vogliamo sperare che il prossimo Congresso varrà ad appianare le insorte divergenze ed invitiamo tutti i librai d'Italia a pigliarvi parte ed a farsi inscrivere all'Associazione libraria presentandó in tal modo agli editori un'apprezzevole guarentigia morale di sè stessi.

Diamo intanto posto a due lettere pervenuteci, una dal Signor Chiantore in risposta al Signor Ponzoni, e l'altra dal Signor Nicola Zanichelli di Bologna.

Pinerolo, 30 luglio 1871.

Sono gratissimo al sig. Ponzoni Giovanni di Milano, perchè mi abbia prestato occasione, colle sue critiche e assennate osservazioni di svolgere più largamente le mie viste, gettate alla rinfusa e senza prevederne la pubblicazione, in una lettera al chiarissimo e antico amico mio il Signor Cav. Giuseppe Pomba.

Lo so bene che il male non sta tutto negli Editori, ma per buona porzione eziandio ne'librai rivenditori, di ciò che venne battezzato *abuso* e non è a mio avviso che un *errore di calcolo*.

Se le condizioni difficili, in cui versano i librai delle città di Circondario, ed alcuni pure delle città di Provincia, si vanno ogni dì più aggravando, ciò è senza dubbio dovuto alla mancanza di studio e di tirocinio per parte loro, ma questa si farà ogni dì peggiore se gli Editori non impareranno l'aritmetica e la *regola del tornaconto*.

Non sono di quelli che predicano le idee restrittive, vorrei anzi piena libertà di commercio, ma ciò che è sbaglio di calcolo conviene correggerlo perchè alla fin fine pregiudica chi lo fa.

Posiamo questa questione: possono gli Editori far senza de'librai rivenditori? possono questi poi far senza de'primi? Nè gli uni, nè gli altri possono far buoni affari, se non s'intendono tra loro. Il reciproco loro interesse si può trovare in un termine medio che non vincoli la libertà dell'Editore, e che non pregiudichi la vendita del libraio.

Facciamo una supposizione: un libraio di Circondario era solito provvedersi di tutti i libri che occorrono per le Scuole in un gran centro, mettiamo Milano, e da un libraio Editore che tiene come in emporio tutte le edizioni scolastiche di Milano non solo, ma di Torino, Firenze, Napoli, e Roma.

Mettiamo che in un anno possa fare affari per L. 3000; e l'Editore, detratte le spese, perdite ec., avrà guadagnato, in ragione del 7 %, L. 210. Il rivenditore poi, a cui si fa lo sconto del 20, e che deve fare sconti almeno del 10 ai rivenditori, maestri, collegi ec. tenendo conto delle spese di pigione, di contribuzioni, e anche delle perdite, tutto calcolato non giungerà a guadagnare che il 7 % esso pure. Vi sono anche le giacenze di libri che per le rinnovate edizioni, possono forse anche ridurre il 7 al 5, ma lasciamo pure il primo calcolo, e diremo che anch'essò abbia guadagnato L. 210.

Ora supponiamo che l'Editore, per raccomandazioni, per interessi i quali entrano in certe combinazioni coi Provveditori e cogli Ispettori, creda sua convenienza di fare affari direttamente coi Collegi e coi Maestri, e che accordi ad essi pari sconti che ai librai, egli avrebbe guadagnato il 10 % forse e non più il 7; ma con ciò non avrà mai neppure col primo anno raggiunto la somma di L. 210, perchè il libraio accortosi dello sgambetto avrà rivolto gran parte delle sue dimande per la piccola vendita agli Editori stessi i quali per lo più accordano il 25 e non solo il 20; l'Editore avrà fatto lire mille d'affari coi Collegi, ed altre mille col libraio; il che non gli darà che L. 170. Avrà perduto per lire mille d'affari.

Andiamo all'anno susseguente. Il libraio di Circondario avrà preso le sue disposizioni a tempo, avrà fatto valere anche un poco le sue influenze. Non vi sono nelle città sempre gli stessi Ispettori, gli stessi Presidi, anzi quelli che cercano di far danno al commercio in una città non si fanno mai degli amici; allora il libraio rafferma le sue corrispondenze dirette a Torino, Firenze, Roma, e cerca di far prevalere quelle edizioni e quei testi che sono estranei alla tipografia dell'Editore troppo ingordo, il quale fece come il contadino che volle tutte l'ova d'oro in una volta, uccidendo la gallina. Non si terranno in vista, non si offriranno più libri di quel tale Editore per le strenne, per i premi ec., e al fine del second'anno, sarà gran ventura se l'Editore posto come modello d'ingordigia avrà ancora un utile di L. 70.

Conchiudo perciò che se si vuol proprio addebitare ai librai di Circondario ignoranza, non pare che quelli, o almeno alcuni, delle grandi città sieno più forti nel fare i conti; e che l'ignoranza sola de'primi è quella che può loro giovare, nè essere di pregiudizio come si vorrebbe far valere, perchè se i librai rivenditori, sapessero studiando intendersela tra loro riequilibrerebbero gl'interessi del Commercio librario. Per questo sol lato intendo che siano essi colpevoli: di non esser capaci di fare una coalizione di deboli contro i pochi che vogliono tenerli sotto il duro loro giogo.

Non trovo sconveniente poi che gli Editori mandino libri per posta o altrimenti a privati, maestri, collegi, purchè limitino lo sconto alla metà di quello praticato ai librai, e in modo che il libraio rivenditore, volendolo, possa trovarsi in grado di provvederli egli stesso a pari patti. Anzi tutto, vendere il più che sia possibile.

Se l'associazione libraria studierà bene cotesta questione, la quale non è in fin de'conti che aprire gli occhi agli uni e agli altri, io spero che farà cosa giovevolissima al nostro commercio, perchè davvero nelle piccole città non si vendono oramai libri da quelli i quali tengono fondaco aperto. I direttori dei Collegi e i maestri assorbono, facendo affari direttamente cogli Editori, la vendita scolastica; i librai ambulanti, facendo sconti che paiono impossibili, assorbono le vendite dei libri di scienze e lettere; resta così preclusa ai librai sedentarî ogni risorsa, e quindi le intraprese di qualche valore per associazione restano soffocate per mancanza di credito, e di librai che le promovano.

Non ho la fortuna di conoscere che di nome il sig. Ponzoni, ma so ch'egli è persona versatissima nelle quistioni librarie; ho quindi risposto alle sue osservazioni come ad una persona stimata, alla quale mi è dolce proferirmi con amicizia

Tutto suo
G. CHIANTORE.

Stimatissimo signor Cavaliere.

Bologna, 6 luglio 1871.

Leggendo nel numero del 15 giugno della *Bibliografia Italiana* l'articolo della S. V. e la lettera del Chiantore, ed in quello del 30 giugno la lettera del Ponzoni sopra l'abuso invalso ora fra gli Editori italiani di vendere i libri sì ai librai che ai privati al medesimo prezzo, mi venne in mente di indirizzarle una lettera e porle sott'occhio altri inconvenienti che presentemente si verificano nel nostro commercio: inconvenienti ai quali urge porre pronto riparo, affinchè non ne abbia a soffrire questo ramo di commercio che è pure nobilissimo e che contribuisce non poco alla pubblica istruzione. Prima però di parlare di ciò, Ella mi permetterà di fare alcune obbiezioni sopra un punto del suo articolo in cui discordo dalla sua opinione. Ella dice che l'abuso sopramentovato è invalso per colpa principale dei librai, i quali non curano, come dovrebbero, lo smercio delle produzioni tipografiche italiane, onde gli editori trovansi obbligati a smerciarsele da sè stessi. Non le nego che ciò succeda, ma la colpa principale è, a mio avviso, degli editori, non dei librai. Mi spiego: i libri che al presente si pubblicano sono per la massima parte messi a prezzi esageratissimi e sproporzionati al costo di produzione; lo sconto del 20 % che ora viene accordato da molti editori è, a mio credere, insufficiente per una merce come la nostra, la quale fa grandi rimanenze, che quando è vecchia è difficilmente esitabile, e non resta che vendibile a peso di carta, ritraendo il 10 % di quello che costa. Occorrerebbe che i signori editori pensassero a ciò, ed allora io credo che concederebbero ai librai uno sconto adeguato; affinchè questi, attratti da discreto guadagno, si occupassero con attività delle loro pubblicazioni: bisognerebbe pensassero che il 20 % sarebbe uno sconto sufficiente qualora dessero la merce in deposito, ma non lo è più quando essi vendono in conto assoluto.

Le dirò di più: io concedo agli editori di fare il commercio direttamente coi privati, ma lo concedo a patto che essi lo facciano in modo da non danneggiare il libraio, sicchè questi possa vendere i loro articoli al medesimo prezzo a cui li vendono essi medesimi. Allora sarebbe una concorrenza giusta ed onesta, e contro la quale nessuno alzerebbe la voce: ma allorchè cominciano a diramare circolari in cui dicono, a mo' d'esempio, che daranno sei fascicoli d'un'opera prezzati L. 1, 00. ciascuno, per sole L. 5, 00 a chi loro le spedirà anticipatamente, ed al libraio non danno che il 25 % di sconto, ecco che lo mettono nell'assoluta impossibilità di potersi occupare attivamente delle loro pubblicazioni. Fatti di questo genere le ne potrei citare moltissimi, ma non voglio tacerle un caso a me successo di un editore il quale voleva che io pagassi un libro più di quanto lo vendeva egli al pubblico, ed aggiunga poi che io ne acquistava non una, ma cento copie! Sono cose incredibili, ma pure sono vere, e tengo a prova le lettere di questo editore; ma veniamo al fatto. L'anno scorso il sig. Vincenzo Pasquale, editore a Napoli, mandò fuori un manifesto in cui annunziava la pubblicazione di un Manuale d'Igiene del Prof. Francesco Roncati, e diceva che l'opera sarebbe stata composta di 5 dispense, di 10 fogli, di 16 pagine ognuno, e che il prezzo di ogni dispensa era di L. 3; vi era però fra le condizioni d'associazione quelle che a chi mandasse L. 10, 00 anticipate, sarebbero spediti franchi di spesa tutti i fascicoli componenti l'opera. Di questi manifesti mandò pure a me buon numero, affinchè li diramassi alla mia clientela. Avendo io molte richieste dell'opera in discorso, prima che uscisse il primo fascicolo scrissi al Pasquale dimandandogli a che prezzo mi avrebbe cedute 100 copie del Roncati. Ei mi rispose che, visto il numero rilevante che ne prendevo, me le avrebbe rilasciate a L. 3, 00 ogni fascicolo col 30 % di sconto, ossia a L. 10, 50

ogni copia. Ebbene lo crederebbe? Dopo una lunghissima corrispondenza, dopo aver messo di mezzo l'autore medesimo, il quale trovava il procedere dell'Editore oltremodo *equivoco*, sono riuscito ad avere il 40 % di sconto ossia per L. 9,00 ogni copia, prendendone 100. Io credo che in altri luoghi ciò basterebbe per far perdere il credito ad un Editore, ma in Italia son cose troppo comuni, e sono vere mosche bianche quelle poche Case Editrici, le quali procedano onestamente verso il Libraio: sono poche, ma, grazie al cielo, ce ne sono, e, per citarne una, la quale dovrebbe essere di modello alle altre, v'ha l'*Unione Tipografico-Editrice torinese*, la quale concede sconti giusti e tempo sufficiente al pagamento. Se tutte le nostre Case Editrici fossero così, allora, sig. Cavaliere, Ella avrebbe certamente ragione, e la colpa sarebbe tutta quanta del libraio.

Ascolti di grazia un altro fattarello. Il signor Giusto Ebhardt, libraio a Venezia, nel suo catalogo del 31 maggio annunziava il Randoni, *Ornamenti d' Architettura*, a L. 5, 00: questo libro mi venne commesso ai 15 giugno circa dall'Ingegnere Capo del Comune di Trapani, e dandone commissione avvertiva che il sig. Ebhardt l'aveva annunziato al prezzo di L. 5, 00: non avendo io detto libro in negozio lo commisi al sig. Ebhardt stesso, che me lo mandò subito, ma senza accompagnarlo colla relativa fattura. Appena ricevuta l'opera, la spedii subito a Trapani al mio committente, e con somma sorpresa, dopo tre o quattro giorni ricevo la fattura dell'Ebhardt in cui mi addebita di L. 8, 50; più per l'affrancazione del libro cent. 29; in tutto L. 8, 79!

Ma il fine di questa mia lettera si è di parlare di altri inconvenienti non piccoli che si verificano presentemente a danno del nostro commercio. Si tratta degli autori che adesso, oltre a fare i professori od altro si son messi ad esercitare il commercio librario vendendo le loro opere non solo ai loro scolari, ma si danno anche premura per venderle e ai Comuni per premiazioni e agli Stabilimenti educativi. Se poi il libraio si porta a comperare da loro, allora essi si contentano di dargli uno sconto miserabilissimo che rare volte arriva al 10 % e non mai lo supera: i loro libri sono annunziati pei giornali col relativo prezzo di catalogo, ma il libraio per quanto sia discreto non può dare per tal prezzo il libro, avendo le spese di trasporto, ec. tutte a suo carico. Le dirò che questa è stata la cagione per la quale non prendo più il *Catalogo bimestrale* dell'Associazione libraria da diramare a' miei clienti; non lo prendo più perchè nell'annata scorsa mi sono venute non poche commissioni di libri vendibili dagli autori, sulle quali ho dovuto rimettere. Se ciò succedesse su piccola scala, la cosa sarebbe tollerabile, ma ora tale inconvenienza va generalizzandosi in modo, che ogni giorno può dirsi capitare al libraio fatti di simil genere. Pochi giorni or sono ne è successo uno anche a me che voglio pure raccontarle. Il Professor Gorini di Lodi ha pubblicato un libro sulla formazione dei Vulcani annunziato nel numero del 15 giugno della *Bibliografia*, e segnato al prezzo di L. 10,00 sulla coperta: avendone io avute alcune richieste ne ordinai due copie al sig. Dell'Avo libraio a Lodi ove è stampato: il sig. Dell'Avo me le comprò e le ha rilasciate a me pel medesimo prezzo che egli ha sborsato all'autore, ossia per L. 9, 50 ciascuna; e così questo libro compresevi le spese di posta, costa a me Lire 10, 07.

E questi sono fatti reali, e quel ch'è peggio casi simili al libraio accadono tutti i giorni, ed urge porvi un rimedio sollecitamente: io voglio sperare che di queste cose si occuperà seriamente il congresso librario che si terrà in Napoli nel venturo settembre, come spero ancora che riesca a trovarvi un rimedio; e di questo non dubito, quando vedo all'opera persone come Lei che amano per davvero l'arte nostra e ne hanno pratica, avendola esercitata per lunghi anni, e desiderano di vederla prospera e grande.

Sonvi poi altri malanni ai quali dovrebbe mettere riparo il Governo. Vi hanno molti Stabilimenti Governativi, i Direttori dei quali fanno i librai facendo vendere i libri per loro conto ai bidelli ed aggiunga che questi direttori, non contenti dello sconto che loro accorda l'Editore, vendono i libri a prezzo superiore del catalogo. Sono questioni di moralità, le quali è necessità far cessare sollecitamente; poichè il Direttore di uno Stabilimento è pagato dal Governo, non perchè faccia il libraio, ma perchè attenda al suo ufficio. E se ce n'è alcuno coscienzioso che faccia partecipare gli allievi del ribasso, o che venda i libri al solo scopo dell'unità di istruzione, non costituisce certo la maggioranza: ammetto poi che si diano dei casi in cui nel paese ove ha sede l'istituto non siavi libraio che abbia i libri occorrenti al consumo della scuola, ma, per citarle un esempio, in Bologna, città principalissima, nella quale, fra altri, io credo di esercitare la mia professione con ogni cura, non mi si è dato il caso di un certo tale, che, dopo avermi ordinate delle copie

di un oggetto scolastico, ne diede commissione direttamente all'Editore e le vendette per proprio conto nella scuola, guadagnandoci poche lire, mentre io che avevo ordinato premurosamente l'articolo, dovetti tenermelo polveroso in magazzino?

Molte cose avrei a dirle ancora, signor Cavaliere pregiatissimo, ma credo d'averla già tediata abbastanza, onde do fine pregandole ogni contentezza.

NICCOLA ZANICHELLI.

Al Sig. Cavaliere
Giuseppe Pomba
TORINO.

Monumento Ambrosoli.

Nell'atrio della Biblioteca di Brera in Milano veniva testè inaugurato il busto che per pubblica sottoscrizione veniva inalzato alla memoria di Francesco Ambrosoli. L' inaugurazione aveva luogo con qualche solennità e vi proferivano discorsi i Signori Comm. Dott. Andrea Verga, Comm. Giulio Carcano, prof. Stefano Grosso, ed il Sig. prof. Cav. Zambelli; questi discorsi, unitamente ad alcune strofe del Commendatore Andrea Maffei, e ad un sonetto del Comm. Achille Mauri, venivano raccolti in un elegante fascicolo in-4. pubblicato pei tipi di Giuseppe Bernardoni. A questa pubblicazione va unito un bellissimo saggio di Albertotipia eseguito dal Sig. G. Rossi ed è forse il più bello che ci sia stato dato vedere, certo è che ove si riesca a rendere più mite il costo di questa nuova invenzione, fra non molto essa occuperà un posto distinto tra le moderne scoperte, surrogando con immensi vantaggi la litografia ed ogni sorta d'incisioni.

Biblioteche governative italiane

STATISTICA DEL 1870.

A cura del Ministero della pubblica istruzione è stata compilata la statistica dei lettori e delle opere studiate ed acquistate nelle nostre biblioteche governative nel corso dell'anno 1870.

Da questo lavoro tanto interessante togliamo questi brevi cenni:

Le biblioteche governative nel Regno ascendono a 28, e il numero totale dei lettori nel 1870 fu di 723,359.

Le cinque di Napoli ebbero 192,972 lettori, l'unica di Torino 115,849, le tre di Firenze 92,095; la Marucelliana fu frequentata la sera da 11,549 lettori.

In ragione di popolazione la biblioteca di Catania fu la più frequentata; i lettori ascesero a 18,641, le opere date in lettura furono 25,206, e i romanzi e le novelle non superarono la cifra di 919.

È interessante a notarsi che 9 soltanto di queste biblioteche sono aperte al pubblico nella sera, e ciò nonpertanto esse furono frequentate da ben 104,066 lettori, cifra che incoraggerà il Governo a volere estendere questo benefizio della lettura serale ad altre importanti biblioteche.

Le opere di lettere e filologia furono le più ricercate, e se ne diedero in lettura 180,734.

Tenner dietro a queste le opere di storia e di geografia, date in lettura in numero di 121,612. Vengono quindi in ordine di cifra le opere di giurisprudenza e di legislazione richieste in numero di 112,277, seguono le opere concernenti le scienze naturali che furono date in lettura in numero di 95,464. Vengono d'appresso le opere di scienze matematiche, indi quelle mediche e in seguito le poligrafiche. A nostra consolazione diremo che poco ricercati furono le novelle ed i romanzi, e ultime nella lista delle opere richieste furono quelle sulla istruzione pubblica, essendone state date in lettura soltanto 14,352.

Chiuderemo questa breve rassegna annunziando che le opere date in lettura fuori delle biblioteche durante il 1870 furono 12,859 e quelle acquistate nel 1° e 2° semestre del detto anno ascesero a 11,706.

Vocabolario enciclopedico manuale.

Il Signor Giovanni Ponzoni che alternativamente fu docente, librajo ed editore, da lungo tempo si è dedicato alla compilazione di un Vocabolario enciclopedico del quale ne spiega il lodevolissimo concetto e scopo in un programma-saggio che mandò testè per le stampe. A completare il suo importante lavoro occorre al signor Ponzoni un'assidua applicazione di circa due anni, applicazione che le condizioni economiche dell'autore gli rendono per ora impossibile e perciò con una nuova idea egli viene a proporre ai suoi confratelli ed agli studiosi in genere una anticipazione per azioni alle seguenti condizioni:

I. La somma da anticipare, a titolo di prestito, è di Lire 6000 (seimila), divisa in *Sessanta* Azioni da Lire *Cento* cadauna.

II. Le dette Lire *Cento* sono pagabili direttamente all'Autore o a chi per esso ne abbia incarico espresso, o in una sola volta, o in più rate, a piacere del Soscrittore, il quale lo indicherà nella soscrizione, da apporre nella qui unita scheda.

III. L'Autore si obbliga di restituire a ciascun Soscrittore la somma da questo anticipata, coi primi incassi che farà mediante la cessione del diritto di proprietà del suo VOCABOLARIO; impegnandosi di dar l'opera compiuta nel termine non minore di due anni nè maggiore di tre.

IV. L'opera di mano in mano composta dall'Autore s'intende vincolata a pegno in favore dei Soscrittori sino a che abbiano conseguito il loro totale rimborso. Per assicurare gli effetti del pegno, l'autore si obbliga a non conchiudere alcun contratto con questo o quell'editore senza il concorso di una Commissione rappresentante i Soscrittori, salvo ad essa d'inserire nel contratto quelle clausole e quei patti che credesse opportuni a tutela del loro interesse.

V. Non sono obbligatorie le soscrizioni se non giungono almeno a 20 (venti) azioni. Coperto questo numero di azioni, i Soscrittori saranno dall'Autore convocati in Milano per la nomina di una Commissione di tre fra essi, la quale vigilerà il regolare andamento del lavoro, interverrà a suo tempo al contratto con l'editore o editori giusta il precedente Art. IV, provvederà per quelle deliberazioni che fossero del caso. Alle convocazioni potranno i Soscrittori farsi rappresentare.

VI. Ogni Azione saldata attribuisce diritto ad un esemplare del VOCABOLARIO in carta velina e distintamente legato, col nome impresso in oro dell'Azionista, i nomi dei soscrittori saranno pubblicati.

VII. Il Cav. Dott. **Bartolomeo Benvenuti**, Avvocato in Milano, Via S. Andrea, N. 23, presso il quale saranno depositati l'originale del presente atto e le Schede di soscrizione, si assume gentilmente di rappresentare per ora verso l'Autore gli eventuali soscrittori.

Invitiamo i nostri lettori a farsi spedire dal Signor Ponzoni il programma dell'opera e siamo certi che, dopo preso conoscenza di esso, non mancheranno i sottoscrittori perchè veramente essa deve presentare tali vantaggi da non aver riscontro in alcuno dei Vocabolari fin quì pubblicati.

A proposito del monumento a Leonardo da Vinci.

La Ditta tipografica editrice Giacomo Agnelli di Milano sta per pubblicare un importante *Memoria sugli scritti e disegni di Leonardo da Vinci e specialmente sui posseduti un tempo e tuttora esistenti nella Biblioteca Ambrosiana*, scritta dal compianto dottor Giovanni Dozio, ed edita per cura e con appendice di don Giuseppe Prestinoni. È lavoro che, quantunque il chiar. Autore non abbia potuto arricchire quanto desiderava, sarà tuttavia pieno ed emendatissimo per le dotte cure del noto sac. Prestinoni, che di suo vi aggiunse una interessante appendice. Noi ne abbiamo vedute le prime bozze di stampa, e possiam dire che esso varrà a gettar molta luce sulla poco conosciuta storia di quel sommo ingegno che fu Leonardo, ad ogni bella disciplina *Prontissimo*, come lo chiama il Missirini. Non se ne stamperanno per quanto sappiamo che pochi esemplari numerizzati, i quali in parte, saranno inviati alle principali Biblioteche d'Europa ed agli Istituti scientifico-letterarj-artistici del Regno. Non è qui il luogo di entrar nella disamina della sullodata memoria, quello che non possiamo tenerci è dal manifestare una sincera parola alla benemerita ditta editrice, la quale ci è garante della accuratezza e diligenza con cui sarà condotta l'edizione: e tanto più sentiamo di doverla lodare, perchè la Ditta Agnelli ha in questi ultimi anni cresciuta d'assai la buona fama della Tipografia Milanese, così da pareggiare se non sorpassare le migliori tipografie delle altre città italiane, oltrechè essa non lascia passare veruna occasione di patria solennità, senza prendervi bella parte con dimostrazioni simili alla presente. Gi auguriamo che la benemerita Ditta pensi anche a regalarci una bella Vita popolare del grande Leonardo, scritta con stile semplice e piano, per far conoscere alla nostra gente vie più le opere di questo grande vero enciclopedico de' suoi tempi, e che Milano può in certo modo chiamar col nome di suo concittadino. E, richiamando l'attenzione dei Dotti e dei Bibliofili sulla prelodata memoria, diremo anche lode a Milano che ha persone degnamente patriote, per le quali l'opera del Monumento potè suggerire e preparare sì bella illustrazione.

Prof. GEROLAMO LORENZI.

Bibliografia della guerra Franco-Prussiana.

Il Signor D'Heylli ci prega di render noto che egli si occupa della pubblicazione di una bibliografia illustrata delle opere pubblicate in Francia ed all'estero sulla guerra Franco-Prussiana del 1870-71 e sull'assedio di Parigi che vi pose termine. Egli desidera avere dagli editori italiani un elenco delle loro pubblicazioni su tale argomento: l'elenco deve contenere il titolo completo ed esatto, formato, numero delle pagine, nome d'autore e prezzo di vendita. Se invece dei titoli gli si spediscono le opere, esse verranno prese in esame ed il loro annunzio sarà seguito da un cenno illustrativo. Lettere e volumi devono essere indirizzati al Sig. Giorgio D'Heylli alla *Librairie générale, 72, Boulevard Haussman*, Parigi.

Le Biblioteche in Svizzera.

La *Gazzetta Ticinese* del 4 luglio corr. scrive che nell'annua adunanza della Società svizzera di statistica tenutasi a Basilea il 25 e 26 giugno, fra altri rapporti, v'ebbe quello del signor dott. Heitz sulla statistica delle biblioteche svizzere. Vi è notato che nella Svizzera non v' ha una Biblioteca generale a tutte le scienze, tutte più o meno avendo preferito date scienze. La principale Biblioteca è in Zurigo: fu fondata nel 1629, conta 100,000 volumi, spende ogni anno per acquisto e legature di libri lire 6189 e 5525 per l'amministrazione e spese diverse, totale 11,714 lire La biblioteca degli instituti cantonali d'insegnamento in Zurigo fu fondata nel 1830, e novera 40,000 volumi; ha una spesa annua di lire 4843. La Biblioteca del Politecnico, fondata nel 1852, novera 17,685 volumi ed ha un assegno di lire 6860. — La Biblioteca dell' Università di Basilea, fondata nel 1460, novera 94,000 volumi, spesa annua lire 11,661; la cantonale di Lucerna, fondata nel 1832, ha 80,000 volumi, assegno annuo lire 5387. La Società di lettura in Ginevra, fondata nel 1818, 62,000 volumi; spesa annua lire 6335. La Cantonale in Losanna, fondata nel 1536; volumi 60,300, spesa annua lire 7286. La cantonale in Aarau, fondata nel 1863, volumi 60,000, spesa lire 3400. La Biblioteca di Neuchâtel, fondata nel 1798, volumi 60,000, spesa lire 3600.

Il numero totale de' volumi delle 25 Biblioteche speciali cantonali esistenti è 920,520, e la loro spesa annua è di lire 95,065, di cui 33,689 sono assegnati all' amministrazione. Sonovi inoltre nella Svizzera 1629 Biblioteche popolari e scolastiche con 687,939 volumi.

Convention entre l'Italie et le Granduché de Baden pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art.

(Continuazione vedi n. 12).

3.° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an à compter de la date de la déclaration de l'original, effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite declaration.

4.° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être, elle-même, enregistrée conformément aux dispositions de l'article 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur, qui entend se réserver le droit de traduction, soit exprimées dans la prémiere livraison de chaque volume, si les ouvrages publiés par livraisons se composent de plusieurs volumes.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé, chacune d'elles sera enregistré dans l'un des deux pays; sur la déclaration faite dans les trois mois, à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la répresentation de ces traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux articles 3 et 6, devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

ART. 7. — Lorsque d'une œuvre spécifiée dans l'article 1 aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire des Parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre, ainsi publiés ou reproduits, ne pourront être vendus dans l'autre pais, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Les ouvrages, auxquels cette dispositions s'applique, seront librement admis dans les deux pays pour le transit à destination d'un pays tiers.

ART. 8. — Les mandataires légaux, ou ayant cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront réciproquement, et à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente Convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes eux-mêmes.

ART. 9. — Nonobstant les stipulations des articles 1 et 5 de la présent Convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés dans l'un de deux pays, pourront être reproduits ou traduit dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas a la reproduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en enterdisent la reproduction. En aucun cas cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

ART. 10. — La vente et l'exposition dans le territoire des Parties contractantes d' ouvrages ou objets de reproduction non autorisés, définis par les articles 1, 4, 5 et 6, sont prohibées. sauf ce qui est dit à l' article 12, soit que lesdites reproductions non autorisées provennient de l'un des deux pays, soit qu'elles provennient d'un pays étranger quelconque.

ART. 11. — En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les Tribunaux appliqueront les peines déterminées par les legislations respectives de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d' un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les Tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux pays.

ART. 12. — On prendra dans le deux pays, par voie de réglement d'administration publique, les mesures nécessaires pour prévenir toute difficulté ou complication à raison de la possession et de la vente par les éditeurs, imprimeurs ou libraires de l'un ou de l'autre des deux pays, de réimpressions d'ouvrages de propriété des sujets respectifs et non tombés dans le domaine public, fabriqués ou importés par eux antérieurement à la mise en vigueur de la présente Convention, ou actuellement en cours de fabrication et de réimpression non autorisées.

Ces réglements s'appliqueront également aux clichés, bois et planches gravées de toute sorte, ainsi qu'aux pierres lithographiques existant en magasin chez les éditeurs ou imprimeurs italiens ou allemands, et constituant une reproduction non autorisée de modèles allemands ou italiens.

Tutefois ces clichés, bois et planches gravée de toute sorte, ainsi que les pierres lithograpiques, ne pourront

être utilisés que pendant quatre ans, à dater de la mise en vigueur de la présente Convention.

ART. 13. — Les livres d'importation licite seront admis réciproquement par les bureaux de douane qui leur seront ouverts actuellement, ou qui le seraient par la suite.

Art. 14. — Les dispositions de la présente Convention ne pourront porter préjudice, en quoi que ce soit, au droit qui appartient aux Parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production, à l'égard desquels l'Autorité compétente aurait à exercer ce droit.

La présente Convention ne portera aucune atteinte au droit des Parties contractantes de prohiber l'importation des livres qui, d'aprés ses Lois intérieures ou des stipulations souscrites avec d'autres Puissances, sont ou seraient déclarés être de contrefaçon.

ART. 15. — Dans le but de faciliter l'exécution de la présente Convention, les Parties contractantes s'engagent à se donner mutuellement, et dans le plus bref délai possible, connaissance de toutes les Lois et Réglements actuellement en vigueur, concernant les droits des auteurs sur la propriété littéraire et aristique, de même que des changements qui pourraient survenir sur ces matières dans la législation des deux pays.

Le Parties contractantes se réservent en même temps la faculté d'apporter d'un commun accord, à la présente Convention, toute modification dont l'expérience viendrait à démontrer l'utilité.

ART. 16. — La présente Convention sera mise à exécution deux mois aprés l'échange de ses ratifications.

Elle restera en vigueur jusqu'au 30 juin 1775. Dans le cas où aucune des Parties contractantes n'aurait notifié, douze mois avant l'échéance de ce terme, son intention d'en faire cesser les effets, elle demeurera obligatoire jusqu'à l'expiration d'une année, à partir du jour où l'une ou l'autre des Parties contractantes l'aura dénoncée.

ART. 17. — La présente Convention sera ratifiée et les ratifications en seront échangées à Carlsruhe le plus tôt possible.

En foi de quoi, les Plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.*

(Continuazione vedi n. 12).

30. REQUENO (D. VINCENZO). Osservazioni sulla chirotipografia, ossia antica arte di stampare a mano. in-8. *Roma*, 1810.

31. SCHAAB (K. A.). Die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gensfleisch genannt Gutenberg zu Mainz, pragmatisch aus den Quellen bearbeitet, mit mehr als dritthalb hundert noch ungedruckten Urkunden, welche die Genealogie Gutenberg's, Fust's und Schöffer's in ein neues Licht stellen. Seconda ediz. 3 vol. in-8. *Magonza*, 1855.

32. SOTHEBY (S. L.). The typography of the fifteenth century; being specimens of the production of the early continental printers, exemplified in a collection of fac-similes from 100 works, together with their watermarks. in-fol. *Londra*, 1845.

33. STARK. (A). Printing: its antecedents, origin, history and results. in-12. *Londra*, 1855.

34. TERNAUX-COMPANS (H). Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe ou hors de l'Europe. 2 parti in-8. *Parigi*, 1841-1843.

35. TIRABOSCHI (G). Dell'invenzione della stampa; dissertazione. (*Vedi Nuova Enciclopedia italiana. Prodromo*). in-4. *Siena*, 1799.

36. TONELLI (FRANCESCO). Cenni storici sull'origine della stampa e sull'artefice che primo fece uso dei caratteri sciolti e fusi. in-8. *Firenze*, 1800.

37. VOLFIUS (J. C). Monumenta typographica, quæ artis hujus originem, laudem et abusum posteris produnt, instaurata. 2 vol. in-8. *Amburgo*, 1740.

38. WEIGEL (T. O.). Verzeichniss der xylographischen Bücher des XV. Jahrhunderts. in-8. *Lipsia*, 1856.

39. WEIGEL und ZESTERMANN. Die Anfänge der Drukerkunst in Bild und Schrift, an deren frühesten Erzeugnissen. Due vol. in-fol. con 145 facsimili e moltissime incisioni nel testo. *Lipsia*, 1866.

Come esprime il titolo, quest'opera tratta segnatamente dei primordi della stampa cioè delle carte da giuoco, della xilografia ec.

40. WELTER (J). Kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. in-8. *Magonza*, 1836.

41. ZACCARIA (FR. ANTONIO). Lettera sopra alcune giunte e correzioni le quali potrebbono farsi al libro del Padre Orlandi sull'origine e progressi della stampa. — Vedi Callogerà, raccolta di opuscoli. Fasc. 45, pag. 213 e seg.

42. ZELTNERI (J. C.). Theatrum virorum eruditorum qui speciatim thypographiis laudabilem operam præstiterunt. in-12. *Norimberga*, 1720.

Storia della tipografia in Italia.

43. AMATI (GIACINTO). Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle arti e nelle scienze con alcuni tratti biografici della vita dei più distinti autori nelle medesime. 5 vol. in-8. *Milano*, 1818-30.

Il vol. V contiene le notizie sulla storia della tipografia in Italia.

44. BETTONI (NICCOLÒ). Mémoires biographiques d'un typographe italien. in-8. *Parigi*, 1845.

Una prima edizione in italiano era stata pubblicata, pure in Parigi, nel 1836.

45. BLASI (SALVADORE MARIA). Lettere intorno ad alcuni libri di prima stampa del secolo XV. (Sono sei lettere venute fuori in diverse epoche negli *Opuscoli di autori sicil.*). *Palermo*, 1759-78.

46. BONGI (SALVATORE). Sopra un nuovissimo supplemento al « Manuel du Libraire »: osservazioni. in-8. *Firenze*, 1870.

Vedi num. 53.

BONI (MAURO). Vedi num. 194.

* Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecari di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in quest'Elenco. G. OTTINO.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI

ALL'

ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

GENOVA. Ferrari Luigi, *Direttore della Tipografia del R. Istituto dei Sordo-muti.*
NAPOLI. Jovene Nicola, *librajo.*
Pellerano Agostino, *editore-librajo.*
ROMA. Sormanni e Cabiati, *librai.*

Associazione Libraria Italiana.

ATTI SOCIALI.

In seguito alla spedizione della circolare di convocazione del 2° Congresso Librario pervennero all'ufficio di presidenza dell'Associazione alcune osservazioni circa l'esposizione, in seguito alle quali si delibera:

Alla seconda esposizione libraria che si terrà in Napoli nei giorni 15 al 30 settembre, saranno ammesse,

1° Tutte le pubblicazioni eseguite dal settembre 1868 in poi da quegli editori che già esposero alla prima mostra del 1860.

2° Tutte le pubblicazioni eseguite dal primo gennaio 1868 in poi da quegli editori che non si presentarono alla prima esposizione del 1869.

Firenze, 10 Agosto 1871.

Sul riordinamento del commercio librario.

Da alcuni giorni ci pervennero moltissime lettere concernenti l'importante questione dell'ordinamento librario, alcune svelano degli abusi, altre contengono proposte che sono in tanta copia da non poter esser riprodotte nel nostro giornale neanche per sommi capi; noteremo fra le altre, come quelle più importanti, le lettere dei signori Enrico Drücker di Verona, Stefano Malaguzzi di Brescia e Sormanni e Cabiati di Roma, ma non possiamo far altro che pregare questi signori, come già pregammo tutto il commercio librario in generale, ad intervenire al Congresso librario ed a presentare ivi con tutta franchezza le proposte ed i reclami poichè se il primo Congresso librario fu una riunione di forma per stabilire le basi di questa nostra associazione, il secondo Congresso ha un mandato molto più ampio ed importante, quello cioè di ordinare il nostro commercio poichè, principio, progresso e sviluppo, di ogni associazione interamente dipendono dal loro ordinamento e finchè non avremo ottenuto questo, esisterà forse un'Associazione libraria di nome, ma non potrà mai esistere di fatto.

La questione degli sconti ai particolari pare possa venir sciolta con reciproca soddisfazione, infatti molti editori, e primo tra essi il signor cav. G. Barbèra, aderiscono alla nostra proposta di non accordare ai maestri, scuole, istituti biblioteche, ecc. uno sconto maggiore della metà di quello che accordano al librajo. Fummo anzi invitati di far circolare fra gli editori una lista di adesione a questa proposta, non abbiamo però stimato nostro còmpito il far questo, e ne lasciamo l'iniziativa al prossimo congresso.

Questo congresso avrà ancora ad occuparsi di altra questione di non lieve momento, quella dell'istituzione di una scuola speciale pel nostro commercio. Il librajo e l'editore d'oggi potrà piegarsi ad alcuna innovazione, potrà subire qualche miglioramento, ma non potrà esser cambiato per intero, per cui conviene seriamente pensare all'istituzione di una scuola speciale, dalla quale sortano giovani libraj istruiti nella parte teorica e pratica i quali, commessi oggi e principali domani, saranno i veri riformatori del nostro commercio. L'Italia, mercè lo spauracchio dei 18 milioni d'analfabeti, ha in poco tempo dato un impulso tale alla pubblica istruzione da poter con vantaggio rivaleggiare colle altre nazioni, scuole speciali d'ogni genere furono

aperte allo studioso e se il Ministero aderì alla fondazione di una scuola speciale per l'industria dei marmi non aderirebbe forse a quella di una scuola per gli editori e libraj i quali pure hanno tanta parte nel progresso intellettuale del paese? Crediamo sapere che una domanda di tal genere non sarebbe disdegnata, segnatamente perchè con non grave dispendio potrebbe istituirsi un corso speciale di tre anni, quasi a complemento degli studi liceali, presso l'uno o l'altro dei R. Licei; e questo per gli editori ed i libraj dell'avvenire e per quelli dell'oggi si potrebbero pubblicare alcuni manuali teorico-pratici a somiglianza dell'opera di Alberto Rottner (Direttore della casa Brockhaus, di Lipsia), ed invitare ancora il Ministro dell'Istruzione pubblica a dar vigore all'art. 20 del R. Decreto 25 novembre 1869, il quale dispone che presso alcune Biblioteche vengano aperti dei corsi di paleografia e di bibliografia: a queste letture dovranno assistere i commessi odierni, e le cognizioni loro impartite aggrandire mercè lo studio e l'applicazione e far sì che fra pochi anni non si possa più dire impunemente che il librajo italiano istruito è un'eccezione alla regola.

Queste domande, se mai si deciderà che vengano presentate a S. E. il Ministro della Pubblica Istruzione, converrà che siano accompagnate dalle firme della maggioranza del nostro commercio epperciò non istaremo dal predicare che la presenza di tutti i libraj a questo secondo Congresso è di suprema necessità, è questione vitale per l'Associazione libraria Italiana.

Sullo stesso soggetto, cioè: sul miglioramento del commercio librario, riceviamo dal sig. cav. Giuseppe Pomba una lettera a lui diretta dal signor Enrico Drücker colla quale inizia una serie di considerazioni che andremo man mano pubblicando, dando oggi principio colla seguente:

VERONA, li 8 agosto, 1871.

Pregiatissimo Signore!

Egli è colla massima delle compiacenze che io vedo aprirsi ed animarsi nelle colonne della nostra Bibliografia la discussione sovra argomenti che interessano direttamente il nostro commercio. E purchè si perseveri in questo nobile agone, vedremo scaturire fra gli altri vantaggi anzitutto quello, che venendo a galla molte verità, si potranno man mano introdurre altrettanto necessarie quanto utili riforme, ed in secondo luogo quello di far sì che la lettura della *Bibliografia* diventi per ogni Libraio intelligente un *bisogno*, come è un bisogno pel Libraio francese e tedesco, che voglia esser bene informato del movimento letterario-intellettuale del suo paese, di leggere la *Bibl. de la France* ed il *Börsenblatt*. Quando l'Associazione Libraria novererà due o trecento Libraj ed Editori a suoi membri, e quando il suo organo *la Bibliografia* avrà per lo meno un egual numero di lettori e collaboratori (intendo collaboratori nel suo più lato senso), allora soltanto potrà dirsi assicurato l'avvenire del nostro commercio in Italia. A raggiungere questo intento della sua sistemazione per via di provvidi instituti e riforme non basteranno certamente le poche sedute annuali dell'assemblea libraria, se non sia stato prima ben dissodato e predisposto il terreno nelle colonne della Bibliografia. Anzi oso dire che solo a questa condizione il congresso potrà riescir fruttuoso, recandovisi allora il libraio non nuovo affatto agli argomenti che vi si dovranno trattare. E così avremo anche ad ogni tornata un programma copioso e scelto alla cui discussione potranno seriamente ed attivamente partecipare tutti i presenti. Poichè, non conviene già farsi illusioni, il nostro commercio nelle sue attuali condizioni di essere si potrebbe definire UNA VERA COMUNE tanta è l'anarchia e il disordine che regna nelle sparse sue fila.

Cooperare ciascheduno nella misura delle proprie forze al perfezionamento del *periodico librario* (e di ciò le parlerò forse in una delle prossime mie), trattarvi e discutervi gli interessi i più vitali al nostro commercio, eccitare i colleghi a far parte del nostro consorzio, introdurre man mano in seno al cogresso annuale saggi ed utili provvedimenti, ecco, a mio debole avviso, la via che lentamente ma tanto più sicuramente ci guiderà alla tanto desiderata quanto necessaria riforma.

Lessi adunque, come le dissi sin dal principio di questa mia, con vera compiacenza la lettera sua e quelle dei sigg. Chiantore, Ponzoni e Zanichelli (nei n. 12 e 14 della Bibliografia) intorno all'abuso del commercio fra editori e pubblico, e godo nel vedere in gran parte confermato da persone autorevoli per cognizioni e lunga esperienza, quanto io azzardai esporre fin dall'agosto 1870 (Bibliogr. n. 16). Se non che il lamentato abuso trova pur troppo anche maggior conferma nei fatti che si vanno con grave scandolo ripetendo, e che in proporzioni ognor più allarmanti andranno ripetendosi ove non si

ponga in tempo qualche efficace rimedio. Ond'è che avendo io fra i primi manifestato il mio debole avviso su tale riguardo, e per la maggior esperienza acquistata in un altro anno di esercizio della nostra nobile arte, e pella opportunità che si determinino chiaramente i limiti del male ed i rimedi possibili, onde abbiansi ad aprire le colonne del nostro Giornale ad altri argomenti, mi permetterò, benchè poco rimanga da aggiungersi a quanto dissero in proposito i sigg. Chiantore e Zanichelli e Lei, di fare alcune poche osservazioni, le quali riflettono principalmente le obbiezioni mosse dal sig. Ponzoni; se crederà, che ne valga la pena potrà inserirle nel prossimo numero della Bibliografia, avvertendola sin d'ora anche per l'avvenire, che fiducioso nell'indulgenza a compatimento dei miei sigg. Colleghi, potrà dare egualmente alle stampe quelle fra le mie lettere che sarò per indirizzare a Lei, concernenti il nostro commercio ed i suoi interessi, lieto se potrò anch'io portare la mia pietruzza al nascente edificio.

Il sig. *Ponzoni*, ammette egli pure in massima l'esistenza dell'*abuso* in questione ed anzi lo riconosce *di vecchia data* (tanto peggio), e comunissimo (peggio ancora!). Dunque incominciamo col convenire nel principio. « *È vero*, egli soggiunge, *che questo abuso esiste in pratica*, ma *sopprimere questo abuso*, è secondo lui *un ideale che non si potrà raggiungere.* E perchè mai? domando io. Forse perchè si è sempre fatto così? Non mi par buona ragione questa. Nessuno propone già di tagliar il nodo con un sol colpo. Ma non veggo invece nessun motivo perchè l'*ideale* realizzato in altri paesi, noi possa diventare anche da noi. Non si tratta già di impedire *ad alcuni consumatori*, come mostra di credere il signor Ponzoni, *di provvedersi direttamente dai produttori*; questi è commercio lecito e volervisi opporre sarebbe certo, ne conveniamo ancor noi *opera vana e di difficile applicazione*, dappoichè l'uno e l'altro operano conforme ai loro diritti. Quello che noi domandiamo e di cui vorremmo persuadere i sigg. Editori pel loro meglio sarebbe:

1° Che gli Editori forniscano direttamente ai privati, solo dietro richiesta di questi.

2° Che accordino al privato *facilitazioni tali* da mettere il libraio del luogo nella possibilità di usare verso il privato le medesime condizioni.

Tutte quelle maggiori facilitazioni che l'editore accorda al privato di preferenza che al libraio, sono da qualificarsi quale un tranello teso a quest'ultimo, il quale è pur fonte precipua di guadagno, elemento di esistenza per l'editore, costituiscano un'ingiusta e disonesta e sterile concorrenza, che questo fa al libraio, mentre l'uno ha vicendevolmente bisogno dell'altro. Difatti sopprimetemi domani tutti i librai e non so quanti editori potrebbero reggersi in piedi, pel solo appoggio del pubblico. Perchè dovrebbero adunque continuare gli editori in questo loro sistema di demoralizzazione e ruina del commercio cui si sono applicati? Ecco il difetto che noi ameremmo veder corretto, prima che la piaga si faccia incurabile; e questa sarà forse opera *difficile ma non vana nè impossibile.* Ben naturale che là dove non ci sono librai o dove l'editore non tiene alcun corrispondente commerciale, è pienamente conforme ai suoi diritti di fornire le sue produzioni direttamente ai privati; ma anche operando in tal guisa ne risulterà il vantaggio, che manifestandosi qua e là il bisogno di un negozio librario, ne andran sorgendo (sotto gli auspici degli editori stessi) sempre di nuovi che renderanno più agevole l'acquisto e la diffusione dei libri. Quanti e quanti non sono in Italia coloro che piuttosto di scrivere una lettera, spender danari per *affrancazione, raccomandazioni* e *Vaglia* e correre ancora il rischio che il volume vada smarrito fanno a meno di un libro, che veduto invece nelle vetrine o nel negozio di un libraio, avrebbero comperato subito, e forse fatto conoscere e comperare anche ad altri? Spetta in gran parte all'editore far sì che sorgano buoni ed onesti librai anche nei piccoli centri. Non v'è città in *Germania* che noveri da 6 a 8000 abitanti, la quale non vanti le sue due o tre librerie. E quando un editore mette alle stampe una qualche *Nuovità letteraria*, oltre a 2300 librai, divisi in circa 800 città, ne vengono subito a cognizione e possono nel breve periodo d'una settimana dalla data della pubblicazione riceverne una copia di saggio. (N. B. Anche sotto questo punto di vista i librai di Germania si dividono in tre categorie: 1.ª Librai, che avendo numerosissima clientela, si lasciano spedire senza richiesta, dagli editori una o più copie di tutte le nuovità che pubblicano, e ciò avviene specialmente nei grandi centri; 2.ª Librai che si lasciano spedire le novità senza richiesta (ünverlangt) solo in alcuni speciali rami dello scibile; 3.ª Librai che scelgono e commettono essi le nuovità che desiderano dietro le circolari, i programmi, gli annunzi ecc. che assiduamente leggono tutti giorni. Ma l'organizzazione del commercio librario in Germania e

le sue applicazioni all' Italia formeranno il tema d'altra mia lettera). Ma da noi converrà prima che al *numero* provvedere alla *bontà del libraio.* Ed a ciò potranno contribuir molto, come dissi, gli editori ed il loro buon accordo coi librai intelligenti ed onesti, dei quali havvi già buon nucleo nella penisola, le riforme che si andranno man mano introducendo nel seno dell' *Associazione Libraria* ed il progresso lento ma continuo di tutta la nazione.

Se a qualche editore piacesse istituire delle esperienze, avrebbe probabilmente occasione di persuadersi che in quelle città in cui corrispondendo prima soltanto direttamente coi privati ha potuto esitare dieci copie d'una data sua pubblicazione, se in quella stessa città verrà più tardi aperta una libreria, ne consumerà per lo meno trenta copie, cioè tre volte tante, sempre però nell' ipotesi che il libraio sia un vero libraio, e non un pizzicagnolo come se ne danno tanti. Lo spaccio maggiore verrebbe quindi ad indennizzare ampiamente l' editore dello sconto che gli tocca accordare al libraio, e della dilazione che questo domanda al pagamento. — Accordino gli editori un respiro equo al pagamento; rifiutino ogni ulteriore invio a quelli che non adempiono puntualmente ai loro doveri; si denuncino i refrattarî ostinati al pubblico disprezzo; nessuno mantenga più corrispondenza con essi, e se, membro dell' Associazione, ne venga cassato. Oh! si vedrà che allora queste tarme sociali, questi parassiti, se inetti andranno a fare i ciabattini o qualche altra professione che meglio loro si addica, se malvagi andranno a finire al buio.

Stima, fiducia ed onestà sieno gli anelli che dolcemente avvincano editori e librai alla catena dell' *Associazione Libraria.* La lega degli onesti! Ecco il gran secreto, la chiave del problema! E se qualcuno mi muoverà accusa per queste mie parole, di spaziar nelle nubi, di vagare nelle regioni dell' ideale, io opporrò loro che nel caso nostro non solo *volere è potere* ma anche il *volere di pochi è potere di molti.*

Gli editori potranno del resto guarentirsi contro le possibili disonestà dei librai novelli, esigendo da quelli che vogliono entrare in relazione con loro, come sogliono operare alcuni editori in Germania, (p. es. il Brockhaus a Lipsia, il Voigt a Weimar ec.) un' anticipazione in danaro, o assumendo la garanzia d'una terza persona di fiducia, o con altre misure di precauzione da adottarsi secondo i casi. Se il *libraio* rifiuterà di prestarsi alle giuste esigenze dell' editore, resterà libero a questi di agire come crederà meglio, o corrispondendo coi privati di quel luogo direttamente, o promuovendo la fondazione di un' altra libreria ec. ec.

Il sig. *Ponzoni* scambia poi, a mio avviso, la regola coll' eccezione e viceversa là dove asserisce che « *ordinariamente i professori o maestri fanno partecipare agli allievi il ribasso loro accordato dagli editori* » mentre invece non solo ciò avviene in rarissimi casi, ma aumentano anzi il più delle volte il prezzo di Catalogo, « *per coprirsi*, come essi dicono, *delle spese di porto, affrancazione* ec. » Mi è lecito quindi supporre che in questo riguardo il sig. *Ponzoni* non sia molto bene informato: il libraio invece nei limiti del possibile suole far partecipare agli studenti un ribasso fisso, eguale per tutti. La *libertà di commercio* non è da interpretarsi nel senso di libertà di lasciar persistere il male, di non curare il bene e così via. Questa sarebbe licenza.

Chi ardirebbe inveire contro gli editori, esclama il Ponzoni, perchè quasi si valgono e sanno trar loro pro dai tanto comodi Vaglia Postali? Nessuno. Che tanto varrebbe allora muover lagni e proteste contro di essi perchè si servono delle poste, telegrafi, strade ferrate, e di tutti quei mezzi di comunicazione, trasporto ec., che il progresso ha messo a disposizione di tutti. Ma nessuno certamente accorderà loro per questo il diritto di valersene in modo men che onesto, in modo da soverchiare ingiustamente i loro Colleghi, da eliminare e sopprimere la loro attività commerciale, da infirmare e condurre a ruina il commercio librario stesso. Si può ben avere il diritto di portare un' arma e di servirsene all' uopo ma non perciò ne è concesso di uccidere il prossimo e nemmeno di ferirlo.

Non v' ha dubbio alcuno, come osserva il sig. Ponzoni, che la nostra riforma capitale, sia quella d' istruire ed educare specialmente la novella generazione mediante scuole preparatorie, esami ec., tutte cose utilissime a cui bisognerà provvedere il più prontamente, ma per cui occorre nondimeno tempo. E perchè dovremmo noi starsene infrattanto colle mani alla cintola? e non piuttosto ingegnarci a correggere quel tanto di male che si può? Perchè ammettere così a priori senza buone ragioni l' impossibilità di correggere un abuso di cui pur si confessa l' esistenza, e chiamar *drizzar le gambe ai cani*, ogni tentativo fatto nell'intendimento di sradicarlo? dimostratela anche questa impossibilità

ed allora almeno si impedirà un inutile spreco di tempo.

E come si potrebbe, domando io, negare l'esistenza del lamentato abuso mentre (oltre ai casi già citati dal sig. Zanichelli) abbiamo p. es.: editori che consigliano per via di circolari ai privati in Italia, d'eseguire le commissioni su una data opera dai medesimi pubblicata, direttamente ad essi, *e non* coll'intermezzo dei libraî, avvertendoli che per tal via andrebbero a perdere il vantaggio dello sconto? editori che incaricano anzichè un loro corrispondente libraio, un *Consigliere di Tribunale* dello spaccio e distribuzione di un'opera legale? editori che avendo a pubblicare un'opera raccolgono anticipatamente le sottoscrizioni ad essa direttamente dai privati in tutta la penisola, respingono anche dopo uscita l'opera, le domande dei libraj, e solo dopo esaurita una prima edizione e dopo averne ben saziato tutto il pubblico d'Italia, la mandano come novità ai libraî, anche a quelli che non ne fecero mai domanda?

Questi son fatti storici; e tali fatti vanno oggi con troppa frequenza ripetendosi sotto ai nostri occhi, perchè si possano annoverar tutti. Non mi pare contuttociò ancor giunto il momento di declinare i nomi di questi signori, onde non promuovere anzi tempo personalità ed odî ove hannosi ancor a gettare i semi della concordia, ed anche perchè molti di essi fanno il male senza sapere di farlo, anzi danneggiando se stessi. Ma verrà giorno, semprechè non abbia a venir meno la forza della volontà, la costanza dei propositi, la perspicacia e la cooperazione di tutti quelli che amano ed hanno a cuore il progresso materiale e morale del nostro commercio, verrà giorno dico in cui lo stigma della pubblica opinione, dovrà renderli avveduti loro malgrado, e quello sarà giorno di vero progresso. Allora soltanto la lega degli onesti potrà ben dirsi costituita.

Pella stima ed amicizia che mi lega al signor Ponzoni, osservo con vero piacere, com'Egli verso la fine della sua lettera vada sempre più accostandosi alle idee da noi espresse, e fatta distinzione fra libraio e libraio, fra luogo e luogo, chiude con un monito che i sigg. editori dovrebbero tener bene impresso, li consiglia cioè: a badar bene che se essi non sostengono i rivenditori e li contrariano, potrebbero ben finire per pentirsi di aver troppo favorito i consumatori direttamente.

Queste mie idee le ho esposte per quello che esse possono valere, da giovane ancor novello nell'arte ed inesperto qual io mi sono; sarò quindi tenutissimo a tutti quei sigg. Colleghi, che troveranno opportuno manifestare le loro divergenze, non già per ismania di polemica da cui anzi un commerciante che voglia far capitale del tempo deve abborrire, ma perchè, come dissi sin da principio, è solo da una discussione calma e spassionata che la verità potrà farsi strada.

Vorrà perdonarmi se l'ho trattenuto troppo a lungo, oltrepassando i limiti che ad una lettera si addicono.

Faccia adunque quel miglior uso che crederà di questi miei ghiribizzi; continui ad onorarmi della sua amicizia ed affetto e mi creda

suo devotissimo
ENRICO DRÜCHER.

Del prezzo dei libri e degli sconti pei librai.

Fra le mende che esistono nel commercio dei libri in Italia, non ultima è quella della stravaganza che s'incontra nei prezzi dei libri e la deformità degli sconti che soglionsi generalmente praticare dagli editori ai librai.

Poichè l'Associazione libraria si è proposto di migliorare moralmente e materialmente questo nobil commercio dei libri, potrebbe, nel prossimo suo secondo congresso, volgere la sua attenzione a cotesta pecca ed apportarvi un qualche rimedio.

Io, poichè fui invitato, sebben non più esercente il commercio, ad apportare anche il mio granello nelle quistioni da trattarsi al detto congresso, mi propongo qui di dimostrare il danno che ne deriva al commercio dei libri dalla disuguaglianza dei loro prezzi e più ancora degli sconti.

Il prezzo maggiore o minore da fissarsi ad un libro dipende dalla maggiore o minore eleganza dell'edizione e da varie altre cause, ma specialmente dalla materia che in esso si tratta, poichè se di una scienza coltivata da un piccol numero di studiosi, il libro non potrà vendersi in grande quantità di copie, quindi l'editore non dovendone fare una copiosa edizione, il libro gli costa più, perchè, come ognun sa, più copie si stampa di un libro meno esso costa, nè occorre ch'io ne dia le ragioni, parlando qui a persone dell'arte, quindi non deve far meraviglia se un volume in-16. che tratti di matematica, d'astronomia e scienze affini il suo prezzo sarà fissato il doppio di quello d'un volume di egual mole che tratti d'altra materia (come di letteratura

in generale, di storia, di geografia o di altre scienze popolari, specialmente se sono libri elementari) e lo sconto sarà minimo.

Di quanto io vengo di dire se ne ha la prova specialmente nelle grandi città ove vi sono gli editori speciali di libri di una sola scienza come di medicina, di agricoltura, di matematiche ec., e tutti sanno che l'editore di libri di matematica è obbligato a fissare alti prezzi e sconti minimi, per cui il libraio rivenditore in altro paese non potrà mai dare a suoi avventori quella tal sorta di libri al prezzo originale fissato dall'editore, perchè ha poco sconto ed ha le spese di trasporto e dazio.

Ho segnalato questa eccezione affinchè si sappia che ciò che son per dire sul prezzo dei libri e sulli sconti, è riferibile ai libri i quali si esitano a gran numero di copie ed è applicabile oggidì anche in Italia, ove che che si voglia dire, la vendita dei libri è cresciuta del triplo almeno di quello che era a tempi miei cioè nel 1814 e poco prima, ma di poi crebbe sempre, massime dopo il 1820.

Ora pertanto debbo dire che il prezzo del libro fissato dall'editore sulla coperta di esso è ben soventi esagerato per cui fa ristare l'avventore dal comprarlo, non volendo esso offrire al libraio un terzo meno, primo danno; e perchè l'editore fu costretto a fissare prezzi che spaventano il compratore? perchè i librai chiedevano sconti enormi fino al 50 % ond'è che l'editore dovette regolarsi a fissare un prezzo sul quale accordando il 50 % gli rimanesse per lui se non il 20 almeno il 10 e di più un margine pel rischio delle copie che gli rimangono invendute.

Come ognuno vede un volume in-16. sul fissato prezzo di L. 3 per la vendita al minuto se l'editore è obbligato di dare lo sconto del 50 % al libraio, esso non riceve che 1, 50, meno ciò che gli costa l'incasso del denaro, l'interesse del medesimo per la mora che accorda ad esso libraio pel pagamento, da ciò si vede chiaro che un libro esposto in vendita a L. 3 deve costare di prima fabbricazione meno di L. 1 e questa è una disparità troppo forte, che ridonda a danno di tutti, ma specialmente della diffusione dei lumi, poichè se quel libro invece di L. 3 fosse fissato soltanto L. 2 se ne sarebbe esitato un molto maggior numero di copie a vantaggio dei buoni studî ed il guadagno sarebbe per tutti lo stesso, perchè non è a dire che col prezzo alterato il libraio avesse maggior guadagno, perchè accade troppo spesso che se il compratore fa il rimarco sul troppo alterato prezzo, il libraio pratica all'avventore uno sconto anche del terzo se il compratore ha il coraggio d'offrire L. 2 sulle 3 fissate sulla coperta, ed ecco l'immoralità nel commercio.

Cosicchè io dico che se un libro il quale all'editore costa di fabbricazione lire 1, lo pone in vendita al pubblico lire 2 ed accorda il 20 o 25 % di sconto al libraio, ricava egualmente lire 1, 50 per cui ha margine sufficente pel suo guadagno e per coprire l'eventualità delle copie che gli possono restare invendute, ed il libraio venderà molte più copie del libro, perchè fissato a discreto prezzo sul quale potrà dire con sincerità al compratore di non poter nulla togliere da ciò che fissò l'editore, e con ciò anch'esso non perderà nulla.

Della teoria del buon prezzo col quale si ricava maggior profitto ne diedi prova colla mia biblioteca popolare pubblicata negli anni 1829-30 tutta d'opere classiche i cui 100 volumi in-32.° di 150 a 200 pagine caduno non costavano che cent. 50 e più accordava ai librai il 20 %, pur vi trovai ancora il mio guadagno perchè a causa del buon mercato, ed il pubblico allettato dal buon prezzo me ne faceva esitare nel solo Regno Sardo 10 mila copie di ciascun volume che ad ogni settimana veniva in luce, ed i librai vendendo molte più copie di quelle che avrebbero esitate se il libro fosso stato più caro, ebbero anch'essi il lor buon guadagno.

Della pretesa dei librai d'avere sconti esagerati ne fui io pure per più anni alle prove, e posso accertare che per una domanda di 13 per 12 copie di mie tante pubblicazioni mi si chiedeva a primo tratto almeno il 40 % colla minaccia che se non gli si accordava non si occupavano della vendita e non divulgavano il programma e ad ogni nuova domanda oltre le due prime dozzine si voleva un aumento di sconto per cui fui costretto ad osservare loro che se ad ogni domanda di nuove copie esigevano aumento di sconto giunti od oltrepassando le 100 copie avrei dovuto vendere al disotto del costo; questi sono fatti veri.

Voglio pertanto sperare che col precedente mio paragrafo ove dimostro che un libro che si espone in vendita lire 3 si può esporre a lire 2 con vantaggio di tutti, sia per persuadere gli editori ed i librai a portare un rimedio a questa che non è l'ultima piaga del commercio librario facendo nel tempo stesso un vantaggio al pubblico sì materiale che morale.

Pregherei pertanto il Congresso che si occupasse di stabilire che i ribassi ai librai venissero

limitati al 20, 25 o 30 % a norma del maggiore o minor numero di copie che chiedono all'editore il quale, con questo limite, a quel libro cui avrebbero fissato il prezzo di lire 3 lo limiterà a 2, quello di 6 a 4 e così via dicendo dal che risulterà una maggior vendita di copie. — Ho creduto di trattare questo argomento per dimostrare giusto ciò che affermai in altro mio scritto, che primi furono i librai a recar danno al commercio colle loro esagerate pretese del 50 % e 13.° gratis con cui costrinsero gli editori a fissare un maggior prezzo originario alle loro pubblicazioni con danno sulla vendita.

Torino, 10 agosto 1871.

GIUSEPPE POMBA.

Delle informazioni sugli avvenimenti finanziarî del Commercio librario.

Il Redattore della Bibliografia ha ricevuto dal signor Giovanni Ponzoni la seguente lettera, alla quale diamo posto per debito d'imparzialità: dobbiamo però far osservare al sig. Ponzoni che l'avviso di cui parla non faceva già menzione dei *soli librai*, ma bensì del *Commercio librario*, e che non già una *gogna* s'intende d'istituire ma una serie d'informazioni ufficiali risguardanti gli avvenimenti finanziarî del nostro Commercio, come le fallite, sospensioni di pagamenti, convocazioni di creditori, sanatorie, riunioni, accomodamenti, ec.

Stimatissimo Signor OTTINO,

Quando io scriveva sulla *Necessità suprema di una Statistica libraria* (N. 3 del 1871), ed ella a quell'articolo soggiungeva che l'Associazione vi aveva già pensato, e provveduto in parte, e fino collo istituire una specie di *castelletto*, io mi compiacqui vedendo che ci eravamo incontrati nella idea di una specie di..... diciamolo pure, di polizia o inquisizione, necessaria, in sostanza, a qualunque sorta di direzione, *sia pure liberale o democratica quanto si voglia*, come io scriveva.

Ma per quanto la mia idea si accostasse a quella della cosa che si chiamava, ed è e sarà sempre, *polizia* bella e buona, non era certo mio intendimento d'istituire senz'altro una *gogna libraria*, e molto meno pei soli librai, come se fossero eglino soli i delinquenti possibili.

Questo pensai nel leggere l'avviso a parte, inserito nel n.° 14 della Bibliografia, e che mi fu comunicato da' miei amici editori ai quali era stato diretto: avviso, secondo il quale dovrebbero quindinnanzi essere pubblicate nel giornale le notifiche mandate dai Soci e risguardanti gli *avvenimenti finanziarî* del commercio librario; espressione eccessivamente elastica, e che ho dovuto e devo riferire a' soli librai dacchè i librai non ricevettero quell'avviso, *fatto ad istanza di alcune principali Case editrici.*

L'Associazione libraria, sig. Ottino, si propose il miglioramento materiale e morale *delle condizioni del nostro commercio* (art. I dello Statuto). Ora, queste condizioni gli sono fatte, 1° dagli autori; 2° dagli editori; 3° dai tipografi; 4° dai librai; 5° da tutti gli altri esercenti delle arti affini alla libreria; 6° dal governo e dalle leggi; 7° dal pubblico; e forse il pubblico, per ora almeno, in Italia è il principale fattore di quelle condizioni, che tutti dichiarano tristi. — Una volta che si voglia metter mano di proposito, anzi radicalmente, alla vagheggiata riforma, che pare debba avere ora un principio di esecuzione pratica, evidente ed efficace, mi sembrerebbe doversi farlo secondo i principii della giustizia distributiva: A CIASCHEDUNO IL SUO.

Perchè dunque colpire esclusivamente i librai? Adempiono forse tutti ed esattamente i loro doveri gli autori verso gli editori coi quali hanno contratti, e questi verso quelli? Mantengono forse tutti ed esattamente gli editori le loro promesse, i loro obblighi verso il pubblico, che per noi è rappresentato dai librai? Quante indagini non vi sarebbero da fare per rispondere a queste ed a molte altrettali interrogazioni! E quante cause remote e prossime si scoprirebbero delle tante giustamente riprovate immoralità ed irregolarità e sconcezze del commercio librario italiano in generale! — No: si vuole mettere alla gogna i soli librai, proprio essi soli.

Io non fo che accennare, com'ella vede, signor Ottino, con lo scopo di richiamare l'attenzione di chi è sopra ciò ad una moltitudine di fatti diversissimi, troppo noti a chiunque è versato praticamente nella materia — Comprendo che tutto dipende da un sistema adottato: si vorrà cominciare dagli ultimi per risalire ai primi, tanto più che i primi sfuggono a certe ricerche, e gli ultimi sono in piena balìa dalla pubblica opinione. E sia pure, ma si pensi anche agli altri; si pensi a tutti, e si provveda, ripeto, con giustizia distributiva.

Confesso che io non sono amante dei rimedii estremi, e ne rifuggo. Io preferirei altre

vie. Non parlo dei librai, poichè vedo essere, riguardo a loro, partito preso di non risparmiarli nei mezzi riformativi. — Ma quanto agli altri, mi piacerebbe, per esempio, che vi fosse un *castelletto* per quelli che fanno il loro dovere perfettamente; che si pubblicassero continuamente esempi di esattezza, di puntualità e meglio, da parte di quegli autori ed editori che si fanno scrupolo di non mancare a quanto è da loro annunziato, secondo verità, senza mistificazioni, senza frodi e via discorrendo. Ohimè! dubito che la Cronaca avrebbe presto fatto la messe, presto esaurito il soggetto. E comprendo che la sarebbe una gogna indiretta per tutti gli altri non nominati. Ma di chi la colpa? Taluno giungerà a dire « Dei librai; sono i librai che fanno gli editori, che fanno gli autori: almeno dovrebbero farli » — Per me, ritengo che la colpa è di tutti, in Italia, dal più al meno. Laonde sarei tentato di dire che chi è senza peccato scagli la prima pietra.

Del resto, signor Ottino, Ella prosegua di buon senno nell'opera che ha incominciato, e raccolga *fatti d'ogni genere* che valgano a preparare i materiali per lo studio di una vera riforma, ponderata e coscienziosa, e nel tempo stesso prudente. Ne avrà lode e gratitudine da tutti gli onesti.

Mi creda sempre

Tutto suo

Giovanni Ponzoni, *ex-libraio.*

Milano, 29 *luglio* 1871.

Esposizione Industriale Italiana

NELLA CITTÁ DI MILANO PEL 1871.

Dal nostro socio sig. Gaetano Brigola il quale venne delegato ordinatore della classe VIII di quest'esposizione la quale racchiude l'industria Tipografica Libraria, apprendiamo che 103 sono gli espositori *Tipografi Libraj ed arti affini.* Fra questi figurano le principali Casè Editrici milanesi e del Veneto, alcune di Firenze e di Torino. Siamo dispiacenti di sentire che a questa mostra non sieno concorse alcune principali Ditte le quali avrebbero potuto con molto plauso arricchirla dei pregievoli loro prodotti, citiamo fra queste l'Unione Tipografica e il Loescher di Torino, il Pellas, il Le Monnier di Firenze, i Pedone, il Nobile di Napoli ec.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

(Continuazione vedi n. 14).

47. Branca (Carlo). Abbozzi bibliografici di un vecchio librajo. in-4. *Milano*, 1866.

Pag. 34-45: Cenni biografici di celebri tipografi (in Italia).

48. Branca (Carlo). Catalogo della sua libreria, preceduto da brevi cenni bibliografici. in-8. *Milano*, 1844.

Pag. VII-XII; Origine della stampa: pag. XIII-XV; Dell'arte tipografica in Italia nel secolo XV: pag. XVI-XIX; Prospetto cronologico dello stabilimento dell'arte tipografica in Italia nel secolo XV: pag. XX-XXVII; Dell'arte tipografica in Italia ed in alcune altre parti dell'Europa nei secoli XVI, XVII e XVIII.

49. Carini (F). Istruzioni sopra l'arte tipografica per uso della gioventù Siciliana. in-4. *Palermo*, 1840.

Cellini (Mariano): Vedi num. 113.

50. Circolare della libreria italiana. Anno I e II. (1864-1865). in-8. *Milano.*

Vol. I.

Commemorazione di G. P. Viesseux, pag. 51-54.
L'arte tipografica in Firenze, pag. 83-84.
Commemorazione di G. B. Bodoni, pag. 115-117.
Appunti bibliografici delle edizioni Aldine, pag. 132-133.
Felice Le Monnier e la sua Bibliot. nazionale, pag. 210-212.
Gaspero Barbèra e le sue edizioni, pag. 229-231.
Roma e Venezia benemerite dell'arte tipogr., pag. 245-246.
Ancora di G. P. Viesseux, pag. 259-263.
Commemorazione di G. P. Molini, pag. 289-292, 307-309.
» di Ant. Fortunato Stella, pag. 322-323.

Vol. II.

Commemorazione di G. B. Sonzogno, pag. 34.
» di Gius. Antonelli, pag. 66-69, 81-83.
» di Giov. Silvestri, pag. 131-133.
Di Panfilo Castaldi da Feltre, pag. 146-148.
Prospetto cronologico di alcuni dei principali tipografi ec., pag. 150-152, 168-170.
Dei simboli degli antichi tipografi, pag. 295-296.
Osservazioni intorno alla primitiva arte tipografica, pag. 312-314, 326-327.
Panfilo Castaldi, pag. 323-324.
Francesco Marcolini, pag. 325.
Tommaso Ferrando, pag. 339-341,
Alessandro Paganino, pag. 357-358.
Andrea Belforte e Agostino Carnerio, pag. 358-360.
Antica tipografia milanese, pag. 370-372.
Antica tipografia parmense, pag. 369-370.

51. Clerico (Gius.). Delle origini della stampa in Italia. (Nel « Giornale delle Biblioteche. » Anno III. 1869. num. 9 e seguenti).

52. Crapelet (G. A.). Des progrés de l'imprimerie en France et en Italie au XVI siècle, et de son influence sur la littérature. in-8. *Parigi*, 1836.

53. Dictionnaire de géographie ancienne et moderne, à l'usage du libraire et de l'amateur de livres, supplément au Manuel du libraire (Brunet), par un bibliophile (Deschamps). in-8. *Parigi*, 1867-70.

Nel loro ordine alfabetico sono inscriti i nomi delle città Italiane che hanno avuto tipografia, coll'indicazione dell'epoca della sua introduzione, nome del tipografo, ec. Quest'opera però fu compilata con poca cura talchè in essa si riscontrano non pochi errori che furono, per la parte Italiana, corretti dal Bongi. Vedi num. 46.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Associazione Libraria Italiana

ATTI UFFICIALI.

Il Signor Giuseppe Anfossi avendo saputo che erano cessati i motivi che avevano consigliato il Signor Comm. Gaetano Nobile a rinunziare alla Presidenza della Commissione per l'ordinamento del Secondo Congresso Librario Italiano in Napoli, di moto proprio gliela offriva nuovamente e veniva accettata, per cui la Commissione si compone definitivamente dei Signori:

Comm. Gaetano Nobile, *Presidente.*
Riccardo Marghieri.
Gennaro De Angelis.
Giuseppe Anfossi.

Restano però sempre ferme le disposizioni emanate colla Circolare del 31 luglio p. p.; le domande d'ammissione, lettere e pacchi, si dirigeranno sempre al Signor Giuseppe Anfossi, 6 Strada nuova Monte Oliveto, Napoli.

Avvertenze per le riforme da introdurre nel commercio Librario Italiano.

Ho veduto nell'ultimo numero della *Bibliografia*, che si continua a dare al mio articolo inserito nel n. 11 una importanza troppo speciale, quasichè io non abbia ivi voluto parlare che del tanto deplorato *abuso* dei maestri, professori e direttori di studî che provvedono i *libri scolastici* pei loro allievi direttamente dagli editori. È vero che la vendita dei libri scolastici è forse, massimamente nelle città di terzo o quarto ordine, la principale. Ma che? Sono gl'Italiani diventati tutti ragazzi, così che, trattando uno del nostro commercio librario, si abbiano a riferire anche le di lui espressioni generali proprio a quella sola specialità? La Bibliografia, nel suo Catalogo delle Pubblicazioni, mi risponde ben altrimenti: in tutto l'elenco dell'ultimo suo numero (15 agosto), e sono 221 articoli, dico duecentoventuno, ne ho trovati soli 4 o 5 propriamente detti scolastici! Mi sembra dunque che si faccia troppo strepito per una cosa che è ben poca nell'interesse alto e generale della libreria italiana tutta, se non lo è in quello di alquanti singoli librai. Non dico che si abbia da trascurare l'interesse di questi: tutt'altro. Ma se il prossimo Congresso ha da provvedere al *miglioramento materiale e morale del commercio italiano*, dee avere certamente vedute molto più vaste e complessive.

E poichè mi si fa tanto appunto dello aver detto che non è da presumere di *voler drizzare le gambe ai cani*, tacciando, mi sembra, di retrograda e scorata la mia età perchè non giovanile, mi spiego.

Sì, ho voluto dire, e ripeto, che si farebbe opera vana se si volesse assolutamente e tutt'a un tratto modellare la libreria italiana sulla tedesca, o su qualunque altra; e che il pretendere di portarvi rimedî radicali abbattendo ciò che esiste presso di noi per edificare di nuovo, e precisamente come è edificato presso di altri, è un rinnegare la propria natura, un disconoscere la propria storia, che sono tanto diverse, tanto caratteristiche, e che c'impongono, nazionalmente c'impongono di essere prese per base di qualsiasi civile ordinamento in casa nostra. Studiamo pure colla massima cura quello che fu fatto e si fa da altri; prendiamo (l'ho già detto) il buono dovunque; ma applichiamolo a noi se, dove, quando e come è applicabile. E finiamola di fare le scimmie, ora dell'uno, ora dell'altro popolo, che è tempo, perdio!

Ecco il mio pensiero francamente esposto. Invito pertanto tutti i miei colleghi, senza distinzione, che non pensano appunto come io, a meditare tutto il passato remoto e prossimo del nostro paese in materia libraria, ed a tenerne conto grandissimamente nel provvedere all'avvenire di essa, *partendo dallo stato suo attuale.* Gli elementi, dritti o storti, sono italiani, come sono cagnesche le gambe dei cani, che niuno oserebbe dire storte in senso assoluto dappoichè

sono fatte per loro. Studiamoli seriamente; coscienziosamente, e senza idee prestabilite, questi elementi: coordiniamoli prima di tutto, almeno in parte, cominciando dal fare qualche *vera associazione riformativa* fra i principali produttori e consumatori esercenti; prepariamo la educazione dei venturi; e non ostiniamoci a seguire precipitosamente un indirizzo non nostrale, perchè lo troviamo bello e fatto..... Sì, bello e fatto, ma dopo secoli di prove e di vicende, [1] sebbene presso una nazione indipendente dallo straniero, e pienamente conscia della propria esistenza come tale; mentre noi..... Quale abisso di differenze!

Non entro in particolari; ma non posso fare a meno di una osservazione. Lo stesso nostro patriarca, l'egregio cav. Giuseppe Pomba, si grande ammiratore, e giustamente, dell'ordinamento librario germanico, veduta e conosciuta l'*unica* Fiera di Lipsia, trovò di non potere per questo rinunziare al suo antico progetto dell'Emporio librario, e dopo trent'anni lo riprodusse. Era un concetto italiano, e ben fece! E se quello non fu o non è attuabile, si dovrà pure sostituirne qualche altro, e tosto; ma italiano.

Milano, 21 agosto 1871.

GIOVANNI PONZONI.

Stimatissimo Sig. Ottino
FIRENZE.

Dal sig. Giusto Ebhardt riceviamo copia della seguente da esso indirizzata al sig. Zanichelli di Bologna, in risposta ad un paragrafo dell'articolo inserito in questa *Cronaca* del 31 luglio p. p.: per debito d'imparzialità ottempriamo all'invito di renderla pubblica, senza punto entrare nel merito della questione.

VENEZIA, 2 *Agosto* 1871.

Stimatissimo Signor Zanichelli!

Sulla necessità di riformare il commercio librario italiano, non v'ha oramai più alcun dubbio; che d'altronde siffatta riforma possa nascere da contumelie, da denunzie personali, come voi sembrate di credere, non è molto probabile.

Voglio accennare con ciò ad un preteso fatto che voi mi addossate in un vostro articolo inserito nella Cronaca della Bibliografia d'Italia del 31 luglio p. p.

Che si proceda a simili recriminazioni infondate, non ricordandosi del proprio operato, ciò mostra per lo meno un estrema leggierezza.

Veniamo al fatto, alla prova del quale nulla giova meglio della vostra lettera che suona come segue:

BOLOGNA, 21 *Giugno*, 1871.

Signor Giusto Ebhardt, Venezia.

" Favorite spedirci a mezzo ferrata subito: 2. RANDONI CARLO,
„ *Degli ornamenti d'architettura e delle loro simmetrie colle*
„ *regole teoriche e pratiche.* Venezia, 1855. in-8. Tasso.
„ Certi di esser favoriti vi ringraziamo e con stima vi
„ salutiamo

" NICOLA ZANICHELLI e Comp. "

Per quanto io mi studi, non riesco a scoprir in essa l'avvertimento che l'Ebhardt l'avea annunziato a L. 5 nè saprei trovar fra le righe un cenno che detta commissione fu estratta dal mio catalogo di libri d'occasione n. 32.

Io non sono l'editore del Randoni; ne possedeva per accidente un esemplare che fu venduto appena pubblicato il mio catalogo di libri d'occasione. Se voi dunque volevate questa copia dovevate scriverci: speditemi il n. 2487 del vostro catalogo n. 32: i Randoni ec., ed allora v'avrei risposto che ciò era impossibile.

Voi invece mi chiedete *due* copie, indicando perfino l'editore Tasso ciò chè volle dire che io ve lo provvedessi dal medesimo e ciò tanto più che del mio catalogo non faceste cenno alcuno. Ma anche questo fu impossibile, perchè l'edizione di quell'opera è da molti anni esaurita, circostanza questa che ad provetto librajo come Voi avrebbbe potuto esser nota.

Ora non mi resta che il torto d'essermi adoperato con premura per servirvi; la briga d'aver fatto girare il fattorino delle ore per trovare, una sola copia invece delle due domandate mi ha fruttato il poco benevolo vostro attacco nella Bibliografia. Spiacemi infine di dover soggiungere che l'opera del Randoni, nonchè il suo valore ordinario non sieno da voi conosciuti essendochè quel libro corre in commercio per L. 12. (vedi Catalogo Ant. Vallardi e Gallarini Sc. 2, 50). Io ve l'addebitai con L. 8, 50 sulle quali ebbi l'utile del 10 per % meno centesimi venti per l'affrancazione della fattura. Avete davvero molta ragione per lagnarvi.

Voi stampaste l'accusa pubblicamente, pubblica rendeste la mia difesa, come ciò s'usa fra due galantuomi. Confido in ciò sulla vostra lealtà e sperando che quest'accidente non abbia da alterare gli amichevoli nostri rapporti vi saluto distintamente.

GIUSTO EBHARDT.

Sicilia.

Poche provincie italiane hanno conservato una vita letteraria, tutta propria e fiorente, come la Sicilia. Storia siciliana, costumi siciliani, letteratura siciliana, tutto ciò che appartiene alla isola, vi è illustrato continuamente, con cura, con affetto, con passione. A taluni questo patriottismo locale potrà parere eccessivo; non a noi, che in esso crediamo la miglior base del patriottismo nazionale. A Palermo esce mensil-

[1] Le fiere librarie nazionali sono cosa *antica* in Germania; a Francoforte fino dal 1485, a Lipsia dal 1514. — Il portentoso accentramento di Lipsia *cominciò* nel 1764, ma solo nel 1825 fu costituito il *Börsenverein* (Associazione) del commercio librario, con soli 108 membri. Nel 1861 erano 834.

mente un'ottima *Rivista sicula* di scienze ed arti; un *Circolo giuridico*, rivista di legislazione e giurisprudenza; e adesso una rivista agraria col titolo: *la Campagna*. Il sig. Gioacchino De Marzo pubblica una *Biblioteca storica e letteraria di Sicilia* che raccoglie opere inedite o rare di scrittori siculi dal secolo XVI al XIX, raccolta rara, perchè se ne tirano solo 275 esemplari numerati: e ne sono già usciti otto grossi volumi in-8. Il sig. Giovanni Pitré è uno scrittore fecondissimo, noto anche, nel continente, e nel resto d'Europa fra i dotti: a ogni tratto egli manda fuori un volume: ora biografie, ora canzoni, ora proverbi ora leggende: sempre della sua isola: e sempre la raccolta è fatta con molta erudizione e con senso critico; e le sue prefazioni sono dotti e piacevoli lavori che stanno da sè e basterebbero alla gloria di un letterato.

Il sig. Salinas intraprende la pubblicazione di una *Numismatica Siciliana;* un anonimo autore la *Storia del Blasone in Sicilia*; l'ab. Gravina prosegue arditamente il suo *Duomo di Monreale;* il chiar. barone Starrabba rende man mano pubbliche le sue preziose ricerche d'archivio.

Un filosofo esimio è il sig. Vincenzo De Giovanni; l'Italia ha conosciuto i suoi Dialoghi intitolati: *Il Miceli* ovvero *Dell'ente uno* e *reale* ha conosciuti per mezzo... bisogna dirlo... per mezzo della *Revue des Deux Mondes!* Ora egli ci manda il primo volume dei suoi studi di *Filologia e letteratura siciliana.* È un volume prezioso, che sarà molto apprezzato in.... Germania.

E un primo volume di racconti ci manda il sig. Salv. Malato Todaro. Non sono certo racconti da fare spasimare le solite lettrici di romanzi; ma sono abbastanza interessanti, scritti in buona lingua, morali, e sopratutto caratteristici per i costumi isolani.

Se ci fa meraviglia che vi sia un angolo d'Italia dove si scrive d'altro che di politica, in tanta abbondanza, produce meraviglia e piacere che in quell'angolo di paese vi siano tanti lettori. Giacchè li si consuma tutto ciò che li si produce. Se i libri italiani hanno la disgrazia di non uscir quasi d'Italia, quei di Sicilia quasi non escono neppure dall'isola. Li vedono pochi giornalisti che si mantengono in corrispondenza letteraria con quei bravi scrittori.

Il sig. Pedone Lauriel è il coraggioso e amoroso editore di press'a che tutte queste opere, l'eleganza e la cura delle sue stampe non la cedono a nessuno; e un solo rimprovero si può fargli, quello di non diffondere bastantemente le sue produzioni nel resto d'Italia.

E su ciò egli potrebbe muoverci chi sa quali considerazioni sul commercio librario, sulla sua moralità e sul suo organamento al quale appunto si va studiando di portar rimedio e utili innovazioni. Speriamo quindi nell'opera efficace del prossimo Congresso al quale non mancherà di assistere il sig. Luigi Pedone e dove potrà stringere nuove relazioni a suo vantaggio non meno che a quello degli studiosi di Terraferma.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

54. Doni (Antonfrancesco). I marmi. 2 vol. in-16. *Firenze*, 1863.

Le pag. 209-260 del vol. I contengono il " Ragionamento sulla Stampa. „

55. Falkenstein (D. K.). Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Seconda ediz. in-4. *Lipsia*, 1856.

Le pag. 208-237 comprendono la storia della tipografia in Italia dal 1465 al 1500.
La prima edizione è del 1840.

56. Gar (Tommaso). Letture di bibliologia fatte nella Regia Università degli studî in Napoli, durante il primo semestre del 1865. in-8. *Torino*, 1868.

Le letture quarta e quinta trattano; la prima, del Passaggio della scrittura alla stampa, e la seconda, della Propagazione e perfezionamento della Tipografia.

57. Labus (G.). Sulla tipografia del Secolo XV, dell'abate Giacinto Amati. in-8. *Milano*, 1834.

Estratto dalla *Gazzetta di Milano.*

58. L'Arte della Stampa, giornale di tipografia, litografia e xilografia. Anno I. 1869-70. Anno II. 1870-71. in-4. *Firenze.*

Anno I.

Biografia di Antonio Minelli, pag. 3 e seg.
Giambatista Bodoni, pag. 28 e seg.
Stamperia di Ripoli, pag. 62.
Colucci R. Biografia di Gaetano Nobile, pag. 93 e seg.

Anno II

Bernardi J. Michele Manzolo e l'arte della stampa nel secolo XV in Treviso, pag. 80.
Ottino G. Appunti per la storia della tipografia in Italia, pag. 87 e seg.
Rosa C. Niccolò Bettoni, pag. 91.

59. La Serna (C. de). Dictionnaire bibliographique choisi du XV siècle. 3 volumi in-8. *Bruxelle*, 1805-1807.

Il primo volume contiene un Saggio storico sull'origine della stampa, come sia stata introdotta nelle città, borghi e monasteri d'Europa, con enumerazione degli stampatori del secolo XV.

60. La tipografia italiana: giornale professionale. Anno I. 1868-69. Anno II. 1869-70. Anno III. 1870-71. in-4. *Firenze.*

Anno I.

Rosa C. Panfilo Castaldi da Feltre, pag 42.

Anno II.

Biografia di Giuseppe Pomba, pag. 203 e seg.
Goretti G. Giuseppe Antonelli, pag. 243 e seg.
La tipografia nelle Città Italiane. Mantova, pag. 258.
Gli emblemi tipografici, pag. 264.
La tipografia nelle Città Italiane. Saluzzo, pag. 266.
Alessandro Fontana, pag. 288 e seg

61. LICHTENBERGER (J. FR.). Initia typographica, illust. in-4. *Strasburgo*, 1811.

Vi si trovano interessanti notizie sui tipografi che lavorarono in Italia nel secolo XV.
Fu tradotto in francese e pubblicato a Parigi nel 1825.

62. MAFFEI (G.). Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua fino al secolo XIX. 5 vol. in-12. *Napoli*, 1829.

Si trovano curiose indicazioni sui principî della tipografia in Italia nel vol. II pag. 101-106, e nel vol. IV, pag. 27-35.

63. MIRA (GIUS. M.). Manuale teorico pratico di bibliografia. 2 vol. in-8. *Palermo*, 1863.

Le pagine 125-577 del vol. I contengono la Storia della Tipografia in generale e della italiana specialmente.
Le pagine 337-404 del vol. II contengono la Storia della Tipografia in Sicilia fino alla metà del secolo XVI.

64. NATOLINI (G. B.). Discorso intorno l'arte della stampa. in-fol. *Udine*, 1606.

L'autore, tipografo in Udine, nella sua dissertazione, porge alcune notizie sull'introduzione della tipografia in Italia, e sulla stampa nella città di Udine.

65. Nouveau manuel de bibliographie universelle par messieurs Ferd. Denis, P. Pincon, et Martonne. 3 vol. in-18. *Parigi*, 1857.

Contiene moltissime notizie sui primi tipografi in Italia.

66. ORLANDI (P. A). Origine e progressi della stampa, o sia dell'arte impressoria; e notizie dell'opere stampate dall'anno 1457 sino all'anno 1550. in-4. *Bologna*, 1772.

Le pag. 228-237 contengono le imprese di 94 tipografi quasi tutti italiani.

67. PANIZZI (A). Chi era Francesco da Bologna? in-12. *Londra*, 1858.

Francesco da Bologna secondo l'opinione di molti fu l'inventore del carattere Aldino.

68. SCARABELLI (Prof. LUCIANO). Libri degl'incunabili della stampa nella Biblioteca dell'Università di Genova. (Nel *Giornale delle Biblioteche*. Anno III. 1869. num. 13 e seguenti).

69. SCHMID (A.). Ottaviano dei Petrucci da Fossombrone, der erste Erfinder des Musiknotendruckes mit beweglichen Metalltypen, und Seine Nachfolger im sechzehuten Jahrhunderte. in-8. *Vienna*, 1845.

Opera curiosa adorna di 21 fac-simili di marche tipografiche e di note musicali degli stampatori di musica del XVI secolo.

70. TIRABOSCHI (GIROLAMO). Storia della letteratura italiana.

Tomo VI. Parte I. in-8. Firenze, 1807, pag. 158. — Storia della tipografia in Italia; — pag. 443-450. — Indice cronologico delle città e dei luoghi d'Italia, in cui nel secolo XV, s'introdusse la stampa, colla nota dei primi libri in esse stampati.
Tomo VIII. Parte I, in-8. Milano, 1809, pag. 201-221. — Continuazione della storia della tipografia in Italia. (1500-1600).

71. TONELLI (Avv. TOMMASO). Sunto storico sull'origine della stampa.

È inserto nell'*Antologia di Firenze*, vol. XLI; 1831.

72. TOSI (PAOLO ANT.). Facsimile di alcune imprese di stampatori italiani dei secoli XV e XVI. in-8. *Milano*, 1838.

73. VERNAZZA (GIUS.). Lezione sopra la stampa. in-8. *Cagliari*, 1778.

74. VERNAZZA (GIUS.). Appendice alla lezione sopra la stampa. in-8. *Torino*, 1787.

75. VERNAZZA (GIUS). Osservazioni sopra gli Annali tipografici del Panzer. in-8. *Torino*, 1793.

Storia della tipografia nelle provincie italiane.

CALABRIA.

76. CAPIALBI (V.). Memorie delle tipografie calabresi; con appendice sopra alcune biblioteche di Calabria, ed un discorso sulla tipografia monteleonese. in-8. *Napoli*, 1835.

FRIULI.

77. BARTOLINI (S. A.). Saggio epistolare della tipografia del Friuli nel secolo XV, aggiuntavi una lettera tipografica di Jacopo Morelli. in-4. *Udine*, 1798.

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi numero 189.

ITALIA MERIDIONALE.

78. GIUSTINIANI (LORENZO). Saggio storico-critico sulla tipografia del Regno di Napoli. in-4. *Napoli*, 1793.

ITALIA SUPERIORE.

79. BONI (MAURO). Lettere sui primi libri a stampa di alcune città e terre dell'Italia Superiore. in-4. *Venezia*, 1794.

Contiene due lettere: la prima col titolo: Monumenti della tipografia genovese nel secolo XV; la seconda: Primi monumenti della pavese e bresciana tipografia nuovamente scoperti.

LIGURIA.

80. GIULIANI (NICCOLÒ). Notizie della tipografia Ligure sino a tutto il secolo XVI. in-8. *Genova*, 1869.

Fu pure stampato negli *Atti della Società Ligure di Storia Patria* e viene ora riprodotto nel *Giornale delle Biblioteche*.

81. GIULIANI (NICCOLÒ) e BELGRANO (LUIGI TOMMASO). Supplemento alle notizie della tipografia Ligure sino a tutto il secolo XVI. in-8. *Genova*, 1870.

In continuazione a quest'opera, il signor Giuliani sta ora compilando la Storia della tipografia Ligure dal 1601 al 1700.

PIEMONTE.

82. VERNAZZA (GIUS.). Dizionario dei tipografi e dei principali correttori ed intagliatori che operarono negli Stati Sardi di Terraferma e più specialmente in Piemonte sino all'anno 1821. in-4. *Torino*, 1859.

L'opera rimase imperfetta per la morte dell'autore: arriva alla lettera *Sav.*

83. VERNAZZA (G.). Osservazioni tipografiche sopra i libri impressi in Piemonte nel secolo XV. in-8. *Bassano*, 1807.

Contiene interessanti notizie su Giovanni Glim e Cristofaro Beggiamo.

(*continua*).

Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecarî di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in questo elenco.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI

ALL'

ASSOCIAZONE LIBRARIA ITALIANA.

Torino. Basadonna Luciano, *Editore.*
Napoli. Petraroia Raimondo, *Editore.*

Ancora di un prevalente abuso nel commercio librario d' Italia.

Non mi pare piccol segno di futura rigenerazione del nostro commercio librario il leggere nella Cronaca della *Bibliografia Italiana*, con qualche frequenza, scritti che tendono in generale a rendere ad esso commercio il suo decoro. A conseguire tanto bene ci voleva un'Asssociazione libraria italiana, già costituita per iniziativa dell'insigne sig. cav. Giuseppe Pomba [1] il decano libraio-tipografo d'Italia. A lui devesi molta riconoscenza se oggi col mezzo della stampa cercasi trovar prima di tutto un correttivo circa l'abuso degli Editori e de' Tipografi che prestano facile l'orecchio a contentare i consumatori delle loro produzioni, sia che cercati, sia che spontaneamente offerti, e non permettono che regolarmente passino per le mani de'librai locali, che sono le membra indispensabili per aiutare e rendere attivo in tutti i punti del Regno il Commercio librario. Ma con stupore grande non sento al proposito che semplici lamenti, ed evidentemente appare che nessuno colga nel segno, e con un poco di coraggio, anche contro la propria tendenza, suggerisca il mezzo atto ad eliminare il detto abuso.

Io, tirone nel Commercio librario, oso troppo, se cerco dar fuori la mia opinione, come che sia, intorno a tal faccenda; mentre librai rispettabilissimi per ogni verso, hanno fra mano tale importante argomento. Nulladimeno, imploro da essi mille volte perdono, se io dal fondo del Molise alzo la mia debole voce.

Fin da principio ho anch'io fatto rimostranze ad alcuni miei corrispondenti contro il danno che ci apportano: ma n'ebbi risposte niente rassicuranti, anzi insufficentissime. Veniva confessato il male, ma non se ne prometteva il rimedio. Zittii, perchè parlava a chi nel commercio era più vecchio di me. Ma oggi che mi vien fatto l'onore d'essere ascritto fra' componenti l'Associazione libraria italiana, scopo della quale è di *migliorare materialmente e moralmente le condizioni del Commercio librario*, a senso dell'art. 1 dello Statuto, è mio dovere manifestare la mia opinione e colgo la presente occasione per pregare ferventemente quegli egregi che trovansi alla testa dell'Associazione d'ingegnarsi con ogni potere di rialzare la dignità del nostro Commercio librario.

È vero, verissimo, a detto di alcuno, che in Italia molte cose hanno da essere corrette ed emendate, se l'Italia ha da essere Italia: ma questo, come penso, sarà opera del tempo, e forse non breve. Pure è bene che si discuta, e si dia mano una volta all'opera. Nè ci trattenga carità di patria, se mettiamo anche sotto gli occhi degli stranieri, quali sono, le infermità che al presente ci affliggono. Si gridi pure: e, se ne resta un po' sacrificato il nazionale orgoglio, non fa nulla. È meglio guarire, che restar sempre infermicci.

Or la guarigione del male che soffriamo sta in ciò: *Trovar modo che il libraio al minuto non venga suppeditato ne' suoi diritti dall' editore o dal Tipografo, col vender questi a' consumatori le sue produzioni, ricercate o no:* ed io aggiungo:

[1] Per amore del vero facciamo osservare che lo iniziatore dell'Associazione Libraria, fu il sig. Casimirro Bocca, il quale in una delle sedute del primo Congresso librario, promosso e convocato dai signori prof. Viganò e Gaetano Brigola di Milano, sostenne la necessità di un'associazione fra i Librai ed Editori italiani che, mandata ad effetto, ebbe a presidente, per il primo anno, il sig. cav. Giuseppe Pomba al quale si va debitori di averla potentemente spinta e costantemente propugnata. *Nota della Redazione.*

Ad un prezzo minore di quello segnato sul libro e nel catalogo.

Su tal quesito ognuno che sente amore pel commercio librario dovrebbe manifestare la propria opinione, e farla pubblicare nella Cronaca della Bibliografia. E nel prossimo Congresso sorgerà certamente alcuno che ne tratterà, mettendo in luce le cause, da cui il fatto deriva, e proporrà i rimedî; e fattane discussione, il Congresso pronunzierà sulla loro efficacia.

Convengo che bisognerebbe andare a cercare un po' lontano le cause vere del fatto: e fra esse appariranno prima la poca educazione ed istruzione che si ha dalla maggior parte di coloro che esercitano presentemente il Commercio librario. E sarebbe opera assai lunga, se si volesse confidare solamente nel tempo, cercando d'introdurre a poco a poco l'usanza di formare il commerciante libraio con opportuna educazione ed istruzione. Ma coloro che hanno a cuore di rialzare la dignità del Commercio librario, e che non mancheranno d'intervenire nel prossimo Congresso, son certo faran prevalere la loro opinione, chè qualche cosa si deve assolutamente tentare. Nè credo poi che i principali fra gli Editori e Tipografi si mostreranno poco arrendevoli alle rimostranze, e perdureranno nel perpetuare lo abuso. Molti, son certo, darebbero esempî imitabilissimi: e se per poco considereranno che essi han preciso bisogno del Libraio a minuto, non lasceranno mezzo intentato per giovarlo, e lo collocheranno in una posizione più giusta.

Un buono ed intelligente libraio a minuto fa più di mille avvisi o circolari per far conoscere un libro che si vuol mettere in commercio. Ma prima di ogni altra cosa fa d'uopo che l'editore o tipografo non esageri il prezzo del libro, come suol fare; consideri invece bene qual prezzo meriti il libro, mettendo a calcolo il suo provento e quello del libraio che rivende. A quest'ultimo si accordi almeno il 20 % netto, perchè si rifaccia dalle spese che sostiene, ed abbia un compenso per l'impiego personale. L'Editore o tipografo sia anche libero, ove il voglia, di spedire a' privati l'opera domandata, o spontaneamente offrirla a' suoi clienti. Lo faccia; ma senza dar loro il minimo sconto sul prezzo segnato, nè premî in libri od altro: conceda soltanto la franchigia delle spese d'invio, per non farsi con troppo rigore imitatore della tenacità del libraio di Lipsia verso il prof. di Gottinga. In tal modo quando i privati perdono ogni speranza di ottenere dalle case librarie originali lo sconto sui prezzi dei libri, e fanno il conto col loro borsello, compreranno invece con meno dispendio dal libraio locale. Non sarebbe questo un primo buon rimedio?

Oltracciò i librai principali, come dicevo, debbono segnare su' loro cataloghi i prezzi de' libri con calcolata moderazione, e bandire l'uso più che barbaro di spacciare la merce col 30, 35, 40 e fin coll'80 % di sconto: dappoichè anche un gonzo conchiude che dopo un tal favoloso sconto, qualche cosa di lucro deve anche restare pel libraio. Dite ora se così procedendo non discapiti la dignità del Commercio, e non vi sia campo ad esercitarlo con poca onestà.

Oltre a questo vi sono mille altri casi da segnalare alla pubblica riprovazione. E non vi pare un modo riprovevolissimo quello di fingere *liquidazioni volontarie*, spacciando con falsità ribassi favolosi? E che cosa dire di quel libraio che negozia con due cataloghi? Io ho che fare con lui, egli mi manda il suo catalogo, come a tutti gli altri suoi corrispondenti, con la condizione di spedirmi la merce col 50 % e le spese a mio carico. Nello stesso tempo egli manda a' presidi, ai direttori, agli ispettori ed a' privati un altro catalogo di *liquidazione volontaria* a prezzi netti colle spese d'invio a suo carico. Ed ho notato che il prezzo di ciascun articolo segnato ne' due cataloghi offre una insensibile differenza, che è piuttosto in favore del privato. È avvenuto che i suoi clienti più d'una volta son venuti da me per avere qualche articolo in que' cataloghi segnato. Avendone chiesto il prezzo, mi han prontamente risposto: *Ma nel catalogo non è segnato* TANTO? *E voi perchè ne volete* TANTO? *Non siete contento dello sconto che vi dà, come a libraio volete anche guadagnare di più? ci conviene scrivere direttamente.* — Che fare in simili casi? Santa rassegnazione! Si dovrebbe aver la pazienza di far la rassegna di tutti gli abusi, gl'inganni, le frodi..... che molti fanno, citando anche i nomi: ma sarebbe pericoloso: e poi non gioverebbe.

Riassumo in brevi parole ciò che proporrei, se mi venisse fatto trovarmi nel prossimo Congresso. Proporrei:

1.° Che le case librarie originali dovessero fissare con moderazione ben calcolata i prezzi de' libri e sulle copertine e sui cataloghi;

2.° Che dovessero accordare al libraio a minuto non meno del 20 % netto;

3.° Che dovessero negare a' privati ogni sconto: le spese d'invio franche.

Possa l'amore del proprio decoro entrare nell'animo di quanti esercitano il commercio librario! Certo le prime spinte dovrebbero venir

da coloro che furono primi ad ascriversi nell' Associazione libraria italiana. Felice istituzione! che se venisse caldeggiata, aumentandosi di molto il numero de' suoi membri, non sarebbe difficile costituire un primo nucleo di giovani figli di editori e negozianti librai ascritti ad essa, per educarli e istruirli come richiede il nostro speciale commercio. E di anno in anno estendendosi il loro numero, verrebbe giorno che l'Italia ripiglierebbe il suo posto onorevole in esso commercio, come un tempo; perchè molti sapientemente e decorosamente lo eserciterebbero.

Campobasso (Molise) *15 agosto 1871.*

DOMENICO NATALE ELISEO.

Dal Sig. Cav. Giuseppe Pomba riceviamo la seguente diretta al Sig. Ponzoni in risposta all' ultimo suo scritto inserito nella *Cronaca* dello scorso numero.

Signor Ponzoni Stimatissimo,

Ho letto con piacere quanto ella ha nuovamente inserito nell'antecedente numero di questo nostro giornale, quasi a difesa del precedente di lei articolo, in seguito ad alcuni pregievoli appunti al medesimo fatti dal libraio Enrico Drucker. Io apprezzo molto quanto ora ella scrisse, nè mi attento di portar giudizio sulle cose dette dall'uno e dall'altro non essendone capace; mi permetto soltanto di dire due parole intorno al paragrafo finale di questo ultimo di lei scritto nel quale, si valse del mio povero nome per convalidare un di lei asserto, quello cioè di non essere conveniente l'imitare altre nazioni e far tutto da noi originalmente italiano.

L'Emporio librario che da molti anni fu da me proposto, e riproposto recentemente al primo Congresso librario tenutosi in Torino nel settembre 1869, in seguito a proposizione consimile ivi fatta dal Prof. Viganò coll'intento di giovare al commercio librario italiano, non è cosa da me originalmente immaginata, nè è una creazione italiana, ma una imitazione di ciò che su grande scala da molti anni esiste in Lipsia.[1] Lo avere io assistito colà nell'aprile 1869 a ciò che chiamano Fiera libraria e fratellevole ritrovo, ed esaminato com'ella ben dice l'ordinamento librario germanico, non che quella bellissima associazione libraria, ben lungi di avermi distolto dall'imitare lo straniero, ritornare al mio antico progetto originale, siccome ella scrive, mi ha anzi vie più incoraggiato a perseverare nella mia proposta di imitazione di ciò che colà utilmente esiste; la sola differenza sta che nel grande emporio librario di Lipsia, esistono forse cento case di commissione per la libreria, ed io ho proposto di cominciare ad instituirne una nel centro d'Italia cioè in Firenze; com'ella sa questo è uno degli argomenti posti all'ordine del giorno da trattarsi nel prossimo congresso.

Lodo il di lei amore per le cose nostre originali, ed io non sono meno di lei tenero d'amor patrio, so che l'Italia fu ad un tempo maestra d'altre nazioni ma ella converrà meco che siamo oggi costretti d'imparare da quelle nazioni stesse alle quali l'Italia in altri secoli fu maestra, onde è che ritengo doversi prendere il buono ove si trova, lo che ella pur dice, anche al difuori di noi.

Spero ch'ella converrà ancora meco, che nei tempi moderni in materia libraria poco v'è da imparare da noi, quindi l'aver ella insistito doversi attenere anche in questa materia alle instituzioni nostre, affermando che in Italia le cose tutte stettero e stanno ben altrimenti (pur troppo direi io) e che l'ideale proposto è un vero sogno quasiche ella voglia che stiano come erano e sono, ha fatto credere ch'ella fosse di quelli del *così faceva mio padre* e che volesse scoraggiare delle riforme che pur troppo son necessarie; convengo io pure che in esse non conviene precipitare ma andare cautamente per prepararle pei nostri successori, e non sarà male se di esse possono goderne anche i presenti e per ciò in certe circostanze per togliere certi inveterati abusi converrà adoprare occorrendo la sciabola d'Alessandro per tagliare certi nodi intralciati.

Pregola a perdonare alla mia schiettezza ma siccome l'ebbi sempre qual progressista, fece senso anche a me il sentir come fosse troppo apprezzatore delle vecchie cose originali italiane in materia libraria, su del che non potrei esser con lei d'accordo, tanto più che in altre circostanze mi si mostrò persuaso della necessità di una buona riforma in materia libraria in Italia.

Torino 6 settembre 1871.

Tutto Suo Divotissimo

G. POMBA.

[1] Di tal materia ne ho portato estesamente in opuscolo da me pubblicato nell'agosto 1869 prima che si aprisse il congresso, nel quale, oltre le mie poche pagine su tale argomento trovasi la traduzione da me fatta espressamente eseguire d'un opuscolo tedesco intitolato *Lipsia come punto centrale del commercio librario tedesco* e si contengono altri documenti interessanti su tal materia; ma sfortunatamente quantunque detto opuscolo sia stato pubblicato dalla ditta Paravia e molte copie distribuite gratis, non sarà stato letto che da pochissimi, ecco uno dei mali del commercio, quello che i librai non leggono nemmeno le cose che loro interessano direttamente.

Esposizione industriale di Milano.

Il nostro socio sig. Gaetano Brigola, di Milano, ha testè pubblicata una guida ufficiale dell'esposizione industriale or ora inaugurata in quella città, da essa abbiamo potuto rilevare con piacere come la classe VIII, riservata alla tipografia, libreria ed arti affini, comprende ben 120 espositori fra cui figurano i principali editori italiani, quali il Barbèra, Paravia, Sonzogno, Paggi, Treves, Marietti, Pagnoni, Salmin, Vallardi, Battezzati, Saldini, Legros, Gaetano Brigola, e molti altri; ci scrivono che tra i lavori di tipografia primeggiano per eleganza, nitidezza ed arte, quelli della società dei compositori tipografi di Milano, del Wagner, dell'Agnelli, del Landi e sovr'ogni altro, l'album della stamperia Reale di Milano che è un saggio di quanto di bello si possa ottenere coi tipi.

Bellissima mostra vi fanno le legature del Binda di Milano e del Tartagli di Firenze del quale ammiransi, in un elegante stipo di ebano, 55 volumi della collezione diamante del sig. Barbèra, legati in carta pecora intarsiata in oro e azzurro.

Sono pure pregievoli le stereotipie del Pagnoni per la loro grandezza, quelle del Sonzogno, del Bernardoni, della Società cooperativa e molte altre.

La cancelleria è rappresentata dai suoi mille ricercati prodotti fra cui primeggiano i registri di commercio della ditta Gilardi e Gaillard di Firenze, Croce e Giardini di Milano, Vianini di Verona ec.

Le fotografie del Rossi di Milano, del Montabone di Torino, del Sorgato di Venezia e la Flora fotografata del Guidi di S. Remo emergono sulle altre per varietà e buona esecuzione.

I caratteri e le combinazioni a filetti del Wilmant fanno bella mostra in diversi grandi quadri.

I cartonaggi della casa Ferrario di Milano, del Fagioli di Parma e del Galeazzi sono attraenti per le loro varietà e ricchezza. Arricchiscono questa bella mostra le edizioni musicali del Lucca e del Ricordi il quale espose pure gli autografi del Bellini, Rossini, Donizzetti, Verdi, ec., e vuol essere encomiata la musica a tipi mobili esposta dalla tipografia Claudiana di Firenze.

Chiudono l'ottava Classe i lavori in carta per illuminazioni del Gussani, lavori veramente ammirabili nei quali son foggiati ricchi e grandiosi vasi, lampadari, candelabri e cento altre graziose e bizzarre forme di lucernari.

Di questa esposizione che è riuscita di un'importanza straordinaria e tale che i promotori stessi non avrebbero osato sperare, ci occuperemo più a lungo in seguito e segnatamente della parte che vi hanno preso gli editori e libraj. Ci duole intanto annoverare alcune deplorevoli astensioni quali quelle dell'Unione Tip. Edit. Torinese, del Le Monnier, di Luigi Pedone Lauriel ed alcuni altri che avrebbero potuto accrescere ed onorare questa mostra che riescì in tutto e per tutto degna degli innegabili progressi della nostra nazione.

Storia della guerra Franco-Prussiana.

È uscita la sesta dispensa della *Storia della Guerra Franco-Germanica* scritta dal Rüstow. In questa dispensa, dopo aver narrato della rivoluzione del 4 settembre e dei colloqui di Ferrières, si descrive con grande precisione topografica l'accerchiamento di Parigi, l'assedio, il bombardamento e la resa di Strasburgo. Vi è unita una grande carta delle operazioni all'ovest della Francia nei mesi di novembre e dicembre 1870 e gennaio 1871. Ci piace qui ricordare il giudizio dell'egr. colonnello Corsi, che dice il Rüstow « maestro nelle considerazioni militari » e che raccomanda quest'opera agli uffiziali italiani come « un'ottima guida a profondi studî della massima utilità. » Ogni dispensa costa L. 1, 50, e l'opera completa, che giungerà al suo termine coi primi di novembre, costerà L. 12, 50.

L'editore, sig. cav. Emilio Treves, versa una terza parte del prodotto netto di questa pubblicazione al Comitato per soccorsi ai feriti della guerra Franco-Prussiana.

Come finiscono le Librerie particolari Italiane.

Leggiamo nel *Times* che il 10 agosto furono vendute all'asta pubblica per cura dei libraî Sotheby, Wilkinson e Hodge le librerie del cav. Bernardoni e del conte De Martini di Milano. Queste librerie erano ricchissime in edizioni del sec. XIV ed il *Times* enumera i più rari volumi fra i quali notiamo *el monte sancto di Dio*, Firenze, 1477; il primo libro che sia pubblicato con incisioni. *La divina Commedia* col commento di Benvenuto da Imola, 1477; ed un manoscritto sul Friuli del sec. XV, di pugno del Doge di Venezia, che contiene importanti notizie storiche tutte inedite: questo manoscritto fu messo all'asta per 15 sterline e non sappiamo qual somma abbia raggiunto.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Il secondo Congresso Tipografico-Librario.

Il secondo Congresso, come ognuno sa, era stato convocato in Napoli per il giorno 15 settembre, se nonchè il giorno 14 essendosi casualmente trovati riuniti alcuni tipografi e librai sì di Napoli che delle altre provincie, si venne a discorrere sulle disposizioni preliminari, e qualcuno dei presenti fece osservare che pochi erano ancora gli arrivati, e che sarebbe stato perciò opportuno il prorogare l' apertura del Congresso alla successiva domenica 17. Non essendo tutti concordi intorno a questa breve dilazione, si divenne ad una votazione, che diede il seguente risultato: Presenti 19, per la proroga 10, contro la proroga 5, si astennero dal votare 4. L' apertura del Congresso fu dunque rimandata al 17. I librai e tipografi intervenuti da tutte le provincie del Regno ebbero in Napoli festosa accoglienza, fu una gara continua di gentilezze, delle quali ognuno serberà grata memoria. Il sig. Gennaro De Angelis, tipografo, nella ricorrenza del suo onomastico diede una festa di famiglia alla quale con gentil pensiero invitò gran parte dei librai e tipografi che si trovavano in Napoli pel Congresso.

L' ultima seduta del Congresso ebbe luogo mercoledì sera ed in quella i tipografi e librai di Napoli invitarono quelli delle altre provincie ad un banchetto d' addio che doveva aver luogo l'indomani sugli ameni colli di Castellamare. Il ritrovo era fissato per le ore 8 ½ ant. alla stazione delle Ferrovie Meridionali di dove la comitiva, composta di quaranta persone, mosse alla volta di Pompei ove venne imbandita una scelta refezione dopo la quale si visitarono le storiche rovine e si assistette ad alcuni scavi espressamente ordinati e diretti dal sig. commendatore Fiorelli, in onore dei Congressi pedagogico e librario. La comitiva rimase sino all' un' ora pom. a Pompei ed indi la comitiva mosse alla volta di Castellamare ove era imbandito il banchetto che non poteva essere nè più splendido nè più squisito; alla ricercatezza dei cibi, alla scelta dei vini s' aggiungeva l' amenità del sito, l' attraente veduta del golfo di Napoli, la più franca concordia e la più lieta allegria. Venne il momento dei brindisi e primo prese la parola il cav. Pomba il quale rammentando esser egli nato nel 1795, esser venuto per la prima volta in Napoli nel 1822 dovendo presentare 7 volte il passaporto mentre oggi, atterrate le antiche barriere, l' Italia è Italia dall' Alpi al Lilibeo, e ciò doversi in gran parte alla costanza d' un Re, fa un brindisi a Vittorio Emanuele, brindisi che vien accolto dai prolungati applausi ed evviva: poscia il cav. Marietti fa brindisi ai tipografi americani, il cav. Barbèra al cav. Pomba il nestore dei tipografi, nè mancarono i brindisi al comm. Nobile, al sig. De Angelis, alla Commissione del banchetto, alla concordia, alla prosperità dell' arte tipografica, ec. ec.

Alle 8 pom. il treno riportava la comitiva in Napoli e così finiva una giornata della quale certamente serberanno grato ricordo coloro che ebbero la sorte di passarla in sì lieta brigata e della quale si va interamente debitori alla gentilezza e cortesia dei libraj e tipografi di Napoli. Diamo in questo numero principio alla pubblicazione dei processi verbali del Congresso tipografico-librario cominciando con quelli della seduta d' inaugurazione e della Sezione libraria, che saranno seguiti da quelli della Sezione tipografica e dagli allegati.

Processo verbale

DELLA

seduta d' inaugurazione dei Congressi Tipografico e Librario.

Domenica 17 settembre 1871, ore 11 antim.

Sta al banco della presidenza la Commissione preparatrice del Congresso: il Sig. Comm. Gaetano Nobile, presidente, legge il seguente discorso:

SIGNORI,

Napoli la città della Sirena che per irresistibile attrattiva conduce e chiama nelle sue storiche mura tutti i figli d'Italia e gli stranieri anche di lontanissime regioni, ha chiamato oggi in questo Congresso tutti i librai-editori i quali rappresentano i veicoli positivi dell'istruzione e i propagatori del pensiero reso visibile.

Questo fatto che si compie oggi fra noi è venuto ad accendere le giovani intelligenze; della qual cosa non mi maraviglio: mi maraviglio bensì che sia venuto a scuotere la polvere de' miei bianchi e radi capelli per darmi l'onore della provvisoria apertura nella qualità di Presidente del Comitato di Napoli.

Egli è indubitato che questa onorifica dimostrazione suggella l'ultima pagina della mia lunga esistenza tipografica, e la suggella col voto di quelli che dovranno sì nel mio paese, sì altrove continuare la tradizione dell'arte fra noi.

Noi, o Signori, abbiamo fatto qualche cosa pel progresso dell'arte stessa, ma molto ci rimane a fare. Del poco che facemmo prima siamo scusati, dalle superstizioni, dall'abuso di poteri, dalle catene poste all'intelligenza ed al commercio.

Oggi queste catene sono spezzate: la libertà ci precede a gran passi, la legge ci accompagna tenendoci una mano sulla spalla. La proprietà non è divenuta ancora un furto, come l'intelligenza non potè mai divenire la schiavitù. Quali che siano i destini a venire, le arti del progresso progrediranno: i torchi alterneranno i giri delle loro ruote, come quelli de' grandi piroscafi, e la parola tronca e recisa sarà portata rapidissimamente dai fili elettrici; ma per passarla completa, intera, potente e diffusa! i torchi, i torchi solo lo potranno.

L'ora dunque o Signori è suonata. È questione d'intenderci, ma più di rispettarci. Che questo avvicinamento, che questo consorzio produca il suo vero effetto: questo è il mio voto. La parola del vecchio tipografo sia dunque il motto d'ordine nell'avvenire:

Onore alla buona stampa,
Rispetto scambievole,
Produzione libera secondo i bisogni di ciascun paese.

Signori,

Non mi resta ora altro che cedere il posto a chi ha lo incarico di funzionare pel Presidente Generale Cav. Le Monnier il nostro Collega l'egregio Cav. Barbèra di Firenze.

Queste poche ma sentite parole sono accolte con calorosi applausi. Il Sig. Comm. Nobile con tutta la Commissione preparatrice del Congresso abbandona il banco della presidenza che viene occupato dal Sig. Cav. Barbèra, membro del Consiglio Direttivo e delegato a presiedere il Congresso dal Comitato direttivo dell'Assoc. Libraria. Si procede all'appello nominale dei presenti, che sono 72. Il Sig. Cav. Barbèra legge il seguente discorso d'inaugurazione che viene ascoltato con molta attenzione e accolto con plauso generale.

SIGNORI,

Debbo al caso questo invidiabile onore di presiedere il secondo Congresso dell'Associazione libraria, la quale ebbe vita due anni or sono in Milano. Dico il *caso* perchè questo onore toccava al signor cav. Felice Le Monnier, il quale trattenuto da incomodi di salute, non potè qui recarsi. Pur troppo altri membri del Comitato direttivo dell'Associazione Libraria mancano qui, alcuni per essere rattenuti da altri offici pubblici che compiono in questo stesso tempo all'Esposizione industriale di Milano. Però mi gode l'animo di annunziare che dopo domani avremo l'onore di vedere tra noi il nestore degli Editori italiani, il cav. Giuseppe Pomba, cui la nostra Associazione deve riconoscenza per l'amore e le cure ad essa prodigate nella sua infanzia.

Eccomi dunque favorito dalla sorte a presiedere il secondo Congresso librario in una città così cospicua quale è Napoli, questa terra che ricorda tante glorie e tante sventure. Uomo di lavoro, la parola non può essere adeguata alla solenne circostanza che qui ci aduna; però io sarò breve, e vi parlerò colla semplicità che si addice a gente che viene qui per discutere di particolari interessi che un dì (giova sperarlo) potranno diventare interessi della nazione. Dico pensatamente questa parola, perchè l'educazione intellettuale di un popolo dipende naturalmente dalla istruzione che esso riceve; e se noi Editori o Librai non scriviamo le opere che pubblichiamo o vendiamo, noi possiamo in qualche modo regolarne la produzione. Immaginate un Editore che abbia la propria famiglia da educare, che la educhi bene, saviamente, con intelligenza, questo Editore mi pare che accoglierà volentieri le opere che gli si propongono, e che abbiano uno spirito conforme al suo, che è quello di migliorare la presente generazione, preparandole libri che istruiscano nelle lettere e nelle scienze, nella morale e nella politica. Se abbondassero Editori siffatti, non verrebbero stampati che libri utili non solo all'Editore ma ai suoi concittadini, e il letterato che vede quali sono le opere che incontrano presso l'Editore (che dovrebb'essere un interprete sapiente del pubblico), il let-

terato, dico, rivolgerebbe i suoi studî, le sue cure a libri siffatti, sicuro di avere un qualche compenso alle sue dotte fatiche e una straordinaria soddisfazione della propria coscienza. Supponete invece che la più parte degli Editori siano poco istruiti, o siano inclinati a favorire gli appetiti disordinati del pubblico, allora le opere buone, utili, che fanno progredire la civiltà di un paese, spesso rimarrebbero senza l'onore della stampa; ed allora il buon letterato perde ogni energia, e desolato lascia il campo a chi non comprendendo l'alta missione dello scrittore si associa a un Editore o ignorante o peggio, e trafficando la coscienza, fanno entrambi qualche danaro che poi svapora presto perchè non guadagnato onestamente.

Ecco perchè io diceva che l'Editore e il Libraio possono nell'esercizio della loro professione giovare a sè ed alla nazione.

Se amiamo il nostro decoro e quello della nostra patria, non imbrattiamo carta, ma poniamo nelle nostre intraprese librarie quel lievito che le dà vita e le mantiene. Facciamo libri buoni, corretti e a prezzi onesti; che il prezzo della copertina non sia la prima cosa che ci accusi d'indiscreti, di avidi, o cercatori d'inganni.

Prima di stampare un libro già edito, esaminiamo se proprio l'Italia abbia bisogno di tale ristampa: altrimenti aumenteremo i prodotti senza accrescere i consumatori. Prima di stampare un'opera nuova dimandiamo a noi stessi, consultiamoci con un amico, con più amici, se l'opera è proprio utile, se riempie qualche lacuna, se soddisfa a nuovi bisogni della nostra società ed allora non esitiamo ad affidarne la stampa ad un tipografo che sia conoscitore dell'arte sua, che ne abbia cura ed amore.

Così venuti alla luce questi volumi avranno liete accoglienze, avranno posto più o meno elevato, ma l'avranno. Facendo bene, si fa anche meno in fretta, e la produzione non si accresce soverchiamente sul mercato, e così questa sarà al livello della consumazione, che è legge costante della economia, o vogliam dire della realtà.

Un potente sussidio all'Editore e al Libraio nell'esercizio giudizioso della sua professione è lo stare al corrente di tutte le pubblicazioni che si fanno in Italia e all'estero. In Italia, perchè vede ciò che altri ha stampato di recente; all'estero per avere cognizione dello spirito di altre nazioni, le quali possono aprirci nuovi orizzonti, fornirci idee nuove.

A quest'uopo esistono giornali bibliografici. E noi abbiamo la *Bibliografia Italiana* che conta due anni di vita se non splendida neppure senza merito mercè le cure del nostro segretario signor Giuseppe Ottino che si è dedicato a questo ufficio con intelligenza, e con zelo non tanto comune ai nostri giorni in cui gli uffici si accettano, ma spesso non si adempiono.

Ebbene, o Signori, io con rincrescimento vedo che questa *Bibliografia Italiana* (vero manuale di qualunque Editore o Librajo, grande o piccolo che sia il suo commercio) conta per ora pochi associati: nell'albo dei soci mancano nomi di colleghi rispettabili, mancano metà dei librai italiani, in questa Napoli non conta per ora che dieci soci, mentre in Francia, in Inghilterra, in Germania abbiamo soci, e ragguagliatamente in numero tale, da far vedere che l'opera nostra è più stimata fuori che da noi.

Lasciatemi dire, o Signori, che questo è uno sconcio che dobbiamo far sparire ben presto se vogliamo sul serio metterci al livello delle altre professioni in Italia, che si danno moto per render migliore la loro sorte col riunire le proprie forze a ottenere il bene comune. Badate che questo è il segno de' tempi in cui viviamo: fare i neghittosi, gli indifferenti, chiuder gli occhi a queste verità sarebbe follia. Cui ha fatto un peculio, e non ha brama nè energia di abbracciare le nuove leggi del progresso, do il consiglio di ritirarsi dalla mischia; chi ha bisogno di accrescere le proprie sostanze per l'educazione di una famiglia, forse numerosa, io lo esorto, lo prego, lo scongiuro di aggrapparsi a quest'ancora di sicurezza, che è l'associazione dell'ingegno e del lavoro al bene di tutti, dal quale deriva poi il bene degli individui che hanno cooperato alla santa impresa di spingere il carro della civiltà che arreca la prosperità del proprio paese.

Vi esorto quindi calorosamente a sostenere questa bandiera benefica della Associazione Libraria, facendo parte di essa senza indugio, e associarvi ancora alla *Bibliografia Italiana*, che all'Editore e al Librajo è quello che a un conduttore di nave è una bussola. Immaginate voi senza spavento un marinaio che conduca il suo bastimento senza una bussola? Così mi pare un Editore o un Libraio che vada innanzi col suo commercio senza un giornale che lo avverta via via del lavoro fatto dai suoi confratelli. Senza la *Bibliografia* voi inciamperete a fare imprese librarie che altri ha compiute 24 ore prima di voi; voi dannegiate così il vostro e l'altrui interesse, farete ridere i fabbricanti di carta che a Torino e a Napoli guadagnano per la stampa di uno stesso libro, diretto a uno scopo eguale.

Cattive imprese, guastano gl'umori, si diventa accidiosi, invidiosi, gretti, trascinati quasi agli inganni verso chi ci affida le produzioni del proprio commercio; e così si fa male a sè, e a chi s'imbatte in siffatto speculatore poco accorto.

Prima di terminare queste umili esortazioni di un uomo che ama la sua arte e i suoi colleghi, che deve molta gratitudine a tutti gli Italiani e specialmente a questa città di Napoli, da cui ebbe nel principio della sua carriera tanti segni di simpatia e d'incoraggiamento, permettetemi che io vi raccomandi di educare alcuno dei vostri figli alla nostra professione.

Se noi, figli del dispotismo, non abbiamo avuta quella istruzione ampia e variata che oggi si può facilmente avere con piccola spesa, scegliamo dalla nostra famiglia un figlio; indirizziamolo a quegli studî che sono necessarî per conoscere ancorchè superficialmente le varie parti dello scibile umano; mandiamolo a suo tempo in case librarie o in Germania o in Francia acciò veda il gran giro degli affari di quelle nazioni che ci hanno preceduto nel progresso della Libreria; poi mettiamolo nei nostri scrittoi, o nelle nostre officine tipografiche, o nelle nostre botteghe di librai, e lasciamolo agire secondo le sue idee acquistate con il necessario corredo della istruzione, ed allora vedrete questo corpo malaticcio, pallido, inerte che è ora il commercio librario, acquistare vigore, colorito, operosità. Alle cognizioni che arricchiscono lo spirito mandiamo di pari passo gl'insegnamenti di scrupolosa onestà, ed avrete l'opera perfetta.

Forse ho detto troppo che il commercio librario in Italia è un corpo malaticcio: avrei dovuto dire che il corpo ha parti malate sì, ma, grazie a Dio, ne ha delle sane. E in questa stessa Napoli, che subisce ancora gli effetti di un governo che fu detto *la negazione di Dio*, si vedono edizioni che onorerebbero qualunque città non solo italiana ma straniera; e qui accenno a quella stupenda edizione delle Case di Pompei, ai lavori del comm. Nobile, alle edizioni del Fibreno, a quelle dei fratelli De Angelis, di Morano, di Morelli, e alcuni altri, il cui nome non mi viene alla memoria, ma che tutti dimostrano all'evidenza che il gusto di stampar bene qui c'è. Dunque anche quest'arte può gareggiare con le altre industrie che qui fioriscono; imperocchè Napoli è famosa non solo per le sue bellezze naturali, ma anche per l'operosità quasi febbrile dei suoi abitanti, finora così stranamente e goffamente rappresentati dai romanzieri francesi. E perchè dunque tanto squallore, tanti lagni nel commercio dei libri, come se Napoli avesse bisogno di tutto, fuori che di leggere? A senso mio il commercio librario qui non è disciplinato come altrove; esso è in mani forse troppo deboli, e poi Napoli, a senso mio, non è abbastanza congiunta intellettualmente al resto d'Italia. Facciamo in modo di conoscerci meglio, e ci gioveremo di più: noi dell'alta Italia non conosciamo abbastanza i preziosi prodotti dei vostri ingegni, e voi non conoscete forse abbastanza i nostri.

Gran bene faranno i Congressi pedagogici, e noi come pellegrini divoti li seguiremo di città in città: essi ci additano il terreno, e noi lo coltiveremo, imparando dalle loro discussioni a scegliere la semente più adattata alla coltivazione.

Io vi dico, o signori, che il commercio librario è mutato, non peggiorato. Io conobbi le polizie italiane e le censure; ed ora conosco i giornalisti e le imposte: quelli per ora ci rubano i lettori di libri; queste ci prosciugano le tasche, e c'impensieriscono; ma pure io spero che calmata l'onda rivoluzionaria che di tappa in tappa ci condusse al luogo predestinato dalla Storia e dalla ragione, noi alfine poseremo. Come al finire di un tempo procelloso, vedrete ritornar tutti alle occupazioni interrotte, vedrete la riflessione subentrata all'entusiasmo, vedrete ogni giorno più provato: *Che chi sa, può;* vedrete che lo studioso non solo non è più segno a feroci persecuzioni ma destinato ai trionfi: e tutto ciò porterà lettori, compratori di libri, scrittori d'opere.

Che anno felice sarà il 1879, quando si aprirà il decimo Congresso dell'Associazione Libraria! E noi mandiamo fin d'ora un saluto a quelli che ci succederanno, i quali avendo forse notizia di queste nostre parole, potranno dire che i nostri voti sono stati religiosamente adempiuti, e che la Libreria italiana, al pari di ogni altra industria, sarà fiorente, utile e rispettata.

Il Sig. De Carolis propone che il Congresso addivenga alla nomina del suo presidente. Il Sig. Ottino crede invece che il Sig. Cav. Barbèra debba essere il presidente nato del Congresso basandosi su i precedenti dei Congressi di Torino e Milano e segnatamente perchè il Sig. Cav. Barbèra fu dal Comitato direttivo delegato a rappresentare l'ufficio di presidenza. La proposta del Sig. Ottino è approvata a grande maggioranza.

Sorge la questione se „ tutti i presenti abbiano voto deliberativo. „ Dopo lunga discussione alla quale prendono parte i Sigg. Cav. Marietti, Ant. Morano, Genn. De Angelis, Cav. G. Barbèra, Ottino, Rocco ed alcuni altri vengono formolate tre proposte, la prima è presentata dal Sig Prof. Padoa ed ammetterebbe al voto non solo i librai e tipografi membri o no dell'Ass. ma pur anco gli autori: la seconda, presentata dal Sig. Giusto Ebhardt, che abbiano voto deliberativo i soli librai, editori e tipografi facienti o no parte dell'Ass: la terza del Sig. L. Rocco, che siano ammessi al voto coloro

tutti che ebbero la tessera d'ammessione al Congresso. Dopo prove e controprove la proposta del Sig. G. Ebhardt è approvata.

Il presidente osserva come la esposizione tipografico libraria abbia per quantità e ricercatezza dei lavori superato l'aspettativa che da essa, prima di questo genere, era lecito sperare, fa notare che il Municipio di Napoli accordò alcune medaglie per distribuirsi ai lavori maggiormente meritevoli e domanda se non si debba nominare un *giurì* che esamini l'esposizione e presenti la sua relazione. Il Segretario fa osservare che essendo il Congresso Librario-tipografico considerato quale una delle Sessioni del Congresso Pedagogico sarebbe conveniente il sentire il presidente di esso per sapere se vuole egli addivenire alla nomina di questo giurì. Alla proposta del Segretario si associano i Sig. Antonio Morano e Cav. G. Barbèra e posta ai voti viene approvata. Si delibera che il Congresso lavorerà in due distinte sessioni cioè per la parte libraria dalle 9 alle 11 ant. e per la parte tipog. dalle 2 alle 4 pom.

Si sta per passare alla votazione a schede segrete per la nomina degli uffici quando è presentata la proposta di deferirne la nomina al presidente: la proposta messa ai voti è approvata. Le Commissioni restano così composte:

Congresso Librario:

Barbèra Cav Gaspero	*Presidente.*
Morano Antonio, Loescher Ermanno	*Consiglieri.*
Ottino Giuseppe	*Segretario.*

Congresso Tipografico:

Nobile Comm. Gaetano	*Presidente.*
Gennaro De Angelis, Pons Andrea	*Consiglieri.*
Rocco Lorenzo	*Segretario.*

La Seduta è sciolta alle ore due pom.

Sezione Libraria.

Seduta del 18 Settembre ore 9 ant.

Il Segretario da lettura del processo verbale della seduta d'inaugurazione: il Sig. Petraroja osserva come in esso non è fatta menzione della sua proposta di accordare un voto consultivo a tutti gli intervenienti e deliberativo ai soli editori tipografi e librai. Nessun altro avendo osservazioni a fare sul verbale, viene approvato.

Il Segretario dà lettura della relazione della gestione dell'Associazione Libraria per gli anni 1870 e 71 (allegato N.° 1) che termina pregando il Congresso di volersi seriamente occupare della posizione finanziaria dell'Associazione.

Il Presidente, notando preventivamente come essendo egli il cassiere dell'Associazione si trovi in una condizione per la quale mai o rare volte gli occorse di dover consultare gli Statuti nei quali trova oggi che l'art. 33 dà al Congresso il diritto di eleggere il proprio presidente e segretario, invita il Congresso a convalidare il suo operato mercè la elezione del presidente e del segretario.

Il Segretario dà alcune spiegazioni in proposito e segnatamente sul significato delle parole da esso pronunziate nella seduta antecedente.

Il Sig. De Carolis riprende la sua proposta per la nomina di un presidente e segretario generale per il Congresso tipografico librario e per la nomina dei presidenti e segretari di sezione.

Dietro spiegazioni sul come si trovino uniti i Congressi librario e tipografico e come uno non abbia coll'altro altra ingerenza che di relazioni e convenienza e dietro insistenza del Sig. Cav. Barbèra si stabilisce di addivenire alla nomina del presidente e segretario del Congresso librario per schede segrete.

Il Sig. Pedone-Lauriel propone che si passi all'appello dei presenti. — Eseguito l'appello si passa alla votazione che da il seguente risultato.

Presenti 27 — Votanti 26

Riescono eletti:

Barbèra Cav. Gaspero a *presidente* con voti 25.
Ottino Giuseppe a *segretario* „ 24.

L'ordine del giorno porterebbe la discussione circa l'istituzione dell'Emporio librario ma non essendo presente il Cav. Giuseppe Pomba, autore del progetto, si rimanda la discussione a domani:

Seguendo l'ordine del giorno si apre la discussione sul miglioramento del commercio librario e segnatamente sulle relazioni tra l'editore ed il libraio.

Il Sig. Natale Battezzati legge una sua memoria nella quale in seguito a ragionati considerandi viene a proporre:

1.° L'istituzione di case di commissione e deposito nelle principali città d'Italia.

2.° Un sistema di pubblicità mercè la stampa e divulgazione di un messaggere librario che riporti i titoli a frontispizio e da spedirsi ai librai, comuni, tribunali ec.

3.° L'adozione di un sistema di schede che servirebbe quale avviso per le nuove pubblicazioni, fatturina di spedizione, di supplemento perenne al catalogo degli editori e finalmente ordinato per materie ed alfabeticamente per cartine, diverrebbe un catalogo pratico ad uso di tutti i librai.

Procedendo per ordine la discussione viene aperta sulla prima proposta. Prendono successivamente la parola i sigg. Barbèra, Carrara, Marietti, Loescher, Pedone, prof. Pasquale, Jovene, Petraroja, Vigliardi, Ebhardt, De Carolis e Ottino; dalla discussione emerge come la proposta Battezzati si colleghi con quella dell'Emporio dandole però un più vasto sviluppo poichè invece di uno sarebbero 5, 8 o 10 gli emporî. La discussione si mantenne nel campo pratico e sulla proposta del presidente venne rimandata a domani per discutersi unitamente od in appendice alla proposta del sig. cav. Pomba.

La proposta di pubblicità col mezzo dei cartelloni pubblicati dal messaggere non creduta attuabile per ora non viene presa in considerazione.

Ed infine l'Associazione Libraria s'impegna a promuovere l'adozione della terza proposta quella cioè delle schede per fattura, annunzi e catalogo.

Si dà lettura di una serie di proposte presentate dal sig. Gius. Marghieri per le quali si stabilisce di aprire la discussione nella prossima seduta.

Si dà pure lettura di un telegramma della tipografia Priuli di Treviso che manda un saluto agli intervenuti nel Congresso e di una lettera del sig. Caccavo che partecipa un invito del sig. comm. Fiorelli ad assistere allo scavo di una ventina di stanze a Pompei. Il Congresso prende atto e ringrazia.

La parola è al sig. Giusto Ebhardt che svolge quattro proposto d'interesse generale (Allegato N.° 2), cioè:

1° Abolizione dei dazî d'entrata sui libri.

2° Pronta attuazione delle cartine postali.

3° Riduzione delle raccomandazioni postali pei libri e e stampe a soli 10 cent.

4° Che i Corpi scientifici debbano mettere in commercio le loro pubblicazioni.

Sulla proposta del sig. cav. Barbèra si stabilisce che l'Associazione Libraria si rivolgerà ad un Deputato al Parlamento per le pratiche necessarie per ottenere l'abolizione del dazio almeno per la parte speciale che riguarda la città di Venezia e che il sig. Ebhardt ebbe cura di mettere in evidenza e le tre altre proposte verranno maggiormente svolte nella Cronaca della *Bibliografia* prima di presentare formali domande al governo.

Si stabilisce quindi che alle due pom. abbia luogo un altra seduta e l'adunanza vien sciolta a mezzo giorno.

Seconda Seduta del 18, ore 2 pom.

Dietro osservazioni dei sig. Luigi Ferrari e Fed. Bassi, il Presidente promette che d'ora in avanti le sedute dei Congressi librario e tipografico non avranno più luogo simultaneamente.

— Data lettura del processo verbale della seduta antecedente, è approvato.

— L'ordine del giorno porta la discussione sulle relazioni nel commercio librario segnatamente tra il libraio e l'editore.

— Il sig. Giusto Ebhardt ha la parola e presenta quattro distinte proposte (Allegato N.° 3) cioé:

La *Prima* tendente ad ottenere una riduzione ed eguaglianza negli sconti.

La *Seconda* Sulla convenienza che gli editori comunichino le loro nuove pubblicazioni ai loro corrispondenti mercè l'invio di alcune copie in conto deposito.

La *Terza* tendente ad ottenere l'abolizione del sistema di associazione obbligatoria fino alla fine dell'opera.

La *Quarta* circa l'assoluta insufficienza di credito accordata dall'editore al libraio dettagliante.

Il signor Ebhardt svolge con ponderati considerandi le tre prime sue proposte e si riserva di sviluppare la quarta dopo alcuni studi che ancora gli occorrono in proposito.

Sulla prima proposta il sig. Ebhardt fa osservare che lo sconto del 30 o 60 % che viene da alcuni editori accordato è dannoso ed immorale. Dannoso per l'editore poichè il libraio che ha acquistato un certo numero di copie di un libro sul quale ha ottenuto uno sconto del 50 o 60 % quando dalla vendita di alcune copie avrà ricavato il prezzo d'acquisto piuttosto che ritenere le altre qual fondo di magazzino le venderà a qualunque prezzo e questo qualunque prezzo sarà sempre per il libraio un beneficio; trova immorale il sistema segnatamente perchè lascia sempre l'acquisitore incerto se abbia o no pagato il giusto valore di un'opera, oltre a che fa perdere al libraio un tempo prezioso nel mercanteggiare. Vorrebbe infine lo sconto ridotto al 25 % od al ⅓ per i libraj ed abolito assolutamente per gli istituti ed i particolari. Dopo lunga discussione alla quale prendono parte i Sigg. Marghieri Gius. e Ricc., Marietti, Barbèra, Pedone, e Petrarola vengono formolate due proposte una dal sig. Ricc. Marghieri colla quale gli editori dovrebbero impegnarsi a non accordare sconto di sorta a chi non è libraio — messa ai voti è respinta. La seconda proposta è del sig. Ottino e vorrebbe che gli editori si impegnassero a non accordare agli istituti o particolari uno sconto maggiore della metà di quello che accordano al libraio. I signori Marietti e Loescher vorrebbero che l'editore in niun caso vendesse ad istituti o particolari. Il sig. Vigliardi fa notare l'impossibilità per la sua casa di accettare la proposta Loescher-Marietti essendo egli dagli autori coeditori obbligato a vendere agli istituti e bidelli: Il sig. Barbèra vorrebbe che gli editori presenti impegnassero la loro parola d'onore di adottare la proposta Ottino nella speranza che anche gli assenti addiverrebbero alle sua adozione. Il sig. Ebhardt traduce due articoli dello Statuto dell'Ass. Libraria Svizzera dai quali risulta che lo sconto ai particolari è abolito e che accordano sui conti annuali uno sconto progressivo secondo l'entità degli affari e questo sconto pure viene dallo statuto determinato nel

4 % su 150 franchi d'acquisto
5 % „ 300 „ ecc.

Il Presidente vista la difficoltà di ottenere seduta stante un impegno formale per parte degli editori propone che una traduzione di questa parte dello Statuto dell'Ass. Libraria Svizzera venga pubblicata nella Bibliografia Italiana (Allegato N.° 4) raccomandando l'applicazione dei principî in essa contenuti — la proposta del Presidente è adottata.

— Sulla seconda proposta, già adottata da alcuni editori e che la moralità del comm. librario può solo rendere di un uso generale, si passa all'ordine del giorno.

— Sulla terza proposta si apre la discussione. Si osserva generalmente che se il sistema d'associazione è rovinoso per il librajo, mercè questo sistema solo però fu possibile la pubblicazione di opere colossali ed il sig. Ebhardt giustamente non vorrebbe già abolito il sistema delle pubblicazioni per associazione ma vorrebbe abolito l'obbligo della continuazione obbligatoria e svolge in proposito alcuni suoi considerandi.

Prendono parte alla discussione i signori Barbèra, Ebhardt, Petraroja, Ottino, Marghieri, Anfossi e Marietti. Il Segretario fa osservare come il sig. Ebhardt non abbia con la presentazione di questa proposta, inteso di provocare un voto su di essa ma l'abbia bensì raccomandata per un serio studio. Il Presidente propone un più ampio svolgimento della proposta nelle colonne della Bibliografia Italiana affinchè la questione possa venire studiata al tavolino. La proposta del Presidente è adottata.

— Si dà lettura di una proposta del sig. G. Marghieri tendente ad istituire presso la sede dell'Ass. una banca di sconto pei tipografi e libraj banca che dovrebbe consacrare una parte dei suoi benefizi a premî annuali ad alcuni tipografi e libraj — la proposta è presa in considerazione e si stabilisce di nominare una commissione di due persone che unitamente al sig. Marghieri studino la proposta e ne presentino la relazione. Si procede all'appello nominale dei presenti e si passa alla votazione nella quale ottengono un numero di voti eguali i signori Loescher, Anfossi e Morano, si procede ad una seconda votazione e riescono eletti i signori Anfossi e Loescher che unitamente al sig. Gius. Marghieri costituiranno la Commissione di cui sopra. La prossima seduta è convocata per domattina alle nove ant. La seduta è sciolta alle 5 pom.

Seduta del 19 settembre a ore 9 ant.

Il Segretario da lettura del processo verbale della seduta antecedente: i sigg. Loescher e Marghieri fanno due osservazioni di forma che vengono ammesse, il sig. G. Marghieri lamenta che non si sia tenuto calcolo del suo voto che gli editori spedissero ai librai quei fascicoli che loro mancassero per completare le opere in associazione — il Segret. fa notare che non aveva inserito questo voto o proposta nel processo verbale perchè ad esso avevano risposto i sigg. Anfossi e Petraroja e che non aveva formato oggetto di discussione, che le proposte ventilate circa le associazioni erano state 47 e che non aveva creduto dover tener conto di tutte.

Il Pres. invita il Segr. ad inserire la proposta Marghieri nel processo verbale il quale viene approvato.

Il sig. Marghieri dimanda di ritornare sull'art. 2. dell'ordine del giorno e legge una sua memoria che dietro invito del Presidente viene consegnata al Seg. per venire collegata

alle altre proposte che sulle materie dell'art. 3. furono presentate. (Allegato n. 5)

È all'ord. del giorno la nomina dei giuri per la premiazione degli espositori. Dopo lunga discussione dalla quale si stabiliscono norme o piuttosto emergono consigli che dovranno servire di base per le decisioni dei giuri si prefige che esso sarà composto di 5 membri, cioè: 1 presidente, 2 per la parte libraria, 2 per la parte tipografica, e che i membri di questo giuri che fossero in pari tempo espositori s'intenderanno per effetto della loro nomina, fuori concorso.

Si procede all'appello nominale dei presenti che sono 23, il sig. cav. Barbèra propone che a presidente del giuri sia nominato per acclamazione il sig. cav. G. Pomba.

La proposta è accettata all'unanimità, si passa quindi alla votazione per l'elezione dei due membri della sezione libraria che dà il seguente risultato:

Votanti 22 — sono eletti:

Federigo Rocholl	16.
Gaspero Barbèra	12.

Il Segr. è incaricato della comunicazione di questa decisione alla sezione tipografica.

Il sig. Loescher propone che per coprire il deficit annunziato nella gestione dell'Ass. Libraria si aumenti la tassa annuale per il solo 1872 di lire 8 e così invece di lire 12 sia portata a L. 20. A termine dell'art. 41 dello statuto la proposta essendo appoggiata da 10 membri dell'Ass. Libraria vien messa ai voti ed approvata all'unanimità.

È all'ordine del giorno lo stabilire la città in cui debba aver luogo il futuro Congresso librario; il sig. cav. Marietti vorrebbe che ci sciogliessimo dai legami che ci uniscono al Congresso pedagogico; il sig. Gius. Marghieri ammette la proposta del sig. cav. Marietti ma solo per quando i membri dell'Ass. saranno la maggioranza degli editori-librai italiani e che il nostro congresso assumerà una vera importanza numerica.

Il sig. cav. Barbèra fa osservare che dall'unione col Congresso pedagogico noi otteniamo adesso alcuni vantaggi che non otterressimo se da esso disciolti, propone di seguire almeno ancora per il venturo anno il Congresso pedagogico in qualunque città esso venga convocato; messa ai voti questa proposta è approvata.

Si apre la discussione sulla necessità di una scuola per gli alunni librai. Il Segr. Ottino propone che si rivolga domanda al Ministero affinchè presso alcuni istituti tecnici venga stabilito un corso supplettorio nel quale s'insegnino segnatamente le lingue straniere, la storia delle scienze e delle letterature dando alle lezioni un carattere bibliografico. Il sig. dott. Pasquale crede invece che a formare un libraio siano sufficienti gli attuali studi tecnici e dice che generalmente è la pratica che manca, propone di stabilire annualmente degli esami a concorso e che i vincitori nelle prove siano mandati a far pratica nelle case librarie estere. Parlano su questa questione i sigg. Loescher, Vigliardi, Marietti, Pedone e Petraroja ed il Presidente concretando le idee formola una proposta mercè la quale si domanderà l'istituzione di un corso supplettorio di un anno presso alcuni licei e che i giovani che abbiano seguito con lode tal corso siano ammessi ad un volontariato di un anno senza stipendio nelle Biblioteche nazionali dopo di che faranno nelle librerie un tirocinio più o meno lungo secondo le capacità.

La proposta messa a voti è approvata.

È all'ordine del giorno il possibile trasporto della sede della Società in Roma. Il Segr. fa osservare che oramai la scelta della sede dell'Ass. Libraria non è libera, dovendo essa trovarsi in quella città nella quale vengono spediti tutti gli stampati dai prec. del Re che servono per la compilazione della Bibliografia, sulla proposta del Segr. si passa all'ordine del giorno. Entra nella sala delle adunanze il sig. cav. G. Pomba che è salutato da vivi applausi, la seduta è sospesa alle ore 12 mer.

La seduta è ripresa alle 4 pom. il Pres. avvisa il signor cav. Pomba che fu rinviata la discussione sull'Emporio stante la sua mancanza e che questa discussione si ripiglia ora.

Il sig. cav. Pomba dà alcune spiegazioni e per la maggior intelligenza dello svolgimento del suo progetto crede necessaria la lettura di alcune lettere inserite nella Cronaca della *Bibliografia* del 1870 s'intraprende la lettura di queste lettere che termina alle 6, la discussione è rinviata a domani alle 9 ant. Il Presidente incarica il sig. Anfossi di recarsi al Cong. Ped. per definire alcune questioni ed ottenere schiarimenti circa le facilitazioni di viaggi e per sostenere i diritti a concorso degli espositori librai-editori ad esso Congresso. La seduta è levata alle 6 pomeridiane.

Seduta del 20 Settembre ore 9 ant.

La seduta è aperta con 30 presenti. Il Segretario dà lettura del processo verb. della seduta antecedente che è approvato.

Il Sig. A. Morano presenta una sua memoria allo scopo di invitare il governo ad essere severo nelle ricerche e nelle pene atte a reprimere la contrafazione. Il Sig. Cav. Barbèra dà spiegazioni circa l'operato della Commissione per la riforma della legge dei diritti d'autore della quale egli fece parte. Il Segretario mentre loda il lavoro della Commissione di cui sopra nota come per un evidente dimenticanza non sia stato tenuto conto delle conclusioni della sua relazione per la parte che riguarda il diritto di risarcimento di danni del proprietario d'un opera verso lo spacciatore della stessa opera contrafatta. Il Cav. Barbèra crede utile che al momento che verrà in discussione tal progetto di legge sia presentata al Ministero ed al Senato una memoria che rilevi la lamentata dimenticanza. La proposta del Sig. Cav. Barbèra è approvata.

È all'ordine del giorno la proposta per l'Emporio Librario. — Il Sig. Cav. Barbèra fa notare come tre editori-libraj, che egli chiama colossi, abbiano combattuta l'istituzione dell'Emporio e come uno fra essi l'abbia creduta dannosa all'editore mentre esso è d'opinione che per l'editore è un mezzo maggiore di sfogo cioè una nuova casa di commissione in libreria della quale se ne potrebbero forse lagnare alcuni libraj per la concorrenza che verrebbe a creare; ad ottenere un felice risultato dall'Emporio crede necessario il concorso del 90 % degli editori italiani e crede che difficilmente si troverà forse la somma richiesta in L. 10,000. — Il Sig. Cav. Marietti crede che l'Emporio non costituerà un danno per il libraio poichè è stabilito che non venderà al particolare crede però insufficiente la somma richiesta per la fondazione di essa, somma che vorrebbe portata a L. 20,000. Dopo qualche discussione alla quale prendono parte i Signori Pomba, Barbèra, Loescher e Pedone, il Sig. Pomba domanda la votazione sopra un suo ordine del giorno così formulato: " Il Congresso librario fa voti che si istituisca in Italia, e precisamente in Firenze, un centro librario, una Lipsia italiana, ove si possano trovare tutte le produzioni degli editori italiani „ messo ai voti è approvata all'unanimità.

Il Sig. Ferrari comunica che il Congr. Tip. ha deliberato di far coniare una medaglia in onore dei tipografi americani e domanda che il Congresso nostro si associ. Il Comm. Nobile dà alcune spiegazioni in proposito ed il Sig. Cav. Pomba dimostra come basti l'invio di un indirizzo; la discussione non ha seguito.

Il Cav. Pomba propone la fusione dei Congressi Tipografico e librario mercè l'adesione in massa dei tipografi all'Associazione Libraria Italiana. Il Cav. Barbèra crede sapere che questo voto di fusione fu pure formulato dal Congresso Tipografico pare però che convenga accordare qualche facilitazione per ottenere una reale fusione in massa. Viene presentato il seguente ordine del giorno.

" I tipografi che prima del 31 dicembre prossimo dichiareranno di aderire di far parte dell' Associazione Libraria, uniformandosi al disposto dei suoi Statuti, pagheranno solamente la metà della tassa d'ammissione, fermo restando la quota annuale. "

Messo all'votazione é approvato.

Vien presentata la proposta che LL. EE. i ministri della Pubblica Istruzione, e dell'Agricoltura, Industria e Commercio vengano nominati membri onorari dell'Associazione libraria; messa ai voti la proposta è approvata all'unanimità.

Per unanime consenso vien commesso all'ufficio di Presidenza l'incarico di redigere la risposta all'indirizzo dei tipografi americani.

Sulla proposta del sig. Loescher si stabilisce che l'aumento di L. 8 sulla quota annuale, votato nella seduta del 19, debba essere versato entro l' anno corrente per poter far fronte agli impegni.

È all'ordine del giorno la votazione per la nomina del Consiglio direttivo dell'Associazione per l'anno 1872. Si procede all'appello nominale dei soci presenti che sono 24. La votazione dà il seguente risultato.

Pomba *Cav.* Giuseppe	— voti	21.
Barbèra *Cav.* Gaspare.	— „	21.
Loescher Ermanno	— „	20.
Bocca Casimiro	— „	14.
Pomba *Cav.* Luigi	— „	11.
Marghieri Giuseppe	— „	9.
Battezzati Natale	— „	9.

Il Cav. Barbèra propone che i probiviri vengano per acclamazione riconformati in carica — è approvato. Giunto il momento di chiudere il Congresso, il Presidente annunzia che i Soci Napoletani con delicato pensiero invitano tutti gli intervenuti a fratellevole banchetto in Castellamare, lamenta le troppe mancanze de Soci al Congresso e conchiude facendo voti di prosperità e fratellanza.

RELAZIONE *del Giurì per l' esposizione tipografica-libraria tenutasi dal 15 al 30 Settembre in Napoli.* (Allegato N.° 6).

I Sottoscritti componenti il giurì per l'esposizione tipografico-libraria hanno con molta soddisfazione esaminata la mostra e con piacere hanno scorto che quantunque non abbiano concorso molte ditte delle più cospicue città italiane pur nullameno il numero degli espositori ammontava a ben 60 fra i quali 25 di Napoli, per cui questa seconda esposizione sorpassò in concorso di assai quella prima tenutasi in Torino nel l'anno 1869.

Se questo risultato fu soddisfacente, l'astensione sovra lamentata impedì che i sottoscritti nel loro giudizio potessero stabilire un ampio confronto dei progressi in materia tipografica nelle varie provincie italiane.

Dovendo pertanto giudicare di quanto fu loro sottoposto, devono anzitutto i sottoscritti rallegrarsi dello innegabile progresso delle edizioni napoletane, cosa che ridonda a grande onore di questa nobil parte d'Italia che per lo addietro era in questo genere d'industria meno avanzata delle altre provincie.

In seguito ad accurato esame fu presa la decisione ad unanimità di voti di assegnare premi consistenti in medaglie d'argento e di rame e menzioni onorevoli di 1ª a 2ª classe ai seguenti espositori:

MEDAGLIE D'ARGENTO.

Fratelli De Angelis, Tipografi	Napoli
Tipografia del Fibreno	„
Cavaliere Pietro Marietti	Roma

MEDAGLIE DI BRONZO.

Tipografia dei Sordo-muti	Genova
Gaetano Romagnoli, Editore	Bologna
Fratelli Morano, Tip. Editori	Napoli

MENZIONI ONOREVOLI DI 1ª CLASSE.

Ermanno Loescher, Editore	Torino
Francesco Vigo, Tipografo	Livorno
Salvatore Landi, Direttore dell' *Arte della Stampa*	Firenze
Fratelli Merlani, Tipografi	Bologna
Luigi Pedone-Lauriel, Editore	Palermo
Giuseppe Dura, Libraio	Napoli
Taddei Domenico e figli Tip. Editori	Ferrara
Pietro Conti, Tipografo	Faenza

MENZIONI ONOREVOLI DI 2ª CLASSE.

Marghieri Giuseppe, Libraio	Napoli
Pietraroja Raimondo, Editore	„
Società Cooperativa tra i Compositori Tipografi	Milano
Federighi Riccardo, Tipografo	Pisa
Ditta già D. Salvi e Comp.	Milano
Tomatis Antonio, Compositore Tip.	Ivrea
Achille Morelli, Tip. Edit.	Napoli
Benedetto Pellerano, Editore	Napoli.

È però dovere dei sottoscritti il dichiarare che per lo aver rinvenuto tra gli articoli esposti molte cose buone avrebbero dovuto assegnare più medaglie, ma essendone dal Municipio state assegnate sei sole, per constatare il merito di alcuni altri espositori si dovettero assegnare delle menzioni onorevoli di prima e seconda classe mentre che taluni di quelli designati per la menzione onorevole di 1ª classe avrebbero ben meritato una medaglia.

Il giurì poi prima di sciogliersi stima suo dovere il rivolgere una parola di ringraziamento a tutti i componenti il Comitato preparatorio del Congresso e segnatamente al sig. Giuseppe Anfossi che con amore dispose l'occorrente per la mostra e che di essa specialmente ebbe cura.

Napoli, 23 Settembre 1871.

G. POMBA.
GAETANO NOBILE.
GASPERO BARBÈRA.
FEDERICO ROCHOLL.
LORENZO ROUX.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI

ALLA

ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

CATANZARO.	**Mazzocca** Gioacchino, *librajo.*
CEFALÙ.	**Cussio** Salvatore, *tip. librajo.*
LECCO.	**Corti** Giuseppe, *librajo.*
NAPOLI.	**Caccavo** D. Raffaele, *Direttore della Tipografia del Fibreno.*
„	**De Carolis** avv. cav. Vincenzo.
„	**Dura** Raffaele, *edit. librajo.*
„	**Morano** Domenico, *edit. librajo.*
„	**Pasquale** dott. Vincenzo, *editore.*
„	**Rocholl** Federigo, *edit. librajo.*
„	**Saracino** Gabriele, *editore.*
VENEZIA.	**Ebhardt** Giusto, *librajo* (con succursali a Padova e Bologna).

Allegati ai processi verbali del Congresso Tipografico-Librario.

SEZIONE LIBRARIA.

Allegato, N. 1.

RELAZIONE SULL' ANDAMENTO

della

Associazione libraria per il biennio 1870-71.

SIGNORI,

Se il primo Congresso librario tenutosi in Torino nel settembre 1869 valse a dar vita a questa nostra associazione, questo secondo Congresso deve assicurargliene l'esistenza; e tanto sono, e degne di svolgimento le proposte ad esso presentate, che ho riputato mio dovere di essere brevissimo in questa mia esposizione economico-morale, non tralasciando però di essere preciso e per quanto mi fu possibile, chiaro.

Non starò ad intrattenermi sul come sia sorta e con quali speranze l'Associazione Libraria Italiana: son cose note a tutti e piglierò le mosse dalle sue prime operazioni, parlando prima dei suoi uffizi e dei suoi membri, in seguito delle sue pubblicazioni e finalmente della sua contabilità.

L'ufficio di presidenza, retto per l'anno sociale 1870, dal cav. Gius. Pomba, non fu inoperoso.

Fin dalla pubblicazione del primo numero della *Bibliografia* sorsero contestazioni colla Direzione delle R. Poste la quale pretendeva far pagare triplo il diritto di porto pel nostro periodico asserendo che in esso si trovavano tre cose fra loro ben distinte cioè Bibliografia, Cronaca, ed Avvisi senza che fra loro esistesse un nesso qualunque. Il cav. Pomba che allora trovavasi in Firenze ad ispezionare lo impianto dell'ufficio ottenne che, con una lieve modificazione nel titolo, godesse il nostro, gli stessi diritti accordati agli altri periodici.

Durante quella sua dimora in Firenze il sig. cav. Pomba, sentite le dichiarazioni del Redattore della *Bibliografia* circa l'assoluta insufficenza dei documenti per la redazione di essa, intavolò pratiche col Ministero della Pubblica Istruzione per ottenere che fosse dato vigore al disposto dell'art. 33 del decreto 25 novembre 1869 il quale voleva che " venisse depositato presso la Biblioteca nazionale di Firenze un esemplare di tutte le produzioni contemplate dalla vigente legge sulla stampa. „ Le pratiche iniziate a Firenze proseguì vigorosamente per corrispondenza finchè, il 27 aprile, il Ministero della Pubblica Istruzione otteneva da quello di Grazia e Giustizia l'invio di apposita circolare a tutti i procuratori del Re; tal circolare però peccava nella sua redazione e dovette essere sostituita da altra in data 30 giugno 1870.

Dopo questa circolare soltanto cominciarono a pervenire, in modo assai irregolare, gli stampati alla Biblioteca nazionale di Firenze, ma con nessun vantaggio per la compilazione della *Bibliografia* chè per la insufficienza degli impiegati non poteva la Biblioteca nazionale comunicare gli elenchi delle opere ricevute come le veniva prescritto da apposito rescritto del Ministero della Pubblica Istruzione.

Si giungeva intanto a fine d'anno, ed il Comitato direttivo si adunava in Torino per approvare il bilancio annuale e per prendere alcune necessarie disposizioni e passare alla rinnovazione delle sue cariche, cosa che non aveva potuto aver luogo prima, poichè le condizioni politiche dell'Europa non avevano permesso che potesse aver luogo il decretato secondo Congresso librario.

Il cav. Pomba tormentato allora da fiero malore, quantunque fosse rieletto presidente non volle più accettare tal carica che, a pieni voti, venne conferita al sig. cav. Le Monnier.

Frattanto le condizioni per la redazione della *Bibliografia* si facevano ogni dì più tristi, ed il cav. Pomba che già aveva condotto le antecedenti pratiche ben volle ancora di questo occuparsi e coadiuvare potentemente il Redattore della *Bibliografia* nei suoi propositi. All'uopo entrambi scrissero ripetutamente e si valsero di favorevoli influenze finchè persuaso il Ministro della Pubblica Istruzione che la *Bibliografia* non poteva venire degnamente compilata se non dal Redat-

tore in persona lo invitò a recarsi ogni giorno alla Biblioteca nazionale dove sarebbero stati messi a sua disposizione gli originali stessi che dai procuratori del Re vengono colà spediti. Il Redattore ebbe cura di vedere che codesta trasmissione degli stampati non fosse una vana parola e mercè i buoni uffici del conte Passerini bibliotecario della Nazionale di Firenze, delle LL. EE. i Ministri della Pubblica Istruzione e di Grazia e Giustizia, se non si può oggi dire ancora che la *Bibliografia Italiana* sia assolutamente completa, si può però accettare che ben poca cosa le può mancare e che anche queste lievi mancanze non si avranno probabilmente a lamentare in seguito.

Nella Cronaca del N. 5 fu data contezza dell'accordo stabilito fra l'Associazione libraria ed il Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio mercè il quale questo si impegnava a rimettere periodicamente all'Assoc. le dichiarazioni di proprietà letteraria che sarebbero state pubblicate nella *Bibliografia*. Le attribuzioni sulla proprietà letteraria erano allora di pertinenza della 3ª divisione del Ministero di Agricoltura e Commercio e ad essa furono tolte fin dal giugno p. p. per darle ad una nuova divisione cioè a quella che prima si trasportò in Roma, durante questo trasporto e per straordinari lavori sorvenuti a cotesta divisione, rimase arretrata nella comunicazione delle dichiarazioni, ma voglio sperare che ben presto saranno nuovamente riprese e che non si avrà a soffrire ulteriori ritardi.

Il Comitato direttivo dell'Associazione prestò mai sempre la solerte opera sua in ogni occasione e tanto il presidente d'anno quanto l'attuale ebbero sempre da esso quell'aiuto e quei consigli che era giusto lo sperare dai socî che lo componevano.

Non è a mia cognizione che i Probiviri siano mai stati chiamati a prestar l'opera loro ufficialmente; so però che in due ardue quistioni sorte l'una fra un editore ed un autore, l'altra fra un libraio ed un editore l'intervento morale dei Probiviri in forma privata riescì ad appianare le insorte difficoltà con reciproca soddisfazione delle parti contendenti.

D'un ufficio ancora mi resta a parlare o signori, cioè del Comitato di sorveglianza per la pubblicazione del giornale, ufficio il più faticoso e certamente non il meno importante.

Divergevano qualche poco le opinioni dei socî componenti questo Comitato, circa la redazione della Cronaca del nostro giornale e videro fin dal principio la necessità di stabilire delle norme fisse per il Redattore, stabilite le quali non si ebbe in quasi due anni a lamentare la benchè minima contrarietà, e nella mia qualità appunto di Redattore del giornale mi sento in dovere di ringraziare i membri del Comitato di sorveglianza del giornale per le pazienti cure apportate nella correzione di esso non che per i consigli di cui ad ogni occasione vollero essermi larghi.

Il 1° gennaio 1870 epoca della costituzione reale della società i suoi membri erano 86, nel corso dell'annata se ne aggiunsero 12, per cui furono 98 se non che, accogliendo le conclusioni di un mio rapporto, il Comitato direttivo nella sua seduta del 18 dicembre 1870 ne cancellava 10 dall'albo dei socî.

Al 1° gennaio 1871 il numero dei membri dell'associazione si trovò pertanto ridotto a 88, pervennero nel 1871 10 adesioni ed oggi l'Associazione nostra conta 98 socî, e quantunque abbia contribuito per la metà nelle spese d'impianto dell'ufficio e che contribuisca per una metà nello stipendio al suo rappresentante e redattore della *Bibliografia* pure chiuderà l'esercizio del 1871 con un attivo di L. 735, 19

Veniamo ora a parlare delle pubblicazioni dell'Associazione cioè: della *Bibliografia e del Catalogo Bimestrale.*

Parlando degli uffici di Presidenza e del Comitato di sorveglianza già dissi dei miglioramenti introdotti in questo giornale, vi accerto poi che per parte mia metto tutta la possibile attenzione per renderlo perfetto; alcuni appunti però mi furono mossi, dall'uno perchè registrava troppi libri ascetici, da un altre perchè non vi trovò in esso questo o quel titolo, posso però assicurarvi che registrai prima tutte quante le opere che per un verso o per un altro vennero a mia conoscenza e che registro adesso tutto quanto viene dai tipografi consegnato ai procuratori del Re e da questi trasmesso alla Biblioteca Nazionale di Firenze, di modo che se un libro oggi stampato in qualunque paese d'Italia non venisse registrato egli è che, o il tipografo trasgredì alla legge non consegnando lo stampato al procuratore del Re o vi trasgredì questo non facendone regolare spedizione alla biblioteca; quando uno di questi fatti viene a mia cognizione, sia nell'uno o nell'altro caso, ne porgo reclamo a S. E. il Ministro di Grazia e Giustizia il quale con solerzia provvede al rispetto della legge.

La *Bibliografia Italiana* si stampa a 750 copie: di queste nel 1870 se ne spedivano 564, numero che nel 1871 discese a 455.

Inquanto alla posizione finanziaria del giornale, esso finì il 1870 con un attivo di lire 191, 88 e terminerà il 1871 con un passivo di lire 763, 69 non tenuto calcolo della spesa di stampa e spedizione dell'indice, spesa che aumenterà questo passivo di altre 400 lire circa.

Unica sorgente di ricchezza per un giornale come il nostro sono gli avvisi a pagamento e questi assolutamente ci fanno difetto e gli editori italiani anzichè servirsi dei giornali politici per le loro inserzioni, che non durano che un giorno, dovrebbero servirsi della Bibliografia: se taluno mi dicesse che l'avviso nel nostro giornale è costoso, gli risponderei che, se è membro dell'Associazione una pagina di avvisi gli costa lire 9, 60 cioè pochissimi centesimi più della pura spesa di stampa, mentrechè la stessa pagina si paga 30 lire nella *Bibliographie de la France* e lo stesso spazio costerebbe più del doppio nel *Börsenblatt*; ma, mi si soggiungerà, il librajo francese legge la *Bibliographie*, il librajo tedesco legge il *Börsenblatt*, mentre che la maggior parte dei librai italiani non solo non legge ma non è neppure associata alla *Bibliografia*; e fino ad un certo punto sarebbe questa una buona ragione se non fossi certo che quando il librajo sapesse che nella *Bibliografia* e non altrove troverà gli annunzi delle nuove pubblicazioni, si associerebbe certamente alla *Bibliografia* anzichè vivere assolutamente all'oscuro del movimento letterario del paese.

Inquanto al Catalogo bimestrale che si stampa per conto ed al nome dei librai che ne sono coeditori ha dato il risultato che era lecito sperare e se per ora non troppo numerosi sono i coeditori e piccolo relativamente il numero della tiratura dimostra però di esser tenuto in quel conto che merita qual maggior mezzo di pubblicità gratuita per l'autore l'editore ed il libraio.

Per la pubblicazione di questo catalogo si ebbe nel 1870 un passivo di lire 17,54 perchè era stata necessaria la stampa di una circolare per conoscere i prezzi delle opere pubblicate dai vari editori, ma dappoichè anche questo catalogo viene redatto sugli originali la continua spesa della spedizione di questa circolare divenne inutile, percui alla fine del corrente 1871 il bilancio del Catalogo bimestrale si chiuderà con un attivo di lire 28,70.

Ora che ho toccato delle singole partite, vengo alla recapitolazione:

L'Associazione chiuderà il suo bilancio con un attivo di lire 735,19; la *Bibliografia*, con un passivo di lire 763, 69 ed il Catalogo bimestrale con un attivo di lire 28,70, cioè l'una partita andando a beneficio dell'altra si avrebbe il pareggio, non tenendo calcolo però delle spese che si sono incontrate per questo Congresso e di quelle occorrenti per la stampa dell'indice della *Bibliografia* dell'anno corrente, spese queste che vengono a stabilire un *deficit* del quale non puossi preventivamente fissare la cifra. Un'altra considerazione di non lieve importanza vuol esser fatta, cioè: l'attivo del quale poco fa feci cenno si compone quasi esclusivamente di crediti; il passivo di spese di stipendio e stampa somme queste che vogliono essere mensilmente versate,

or bene si può egli far calcolo che i crediti si esigeranno tutti a tempo debito per far fronte agli impegni? è cosa questa che io non potrei affermare per cui prego quest'onorevole consesso di volersi seriamente occupare della posizione finanziaria e di studiare i mezzi perchè prima della fine dell'anno possa entrare in cassa una somma sufficiente per far fronte alle spese, ed a provvedere ad uno stabile aumento di entrata senza del quale l'Associazione nostra, in un tempo non lungo, dovrebbe cessare le sue operazioni. Io spero che i presenti, ai quali certo non fan difetto pratica e cognizioni sapranno trovare il mezzo di far rifiorire le finanze di quest'Associazione libraria che prima in Italia, sta per entrare nel terzo anno di esistenza.

Depongo al banco della presidenza il bilancio dell'anno 1870 e quello a tutto giugno 1871 col preventivo a tutto dicembre prossimo, affinchè ognuno ne possa prendere cognizione e facendo voti perchè questo Congresso valga ad iniziare un'êra novella pel nostro commercio, chiuderò questa mia relazione.

G. Ottino.

Allegato, N. 2.

Proposte presentate dal Socio Signor Giusto Ebhardt.

Onorevoli Colleghi!

Nell'indirizzarvi queste poche e disadorne parole, mi propongo di chiamar la vostra attenzione sopra alcuni difetti del nostro commercio che mi sembrano essenziali e quindi meritevoli d'un pronto ed efficace rimedio.

Sarò breve nella mia esposizione perchè breve è il tempo misurato pel nostro convegno, sarò conciso e chiaro per quanto ciò mi sarà possibile, affinchè addirittura si possa ottenere un risultato pratico mediante il rigetto o l'adozione delle mie proposte.

Ho creduto opportuno di dividere le mie proposizioni in due ben distinte categorie; vale a dire in quella la di cui esecuzione dipende dal Governo e nell'altra che attende la sua soluzione dalla nostra concordia, dalla nostra attività ed anzi tutto dal nostro buon volere.

Sono quattro le cose che secondo me il Congresso dovrebbe chiedere al Governo:

1. L'abolizione del dazio.
2. L'introduzione immediata delle carte di corrispondenza.
3. La garanzia per le spedizioni postali sotto fascia o riduzione della raccomandazione pegli stampati a soli 10 centesimi.
4. L'obbligo per tutti i corpi scientifici del Regno, quali sono le Accademie ed Istituti di scienze ec. ec., di mutar forma nelle loro pubblicazioni, e d'arricchire con esse più efficacemente la letteratura ed il commercio.

Parlandovi ora dei motivi che mi indussero a formulare le suddette proposizioni, vi sembrerà forse che la prima cioè l'abolizione del dazio sia di nessuna importanza giacchè pei trattati commerciali tra la Francia e la Germania, l'introduzione dei libri non rilegati vien fatta libera di dazio in tutto il Regno. Ma oltre alle provenienze francese e germanica, favorite da quel patto internazionale, havvi un paese che dovrebbe star maggiormente a cuore del Governo, e questo paese o Signori è Venezia.

L'idea del portofranco tutt'ora esistente a Venezia è certamente originata dall'intento d'accordar la franchigia di prodotti esteri recando così un vantaggio al commercio estero e specialmente a quello venziano. Ma quest'idea diventa assurda e ridicola quando quegli stessi articoli entrano liberi ovunque in tutto il Regno in forza d'una tariffa doganale, mentrechè dalla sola città maleficata. scusatemi l'espressione, dal porto franco il governo esige il dazio di 16 lire, quandochè il libraio di Venezia vuole spedire in terra ferma, lasciando entrar contemporaneamente libera, e forse nello stesso carro, la identica merce spedita dal libraio di Trieste, perchè coperta dal trattato internazionale.

Spesse volte mi è toccato di presentarmi alla dogana di Venezia con qualche copia della completa raccolta delle leggi del Regno, notatelo bene, stampata dal Governo sia a Firenze sia a Torino, sia a Milano e di vedermela respinta come merce estera; costretto dalla premura della spedizione, ho dovuto sottomettermi al pagamento di un balzello così ingiusto quanto ridicolo. È bensì vero che fu ben tosto trovato il rimedio di deludere la dogana e di deluderla legalmente. Invece di presentar la merce direttamente alla dogana di Venezia, mandai *le Raccolte delle leggi italiane* col vapore a Trieste, e perchè fare? per farla ritornare coperta da bandiera austriaca alla Dogana italiana, la quale sotto quella bandiera più non poteva rifiutare il libero ingresso alla Raccolta delle leggi italiane.

Ma questo rimedio non è decoroso pel Governo, nè conveniente pel libraio. perchè ritarda le spedizioni di tre e quattro giorni, procacciando una quantunque piccola, pure inutile spesa di porto da Venezia a Trieste e viceversa.

Vi sembra, dopo questi schiarimenti, ingiusta la mia pretesa che il libraio veneziano venga parificato almeno al libraio francese e tedesco, ove il Governo in causa del portofranco non lo volesse parificare al libraio italiano? Io credo che nessuno tra voi dissenta in ciò da me, e che per il principio dell'uguaglianza davanti alla legge e per la riflessione che spontanea vi si affaccia sull'inceppamento nascente pel commercio librario in Venezia da siffatte imposte parziali, tutti vogliate unirvi a me per chiedere al Governo l'abolizione del dazio.

Ma non soltanto per Venezia parmi necessario quella domanda, nè limitata deve essere ai soli libri non rilegati. Il dazio sui libri è un atto retrivo, è un imposta sulla cultura intellettuale dell'uomo, è un impedimento al libero scambio delle idee da nazione a nazione. Che poi si voglia colpire quell'intelligenza quando si presenti in più bella forma, vale a dire in bella legatura, non distrugge punto la mia obbiezione che il dazio sui libri in qualsiasi foggia resterà sempre più o meno ciocchè erano anticamente le censure. La bella forma non è l'ultimo argomento per la facile diffusione d'un libro; rendendo costosa questa bella forma, il governo impedisce il libero movimento del commercio; la facile diffusione di molti libri destinati per la gioventù, i quali per una gran parte giungono in siffatto abito.

Nè potrò tacere qui del Commercio dei libri antichi il quale per tutto ciò che ci giunge in quel ramo sia dalla Germania sia dalla Francia se ne risente naturalmente e ciò appunto perchè rarissimi sono i libri antichi non rilegati.

Il danno che alla finanza potrà resultare da questa soppressione sarà quasi impercettibile, e lo sarà più ancora quando essa volesse statisticamento osservare a quanto ascende il dazio per i libri, vale a dire della carta stampata, ed a quanto quello per la carta non stampata.

Non presentando dunque il dazio sui libri un reddito d'importanza pel Governo, non essendo compatibile nell'interesse dell'uguaglianza il peggior trattamento che il libraio veneziano soffre in confronto del libraio forestiero, ed essendo infine contraria allo spirito liberale che deve dominare in ogni libero paese l'esazione di qualsiasi dazio sopra i libri, io domando che il Congresso deliberi di chiedere l'abolizione d'ogni dazio sui libri in tutto il Regno e subordinatamente, pel caso che il Governo non vi acconsentisse, almeno l'abolizione d'ogni dazio per la provenienza da Venezia.

Passando ora al secondo mio desiderio risguardante l'immediata introduzione delle carte di corrispondenza mi limito

a fare risaltare come in nessun commercio il carteggio sia cose copioso e così poco producente come nel nostro traffico. Non per ogni libro, ma sicuramente per il valore di poche lire il libraio deve scrivere una lettera e spendere 20 centesimi che egli non guadagna nemmeno sopra l'oggetto richiesto. Fino adesso conveniva d'attendere la sera, talvolta anche due o tre giorni prima di dar la commissione nella speranza che giungesse qualche altra ordinazione per la stessa città. Se invece vi fossero le carte di corrispondenza, le quali non dovrebbero eccedere il valore di 5 centesimi, nessuno di noi esiterebbe a valersene nel momento stesso della commissione, locchè riuscirebbe vantaggioso pella riputazione d'un pronto servizio, e giovevole oltremodo per il pubblico. Nè, adottando il Governo la nostra opinione vi perderebbe, perchè in breve tempo le impostazioni e delle carte di corrispondenze, e dei libri spediti in seguito ad esse si moltiplicherebbero in modo inaspettato, dappoichè è indubitato che la spedizione del libro chiesto con simile carta, non attenderà giammai l'occasione del prossimo invio a mezzo ferrata, ma succederà bensì appena dopo l'arrivo dell'ordinazione.

La spesa di 20 centesimi per chieder un libro, non sta in proporzione col tempo che si perde per la domanda, nè col guadagno che produce; nè quella somma corrisponde punto al prezzo di centesimi per ogni 40 grammi, che il Governo esige pel trasporto dell'oggetto richiesto. È una vera anomalia che l'atto di commissione per un libro dato a mezzo postale, sia più caro del trasporto dell'oggetto stesso per opera dello stesso ufficio.

A nessun ceto della Società potrà star a cuore come al libraio quest'utilissima riforma, la quale già ideata dal Governo stesso sarà ben presto messa in vita quandochè il Congresso librario, come io propongo, ne avanzi la domanda con qualche urgenza.

Ora parlerò del terzo quesito il quale rappresenta un cumulo di lagnanze, di danni e di nauseanti disgusti. Parlo della poca sicurezza goduta dalla nostra merce negli uffici postali, ove sparisce spesse volte come in un abisso. Io non voglio qui gettare lo scandaglio in quel gran mare composto di elementi eterogenei, chiamato burocrazia postale, per accertarmi se disordine o disonestà sieno i motori delle continue perdite di libri che succedono in quegli uffizi. Ma voglio bensì lagnarmi che nessun reclamo ottenga lo scopo: " raccomandate „ ecco la risposta stereotipata degli impiegati e dei direttori. La legge postale che così beneficamente ridusse la tassa ad un centesimo per i giornali, e 2 centesimi per i libri fu creata affinchè ne sgorgasse incremento alla stampa in generale; la raccomandazione dovea essere un'eccezione e non regola, la sicurezza del plico non raccomandato dovea esser la medesima che per il raccomandato.

La raccomandazione dapprincipio dovea esser soltanto il mezzo legale di *provar* la consegna d'una lettera, d'un plico qualunque anche senza valore, ma non dovea esser segnalata la garanzia del vero importo dell'oggetto, la quale s'ottenne allora e s'ottiene tutt'oggi coll'assicurazione.

Se ora il governo non vuole riconoscere il diritto della proprietà al libro che fiduciosamente passa per le mani dei suoi impiegati, quantunque questo diritto vi sia realmente, tanto nel mittente che nel destinatario, se esso non si tiene responsabile del suo valore nel caso di smarrimento, pensi almeno o a sorvegliare e punire meglio gl'impiegati infedeli o inetti, od a creare una terza categoria di raccomandazioni pei soli libri, sia mediante un'apposita regola di consegne, sia mediante qualunque altro provvedimento, ribassando la garanzia a sole 10 lire e la tassa a 10 centesimi.

L'attuale prezzo della raccomandazione fissato a 30 centesimi, rende illusoria la spedizione sotto fascia per due ragioni e perchè distrugge affatto il buon mercato della tariffa per la stampa, e perchè reca nell'arrivo il ritardo di circa 24 ore.

Che il premio per un oggetto perduto alla posta sia di L. 10 o di L. 50 come lo è attualmente, mi sembra affatto indifferente pel pubblico, giacchè la sicurtà sta più che nella somma del rimborso, nella registrazione la quale rende quasi impossibile la sparizione.

In questo senso, io invito il Congresso a proporre al Regio Ministero, la modificazione degl'invii postali delle stampe lasciando alla saviezza del Governo la più o meno esatta applicazione delle idee sovraesposte ai vigenti regolamenti.

Fra tutte le quattro proposte da me annunziate, io attribuisco la maggior importanza alla quarta ed ultima cioè a quella di cui ora mi permetterò d'intrattenervi.

Col piano ch'io vi accennerò brevemente, io intendo di doppiare numericamente le produzioni serie del commercio librario; io intendo di rendere fruttiferi i capitali che la nazione deve spendere per dotare di mezzi gli istituti di scienze, le accademie ecc., di tutto il Regno. Voglio alludere con ciò alle dotazioni speciali destinate a supplire alle spese di stampa delle pubblicazioni di tutti questi Corpi scientifici; dotazioni le quali coi loro risultati non corrispondono in modo alcuno al loro vero scopo dappoichè quei volumi in quarto, magnificamente impressi e per la maggior parte contenenti distinti lavori, invece di dirsi pubblicati, possono chiamarsi sepolti fin dal momento in cui escono dalla tipografia. Il capitale che la nazione ogni anno impiega in quelle opere, è capitale perduto non solamente ma altresì pernicioso pel nostro commercio, perchè sottrae esso tutte le migliori forze dei migliori scienziati nazionali, rendendo loro la stampa gratuita delle loro opere, che legalmente in altra forma più non si vedono. È dannoso quel capitale per la reputazione scientifica d'Italia, perchè se talvolta qualcheduno ardisce d'aprire quei grossi volumi per una speciale ricerca, egli solo conoscerà l'esistenza di ciò che lo interessa da vicino e tutto il rimanente di quelle copiose e lunghe raccolte se ne sta morto nelle Biblioteche. I migliori uomini d'Italia pongono in esse il frutto delle loro fatiche, ed il pubblico non ne conosce l'esistenza; il volume in quarto è spesse volte la pietra sepolcrale della scienza d'un uomo quale i propri mezzi non permettevano di mandar alla luce i suoi lavori.

Tutta la schiera di questi uomini, io la voglio introdurre praticamente nel commercio librario, io miro a dar alle loro pubblicazioni una pubblicità ben diversa da quella goduta finora, ed invece di aggravare il fabbisogno del governo, attivando il mio piano, io mi lusingo di far perfino rientrare agli Istituti una parte dei loro disborsi.

Ed ecco cosa io meditai di proporre:

Le Accademie e gli Istituti scientifici invece di stampare le loro pubblicazioni nel formato in quarto, le stamperanno d'ora innanzi, nel formato in ottavo. Avranno cura che ogni memoria dopo esser tirata col numero progressivo delle pagine del volume della serie, abbia la sua paginazione speciale, frontespizio ed indice speciale nonchè apposita coperta. Avendo così pagato la composizione per la stampa dell'intero volume, l'Istituto avrà obbligo di far tirare, secondo l'importanza del lavoro, o 500 o 700 copie, pagando al tipografo le sole spese di carta e di tiratura. Le copie dell'intera raccolta dei volumi finora usati dovranno esser limitate al numero strettamente necessario pei Membri del proprio consorzio, pei cambi cogli altri Istituti e per le biblioteche nazionali.

Ove in uno stesso volume trovinsi più memorie d'uno stesso autore e di materia omogenea, queste potranno pubblicarsi unite in un solo volume o fascicolo secondo la loro quantità. Fatto il calcolo del vero costo di 700 esemplari stampati sopra una composizione già pagata, si fisserà il prezzo di produzione d'ogni copia il quale accresciuto del 40 %, formerà il prezzo che dovrà essere stampato sulla coperta del libro.

Ogni Istituto nominerà possibilmente nella città di sua sidenza, un librajo il quale avrà il nome di librajo dell'Istiuto ec., a cui l'Istituto affiderà tutta l'edizione tirata a parte elle singole memorie collo sconto del 50 % e coll'obbligo i accordar agli altri librai uno sconto del 25 %. Alla fine 'ogni anno il librajo dovrà presentare la liquidazione all'Istiuto, alla fine del secondo anno invece dovrà rendere all'Istituto utte le copie invendute. Il librajo dell'Istituto avrà l'obbligo di pedire, se ciò viene richiesto, sei copie d'ogni memoria ai miliori librai d'Italia. Questo deposito non potrà oltrepassare n anno.

Nel caso che un libro od opuscolo smerciato in questo modo ovesse esaurire tutta l'edizione, la proprietà letteraria di esso tornerebbe all'autore od ai suoi aventi diritto e non agli Istiuti che debbono considerarsi editori della sola prima edizione.

Con questo sistema io credo di portar sul mercato di libri, na quantità cospicua di preziose memorie non soltanto, ma di rossi volumi scientifici, che ora dormono spesse volte sconosciuti nel mare magno delle Memorie che in quella forma non rrispondono più ai bisogni del tempo. Quella forma vuol, senza sperlo, l'oblio; la scienza oggidì più che mai invece prende la luce, senza la quale riesce inutile. All'estero più non si irà che in Italia non v'è letteratura scientifica; una serie d'illustri nomi ne faranno prova annualmente.

Per noi librai tutto poi questo sistema produrrà un guadagno annuo importante, senza esposizione di capitale e senza ischio alcuno.

Fiducioso di veder da Voi o Signori condivise le mie idee le imetto alla vostra discussione non senza dirvi che sarò lieto e le accettate, d'aver contribuito all'edifizio che tutti siamo ai convenuti a erigere.

Prese che saranno le vostre deliberazioni, riprenderò la paola sia oggi, sia domani per esporvi, purchè abbiate la pazienza d'ascoltarmi, le riforme ch'io credo, come già vi dissi, ipendenti esclusivamente dalla nostra concordia, dalla nostra ntelligenza e dal nostro buon volere.

Ed ora non mi resta che di chiedere il vostro compatimento e trovaste semplice e forse scorretto il mio dire; quando ifletterete che queste parole furono pronunciate da un forestiere, non gli negherete di certo l'assoluzione per l'attentato h'egli fece involontariamente all'eleganza della vostra favella.

Allegato, N. 3.

Proposte presentate dal Socio sig. Giusto Ebhardt.

Onorevoli Colleghi!

La nostra missione, lo scopo che ci condusse in questa ala, sono secondo me ispirati da due sentimenti vale a dire a quello d'un malessere non ben definito nel nostro commercio e dal desiderio di mettervi riparo, senza però avere n idea precisa sul modo con cui potremo riuscirvi.

Il nostro organismo è ammalato e bisogna guarirlo, ma rima di procedere ai rimedi è necessario di definire i mali che affliggono. Ma questi mali sono troppi per esaminarli e curli tutti in una volta e per non rovinar tutto con un precitoso procedere, mi sembra savio e buon consiglio di discuter possibilmente di rimuovere intanto i più salienti, i più importanti.

Fra questi io scorgo anzitutto i seguenti:

1. Gli sconti troppo elevati accordati da molti editori;
2. La mancanza d'un sistema generale di comunicare le ovità appena comparse;
3. Il funesto sistema delle associazioni obbligatorie dal primo all'ultimo fascicolo;
4. L'assoluta insufficienza del credito accordato dall'editore al libraio.

Parlandovi della prima mia osservazione riguardo agli sconti, vi sembrerà strano che un libraio trovi esagerato il guadagno che gli offre l'editore. Eppure non è un paradosso quando vi dicoche si finisce quasi sempre a guadagnar meno colle opere a sconti favolosi che con quelle segnate a prezzo ragionevole collo sconto del $^1/_4$ o del 25 %.

E da che proviene questo strano fenomeno? esso proviene dal vizio introdotto nel pubblico di chieder un ribasso enorme, ribasso secondo lui giustificato dall'enormità del prezzo, e che molte volte il libraio per non tenersi invenduta la merce, non ricusa d'accordare.

Questo sistema è immoralissimo perchè lascia il compratore nel dubbio di aver pagato il valore giusto, e questo dubbio me lo concederete, danneggia il decoro del libraio e lo espone talvolta a delle esibizioni di prezzo, che sono veramente umilianti.

È dannosa per l'editore ed è dannosa pel libraio la concessione di sconti tali che rendono necessario un ribasso al pubblico. L'editore dopo aver venduto un grosso numero di copie di libro a sconto troppo elevato, ne subirà ben presto l'effetto, perchè il dettagliante dopo essersi assicurato il suo capitale ed un discreto guadagno, non esiterà di vendere a vilissimo prezzo le ultime copie. Deprezzata così la sua pubblicazione, il pubblico non intende più di pagare il prezzo originale, nè gli altri librai, sapendo che un loro collega vende a sì basso prezzo più non ne prendono presso l'editore, e ciò sul giusto timore che il libro rimanga invenduto. Notate poi che il pubblico giammai contento del buon mercato, applica in conseguenza la richiesta di ribasso anche a quei libri sui quali il libraio in niun caso può accordarlo.

Fissate dunque i prezzi addirittura in modo ragionevole, stampateli sulla coperta, accordate al libraio lo sconto del $^1/_4$ o del 25 %, secondo il caso, non che la 13.ma, ecco quanto debbo dir a voi signori editori, mentrechè dirò a voi signori librai, di mantenere dirimpetto al pubblico irremovibilmente il prezzo fisso. Ne guadagnerete in decoro, ne guadagnerete uno smercio maggiore, risparmierete il tempo prezioso sprecato oggi alle contrattazioni, renderete infine più nobile e fratellevole la concorrenza coi colleghi, la quale non deve esser guerra, ma emulazione nel traffico esercitato con intelligenza, con onestà e senza invidia.

Ma per ciò ottenere è indispensabile che adottiate la massima che dal congresso tutti sieno obbligati a mantenere il patto, sotto quella pena che si potrà stabilire per le mancanze.

L'introduzione del prezzo fisso, la limitazione degli sconti al $1/5$, i quali potranno aumentarsi soltanto quando si tratti di pronta cassa, renderanno dall'altra parte necessarie ed anzi indispensabili le riforme accennate sotto il N. 2 e 3 vale a dire:

Un sistema generale di comunicare tutte le novità a titolo di deposito: in secondo luogo l'abbandono assoluto del rovinoso metodo del così detto accollo.

Che cosa ci perderebbe l'editore se egli fosse obbligato a spedire almeno due copie a tutti i suoi corrispondenti appena pubblicata un opera? Non spedendo egli che a quei librai con cui sta in relazione, nei quali egli mostra per conseguenza di aver fiducia, non farebbe altro che trasportare una parte dei suoi prodotti fuori del magazzino, colla quasi certezza di vendere $2/5$ della merce spedita che forse sarebbe rimasta inoperosa nel deposito. Nè credo che un intelligente editore disconosca, che più copie egli manda come si direbbe *sub conditione*, ad un libraio attivo ed intelligente, più crescerà la probabilità di collocarle, e perchè? perchè un libraio ben destro nella sua professione, non lascia dormire questa novità nelle vetrine, ma appena giunta, sa metterla a posto mandandola

per ispezione a quelli tra i suoi clienti, ai quali gli sembra possa interessare l'argomento. Due sole copie però non bastano per far quest'operazione con soddisfacente successo, perchè una dovrete tenerla pronta per l'eventuale richiesta del pubblico, e l'altra o resterà subito venduta al primo cui la mandate, e vi obbliga per conseguenza a chiederne la sostituzione con perdita di tempo, o passerà per le mani di 2 o 3 prima d'esser collocata, facendovi perdere un tempo enorme, il quale più non ritorna per questa novità, specialmente nelle città ove vi ha molta concorrenza. Abbiate invece subito a vostra disposizione addirittura 6 o 10 copie, diffondetele nel modo indicato e vedrete che molte volte il risultato sarà brillantissimo. L'invio di 2 copie d'ogni novità in conto deposito dovrebbe dunque rendersi obbligatorio pegli editori, mentrechè si dovrebbe lasciare piena libertà all'editore di portar quel numero ad una cifra maggiore secondo l'opinione ch'egli ha della capacità del suo corrispondente. Dovrà naturalmente essere nella facoltà dell'editore di richiamare tutte le copie ogni qual volta l'edizione fosse pressochè smaltita.

L'altra condizione che deve venir mutata nel nostro commercio è quella della tanto ingiusta quanto mal calcolata pretesa degli editori di voler vincolare i librai, con contratti di ferro, al ricevimento delle opere in associazione, qualunque siasi il motivo per cui il libraio ne desideri la riduzione. Questa condizione fu forse una delle cause più potenti del decadimento del nostro commercio, essa fu causa di enormi perdite per parte degli editori, essa fu il vero motivo della disgrazia di molti librai.

In nessun paese del mondo esiste nel commercio una condizione analoga alla schiavitù che questo impone in Italia al dettagliante, mentrechè gli editori, oserei dire nessuno eccettuato, violano impunemente i loro programma alterando epoca di pubblicazione, quantità dei fascicoli e così via via.

In Francia e Germania qualunque compratore di libri è padronissimo di cessare dall'associazione ogni qual volta gli piace, il librajo notifica questo mutamento all'editore il quale senza dir verbo, modifica la lista dei seguiti. E perchè questo non può farsi in Italia? Perchè l'editore italiano calcola per perdita la diminuzione d'un aspettato guadagno, egli fa il suo conto che tante copie d'un opera che dura dieci anni, abbiano da produrre tanta somma e ne rende responsabile il povero libraio il quale abbagliato dal 50 % di sconto, serve all'editore come una specie d'assicuratore sulla vita dei socj, pei quali paga talvolta per degli anni il livello di quanti fascicoli furono pubblicati dopo la morte del socio. È un vero peccato che il libraio non possegga il segreto di far star in vita gli associati almeno fintantochè l'editore abbia compiuto il suo programma.

Ma vi perde realmente l'editore diminuendo il numero dei seguiti ai singoli libraj? Io dico di no, perchè quando non vi sarà più quel sistema d'estorsione di firme da parte degli associatori, che quantunque indirettamente fu pur un onta pel nostro Commercio, quando il socio invece porrà spontanea la sua firma ad un programma, e questo programma corrisponderà realmente alla pubblicazione, state pur certi, o Signori, che tutti i cavilli per non ricevere o per non continuare il ricevimento d'un'opera cesserà da parte dei clienti e quindi da parte dei libraj. Vi sarà il caso di morte, il caso di qualche disgrazia e questi li deve rispettare l'editore come lo deve fare il libraio. Ma non soltanto per questo non perde nulla l'editore, non è egli forse padrone di diminuire la tiratura ad ogni riduzione? Egli guadagnerà qualche cosa di meno ma non avrà danneggiato il suo corrispondente di cui anch'egli ha bisogno, non avrà aiutato ad accrescere le passività dei suoi consumatori, le quali mano mano che vanno crescendo costituiscono per l'editore stesso un grave pericolo. Sotto il peso d'un cumulo d'associazioni rimaste incomplete in siffatta guisa, le librerie debbono avviarsi lentamente alla rovina, mentrechè lo ripeto, l'editore non vi perde un centesimo quantunque guadagni qualcosa di meno di quanto s'era prefisso.

Dunque non soltanto nell'interesse dei soli librai ma bensì anche degli editori io insisto che il Congresso voglia determinare per l'avvenire la consuetudine di poter cessare a qualunque momento dalle associazioni, come ciò si usa in Germania ed in Francia.

In quanto all'ultima mia proposizione, io rinuncio per oggi di parlarvene ma non perciò abbandono l'intenzione di presentarvi il risultato delle mie riflessioni, sia col mezzo della *Bibliografia* sia con apposito opuscolo, quandochè avrò vednto che il congresso abbia prodotto un risultato pratico il quale conceda d'intrapendere una matura e approfondita discussione sulla natura del credito fra editore e libraio; discussione la quale riuscirebbe oggi precipitosa dappoichè un argomento che deve cambiar faccia interamente al nostro commercio, alterando indubbiamente l'indole di molteplici interessi, non deve esservi presentato per sorpresa, ma esservi sottoposto a tempo affinchè ognuno intervenga preparato e forte delle proprie obbiezioni.

Allegato, N. 4.

Estratto dagli « *Statuti dell'Associazione Libraria Svizzera.* »

§ 3.

Il ribasso è in massima abolito; dal 1 gennaio 1850 in poi, non verrà accordato ribasso di sorta alla clientela che avrà un conto annuale inferiore alle lire 150 sia per articoli di proprio fondo che di assortimento.

§ 4.

La clientela letteraria, Corpi morali ed Istituti che acquistino annualmente per oltre a 150 franchi, godranno, sui prezzi degli articoli di fondo come pure su quelli d'assortimento (purchè a prezzi lordi) un ribasso eccezionale del

4 % da 150 a 300 franchi
6 % „ 301 a 600 „
8 % „ 601 in più.

Nota 1.° Articolo a prezzo netto s'intende quello sul quale il libraio gode uno sconto inferiore al ½ %: articolo a prezzo lordo è quello sul quale il libraio gode di uno sconto superiore al ½ %.

Nota 2.° Se il conto generale del cliente ammonta a più di 150 franchi il libraio accorderà lo sconto del 4 % sugli articoli a prezzo lordo quantanque l'importare di questi fosse minimo.

Nota 3.° Non s'intendono obbligate all'accettazione di queste condizioni quelle Ditte che già prima d'ora non accordavano ribasso di sorta, oppure ne accordavano di quelli inferiori ai sovra indicati.

Allegato, N. 5.

Proposte presentate dal socio Sig. Giuseppe Marghieri.

Mi perdonerà il congresso se io insisto sul terzo articolo dell'ordine del giorno.

Mi sia permessa una dimanda. — Crede l'editore di un libro che alla sua diffusione cooperi grandemente il commerciante di libri? Se la risposta sarà affermativa ne viene di

conseguenza la necessità che esista intermediario, fra l'editore di un libro e colui che ne farà acquisto per proprio uso, il libraio; se utile che esista questo intermediario, bisogna pur anco che l'editore procuri che egli ritrovi un utile conveniente nella vendita del libro. —

Si renderà sempre più vantaggioso all'editore il fare sì, per quanto è in lui, che questo libraio abbia la preferenza dal consumatore onde nella maggiore copia di libri che venderà trovi maggior guadagno, e di conseguenza acquisti maggiore incoraggiamento a sviluppare la sua azione per la più grande pubblicità da darsi ad un libro e a tener sempre fornito il suo negozio delle più utili produzioni onde essere sempre in grado di rispondere alle ricerche che ne vengano fatte.

Non affezionerà il negoziato dei libri colui che vede l'editore accordare ad un qualunque, che non esercita per professione il commercio dei libri e che non ne sopporta i disagi e le tasse, condizioni di sconto eguali a quelle che egli, commerciante, riceve.

In Italia è scarso il numero di coloro che esercitano la professione di commerciante di libri ossia di libraio nel vero senso della parola, si dice anche, e forse a ragione, che la più parte di quelli che esercitano questa professione la esercitano svogliatamente e con negligenza. Miei carissimi colleghi! Io non mi meraviglio che in Italia nelle attuali condizioni si trovino librai svogliati e poco diligenti, mi meraviglio invece che si trovi in Italia chi abbia il coraggio e la tenacità di continuare nella dolorosa via che è quella della carriera di libraio e che per camminare in questa via di triboli si sobbarchi alla spesa di affitto di una bottega, di commessi e delle tasse di ricchezza mobile e di commercio.

Se un professore, un direttore di Collegio, di scuola, un bidello, in fine chiunque che non ritrae dal commercio dei libri la sua sussistenza e non sopporta i carichi del commerciante viene dall'editore favorito in egual modo che il libraio, quale incoraggiamento volete che quest'ultimo riceva per essere attivo e solerte? Quale prospettiva di benessere vedrà nell'avvenire? Continuerà a fare il libraio a causa della massa di libri che tiene, e solo per chè non trova altra via alla sua attività, ma se la trovassero, non pochi librai d'Italia l'afferrerebbero ben volentieri; attualmente il libraio in Italia sente ogni giorno ripetersi dai consumatori i più importanti " io non ho bisogno del vostro intervento, scrivo all'editore e questi tratta me come tratta voi, mentre che voi non mi accordereste neppure la metà di quello sconto che mi accorderà l'editore. „

Io non pretendo che l'editore italiano si modelli sull'editore tedesco, ciò potrà forse accadere in seguito.

Io non oso chiedere all'editore italiano che si rifiuti di eseguire le commissioni da chiunque le vengano, intendo anche che accordi se lo crederà ai non librai, uno sconto. — Vorrei però che, quando sia ammesso che il libraio debba esistere e che l'editore debba cooperarsi, nel suo interesse, a che esista meno disagiatamente che possibile, l'editore non accordasse a chi non è libraio di professione uno sconto se non inferiore del 15 % a quello che accorda ai librai, caricando inoltre al committente che riceve questo sconto la spesa di affrancazione postale se spedisce per posta. — Quanto vorrei che fosse praticato dalli editori verso i non esercenti il commercio di libri per professione, vorrei venisse praticato anche dai librai di professione i quali non dovrebbero vendere ai non librai ad uno sconto maggiore della metà di quello che ricevono dall'editore.

Vorrei che l'editore di un libro accordasse al libraio di professione dimorante nella stessa sua piazza uno sconto non inferiore al 25 % e al libraio dimorante in altre piazze o il 35 % o il 30 % e 13.ª gratis.

Siccome è sperabile di vedere in breve spazio di tempo far parte dell'Associazione libraria se non tutti li editori e librai d'Italia, la gran maggioranza di essi mediante la cooperazione a questo scopo di tutti li attuali soci, così è certo che se questo consesso farà suoi i miei desideri non tarderà molto che verranno seguiti da tutti li editori e librai d'Italia con gran vantaggio del benessere e della considerazione morale della quale deve circondarsi e l'editore e il suo cosdiuvatore, il libraio.

Prego quindi l'onorevole presidente a volere interpellare l'assemblea se crede utile a maggior spaccio dei buoni libri la cooperazione dell'onesto commerciante, di professione, di libri.

GIUSEPPE MARGHIERI.

19 settembre 1871.

Dono alla Bibioteca di Torino.

Il marchese Cesare Alfieri, d'illustre memoria e di rara coltura letteraria, s'era per lungo tempo, e con grande studio ed amore, adoperato a formare una collezione delle edizioni *Aldine*.

Egli aveva raccolto buon numero di edizioni principi di classici greci, esemplari stupendi di altre opere, tantochè la collezione degli Aldi fatta dal marchese Cesare Alfieri era riputata una delle più belle e delle più ricche che si conoscesse in Italia.

Il sig. marchese Carlo Alfieri, divenuto, per la morte del padre, possessore di quella stupenda collezione, pensò a dotarne la Biblioteca di Torino sua città natale, ed effettuando in questi ultimi giorni il generoso suo pensiero, mandò in dono a quella Biblioteca tutta la preziosa collezione *Aldina* composta di circa mille volumi.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

SARDEGNA.

84. BAILLE (LODOVICO). Vicende tipografiche di Sardegna. Seconda edizione. in-8. *Cagliari*, 1847,

La prima edizione è del 1801.

85. SPANO (G.). Notizie storiche documentate intorno a Niccolò Canelles della città d'Iglesias, primo introduttore dell'arte tipografica in Sardegna. in-8. *Cagliari*; 1866.

SICILIA.

86. LOGOTETA (I.). Spicilegium typographicum de siculis editionibus sæculi XV. in-8. *Palermo*, 1807.

87. Memorie per servire alla storia letteraria di Sicilia. 2 vol. in-8. *Palermo*; 1756.

Mauro Boni nel suo quadro critico tipografico, cita quest'opera con questa nota: " Benchè quest'opera non sia molto accurata, vi si trovano delle buone notizie tipografiche. „

88. MIRA (GIUS. MARIA). Dei primi libri stampati in Sicilia (Nel *Giornale delle Biblioteche*. Anno I. 1867. Num. 8 e seguenti).

MIRA (GIUS. MARIA). Vedi num. 63.

89. TORNABENE (F.). Storia critica della tipografia siciliana dal 1471 al 1536. in-8. *Catania*, 1839.

Storia della tipografia nelle città italiane.

ALBA.

90. VERNAZZA (GIUS.). Della tipografia in Alba nel secolo XV. in-8. *Torino*, 1815.

BASSANO.

91. GAMBA (BART.). Alcune operette. in-16. *Milano*, 1827.

Pag. 123-152: Elogio funebre di Giuseppe Remondini tipografo.

BERGAMO.

92. GALLIZIOLI (G. B.). Dell'origine della stampa e degli stampatori di Bergamo. in-8. *Bergamo*, 1786.

BOLOGNA.

93. GAMBA (BART.). Osservazioni su la geografia di Tolomeo fatta in Bologna colla data del 1462. in-4. *Bassano*, 1796.

94. PEZZANA (A.). Due edizioni del secolo XV. descritte. in-4. *Parma*, 1830.

Circa un edizione del Catone stampata in Bologna nel 1478; ? e su una edizione dei Fioretti di S. Francesco, s. d. n. l.

BRESCIA E POROVINCIA BRESCIANA.

BONI (MAURO), vedi num. 79.

95. GUSSAGO (Ab. GERMANO, JACOPO). Memorie storico-critiche sulla tipografia bresciana raccolte ed estese: colle memorie istorico critiche delle bresciane edizioni del secolo XV; e dei libri stampati nel secolo XV; e sul principio del XVI nell'agro bresciano. in-4. *Brescia*, 1811.

Fu ristampato pure in Brescia nel 1835.

96. LECHI (LUIGI). Memorie intorno alla tipografia Bresciana del secolo XV. in-4. con tavole *Brescia*, 1854.

97. ROSA (GABBIELLE). Rassegna dell'opera: *Della tipografia bresaiana nel secolo XV per Luigi Lechi.* Vedi Archivio storico Italiano. Nuova Serie. Vol. I. (1855) parte I. pag. 250 e seg.

CATANIA.

98. TOSTO (S.). Notizia sull'esistenza di una tipografia in Catania anteriore di anni 60 al Sinodo di M. Torres. in-8. *Catania*, 1839.

CHIVASSO.

99. Cenno di alcuni giureconsulti e chiari uomini di Chivasso, della prima stamperia ivi aperta nel 1486 e di parecchie opere legali stampate in essa città. in-8. *Chivasso*, 1827.

CREMONA.

100. BIANCHI (ISIDORO). Sulle tipografie ebraiche di Cremona nel secolo XVI. in-8. *Cremona*, 1807.

101. DE ROSSI (GIO. BATT.). Annali ebreo-tipografici di Cremona. in-8. *Parma*, 1808.

Quest'opera era già stata pubblicata nel 1795 in latino.

102. SACCHI (FEDERICO) e ROBOLOTTI (FRANCESCO). Notizie bibliografiche Cremonesi del secolo XV. (Nel *Giornale delle Biblioteche*. Anno 1867. Num. 13 e seg.).

FELTRE.

103. BEANARDI (J.), ZANGHELLINI (A.) e VANSECCHI (A). Intorno a Panfilo Castaldi da Feltre e alla invenzione di caratteri mobili per la stampa. in-4. con una tavola. *Milano*, 1866.

104. SCARABELLI (L.). Di Panfilo Castaldi. Lettera all'abate Bernardi. in-8. *Bologna*, 1866.

FERRARA.

105. ANTONELLI (G.). Ricerche bibliografiche sulle edizioni ferraresi dal secolo XV. in-4. *Ferrara*, 1830.

106. BARUFFALDI (G.). Saggio della tipografia ferrarese dall'anno 1471 sino al 1500. in-8. *Firenze*, 1777.

107. DE ROSSI (J. B.). De typographia hebraeo ferrariensis commentarius, quo ferrarienses Judaeorum editiones hebraicæ, hispanicæ, lusitanæ recensentur et illustrantur. in-8. *Parma*, 1780.

108. Lo stesso. Editio altera. Accessit ex auctoris epistola qua nonnulla ferrariensis typographiæ capita illustrantur. in-8. *Erlango* 18[illegible].

109. PANIZZI. Bibliographical notices of some early editions of the Orlando innamorato and furioso. in-8. *Londra*, 1831.

Descrive la rarissima edizione di Ferrara, del 1[illegible].

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi num. 89.

FIRENZE.

110. AUDIN (STEFANO L. G. E.). Osservazioni bibliografico letterarie intorno ad una edizione assai nosciuta del Morgante Maggiore di Pulci, eseguita in Firenze nel 1482, colla descrizione di un edizione del Decamerone del Boccaccio creduta eseguita nella stamperia di Ripoli circa il 1483. in-8. *Firenze*, 1831.

(*continua*).

Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecari di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, avessi omesso in questo elenco.

AVVERTENZA.

Il prossimo numero conterrà i processi verbali della Sezione Tipografica nonchè l'ultimo allegato ai verbali « Giudizi emessi dal Giurì intorno agli oggetti presentati all'esposizione librario-tipografica. »

ANNO V. — N.° 20 — 31 OTTOBRE 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Congresso tipografico-librario

SEZIONE TIPOGRAFICA

Prima Seduta del 18 settembre 1871.

Il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si leggono quattro lettere: dall'una risulta che il signor ederico Bassi è rappresentante della " Tipografia Italiana „ di irenze, e dalle altre che il signor Andrea Pons è rappresentante dell' Unione Pio-Tipografica Torinese, della Società i Mutuo Soccorso degli Artisti tipografi in Torino e dei ratelli Lobetti-Bordoni di Saluzzo.

De Angelis propone un ringraziamento al sig. Giuseppe nfossi per quanto ha contribuito, con affetto e zelo, alla iunione del Congresso e dell' Esposizione.

Messa ai voti questa proposta, è approvata all' unanimità!

Caccavo propone che nello stesso senso sian rese le dovute razie al comm. Gaetano Nobile, presidente del Comitato romotore del Congresso.

Messa ai voti questa proposta, è approvata all' unanimità!

Il Segretario legge un dispaccio della Tipografia Priuli di reviso, la quale, a nome di tutti i suoi operai, invia un aluto affettuosissimo al Congresso.

L' Assemblea accetta il saluto e si unisce nel ricambiarlo la Sezione Libreria che nella sua prima seduta ha risposto nome di tutto il Congresso.

Il Segretario legge un annunzio fatto dall' egregio Giuseppe omba, concernente un grazioso Indirizzo ed un cospicuo no in libri e saggi tipografici che la grande Società Tipoafica di Nuova Jork inviava ai Tipografi Italiani in naggio alla memoria di Bodoni nell' occasione che gli s' innalza a monumento in Saluzzo sua patria.

Pons chiede che sia letto l' indirizzo.

Il Segretario lo legge.

De Angelis propone che in risposta, il Congresso invii alla ocietà Tipografica americana un indirizzo di ringraziamento.

Messa ai voti questa proposta, è approvata all' unanimità.

Russo, a nome della Società Tipografica napoletana di i è rappresentante, chiede che sia presa in considerazione messa all' ordine del giorno del Congresso la dimanda di fisre una tariffa per la classe dei compositori napoletani, sulle si della tariffa adottata nelle altre provincie italiane.

La dimanda è presa in considerazione e vien posta all' orne del giorno.

Il Segretario legge una proposta inviata al Congresso dalla ta Baccigalupi e Comp. di Milano, questa proposta tende raccomandare alle tipografie italiane di preferire le fonderie liane nelle loro commissioni ed ordinazioni di caratteri.

La proposta è presa in considerazione e vien posta all' ordine del giorno.

Il Presidente legge l' ordine del giorno, onde incominciare il lavoro del Congresso.

Il Segretario propone la sospensione della seduta: in primo luogo, perchè essendo a discutere contemporaneamente la sezione libraria, molti editori e librai che sono nello stesso tempo tipografi debbono avere interesse a prender parte alle discussioni della Sezione Tipografica; ed in secondo luogo, per la mancanza degli stessi editori-tipografi le discussioni della Sezione Tipografica non potrebbero avere quello sviluppo ampio ed autorevole che per l' importanza loro richiedono.

Messa ai voti la proposta di sospendersi la seduta, è approvata all' unanimità.

Il Presidente quindi scioglie la seduta, rimandandola a domani, martedì, alle ore 2 pom., ed incaricando il Segretario di prendere i dovuti accordi col seggio presidenziale della Sezione Libreria, onde le sedute delle due Sezioni avendo luogo in ore diverse, i membri di esse possano essere presenti, quando i loro interessi lo richiedano, ai lavori di ambedue.

Seconda Seduta del 19 settembre 1871.

Il Presidente dichiara aperta la seduta.

Il Segretario legge il processo verbale della tornata precedente, che rimane approvato.

Quindi fa un riassunto dei lavori del secondo Congresso tipografico tenuto in Bologna nel 1869, perchè tutti i membri del terzo Congresso possano aver cognizione di quanto trovasi già fatto e tenerne conto.

Ottino, segretario della Sezione Libreria, fa noto che essendosi chiesto al Congresso Pedagogico, di cui il Congresso tipografico-librario forma l' ottava sezione, di voler nominare un Giurì speciale per l' esposizione tipografico-libraria, il Congresso Pedagogico non ha creduto ottemperare alla dimanda: in seguito di che la Sezione Libreria ha creduto nominare parte di un Giurì speciale per l' oggetto sopraindicato, pregando la Sezione Tipografica di voler fare lo stesso. La Sezione Libreria ha eletto con votazione segreta due membri; i signori cav. Barbèra e Rochol i quali, con altri due membri eletti dalla Sezione tipografica, potrebbero formare il Giurì per l' Esposizione, sotto la Presidenza dell' egregio cav. Giuseppe Pomba indicato per acclamazione dalla Sezione Libreria.

Il Presidente mette ai voti l' approvazione della proposta venuta per iniziativa della Sezione Libreria.

La proposta è approvata all' unanimità, procedendosi quindi alla votazione, rimane eletto per acclamazione il cav. Giuseppe Pomba a presidente del Giurì dell' Esposizione, e per iscrutinio segreto i sigg. comm. Gaetano Nobile e Lorenzo Roux a membri rappresentanti nel detto Giurì la Sezione Tipografia.

Il Presidente propone una lode, in nome del Congresso tipografico, ai due giornali che si pubblicano in Firenze: *L' Arte della Stampa*, e *La Tipografia italiana*. Il propo-

nente, parlando dei detti giornali, si estende a farne rilevare il merito, sì pel grado di perfezione da essi raggiunto nella parte artistica e materiale della stampa, che per la trattazione e discussione giudiziosa e pratica di quanto riguarda l'incremento dell'arte ai cui interessi sono dedicati.

Bassi, ricordando la condizione economica di uno dei giornali bellamente lodati dal Presidente, coglie l'occasione per ricordare ai tipografi italiani di volerne aiutare la vita, crescendo il numero degli associati, i quali sono sì pochi da non corrispondere all'interesse che all'arte deve addimostrare ogni suo cultore.

Pons dice che forse le condizioni economiche degli operai tipografi non possono consentir loro di associarsi ai giornali tipografici: però i proprietarî di stabilimenti potrebbero bene associarsi e lasciare i giornali a disposizione degli operai.

Marietti mostra il desiderio che i giornali tipografici si dedichino interamente agl'interessi dell'arte, senza darsi carico di quel che riguarda la politica.

Barbèra appoggia il desiderio espresso dal cav. Marietti e aggiunge che potrebbesi concretare la proposta lode ai due giornali tipografici italiani segnando nel processo verbale che il Congresso tipografico invia loro sensi di ammirazione e di congratulazione.

Messa ai voti questa proposta è approvata all'unanimità.

Si passa alla discussione degli articoli che sono all'ordine del giorno.

Il Segretario legge il 1° articolo, contenente la proposta Bobbio dell'abolizione del lavoro nei dì festivi.

Bassi appoggia la proposta: egli dice indispensabile un giorno di riposo all'operaio dopo sei di lavoro. Però egli è d'accordo con chi crede che trattandosi di lavori straordinarî ed urgenti si possa fare un'eccezione, però regolando per turno l'opera degli operai nei dì festivi per lavori straordinarî ed urgenti.

Ceci presenta un ordine del giorno nel senso delle idee svolte dal sig. Bassi: aggiungendo in esso ordine del giorno il prezzo a ragion del quale debba esser pagato l'operaio pei lavori straordinarî e l'obbligo ai proprietarî di tipografie di esigere dagli autori un compenso per detto lavoro straordinario nei dì festivi.

Barbèra appoggia le idee già svolte dagli altri in quanto a giustezza di abolire il lavoro nelle domeniche, meno che per casi eccezionali: in quanto a fissare compensi straordinarî, egli dice che la tariffa già provvede.

Il Segretario crede inutile la proposta ed ogni risposta che ad essa possa darsi: egli dice che in tutte le tipografie italiane nei dì festivi non si lavora mai per lavori ordinarî, ma bensì per lavori straordinarî o pei giornali politici che non stimano poter interrompere la loro pubblicazione: se dunque quel che vuolsi proporre è il fatto esistente, egli lo crede superfluo ed inutile.

Barbera dice che non tutte le idee messe fuori una volta possono attuarsi immediatamente: esse possono avere col tempo, studiando meglio e ripetendo sempre, lo sviluppo che richiedono e l'attuazione desiderata. Egli quindi propone che, per quanto riguarda il lavoro straordinario nei dì festivi, dipendendo esso specialmente dai giornali politici, il Congresso inviti i giornali tipografici italiani a volerne promuovere la discussione nel senso dell'abolizione, inculcando nei giornalisti politici l'idea di sopprimere la pubblicazione dei loro giornali nei dì festivi, o tutt'al più di limitarsi alla pubblicazione di supplementi.

Il Segretario, nella sua qualità di giornalista politico, credendo inutile il voto proposto dal cav. Barbèra, per l'impossibilità da parte dei giornalisti di sopprimere la pubblicazione dei loro giornali nei dì festivi, dichiara di votar contro.

Pons, appoggiando quanto già dissero i signori Bassi e Barbèra, ricorda quanto gli fosse di conforto, durante tre anni passati a Londra in uno stabilimento tipografico, il poter essere nel seno della famiglia ed alle cure ed alle gioie di essa dedicarsi interamente in un giorno di riposo: questo forse lo rendeva miglior operaio nello stabilimento durante i sei giorni di lavoro, e miglior padre di famiglia nel giorno in cui tutto ad essa si dava.

Il Presidente pone ai voti la proposta Barbèra, la quale rimane approvata a gran maggioranza.

Si passa agli altri articoli segnati nell'ordine del giorno.

Il Segretario parla contro l'ordine del giorno, che presenta alla discussione del terzo Congresso tutte le quistioni già discusse e votate dal secondo Congresso, e che solamente non furono attuate: a lui pare che, essendo state già ben discusse nel secondo Congresso, ogni ulteriore discussione potrebbe riuscire o inutile o pericolosa: inutile quando dessero, come è facile il prevedere, gli stessi risultati; pericolosa quando i risultati fossero diversi sì da far ricordare la massima: fare e disfare è opera da matti. Egli avrebbe voluto invece che si fosse presentato al terzo Congresso il quesito: *Perchè tutte le proposte dei precedenti Congressi non ebbero attuazione?* Allora lo studio di tale quesito avrebbe giovato grandemente alla spinta che i Congressi vogliono dare all'arte nel cui interesse sono riuniti. Essendovi intanto all'ordine del giorno proposte nuove sarà meglio discuterle a preferenza delle vecchie.

Messa ai voti la proposta del Segretario di passar sopra tutti gli articoli dell'ordine del giorno già trattati nel secondo Congresso, è approvata all'unanimità.

Si passa quindi all'articolo 9° riguardante l'attuazione dello Statuto delle Società tipografiche italiane già approvato dalla Società tipografica di Firenze che n'era stata delegata dal secondo Congresso.

Il Segretario dice che la non effettuazione delle cose discusse e votate dai precedenti Congressi dipende solo dalla mancanza di un'Associazione tipografica italiana che in un sol centro riunisca tutti i raggi, che prenda in mano la somma delle cose per quanto riguarda l'arte, che in conclusione formi un potere esecutivo che ponga in attuazione le proposte discusse e votate dai Congressi. Svolge ampiamente il suo concetto, concludendo con la seguente proposta: " Il Congresso chiede alla Associazione Libraria italiana che si trasformi in Associazione Tipografica e Libraria italiana.

Dopo alquanta discussione a cui prendono parte i signori Roux e Ferrari, la proposta del Segretario è approvata all'unanimità, rimaneva incaricato lo stesso proponente di comunicarla alla Sessione Libreria per quanto riguarda i suoi rapporti con l'Associazione Libraria Italiana.

La seduta è sciolta.

Terza Seduta del 20 settembre 1871.

Il Presidente dichiara aperta la seduta.

Il Segretario legge il processo verbale della tornata precedente che rimane approvato.

Il Segretario fa sapere che avendo comunicato alla Sezione Libreria il voto emesso ieri dalla Sezione Tipografica di chiedere all'Associazione Libraria italiana che si trasformasse in Associazione Tipografica e Libraria italiana, la detta Sezione Libreria ha accolta con piacere la dimanda ed ha in conseguenza deliberata la chiesta trasformazione, anzi per facilitare l'entrata dei nuovi soci tipografi sino a tutto il corrente anno ha ridotto il diritto di buon ingresso a lire 10, di 20 che erano, lasciando inalterata la tassa annuale di lire 12.

Il Presidente propone di accettare le proposte dell'Associazione Libraria.

Messa ai voti, la proposta del Presidente è approvata alla unanimità!

Si passa alla discussione della dimanda dell'associazione tipografica napoletana, per l'attuazione nelle Provincie Meri-

dionali della Tariffa per gli operai-tipografi in vigore nelle Provincie Piemontesi.

Russo, rappresentante dell'Associazione tipografica napoletana, dopo aver esposto la condizione misera degli operai-tipografi nelle nostre Provincie a causa della tariffa in vigore che può dirsi addirittura scandalosa, prega il Congresso di voler prendere in considerazione un progetto di tariffa che l'Associazione tipografica napoletana presenta, sulla base della tariffa piemontese con la riduzione del 18 per 100 circa.

Dopo alquanta discussione alla quale prendono parte Barbèra, Tornese, Ferrari Enrico e Roux, il Presidente la riassume ed il Segretario presenta la seguente proposta: — " Il Congresso " Prendendo in considerazione la condizione meschina „ fatta dalla tariffa napoletana agli operai-tipografi delle Pro„ vincie Meridionali, e trovando giuste le richieste dell'asso„ ciazione tipografica napoletana;

„ Fa voti perchè la tariffa napoletana sia messa a giusto „ livello in base alla tariffa piemontese anche accettata dal 1865 „ in poi dalle Provincie Toscane.

„ Prega i proprietarî delle tipografie napoletane di met„ tersi d'accordo per l'attuazione della nuova tariffa;

„ Incarica il seggio presidenziale di rivedere il progetto „ di tariffa presentato dall'Associazione tipografica napoletana „ ridurlo sulla base della tariffa piemontese ridotta del 18 „ per 100 e, proceduta dalle considerazioni che hanno spinto „ il Congresso in questo voto, rilasciarne copia firmata alla „ Società tipografica napoletana. „ (Allegato N. 7).

Messa a' voti, la proposta è approvata all'unanimità;

Si passa alla discussione della proposta fatta dalla casa di fonderia ed incisione Baccigalupi e Comp. di Milano.

Il Segretario legge la lettera del proponente.

I quesiti formulati nella lettera del proponente non danno luogo a discussione.

Barbèra dice che davvero oggi le fonderie italiane hanno fatto tali passi importanti, che le tipografie italiane potrebber bene incoraggiarle con ordinazioni di lavoro. Egli quindi propone che il Congresso faccia il voto che " le tipografie italiane incoraggino per quanto lo possano le fonderie italiane. „

Messa ai voti, la proposta Barbèra è approvata alla unanimità,

Non essendovi altro all'ordine del giorno, il Presidente dichiara finiti i lavori e chiuso il Congresso.

La seduta è sciolta.

A Sessioni riunite i due Congressi emisero il voto che il dono dei Tipografi Americani venga conservato alla sede dell'Associazione in esposizione permanente, ed incaricarono il signor Lorenzo Rocco di redigere la risposta al loro indirizzo.

Allegato, N. 6.

Sunto dei giudizî pronunziati dal Giurì in merito agli oggetti esposti. [1]

Fratelli De Angelis, *Napoli.*

Il Giurì nota con piacere come in questo stabilimento domini la tendenza al buon gusto. I lavori detti di circostanza sono lodevoli; lasciano soltanto a desiderare maggior quiete nell' adottare i caratteri ed i colori delle tinte, chè gli uni sono talvolta troppo grandi e gli altri troppo rumorosi; si osserva però un notevole perfezionamento nella composizione e stampa del sonetto pubblicato per il 19 settembre 1871, in onore del sig. Gennaro De Angelis, in cui più non si trovano i piccoli difetti sovra lamentati nei lavori di circostanza. Il volume degli *Atti del terzo Congresso delle Camere di Commercio* è stampato molto bene; si potrebbe dire che nulla lasci a desiderare, se non fosse il carattere di fantasia adoprato per la dèdica, che mal s'addice allo stile serio del testo.

Pellerano Benedetto, *Napoli.*

Il Giurì loda ed ammira la sua recente pubblicazione *Morselli prospettiva pratica*, „ e lo encomia per essersi esclusivamente dedicato alla pubblicazione di opere scientifiche.

Pasquale Dott. Vincenzo, *Napoli.*

Vien lodato per la sua applicazione all'esclusiva pubblicazione di opere di medicina; i suoi libri, stampati alla Tipografia Perrotti, se non pretendono al lusso od all'eleganza, sono però tutti di nitida edizione.

Morelli Achille, *Napoli.*

Lodevole per la sua pubblicazione delle *Opere complete* di *Buffon* e per la diligenza apportata nel fare eseguire le Tavole di detta opera. Il Giurì esaminò la stampa del *Vademecum della Guardia nazionale*, „ che stampato nel 1861, vuol esser lodato per la scelta del carattere, il giusto formato e l'unitezza della tiratura. Gli *studii sui monumenti dell'Italia meridionale*, „ pubblicazione che presentava qualche difficoltà per non possedere forse il tipografo una sufficiente gradazione di caratteri, se non appaga l'occhio per la parte della composizione tipografica, vi si riscontra però una lodevole diligenza nella tiratura.

Marghieri Giuseppe, *Napoli.*

Questo solerte editore-libraio ha presentato una quantità di opere da esso per proprio conto pubblicate in vario genere d'antica e recente data. Queste edizioni essendo stampate in varie tipografie, il Giurì non si è occupato della esecuzione della stampa la quale spesso lascia alcun che a desiderare; loda però l'editore signor G. Marghieri per la sua costante attività e coraggio.

Tipografia del Fibreno, *Napoli.*

Nelle pubblicazioni del Fibreno presentate a questa esposizione il Giurì ha osservato una bontà nella composizione e nella tiratura e loda la nitidezza riscontrata nella stampa delle opere scolastiche e segnatamente dei classici greci e latini. Si astiene poi il Giurì di portar giudizio sulla grand'opera " *Le Case ed i monumenti di Pompei* „ della quale espose i fascicoli 44, 45 e 47, poichè la stampa di quest'opera fu incominciata in altra tipografia.

Tipografia già Dom. Salvi e C., *Milano.*

Le pubblicazioni di questa tipografia vengono dal Giurì encomiate sia per l'utilità delle opere pubblicate, che per la nitidezza delle edizioni, e discretezza dei prezzi.

Fratelli Morano, *Napoli.*

Dalle ultime loro pubblicazioni e segnatamente dalle " Lezioni del Prof. Settembrini, „ e dalle " Lezioni del Prof. Paladini, „ osserva il Giurì come i frat. Morano accennino a divenire editori di importanza e spera raggiungeranno il loro scopo se apporteranno quella diligenza nella stampa che già si scorge nelle loro ultime pubblicazioni; li encomia poi specialmente per aver pubblicato due piccoli atlanti scolastici del Prof. De Luca eseguiti nella litografia Steeger.

---

[1] Le pubblicazioni esposte dai signori comm. Gaetano Nobile e cav. Gaspero Barbèra non furono prese in esame poichè, facendo gli espositori parte del Giurì, eran dichiarati fuori concorso.

Tipografia **Panfilo Castaldi**, *Feltre.*

I pochi saggi presentati da questa tipografia, fra i quali una epigrafe dedicata all'Unione Tipografica Italiana, in tre tirature, meritano incoraggiamento.

Tomatis Antonio compositore nella Tipografia Garda, *Ivrea.*

Ha presentato un Calendario di gabinetto per il 1872, rappresentante nel suo centro il monumento da erigersi in Saluzzo alla memoria di G. B. Bodoni. lavoro eseguito diligentissimamente con fili finissimi di rame, zingo, ottone e piombo, stampato a varî colori per i quali si richiesero tredici tirature e varî inchiostri composti dallo stesso; il tutto è riuscito in modo perfetto, per cui il Giuri loda ed incoraggia l'autore.

Dura Giuseppe, *Napoli.*

Lodevole per la qualità delle opere edite per proprio conto e per la diligenza e accuratezza nella compilazione e illustrazione dei suoi cataloghi che lo qualificano bibliografo intelligente, pregio non comune nei nostri librai.

Tipografia Claudiana, diretta dal Sig. **Federigo Bassi**, *Firenze.*

Notevole per la qualità delle sue pubblicazioni e per la mitezza dei prezzi, non che per i suoi Saggi di musica impressa a tipi mobili.

Baccigalupi, fonditore, *Milano.*

Dalla piccola mostra di questa fonderia il Giuri ne osservò con piacere il costante progresso.

Marietti Cav. **Pietro** Socio amministratore della tipografia De Propaganda Fide, *Roma.*

Il Giuri esaminò attentamente i volumi dal suddetto esposti e dalle edizioni di gran lusso alla più modesta pubblicazione osservò la costante e3 amorosa diligenza del tipografo: la stampa del Messale Romano eseguita sulla stereotipia, in due colori, è degna del maggiore encomio, come pure sono lodevolissimi i due volumi esposti del " Bibbliorum sacrorum Græcus Codex Vaticanus „ dei quali il Vol. I. stampato su pergamena di Roma con ammirabile unitezza di tiratura. Lodò poi l'esecuzione dell'" Oratio Dominica „ in dugento cinquanta lingue e dialetti, nella quale furono impiegati 180 caratteri differenti, fra i quali 60 esotici, che esistevano negletti nella tipografia *De Propaganda*; e finalmente trovò degno d'ammirazione il metodo per la stampa della musica in due tirature, una per le linee e l'altra per le note.

Fratelli **Salmin**, *Padova.*

Dallo esposto saggio dei caratteri esistenti in detta tipografia, stampato con massima cura ed eleganza, emerge che la tipografia dei fratelli Salmin è in grado di eseguire lodevolmente qualunque lavoro.

Federighi Riccardo, *Pisa.*

Il Giuri ammmira i saggi di Stereotipia esposti dal Sig. Federighi, tanto per la buona esecuzione quanto pel rilievo dell'occhio del carattere.

Petraroja Raimondo, *Napoli.*

Lodevole per la sua pubblicazione dell'" Atlante zoologico popolare, „ opera di gran mole.

Società cooperativa fra tipografi ed esercenti arti affini, *Milano.*

Lodevolissima per la stampa di Azioni, a più colori, e segnatamente della Obbligazione della Società dei bagni in Milano.

Domenico Taddei e figli, *Ferrara.*

Dalle poche produzioni esposte apparisce molta diligenza e molto buon gusto; il Giuri rammenta con lode speciale la stampa della " Statistica di Ferrara, „ nonchè l'opera " Specimen explanationis casuum conscientiæ „ e la " Guida del macchinista conduttore. „

Giornale **La Tipografia Italiana**, *Firenze.*

Lodevole per la bellezza della sua stampa e per le questioni tecniche che in esso vengono svolte.

Agostino Pellerano, *Napoli.*

Lodato per le sue pubblicazioni di opere scientifiche di medicina e chirurgia.

Pietro Conti, *Faenza.*

Nelle poche cose esposte da questa tipografia, si osserva diligenza e buon gusto nella esecuzione.

Tipografia dell'Istituto dei Sordo-muti, *Genova.*

Il Giuri si è trattenuto con speciale attenzione intorno alle belle ed importanti pubblicazioni di questa tipografia ed ha osservato nitidezza nella stampa non solo nelle opere di gran formato ma altresì nei volumetti scolastici; crede poi meritevole di speciale encomio l'opera di G. B. Marsano, sulla " Legge delle derivate generali „ e quelle del Giuliani, " Notizie della Tipografia Ligure „ e del Boccardo " La fisica del globo. „

Unione Tipografico-Editrice Torinese.[1]

Il Giuri facendo plauso a questa Ditta conosciutissima per le sue buone ed utili produzioni per le quali fu spesse volte premiata, ha fatto speciale attenzione ad una delle sue più recenti pubblicazioni " L'Arte in Italia „ di splendida esecuzione e degna di particolare encomio.

Ermanno Loescher, *Torino.*

Questo solerte e diligente libraio tedesco, da qualche anno venuto in Italia, merita encomio, ed il Giuri pienamente glielo accorda per le sue utili pubblicazioni, specialmente di opere che prima non venivano fra noi pubblicate e segnatamente par quelle per lo studio delle lingue greca e latina.

Luigi Pedone Lauriel, *Palermo.*

Il Giuri ammira e loda grandemente il coraggio del signor Pedone per la pubblicazione di opere patrie e specialmente per la " Biblioteca Storico-letteraria di Sicilia „ ossia " Raccolta di opere inedite o rare di autori siciliani del Secolo XVI e XVII „

Successori **Le Monnier**, *Firenze.*

Fra i volumi presentati havvi quello intitolato " Vocabulista in Arabico „ pubblicato dal sig. C. Schiaparelli: questo volume è meritevole di molta lode per la buona esecuzione tipografica in tipi arabi appartenenti alla Medicea.

Landi Salvatore, *Firenze.*

Presentò il primo e secondo anno del suo giornale " L'Arte della Stampa, „ produzione consimile a quella già accennata in questa relazione, col titolo " La Tipografia Italiana; „ senonchè la sua esecuzione tipografica è stimata superiore a quella del suo emulo. Il sig. Landi vuol pure essere lodato per il suo " Vocabolario tipografico, „ che va pubblicando e distribuendo in supplemento al suo periodico: il Giuri lo incoraggia a proseguire alacremente nella sua pubblicazione col metodo finora tenuto.

[1] L'Unione Tipografico Editrice Torinese rinunziò volontariamente al concorso.

C. Spithöver, *Roma.*

Ha presentato un volume in fol. mass. intitolato „ Les chefs d'œuvre de la sculpture réligieuse à Rome, „ disegni del Cav. Tosi con 39 pagine di testo del sig. Barbier de Montault prima edizione francese: il Giurì, lodando l'editore che ha intrapreso la pubblicazione di una tale grandiosa opera, si limita a farle qui questa menzione non essendo questa opera principalmente tipografica ma artistica, ed eseguita in calcografia.

Raffaele Migliaccio, *Salerno.*

Lodato pel miglioramento sensibile dei prodotti della sua stamperia e per l'eleganza con cui è stampata la „ Relazione dei giurati alla esposizione agraria della Provincia di Salerno. „

Vigo Cav. Francesco, *Livorno.*

Il Giurì si trattenne volentieri ad ammirare l'industria del tipografo nel riprodurre le stampe antiche e singolarmente la „ Leggenda della Reina Rosana „ e la „ Leggenda e Vita di S. Guglielmo, „ ed ha pure ammirato diversi opuscoli di circostanza, nonchè i primi volumi di una collezione elzeviriana dei principali nostri scrittori.

Giovanni Tofani, *Firenze.*

Noto già per la sua accuratezza, ha presentato volumi che confermano l'opinione di valente tipografo che gode in Italia.

Gaetano Romagnoli, *Bologna.*

Il Giurì ha con piacere vedute le sue pregievoli raccolte l'una intitolata „ Collezione di opere inedite o rare „ e l'altra „ Scelta di curiosità letterarie „ delle quali sono pubblicati più volumi essendo giunta la seconda alla dispensa CXV; queste collezioni così stimate hanno già acquistato a quest'editore la fama di intelligente ed accurato per cui il Giurì non può non encomiarlo come merita.

Regia Tipografia (Fratelli Merlani), *Bologna.*

I saggi mandati da questi tipografi, fra i quali primeggia la „ Divina Commedia pubblicata dal Prof. Luciano Scarabelli „ provano la loro intelligenza ed il loro buon gusto nell'arte tipografica, e quindi il Giurì li crede degnissimi di encomio.

Carlo Massano, Compositore, *Torino.*

Ha esposto un vantaggio ed una balestra col piano di cristallo che surroga con molto utile quelli in ferro ed ottone finora usati: il Giurì ne raccomanda l'uso nelle tipografie italiane, essendo ben persuaso che il piano di cristallo, della grossezza qual si riscontra negli oggetti esposti, è senza dubbio superiore agli antichi per la esattezza del piano e degli angoli.

Antonio Cumero, *Udine.*

Ha esposto una cassa tipografica, nell'esame della quale il Giurì ha riscontrato una più razionale distribuzione dei cassettini senonchè è ritenuta poco profonda per accogliere ogni sorta di carattere, ed una volta riempiuta, questa cassa che deve contenere le maiuscole e minuscole, segni, spazi ec. riescirebbe più disagevole al trasporto; oltre a ciò richiederebbe, per le tipografie già esistenti, una riforma generale nei così detti *castelli* o *cancelli.*

Raimondo Glori, *Roma.*

Ha presentato un saggio di figure geometriche, con linee mobili, secondo un nuovo sistema da lui immaginato. Questo sistema consisterebbe nello eseguire dette figure geometriche con filetti malleabili i quali, una volta piegati a seconda della figura geometrica che si vuole riprodurre, vengono incastrati e resi fissi da un mastice di sua invenzione.

L'inventore pretende che questo suo sistema surroghi con efficacia l'incisione delle figure geometriche su legno per notevole risparmio di tempo e spesa, la stampa ne riesce infatti molto più nitida. Il principe D. Baldassarre Boncompagni, per la pubblicazione di varie opere scientifiche, ha fatto uso di dette figure preparate dal signor Raimondo Glori.

Allegato, N. 7.

Copia dell'atto consegnato alla Società tipografica napoletana.

Il Congresso Tipografico

Considerando che la condizione economica dell'operaio influisca grandemente sulla posizione sociale che pel progresso de' tempi a lui è devoluta;

Considerando che migliorando la condizione economica dell'operaio gli si danno i mezzi per perfezionarsi nell'arte sua e per bene istruire ed educare i suoi figli:

Considerando che la mercede finoggi retribuita nelle Provincie Meridionali d'Italia all'operaio tipografo è tanto meschina da non essere adeguato compenso al suo lavoro;

Considerando che la mercede inadeguata allontana dall'arte quei giovani forniti d'istruzione, i quali vi si dedicherebbero se trovassero un compenso proporzionato alla loro istruzione;

È d'avviso che la mercede data ora agli operai-tipografi delle Provincie Meridionali d'Italia debba essere portata a più equa ragione.

Considerando d'altra parte che non potrebbesi ad un tratto annientare questa mercede notevolmente sino ai limiti in cui è stabilita nelle Provincie Piemontesi e Toscane, perchè i proprietarî di tipografie napoletane, trovandosi già impegnati in opere in corso, ne risentirebbero danno;

È d'avviso che per le Provincie Meridionali d'Italia la tariffa per gli operai-tipografi debba essere stabilita su quella adottata nelle Provincie Piemontesi e Toscane col 18 per cento circa di ribasso, come dalla tabella qui allegata.

Considerando in ultimo che quanto si è stabilito non debba essere l'ultima parola sull'importante quistione;

Considerando che i contratti nei quali trovansi già impegnati i proprietarî delle tipografie napoletane andranno ad avere termine;

Considerando che l'insediamento della capitale del Regno a Roma deve senza dubbio modificare in breve tempo la condizione di tutte le classi fra gli abitanti delle città meridionali d'Italia;

È d'avviso che la tariffa ora adottata per gli operai-tipografi delle Provincie Meridionali debba aver vigor durante un solo anno per poi essere stabilita definitivamente dal prossimo Congresso, il quale avrà per guida e norma sicura un anno di prova e d'esperienza messo in accordo con le osservazioni ed i reclami che le parti interessate potranno addurre.

G. Pomba — L. Roux — A. Pons — G. Nobile — G. Barbèra — L. Rocco.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA. *

111. BANDINI (ANG. MAR.). De florentina Juntarum typographia. 2 vol. in-8. *Lucca*, 1791.

Contiene gli annali delle edizioni de' Giunta eseguite in Firenze, Venezia e Lione.

Gli Annali delle edizioni de' Giunta si trovano pure in:

Dibdin. Decameron, tomo II, pag. 257-280.

Ebert. Allgemeines bibliographisches lexicon, tomo I, col. 1063-1076.

Renouard. Annales de l'imprimerie des Aldes, tomo I, pag. 321-409.

Vedi pure:

Catalogus librorum qui in Juntarum bibliotheca Philippi hæredum florentiæ prostant. in-12. Firenze, 1604.

Catalogus librorum qui prostant in bibliotheca Bernardi Juntæ, F. B. Ciotti et Sociorum. in-12. Firenze, 1608.

112. CAMBIAGI (FRANCESCO). Cenni storici della Stamperia granducale. in-4. *Firenze*, 1846.

113. CELLINI (MARIANO). Nota dei lavori della Tipografia Galileiana e, per incidenza, cenni sull'origine della stampa o Storia di detta tipografia. in-4. *Firenze*, 1862.

114. FANTOZZI (FEDERIGO). Notizie biografiche originali di Bernardo Cennini, orafo fiorentino, primo promotore della tipografia in Firenze, con indicazione della casa e delle botteghe ove abitò ed esercitò l'arte. in-8. *Firenze*, 1839.

115. FINESCHI (P. VINC.). Notizie storiche sopra la stamperia di Ripoli, le quali possono servire alla illustrazione della storia tipografica fiorentina. in-8. *Firenze*, 1781.

116. FOLLINI (V.). Lezione sopra due edizioni del secolo XV, l'una creduta delle cento novelle antiche, l'altra del Decamerone del Boccaccio: nella quale si dimostra essere ambedue una sola edizione del Decamerone. in-8. *Firenze*, 1831.

Tratta dell'odizione delle cento novelle stampata nel convento di Ripoli nel 1783.

117. FOLLINI (V.). Notizie storiche sulla stamperia di Ripoli. in-8. *Firenze*, 1781.

118. FOSSI (F.). Catalogus codicum sæculo XV, impressorum, qui in publica bibliotheca Magliabechiana Florentiæ adservantur. 3 vol. in-fol. *Firenze*, 1793-1795.

La prefazione del III vol. contiene a pag. I-XXX un elenco delle edizioni della tipografia del Convento di Ripoli. Vincenzo Follini cooperò al catalogo di Ferdinando Fossi.

119. MANNI (DOMENICO MARIA). Della prima promulgazione dei libri in Firenze, lezione storica. in-4. *Firenze*, 1761.

Si occupa della introduzione della stampa in Firenze per opera di Bernardo Cennini.

120. MERCIER (BARTHÈLEMY, abbè de Saint-Léger). Lettre de l'abbè de Saint-L*** de Soissons à Monsieur le Baron da H*** (Heiss) sur différentes editions rares du XV siècle. in-8. *Parigi*, 1783.

Lettre I. Sur le premier livre imprimé, orné de gravures en taille-douce (El monte Santo di Dio. Firenze 1477).

Lettre II. Sur le Dante avec le commentaire de Landino 1481; sur la Géographie de François Berlinghieri, et sur d'autres édions de Nicolas, imprimeur à Florence dans le XV siècle.

Lettre III. Sur le Dita Mundi de Fazio degli Uberti.

121. MOLINI (GIUS.). Operette bibliografiche, con alcune lettere di distinti personaggi al medesimo, preceduto dalle notizie biografiche di esso scritte da G. A. in-8. *Firenze*, 1858.

Pag. 1-42. Annali della tipografia all'insegna di Dante fondata da C. Molini nel 1820 e che ebbe vita fino al marzo 1836.

122. MORENI (DOMENICO). Annali della tipografia fiorentina di Lorenzo Torrentino. in-8. *Firenze*, 1811.

123. Lo stesso. Edizione seconda, aumentata. in-8. *Firenze*, 1819.

124. MORENI (DOMENICO). Cenni su Bernardo Cennini. Vedi Bibliografia della Toscana. vol. II. pag. 24.

125. MORENI (DOMENICO). Cenni su Lorenzo Torrentino. — Vedi Bibliografia della Toscana. Vol. II. pag. 421 e seg.

126. MORENI (DOMENICO). Cenni sulla Stamperia di Ripoli. — Vedi Bibliografia della Toscana. Vol. I. pag. 372.

127. MURR (C. T.). Notitia libri rarissimi geographiæ Francisci Berlinghieri, Florentini. in-8. *Norimberga*, 1790.

(Descrizione dell'opera: Septe giornate della geografia di Francesco Berlinghieri. Firenze, *circa* 1480).

128. Osservatore (L') fiorentino sugli edifizi della sua patria. Terza edizione. 8 vol. in-8. *Firenze*, 1821.

Tomo V, pag. 119 e seg. " Stamperia granducale e Storia della fiorentina tipografia. "

GENOVA.

129. BIANCHI (EUGENIO.) Della tipografia genovese del secolo XV. (Articolo inserito nel « Giornale delle Biblioteche. » *Genova*. Anno I. 1867. n. 4.

BONI (MAURO). Vedi num. 79.

LUCCA.

130. SARDINI (G.). Congetture sopra un'antica stampa eseguita in Lucca nel secolo XV. in-4. *Firenze*, 1793.

MANTOVA.

131. MAINARDI (ANTONIO). Dell'arte tipografica in Mantova dall'invenzione della stampa ¬ tutto l'anno 1867; saggio storico bibliografico. (Nel « Giornale delle Biblioteche » Anno II. 1868. n. 2 e seguenti).

* Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecarî di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonchè di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in questo elenco.

132. VOLTA (L. C.). Saggio storico critico sulla tipografia mantovana del secolo XV. in-4. *Venezia*, 1786.

133. ZUNZ (L.). Zur Geschichte und Literatur. Vol. I. in-8. *Berlino*, 1845.

Pag. 214-303. Drucker und Drucke von Mantua, 1476-1662.

MILANO.

134. GUILLON (AIMÈ). Notice sur l'édition *princeps* du receuil des œuvres de Ciceron, et sur Alexandre Minutianus, auteur de cette edition.

Questa notizia che fu pubblicata nella " Bibliographie de la France „ anno 1820, pag. 317-320, 331-336 e 348-352 diede occasione ad una replica di Petit-Radel inserita nello stesso giornale a pag. 406-408 e finalmente ad alcune osservazioni di C. Brunet a pag. 569-570.

135. SAXIUS (J. A.). De studiis literariis Mediolanensium antiquis et novis, prodromus ad historiam literario-typographicam mediolanensis. in-8. *Milano*, 1729.

136. SAXIUS (J. A.). Historia literario-typographica mediolanensis, in qua de studiis literariis antiquis et novis in hac metropoli institutis: de tempore inductæ Mediolanum typographiæ, et primis hujus artis opificibus: de viris doctrina illustribus, qui sæculo XV in eadem urbe floruere, atvue eorundem mss. operibus in Ambrosiana Bibliotheca servatis disseritur. Adjecta sunt appendix epistolarum, quæ libris, tum ibidem editis, affixæ legebantur; et catalogus codicum Mediolani impressorum ab anno 1465 ad annum 1500.

(Forma la prima parte del primo volume dell'opera di Filippo Argelati: " Bibliotheca scriptorum mediolanensium. „ in-fol. Milano, 1745.

137. Storia della tipografia milanese. (Vedi *Biblioteca italiana*, tomo XLVII, pag. 117 e seg.).

MODENA.

138. TIRABOSCHI (GIROLAMO). Catalogo dei libri stampati in Modena, in Reggio e in altri luoghi di questi ducati nel secolo XV.

(Nella " Biblioteca modenese „ tomo IV, pag. 368 e seg., e tomo VI, pag. 174. in-4. Modena, 1781).

MONDOVI.

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi num. 189.

139. VERNAZZA (GIUS.). Della tipografia de-Torrentini in Mondovì. in-8. *Firenze*, 1813.

(*continua*).

La Proposta Battezzati.

Dalla lettura dei processi verbali del Congresso Tipografico Librario, ognuno avrà osservato come alla Sezione Libraria il sig. Natale Battezzati abbia presentato *tre* proposte e come l'Associazione Libraria si sia impegnata a promuovere l'adozione della terza di esse, consistente nello adottare un sistema di schede che dovrebbero servire per fatture, annunzi e catalogo.

Ci limitiamo oggi a qui riprodurre la proposta testuale, riservandoci ad ampliarne i concetti che la dettarono ed a propugnarla in uno dei prossimi numeri.

Le bibliografie, o Signori, ed i bollettini, sono una buona cosa; ma pochi li leggono fra i librai, la maggior parte no. — Ve ne sarà di quelli che fermeranno il loro sguardo su tale o tal'altra opera, che diranno: questa è buona. Eppure di moto proprio non te la domandano, se non hanno già dove collocarla; ma per proprio conto, per adornare il loro negozio, oibò!

Passano mesi, e l'avvicendarsi di nuovi bollettini od altri mezzi di pubblicità, li fanno dimenticare di quelle opere che pure in cuor loro avrebbero amato di possedere, e ne dimenticano perfino il nome dell'editore, e dell'autore. — Siccome poi il tempo vola, mentre tu credi d'aver letto la tale o la tal'altra opera un mese fa, può essere passato anche un anno. — Ti si presenta chi di una di quest'opere, oppure di altra accennata sui bollettini da te sorvolati, ne vorrebbe far acquisto; ma tu non ricordandoti il numero del bollettino, dove era inserita, ti affanni per ritrovarla; e scartabellando di numero in numero forse la ritroverai; ma il più delle volte non la trovi, o la pazienza ti scappa di fare nuove indagini, e ti lasci partire il cliente senza averlo servito. — Se mandi in giro per la città, neppure presso altri colleghi la maggior parte delle volte tu la trovi, nè ti sanno indicare; ed ecco come si perdono le occasioni di vendita.

E qui mi sia permesso di dichiarare che se apparisce bello, bellissimo il progetto d'istituire una scuola pei giovani apprendisti librai, i quali dovrebbero non essere ammessi ad esercitare se non abbiano passate le classi ginnasiali, ed imparato il francese, ed anzitutto sieno buoni tenitori di libri, perchè nel nostro commercio le nostre mansioni di registro e contabilità sono numerosissime e svariate; se, dico, questo progetto è bellissimo, lo sarà per l'avvenire, non prima di dieci anni. — E intanto? Pensiamo almeno alla parte propriamente detta bibliografica, e suppliamo per quella provvisoriamente. — Noi abbiamo bisogno d'avere fino da ora, subito, dei librai non di nome, ma di fatto, *il còmpito dei quali* è quello di saper fare in modo che l'avventore non sorta dal negozio senza aver fatto acquisto, che, cioè, entrato colla intenzione di volere un'opera di tal autore, invece ne porti via un'altra di altro autore, se al momento il libraio non ha quella del primo: e questa è la bravura del libraio, che diventa però facile se ha i mezzi che lo sorreggano nella disposizione de' suoi cataloghi a cartellini per ordine di materie generali, indi per ordine di materie particolari.

Ma come si fa ad ottenere questo vantaggio grandissimo nella pratica se non si hanno pronti i cataloghi per materie di mano in mano che le opere vengono pubblicate, cioè *ogni giorno*, senza aspettare la *Bibliografia* per materie a fine d'anno?

Per provvedere a questo grande bisogno della libreria pratica, voglio esporvi una mia idea che spero troverete opportuna e da potersi eseguire immediatamente.

Ogni editore dovrebbe pubblicare col primo gennaio 1872, il Catalogo ragionato di tutte le sue proprie edizioni, tenendo un modello uniforme per tutti, almeno per il formato, e particolarmente coll'avvertenza che ciascuna pagina, dritto e rovescio, serva per un articolo solo. — In questa guisa si avreb-

bero, staccando le pagine, come altrettanti cartellini ragionati belli e pronti. — E similmente, dovrebbe ogni editore continuare a fare per ogni sua nuova edizione.

Ma perchè i detti cartellini potessero giovare perfettamente all'uso che io diceva, di poter servire alle richerche con vantaggio si dell'avventore che del libraio, bisogna prima di tutto che sieno in carta forte, perchè potessero essere adoperati dai singoli librai onde avere sempre pronto ed ordinato il Catalogo ragionato della *Bibliografia Italiana*, per proprio uso e per quello degli avventori.

Non basta. — Essendo della maggiore importanza che il libraio abbia sempre pronto questo Catalogo per materie generali e particolari, come ho detto, bisognerà: 1.° che ogni cartellino in carta forte porti in banda la indicazione della materia generale e particolare, secondo un sistema bibliografico scelto di comune accordo; 2.° che di cadun cartellino in carta forte sieno mandate almeno due copie a cadun libraio.

Naturalmente dovrebbe essere stabilito d'accordo il modello di tali cartellini uniformi nelle indicazioni generali. Io proporrei il modello qui contro:

A facilitare la divisione per materie, oltre che questa viene indicata sul cartellino, proporrei la differenza nei colori della carta, con che verrebbe provveduto alle facilissime sviste che potrebbero succedere nel metterlo a luogo.

I vantaggi di questa forma di cataloghi a cartellini sono molti ed evidenti. Noto fra gli altri:

1° Che si incomincerebbe ad avere un qualche sistema regolare nella libreria italiana;

2° Che ogni libraio avrebbe pronta e ragionata la serie delle edizioni di cadaun editore anche per ordine di tempo datando dal 1 gennaio 1872;

3° Che colla medesima composizione, stampandosi i cartellini in carta ordinaria, e aggiungendoli volta per volta al primitivo Catalogo in libro di ciascun Editore, si avrebbe sempre in giornata l'intera Collezione Bibliografica di tutti gli Editori Italiani;

4° Che gli editori potrebbero far servire gli stessi cartellini per fattura di spedizione a mezzo postale.

Ma il vantaggio principale io ritengo sarà quello che, una volta cominciato a mettere in pratica questo sistema almeno dai principali editori, non passerebbe molto tempo che tutti gli altri lo seguirebbero, non solo, ma che tutti i librai, per poco che sentano il decoro della loro professione, e per poco che sappiano conoscere il loro interesse, si daranno premura d'avere quei cataloghi e quei cartellini successivi non solo, ma sentiranno il bisogno d'uniformare o fare uniformare un po' alla volta il loro proprio catalogo generale sul nuovo modello comune: bene inteso che resta libero ogni editore o libraio di fare a proprio piacere gli altri cataloghi dei suoi magazzini per uso del commercio in generale.

Ditemi mò, cari colleghi, e negatemi se potete che quando avessimo incominciato a riformare i Cataloghi degli Editori nel modo che io propongo sarebbe fatto un gran passo.

Un'altra causa poi troverei necessarissima di adottare tutti di accordo: che sull'ultima pagina del libro fosse indicato il quantitativo dei volumi, (se con tavole, il loro numero), la data della pubblicazione, e il prezzo stesso che viene posto sulla copertina, colla relativa lettera di convenzione; e ciò perchè generalmente i libri dai compratori si fanno legare, e viene quindi levata la copertina stampata sulla quale è indicato il prezzo, sicchè il prezzo, volta che sia legato il libro, non si conosce più. Tal sistema riescirà anche comodo per coloro che sono chiamati a peritare le librerie; tanto più se, come spero, si vorrà tassare ciascun libro ad un prezzo che possa servire di base alla generalità, e cioè ad un valore mercantile com'è di tutti gli altri generi.

MILANO, NATALE BATTEZZATI, EDITORE - Pubbl. del giorno 29 Aprile 1871 - N. 20.

VERTUA Annetta

ROBA ALLA BUONA

PER

FANCIULLE

DI ANNETTA VERTUA

VOLUME UNICO

MILANO, presso NATALE BATTEZZATI editore, via S. Giovanni alla Conca, 7. — Aprile 1871.

Un vol. in-16 di pagine 208 con due incisioni sul legno

Prezzo Lire 2 — A

Affrancazione postale - peso grammi 160 - Centesimi 10.

(Qui, ed occorrendo anche dall'altra parte, si darà un Sommario, una idea del contenuto del libro; insomma quanto basti per interessare all'acquisto).

CATEGORIA 1.ª - LETTERATURA — CLASSE 2.ª - ISTRUZIONE.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI

ALLA

ASSOCIAZIONE LIBRARIA ITALIANA.

FIRENZE. Landi Salvatore, *direttore del periodico* l'Arte della Stampa.
LIVORNO. Vigo Cav. Francesco, *tipografo-editore.*
NAPOLI. De Angelis Gennaro, *tipografo.*
TORINO. Pons Andrea, *direttore della tipografia dell'Unione Tipografico-Editrice.*
TRIESTE. Levi Giuseppe, *rappresentante delle ditte librarie* Levi e C. Trieste, e G. Levi e C. Venezia.

Il Congresso librario discusse lungamente, e disgraziatamente senza nulla conchiudere, circa al lamento sporto contro quegli editori che vendono con sconto direttamente ai professori, maestri e case d'educazione; le disposizioni dei presenti al Congresso diedero però a vedere che questo lamentato sconcio scomparirà infallibilmente in un lasso di tempo che vogliamo sperare non lungo.

Un altro sconcio gravissimo però dovrebbe pure cessare, e cesserebbe quando l'agente delle tasse ed il governo se ne immischiassero un poco; vogliamo parlare dello illecito commercio di libri di scuola fatto dai professori autori direttamente colle scuole senza la partecipazione del librajo, anzi questa assolutamente bandita. Su tal proposito leggiamo nella *Gazzetta di Pinerolo* del 29 ottobre scorso una curiosa corrispondenza che qui riproduciamo, ad edificazione dei nostri lettori.

« BOTTEGHINO.

» Certo periodico intitolato degli insegnanti, che vede la luce in Torino, dopo alcun tempo passato in letargo, salta fuori con un suo *supplemento straordinario*, e dopo aver parlato un tantino di sè e di peripezie che gli occorsero, e di promesse ec., finisce per proporre agli insegnanti un *assortimento di libri* di sua fabbrica, perchè li adottino a preferenza di altri. Nè al buon ciarlatano vengono meno parole per incoraggiare gli insegnanti a far provvista di detti libri; e assicura che furono dichiarati *ammessibili* alle scuole dal Consiglio superiore della pubblica istruzione. *E ancorchè*, soggiunge, *non siano compresi nel calendario scolastico della Provincia, nessuna Autorità scolastica ha diritto di censurarne l'uso, e noi all'uopo* (udite) *ci rendiamo responsabili per gli insegnanti verso qualunque Autorità che trovasse a ridire sull'uso dei medesimi.*

» Gl'insegnanti poi che volessero provvedersi di detti libri direttamente alla fabbrica godranno uno sconto del 40 e persino del 48 per % secondo i casi.

Vi è poi un'avvertenza, cui i signori librai possone leggere. Udite, udite. — *Avvertiamo coloro* (dice l'avvertenza) *che fanno comperare i libri da altri, di non presentare questa nostra Circolare* [1] *nè al Municipio, nè al libraio; ma di scrivere prima a noi, che tosto manderemo loro un altro catalogo, del quale non si parlerà della qualificazione che intendiamo fare agli insegnanti.... e così nessuno potrà saper nulla della suddetta gratificazione* ec. ec., e sempre avanti di questo passo. Chissà, ci siamo interrogati quando nel leggicchiare altri giornali che teniamo qui sul tavolino, abbiamo per caso buttato gli occhi sul *supplemento straordinario* in discorso, chissà, se i libri che qui vengono proposti e cui non abbiamo ancora avuto tempo di leggere saranno stati fatti tutti colla stessa macchina a vapore? Comunque sia, le proposte fatte agli insegnanti noi le troviamo indecorose per non dire peggio. No, gl'insegnanti non devono tener negozio di libri. In quei paesi in cui non vi sono librai è necessario, è utile ch'essi si incarichino di provvederli pei loro allievi; ma se ne hanno qualche

[1] Un supplemento di giornale.

sconto, deve essere questo diviso fra gli allievi stessi, e non deve essere, come dice il prelodato supplemento del giornale l'*Istruzione* (to' me n'è scappato il nome) un compenso pel meschino stipendio onde sono retribuiti. Oh! siffatte proposte inoneste le sono nuove amarezze che si aggiungono alle amarezze cui procura la modesta carriera degli umili educatori dei fanciulletti.

« *Cavour*, (Piemonte) ottobre 1871.

E. S. »

La Fonderia D. Baccigaluppi e C. in Milano.

Il lamento fatto da alcuni tipografi e anche da qualche giornale, lamento alcune volte legittimo ma non sempre giusto, sulla condizione tecnica ed economica delle fonderie di caratteri in Italia, fa sì che una tale preziosa industria già difficile per sè stessa, cadrà del tutto presso di noi e sarà totalmente assorbita dall'estero anche per la parte tecnica come già avvenne dopo Bodoni per la parte artistica, dacchè d'allora in poi non s'incisero più in Italia ponzoni originali, ma s'importarono sempre dall'estero, come avviene ancora tuttora, le matrici per fondere i caratteri.

L'Italia, malgrado il suo sviluppo economico industriale, dal 1859 in poi importa ancora per $\frac{2}{3}$ di caratteri da stampa che le occorrono per la sua consumazione annua; e questi $\frac{2}{3}$ sono costituiti appunto dalle più importanti ordinazioni che i migliori consumatori fanno alla Germania ed alla Francia; dimodochè non rimangono all'industria nazionale che le piccole ordinazioni coi maggiori pericoli economici.

Che la stampa sia nobile arte e che sua mercè luce, spazio, tempo, vibrano raggi infiniti ed indefinibili ove occhio vede e cuor palpita, sta e sia pure!! Ma se il progresso di tal arte è devoluto, vincolato alla varietà e celerità dei materiali di cui essa si serve e spiega le forze, perchè non si fa causa comune tra il mezzo ed il fine? materia ed applicazione? causa ed effetto? perchè non si accorda un pensiero, perchè non si stende la mano a chi nella modesta officina deve lavorar col massimo della meccanica e matematica precisione per soddisfar appunto alla gloria tipografica — col fabbricarne gli arnesi?

Noi siamo lieti di poter annunciare al paese ed alle sue tipografie come siavi stato una fonderia che non disdegnò il loro lamento: e, dopo lunghi studi e sacrifici riuscì a creare e produrre di nuovo ponzoni originali in acciajo. Diamo tanto più volentieri quest'annunzio, inquantochè preso parere da persone competenti abbiamo constatato la precisione ed utilità dei ponzoni dell'officina D. Baccigaluppi e C. di Milano. I ponzoni ed il prodotto fuso sulle matrici battute con tali ponzoni è riuscito perfettissimo, anzi oltre ad una serie di stemmi di nobiltà e nazionali per biglietti di visita e stampati d'ufficio, ammirammo un fregio per fondo, (corpo 12) di tal bellezza e precisione che l'occhio non discerne il distacco o linea di congiunzione tra pezzo e pezzo composto.

Mentre ci rallegriamo colla ditta Baccigaluppi e C. dell'ottenuto successo, rammenteremo che il Congresso Tipografico emise il voto che « le ti- « pografie italiane abbiano ad incoraggiare per « quanto lo possono, le fonderie italiane » speriamo che questo voto verrà tradotto in atto e che non verrà dimenticata la fonderia Baccigaluppi e C.

La Libreria e la Tipografia in Spagna.

Pubblichiamo volentieri il seguente brano di lettera che un amico nostro ci comunica, e dalla quale rilevasi quanto sia in progresso oggi l'istruzione intellettuale e morale nella Spagna, mercè gli auspicii d'Amedeo di Savoja.

MADRID, *Ottobre.*

« . . . . . e per rompere un poco la monotonia, ti dirò che qui, e per tutto il regno, i negozii di libri pullulano per tutte le strade. In ogni angolo tu vedi un'insegna di tipografia o di libreria; vetrine modeste, senza sfarzo, e con poca eleganza, ma che però destano una certa ammirazione, inquantochè noi siamo stati per molto tempo privi di questa celebrata industria, e di questo proficuo commercio. Ho veduto molti volumi editi da poco, esportati qui dall'Inghilterra; pochi francesi, pochi tedeschi, e pochissimi italiani . . . ma si è tanto stampato in questi ultimi tempi nella Spagna, che se mi riuscisse avere una statistica esatta della pubblicazioni dell'anno in corso te la farei conoscere molto volentieri; io ho molto da fare, e non posso occuparmi altro che poco delle cose che non entrano nel disimpegno del mio ufficio. Molte opere latine e greche mai tradotte in lingua spagnola hanno veduto la luce, ed è un fatto significantissimo questo risveglio dell'arte tipografico-libraria poichè il novello Re non si stanca d'incoraggiare e l'una e l'altra. E la stampa, questo fattore della civiltà e del pro-

gresso, scongiungerà forse i vani conati dell'*Internazionale*, che non ti nascondo mi ha fatto stare un poco in paura. Ministri e deputati anch'essi da parte loro cooperano molto a dirozzare la plebe dalla crassa ignoranza in cui il Governo de' Borboni si faceva un pregio lasciare incancrenire . . . . »

Stabilimento tipografico di S. Orgelbrand a Varsavia.

Ognuno avrà osservato come la letteratura polacca, malgrado tutte le circostanze sfavorevoli, ed in special modo l'oppressione della lingua nazionale da parte dei governi che possedono le terre dell'antica Polonia — non sia punto deplorevole, ma bensì fiorente ed ogni giorno progredisca e si sviluppi. Il centro di questa vita intellettuale, si può dire, è lo stabilimento tipografico il più grande della Polonia, di Samuele Orgelbrand, il quale può rivaleggiare coi migliori stabilimenti di questo genere nell'Europa. La storia di questo stabilimento è molto interessante, giacchè esso è l'opera di un solo uomo e l'effetto di un lavoro assiduo di 25 anni. Samuele Orgelbrand nato a Varsavia nel 1810 dopo aver terminato i suoi studî e dopo aver esercitata la professione di maestro privato, col poco denaro risparmiato potè aprire nel 1836 una piccola libreria di libri vecchi, di cui la intelligente scelta attirò gran numero di avventori e così ogni anno lo stabilimento di Orgelbrand s'ingrandiva, tanto che nel 1844 fu necessario di aggiungergli una stamperia con 5 macchine a mano ed una a vapore. Da questo tempo in poi, lo sviluppo dello stabilimento librario-tipografico di Orgelbrand crebbe visibilmente, di modo che, già da una ventina d'anni occupa un immenso edifizio, tenendo occupati almeno 120 uomini al giorno; egli possiede 6 grandi e doppie macchine a vapore, e due altre piccole, una fonderia di caratteri, ed una stereotipia coi migliori apparati. A questo stabilimento, diverse volte premiato con medaglie alle Esposizioni di Mosca nel 1865 e di Parigi nel 1867, si devono le più grandi pubblicazioni, delle quali si vanta la letteratura polacca. Fra 280 opere di diversa estensione e genere, si distinguono particolarmente: il Talmud babilonico con tutti i commentari *Misnà*, *Cemora*, *Turim*, ec. 20 vol. in foglio, la traduzione di tutta *la Storia* di Thiers (15 volumi) *la Storia* di Cesare Cantù (11 volumi) la *Polonia Antica* di Balinski e Lipinski (4 volumi), la *letteratura Polacca*, di Maciejowski (3 volumi), ma singolarmente merita l'attenzione l'*Enciclopedia Universale* in 28 volumi in-8. ed in 1780 fogli di stampa. Questa vasta pubblicazione di cui l'edizione costava un mezzo milione di lire non è una traduzione delle opere estere di questo genere, come è solito di farsi, ma è un lavoro originale dei più distinti letterati e scienziati polacchi.

Samuele Orgelbrand tanto benemerito della letteratura e civilizzazione polacca, morto nel 1866 con gran dispiacere di tutto il paese, lasciò il vasto stabilimento al figlio Ippolito, che continua a rendere con una gelosia particolare i servizi che il padre rendeva alla sua patria.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.*

MONTELEONE.

CAPIALBI (V.). Vedi num. 75.

NAPOLI.

140. POCH (BERNARDO). Del pentateuco stampato in Napoli (« per impressores Soncinates ») l'anno 1491, e saggio di alcune varianti lezioni estratte da esso e da' libri antichi della Sinagoga. in-4. *Roma*, 1780.

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi num. 189.

PADOVA.

141. FEDERICI (FORTUNATO). Annali della tipografia Volpi-Cominiana, colle notizie intorno alla vita e agli studî dei fratelli Volpi. in-8. *Padova*, 1809.

142. Lo stesso. Con appendice. in-8. *Padova*, 1817.

143. SORGATO (Ab. D. GAETANO). Della stamperia del seminario di Padova: Memoria. Seconda edizione. in-8. *Padova*, 1843.

La prima edizione è dello stesso anno.

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi num. 189.

144. VOLPI (G.). La libreria dei Volpi e la stamperia Cominiana illustrate con utili e curiose annotazioni, avvertenze necessarie e profittevoli a' bibliotecari, e agli amatori de' buoni libri. in-8. *Padova*, 1756.

Renouard nel *Catalogue de la bibliothèque d'un amateur* dà l'elenco di tutti i cataloghi pubblicati dalla tipografia Cominiana (Tomo IV, pag. 242 e 243).

PALERMO.

145. BOZZO (G.). Della stamperia della Regia Università di Palermo. in-8. *Palermo*, 1850.

* Rivolgo preghiera ai Signori Bibliofili e Bibliotecari di volermi indicare gli errori in cui fossi caduto, nonché di volermi comunicare il titolo di quegli scritti concernenti la Storia della Italiana Tipografia che, ignorandone la esistenza, io avessi omesso in questo elenco.

146. Mira (Gius. M.). Sull'introduzione dell'arte tipografica in Palermo, riflessioni. in-8. *Palermo*, 1859.

147. Pijola (B.). Del diritto concesso alla Stamperia di Palermo nella sua fondazione. in-8. *Palermo*, 1822.

PARMA.

148. Affò (P. Ireneo). Saggio di memorie sulla tipografia parmense del secolo XV. in-4. *Parma*, 1791.

149. Anselmi (Antonio). Cenni necrologici intorno a Pietro Fiaccadori. in-8. *Parma*, 1870.

150. Bodoni (G. B.). Manuale tipografico. Due volumi. in-4. *Parma*, 1818.

Contiene 250 alfabeti. Una prima edizione fu eseguita nel 1788.

Un'esatta descrizione di questo manuale si trova nel *Catalogue de la bibliothèque d'un amateur*, vol. I, pag. 313 e seguenti.

151. Jacobacci (Vinc.). Orazione funebre in morte del cav. G. B. Bodoni. in-8. *Parma*, 1814.

152. Lama (Giuseppe). Vita del cav. Gio. Batt. Bodoni, tipografo italiano, e catalogo cronologico delle sue edizioni. 2 vol. in-4. *Parma*, 1816.

153. Medaglia d'onore decretata dal pubblico di Parma al celebre tipografo G. B. Bodoni. in-fol. *Parma*, 1806.

154. Memorie aneddote per servire un giorno alla vita del signor Gianbattista Bodoni tipografo. in-8. *Parma*, 1804.

155. Pezzana (Angelo). Giunte e correzioni al saggio di memorie su la tipografia parmense del secolo XV, del padre Ireneo Affò. in-4. *Parma*, 1827.

156. Pezzana (A.). Notices bibliographiques sur les deux editions les plus rares du XV siècle. Trad. de l'italien par C. Brack. in-8. *Genova*, 1809.

È la traduzione del seguente.

157. Pezzana (A.). Notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del secolo XV. in-8. *Parma*, 1808.

Queste notizie risguardano:

I. — Un volume in-4. stampato in Parma da Andrea Portilia nel 1472, che contiene: 1.° Plutarchus, de liberis educandis; — 2.° H. Presbyter, de officiis liberorum erga parentes; — 3.° Basilii Magni, de legendis gentilium libris.

II. — L'edizione dei Sonetti, Canzone e Triomphi del Petrarca, stampata a Venezia nel 1477 da Gasp. e Dom. Siliprandi.

PAVIA.

Boni (Mauro). Vedi num. 79.

158. Comi (Siro). Memorie bibliografiche per la storia della tipografia pavese nel secolo XV. in-8. *Pavia*, 1807.

Prefazione, pagine III-XXII; elenco delle edizioni pavesi dal 1471 al 1500 e delle edizioni senza data. — Pag. 1-122; elenco dei tipografi che lavorarono in Pavia nel XV secolo e dei tipografi pavesi che lavorarono in altre città d'Italia.

PERUGIA.

159. Brandolese (Pietro). La tipografia perugina del secolo XV, illustrata dal signor Vermiglioli, e presa in esame. *Padova*, 1807.

160. Dell'arte tipografica in Perugia. Documenti estratti dalla Biblioteca Comunale per cura di Adamo Rossi bibliotecario (Nel *Giornale delle Biblioteche*. Anno II, 1868. Num. 18).

161. Vermiglioli (G. B.). Di alcuni libri di rime italiane rari e rarissimi pubblicati in Perugia da G. Trivulzio, nel mezzo del XVI secolo. in-8. *Perugia*, 1821.

162. Vermiglioli (G. B.) Lettera sulla tipografia perugina del secolo XV. in-8. *Perugia*, 1806.

163. Vermiglioli (G. B.). Principî della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo XV. in-8. *Perugia*, 1820.

RIMINI.

164. Tonini (L.). Sulle officine tipografiche riminesi, memorie e documenti. in-fol. *Bologna*, 1866.

ROMA.

165. Ad abbatem Ugolini epistola autoris libri, cui titulus; Specimen typographiæ romanæ. Argentorati, s. a. (ma realmente *Parigi*, Didot, 1779).

166. Audifredi (G. B.). Catalogus historico-criticus Romanorum editionum sæculi XV, in quo præter editiones a Maettario, Orlandio, ac P. Lærio relatas, et hic plerumque plenius uberius que descriptas, plurimæ aliæ quæ eosdem effugerunt, recensentur ac describuntur: non paucæ contra ab eodem P. L. aliisve memoratæ explo duntur: varia item ad historiam typographicam et bibliographicam pertinentiarum primum pertractantur. in-4. *Roma*, 1783.

167. Audifredi (G. B.). Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV, in quo præter editiones ab Orlandio, Maettario, Denisio, Laerio et a nonnullis bibliographis recentioribus hactenus relatas, plurimæ aliæ recensentur, omnesque plenius uberiusque describuntur; non paucæ contra eorundem sententiam elucidantur, varia item ad historiam typographicam spectantia interseruntur. Accedunt indices 4 locupletissimi. Tomus I. Æsium-Genua. in-8. *Roma*, 1794.

168. Capialbi. Notizie circa la vita, le opere e le edizioni di Messer Giovan Filippo Da Legname Caval. Messinese e tipografo del secolo XV. in-8. *Napoli*, 1853.

169. Caratteri, fregi e vignette della tipografia Tiberina. in-4. *Roma*, 1854.

170. Cataloghi della tipografia della Sacra Congregazione « de Propaganda Fide. »

1.° Elenchus librorum, sive typis, sive impensis Sacræ Congregationis de fide propaganda impressorum. in-4. 1639. (Fu redatto da Giov. Dom. Verusio e ristampato nella *Nova Biblioteca* mss. librorum Philippi Labbei. Parigi, 1653).

2.° Catalogo redatto da Leone Allacci. in-8. 1670. (Fu ristampato nel Zimmermann Montes pietatis romanenses. Lipsia, 1670).

3.° Catalogo in-fol. senza indicazione d'anno.

4.° Catalogo redatto da Niccolò Antonelli.

5.° Catalogo redatto da Costantino Ruggieri. in-8. 1761.

6.° Catalogo redatto da Marco Ubaldo Bioci. in-12. 1765.

7.° Catalogo redatto da . . . ? 1772.

8.° Catalogo redatto da Giovanni Cristoforo Amaduzzi, con prefazione storica e cenno sui direttori della stamperia. in-12. 1774.

9.° Catalogo . . . . in-12. 1782.

10.° Catalogo . . . . in-12. 1793.

11.° Catalogo . . . . in-16. 1817.

12.° Catalogo . . . . in-8. 1834.

L'ultimo catalogo è del 1870.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

AVVISO

Dovendo l' Associazione Libraria far fronte ai suoi impegni, si pregano i Socî, gli Editori e Librai che fossero in debito verso di essa di spedire il saldo dei loro conti colla maggior possibile sollecitudine.

Intimidazione.

La *Internazionale* inviò ad Alessandro Rossi di Schio la minaccia che in breve sarebbero incendiati i suoi vasti stabilimenti di lanificio, i più grandiosi in Italia, e non inferiori agli stranieri, e dove egli è anche modello del trattar cordialmente gli operai, ai quali appresta e case e asili e scuole ed esercizî ginnastici, e letture, e fin teatro!

A quelle minaccie egli volle opporre un altro rimedio col distribuire fra' suoi lavoranti *500* copie del *Buon senso* e *Buon cuore* e altrettante del *Portafoglio d'un Operaio*, libri editi dalla Ditta Agnelli di Milano, e di cui noi già ci intrattenemmo, dove Cesare Cantù alle idee comuniste oppose i dettati della scienza economica resa popolare, e la necessità del miglioramento individuale come unico mezzo per giungere al bene sociale.

Questo esempio merita bene di essere imitato dagli altri capi di grandi industrie e da coloro che, come noi, credono che il petrolio non possa neutralizzarsi che colla soda educazione degli operai.

Un altro libro sullo stesso argomento sappiamo essere in corso dalla stessa Ditta Agnelli, lavoro dell' avv. Ignazio Scarabelli, professore d' economia politica all' Università di Ferrara. S' intitola: *L' emancipazione dell' Operaio* e *L' internazionale*.

Ne riparleremo.

La proposta Battezzati

La proposta Battezzati che abbiamo testualmente riprodotta nella Cronaca del n.° 20 dovrebbe, secondo il desiderio del proponente ed il voto del Congresso, venire attuata il 1° gennaio 1872; essa, a quanto pare, fu in massima favorevolmente accolta poichè non ci pervennero che pochissime osservazioni in proposito ed anche queste piuttosto di forma che di sostanza, l'utilità infatti di questo sistema è evidente: l'editore senza aumento di spesa potrà sostituire il cartellino alla circolare o ad altro mezzo di pubblicità finora usato, ed il libraio senza fatica avrà bell' e stampate le cartine che gli serviranno per avere alla mano, e per ordine di materie, il catalogo di tutte le pubblicazioni nazionali; l'utilità del catalogo a cartellini è innegabile, con esso solo si rendono impossibili le perdite di vendite che spesso accadono a chi troppo od unicamente s'affida alla memoria; per esso ancora potrà facilmente chi fa ricerca d' un' opera, quando questa manchi, ritrovarne altra trattante la stessa materia che possa supplire alla desiderata; e non ultimo vantaggio dei proposti cartellini sarà quello che, quando vengano puntualmente e regolarmente spediti all' Associazione Libraria, potranno i titoli venire prontamente inseriti nella *Bibliografia Italiana* nel modo stesso che se il redattore avesse sott' occhio il volume annunziato poichè il cartellino conterrà tutte le richieste indicazioni bibliografiche.

Era nostra intenzione di proporre un nuovo sistema bibliografico da applicarsi all' uso dei cartellini, ma la strettezza del tempo, la necessità di alcuni studî ed il dubbio che da tutti

non potesse venire favorevolmente accolto ci ha persuasi di adottare, d'accordo anche col proponente, il sistema *Brunet* come il più utilitario fra i sistemi conosciuti e come quello che presentando un minor numero di classi, richiede pure un minor numero di colori per la carta da impiegarsi nella stampa dei cartellini; ed affinchè tutti adottino un solo sistema di catalogazione, di colori nelle cartine ed una sola lettera convenzionale per gli sconti presentiamo le seguenti norme che speriamo vedere generalmente adottate.

SISTEMA DI CATALOGAZIONE

Classe I. — TEOLOGIA. [cartine in carta bianca]	Categoria	I. — Sacra Scrittura.	Testi e versioni della Bibbia.
			Interpreti della Sacra Scrittura.
			Filologia sacra.
	„	II. — Liturgia.	
	„	III. — Concilii.	Trattati generali.
			Storia, atti e decreti.
	„	IV. — Santi Padri.	Studio dei SS. Padri.
			Scritti e frammenti.
	„	V. — Teologia.	Teologia scolastica.
			Teologia dogmatica.
			Teologia morale.
			Teologia ascetica.
			Teologia polemica.
			Teologi cristiani divisi della Chiesa Romana.
	„	VI. — Religioni accattoliche.	
Classe II. GIURISPRUDENZA. [cartine in carta gialla]	Categoria	I. — Diritto della natura e delle genti.	Trattati generali.
			Diritto internazionale.
			Diritto delle genti.
	„	II. — Diritto politico.	
	„	III. — Diritto civile e criminale.	Trattati generali.
			Diritto dei popoli antichi.
			Diritto romano.
			Diritto Europeo moderno.
			Diritto marittimo.
	„	IV. — Diritto canonico ed Ecclesiastico.	Introduzione, Trattati elementari.
			Lettere de' Papi, canoni, decreti e bolle.
			Trattati generali di diritto ecclesiastico e particolari su materie canoniche.
			Trattati in favore e contro l'autorità ecclesiastica.
			Diritto ecclesiastico estero e Statuti degli ordini religiosi.
			Diritto delle chiese accattoliche.

CLASSE III.
SCIENZE ED ARTI.
[cartine in carta verde-chiaro].

Categoria I.	FILOSOFIA.	Introduzione, Storia e dizionarî. Filosofia generale. Logica. Metafisica. Morale. Applicazione della morale, cioè: economia, regole della vita civile, pedagogia, politica, economia politica colle applicazioni all'economia sociale, cioè: popolazione, industria, associazione, finanze, commercio, colonie, navigazione interna, statistica generale.
» II.	FISICA E CHIMICA.	
» III.	SCIENZE NATURALI.	Trattati generali. Geologia. Botanica. Zoologia. Agricoltura ed economia rurale.
» IV.	SCIENZE MEDICHE.	Anatomia. Fisiologia e igiene. Patologia medica. Specialità mediche. Medicina legale. Chirurgia. Farmacia e farmacopea. Veterinaria ed ippiatria.
» V.	MATEMATICHE.	Matematiche pure ed applicate, cioè: meccanica, astronomia, ottica, marina, arte militare, ponti e strade, ferrovie e canali.
» VI.	BELLE ARTI.	
» VII.	ARTI MECCANICHE E MESTIERI.	
» VIII.	ESERCIZII GINNASTICI E GIUOCHI.	

CLASSE IV.
BELLE LETTERE.
[cartine in carta rosa].

Categoria I.	LINGUISTICA.
» II.	RETTORICA.
» III.	POESIA.
» IV.	TEATRO.
» V.	ROMANZI, APOLOGIE E FACEZIE.
» VI.	FILOLOGIA.
» VII.	DIALOGHI E TRATTENIMENTI.
» VIII.	EPISTOLARI E POLIGRAFIA.

CLASSE V. — STORIA.
[cartine in carta azzurra].

Categoria I.	GEOGRAFIA.
» II.	VIAGGI.
» III.	STORIA UNIVERSALE.
» IV.	STORIA DELLE RELIGIONI E SUPERSTIZIONI.
» V.	STORIA ANTICA.
» VI.	STORIA MODERNA.
» VII.	STORIA DELLA CAVALLERIA E DELLA NOBILTÀ.
» VIII.	ARCHEOLOGIA E ARCHEOGRAFIA.
» IX.	STORIA LETTERARIA.
» X.	BIOGRAFIA.
» XI.	BIBLIOGRAFIA.

La piccola majuscola stampata di fianco all'indicazione del prezzo del volume è una lettera di convenzione della quale si servirà l'editore per indicare lo sconto che accorda al libraio su quella pubblicazione, e siccome qui pure è necessaria l'uniformità così indicheremo la lettera *A* che vorrà dire che l'editore accorda il 10 %, la lettera *B* il 15 %, la *C* il 20 %, la *D* il 25 %, la *E* il 30 %, la *F* il 33 1/3 %, la *G* il 40 %, la H il 50 %, gli sconti maggiori e le condizioni speciali potranno venire indicate in tutte lettere.

Non sappiamo se saranno molti gli editori che vorranno immediatamente ristampare i loro cataloghi su questo sistema, ma speriamo che gran parte adotterà almeno il cartellino per le nuove pubblicazioni, salvo a ristampare il catalogo ed a generalizzarne l'uso quando se ne sarà esperimentato l'effetto; ed all'uopo preghiamo gli editori che adotteranno questo sistema di voler spedire all'Associazione Libraria i loro cartellini che serviranno per una statistica e per studî intorno ai quali si riferirà nelle colonne di questo giornale e che speriamo varranno a rendere comune l'uso dei cartellini proposti dal sig. Natale Battezzati per reciproco vantaggio dell'editore, del libraio e del pubblico.

La Tipografia Barbèra in Roma.

Il sig. Barbèra fu, se non il primo, certamente uno dei primi tipografi che hanno aperto succursale in Roma dopo il memorabile 20 settembre, senonchè avendo in allora rilevata una tipografia non troppo ben fornita ed avendola assortita in fretta e furia non poteva totalmente corrispondere a quanto era giusto aspettarsi da una tipografia che portasse il nome del Barbèra; ed il sig. Barbèra, geloso custode dell'arte non volendo esporre a censure il nome suo, chiamava il nuovo Stabilimento « Tipografia Nazionale; » questo Stabilimento non poteva restare stazionario, infatti lo vediamo oggi fornito di cinque macchine a vapore di diversi sistemi, di arnesi ed utensili di ultimo modello e perfezione, ben assortito in caratteri d'ogni specie, popolato da buoni operai e diretto dal Serafini del quale tutti conoscono l'amore all'arte e la cultura letteraria: con tali elementi la Tipografia di G. Barbèra in Roma, che oggi porta questo titolo, non può non prosperare e divenire l'emula della casa principale di Firenze.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

171. Effemeridi letterarie di Roma. in-8. 1772.

Il n.° 19 contiene una Storia della Tipografia De Propaganda, che fu riprodotta per estratto nel Zusätze zu den neuesten Reisebeschreibungen von Italien. I vol. pag. 410-413. Lipsia, 1777.

172. Galeotti (Melchiorre). Della tipografia poliglotta di propaganda: discorso. in-16. *Torino*, 1866.

Fu prima pubblicato nel *Conservatore* periodico di Bologna. Serie I. Vol. VII.

173. Indice de' caratteri con l'inventori, e nomi di essi esistenti nella stampa vaticana e comunale. in-4. pag. 74. *Roma*, 1628.

174. Laire (F. X.). Specimen historicum typographiæ romanæ sæculi XV. in-8. *Roma*, 1778.

175. Quirini (A. M.). Liber singularis de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt post divinum typographiæ inventum, a germanis opificibus in eam urbem advectum: plerisque omnibus earum editionum seu præfationibus, seu epistolis in medium allatis. Cum brevibus observationibus ad easdem rei typographicæ origini valde opportunis. Recensuit, annotationes, rerumque notabiliorum indicem adjecit, et diatribam præliminarem de variis rebus, ad natalis artis typographicæ dilucidandos facientibus præmisit Jo. Greg. Schelhornius. in-4. *Lindau*, 1761.

176. Schneider (C. W.). Commentatio historico litteraria de antiquo libello Mirabilia Romæ inscripto. in-4. *Jena*, 1756.

(Sull'edizione stampata a Roma, nel 1500, da Stefano Planck).

177. Specimen Characterum Typographiæ S. Consilii Christiano Nomini propagando SS. D. N. Gregorio XVI. Pont. Max. idem Typographeum invisenti. in-fol. *Roma*, 1842.

178. Ugolini (Ab. Niccolò). Lettere tipografiche al P. F. S. Laire, autore del Saggio istorico della romana tipografia del secolo XV. in-8. *Magonza*, 1778.

È uno scritto di G. B. Audifredi stampato in Roma con finto nome e falsa data.

Verder Meersch (P. C.). Vedi num. 189.

SABIONETTA.

179. De Rossi (G. B.). Annali ebreo-tipografici di Sabionetta sotto Vespasiano Gonzaga distesi ed illustrati, ec. in-4. *Parma*, 1780.

180. Lo stesso. Tradotto in latino da Fed. Roos. in-8. *Erlango*, 1783.

SALUZZO.

181. Gazzera (Costanzo). Notizie intorno all'origine ed al progresso dell'arte tipografica in Saluzzo in-8. *Saluzzo*, 1831.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

Alle lettere di partecipazione delle loro nomine a Membri onorarii perpetui dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana, le LL. Ecc. Ministri della Pubblica Istruzione e d'Agricoltura, Industria e Commercio, riscontrarono colle seguenti che godiamo portare a conoscenza dell'Associazione.

MINISTERO della STRUZIONE PUBBLICA

IL MINISTRO

ROMA, 30 novembre 1871.

Preg. Signore,

Sono gratissimo all'*Associazione Tipografico-Libraria Italiana* di avermi nominato nel Congresso di Napoli a suo Membro Onorario perpetuo. Faccio voti che essa abbia prospera vita e che il paese corrisponda, com'è obbligo suo, agli sforzi ed agli intendimenti di una Associazione interamente dedicata a rendere popolare il sapere e a mettere direi in contatto giornaliero gli autori ed il pubblico.

Ho ricevuto la copia degli Statuti Sociali, degli Atti del Congresso, e dei numeri in questo anno pubblicati della *Bibliografia Italiana*.

Pregandola di ringraziare a mio nome l'*Associazione* dell'onore che mi ha fatto, colla massima stima mi dico.

Di Lei Dev.
C. CORRENTI.

All'Egregio Signor
GIUSEPPE OTTINO
Firenze.

MINISTERO di AGRICOLTURA INDUSTRIA E COMMERCIO

ROMA, 5 Dic. 1871.

L'onore che volle farmi il Congresso Librario, testè tenutosi in Napoli, nominandomi all'unanimità Membro Onorario perpetuo dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana, fu accolto da me con sincero gradimento, ed io sento il debito di esprimere singolari ringraziamenti alla S. V. che volle darmene notizia.

Io seguirò con cura, e costante interesse i lavori di una benemerita Società, che è chiamata a rendere splendidi servigi al Commercio tipografico-librario in Italia.

Intanto gradisca la S. V. le espressioni della mia osservanza.

Il Ministro
CASTAGNOLA.

Al Sig. Presidente
dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana
Firenze.

La Proposta Battezzati.

Egli è con vero piacere che constatiamo il successo ottenuto da questa pratica proposta; editori e letterati vi fecero plauso perchè giustamente sperano che in seguito all'adozione di questo sistema emergerà un principio di un ordinamento generale del nostro commercio librario.

Le istruzioni impartite all'uopo nello scorso numero vengono completate dai due seguenti paragrafi:

1° L'Editore spedirà a' suoi Corrispondenti ed all'Associazione Libraria tre copie del cartellino, due delle quali stampate in carta forte, d'ogni sua nuova pubblicazione; il corrispondente si servirà di una delle due copie in carta forte per il *Catalogo in ordine alfabetico generale*, dell'altra per il *Catalogo per materia*, la terza in carta a piacere si aggiungerà sempre nel Catalogo a libro dell'Editore per averlo ognora al corrente delle nuove pubblicazioni in ordine di data.

L'Associazione Libraria però se ne varrà per l'immediata inserzione dei titoli nella *Bibliografia Italiana* e nel *Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana*, nonchè per quegli altri lavori statistici e Bibliografici che saranno del caso.

Le altre copie del cartellino, dunque in carta comune, a centinaja o migliaja, a piacere dell'Editore, gli terranno luogo di manifesti, Programma, Circolari, ec. ed inoltre gli serviranno per fatture unendoli alle spedizioni delle Novità a mezzo postale con grande risparmio di spesa e di tempo.

2° Cadaun Editore apporrà ai Cartellini delle proprie edizioni un numero progressivo; cosa che fra gli altri vantaggi avrà pur quello che il corrispondente potrà dar commissioni colla semplice indicazione dei numeri, spendendo quindi due soli centesimi, al qual oggetto si propone il seguente modello:

Milano, *187*

NATALE BATTEZZATI
Editore-Librajo
S. Giov. Conca, n. 7.

Sig.

. . . . . .

Vi commetto Cop. del n.
da spedirmi a mezzo postale franco.
Vi saluto.

NATALE BATTEZZATI.

NB. Questo modello debb'essere in carta quartina foglietto intiero, perchè sopra il secondo mezzo foglio ci deve stare l'indirizzo pure predisposto e stampato.

MODELLO DELLA LETTERA DI ESEGUITA COMMISSIONE

NOME DELLA DITTA

Città

Signor

. . . . . .

In esecuzione della vostra Commissione vi spedisco Cop. del n. e vi addebito di L.
Vi saluto

Firma stampata.

NB. Questo modello basterà sia in mezzo foglio, dovendosi unire al Libro che si spedisce a mezzo postale.

Da tanto tempo che si discute sul miglioramento del nostro commercio forse mai fu presentata una proposta di più facile attuazione ed i cui risultati dovessero essere pronti come ce li assicura la proposta Battezzati, epperciò noi preghiamo caldamente e vivamente gli editori ad accoglierla ed a metterla tosto in pratica.

Preghiamo ancora gli editori che faranno buon viso a questo sistema, e vogliamo sperare che se non tutti saranno però molti, di voler mandare un cenno di adesione al proponente sig. Natale Battezzati di Milano, oppure alla Sede dell'*Associazione Libraria* in Firenze.

Incendio della Biblioteca di Saintes.

Leggiamo nell'*Indépendance Belge*:

Una irreparabile sventura ha colpito la città di Saintes. La sua ricca biblioteca fu consumata dalle fiamme nella notte dall'11 al 12 novembre. Senza valere quella del Louvre o del Palazzo Municipale di Parigi, essa era una delle più considerevoli della regione, soprattutto pel valore delle sue opere. Essa aveva dei manoscritti molto curiosi, dei libri rari e preziosi, ricche rilegature, edizioni d'Aldo, degli Elzevirs, in grandissimo numero, molti Gralier, delle collezioni importantissime come quelle di tutti gli scrittori patrî e libri relativi al paese, e tra essi dei volumi introvabili e che si pagherebbero a peso d'oro. Tutto ciò cogli archivi municipali, rimontanti al XV secolo, è completamente scomparso. La perdita è immensa.

Non rimase un foglio degli archivi; dei registri dello stato civile che risalivano al XVII secolo; delle deliberazioni municipali che esistevano da Francesco I in poi senza interruzione.

Influenza della guerra franco-prussiana
SULLA STAMPA INGLESE.

Secondo la *Nuova Stampa Libera*, l'ultima guerra avrebbe grandemente influito sulla tiratura di certi organi della stampa inglese. Ecco, secondo il surrifferito giornale, la cifra della tiratura quotidiana di alcuni: *Daily Telegraph* 170,000 copie; *Standard*, 140,000; *Daily News*, 90,000; *Times*, 70,000; *Morning Advertiser*, 6000; *Morning Post*, 3500. Ma la lista dei giornali che possono vantarsi di avere un grande numero di lettori non termina qui. Così un foglio ebdomadario che si contenta di spigolare tutte le sue notizie dai giornali quotidiani, ha uno spaccio maggiore d'un milione di copie per settimana nelle basse classi.

Il proprietario di questo giornale, *Lloyd's Weekly News*, fu obbligato di stabilire una fabbrica di carta per suo uso solo a Lottingbourne, contea di Kent; inoltre egli possiede un considerevole spazio di terreni in Algeria per la coltura dello sparto, pianta che egli fa trasportare in Inghilterra sulle sue proprie navi, e sbarcare ne' suoi cantieri, nei quali viene confezionata e convertita in carta.

Sooperta di un manoscritto.

L' *Unità Italiana* di Montevideo scrive che il nuovo direttore della Biblioteca Nazionale di Buenos-Ayres scoprì in un armadio il devozionario di Carlo il Temerario, duca di Borgogna.

È un libro in pergamena magnificamente conservato.

Sembra che il bibliotecario precedente, signor Marmol, ignorasse l'esistenza di questo tesoro bibliografico.

BIBLIOTECA TIPOGRAFICA ITALIANA.

SONCINO.

182. Antonucci (Gaet. Zaccaria). Catalogo di opere ebraiche, greche, latine ed italiane stampate dai celebri tipografi Soncini nei secoli XV e XVI, ora per cura di Crescentino Giannini corretto e migliorato, in-8. *Fermo*, 1868.

Come nella prima edizione, vi sono premesse le brevi notizie storiche degli stessi tipografi, dettate dal Cav. Zefirino Re. Fu riprodotto dal *Giorn. delle biblioteche* Anno III, num. 19 e seguenti.

183. Ceruti (Paolo). Biografia soncinate. in-4. *Milano*, 1834.

Contiene notizie sulla tipografia ebraica eretta in Soncino ed il catalogo delle opere da essa pubblicate.

TORINO.

184. Branca (Carlo). Pomba e Fontana. in-4. *Milano*, 1840.

È una relazione sulle pubblicazioni dei due editori Torinesi, sottoscritta C. B. (Carlo Branca).

185. Manzoni (G.). Annali tipografici torinesi del secolo XV. in-8. *Torino*, 1863.

Fu prima pubblicato nella " Miscellanea di storia Italiana „ Tomo IV.

186. Marocco (Maurizio). Cenni sull' origine e sui progressi dell' arte tipografica in Torino, dal 1474 al 1861. in-8. *Torino*, 1861.

187. Vernazza (Gius.). Intorno ai tipografi Fontana. in-8. *Torino*, 1821.

È un brano del " Dizionario dei tipografi „ dello stesso autore.

TREVISO.

188. Federici (Dom. Maria). Memorie trevigiane sulla tipografia del secolo XV, per servire alla storia letteraria delle belle arti in Italia. in-4. *Venezia*, 1805.

189. Vander Meersch (P. C.). Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger pendant les XV et XVI siècles. in-8. *Gand*, 1844-47.

Le parti che trattano della vita e delle opere dei tipografi belghi in Italia, sono le seguenti:
Gerardo di Lisa, di Fiandra, tipografo a Treviso, Vicenza, Friuli e Udine dal 1471 al 1499.
Antonio Mattia di Anversa, tipografo a Mondovì, 1472-73.
Arnoldo da Brusselle, tipografo a Napoli, 1472-77.
Paolo Leenen, tipografo a Roma, 1471-76.
Giovanni di Tournai, tipografo a Ferrara, 1475.
Nicola di Harlem, tipogr. a Padova 1476 ed a Vicenza, 1477.

TRINO.

190. Clerico (Giuseppe). Catalogo delle edizioni dei tipografi di Trino nei secoli XV e XVI. in-8. *Trino*, 1870.

È la sola prefazione storica al seguente.

191. Clerico (Giuseppe). Catalogo delle edizioni dei Tipografi di Trino nei secoli XV e XVI. Nel « Giornale delle Biblioteche » Anno III. 1869. num. 2 e seguenti.

Quantunque i Tipografi di Trino non abbiano fatto che incominciare in Patria l'arte nella quale si resero celebri in più città italiane ed estere, pure credo doverli assegnare a Trino poichè qui ebbe principio la loro gloriosa carriera.

UDINE.

Natolini (G. B.). Vedi num. 64.

Vander Meersch (P. C.). Vedi num. 189.

VENEZIA.

192. Aldo Manuzio. Lettres et documents 1495-1515. Armand Baschet collexit et adnotavit. in-8. *Venezia*, 1867.

193. Amoretti (A. M.). Lettera sull' anno natalizio d' Aldo Pio Manuzio ed alcune stampe Manuziane. in-8. *Roma*, 1804.

194. Boni (Mauro). Quadro critico tipografico.

È una prefazione di pag. LXX alla traduzione dell'opera di Harwood: *Degli autori classici sacri e profani greci e latini* ec. 2 vol. in-8. *Venezia*, 1793. — Le pagine XLI-LXX contengono un articolo sull' introduzione della stampa in Italia ed una dissertazione sulla data del *Decor Puellarum*.

195. Casali (Scipione). Annali della tipografia veneziana di Francesco Marcolini da Forlì. in-8. *Forlì*, 1861.

Clerico (Gius.). Catalogo delle edizioni dei tipografi di *Trino*: vedi num. 190 e 191.

196. Del Cavaliere Giuseppe Antonelli. in-4. *Venezia*, 1862.

Contiene:

Fulin (Ab. *Rinaldo*). Elogio.
Pizzo (Prof. *Lodovico*). Epigrafi.
Catalogo delle edizioni Antonelliane.

197. Denis (J. M.). Suffragium pro Johanne de Spira primo Venetiarum typographo. in-8. *Vienna*, 1794.

198. De Rossi (J. B.). De Corano Arabico Venetiis Paganini typis impresso sub in sec. XVI. dissertatio. in-8. *Parma*, 1805.

199. Ebert (F. A.). Verzeichniss aller echten Aldinischen Druke (in: Allgemeines bibliographisches Lexicon. Vol. I. Col. 1045-1064).

200. Fridlaender (G.). « Le sorti di Francesco Marcolini da Forlì, intitolate Giardino di pensieri, Venezia, per Francesco Marcolini da Forlì, 1540 » Eine bibliographische Notiz als Gelegenheitsschrift. in-8. *Berlino*, 1833.

201. Fulin (R.). Due suppliche di Aldo Manuzio. nell' « *Archivio Veneto*, » 1871. Tomo I. parte I.

202. Fulin (R.). Primi privilegi di stampa in Venezia nell' « *Archivio Veneto* » 1871. Tomo I. parte I.

203. GUALANDI (M.). Lettera, e risposta di Andrea Tessier intorno agli artisti, Giovanni Gherardini, Ugo da Carpi e Francesco Marcolini. in-8. *Venezia*, 1855.

204. KAESTNER (A. G.). Geometriæ Euclidis primam quæ post inventam typographiam prodiit editionem breviter describit. in-4. *Lipsia*, 1750.

Sull'edizione stampata a Venezia nel 1482 da Ratdolt.

205. KRAUSE (J. G.). Apparatus ad Pauli Manutii vitam, pars prior. in-4. *Lipsia*, 1719.

206. LUNZE (J. G.). Accademia veneta seu *Della ama* in disquisitionem vocata. in-8. *Lipsia*, 1801.

Coll'emblema impresso sulle opere stampate " in Accademia Veneta. "

207. MANNI (DOMENICO MARIA). Vita di Aldo Pio Manuzio insigne restauratore delle lettere greche e latine in Venezia. in-8. *Venezia*, 1759.

208. MANUTIUS (ALDUS PIUS). Scripta tria longe rarissima a J. Morellio denuo edita et illustrata. in-8. *Bassano*, 1806.

209. MANUZIO (PAOLO). Lettere, copiate sugli autografi esistenti nella biblioteca Ambrosiana. in-8. *Parigi*, 1834.

Contengono interessanti notizie sulla carriera tipografica degli Aldi.

210. MERCIER (BARTHÈLEMY). Notice de deux anciens catalogues des éditions d'Alde Manuce. in-12. *Parigi*, 1790.

211. MORELLI (JACOPO). Monumenti del principio della stampa in Venezia messi insieme. in fol. *Venezia*, 1793.

212. MORELLI (JACOPO). Operette. 3 vol. in-8. *Venezia*, 1820.

Tomo II. pag. 405 e seg. " Monumenti del principio della stampa in Venezia. "

213. NODIER (CHARLES). Des annales de l'imprimerie des Aldes. in-8. *Parigi*, 1835.

214. PAITONI (G. M.). Venezia, la prima città fuori della Germania, dove si esercitò l'arte della stampa; dissertazione. Seconda edizione riveduta e corretta. in-8. *Venezia*, 1772.

La prima edizione è del 1756.

215. PELLEGRINI (D. M.). Della prima origine della stampa in Venezia per opera di Giovanni da Spira nel 1469, e risposta alla difesa del *Decor Puellarum* dell'abate Mauro Boni. in-8. *Venezia*, 1794.

PEZZANA (A.). Vedi num. 156. e num. 157.

216. PIZZO (LODOVICO). Il Cenotafio del Cavaliere Giuseppe Antonelli. in-4. *Venezia*, 1862.

217. RENOUARD (ANT. AUG.). Annales de l'imprimerie des Aldes. Terza ediz. Tre vol. in-8. *Parigi*, 1834.

La prima edizione è del 1803; la seconda del 1825.

A pag. XVI e seg. trovasi un elenco di tutte le edizioni eseguite in Venezia ed in altre città da Luc' Antonio Giunta e dai suoi eredi dal 1482 al 1550.

218. RENOUARD (ANT. AUGUST.). Notice sur la vie et les ouvrages des trois Manuce. in-8. *Parigi*, 1803.

Estratto dalla prima edizione degli Annali.

219. SAGREDO (AGOSTINO). Del Cav. Giuseppe Antonelli tipografo di Venezia. Vedi *Archivio Storico*. Nuova serie. Tomo XV parte II. pagine 162 e seg.

220. SARDINI (GIACOMO). Esame sui principî della francese ed italiana tipografia, ovvero storia critica di Nic. Jenson. in fol. *Lucca*, 1796-98.

221. SCHÜCK. Aldus Manutius und seine Zeitgenossen. in-8. *Berlino*, 1862.

222. Serie delle edizioni Aldine, per ordine cronologico ed alfabetico. in-12. *Pisa*, 1790.

Lo stesso. Seconda ediz. in-12. Padova 1791.

Lo stesso in-12. Venezia, 1791.

Lo stesso. Terza edizione. Con emendazioni e giunte, per (Giuseppe Molini). in-8. Firenze, 1803.

Lo stesso. in-8. Padova, 1803.

223. SINAPIUS (DAN. AUG.). Apparatus ad Pauli Manutii vitam. in-4. *Lipsia*, 1719.

224. Summa librorum, quos in omnibus scientiis ac nobilioribus artibus, variis linguis conscriptos, vel antea nunquam divulgatos, vel utilissimis et pulcherrimis scholiis, corretionibusque illustratos in lucem emittet Accademia Veneta. in-4. *Venezia*, 1559.

225. TOSI (PAOLO ANTONIO). Notizia di una edizione sconosciuta del poema romanzesco « La Spagna »; colla descrizione di un opuscolo impresso da Aldo Manuzio nel 1499. in-8. *Milano*, 1835.

226. UNGER (C. G.). De Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam dissertationem. in-4. *Vittemberga*, 1753.

227. WEESENMEYER (GEORG.). Specimen historico-literarium de Academia Veneta. in-4. *Ulma*, 1794.

228. ZENO (APOSTOLO). Notizie letterarie intorno ai Manuzi stampatori, ed alla loro famiglia. in-8. *Venezia*, 1736.

VERONA.

229. CAVATTONI (SAC. CESARE). Due memorie intorno l'antica stampa veronese in-8. *Verona*, 1853.

230. GIULIARI (MONS. CARLO). Della tipografia veronese; saggio storico letterario. in-8. *Verona*, 1871.

VICENZA.

231. FACCIOLI (G. M.). Catalogo ragionato dei libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. vedi: Nuova raccolta d'opuscoli scientifici. Tomo XLI. in-4. *Venezia*, 1857.

232. (FACCIOLI G. M.). Catalogo ragionato dei libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. Con un appendice de' libri de' Vicentini o spettanti a Vicenza, che in quel secolo si stamparono altrove. in-8. *Vicenza*, 1796.

233. MARSAND (ANTONIO). Memoria bibliografica sulla scoperta d'una edizione del Decamerone del secolo XV. In-4. *Venezia*, 1815.

L'oggetto di questa memoria è la edizione data da Giov. di Reno, in Vicenza, nel 1478.

VANDER MEERSCH (P. C.). Vedi num. 189.

FINE.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA.

Comunicazioni ed Articoli di vario interesse librario.
Atti dell' Associazione Libraria.

NUOVE ADESIONI
ALL'
ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA.

MILANO. Baccigalupi D. *fonditore di caratteri.*

ATTI SOCIALI

Verbale della seduta del Comitato Direttivo dell' Associazione Libraria.

Alli 10 di Dicembre del corr. anno 1871 ed alle ore 1 pomeridiana si è adunato il Comitato suddetto in Torino ed in casa del cav. Giuseppe Pomba uno dei membri di esso.

Erano presenti li sigg. Bocca Casimiro, Loescher Ermanno, Pomba cav. Giuseppe, Batezzati Natale, Pomba cav. Luigi e Barbèra cav. Gaspare rappresentato dal predetto cav. Luigi Pomba.

Il cav. Giuseppe Pomba per incarico dell'ufficio di Presidenza da Firenze espone tutto ciò di che il Comitato è chiamato ad occuparsi.

Primamente il Comitato a termine dell'articolo 8° dello Statuto è invitato di passare alla nomina nel suo seno del Presidente, del Cassiere e del Segretario del Comitato stesso.

A Presidente venne eletto ad unanimità il cav. Gaspare Barbèra, a Cassiere il sig. Casimiro Bocca, ed a segretario il sig. Ermanno Loescher.

Il cav. Gius. Pomba fa notare che l'articolo 10 dello Statuto prescrive che dei membri del Comitato Direttivo non ve ne devono essere più di 3 nella stessa città e che dall'elezione fatta al Congresso di Napoli ne risulterebbero quattro in Torino.

A rimediare un tal inconveniente il sig. Bocca Cassiere avendo negozio aperto in Firenze, dice che per l'adempimento di questa sua carica elegge domicilio nella detta città dando incarico al suo fratello Silvio di rappresentarlo. Il sig. Loescher che non sarà chiamato se non raramente per assistere alle adunanze del Comitato e redigerne i verbali, avendo esso pure casa in Firenze, all' occorrenza si farà rappresentare colà dal suo vicegerente, poichè ogni altra bisogna dell' Associazione viene disimpegnata dal Rappresentante della medesima sotto la Direzione del Presidente; Il Comitato approva.

Si passa alla nomina del Consiglio di sorveglianza del Giornale e ad un tale ufficio vengono eletti li sig. Barbèra, Bocca e Ponzoni i quali sono dal Comitato pregati di dare i loro ordini al redattore della Bibliografia, massime per la Cronaca ed avvisi, in tempo debito, cioè non più tardi delli 9 e 24 per le pubblicazioni delli 15 e 30 d' ogni mese e di restituire a posta corrente le bozze di stampa.

Sulle osservazioni che vennero fatte intorno ai mezzi d' esecuzione della stampa della Bibliografia, il Comitato delibera che la medesima venga affidata a datare dal 1° numero del 1872 alla tipografia Barbèra allo stesso prezzo che si pagò nei due anni precedenti in altra tipografia.

Sull'osservazione fatta più volte da varî membri dell'Associazione e recentemente ancora da un membro del Comitato uscente d'ufficio, sui molti abusi che si ravvisano nel Commercio Librario nel quale dice essere necessario d' infondere la moralità, e che perciò crede indispensabile la pubblicità:

Il Comitato osserva e dichiara che il giornale dell' Associazione Libraria gode pur esso della libertà di stampa come qualunque altro periodico e che scopo dell' Associazione essendo appunto di migliorare anche moralmente (articolo 1° dello Statuto) il commercio librario, perciò invita il richiedente, e chiunque il voglia, di valersi della cronaca del giornale per segnalare, ben inteso in termini convenienti, tutto ciò che credono degno di riprovazione e di disdicevole alla moralità del detto nostro commercio, valendosi ciascun socio del diritto che vien accordato dall' articolo 26 dello Statuto (*d*).

È stata presentata una nota di 7 nomi di soci da cancellarsi oltre a 10 altri stati presentati per cancellarsi al fine del 1° anno per motivi diversi addotti dai soci stessi o dal rappresentante contabile dell'Associazione.

Il Comitato osserva non essere tutte ammessibili le ragioni addotte, che d'altronde l'obbligo d'ogni socio dura tre anni (articolo 27 dello Statuto) — perciò prima di ordinare la cancellazione di soci invita il rappresentante ad eseguire gli ordini che in proposito riceverà dal Presidente, e spirando appunto col fine del corr. mese 2 anni d'esistenza dell'associazione si pubblicherà in gennajo venturo la nota dei soci stati cancellati ed i motivi (art. 28 dello Statuto).

Intanto il cav. Gius. Pomba fa notare che il numero dei membri dell'Associazione all'epoca della sua fondazione erano 86 come da elenco stampato sul primo numero del giornale, che nelli anni 1870-71 si ebbero 33 nuove adesioni formanti un totale di 119 che se anche si avessero a cancellarne 17, resterebbero 102, quindi un aumento di 16 dal numero primitivo di 86, con ciò vi è sempre segnato un progresso.

Rispetto alla posizione finanziaria, il rappresentante sig. Ottino ha dimostrato all'epoca del Congresso come il passivo risultante dall'azienda speciale del giornale la *Bibliografia* in L. 763,69, veniva compensato dall'attivo che presenta l'azienda dell'Associazione in L. 735, 19 e da quello di 28, 70 che emerge dal conto speciale del catalogo bimestrale, si raggiungeva il pareggio; ma fece presente che le spese da incontrarsi nell'ultimo trimestre, siano relative al congresso ed alla stampa degli indici della Bibliografia etc. venivano a costituire un *deficit* di qualche entità, soggiunse poi, che l'attivo consta di crediti ancor da esigersi dai morosi ed il passivo di spese pronte ed indispensabili di stampa e stipendi ec. per cui invocò un provvedimento.

Il congresso nella sua seduta 19 settembre sulla proposta del Sig. Loescher appoggiata dai presenti a termini dell'artic. 41 dello statuto deliberò che tutti i membri dell'Associazione esistenti al 1871 dovessero pagare un aumento straordinario di tassa annuale di L. 8 soltanto per l'anno 1871 onde coprire il detto *deficit*, perciò il rappresentante incaricato di tale esazione, su quelli che non avessero ancor pagato detta giunta di tassa potrà in principio del prossimo gennajo spiccare su di essi mandatini di L. 20 per incassare le dette L. 8 e le 12 della tassa pel 1872 dovendo a tenor dell'artic. 5 dello statuto essere anticipatamente pagata.

Il Comitato crede che mediante l'aumento dei membri dell'associazione e del numero degli abbonati al giornale lo che è sperabile dall'aumento che già si ebbe dopo la fondazione di questa nostra istituzione, non avverrà più il caso di chiedere un aumento di tassa lo che si verificherà di certo se i membri attuali si adopreranno per accrescerne il numero.

Vista la deliberazione presa dal Congresso Librario in sua seduta 20 settembre osservato il prescritto dell'articolo 41 dello statuto; stante l'accettata proposta della fusione dei due congressi, e vista la deliberazione del Congresso Tipografico dello stesso giorno, ed avendo il Congresso Librario ammesso gli artisti tipografi a far parte dell'associazione Libraria mediante una facilità sulla tassa di buon'ingresso, il comitato delibera che a datare dal 1° Gennajo 1872 l'associazione assuma il titolo di Tipografico-Libraria qual titolo verrà osservato anche pel suo giornale.

Il Comitato Direttivo, mentre prega tutti i membri dell'associazione Libraria a voler leggere regolamente la cronaca del Giornale, la quale, mercé lo zelo individuale di ciascun membro potrà contenere d'ora innanzi molte più notizie relative al nostro commercio, incarica l'ufficio di presidenza a voler emettere in principio del nuovo anno, una ben ragionata circolare diretta a tutto il commercio Tipografico Librario affine di far meglio conoscere l'importanza di questa istituzione forse non ancora da tutti ben compresa, onde aumentare il numero de' suoi membri, giacchè è vecchio assioma che l'unione fa la forza e se l'Italia in cui vi sono ben più di 1500 esercenti queste nobili arti non fornisce un numero corrispondente di membri della creata associazione sarà come non detto che si sia voluto in Italia imitare l'associazione Libraria Germanica che ha cotanto contribuito a rendere così fiorenti e produttive come sono in quella contrada, le suddette due arti sorelle.

A null'altro essendo chiamato il Comitato scioglie la seduta.

Torino, 10 Dicembre 1871.

G. Pomba.	Luigi Pomba.
Ermanno Loescher.	Natale Battezzati.
Casimiro Bocca.	Gaspare Barbèra.

Avvertenza.

Una circolare venne spedita a molti Librai-Editori col nome della nostra ditta in testa. Chi spedì questa circolare non ebbe altra intenzione che quella di invitare i libraj a spedire due loro cataloghi alla nostra sede di Roma per suo conto e qual più sicuro recapito.

Scopo del richiedente è di fare una bibliografia generale di tutto quanto venne stampato in Italia dal principio della stampa a tutt'oggi.

La nostra ditta però non ha alcuna ingerenza in questo nuovo lavoro che si sta preparando.

Fratelli Bocca.

Una buona azione.

Pochi giorni prima della sua morte il professore cav. Lorenzo Neri spediva al venerando comm. Jacopo Bernardi, perchè gliene procurasse la stampa, un suo lavoro intitolato: *Giannino ovvero la scuola dell'avversità*, libro di cui tutti i giornali educativi parlarono con grande encomio e che veniva ultimamente premiato con medaglia d'argento dal Congresso Pedagogico tenutosi in Napoli.

La ditta editrice Giacomo Agnelli di Milano ne assumeva generosamente la pubblicazione incaricandosi di tutte le spese e dei non lievi disagi che occorrono per dare pubblicità ad un libro, spedirlo e riscuotere l'ammontare delle copie vendute, lieta di compiere un'opera benefica a pro della desolata famiglia dell'illustre ed operoso, ma non fortunato uomo di lettere.

Mercè le molte e diligenti cure del sig. Angelo Colombo, direttore ed operaio della tipografia anzidetta, si potè, fin oggi, radunare per le copie vendute, dedotte le spese, la somma di L. 1000 che dal chiar. prof. Alessandro Gianetti fu trasmessa al Sindaco di Empoli perchè la recapitasse alla famiglia del compianto prof. Neri in questi giorni appunto in cui proverà forse maggior bisogno di qualche aiuto.

Il Congresso Pedagogico, premiando approvava e raccomandava il libro del prof. Neri, e qualora i Municipii lo adottassero per lettura nelle scuole o per premio se ne potrebbe ricavare qualch'altro vantaggio a pro della disgraziata famiglia; raccomandiamo pure questa pubblicazione ai libraj, sia come libro sia per lo scopo al quale è diretta.

La Stamperia del Castelli al Cairo.

Nell'occasione che il nostro concittadino signor Castelli inviava in dono alla Biblioteca Nazionale di Firenze oltre a dugento volumi od opuscoli arabi stampati o litografati nel suo stabilimento a Bulâk, la *Gazzetta Ufficiale* pubblicava alcune preziose notizie su questa tipografia, dalle quali ci piace estrarre alcuni brani nella certezza che torneranno graditi ai nostri lettori.

In Egitto la prima tipografia fu aperta il 1822 a Bulâk, presso il Cairo; e tra i primi libri che ne uscirono, forse anco il primo, fu un dizionario italiano ed arabo, compilato da un monaco, per ordine di Mehemet-Alì. Come ognuno sa, la nostra nazione collaborò più che niun'altra col gran vicerè, fondatore dell'attuale dinastia quand'ei si mise a sperimentare nella terra dei Faraoni e dei Tolomei i suoi strumenti di civiltà, o se si voglia, di produzione e di governo. Dapprima la stamperia di Bulâk fu propriamente una fucina di traduzioni. Diè fuori, in arabico e in turco, molti trattati di scienze matematiche e militari voltati dal francese; di scienze mediche, voltati la più parte dall'italiano; e tra gli altri le opere del Vaccà; diè le traduzioni di molti compendii storici o istorie, tra le quali una gran parte della storia d'Italia contemporanea del Botta; e infine alcune ordinanze militari e altre stampe ad uso del governo. Le discipline musulmane, come sarebbero giurisprudenza, lettere, e la stessa religione, rimasero un po' da canto nella irruzione della moda europea. Pur si fecero strada col tempo; soprattutto alla morte di Mehemet-Alì quando prevalse l'uso di affittare a privati editori i mezzi necessari alla stampa di ciascuna opera: torchi, caratteri, compositori, correttori e via dicendo. E così uscirono dai tipi di Bulâk varie opere delle quali la colta Europa fruisce assai meglio che l'Oriente; come sarebbe la prima edizione egiziana delle *Mille ed una notte*, il gran dizionario di Firuzabadi; i Prolegomeni di Ibn-Khaldûn; l'opera di Makkari su la Spagna musulmana; il gran lavoro topografico e storico di Makrizi su l'Egitto.

Il Castelli che comparisce editore per la prima volta verso il 1852, e che accrebbe poi con rapida progressione il numero e la mole delle edizioni, non solamente ha seguita quella tendenza letteraria, ma si è esteso anco in un altro campo vastissimo della scienza musulmana: la giurisprudenza.

Nella collezione del Castelli noi troviamo in primo luogo dieci raccolte di tradizione, incominciando da quella amplissima del Bokhari che i Musulmani riveriscono poco men che il Corano (10 vol. in-4. litografati in buona scrittura, 1279 dell'egira 1861-2), alla quale tien dietro quella di Moslim, coi comenti di Nawawi (5 vol. in fol. stampato 1283-1866-7) e ne seguono altre di minor mole, infino alla piccola scelta di quaranta tradizioni ad uso de' devoti che non abbiano tanta voglia di studiare.

Dalla Tradizione, che si può chiamare l'antica enciclopedia musulmana, venghiamo alla giurisprudenza, derivata in gran parte da quella fonte. Qui ci occorrono diciassette trattati generali o particolari appartenenti alle tre scuole ortodosse viventi; dei quali noteremo solo l'opera del Desuki (4 vol. in fol. stampato), comento di comento del celebre compendio di diritto malekita per Sidi-Khalil che fa testo di legge nell'Affrica settentrionale; quella di Sciarbini, comento del comento di dritto Sciafeita per Abu-Scio'gia (2 vol. in-4, stampato 1282-1865-1866), e i *Fetwa indiani*, ossia decisioni, secondo dritto hanefita, compilate in India per comando di Aurung Zeb (6 vol. in fol., stampato 1282). Il resto sono trattati generali minori secondo scuola hanefita o malekita e trattati speciali sul matrimonio; tra i quali citeremo il *Morbà* (il Quadripartito) di Abd-el-Moti' che esamina i diritti reciproci degli sposi secondo ciascuna delle quattro scuole ortodosse (opuscolo litografato senza data).

Lasciam da parte la classe dei libri ascetici e superstiziosi che ordinariamente ingombrano le biblioteche de' Musulmani, e che di certo non ha banditi dalla sua stamperia il Castelli, editore in Egitto. E pur fa meraviglia che de' comenti del Corano egli ne abbia pubblicato un solo; quello cioè detto dei due Gelâl-ed-dîn, che servì un tempo al nostro dotto Marracci; e che, all'incontro, ei siasi lanciato nell'impresa di stampare la grande opera del San Tommaso de' Musulmani, il Gazali, intitolata *Ihiâ-'olûm-ed-dîn*, ossia « vivificazione delle scienze teologiche » con la quale il celebre filosofo orientale

dell'undecimo secolo cercò di rimettere a galla la teologia scolastica, battuta da' razionalisti, trascurata da' grossolani devoti, e tradita dai Sufiti a furia di contemplazione, sì che cercando la divinità nel proprio cervello, perdean di vista quella che un tempo si rivelò a Maometto. Se questa opera ponderosa (4 vol. in fol., stampata 1278-1861-2) troverà molti compratori, come noi auguriamo al Castelli, riconosceremo un segno de' tempi.

Se dobbiam giudicare il vento dal catalogo del Castelli, e' spira in Egitto a favor dei Sufiti. Veggiamo in fatti nientemeno che otto opere di Scia'rani, sufita, vissuto al Cairo nella metà del XVI secolo; audace scrittore contro il temporale e contro la bacchettoneria che sempre lo accompagna; audace contro la dominazione ottomana che avea testè occupato l'Egitto; e intorno alla riforma sociale sì dirittamente che egli arrivò a biasimare la poligamia. Mentre le idee sufite penetrano come possono nella inerte massa del popolo, questa si trastulla coi racconti religiosi, i miracoli, le preghiere, le litanie, i talismani; sì che tra i libri e libriccini del Castelli ne veggiamo quattro soli di scienza coranica, dodici di teologia, ed una quarantina di devozione e superstizione. Va fuori conto un trattatino di polemica cristiana moderna ed uno di astrologia del celebre Abu Ma'sciar.

Delle scienze matematiche, naturali e istoriche ci sbrigheremo con poche parole: un trattello di logica; uno anche piccolo di medicina; un calendario astronomico (in-24, elegante scrittura minuta, litografato il 1285-1868-9); la vecchia cosmografia d'Ibn-Aiias (in 8°, litogr. 1282) uno de' tanti libri di Soiuti, che tratta dell'Egitto (2 vol. in 4° piccolo, litogr. senza data) la storia di Selim conquistatore dell'Egitto, per Ahmed-el-Mehalli (1 vol. in-8°, litogr. 1278 1861-1862), ed una cronologia di sovrani musulmani da Maometto in poi (in 8°, litogr. 1278).

Abbondano all'incontro i racconti d'ogni qualità, peso e misura. E prima i pseudo-istorici, che han pure lor pregio in Oriente come in Europa: lì perchè pascono gli spiriti in mancanza di cibi più sani; e qui perchè ci danno i miti che correano nell'Egitto e nell'Asia anteriore verso il sesto secolo dell'êra cristiana, e le leggende popolari che nacquero ne' primi tempi dell'islamismo, rimodernate, come e'pare, al tempo delle Crociate, nella reazione religiosa e nazionale de' popoli musulmani, e un po' forse per vezzo d'imitare i romanzi di cavalleria, de' quali si dilettavano tanto i guerrieri occidentali. È degno di nota nella prima classe il *Kisas-el-Anbiâ*, ossia « Storie de' profeti » per Tha'lebi (in 4°, stampato 1282) al quale fanno compagnia varii racconti apocrifi de' primissimi tempi del cristianesimo. Nella seconda classe trovansi dei racconti più o men favolosi delle vittorie di Maometto, alcuni de' quali attribuiti allo storico Bekri, una del conquisto del Jemen e il conquisto della Siria del falso Wakidi, che l'Okley prese per oro schietto e diello in inglese nella sua storia de' Saraceni, dalla quale il Gibbon lo copiò e infiorollo di epigrammi; ma nei principî di questo secolo i critici l'hanno ridotto al nudo tronco senza fronde ne' rami. Ancorchè il testo arabico sia stato pubblicato a Calcutta, pochi anni addietro, dal Lees, questa nuova edizione del Cairo (2 vol. in 4°, stampato 1282) piacerà agli orientalisti europei, sì pel costo assai minore e sì per le molte varianti che offrirà, sendo diversa la compilazione ne' diversi manoscritti che ne posseggono le biblioteche d'Europa.

Se cosifatti racconti dalla storia già volgono all'amena letteratura, appartengono del tutto a questa le novelle propriamente dette, in prosa o in verso, delle quali è uscito un certo numero dalla litografia del Castelli e alcune sembrano composizioni moderne. Letterarie anco son da definire quelle altre opere sì gradite agli orientali, delle quali ci occorron tante nella collezione, ora stampate, ora litografate; le compilazioni, cioè, di sentenze morali e di aneddotti religiosi, politici e letterarî, l'*adab* come gli Arabi chiamano questa specie di coltura e di erudizione leggera.

Il medesimo numero a un di presso, di volumetti od opuscoli, cioè da trenta a quaranta, è serbato alla filologia, incominciando da una novella edizione egiziana del dizionario arabico di Firuzabadi. La prima da noi già citata uscì dai tipi di Bulâk il 1272 (1855) in due volumi in foglio. Il Castelli ne ha dati quattro il 1281 (1864) in foglio piccolo con caratteri più grandi ma men belli e con promesse di assai più accurata correzione. Brulicano intorno al dizionario gli opuscoletti grammaticali in prosa e in verso con commenti e commenti di commenti. Nè mancano que' che sono il fondamento o il frutto di que' lavori lessicografici e grammaticali, diciamo le eleganti prose e le rime. Nelle prime notiamo una nuova edizione litografata della *Mecame* di Hariri ed un'opera minore dello stesso autore, due raccolte di prediche ed una di modelli di stile epistolare di Hasan-el'Attâr (1 vol. in-8 stampato 1278 1861-2). Nelle seconde una nuova edizione del *diwano* di Motenebbi con note marginali (1 vol. in-8. litograf. 1273 1856-7) il diwano del poeta contemporaneo Mahmûd Effendi ed una antologia di poesie di vario metro adattate alla musica, opera di Mohammed-ibn-Isma'il.

Dal detto fin qui si vede che mettendo da canto le opere ascetiche e le superstiziose, le quali offrono guadagno agli editori anche nei paesi che si tengono più civili, il colto pubblico pel quale ha lavorato il Castelli, ama a preferenza le belle lettere e le scienze legali, e che vi si trova anche chi assapora le aspirazioni de'Sufiti. Replichiamo che un movimento ci si scerne, ma che lo si può misurare con lo stesso tempo della elevazione di certi continenti sul livello del mare, a pochi millimetri in ogni anno.

Le edizioni in generale ci sembrano corrette. Molto belle non le diremo; perchè i tipi antichi sono un po' logori; i nuovi, non eleganti, e nelle edizioni litografiche, oltre lo sconcio inevitabile dell'inchiostro che si distende, abbiam incontrato di rado il pregio della calligrafia; questo si ammira bensì in alcuno de' cartelli litografati in grossa scrittura intrecciata in modo bizzarro, contenenti molti versetti del Corano, parole talismatiche ed anche tavole cronologiche.

PARTE TERZA

AVVISI A PAGAMENTO

INDICE DEGLI EDITORI E LIBRAI

LE CUI PUBBLICAZIONI SONO INSERITE IN QUEST' ANNATA.

Artaria Ferdinando e figli, Milano. . . . . *Pag.* 29, 48
Arte della Stampa, Firenze 39, 42
Associazione Libraria, Firenze 1, 5, 9
Barbèra G., Firenze 4, 7, 11, 17, 21, 28, 44, 51, 60
Barth A., Lipsia. 29
Battezzati Natale, Milano 3, 30, 38, 56
Bocca Fratelli, Torino-Firenze-Roma . . 6, 11, 20, 23, 26, 27, 32, 33, 35, 37, 38, 40, 50, 53, 57, 58, 61
Brigola Gaetano, Milano 14, 25, 40
Calvary, e C., Berlino 29
Carrara Paolo, Milano 8, 52
Deposito di vecchie edizioni, Padova 27
Economista di Roma 64
Errera Prof. Alberto, Venezia 43
Gati Ignazio, Siena 41
Gay e figli, Torino. 18, 47
Hoepli U., Milano. 45, 48
Marghieri Giuseppe, Napoli. 54, 59, 63
Marietti Cav. Pietro, Roma 34
Nazari Giulio, Belluno 10, 13, 17
Nicolai, Berlino 60
Nutt D., Londra 21
Paggi Felice, Firenze 17
Pedone Lauriel Luigi, Palermo. 53, 57
Pellas G., Firenze 4, 7, 28, 41
Pineider e Smorti, Firenze 48, 49, 53, 60, 64
Pini Carlo, Firenze 45
Politti Enrico, Milano 36
Reimer Giorgio, Berlino 22
Romagnoli Gaetano, Bologna 21
Sanvito Francesco, Milano 13, 17, 22
Simonetti Fratelli, Milano 16
Stilke e van Muyden, Berlino. 10
Successori Münster, Venezia 40, 46, 56
Taddei Domenico e figli, Ferrara 48
Tagliabue Nobile, Milano 42
Treves Emilio, Milano 2, 12, 15, 19, 24, 31, 55, 62
Vallardi Antonio, Milano. 39
Vigo Francesco, Livorno 42, 45

Anno V. — N.° I — 15 Gennaio 1871.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

100 per un Anno L. 36.

Associazione Libraria Italiana, Firenze.

100 pour un An F.° 36.

Association of the Italian booksellers, Florence.

Association de la Librairie Italienne, Florence.

II Anno.

CATALOGO BIMESTRALE
della
LIBRERIA ITALIANA.

Questo Catalogo, che contiene le principali pubblicazioni italiane, è diviso per materie ed è destinato ai librai per essere distribuito alla loro clientela. Esso sarà intestato a nome del Committente. Prezzo: per 100 copie e per un anno (6 numeri) lire 36, ritirate all'ufficio.

II Année.

CATALOGUE BIMESTRAL
de la
LIBRAIRIE ITALIENNE.

Ce Catalogue, qui contient les principales publications de l'Italie, est divisé par Matières et il est destiné aux libraires pour être distribué à leur clientèle. Il sera imprimé au nom du commettant. Prix: pour 100 exemplaires et pour un an (6 numeros) Fr. 36, pris au bureau.

II Year.

ITALIAN CATALOGUE
to be published
EVERY 2 MONTHS.

This Catalogue, containing the important Italian publications classified in order of matters, is destinated for the use of booksellers, to be distributed amongst their customers. The names of the committers will be printed ou the top. Price for 100 copies, per annum (6 numbers) 1. L. 8. s. 10. d.

II Jahrgang.

ZWEIMONATLICHE UEBERSICHT
der
ITAL. LITERATUR.

Dieser Catalog, welcher die bedeutenderen italienischen Erscheinungen nach Materien geordnet enthaelt, ist für die Buchhaendler zur Vertheilung an ihre Kunden bestimmt. Er wird mit der Firma des betreffenden Geschaeftes versehen werden. Preis für 100 Exemplare 9 Th. 18 sgr. per anno (6 Nummern) Exclusive des Portos bis Leipzig etc.

100 per Annum 1. L. 8. s. 10. d.

Italienischer Buchhaendler-Verein in Florenz.

100 per Jahr 9 th. 18 sgr.

Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES

MILANO, *Via Solferino*, 11.

LA GUERRA DEL 1870

ILLUSTRATA

È aperta l'associazione alla Seconda Serie

17 fascicoli per Tre Lire. — 24 colonne e 4 o 5 incisioni per ogni fascicolo.

Il protrarsi della guerra, in modo così imprevisto, e l'insorgere di nuove complicazioni, obbligano ad aggiungere una II.ª serie a questa pubblicazione, che si distingue dalle altre dello stesso genere:

1.° **Per la sua Cronaca della Guerra**, compilata con cura speciale dal sig. Emilio Treves. Questa cronaca registra i fatti giorno per giorno dopo averli riscontrati sulle fonti francesi e tedesche e col confronto delle varie relazioni. Registra pure i documenti diplomatici, dando di taluno il testo, di altri il fedele riassunto, e citandoli tutti sotto la loro data. Registra infine gli altri fatti che avvengono nel mondo, per cui viene a formare una storia universale documentata di quest'anno memorabile che, oltre alla guerra franco-germanica, ci ha dato la liberazione di Roma, e vede risorgere la questione d'Oriente.

2.° **Per le sue illustrazioni**, che non sono ne di fantasia nè ricavate da una sola origine, ma che sono scelte dai giornali più accreditati del mondo che hanno i loro corrispondenti e disegnatori nei due campi. Così il nostro *Album* riproduce i disegni migliori, e presi dal vero, che trovano nei fogli illustrati di Londra, di Parigi, di Berlino, di Stuttgard, di Brusselles, di Nuova-York.

La prima serie pubblicata, di 17 fascicoli, contiene le seguenti incisioni:

GRANDI RITRATTI: Re di Prussia, i due principi, Bismark, Moltke, Roon, Steinmetz, Falkestein, Herwart, e il gen. Uhrich difensore di Strasburgo. — Piccoli ritratti dei generali prussiani; di Changarnier di Trochu, Wimpffen, Ladmirault, Colson, Douay, Raoult, Vogné, ecc.

BATTAGLIE: Combattimento di Niederbronn; presa di Saarbruck; battaglia di Weissenbourg (veduta generale in 2 pagine e un episodio); battaglia di Wörth (veduta generale, due episodii e la pianta); battaglia di Forbach (veduta generale in 2 pag., e la pianta); battaglia di Mars-le-Tur (in 2 pag.); battaglia di Gravellotte (in 2 pag.); la resa di Sédan (5 incisioni).

La catastrofe di Laon (in 2 pag.).

L'assedio di Strasburgo (3 inc.). — Pianta della città e fortezza. — Il bombardamento. — La resa (in 2 pag.). — Strasburgo dopo la resa (2 inc.).

L'assedio di Toul: Intimazione della resa.

L'assedio di Metz: L'arsenale; la porta dei tedeschi.

I lavori delle fortificazioni di Parigi.

VEDUTE: Fortezza di Bitche; il castello Bellevue; Wilhelmshöhe.

La cavalleria prussiana. — L'esercito popolare in Francia.

Il Re di Prussia che riceve la dichiarazione di guerra. — Suo arrivo al castello di Bellevue. — Il Principe reale che distribuisce la croce di ferro, a Versailles, sul piedistallo della statua di Luigi XIV (in 2 pag). — Ecc. ecc.

PREZZO DELLA I.ª SERIE: **Lire 3,**

col regalo della CARTA DEL TEATRO DELLA GUERRA.

Per la seconda serie, che comprenderà altri 17 fascicoli, sono in pronto le seguenti incisioni:

Veduta del monte Valeriano. — L'entrata dei tedeschi a Metz. — Il combattimento di Villejuif presso Parigi. — Le jene del campo di battaglia a Sédan. — Abboccamento di Napoleone III e Guglielmo I. — Grande panorama dei dintorni di Parigi, ecc.

IL PREZZO D'ASSOCIAZIONE ALLA II.ª SERIE È DI **Lire 3,**

col regalo di due volumi della BIBLIOTECA AMENA.

In fine della II.ª serie verrà dato l'indice dei documenti contenuti nella Cronaca e delle incisioni, ed inoltre il frontespizio e la coperta.

Chi manda it. L. SEI, riceverà immediatamente:

1.° i 17 numeri della I.ª serie già pubblicata;
2.° una Grande Carta del teatro della Guerra;
3.° due volumi della BIBLIOTECA AMENA; e
4.° resterà associato alla II.ª serie.

Chi manda it. L. NOVE, oltre a ricevere quanto sopra

rimarrà associato all'**Universo illustrato** dal 1.° dicembre 1870 a tutto marzo 1871. L'**Universo illustrato** esce ogni settimana in 16 pagine a tre colonne, con numerose incisioni e con articoli di Boccardo, Petruccelli della Gattina, Lessona, Lioy, Mantegazza, Caccianiga, Dall'Ongaro, ec. ec.

Dirigere associazioni e vaglia alle Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES, Milano Via Solferino, 11.

Milano NATALE BATTEZZATI, Editore **Milano**

Si pubblica il giorno 15 Gennajo 1871

I DOTTRINARII D'ALEMAGNA

Considerazioni

ISTORICO-CRITICO SULLA GUERRA FRANCO-PRUSSIANA

PER

MAURO MACCHI.

GARIBALDI IN FRANCIA

LE PRETENSIONI DI CONQUISTA — LA QUISTIONE DI NIZZA

Atrocità Prussiane.

Un volume in-16 al prezzo di Lire *UNA*.

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

Opere in uno stesso formato.

SUL RINNOVAMENTO

DELLA

FILOSOFIA POSITIVA IN ITALIA

per

PIETRO SICILIANI

Professore di filosofia nella R. Università di Bologna, già professore nel R. Liceo di Firenze, dottore in medicina e scienze naturali.

Un volume in-16. di pagine XX-544. — PREZZO: **L. 4.**

Collezione scolastica.

LETTERE PRECETTIVE

DI

ECCELLENTI SCRITTORI

SCELTE, ORDINATE E POSTILLATE

da P. FANFANI.

Seconda edizione ridotta per uso delle classi ginnasiali.

Un volume in-16. di pagine XVI-300. — PREZZO: **Lire 2.**

Il dì 25 del corrente verrà pubblicato L'ORLANDO FURIOSO *di* LODOVICO ARIOSTO, *facente parte della* Nuova Collezione scolastica, *in un volume, al prezzo di* L. 1. 80.

Mediante **Vaglia Postale** o **Francobolli**, all'Editore G. BARBÈRA, in *Firenze*, l'Opere suddette saranno spedite franche in tutto il regno. — Chi le desidera **raccomandate** aggiungerà **30 Centesimi** all'importo.

FIRENZE G. PELLAS, EDITORE **FIRENZE**

OPERE PUBBLICATE:

Codice Penale per l'Esercito del Regno d'Italia *(29 novembre 1869).* Compilazione dell'avv. G. SAREDO. L. 3, 00
LO STESSO CODICE, Edizione tascabile . . . . . „ 2, 50

Diritto Cambiario internazionale, del Cav. PIETRO ESPERSON, professore di Diritto Internazionale e Amministrativo nell'Università di Pavia. Un vol. . . . . „ 2, 50

Istituzioni di Diritto Romano comparato al Diritto Civile Patrio, dell'Avv. FILIPPO SERAFINI, Prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — Parte I. . . . . „ 4, 00

La Lettera di Cambio, per l'Avvocato EZECLE VIDARI, Prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. Un volume di pag. 700 . . . . . „ 10, 00

Trattato di Diritto Internazionale moderno, dell'Avv. GIUSEPPE SANDONÀ, prof. di Diritto internazionale nella R. Università di Siena, cui formano appendice le *Istruzioni degli Stati uniti d'America ai loro eserciti in tempo di guerra*, tradotte per la prima volta. — Volumi 2 di pagine 826 . . . . . „ 10, 00

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

Della Recidiva nei Reati, dell'Avvocato Professore ANTONIO VISMARA, Membro dell'Accademia fisico-medico-Statistica, ec. — Un volume.

Giurisprudenza Teatrale, dell'Avv. PROSPERO ASCOLI.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

100 per un Anno L. 36.

Associazione Libraria Italiana, Firenze.

100 pour un An F.cs 36.

Association of the Italian booksellers, Florence.

II Anno.

CATALOGO BIMESTRALE
della
LIBRERIA ITALIANA.

Questo Catalogo, che contiene le principali pubblicazioni italiane, è diviso per materie ed è destinato ai librai per essere distribuito alla loro clientela. Esso sarà intestato a nome del Committente. Prezzo: per 100 copie e per un anno (6 numeri) lire 36, ritirate all'ufficio.

II Année.

CATALOGUE BIMESTRAL
de la
LIBRAIRIE ITALIENNE.

Ce Catalogue, qui contient les principales publications de l'Italie, est divisé par Matières et il est destiné aux libraires pour être distribué à leur clientèle. Il sera imprimé au nom du commettant. Prix: pour 100 exemplaires et pour un an (6 numeros) Fr. 36, pris au bureau.

Association de la Librairie Italienne, Florence.

II Year.

ITALIAN CATALOGUE
to be published
EVERY 2 MONTHS.

This Catalogue, containing the important Italian publications classified in order of matters, is destinated for the use of booksellers, to be distributed amongst their customers. The names of the committers will be printed ou the top. Price for 100 copies, per annum (6 numbers) 1. L. 8. s. 10. d.

II Jahrgang.

ZWEIMONATLICHE UEBERSICHT
der
ITAL. LITERATUR.

Dieser Catalog, welcher die bedeutenderen italienischen Erscheinungen nach Materien geordnet enthaelt, ist für die Buchhaendler zur Vertheilung an ihre Kunden bestimmt. Er wird mit der Firma des betreffenden Geschaeftes versehen werden. Preis für 100 Exemplare 9 Th. 18 sgr. per anno (6 Nummern) Exclusive des Portos bis Leipzig etc.

100 per Annum 1. L. 8. s. 10. d.

Italienischer Buchhaendler-Verein in Florenz.

100 per Jahr 9 th. 18 sgr.

TORINO
ROMA-FIRENZE

FRATELLI BOCCA

Libraj di S. M. il Re d'Italia.

TORINO
ROMA-FIRENZE

Nuove Pubblicazioni storiche:

Rossi Gerolamo. Storia della Città e Diocesi di Albenga. *Albenga* 1870. Un vol. in-8. . . . . L. 5, 00

Garoni Nicolò Cesare. Codice della Liguria diplomatico storico e giuridico. Archivi, carte, cronache e statuti ed altri documenti dei Municipi Ligustici dalle origini al secolo nostro. *Genova*, 1871. Fascicoli 1.° 2.° 3.° 4.° e 5.° . . . . . a Lire 2, 00 L. 10, 00

Salinas Antonino. Le Monete delle antiche città di Sicilia descritte ed illustrate. Fascicolo Primo. . . L. 5, 00

Promis Domenico. Monete degli Abati di S. Benigno di Fruttuaria. *Torino* 1870. Un vol. in-4. . . . . L. 3, 50

PRINCIPJ DI GRAMMATICA

CAVATI

DALL'ESAME DELLA LINGUA NATIVA

ad uso delle Scuole popolane e delle famiglie

PER OPERA

di R. LAMBRUSCHINI

SENATORE DEL REGNO

e già Ispettore Generale delle Scuole Elementari e Normali

2ª EDIZIONE — **L. 1, 50.**

Dirigere le domande con vaglia postale al GABINETTO LETTERARIO DI **G. P. VIEUSSEUX, Firenze.**

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

Opere in uno stesso formato.

SUL RINNOVAMENTO

DELLA

FILOSOFIA POSITIVA IN ITALIA

per

PIETRO SICILIANI

Professore di filosofia nella R. Università di Bologna, già professore nel R. Liceo di Firenze, dottore in medicina e scienze naturali.

Un volume in-16. di pagine XX-544. — PREZZO: **L. 4.**

Collezione scolastica.

LETTERE PRECETTIVE

DI

ECCELLENTI SCRITTORI

SCELTE, ORDINATE E POSTILLATE

da P. FANFANI.

Seconda edizione ridotta per uso delle classi ginnasiali

Un volume in-16. di pagine XVI-300. — PREZZO: **Lire 2.**

Il dì 25 del corrente verrà pubblicato L'ORLANDO FURIOSO *di* LODOVICO ARIOSTO, *facente parte della* Nuova Collezione scolastica, *in un volume, al prezzo di* L. 1. 80.

Mediante **Vaglia Postale** o **Francobolli**, all'Editore G. BARBÈRA, in *Firenze*, l'Opere suddette saranno spedite franche in tutto il regno. — Chi le desidera **raccomandate** aggiungerà **30 Centesimi** all'importo.

FIRENZE G. PELLAS, EDITORE **FIRENZE**

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

Ultime pubblicazioni :

VOL. XII. **Della recidiva nei reati.** Lavoro stato premiato dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione nel Concorso al posto di Perfezionamento negli Studi di Diritto Penale per l'anno 1870, dell'Avv. Prof. ANTONIO VERGARA, Membro dell'Acc. fisio-medico-statistica, ec. — Un volume L. 3, 50

VOL. XIII. **Giurisprudenza Teatrale.** Studi dell'Avv. PROSPERO ASCOLI. — Un volume . . . . . „ 4, 00

Prossima pubblicazione :

VOL. XIV. **Codice Civile Italiano.** Edizione contenente la correlazione degli articoli fra loro, e con quelli degli altri Codici e delle Leggi vigenti; la corrispondenza coi singoli articoli dei Codici abrogati, con una tavola finale comparativa di tutti gli articoli dei vari Codici.

Dietro richieste accompagnate da **Vaglia** *coll'aggiunta in più di* **Centesimi 30** *si spedisce per la Posta* **raccomandato.**

Nuove Pubblicazioni della Libreria Editrice

DI PAOLO CARRARA

MILANO, *Via S. Margherita*, n. 1104. — Gennaio 1871.

SCRITTI VARI

DI

Giuseppe Torelli

CONOSCIUTO NELLA REPUBBLICA LETTERARIA COL PSEUDONIMO ***Ciro D'Arco***

RACCOLTI E ORDINATI

per cura

DI CESARE PAOLI.

I. Storia naturale della buffoneria. — II. Bizzarrie. — III. Profili. — IV. Foglietti volanti. V. Follie scientifiche e filosofiche. — VI. Cinque giorni di cura.

Un volume in-16. di pagine 500 con ritratto dell' autore. **Lire 4, 50.**

Biblioteca Istruttiva

(CON INCISIONI)

Woillez, L'orfanella di Mosca — Un vol. in-16. L. 1, 25
Woillez, Il Robinson delle fanciulle — Un volume in-16. . . . . „ 1, 25
Fornari, Epistolario Educativo ed Istruttivo — Un vol. in-16 . . . . . „ 1. 25
Fornari, 96 Giornate di Storia Patria (sino ai nostri giorni) Un volume in-16. . . . . „ 1, 25
I detti in tutta tela ed oro. . . . . „ 2, 00

Biblioteca Ricreativa

Carcano, Novelle domestiche . . . . . „ 2, 50
Carcano, Novelle campagnuole — Un vol. in 16. „ 2, 50
Detti legati in tela e oro . . . . . „ 3, 20

Scienza e Diletto

Delafaye, I fanciulli Bearnesi — 2 vol. . . . „ 2. 00
Tre racconti morali. — Eva — L'Ultima causa — Felicità e sventura . . . . . „ 1, 0
Moderno (Il) Buffon, Storia Naturale, seconda edizione — 2 volumi . . . . . „ 2, 00
Porta, Novelle, seconda ediz. . . . . „ 1, 00

Opere varie

Cornelio Nipote, Vite degli eccellenti imperatori. Versione del SORESI. — Un vol. in-16. „ 1, 00
Segretario Spagnuolo-Italiano, Modelli di lettere famigliari, mercantili, ed altre, nuova edizione corretta ed aumentata. — Un volume in-16. . . . . „ 1, 50

ARNALDO FUSINATO

POESIE PATRIOTICHE

Per la prima volta pubblicate

Un elegante volume in-16. con incisioni e prefazione di **E. CHECCHI.**

ITALIANE LIRE **2, 50.**

Questo volume forma il compimento dei due da me pubblicati nella raccolta col titolo **Biblioteca Ricreativa.**

A chi prende tutti i tre volumi it. L. 8.

LEVEQUE F.

Petite Grammaire Française

2.ª Edizione — Un vol. in-16. — **Cent. 80.**

Anno V. — N.° 4 — 28 Febbraio 1871

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina ..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

100 per un Anno L. 36.

Associazione Libraria Italiana, Firenze.

100 pour un An F.° 36.

Association of the Italian booksellers, Florence.

Association de la Librairie Italienne, Florence.

II Anno.

CATALOGO BIMESTRALE della LIBRERIA ITALIANA.

Questo Catalogo, che contiene le principali pubblicazioni italiane, è diviso per materie ed è destinato ai librai per essere distribuito alla loro clientela. Esso sarà intestato a nome del Committente. Prezzo: per 100 copie e per un anno (6 numeri) lire 36, ritirate all'ufficio.

II Année.

CATALOGUE BIMESTRAL de la LIBRAIRIE ITALIENNE.

Ce Catalogue, qui contient les principales publications de l'Italie, est divisé par Matières et il est destiné aux libraires pour être distribué à leur clientèle. Il sera imprimé au nom du commettant. Prix: pour 100 exemplaires et pour un an (6 numeros) Fr. 36, pris au bureau.

II Year.

ITALIAN CATALOGUE to be published EVERY 2 MONTHS.

This Catalogue, containing the important Italian publications classified in order of matters, is destinated for the use of booksellers, to be distributed amongst their customers. The names of the committers will be printed ou the top. Price for 100 copies, per annum (6 numbers) 1. L. 8. s. 10. d.

II Jahrgang.

ZWEIMONATLICHE UEBERSICHT der ITAL. LITERATUR.

Dieser Catalog, welcher die bedeutenderen italienischen Erscheinungen nach Materien geordnet enthaelt, ist für die Buchhaendler zur Vertheilung an ihre Kunden bestimmt. Er wird mit der Firma des betreffenden Geschaeftes versehen werden. Preis für 100 Exemplare 9 Th. 18 sgr. per anno (6 Nummern) Exclusive des Portos bis Leipzig etc.

100 per Annum 1. L. 8. s. 10. d.

Italienischer Buchhaendler-Verein in Florenz.

100 per Jahr 9 th. 18 sgr.

In vendita

presso l'autore, ed i principali libraj d'Italia:

MANUALE

DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

SECONDO

le leggi, i decreti, le circolari e gli atti di governo vigenti

NEL REGNO D'ITALIA

per

GIULIO NAZARI.

Belluno, 1871. — Un bel volume in-8. — PREZZO: **Lire 4.**

Librairie STILKE et van MUYDEN, Berlin.

LES DISCOURS

DE

M. LE COMTE DE BISMARCK

AVEC

Sommaires et Notes.

VOLUME I. — PRIX: **L. 8, 50.**

[Le second Volume est sous presse.]

En vente aux Librairies de **ERMANNO LOESCHER**

Turin, Florence, Rome.

Torino-Roma
Firenze.

FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Torino-Roma
Firenze.

GUIDA
per l'applicazione della legge sulle pensioni
DEGLI
IMPIEGATI CIVILI, LORO VEDOVE ED ORFANE
per
G. Terzi e D. Manganella.
in-8. **Lire 1, 40.**

CONSIDERAZIONI
sulla difesa generale dell' Italia
PER
G. B. BRUZZO
Maggiore Generale del Genio.
in-8. **Cent. 80.**

1844-1869
VENTICINQUE ANNI IN ITALIA
PER
CARLO CORSI
Colonnello di Stato Maggiore.
2 volumi in-8. — PREZZO: **Lire 6, 50.**

GUIDA PRATICA
SU L'ARTE
di condurre le macchine locomotive
PRECEDUTA DA UN ESAME SULLE MEDESIME
E DALLA DESCRIZIONE
DEI PRINCIPALI PEZZI CHE LA COMPONGONO
dell' Ing. Fr. BARACCHINI.
Un volume in-12. — **Lire 1, 50.**

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

COLLEZIONE SCOLASTICA
secondo i Programmi del Ministero della Pubblica Istruzione.

La Divina Commedia di DANTE ALIGHIERI, col Commento di *Raffaele Andreoli* . . . . . L. 2,00

Rime di FRANCESCO PETRARCA con l'interpretazione di GIACOMO LEOPARDI e con note inedite di *F. Ambrosoli* . . . . . L. 1,00

La Gerusalemme Liberata di TORQUATO TASSO, corredata di note filologiche e storiche, e di varianti e riscontri colla *Conquistata*, per cura di *Domenico Carbone*. L. 1,10

Orlando Furioso di LODOVICO ARIOSTO edito ad uso della gioventù con note del Dott. *G. B. Bolza* . . . L. 1,80

Mediante **Vaglia Postale** o **Francobolli** all' Editore G. BARBÈRA, le suddette opere saranno spedite *franco* in tutto il Regno. — Chi le desidera **raccomandate** aggiunga **30 Centesimi** all' importo.

Recente pubblicazione di GIORGIO KEIMER di Berlino, vendibile presso ERMANNO LOESCHER, **in** *Torino, Firenze* **e** *Roma:*

ARISTOTELIS OPERA

EDIDIT

ACADEMIA REGIA BORUSSICA

Volumen Quintum.

ARISTOTELIS QUI FEREBANTUR LIBRORUM FRAGMENTA
SCHOLIORUM IN ARISTOTELEM SUPPLEMENTUM.
INDEX ARISTOTELICUS.

Prezzo: L. 46 — edizione in carta fine L. 60.

I quattro volumi precedenti pubblicati (I e II Aristoteles graece. III Aristoteles latine. IV. Scholia) costano ora L. 51 — l'edizione in carta fina L. 68 — Quindi l'opera completa L. 97 — edizione in carta fina L. 128.

Recentissime pubblicazioni di F. SANVITO, Editore in Milano.

TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO

Formato in-16.

Fas. 1.° **Una Bolla di Sapone,** commedia in 3 atti di VITTORIO BERSEZIO . . . . . L. 1, 20

» 2.° **Un Cuor Morto,** commedia in 3 atti di LEO DI CASTELNUOVO . . . . . L. 1, 00

» 3.° **Le miserie del Signor Travetti,** commedia in 5 atti di VITTORIO BERSEZIO . . . . . L. 1, 70

Da pubblicarsi:

LEO DI CASTELNUOVO

Il Guanto della Regina — Un Brindisi — Fuochi di Paglia.

VITTORIO BERSEZIO.

La Prosperità del Signor Travetti — La Violenza ha sempre torto — Un pugno incognito — Dalla Verità alla Colpa — Il Perdono — Fra due contendenti — Le ciarle assassine.

Torino-Firenze
ROMA

FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

Torino-Firenze
ROMA

GIOVANELLI GIUSEPPE

COMMENTO ALLE LEGGI

ed ai regolamenti

dell' imposta sui redditi della Ricchezza Mobile

CENNI STORICO CRITICI.

Firenze, 1871. — Un volume in-8. — **Lire 3.**

LUIGI TAPARELLI

D. C. D. G.

SAGGIO TEORETICO

DI DIRITTO NATURALE

appoggiato sul fatto.

2 volumi in-8. — PREZZO: **Lire 12, 00.**

BRUNENGO GIUSEPPE

D. C. D. G.

LE ORIGINI

DELLA

SOVRANITÀ TEMPORALE

dei Papi.

Un volume in-8. — PREZZO: **Lire 3, 00.**

BRUNENGO GIUSEPPE

D. C. D. G.

I PRIMI PAPA RE

E L'ULTIMO

del Re Longobardi.

Un volume in-8. — PREZZO: **Lire 3, 00.**

CIRCOSCRIZIONE MILITARE

Territoriale del Regno

SECONDO GLI ULTIMI ORDINAMENTI

Firenze, 1871.

Un opuscolo in-8. — PREZZO: **Cent. 60.**

DELLA VITA E DELLE OPERE

del Commendatore

DOMENICO CHIODO

Maggiore Generale del Genio.

Firenze, 1871.

Un volume in-8, con 4 grandi tavole — **Lire 4.**

MILANO **Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES** MILANO

È completa la

GUERRA DEL 1870-71

ILLUSTRATA

CRONACA DELLA GUERRA

Narrata giorno per giorno, dal 19 luglio 1870 al 30 gennaio 1871.

Col testo dei Bullettini ufficiali, dei proclami e dei documenti diplomatici; con 2 grandi panorami di Parigi e suoi dintorni, 50 ritratti e biografie, 24 vedute di battaglie, 32 vedute di assedi e bombardamenti, e luoghi importanti del teatro della guerra, 9 grandi quadri storici, ed altre incisioni.

PREZZO: **Lire SEI.**

È uscito

L'ANNUARIO SCIENTIFICO ED INDUSTRIALE

PER IL 1871

Esso è diviso in due parti, e contengono:

I. — **Astronomia** di GIOVANNI CELORIA, Astronomo della Specola Reale di Milano.
II. — **Fisica** del dottor R. FERRINI, professore di fisica all'Istituto tecnico di Milano.
III. — **Chimica** di FAUSTO SESTINI, prof. al R. Istituto tecnico di Udine.
IV. — **Paleoetnologia** del dott. LUIGI PIGORINI, direttore del R. Museo d'antichità di Parma.
V. — **Zoologia e Anatomia comparata** di ADOLFO TARGIONI-TOZZETTI, prof. nel R. Museo di Scienze fisiche di Firenze.
VI. — **Botanica** del prof. ARTURO ZANNETTI.
VII. — **Agraria** di A. CACCIANIGA.
VIII. — **Chimica agraria** del prof. F. SESTINI.
IX. — **Geologia, Mineralogia e Paleontologia** dell'ing. GIUSEPPE GRATTAROLA, geologo presso il R. Comitato geologico d'Italia.
X. — **Medicina e Chirurgia** del dott. C. A. MORIGGIA, prof. d'Istologia a Roma.
XI. — **Industrie** del prof. F. GRISPIGNI.
XII. — **Ingegneria e lavori pubblici** dell'ing. LUIGI TREVELLINI.
XIII. — **Meccanica** dell'ing. P. GUZZI, assist. alla Cattedra di meccanica presso il R. Istituto tecnico superiore di Milano.
XIV. — **Geografia e viaggi** di BARTOLOMEO MALFATTI, prof. dell'Accad. scientifico-letteraria di Milano.
XV. — **Appendice all'Astronomia.**
XVI. — **Meteorologia e fisica del globo** del prof. dott. F. DENZA, dirett. dell'Osservatorio di Moncalieri.
XVII. — **Arte militare** per A. CLAVARINO.
XVIII. — **Marina** di un Ufficiale di Marina.
XIX. — **Esposizioni, Congressi,** ec.
XX. — **Necrologia scientifica.**

Prezzo della prima parte **L. 3.** — Prezzo della seconda parte **L. 3.** — Prezzo delle due parti **L. 6.**

La raccolta completa delle *Sette Annate* dell'ANNUARIO SCIENTIFICO **L. 40.**

L'Aritmetica del Nonno

STORIA

DI DUE PICCOLI NEGOZIANTI DI MELE

NARRATA DA

GIOVANNI MACÉ

Autore della « *Storia di un boccone di pane* » e dei « *Servitori dello stomaco* »

Traduzione di A. PANIZZA, sulla XV ediz. francese, fatta col consenso dell'Autore.

Un bel volume della BIBLIOTECA UTILE con 16 incisioni **Lire UNA.**

Mandare commissioni e vaglia ad E. TREVES, editore, MILANO, *via Solferino*, 11.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

MILANO **GAETANO BRIGOLA, Editore-Libraio** MILANO

Recentissime Pubblicazioni:

ANATOMIA DESCRITTIVA

E

DISSEZIONE

CONTENENTE

UN COMPENDIO D'EMBRIOLOGIA, LA STRUTTURA MICROSCOPICA DEGLI ORGANI E QUELLA DEI TESSUTI

per cura

del Dott. G. A. FORT

Prof. di anatomia e di operazioni chirurgiche presso la scuola pratica di medicina di Parigi, ec. ec.

Traduzione italiana della seconda edizione francese.

3 grossi volumi in-16. di complessive pagine 1900 con 664 figure intercalate nel testo.

PREZZO: **Lire 27.**

LE NUOVE FRONTIERE DELLA FRANCIA

CONFERENZE

dette nella Società Patriottica di Milano

DA

BARTOLOMMEO MALFATTI.

Professore nella R. Accademia Scient. Lett. di Milano.

Un volume in-12. con carta geografica. — PREZZO: **L. 1, 50.**

TORINO-FIRENZE
ROMA

FRATELLI BOCCA
Libraj di S. M. il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE
ROMA

VINCENZO PROMIS

STATUTI
DELLA
COLONIA GENOVESE
DI PERA

Un volume in-8. — PREZZO: **L. 6, 00.**

VINCENZO PROMIS

LETTERE
DI
ITALIANI ILLUSTRI

Un vol. in-8. — PREZZO: **L. 5, 00.**

GIUSEPPE SPATA

DIPLOMI GRECI SICILIANI
INEDITI
[ULTIMA SERIE]
tradotti e pubblicati
Un vol. in-8. — PREZZO: **L. 5, 00.**

CARLO BALLATORE
Capitano nel 68.° Reggimento Fanteria

L'ESERCITO ITALIANO
NELLO
STATO DI PACE
considerato in ordine all'educazione civile
delle masse ed all'unificazione del sentimento nazionale.
MONOGRAFIA
distinta con Menzione Onorevole
dal Congresso Pedagogico Italiano.

Un volume in-8. — PREZZO: L. 2, 00.

Ing. DOMENICO REGIS

TAVOLE GRAFICHE
A DUE ARGOMENTI
fatte sulle formule di
DARCY, BAZIN, PRONY E DI EYTELWEIN
relative al movimento uniforme dell'acqua
in un canale, in un fiume, od in un tubo a sezione circolare costante.

Un vol. in-folio. — PREZZO: **L. 2, 00.**

N. B. *Queste tavole danno immediatamente la soluzione di tutti i problemi pratici che si risolvono ordinariamente colle suddette formole.*

Ing. DOMENICO REGIS

TAVOLE GRAFICHE
ATTE A RISOLVERE OGNI QUESITO
relativo agli interessi ed alle Annualità.

Un vol. in-4. — PREZZO: **Lire Una.**

ROMA TORINO-FIRENZE **FRATELLI BOCCA** LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA. ‖ **STAMPERIA REALE** ROMA TORINO-FIRENZE

ARMERISTA

DELLE FAMIGLIE NOBILI E TITOLATE

DELLA

MONARCHIA DI SAVOIA

compilazione

del Conte ALESSANDRO FRANCHI VERNEY.

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE.

L'opera si comporrà di circa cento tavole, col relativo testo ed indici.

Il testo si pubblicherà in un bel formato in-4. su carta grave e levigata, a mano, con caratteri nuovi di getto e modellati sugli Aldini e sui Marcoliniani.

Le tavole rappresenteranno 25 stemmi per ciascuna, diligentemente disegnati secondo lo stile e il carattere araldico. I loro smalti verranno messi ad oro, argento e colori colla cromolitografia. Per le armi più complicate, e per fornire esempi degli ornamenti esteriori, alcune tavole comprenderanno un minor numero d'insegne.

L'opera uscirà a dispense di quattro tavole cromolitografiche, e di un proporzionato numero di fogli di stampa.

Il prezzo delle tavole è fissato in lire 1. 50 ognuna; il testo si distribuisce gratuitamente agli associati; de' quali si stamperà l'Elenco.

Verrà posto mano all'opera, che verrà pubblicata con molta sollecitudine, non appena si avranno 300 sottoscrizioni, le quali si ricevono:

In *Torino*, *Firenze* e *Roma* presso la STAMPERIA REALE ed i FRATELLI BOCCA Librai di S. M. Nelle altre città d'ITALIA ed all'ESTERO presso i principali Librai.

PADOVA *Via S. Maria dei Servi*, n. 1071, **A** bleu. **PADOVA**

Massimo buon Prezzo:

LIQUIDAZIONE VOLONTARIA

GRANDE DEPOSITO E VENDITA

PER SOLI TRE MESI

LIBRI DI VECCHIE EDIZIONI

Legali, Medici, Ascetici, Letterari, Storici e di Scienze Naturali.

I signori Bibliofili potranno spedire per Posta le loro domande.

FIRENZE G. PELLAS, Editore FIRENZE

Ultime Pubblicazioni:

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

Serafini *avv.* **Filippo**, prof. di Pandette nella R. Università di Bologna. — *Istituzioni di Diritto Romano comparato al diritto civile patrio.* Parte Prima. — 1.° vol. L. 4, 00.

Vidari Ercole, prof. di Diritto Commerciale nella R. Università di Pavia. — *La Lettera di Cambio.* Un volume di pag. 700. L. 10.

Sandonà Giuseppe, prof. di Diritto Internazionale nella R. Università di Siena. — *Trattato di Diritto Internazionale Moderno*, cui formano appendice le *Istruzioni degli Stati Uniti d'America ai loro eserciti in tempo di guerra*, tradotte per la prima volta dal prof. G. Sandonà. — Volumi 2 di pagine 826. L. 10.

Pacifici-Mazzoni *avv.* **Emidio**, prof. di Diritto Civile nella R. Università di Roma. — *Istituzioni di Diritto Civile Italiano.* Il 1.° e 2.° volume sono esauriti; il 3.° e 4.° L. 8 cadauno, il 5.° ed ultimo volume. L. 10.

Esperson *cav.* **Pietro**, prof. di Diritto Internazionale e Amministrativo nell'Università di Pavia. — *Diritto Cambiario Internazionale.* — Un vol. in-8. L. 2, 50.

Ascoli *avv.* **Prospero.** — *Giurisprudenza Teatrale.* Studi. — Un vol. L. 4, 00.

Vismara *prof. avv.* **Antonio**, Membro dell'Accademia fisio-medico-statistica, ec. — *Della recidiva nei Reati.* Lavoro stato premiato dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione nel Concorso al posto di Perfezionamento negli Studi di Diritto penale per l'anno 1870. — Un volume. L. 3, 50.

Saredo *avv.* **Giuseppe**, prof. di Legge nella R. Università di Roma. — *Trattato delle Leggi*, dei loro conflitti di tempo e di luogo, della loro interpretazione e applicazione. — Commentario teorico-pratico del Titolo preliminare del Codice Civile e delle Leggi transitorie per l'attuazione del Codice stesso. — Vol. 1.° di pag. 548. — L. 8.

Ridolfi *avv.* **C. B.** — *Il diritto marittimo della Germania settentrionale* comparato col libro II del Codice di Commercio del Regno d'Italia. — Studj. — Un volume in-8. di pagine CXXX-272, L. 5, 00.

contenente:

I. il *Libro V del Codice di Commercio generale germanico* per la prima volta tradotto in italiano;
II. le *Condizioni generali per le assicurazioni marittime* pubblicate dalla Camera di Commercio di Amburgo.
III. un copioso indice analitico delle materie contenute nel Libro V del Codice germanico colla terminologia del diritto marittimo italiano e tedesco.

Dietro richiesta accompagnata da Vaglia coll'aggiunta in più di Cent. 80 si spedisce per la Posta raccomandata.

Firenze — **NUOVA PUBBLICAZIONE** — Barbèra

VOCABOLARIO

DI

PAROLE E MODI ERRATI

che sono comunemente in uso

COMPILATO

da FILIPPO UGOLINI.

Quarta edizione totalmente riveduta e corretta.

Un bel vol. in-16. — **Lire 3.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

A. BARTH, Lipsia

TORINO — ERMANNO LOESCHER — FIRENZE

Bartsch A. Le Peintre graveur 21 vol. et 2 cahiers d'atlas de copies faites d'aprés les estampes trés-rares de différents maitres. Papier collè.

Copie complete **Lire 210.**

S. CALVARY. & Co., Berlino.

Cerca:

Mansi Sacrorum Conciliorum collectio. — Florent. et Venet. 1757-98. 31 volumi.

Si acquisterebbero pure volumi separati.

Spedire le offerte per posta.

MILANO **FERDINANDO ARTARIA e F.°** MILANO

EDITORI.

Annunciamo la pubblicazione della:

GUIDA D'ITALIA

XIII EDIZIONE

compilata per cura di

PIETRO EDOARDO SACCHI

Membro di vari Istituti Scientifici.

Il Volume di 472 pagine, ricco di carte e piante topografiche costa legato in tela: **L. 8, 00.**

Milano NATALE BATTEZZATI, Editore. Milano

CHIMICA

APPLICATA ALL' AGRICOLTURA

LEZIONI

date nell' Istituto Tecnico Provinciale di Mantova

DA

ANTONIO SELMI.

L' Autore dopo 20 anni di studî e di esperienze ha raccolto in un Corso speciale di Chimica applicata all' Agricoltura, le proprie idee ed i propri concetti, ed ora che vede quanto tali studî tornino graditi all' universale ha pensato di pubblicarli.

Egli ha diviso l' opera sua in quattro parti: nelle due prime ha trattato dei mezzi nei quali vive la natura organica, e d' onde questa trae gli alimenti; nelle altre due parlò delle industrie che danno vita all' Agricoltura, e la fanno progredire.

Per ciò l' opera sarà divisa in quattro parti:

PARTE I. tratterà del **Terreno.**
» II. » dell' **Aria** e dell' **Acqua.**
» III. » dei **Concimi** e degli **Ingrassi.**
» IV. » delle **Industrie Rurali** che si possono esercitare dai nostri Coloni, ed in particolar modo, dell' estrazione degli Olii, dei Vini, del Caseificio, e della preparazione delle fibre tessili.

A comodo degli Studiosi, dette Parti si daranno anche separatamente.

Ogni Parte, una per l' altra, constérà di pag. 250 circa, nel formato in-16. con figure intercalate nel testo, al prezzo di **L. 2,50** caduna.

È già pubblicata la Prima Parte, le altre succederanno immediatamente.

Roba alla buona per Fanciulle di ANNETTA VERTUA. — Un vol. in-16. con vignette, di pagine 212, al prezzo di . . . . . L. 2,00

Un Quadro. Commediola in 2 Atti di ANNETTA VERTUA ad uso dei Collegi e Giardini Infantili, al prezzo di . . . . L. 0,50

Voci del Cuore. Racconti di B. E. MAINERI. — Un elegante volume in-16. con vignette, al prezzo di . . . L. 2,00

Stabilimento Tipografico-Letterario dell'Editore E. Treves, Milano.

DELL' ALIMENTAZIONE

TRATTATO POPOLARE

DI

JACOPO MOLESCHOTT

TRADUZIONE ITALIANA

DEL DOTTOR

GIUSEPPE BELLUCCI

ECCONE IL SOMMARIO:

LIBRO PRIMO

Dello scambio della materia.

I. Della formazione del sangue. Dei principî alimentari. La digestione. Il chilo. Il sangue. II. Della formazione delle parti solide del corpo umano. III. Delle secrezioni. IV. Dell'escrezioni. V. La fame e la sete.

LIBRO SECONDO

Degli alimenti.

I. Dei principî alimentari e degli alimenti.

PARTE PRIMA.

Degli alimenti solidi.

II. La carne e le uova. III. Il pane e le paste dolci. IV. I piselli, i fagioli, le fave e le lenticchie. V. Gli erbaggi. VI. Le patate e le rape. VII. Le frutta.

PARTE SECONDA.

Delle bevande.

VIII. L'acqua. IX. Il latte. X. Il thé, il caffè ed il cioccolatte. XI. La birra, il vino e l'acquavite.

PARTE TERZA.

Dei condimenti.

XII. Il sale. XIII. Il burro e l'olio. XIV. Il formaggio. XV. L'aceto. XVI. Lo zucchero. XVII. Le sostanze aromatiche.

LIBRO TERZO.

Delle norme pel vitto.

I. Delle norme pel vitto. II. La colazione, il pranzo e la cena. III. Norme pel vitto dei fanciulli. IV. Norme pel nutrimento del giovine, dell'adulto e del vecchio. V. Norme pel nutrimento della donna. VI. Norme pel nutrimento dell'operaio. VII. Norme pel nutrimento degli artisti e dei dotti. VIII. Norme pel vitto dell'estate e dell'inverno. *Conclusione.*

Un bel volume della **Biblioteca Utile** *di 250 pagine.* — PREZZO **L. 2.**

È USCITO

La caduta del Principato Ecclesiastico

E LA

Restaurazione dell' Impero Germanico

PER

AUSONIO FRANCHI

Lettura tenuta alla Società Patriotica di Milano il 14 aprile 1871.

UNA LIRA.

È USCITO

LA PIETRA DELLA LUNA

ROMANZO DI

WILKIE COLLINS

4 Volumi della Biblioteca Amena.

Lire DUE.

È uscito

IL PRIMO VOLUME DEL NUOVO ROMANZO

DI

ANTON GIULIO BARRILI

I ROSSI E I NERI

Un Vol. in-16 di 450 pagine.

Lire 3.

È uscito

L' ARITMETICA DEL NONNO

Storia di due piccoli negozianti di Mele

NARRATA DA

GIOVANNI MACÉ

Un bel Vol. della Biblioteca Utile con 16 inc.

UNA LIRA

Dirigere commissioni e vaglia all'Editore E. TREVES, Via Solferino N. 11.

TORINO-FIRENZE
ROMA

FRATELLI BOCCA
Libraj di Sua Maestà il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE
ROMA

Nuovissime Pubblicazioni:

MISCELLANEA DI STORIA ITALIANA

EDITA PER CURA

della Regia deputazione di Storia Patria

Volume XI. — In-8. di pagine 780. — PREZZO: **L. 11.**

Indice degli scritti contenuti in questo volume.

INDICE DELLE MATERIE CONTENUTE NE' PRIMI DIECI VOLUMI.

Statuta Societatis S. Ioannis Baptistæ Augustæ Taurinorum, edidit ANTONIUS CERUTI.
Documenti spettanti a tre monasteri d'Asti, illustrati da VINCENZO PROMIS.
PROMIS DOMENICO. Dell'origine della zecca di Genova e di alcune sue monete.
Statuti minerari della valle di Brosso, illustrati da A. BERTOLOTTI.
Chronicon veteris monasteri S. Petri de Varatella in Albiganensi dioecesi, edidit HIERONYMUS DE RUBEIS.
Capitoli della consortia delli forestieri della Chiesa delli Servi in Genova, editi da GIROLAMO ROSSI.
Lettere d'illustri italiani, edite da VINCENZO PROMIS.
Statuti della Colonia Genovese di Pera, editi da VINCENZO PROMIS.

ATTUALITÀ

FRANCIA E ITALIA

negli anni 1870-71.

Opuscolo in-8. — Centesimi 60.

L'ESERCITO ITALIANO

PENSIERI

sul riordinamento delle forze militari

IN ITALIA.

Un volume in-8. — Lire 1.

BREVI COMMENTI

AI QUATTRO DISCORSI

DEL GENERALE

Alfonso La Marmora

per

MICHELE RONCATI

Opuscolo in-8. — Cent. 80.

M. PEIRONE

L'Aria e l'Acqua

NEI LORO RAPPORTI

COLLE PIANTE E COGLI ANIMALI

Un vol. in-8. — Lire 1, 60.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

Torino-Firenze ROMA

FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI SUA MAESTÀ IL RE D'ITALIA.

Torino-Firenze ROMA

DISCORSI PARLAMENTARI

SULLA

QUESTIONE ROMANA

(1861-1870)

sull'Indipendenza Spirituale del Pontefice

E SULLA LIBERTÀ DELLA CHIESA

(Gennaio-Febbraio-Marzo 1871).

pronunziati nella Camera dei Deputati

dal Deputato

PROF. P. S. MANCINI.

Un volume di circa 500 pagine — PREZZO: L. 4.

PROSCIUGAMENTO

DEL

LAGO FUCINO

ESEGUITO DAL PRINCIPE

D. ALESSANDRO TORLONIA.

CONFRONTO

tra l'Emissario di CLAUDIO e l'Emissario TORLONIA

di LÉON DE ROTROU.

Un volume in-8. con numero 7 tavole. — L. 4.

FIESOLE

ROMANZO DI ROBERTO M. STUART

dedicato a S. A. R. la Principessa di Piemonte.

PREZZO: Lire 1, 50.

Presso i principali Librai:

G. OTTINO.

DI BERNARDO CENNINI

E

DELL'ARTE DELLA STAMPA IN FIRENZE

NEI PRIMI CENTO ANNI DALLA INVENZIONE DI ESSA

Sommario storico con documenti inediti.

In-8. pag. 120 con due incisioni. — **Lire 2.**

A benefizio della sottoscrizione pel monumento del Cennini.

TIPOGRAFIA POLIGLOTTA
DE PROPAGANDA FIDE
ROMA.

Cav. PIETRO MARIETTI
EDITORE - LIBRAIO
TORINO.

BIBLIOTHECA MANUALIS
ECCLESIAE PATRUM

GALLICE EDITA

A

D. PETRO IOSEPHO TRICALETIO

LATIO DONATA, NOTISQUE BREVIOR-ILLUSTR.

ab

EUDOXIO PHILENIO S. T. PROFESS.

Tomi V. in-8.

PROGRAMMA.

Innumeris iliis calamitatibus obortis ex politicis perturbationibus, quæ totam iam Europam labefactarunt, illud quoque damnum addendum est, quod quum omnium pæne hominum mentes publicarum Ephemeridum lectioni sedulo incumbant, ea omnia studia negligantur, quæ christianæ cuiusvis et civilis scientiæ fundamentum constituunt. Huiusmodi porro inter studia illud certe præ primis adnumerandum, quod Sanctos Ecclesiæ Patres ac Doctores respicit.

Cogitanti igitur mihi sæpenumero detrimenta, quæ ex huiusce studii neglectu capere potest christiana ac civilis respublica, atque huic difficultati pro viribus providere exoptanti, typographicas curas impendere visum est, ut sopitum illius studii amorem excitarem, eiusque merita atque utilitates patefacerem, opus evulgando hac de re perinsigne. Tale est MANUALIS hæc SANCTORUM ECCLESIÆ PATRUM BIBLIOTHECA, gallice primum edita a D. Petro Iosepho Tricaletio in Universitate Vesontiensi Doctore, atque in latinum postea sermonem conversa ab Eudoxio Philenio S. Theologiæ Professore, qui quidem hæc de suo opere testatur: *Qui Gallicanum opus cum hac versione conferre dignabitur, quantum præ illo utilitatis sit percepturus, statim dignoscet. Nonnulla emendavi, plura adieci etiam præter notas, plurima supplevi, omnia denique ex suis fontibus derivavi.*

Plura sane opera Patrologica superioribus annis tum in Germania, tum in Gallia edita sunt; sed omnia historicos criticosque limites nequaquam prætergrediuntur. Noster e converso Auctor præter accuratam cuiusque Patris vitæ descriptionem, satis quoque amplam exhibet singulorum eius operum analysim, ac nonnullorum etiam specimen ob oculos ponit. Præterea ex uniuscuiusque Patris operibus duplicem Axiomatum collectionem decerpit: quarum prima dogmata, mores et disciplinam respicit; altera documenta ascetica continet ad christianam pietatem religiosamque vitam pertinentia: quæ quidem collectiones quasi Promptuaria in usum Confessariorum ac Prædicatorum possent appellari.

Spero equidem fore, ut nova hæc editio, quæ correctioni et characterum elegantiæ commoditatem quoque et pretii vilitatem copulat, perutilis illis ac peraccepta accidat, qui gravioribus scientiæ et historiæ ecclesiasticae studiis sese cupiunt initiare.

Subscriptionis leges.

Opus constabit tomis quinque: tomi singuli foliis plus minus 35, quorum charta et characteres similes sunt Programmati. Volumen primum evulgabitur die XVI proximi mensis Iunii, occasione desumpta ex solemni Iubilæo gloriosi Pontificatus Sanctissimi Patris Pii PP. IX, cui nostra hæc editio dicatur: cetera vero volumina prodibunt ex ordine, non maiore inter singulorum editionem, quam trimestri spatio interiecto.

Pretium in singula folia paginarum sexdecim erit 16. Cent., quod quidem solvetur quum unumquodque volumen recipitur: totum opus pretium Libellarum 35 non excedet.

Subscribitur Romæ apud Editorem, Parisiis apud Victorem Palmé; Einsiedeln in Helvetia, New York et Cincinnati in America Sept. apud Fratres Benziger Typographas et Bibliopolas; Londini ap. Burns, Oates et Soc. Typogr. et Bibl. 17 Portman street; Ratisbonæ in Bavaria ap. Eq. Frid. Pustet Typogr. Pontificium; Bosco-Duci in Hollandia apud Biblioth. Cathol. G. Mosmans; Matriti ap. Mich. Olamendi Bibliop.

Romæ, die 12 Aprilis 1871.

PETRUS MARIETTI Eques, *Typogr. Pontificius*

TORINO-FIRENZE
ROMA

FRATELLI BOCCA
Libraj di Sua Maestà il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE
ROMA

IL PROGETTO
DEL
CODICE PENALE E DI POLIZIA PUNITIVA
PEL REGNO D'ITALIA

coi lavori preparatorii per la sua compilazione raccolti ed ordinati sui documenti ufficiali.

Due grossi vol. in-8. con Appendice contenente il Rapporto della Commissione nominata con Decreto 3 Settembre 1869.

PREZZO: **L. 21, 50.**

CARLO PROMIS.

Gli Architetti e l'Architettura
PRESSO I ROMANI.

Un vol. in-4. di pag. 190. **L. 7, 50.**

GIACOMO LUMBROSO.

Ricerche Alessandrine

Un vol. in-4. di pag. 90. **L. 6, 00.**

LE CONVENZIONI
D'ESTRADIZIONE
TRA
il Regno d'Italia e gli Stati stranieri
esposte ed annotate da
Costantino Arlia.

Un vol. in-8. di pag. 308. — **L. 6, 00.**

VERSI
DI
DARIO GADDI

Un elegante volumetto in-16.

PREZZO: **L. 2, 00.**

Casa Editrice di E. POLITTI, Via Giardino, 33, Milano.

Proprietà Letteraria *Pubblicazione d'Attualità*

COL 1° LUGLIO È USCITA LA PRIMA DISPENSA

LE STRAGI DI PARIGI NEL 1871

IL COMUNE
E IL COMUNISMO IN FRANCIA

PER

B. E. MAINERI.

Illustrata da valenti artisti italiani. — 8 pagine di stampa soli 5 Cent.

I luttuosi avvenimenti testè compiuti in Francia, che gettarono in forte commozione l'Europa tutta ci consigliano ad esporre al pubblico le *Vere Cause*, che le generarono, nell'interesse del nostro paese ed in quello della libertà.

PROGRAMMA.

Parigi e Roma. — Cause del decadimento della Francia. — I preliminari di pace. — Gli operai di Parigi. — L'assemblea di Bordeaux e di Versailles. — Thiers. — *Gli uomini del 4 settembre.* — Entrata dei prussiani a Parigi. — La internazionale. — *Rossi e Neri.* — Gli uomini del 18 Marzo. — Assassinio dei generali Thomas e Lecomte. — *Il Comune.* — Il programma e gli atti del Comune. — *Corrusione* aristocratica e corruzione plebea. — Un'amore di *Paradiso.* — Trattative fra Parigi e Versailles. — La Lotta. — Gesuitismo e spionaggio. — La Colonna Vandôme e la cappella espiatoria. — *Notte e Giorno.* — *Dio e Satana.* — L'Imperatore e l'Imperatrice. — Ritratti e biografie degli uomini del Comune e delle delegazioni di governo. — Luis Blanc, V. Hugo e Rochefort. — *Baccanali* — Gli estremi della lotta. — *Parigi Ardente* — *Le Megere* del petrolio. — Gli incendiari. — Il fratricidio. — Caino. — Le stragi. — Il Moschetto. — Il coltello. — Le Rovine. — *Il Sabato della morte.* — Bandiera tricolore, bandiera rossa e bandiera nera. — I vincitori e i vinti. — Inferno, purgatorio e paradiso. — Dio e l'uomo. — L'uomo e Dio. — Pace, pace, pace.

CONDIZIONE D'ABBUONAMENTO:

L'opera si pubblicherà col primo luglio a dispense di 8 pagine illustrate, e sarà compita in circa 100 dispense.

Presso d'abbuonamento a 100 dispense L. 4 50
» a 50 » » 2 50

Dirigere le domande accompagnate da relativo Vaglia intestato al suddetto Editore.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

TORINO-FIRENZE ROMA

FRATELLI BOCCA

Libraj di Sua Maestà il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE ROMA

FRAMMENTI DI LISIA

VOLGARIZZATI

dal Prof. GIOVANNI BARCIA.

Un volume in-8. di pagine 224 stampato in carta grave — **Lire 10, 00.**

(Solo 20 esemplari in commercio).

DOMENICO PROMIS.

Medaglia di Tommaso Valperga di Rivara

ILLUSTRATA.

Un opuscolo in-8. di pagine 10 con una tavola. — **L. 1, 50.**

MICHELE PEYRONE.

LEZIONI SULLA CHIMICA AGRARIA

PARTE II

L'ARIA, L'ACQUA E IL SUOLO.

Un vol. in-8. di pag. 334. **L 3, 30.** — Prezzo delle due parti complete **L. 5.**

CARLO DIONISOTTI.

La Vallesesia ed il Comune di Romagnano-Sesia.

Un vol. in-12. di pag. 392. **L. 3, 50.**

STAMPERIA REALE
TORINO - FIRENZE

FRATELLI BOCCA
TORINO-ROMA-FIRENZE

DIZIONARIO
DEI
COMUNI DEL REGNO D'ITALIA
COMPRESE LE PROVINCIE
della Venezia, di Mantova e di Roma
E CIRCOSCRIZIONE AMMINISTRATIVA, ELETTORALE E GIUDIZIARIA
per cura del Cav. Avvocato
FERDINANDO GIUGNI
Capo Sezione al Ministero di Grazia e Giustizia.

Un Volume in-8. di pag. 890. — PREZZO: **L. 5, 60.**

MILANO NATALE BATTEZZATI, Editore **MILANO**

È uscita la seconda Parte della
CHIMICA
APPLICATA ALL' AGRICOLTURA
di ANTONIO SELMI.

« **L'Acqua e l'Aria** » Un vol. in-16. di pag. 304 con figure intercalate nel testo
PREZZO: — **L. 3, 00**

Nel corrente mese si pubblicherà anche la 3.ª e 4.ª Parte che trattano dei CONCIMI ED INGRASSI *e delle* INDUSTRIE RURALI. — *Tutta l'Opera compresa in 4 volumi, costerà:* L. 12, 00.

GARIBALDI
E LA
COLONIZZAZIONE DELLA SARDEGNA
di P. Lazzarini.
Un vol. in-16. di pag. 100. L. 1, 00

STORIA
DELLA
Guerra Franco-Prussiana degli Anni 1870-71
di GAETANO SANVITTORE.
2 Vol. in-16. piccolo di pag. 360 con 22 incisioni: **L. 2.**

FIRENZE — Via Pietra Piana, 8. — **FIRENZE**

L'ARTE DELLA STAMPA

GIORNALE

DI

TIPOGRAFIA-LITOGRAFIA-XILOGRAFIA.

ESCE UNA VOLTA AL MESE.

Anno III.

PREZZO D'ABBUONAMENTO:

Italia Anno . . . . . L. 5. 50. — Semestre . . . . . L. 3. 00.
Estero » . . . . . » 7. 00. — » . . . . . » 3. 50.

MILANO ANTONIO VALLARDI, Editore **MILANO**

TRATTATO

SULLE

COSTRUZIONI IN LEGNO

COMPILATO

dall'Ing. LUIGI MAZZOCCHI.

Parte I. — *Sui legnami da costrusione.* — Delle piante arboree — Trasporto, preservazione, tagli, ricurvatura dei legnami.

» II. — *Sulla resistenza dei legnami.* — Resistenza alla tensione, alla compressione, alla flessione — Teorie generali sul modo d'agire dei legnami nelle costruzioni.

» III. — *Sulle costruzioni in legno.* — Incastri e collegamenti dei legnami — Travi armate — soffitti — capriate — ponti — ponti americani — centinature — armature, mobili, pensili, ec. ec.

A ciascun argomento di questa III parte sarà premesso il modo generale di calcolazione secondo i più facili e sicuri procedimenti.

Patti d'Associazione.

L'Opera si comporrà di un testo a stampa in-8 in carta sopraffina, e di un atlante di circa 60 grandi tavole incise in rame ed escirà in dispense non più di una o due volte al mese. — Ciascuna dispensa al prezzo di it. Lire 2 consterà di *un fascicolo* di 16 pagine del testo, e di *due tavole* dell'atlante.

Furono pubblicate le prime cinque dispense.

MILANO **G. BRIGOLA, Editore-Libraio** MILANO

DELL'ACQUA

considerata sotto l'aspetto del suo impiego nell'agricoltura

PER L'ING. ALESSANDRO ARNAUD

Professore nell'Istituto Tecnico di Cuneo e Presidente del Comizio agrario della stessa città.

Un fascicoletto in-12. che forma il volume 15 della Biblioteca dell'Agricoltore — **Lire 1.**

CALENDARIO DELL'ORTOLANO

Tabella in foglio a colori ove sono segnate tutte le varietà e specie di verdure e legumi maggiormente apprezzati, i mesi in cui vanno seminati, il concime necessario alla loro coltura, gli insetti che li molestano e i mezzi di distruggerli — PREZZO: **Lire 1.**

Sotto Torchio:

Guida ufficiale dell'Esposizione Industriale Milanese del 1871.

Un fascicolo con veduta e pianta.

Successori H. F. e M. Münster

VENEZIA.

Sotto i Torchi:

VOCABOLARIO

ITALIANO-GRECO

ad uso delle scuole classiche

COMPILATO

DAL PROF. FEDERICO BRUNETTI.

Un volume in-16.

TORINO **Fratelli BOCCA** TORINO

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA.

cercano:

1 **Nino.** Saggio di canti popolari Sabinesi. *Rieti*, 1869.

1 **Morandi, L.** Canti scelti del popolo Umbro. *Sanseverino-Marche*, 1869.

1 **Manno, Salv.** Canti popolari Siciliani. *Palermo*, 1867. in-8.

1 — Saggio della Storia nei canti popolari Siciliani. *Palermo*, 1867. in-8.

1 **Canti popolari,** rispetti, ninnenanne, e canzonette di Gessopalena. (Abruzzo citeriore) *Firenze*, 1869. in-8.

Billi, L. Poesie giocose in dialetto chianajuolo. *Arezzo*, 1870.

1 **Bianchi e Rumori,** Saggio di canti popolari raccolti nel contado di Ancona. *Ancona*, 1858.

Dirigere prontamente l'esemplare SOTTO FASCIA PER LA POSTA *alla Casa* DI TORINO.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:

Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.

Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

FIRENZE G. PELLAS, EDITORE FIRENZE

Dietro richieste accompagnate da Vaglia *coll'aggiunta in più di* Cent. 30 *si spedisce per la Posta* raccomandato.

BIBLIOTECA DELLE SCIENZE LEGALI

OPERE PUBBLICATE:

Diritto Cambiario Internazionale, per l'avv. PIETRO ESPERSON, prof. di Diritto Internazionale e Amministrativo nell'Università di Pavia. — Un vol. in-8. L. 2, 50.

Giurisprudenza Teatrale, studi per l'avv. PROSPERO ASCOLI. — Un vol. L. 4, 00.

Il Diritto Marittimo della Germania Settentrionale comparato col Libro II del Codice di Commercio del Regno d'Italia. — Studj per l'avv. G. B. RIDOLFI. — Un volume in-8. di pag. CXXX-272, L. 5,00. contenente:

I. il *Libro V del Codice di Commercio generale germanico* per la prima volta tradotto in italiano;

II. le *Condizioni generali per le assicurazioni marittime* pubblicate dalla Camera di Commercio di Amburgo.

III. un copioso indice analitico delle materie contenute nel Libro V del Codice germanico colla terminologia del diritto marittimo italiano e tedesco.

Trattato delle Leggi, dei loro conflitti di tempo e di luogo, della loro interpretazione e applicazione. — *Commentario teorico-pratico del Titolo preliminare del Codice Civile e delle Leggi transitorie per l'attuazione dei Codici vigenti*, per l'avv. GIUSEPPE SARDO, prof. di Legge nella R. Università di Roma. — Vol. 1.° di pag. 548 L. 8.

PUBBLICAZIONI DEL MESE DI SETTEMBRE:

Codice Civile italiano, contenente la correlazione degli articoli fra loro, e con quelli degli altri Codici e delle Leggi vigenti; la corrispondenza coi singoli articoli dei Codici abrogati, con una tavola finale comparativa di tutti gli articoli dei varii Codici, un copioso indice analitico, indice per titoli e capi, indice delle leggi e regolamenti ec. per l'AVV. G. SARDO. — Un volume di 800 pagine L. 10.

Legislazione Civile Italiana, Commentario al Codice Civile ed Elementi dei medesimi, per l'avv. PAOLO MARCHI. — 1.° vol. di pagine 600 L. 8.

Dietro richieste accompagnate da Vaglia *coll'aggiunta in più di* Cent. 30 *si spedisce per la Posta* raccomandato.

SIENA IGNAZIO GATI, Libraio-Editore SIENA

DELL'AGRICOLTURA

LIBRI TRE

di Girolamo da Firenzuola.

Ora per la prima volta pubblicati secondo un codice del secolo XVI esistente nella Biblioteca Comunale di Siena.

Siena, 1871. Un vol. in-8. pag. x-158. Edizione di soli 112 esemplari. L. 2. 50.
In carta distinta L. 3. 50.

Tipografia di FRANCESCO VIGO, in Livorno.

IL SISTEMA TRICUSPIDALE

E LA

FACCIATA DEL DUOMO

DI FIRENZE

STUDJ

di Aristide Nardini Despotti Mospignotti.

PREZZO: **Lire 2.**

Si spedisce franco al domicilio mediante Vaglia Postale.

FIRENZE — *Via Pietra Piana, 8.* — FIRENZE

L'ARTE DELLA STAMPA

GIORNALE

DI

TIPOGRAFIA - LITOGRAFIA - XILOGRAFIA

ESCE UNA VOLTA AL MESE.

Anno III.

PREZZO D'ABBUONAMENTO:

Italia Anno	L. 5. 50	Semestre	L. 3. 00
Estero	» 7. 00	»	» 3. 50

Pubblicazioni del prof. ALBERTO ERRERA

che si trovano vendibili presso i librai-editori

Gaetano Brigola, *Milano*. — **Successori H. F. Münster**, *Venezia*. — **Ermanno Loescher**, *Torino*, *Roma*, *Firenze*. — **Colombo Coen**, *Venezia e Trieste*, **e presso l'autore**, *Venezia S. Fantino, n. 1923*.

I. **Storia e Statistica delle industrie venete e accenni al loro avvenire.** — Un vol. in-8. di pag. 800. Opera premiata al concorso, con 1500 lire. dal R. Istituto Veneto di scienze e stampata a sue spese. — Con le *Tabelle statistiche e documenti per la Storia e Statistica delle industrie venete.* Opera premiata dal R. Istituto Veneto di scienze e stampata a sue spese. — Atlante di 400 fogli . . . . . L. 12,50

II. **Monografie degli istituti di previdenza, di cooperazione e di credito nella provincia di Venezia.** — Un vol. grande. L. 2,00

III. **Annuari industriali e delle istituzioni popolari** (1867-1868), (1868-1869), (1869-70). — Ogni volume . . . . . L. 2,00

NB. Di queste opere parlarono diffusamente e con lode la *Westminster Review* (n. LXXVI e LXXVII anno 1870 e 1871), la *Société d'économie politique* di Parigi (v. *Journal des économistes*, 3 serie, n. 29), l'*Économiste français*, il *Bulletin du musée de l'industrie.* (Bruxelles n. 60, 1870), l'*Atheneum* (p. 874, n. 2253), gli *Annali di Statistica*, l'*Antologia*, l'*Economista d'Italia*, la *Rivista Europea.*

IV. **L'industria navale.** — Studi del prof. ALBERTO ERRERA e del professor G. A. ZANON, costruttore navale. — Un vol. di 300 pagine . L. 3,00

Sommario: *Parte I.* — Materiali da costruzione. — Cantieri. — Costruttori, operai, mercedi. — Navigazione a vela e a vapore. — Costruzioni in ferro e composite. — *Parte II.* — Storia. — Stato attuale della istruzione nautica e della industria. — *Parte III.* — Società marittima. — Riforme. — Commercio e navigazione. — *Parte IV.* — Inchiesta inedita sulle costruzioni navali in Italia. — Bibliografie. — Statistiche inedite.

NB. Di questa opera parlarono con lode la Società di conversazioni e di letture scientifiche di Genova (26 aprile 1871), l'*Osservatore Triestino*, l'*Economista d'Italia* e i giornali di Napoli e di Venezia.

V. **Atlante statistico industriale marittimo e commerciale con particolare riferimento al Veneto** — a cura del prof. ALBERTO ERRERA. — Gaetano Brigola editore (S. Carlo) . . . . . L. 2,50

FIRENZE — G. BARBÈRA — EDITORE

PREZZO: Lire 3. 50.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

FIRENZE CARLO PINI EDITORE
Via Cuicciardini, N. 26.

La Scrittura di Artisti Italiani (secolo XIV-XVII), **riprodotta con la Fotografia** da C. PINI, e corredata di trascrizioni e di notizie sulla vita degli Artefici compilate dal cavalier GAETANO MILANESI.

L'Albo conterrà l'autografo di 300 Artefici, in 300 tavole in-4. con altrettante carte stampate contenenti le trascrizioni dei documenti e le notizie biografiche, e verrà distribuito in 12 dispense di 25 tavole ciascuna, al prezzo di L. 20, 00 per ogni dispensa. — *(È pubblicata la quinta dispensa).*

U. HOEPLI succ. a T. LAENGNER, Milano.

È uscito:

PRIMI ELEMENTI
DELLA
LINGUA FRANCESE
giusta un nuovo e facile metodo
COMPOSTI PER LA GIOVENTÙ ITALIANA
DA G. S. MARTIN
Professore di lingua francese
Sesta edizione. — Un vol. in-8. — **Lire 1. 30.**

Livorno — FRANCESCO VIGO — Editore

LA LEGENDA
DELLA
REINA ROSANA
E DI
ROSANA SUA FIGUOLA
TESTO INEDITO DEL SECOLO XIV, PUBBLICATO DI SUI CODICI FIORENTINI E ILLUSTRATO
dal Professore
ALESSANDRO D'ANCONA.

Edizione di Soli 153 esemplari, tutti in carta a mano, *adorna d'incisioni.*

PREZZO: **Lire 8.**

Successori H. F. e M. MUNSTER

VENEZIA.

Gar. **Statuti della Città di Trento** colla designazione dei beni del Comune nella prima metà del secolo XIV e con introduzione di TOMMASO GAR in-8. di pag. 343. . . . . L. 6,00

— **Annali del Principato Ecclesiastico di Trento** dal 1022 al 1540 compilati sui documenti da fr. Degli Alberti, reintegrati e annotati da T. GAR. in-8. pag. 550. . . . . L. 7,50

— **Ricerche storiche** riguardanti l'Autorità e Giurisdizione del Magistrato consolare di Trento, composte dal Barone G. CRESSERR, riordinate ed annotate da T. GAR. in-8. di pag. 64. . . . . L. 2,50

— **Vita di Alessandro Vittoria,** scultore Trentino, composta dal conte BEN. DEI GIOVANELLI e rifusa e accresciuta da TOMMASO GAR. in-8. pag. 139 . . . . . L. 3,00

— **Statuto della Città di Riva** 1272-1790, con una introduzione di T. GAR. in-8. pag. 235 . . . . . L. 4,00

— **Statuto della Città di Rovereto** 1425-1610, con una introduzione di T. GAR. in-8. pag. 360 . . . . . L. 6,00

Froebel. **Educazione nuova.** Manuale pratico dei giardini d'infanzia di FEDERICO FROEBEL. ad uso delle educatrici e delle madri di famiglia. in-4. piccolo di pag. 179 e di tav. 78 . . . . . L. 5,00

Fac-simile dell'atlante di ANDREA BIANCO. 10 fogli in fotografia nella grandezza dell'originale dell'anno 1436. (L'originale si conserva nella Biblioteca Marciana di Venezia) . . . . . L. 50,00

Illustrazioni a corredo del fac-simile di O. PESCHEL . . . . . L. 1,50

Fac-simile del Mappamondo del fra MAURO dell'anno 1457. (L'originale si conserva nella Biblioteca Marciana di Venezia), 4 fogli in fotografia in folio . . . . . L. 30,00

Ai librai soltanto si accorda lo sconto del 30 %.

Nuove Pubblicazioni:

Minotto. Acta et Diplomata. Documenta ad Belunum Cenetam Feltria Tarvisium. vol. II. Sect. II . . . . . L. 3,00

Corso Pratico di Lingua Tedesca, con esempi, annotazioni grammaticali ed esercizi di lettura proposto ai giovani italiani. in-8. pag. 206. *Bassano*, 1871 . . . . . L. 1,20

Cestari. **Le Professioni** che possono scegliere ed a cui avviarsi i giovani studenti storicamente e metodicamente. II edizione. in-12. pag. 553 con illustrazioni . . . . . L. 3,00

J. GAY & FILS, Editeurs à Turin.

Publications Nouvelles

1.° **Les Raretés Bibliographiques,** tirées à cent exemplaires: Les dernières parues sont: **les Libertins en campagne** (1710), 12 francs. — **Le Moulin,** vaudeville (1785), 2 fr. 50. — **Les Poésies de Lasphrise** (1599), 18 fr. — **Les Cabarets de Rouen** (1556), 3 fr. — **Le Double Cocu,** hist. galante (Amst., 1679), 7 fr. — **Les Œuvres poétiques de P. de Cornu** (1583) 18 fr. — **Ballets et mascarades de cour** (de 1581 à 1652), tome VI et dernier, 20 fr. — **Mascarades et farces de la Fronde** (1649), 8 fr. — **Le Cocu en herbe et en gerbe,** com. (1686), 8 fr. — **Les Dévotions de Mad. de Betzamooth et les pieuses facéties de M. de St-Ognon** (1789), 7 fr. 50.

2.° **Collection Moliéresque,** tirée à cent exemplaires: **Lettre sur la comédie de l'Imposteur** (1667), 6 fr. — Sous presse en ce moment: **Bibliographie Moliéresque,** par MM. Paul Lacroix, Gust. Brunet et feu Beffara. — Les dernières publications de cette collection se succèderont avec activité et seront terminées dans le cours de 1872.

3.° **Ouvrages Divers: Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage, et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques,** etc. *conienant les titres détaillés de ces ouvrages, le nom des auteurs, un aperçu de leur sujet, leur valeur et leur prix dans les ventes,* etc. par M. le C. d'I.*** Ordre alphabetique. Prix de chaque volume (pet. in-8. de 460 à 480 p.): 12 francs. — La première moitié de l'ouvrage (les tomes I, II et III, A-H) est aujourd'hui parue; les derniers volumes se succèderont de trois mois en trois mois. — *Sous presse:* la 3.e édition des **Pantagruéliques,** contes du pays rémois (par J. Liber, avec son portrait), tirage à 200 exemplaires.

4.° Nous entrepenons une nouvelle collection tirée à 300 exemplaires, et qui prendra le titre general de GAYETÉS FRANÇOISES. Les premiers ouvrages qui paraîtront seront: **la Galerie des curieux,** par Gérard Bontemps (1646 et 1699). — **Les Miracles, conte dévot** (de M.-J. Chénier). — **Les Jésuites (et les Moines) en belle humeur** (1696), etc.

Les amateurs ou les Libraires qui désireront recevoir notre Catalogue détaillé, ou le spècimen de la Bibliographie de l'amour, ou la Circulaire de la Société des Bibliophiles Cosmopolites, sont priés de vouloir bien nous en faire la demande par lettre affranchie à *Turin, rue Alfieri,* n.° 22. J. GAY & Fils.

Envois franco contre Mandats de Poste ou autres valeurs analogues.

Firenze - PINEIDER e SMORTI - Editori

PANORAMA

della strada ferrata del

MONCENISIO

Bellissima litografia a tre tinte larga 25 centimetri e lunga metri 4,60, sulla proporzione di 1 a 10,000, adorna dei ritratti degli ingegneri che diressero il traforo delle Alpi, e chiusa da un'elegante copertina. — **Prezzo L. 10.** — Deposito generale presso F. e G. PINEIDER, *Piazza della Signoria* e *via Tornabuoni*, 20, Firenze.

Si ricercano corrispondenti nelle principali città d'Italia e dell'Estero.

Condizioni convenienti.

U. HOEPLI succ. a T. LAENGNER

MILANO.

Cerca:

1 *Rivista Europea*, fasc. 1 a 6.
1 **Dionisi**, de monetis veronensibus. *Veronæ*, 1779.
1 **Schweitzer**, notizie peregrine di numismatica e d'archeologica decade IV, V, VI. (1857-58-60).
1 **Cordero di S. Quintino**, sulla moneta dei Longobardi in Italia. *Napoli*, 1838.
1 **Dall'Acqua**, delle monete, tessere e medaglie dei Carraresi. *Venezia* 1851.
1 **Fontana**, Illustrazione d'una serie di monete dei vescovi di Trieste, 1831.
1 Memorie storiche di Rimini e de'suoi signori ec. di F. G. B. (Franc. Gaet. Battaglini) *Bologna*, 1789.

MILANO Ferd. ARTARIA e Figlio MILANO

GUIDA DI MILANO

E DINTORNI

COMPRESO LA DESCRIZIONE DEI SEGUENTI

Viaggi Circolari:

Da **Milano a Como, Tremezzina, Lecco, Bergamo e Milano.**
Da **Milano a Novara, Arona, Magadino, Arona e Milano.**
Da **Milano a Como, Bellaggio, Menaggio, Porlezza, Lugano, Luino, Arona e Milano.**

Seconda edizione compilata per cura

del Cav. PIETRO EDOARDO SACCHI.

PREZZO L. 1, 50.

Libreria di DOMENICO TADDEI e Figli

FERRARA.

Si è pubblicato:

CATALOGO

DI

LIBRI D'OCCASIONE

Si spedisce franco a chi ne farà domanda con lettera affrancata.

Anno V. — N.° 19-20 — 31 Ottobre 1871

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina. L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina. „ 4, 00 — Un sesto di pagina.. „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

MILANO
Via di S. Antonio, 7.

D. TAGLIABUE–NOBILE e F.
Agenzia Privata

MILANO
Via di S. Antonio, 7.

È pubblicato il

NUOVO PRONTUARIO ALFABETICO

DELLE

TASSE DI BOLLO E REGISTRO

del Regno d'Italia

Pagine 96. in-8. — Prezzo: **Cent. 80.** — Largo sconto ai Librai: *a pronti.*

FIRENZE — PINEIDER E SMORTI — EDITORI

PANORAMA

della strada ferrata del

MONCENISIO

Bellissima litografia a tre tinte larga 25 centimetri e lunga metri 4,60, sulla proporzione di 1 a 10,000, adorna dei ritratti degli ingegneri che diressero il traforo delle Alpi, e chiusa da un'elegante copertina.

Prezzo: **Lire 10.**

Deposito generale presso F. e G. Pineider, *Piazza della Signoria* e *Via Tornabuoni*, 20, Firenze.

Si ricercano corrispondenti nelle principali città d'Italia e dell'Estero.

Condizioni convenienti.

TURIN — ROME — FLORENCE

chez l'IMPRIMERIE ROYALE, les Frères BOCCA Libraires de S. M.

MÉMOIRES

SUR LA

GUERRE DES ALPES

ET LES

événemens en Piémont pendant la Révolution Française

TIRÉS DES PAPIERS

DU COMTE IGNACE THAON DE REVEL

de St-André et de Pralungo

Maréchal des Armées du Roi, etc.

Un vol. in-8. de LXXX-504 pages avec Portraits et Cartes géographiques.

Prix 10 Fr.

TORINO-FIRENZE ROMA

FRATELLI BOCCA

Libraj di Sua Maestà il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE ROMA

TRATTATO DI MATERIA MEDICA

DEL DOTTORE

Cav. FRANCESCO SCALZI

Prof. nell' Università di Roma,

Roma, 1871. — Un vol. in-8. con 88 incisioni intercalate nel testo — **Lire 12.**

Dello stesso Autore

LA SCOPERTA DELLA TRASFUSIONE DEL SANGUE

RIVENDICATA ALL' ITALIA.

Roma, 1871. — Un volume in-8. — PREZZO: **Lire 1.**

Introduzione al sistema della Scienza teoretica e pratica ossia Giuridica

PER NICCOLA BORTONE.

Un volume in-8. di oltre 25 fogli — PREZZO: **Lire 6.**

I Sigg. Librai dirigano le loro richieste direttamente all'autore Sig. BORTONE in ROMA, *Via San Martino*, N. 66.

Firenze — **G. BARBÈRA** — Editore

Nuova Pubblicazione

SCRITTI POSTUMI

DI

MASSIMO D'AZEGLIO

A CURA

di MATTEO RICCI

La Lega Lombarda. — Scritti Politici. — Scritti Varii. — Epistolario.

Un volume in-16. di pag. XII-514. — **L. 4.**

Recenti Pubblicazioni:

Bevan (G. L.), *Manuale di Geografia Moderna*, Matematica, Fisica e Descrittiva. — Un grosso volume . . . . . L. 4. —

Coletti (FRANCESCO), *Commediole per fanciulli*, edite e inedite. — Un volume . . . . . L. 3. —

Ugolini (FILIPPO), *Vocabolario di parole e modi errati* che sono comunemente in uso. — Un volume, (4ª edizione) . . . . . L. 3. —

Lettere precettive di eccellenti scrittori, scelte, ordinate e postillate da P. FANFANI. — Un volume, (2ª edizione) . . . . . L. 2. —

Gamberai (ANGELO), *Sulle Frazioni Decimali e sul Sistema Metrico italiano*, discorso alla buona. — Un volume, (2ª edizione) . . L. 0. 80

Sinibaldi (Prof. ENRICO-CATTERINO), *Istradamento a scrivere lettere famigliari, ec.* — Quattro volumi, (3ª edizione) . . . . . L. 3. 50

Si vendono pure separatamente, cioè:

Libro per uso dei maestri . . L. 1. —	Libro per uso delle maestre. L. 1. —
» degli scolari . » 0. 70	» dalle scolare . » 0. 70

N.B. Mediante *Vaglia Postale* o *Francobolli* all'Editore G. **BARBÈRA** in Firenze, le suddette opere saranno spedite FRANCO in tutto il Regno. — Chi le desidera RACCOMANDATE, aggiunga 30 centesimi all'importo.

MILANO **PAOLO CARRARA** EDITORE

LETTERE
DI
MASSIMO D'AZEGLIO
A SUA MOGLIE
LUISA BLONDEL
PUBBLICATE PER CURA
di GIULIO CARCANO.

Seconda Edizione. — PREZZO: **Lire 4, 50.**

BIBLIOTECA SCOLASTICA

IL
PICCOLO CITTADINO
OSSIA
PRIME NOZIONI
DEI DOVERI E DIRITTI CIVILI
ESPOSTE
ai Giovanetti delle Scuole Tecniche
a norma del programma governativo
DAL PROFESSORE
RAFFAELE ALTAVILLA

PREZZO: **Centesimi 80.**

BIBLIOTECA ISTRUTTIVA

GUIDA
AL
COMPORRE ITALIANO
PER LE SCUOLE TECNICHE E SERALI
•
PER GL' ISTITUTI TECNICI E COMMERCIALI
del Professore
ANTIGIO DE-OSMA
MEMBRO DI VARIE ASSOCIAZIONI ED ACCADEMIE.

PREZZO: **Lire 1, 25.**

BIBLIOTECA ISTRUTTIVA

LE
MERAVIGLIE DEL CIELO
E
DELLA TERRA
Letture istruttive per le Scuole Popolari e per le Famiglie
COMPILATE DAL MAESTRO
G. LAVEZZARI.

PREZZO: **L. 1, 25.**

RACCONTI
DI
GIUSEPPE TORELLI
(CIRO D'ARCO)
PUBBLICATI PER CURA
di CESARE PAOLI.

Le afflizioni di Bernardino Monile. — Un fatto diverso.
Alessandro Stradella
La Villa bianca. — Matteo Degli Andrei.

PREZZO: **L. 4, 50.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina ..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

AVVISO.

Luigi Pedone Lauriel Editore-Libraio a Palermo avendo aperto una Succursale della sua Libreria Italiana, nel Corso Vittorio Emanuele n. 342, fa conoscere a tutti gli Editori d'Italia esser pronto a ricevere per conto deposito due esemplari di tutte le loro nuove pubblicazioni, da darne conto a loro richiesta.

Firenze - PINEIDER e SMORTI - Editori

PANORAMA

della strada ferrata del

MONCENISIO

Bellissima litografia a tre tinte larga 25 centimetri e lunga metri 4,60, sulla proporzione di 1 a 10,000, adorna dei ritratti degli ingegneri che diressero il traforo delle Alpi, e chiusa da un'elegante copertina. — **Prezzo L. 10.** — Deposito generale presso F. e G. PINEIDER, *Piazza della Signoria* e *via Tornabuoni*, 20, Firenze.

Si ricercano corrispondenti nelle principali città d'Italia e dell'Estero.

Condizioni convenienti.

FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI S. M.

FIRENZE — ROMA — TORINO

MANUALE

DELLA

RISCOSSIONE DELLE IMPOSTE DIRETTE

e della tassa sulla macinazione

ossia

ESPOSIZIONE

SOTTO FORMA DI DOMANDE E RISPOSTE

delle

disposizioni che costituiscono il sistema di riscossione

stabilito dalla legge 20 aprile 1871.

Un volume in-8. di pag. 216. — **Lire 3.**

Libreria GIUSEPPE MARGHIERI

NAPOLI

Strada Monteoliveto, 37, *p. p.*, e *Toledo*, 346.

Opere di propria edizione per lo insegnamento universitario.

Pepere (prof. *Franc.*). Enciclopedia organica del Dritto, 1 vol. in-8. . . . . L. 15,00

— Storia del Dritto — Primo periodo — 1 vol. in-12. „ 4,00

Pessina (prof. *Errico*). Elementi di Dritto penale, 1 vol. in-8. . . . . „ 7,00

Ahrens (prof. *Errico*). Corso di Dritto naturale o Filosofia del Dritto. Unica traduzione autorizzata sull'ultima edizione di Lipsia, per Alberto Marghieri, volume 1.° . . . . . „ 5,00

Il volume 2.° a complemento dell'opera, sarà pubblicato nel mese di gennaio p. v.

Persico (prof. *Federico*). Principî di Dritto amministrativo. — 2.ª edizione. — Pubblicato il 1.° vol. „ 5,00

Madia (prof. *Gius.*). Istituzioni di procedura penale — Pubblicato il 1.° vol. . . . . „ 5,00

Vismara (prof. *Antonio* da Vergiate). Il codice di procedura penale del Regno d'Italia, commentato — seconda edizione — 1 vol. in-8. . . . . „ 5,00

Cargiulo (*Francesco Saverio*). Il Codice di procedura penale d'Italia, commentato e raffrontato. — Sono pubblicati 24 fascicoli che completano il 1.° Libro del Codice e il 1.° vol. dell'opera. — Ciascun fascicolo . . . . . „ 1,00

Jaccoud (*S.*). Trattato di Patologia interna — Prima traduzione italiana autorizzata, per il prof. Dodato Borrelli — Sono pubblicati 9 fascicoli, cadauno al prezzo di . . . . . L. 1,00

Reveil (*O.*). Formolario ragionato dei medicamenti nuovi e delle mediçature recenti. — Prima traduzione italiana del prof. Raffaele Zarlenga, 1 vol. in-8. piccolo, con incisioni . . . . . „ 8 —

Jamin. Nuovo trattato elementare di anatomia descrittiva e di preparazioni anatomiche. — Prima traduzione italiana, 1 vol. in-8. con 200 figure intercalate nel testo . . . . . „ 12,00

Wheaton. Storia del progresso del Dritto delle genti ed Elementi di Dritto internazionale. — 1.ª versione italiana di Costantino Arlia. — Napoli, 2 vol. in-8. . . . . „ 8,00

Tolomei (*Giampaolo*). Corso elementare di Dritto naturale o razionale. — terza edizione napoletana. 1860, 1 vol. in-16. . . . . „ 1,80

Franke. Istituzioni di Matematica superiore. — Traduzione italiana del prof. *M.* Zannotti, un grosso volume in-8. con tavole . . . . . „ 6,00

Herr. Elementi di Geometria analitica — Traduzione italiana del prof. M. Zannotti, 1 vol. in-8. con tavole . . . . . „ 4.00

Opere per l'insegnamento primario.

Cavalca. Volgarizzamento delle Vite dei Ss. Padri con annotazioni di B. Puoti, e del Prato spirituale di Feo Belcari, con annotazioni di Bruto Fabbricatore, 5 vol. in-8. 5.ª edizione . . . . . L. 5.00

Della Casa (Mons. *Giov.*). Il Galateo e altre prose, con annotazioni di B. Fabbricatore, 2.ª edizione volumi 2 . . . . . „ 2.00

De Rocco (*Giovanni*). Popolari elementi di Computisteria e di Scrittura semplice e doppia con libri di famiglia, varii modelli ed un dizionarietto commerciale — Seconda edizione riveduta, corretta ed aumentata. . . . . „ 1,50

— Popolari Elementi di Aritmetica e di Sistema Metrico Decimale, 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

— Nuovo trattato di Algebra Elementare, ridotto in lezioni per le scuole liceali e tecniche e con l'appendice dei Logaritmi alla costruzione degli orologi solari. . . . . „ 2,00

— Trattato delle potenze, delle radici e dei logaritmi. „ 0. 75

Fabbricatore (*B.*). Grammatica della lingua italiana.

— Primo grado, ad uso della 2.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,30

— Secondo grado ad uso della 3.ª e 4.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,50

— Terzo grado ad uso delle classi ginnasiali e tecniche, 11.ª edizione . . . . . „ 1,00

— Piccola Grammatica della lingua latina, 6.ª ediz. „ 1,00

Fénélon. Les aventures de Télémaque suivies de celles d'Aristonüs — Bella edizione cartonata. — 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

Fiore di virtù (Il). Con annotazioni di B. Fabbricatore, testo di lingua ridotto a miglior lezione. L. 1,00

Guacci Nobile (*Maria*). Alfabeto, accresciuto secondo l'intendimento dell'autrice da C. Guacci, 1 vol. in-12. — quarta edizione . . . . . „ 0, 20

— Letture per i fanciulli d'ambo i sessi, dai 9 ai 12 anni. Napoli, 1870, in-12. . . . . „ 1,50

Mitologia. Ristretto della cognizione della Mitologia per via di dialoghi. Napoli, 1869, in-16. . . . „ 0,50

Pestalozza. Elementi di Filosofia — seconda edizione — Napoli. 2 vol. in-12. . . . . „ 4,50

Peyretti. Elementi di aritmetica ad uso degli alunni delle scuole elementari. Napoli, in-16. . . . . „ 0,50

Puoti (*Basilio*). Arte di scrivere in prosa per esempi e per teoriche, ovvero Istituzioni di eloquenza. — quinta edizione emendata. Napoli, 4 vol. . . . „ 8,00

— Regole elementari della lingua italiana. — Nuova edizione. Napoli. 1871, in-12. . . . . „ 1,00

— Avviamenti all'arte dello scrivere. — Nuova edizione. Napoli, 1871. in-12. . . . . „ 1,00

Rodinò (*Leop.*). Grammatica nuovissima della lingua italiana. — settima edizione. — Napoli in-12. . . „ 1,60

— Grammatica popolare della lingua italiana. — sesta edizione . . . . . „ 0,60

— Repertorio della lingua italiana. — quarta ediz. „ 1,00

Rossi (*Generoso*). Corso elementare di Geografia ad uso delle scuole elementari superiori, ginnasiali e tecniche — seconda edizione — Napoli in-12. . „ 1,00

— Primi elementi di Geografia ad uso delle scuole primarie — 4.ª edizione ampliata. — Napoli in-12. „ 0,60

Nelle suddette librerie si trova un completo assortimento di tutte le pubblicazioni scolastiche e universitarie italiane; specialmente quelle degli editori: Paravia, Vaccarino, Loescher, Unione Tipografico-editrice Torinese di Torino, Tipografia dei Sordo-Muti di Genova, Pagnoni, Guigoni, Maisner, Brigola, Sanvito di Milano, Le Monnier, Barbèra, Paggi e fratelli Cammelli di Firenze.

Si spedisce franco per posta contro vaglia postale. Quei signori che volessero raccomandare il sotto fascia, aggiungeranno Cent. 30 all'importo della loro commissione.

Stabilimento tipografico-letterario di E. TREVES, Milano.

NUOVE PUBBLICAZIONI

[*Novembre 1871*].

CELORIA (Giovanni). *La Luna*, monografia fisica. Un volume in-16, con la carta dell'Emisfero Lunare visibile dalla terra. — L. 1. [BIBLIOTECA UTILE].

Il prof. Celoria, astronomo di Brera, è uno dei più distinti allievi dell'illustre Schiaparelli. Con questa egli apre una serie di monografie fisiche che spiegherà popolarmente tutte le meraviglie dei cieli. Ma qui il desiderio d'essere intelligibili a tutti, non nuoce alla precisione scientifica, anzi il Celoria ci inizia alle ultime scoperte e induzioni della scienza. Il volume è diviso in 9 capitoli: I. La Luna. — II. Il moto di rotazione e la librazione della Luna. — III. La luce cinerea. — IV. L'atmosfera della Luna. — V. I mari della Luna. — VI. Le montagne della Luna. — VII. Variazioni osservate sulla superficie lunare. — VIII. L'origine della Luna. — IX. Influenze lunari.

BONFADINI (R. deputato). *Sull'indole e sugli effetti della Rivoluzione francese nel secolo scorso.* — L. 1.

Questo discorso è un riassunto della storia della Rivoluzione dell'89, veduta sotto un aspetto diverso dalle idee che sono invalse, e raffrontata alla Comune del 1871. Ricco di ritratti, di confronti storici, di aneddoti, questo discorso è degno di fermar l'attenzione del pubblico, ed ha già suscitate le più vive polemiche.

PETRUCCELLI DELLA GATTINA (F.). *Le notti degli emigrati a Londra.* — Un volume di 360 pagine. — L. 3. [BIBLIOTECA NUOVA].

Ogni opera nuova di quell'ingegno potente, immaginoso, originale, ch'è il Petruccelli, è destinata a far sensazione. I tre episodi delle *Notti degli Emigrati a Londra* si riferiscono alla rivoluzione dell'Ungheria, nel 1848; alla sommossa della Polonia, nel 1863-64; al tentativo di rivolta in Calabria, nel 1848. Non è il romanzo storico. Non è la storia-romanzo. È la fantasia che circola nella storia vera e ne fa un dramma. Tutto vive sotto questo nuovo soffio: fatti, paesaggi, uomini. L'Ungheria, la Siberia, sono fedelmente descritte; la poesia tenne la paletta ma la natura servì di modello. Le situazioni drammatiche sono numerose ed impressive. L'interesse del racconto s'impossessa del lettore e non gli lascia più lena. Uno spicchio di emigrati, scampati alle tempeste dei loro paesi gittati come alghe desolate sulle spiaggie tutelari dell'Inghilterra, si riuniscono la sera, e ciascuno racconta le miserie o le glorie della sua patria, e le sue proprie peripezie. Le avventure che narrano sono terribili.

GUERZONI (Giuseppe, deputato). *Memorie di un disertore*, romanzo storico, 3 volumi. — L. 1, 50. [BIBLIOTECA AMENA].

Questo romanzo che comincia sotto il primo Regno d'Italia, finisce coll'abortita cospirazione del 21. È ricco di avventure di terra e di mare, e dipinge a meraviglia una pagina di vita italiana del nostro secolo. Questo libro fu scritto negli otto mesi passati dall'autore a Caprera a fianco di Garibaldi. Forse in Battista Santafiori è il ritratto di Garibaldi, del Garibaldi di Caprera.

MOUHOT (Enrico). *Viaggio nei regni di Siam, di Cambodge, di Laos e in altre parti centrali dell'Indo-China.* Un volume di 300 pagine in-8. col ritratto dell'autore, 75 incisioni e 2 carte geografiche. — L. 4. [BIBLIOTECA DEI VIAGGI].

È uno dei viaggi più importanti e più interessanti dei nostri tempi. Assai riccamente illustrato. Questo volume accrescerà il favore della nostra *Biblioteca dei viaggi* che è già considerata quale uno dei migliori premî per la gioventù.

BONIZZI (Paolo). *I costumi delle Api.* — Centesimi 25. [SCIENZA DEL POPOLO, 2.ª serie].

Oggi che l'Apicoltura è in gran voga, questo volumetto provvede ad un vero bisogno. Brevemente, esso dice tutto ciò che si conosce intorno alle api, colla scorta dei libri e più ancora delle ultime esperienze.

La **Seconda Edizione** della *Storia chimica di una candela*, di FARADAY (Michele). — L. 1. [BIBLIOTECA UTILE].

Questo libro non ha più bisogno di elogio. Esso entra nella categoria dei libri di Macé, di Smiles, di Lessona. Questa 2.ª edizione è ornata del ritratto dell'autore.

La **Settima Dispensa** della *Guerra del* 1870-71, del colonnello GUGLIELMO RUSTOW. — L. 1, 50.

Questa dispensa contiene: Resa di Strasburgo. Stato della guerra alla fine di settembre. La battaglia di Noisseville, i combattimenti di Woippy, la capitolazione di Metz. Il governo della difesa nazionale sino alla metà di novembre; l'areostatica di Parigi, la posta dei piccioni, missione di Thiers, la giornata del 31 ottobre. La ricostruzione dell'esercito francese. — È ornata di una grande *carta dei dintorni di Parigi.*

La **Nona Dispensa** della *Storia delle rivoluzioni d'Italia*; di FERRARI (Giuseppe, deputato). — L. 1.

Con questa dispensa si giunge al XIV secolo. D'ora in poi la pubblicazione di questa importante opera storica proseguirà senza interruzione.

Il Volume V. dell'UNIVERSO ILLUSTRATO. Un volume di pag. 1042 in-8. grande con più di 500 incisioni. — L. 10.

Questo giornale forma una cronaca completa e illustrata degli avvenimenti politici, letterari, scientifici e artistici dell'annata, arricchita di racconti, articoli varj, biografie, poesie, ecc. Ci rimangono poche copie complete del V volume compiutosi col 30 settembre p. p. Dal 1 ottobre è aperta l'associazione al volume VI.

Milano — NATALE BATTEZZATI — Editore

ALMANACCO
ISTORICO D'ITALIA
DI
MAURO MACCHI
ANNO QUINTO 1872
Vol. VI.
PREZZO: **Lire Una.**

ALMANACCO
DELLE
INDUSTRIE IGIENICHE
DEL
Dott. Fr. Maza e Rodolfo Wirchow
con prefazione
del Prof. VINCENZO DE CASTRO
Anno 1872.
Prezzo: Centesimi 60.

Di prossima pubblicazione:

Luigi Feuerbach. Trenta lezioni sulla Essenza della Religione, versione italiana di STEFANONI LUIGI. Edizione autorizzata dall'Autore. — Un grosso vol. in-16 con ritratto in fotografia dell'Autore.

Lezioni di Chimica applicata all'Igiene del Prof. ANTONIO SELMI. Un gr. vol. in-16.

Un'Ora di ricreazione pei Giardini Infantili. — Dialoghi e commediole di ANNETTA VERTUA.

Storia Universale del Canto di GABRIELE FANTONI. — 2 vol. in-16.

Dio e l'Uomo. Racconto del secolo XVII, di L. GUALTIERI. (Seguito all'Innominato del medesimo Autore). 2 vol. in-16. con vignette. — *Seconda Edizione.*

VENEZIA **Successori H. F. e M. Münster** VENEZIA

LIBRAI DELLA REAL CASA.

Relazioni degli Ambasciatori Veneti. Serie V, **Turchia** racc. ed ann. da N. BAROZZI e da G. BERCHET parte 1.ª . . . . . L. 8.—

Pirona IACOPO, Vocabolario Friulano pubblicato per cura del Dottore G. A. PIRONA. Un volume in-8. di pag. CII-712 . . . . . L. 21.—

Lago, Memorie sulla Dalmazia. Volumi 1, 2, 3, in-12. . . . L. 15.—

Urerbrand, il grammalessico francese a uso degli italiani. Recentissimo metodo il quale per una serie di graduati esercizi composti de' soli vocaboli che non sono radicalmente i medesimi nelle due lingue. — in-12. di pagine 636 . . . . . L. 5.—

Zanardini, Iconographia phycologica Mediterraneo-Adriatica. — Tomo III, parte 1 . . . . . L. 7.50
Il Tomo I, II, L. 75. 00.

Lexicon totius latinatis I. FACCIOLATI, AEG. FORCELLINI et I. FURLANETTI ect. curante Doct. FR. CORRADINI. — in-4. tomo I, II . . . . . L. 84.—

Biasiutti, Metodo pratico per ben comporre nella lingua italiana. Opera premiata dal VI congresso pedagogico Italiano. 3ª ediz. in-12. L. 2.50

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina..... L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina..... L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina. „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

AVVISO.

Luigi Pedone Lauriel Editore-Libraio a Palermo avendo aperto una Succursale della sua Libreria Italiana, nel Corso Vittorio Emanuele n. 342, fa conoscere a tutti gli Editori d'Italia esser pronto a ricevere per conto deposito due esemplari di tutte le loro nuove pubblicazioni, da darne conto a loro richiesta.

TORINO-FIRENZE ROMA **FRATELLI BOCCA** TORINO-FIRENZE ROMA
Libraj di S. Maestà il Re d'Italia.

MISCELLANEA DI STORIA ITALIANA

EDITA PER CURA DELLA

Regia Deputazione di Storia Patria

TOMO XII.

Un Volume in-8. di pagine 815. — PREZZO: **Lire 12, 50.**

Indice degli Scritti contenuti in questo Volume:

Diplomi Greci Siciliani inediti, tradotti da SPATA GIUSEPPE.

Promis Domenico. Monete di zecche italiane inedite o corrette.

Vassalli-Eandi Antoine Marie. Notice abrégée de la vie et des ouvrages de Louis Lagrange, Edita da D. PROMIS.

Cronache di Cuneo e di alcune vicine terre, edite da PROMIS DOMENICO.

Promis Carlo. Gl'ingegneri militari che operarono o scrissero in Piemonte dal 1300 al 1650.

Paciotto Francesco. Lettere a Guidobaldo II duca d'Urbino, edite da CARLO PROMIS.

Convenzioni e statuti per l'estirpamento de' Cerrovieri e ladri dal Monferrato, ec. nei secoli XIII e XIV, editi ed illustrati da A. BERTOLOTTI.

Torino-Firenze ROMA **FRATELLI BOCCA** Librai di S. M. il Re d'Italia. Torino-Firenze ROMA

FABBRICHE MODERNE

INVENTATE DA

CARLO PROMIS

AD USO

DELLI STUDENTI DI ARCHITETTURA

e pubblicate con note ed aggiunte

dal suo allievo

GIOVANNI CASTELLAZZI

COLONNELLO DEL GENIO

E PROFESSORE STRAORDINARIO ALLA SCUOLA DI APPLICAZIONE PER GLI INGEGNERI

IN TORINO.

L'opera di cui ora s'imprende la pubblicazione, destinata principalmente agli studenti d'architettura ed ai giovani architetti, si distingue da altre consimili pubblicazioni che si fecero per l'addietro, da ciò che essa si compone per la massima parte di progetti di fabbriche secondo i bisogni moderni, per cui ogni progetto può avere nelle circostanze comuni un'attuazione pratica.

Noi crediamo perciò che questo lavoro possa essere consultato con frutto, non soltanto dalla gioventù che si dedica all'arte del fabbricare, ma anche da provetti ingegneri che troveranno in esso svariati disegni in ogni genere di costruzioni civili moderne, che inutilmente si cercherebbero nelle grandi pubblicazioni architettoniche finora venute alla luce.

Crediamo poi inutile aggiungere parole di encomio, poichè il nome solo del chiarissimo autore è arra sufficiente dei sani principi d'arte a cui l'opera dev'essere informata.

BOCCA FRATELLI.

MODO DI PUBBLICAZIONE.

L'opera intera si comporrà di 100 a 120 tavole con relativo testo, distribuita in fascicoli di 10 tavole ciascuno, al prezzo di L. 5.

Si pubblicherà possibilmente un fascicolo ogni due o tre mesi.

Fino a compimento dell'opera i fascicoli si venderanno anche separatamente.

Il primo fascicolo è in vendita.

Dirigere le domande alla Ditta Editrice in TORINO, FIRENZE e ROMA ed ai principali Librai d'Italia.

Libreria GIUSEPPE MARGHIERI

NAPOLI

Strada Monteoliveto, 37, *p. p.*, e *Toledo*, 346.

Opere di propria edizione per lo insegnamento universitario.

Pepere (prof. *Franc.*). Enciclopedia organica del Dritto, 1 vol. in-8. . . . . L. 15,00

— Storia del Dritto — Primo periodo — 1 vol. in-12. „ 4,00

Pessina (prof. *Errico*). Elementi di Dritto penale, 1 vol. in-8. . . . . „ 7,00

Ahrens (prof. *Errico*). Corso di Dritto naturale o Filosofia del Dritto. Unica traduzione autorizzata sull'ultima edizione di Lipsia, per ALBERTO MARGHIERI, volume 1.° . . . . . „ 5,00

Il volume 2.° a complemento dell'opera, sarà pubblicato nel mese di gennaio p. v.

Persico (prof. *Federico*). Principî di Dritto amministrativo. — 2.ª edizione. — Pubblicato il 1.° vol. „ 5,00

Madia (prof. *Gius.*). Istituzioni di procedura penale — Pubblicato il 1.° vol. . . . . „ 5,00

Vismara (prof. *Antonio* da Vergiate). Il codice di procedura penale del Regno d'Italia, commentato — seconda edizione — 1 vol. in-8. . . . . „ 5,00

Cargiulo (*Francesco Saverio*). Il Codice di procedura civile d'Italia, commentato e raffrontato. — Sono pubblicati 25 fascicoli che completano il 1.° Libro del Codice e il 1.° vol. dell'opera. — Ciascun fascicolo . . . . . „ 1,00

Jaccoud (*S.*). Trattato di Patologia interna — Prima traduzione italiana autorizzata, per il prof. DIODATO BORRELLI — Sono pubblicati 11 fascicoli, cadauno al prezzo di . . . . . L. 1,00

Reveil (*O.*). Formolario ragionato dei medicamenti nuovi e delle mediçature recenti. — Prima traduzione italiana del prof. RAFFAELE ZARLENGA, 1 vol. in-8. piccolo, con incisioni . . . . . „ 8 —

Jamain. Nuovo trattato elementare di anatomia descrittiva e di preparazioni anatomiche. — Prima traduzione italiana, 1 vol. in-8. con 200 figure intercalate nel testo . . . . . „ 12,00

Wheatòn. Storia del progresso del Dritto delle genti ed Elementi di Dritto internazionale. — 1.ª versione italiana di COSTANTINO ARLIA. — Napoli, 2 vol. in-8. . . . . „ 8,00

Tolomei (*Giampaolo*). Corso elementare di Dritto naturale o razionale. — terza edizione napoletana. 1860, 1 vol. in-16. . . . . „ 1,80

Franke. Istituzioni di Matematica superiore. — Traduzione italiana del prof. M. ZANNOTTI, un grosso volume in-8. con tavole . . . . . „ 6,00

Herr. Elementi di Geometria analitica — Traduzione italiana del prof. M. ZANNOTTI, 1 vol. in-8. con tavole . . . . . „ 4.00

Opere per l'insegnamento primario.

Cavalca. Volgarizzamento delle Vite dei Ss. Padri con annotazioni di B. PUOTI, e del Prato spirituale di FRA BELCARI, con annotazioni di BRUTO FABBRICATORE, 5 vol. in-8. 5.ª edizione . . . . . L. 5.00

Della Casa (Mons. *Giov.*). Il Galateo e altre prose, con annotazioni di B. FABBRICATORE, 2.ª edizione volumi 2 . . . . . „ 2.00

De Rocco (*Giovanni*). Popolari elementi di Computisteria e di Scrittura semplice e doppia con libri di famiglia, varii modelli ed un dizionarietto commerciale — Seconda edizione riveduta, corretta ed aumentata. . . . . „ 1,50

— Popolari Elementi di Aritmetica e di Sistema Metrico Decimale, 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

— Nuovo trattato di Algebra Elementare, ridotto in lezioni per le scuole liceali e tecniche e con l'appendice dei Logaritmi alla costruzione degli orologi solari. . . . . „ 2,00

— Trattato delle potenze, delle radici e dei logaritmi. „ 0. 75

Fabbricatore (*B.*). Grammatica della lingua italiana.

— Primo grado, ad uso della 2.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,30

— Secondo grado ad uso della 3.ª e 4.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,50

— Terzo grado ad uso delle classi ginnasiali e tecniche, 11.ª edizione . . . . . „ 1,00

— Piccola Grammatica della lingua latina, 6.ª ediz. „ 1,00

Fénélon. Les aventures de Télémaque suivies de celles d'Aristonüs — Bella edizione cartonata. — 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

Fiore di virtù (Il). Con annotazioni di B. FABBRICATORE, testo di lingua ridotto a miglior lezione. L. 1,00

Guacci Nobile (*Maria*). Alfabeto, accrescinto secondo l'intendimento dell'autrice da C. Guacci, 1 vol. in-12. — quarta edizione . . . . . „ 0, 20

— Letture per i fanciulli d'ambo i sessi, dai 9 ai 12 anni. Napoli, 1870, in-12. . . . . „ 1,50

Mitologia. Ristretto della cognizione della Mitologia per via di dialoghi. Napoli, 1869, in-16. . . . „ 0,50

Pestalozza. Elementi di Filosofia — seconda edizione — Napoli. 2 vol. in-12. . . . . „ 4,50

Peyretti. Elementi di aritmetica ad uso degli alunni delle scuole elementari. Napoli, in-16. . . . . „ 0,50

Puoti (*Basilio*). Arte di scrivere in prosa per esempi e per teoriche, ovvero Istituzioni di eloquenza. — quinta edizione emendata. Napoli, 4 vol. . . . „ 8,00

— Regole elementari della lingua italiana. — Nuova edizione. Napoli. 1871, in-12. . . . . „ 1,00

— Avviamenti all'arte dello scrivere. — Nuova edizione. Napoli, 1871. in-12. . . . . „ 1,00

Rodinò (*Leop.*). Grammatica nuovissima della lingua italiana. — settima edizione. — Napoli in-12. . . „ 1,60

— Grammatica popolare della lingua italiana. — sesta edizione . . . . . „ 0,60

— Repertorio della lingua italiana. — quarta ediz. „ 1,60

Rossi (*Generoso*). Corso elementare di Geografia ad uso delle scuole elementari superiori, ginnasiali e tecniche — seconda edizione — Napoli in-12. . „ 1,00

— Primi elementi di Geografia ad uso delle scuole primarie — 4.ª edizione ampliata. — Napoli in-12. „ 0,60

Nelle suddette librerie si trova un completo assortimento di tutte le pubblicazioni scolastiche e universitarie italiane; specialmente quelle degli editori: Paravia, Vaccarino, Loescher, Unione Tipografico-editrice Torinese di Torino, Tipografia dei Sordo-Muti di Genova, Pagnoni, Guigoni, Maisner, Brigola, Sanvito di Milano, Le Monnier, Barbèra, Paggi e fratelli Cammelli di Firenze.

Si spedisce franco per posta contro vaglia postale. Quei signori che volessero raccomandare il sotto fascia, aggiungeranno Cent. 30 all'importo della loro commissione.

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

MANUALE TEORICO-PRATICO

D'ARTE FORESTALE

di GIOVANNI CARLO SIEMONI.

Seconda edizione interamente rifusa ed ampliata.

Un volume in-16. di pagine XII-612. — Lire 5.

Collezione Diamante.

TRAGEDIE DI ESCHILO

tradotte da

FELICE BELLOTTI.

Un volume in-48. di pagine XII-506. — L. 2, 25.

Firenze - PINEIDER e SMORTI - Editori

PANORAMA

della strada ferrata del

MONCENISIO

Bellissima litografia a tre tinte larga 25 centimetri e lunga metri 4,60, sulla proporzione di 1 a 10,000, adorna dei ritratti degli ingegneri che diressero il traforo delle Alpi, e chiusa da un'elegante copertina. — **Prezzo L. 10.** — Deposito generale presso F. e G. PINEIDER, *Piazza della Signoria* e *via Tornabuoni*, 20, Firenze.

Si ricercano corrispondenti nelle principali città d'Italia e dell'Estero. *Condizioni convenienti.*

Nuove Pubblicazioni

della Libreria **NICOLAI** a **Berlino**

VENDIBILI A **Torino, Roma** E **Firenze** PRESSO ERMANNO LOESCHER

NUOVO ATLANTE DELL'ELLADE

E DELLE

COLONIE ELLENICHE

in 15 fogli

DI

ENRICO KIEPERT

PREZZO: **L. 42, 50.**

Il celebre autore nel dare alla luce **UN NUOVO ATLANTE DELL'ELLADE**, si è prefisso lo scopo di metter sotto gli occhi, mediante la rappresentazione *grafica*, lo sviluppo del popolo ellenico da'tempi più remoti fino all'epoca della Signoria macedonica, impiegando a tal uopo coscienziosamente tutto il materiale tanto accresciuto per le nuove ricerche che si fecero in quest'ultimi anni. Un opera, come questa, che sia eseguita colla massima diligenza ed accuratezza critica, mancava tuttora, e sarebbe quindi superfluo di richiamarne in mente l'utilità per tutti coloro che si occupano di proposito e con amore della *storia greca*.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI.

Prezzo delle inserzioni:
Una pagina . . . . . L. 12, 00 — Tre quarti di pagina . L. 9, 50 — Mezza pagina . . . . . L. 7, 50.
Un quarto di pagina . „ 4, 00 — Un sesto di pagina . . „ 3, 00 — Un ottavo di pagina . „ 2, 00.
Dirigersi all'Associazione Libraria Italiana, *via Faenza*, 66, Firenze.

TORINO-FIRENZE ROMA

FRATELLI BOCCA

Libraj di S. Maestà il Re d'Italia.

TORINO-FIRENZE ROMA

LA

GUERRE FRANCO-ALLEMANDE

DE 1870-71

SOUS

LE ROI GUILLAUME

par un Officier d'État-Major Prussien

traduit de l'Allemand par

L. DE DIESKAU

Capitaine d'État-Major et G. A. Prim lietenant d'infanterie adjoints à l'état-major de la prémière division territoriale de Belgique

PREMIÈRE PARTIE.

Les événements jusqu'au 8 aout 1870.

Un bel volume in-8. con quattro carte. — PREZZO: **Lire 6, 50.**

L'opera si comporrà di 3 parti.

PRIMI PASSI

FISIME LETTERARIE

di DIEGO MARTELLI

illustrate all'acquaforte

DA **Telemaco Signorini**

Un Volume in-16. — L. 3, 50.

PROSCIUGAMENTO DEL

LAGO FUCINO

eseguito dal principe

D. ALESSANDRO TORLONIA

confronto

tra l'Emissario di Claudio e l'Emissario Torlonia

DI LÉON DE ROTROU

Un vol. in-8. con 7 tavole. — L. 4, 00.

Stabilimento Tipografico-Letterario di E. TREVES, in Milano.

Associazioni riunite per le Famiglie

Le famiglie che desiderano avere per tutto l'anno un corso di letture scelte e interessanti, — essere al corrente degli avvenimenti che succedono nel mondo, delle novità politiche come delle novità letterarie e artistiche, dei teatri e delle mode, dell'industria e delle scoperte, dei viaggi e delle invenzioni, — ponno soddisfare esuberantemente a questo nobile bisogno della vita sociale, con la modica spesa di meno di tre lire al mese. Mandando entro il mese di dicembre all'editore *E. TREVES*, in Milano.

per Lire 35
L'ANNO:
IL CORRIERE DI MILANO
L'UNIVERSO ILLUSTRATO
IL GIORNALE DI VIAGGI
PREMIO STRAORDINARIO

L. 35 italiane

SI HA PER TUTTO L'ANNO 1872

in tutto il Regno d'Italia, franco di porto:

per Lire 40
L'ANNO:
IL CORRIERE DI MILANO
L'UNIVERSO ILLUSTRATO
IL GIORNALE DI VIAGGI
PREMIO STRAORDINARIO,
MODE, RICAMI, EC. EC.

I. **Il CORRIERE DI MILANO,** giornale di gran formato che esce *tutti i giorni*, comprese le feste. Questo giornale tende sopratutto a dare il maggior numero d'informazioni attinte imparzialmente a tutte le fonti. Ha corrispondenze originali da Roma, Firenze, Torino, Napoli, Palermo, Parigi, Berlino, Londra, ec. Ha dispacci particolari. Appendici letterarie, teatrali, scientifiche, ec. — Col 1° gennaio 1872 incomincia **Il Re prega,** nuovo romanzo originale di F. PETRUCCELLI DELLA GATTINA.

II. **L'UNIVERSO ILLUSTRATO.** — 16 pagine da 3 colonne ciascuna, con 10 a 12 incisioni — esce *ogni domenica*. È la cronaca illustrata dei nostri tempi. Ha per collaboratori i più distinti scrittori contemporanei. Racconti, poesie, belle arti, descrizioni di paesi e costumi, storia, biografie e ritratti, attualità, mode, sciarade, rebus, ec. **La scienza in famiglia** vi occupa un posto principale. Pubblicherà nel 1872 un nuovo romanzo originale italiano di ANTON GIULIO BARRILI.

III. **IL GIORNALE POPOLARE DI VIAGGI.** — 16 pagine di testo a 2 colonne con 10 a 12 magnifiche incisioni, — esce *ogni giovedì*. Pubblica i viaggi del giorno; descrive i viaggi antichi; biografie dei viaggiatori celebri antichi e moderni; notizie geografiche, — vedute prese dal vero ed incise dai più illustri artisti d'Europa. Nel 1872 pubblicherà pure **Cinque settimane in pallone** di GIULIO VERNE.

IV. **UN PREMIO STRAORDINARIO** che è la **Storia della guerra illustrata del 1870-71,** un volume di pag. 700 con 120 incisioni. Il volume si manda immediatamente al ricevimento delle **L. 35.**

OGNI GIORNO
IL CORRIERE DI MILANO
OGNI DOMENICA
L'UNIVERSO ILLUSTRATO
OGNI GIOVEDÌ
IL GIORNALE DI VIAGGI

Verso italiane L. 40

oltre il Corriere di Milano, oltre l'Universo Illustrato, oltre il Giornale popolare di Viaggi, oltre il Premio Straordinario, gli Associati riceveranno:

1.° un figurino colorato di mode ogni 1.° del mese.
2.° una grande tavola di ricami ogni 15 del mese.
3.° una tav. color. di tappezzeria o di lavori all'uncinetto ogni 3 mesi.

OGNI MESE
FIGURINO DI MODE
OGNI MESE
TAVOLA DI RICAMI
OGNI TRIMESTRE
TAVOLA DI TAPPEZZERIA

Quando si abbia presente che questi giornali contengono le materie di diecine di volumi, che nel corso dell'anno essi pubblicheranno non meno di trenta volumi di romanzi e di viaggi, e infine che le pubblicazioni della casa Treves sono sempre dirette in modo da poter esser offerte alle giovani generazioni, — le famiglie non mancheranno di approfittare di questa combinazione straordinaria che unisce l'utile al più raro buon mercato.

Dirigere commissioni e vaglia all'Editore *E. TREVES* in MILANO, *Via Solferino, 11.*

Libreria GIUSEPPE MARGHIERI

NAPOLI

Strada Monteoliveto, 37, *p. p.*, e *Toledo*, 346.

Opere di propria edizione per lo insegnamento universitario.

Pepere (prof. *Franc.*). Enciclopedia organica del Diritto, 1 vol. in-8. . . . . L. 15,00

— Storia del Diritto — Primo periodo — 1 vol. in-12. „ 4,00

Pessina (prof. *Errico*). Elementi di Diritto penale, 1 vol. in-8. . . . . „ 7,00

Ahrens (prof. *Errico*). Corso di Diritto naturale o Filosofia del Diritto. Unica traduzione autorizzata sull'ultima edizione di Lipsia, per Alberto Marghieri, volume 1.° . . . . . „ 5,00

Il volume 2.° a complemento dell'opera, sarà pubblicato nel mese di gennaio p. v.

Persico (prof. *Federico*). Principî di Diritto amministrativo. — 2.ª edizione. — Pubblicato il 1.° vol. „ 5,00

Madia (prof. *Gius.*). Istituzioni di procedura penale — Pubblicato il 1.° vol. . . . . „ 5,00

Vismara (prof. *Antonio* da Vergiate). Il codice di procedura penale del Regno d'Italia, commentato — seconda edizione — 1 vol. in-8. . . . . „ 5,00

Cargiulo (*Francesco Saverio*). Il Codice di procedura civile d'Italia, commentato e raffrontato. — Sono pubblicati 25 fascicoli che completano il 1.° Libro del Codice e il 1.° vol. dell'opera. — Ciascun fascicolo . . . . . „ 1,00

Jaccoud (*S.*). Trattato di Patologia interna — Prima traduzione italiana autorizzata, per il prof. Diodato Borrelli — Sono pubblicati 11 fascicoli, cadauno al prezzo di . . . . . L. 1,00

Reveil (*O.*). Formolario ragionato dei medicamenti nuovi e delle mediçature recenti. — Prima traduzione italiana del prof. Raffaele Zarlenga, 1 vol. in-8. piccolo, con incisioni . . . . . „ 8 —

Jamain. Nuovo trattato elementare di anatomia descrittiva e di preparazioni anatomiche. — Prima traduzione italiana, 1 vol. in-8. con 200 figure intercalate nel testo . . . . . „ 12,00

Wheaton. Storia del progresso del Dritto delle genti ed Elementi di Dritto internazionale. — 1.ª versione italiana di Costantino Arlia. — Napoli, 2 vol. in-8. . . . . „ 8,00

Tolomei (*Giampaolo*). Corso elementare di Dritto naturale o razionale. — terza edizione napoletana. 1860, 1 vol. in-16. . . . . „ 1,80

Franke. Istituzioni di Matematica superiore. — Traduzione italiana del prof. M. Zannotti, un grosso volume in-8. con tavole . . . . . „ 6,00

Herr. Elementi di Geometria analitica — Traduzione italiana del prof. M. Zannotti, 1 vol. in-8. con tavole . . . . . „ 4.00

Opere per l'insegnamento primario.

Cavalca. Volgarizzamento delle Vite dei Ss. Padri con annotazioni di B. Puoti, e del Prato spirituale di Feo Belcari, con annotazioni di Bruto Fabbricatore, 5 vol. in-8. 5.ª edizione . . . . . L. 5.00

Della Casa (Mons. *Giov.*). Il Galateo e altre prose, con annotazioni di B. Fabbricatore, 2.ª edizione volumi 2 . . . . . „ 2.00

De Rocco (*Giovanni*). Popolari elementi di Computisteria e di Scrittura semplice e doppia con libri di famiglia, varii modelli ed un dizionarietto commerciale — Seconda edizione riveduta, corretta ed aumentata. . . . . „ 1,50

— Popolari Elementi di Aritmetica e di Sistema Metrico Decimale, 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

— Nuovo trattato di Algebra Elementare, ridotto in lezioni per le scuole liceali e tecniche e con l'appendice dei Logaritmi alla costruzione degli orologi solari. . . . . „ 2,00

— Trattato delle potenze, delle radici e dei logaritmi. „ 0. 75

Fabbricatore (*B.*). Grammatica della lingua italiana.

— Primo grado, ad uso della 2.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,30

— Secondo grado ad uso della 3.ª e 4.ª classe elementare, 4.ª edizione . . . . . „ 0,50

— Terzo grado ad uso delle classi ginnasiali e tecniche, 11.ª edizione . . . . . „ 1,00

— Piccola Grammatica della lingua latina, 6.ª ediz. „ 1,00

Fénélon. Les aventures de Télémaque suivies de celles d'Aristonüs — Bella edizione cartonata. — 1 vol. in-12. . . . . „ 1,00

Fiore di virtù (Il). Con annotazioni di B. Fabbricatore, testo di lingua ridotto a miglior lezione. L. 1,00

Guacci Nobile (*Maria*). Alfabeto, accresciuto secondo l'intendimento dell'autrice da C. Guacci, 1 vol. in-12. — quarta edizione . . . . . „ 0,20

— Letture per i fanciulli d'ambo i sessi, dai 9 ai 12 anni. Napoli, 1870, in-12. . . . . „ 1,50

Mitologia. Ristretto della cognizione della Mitologia per via di dialoghi. Napoli, 1869, in-16. . . . „ 0,50

Pestalozza. Elementi di Filosofia — seconda edizione — Napoli. 2 vol. in-12. . . . . „ 4,50

Peyretti. Elementi di aritmetica ad uso degli alunni delle scuole elementari. Napoli, in-16. . . . . „ 0,50

Puoti (*Basilio*). Arte di scrivere in prosa per esempi e per teoriche, ovvero Istituzioni di eloquenza. — quinta edizione emendata. Napoli, 4 vol. . . . „ 8,00

— Regole elementari della lingua italiana. — Nuova edizione. Napoli. 1871, in-12. . . . . „ 1,00

— Avviamenti all'arte dello scrivere. — Nuova edizione. Napoli, 1871. in-12. . . . . „ 1,00

Rodinò (*Leop.*). Grammatica nuovissima della lingua italiana. — settima sdizione. — Napoli in-12. . „ 1,60

— Grammatica popolare della lingua italiana. — sesta edizione . . . . . „ 0,60

— Repertorio della lingua italiana. — quarta ediz. „ 1,60

Rossi (*Generoso*). Corso elementare di Geografia ad uso delle scuole elementari superiori, ginnasiali e tecniche — seconda edizione — Napoli in-12. . „ 1,00

— Primi elementi di Geografia ad uso delle scuole primarie — 4.ª edizione ampliata. — Napoli in-12. „ 0,60

Nelle suddette librerie si trova un completo assortimento di tutte le pubblicazioni scolastiche e universitarie italiane; specialmente quelle degli editori: Paravia, Vaccarino, Loescher, Unione Tipografico-editrice Torinese di Torino, Tipografia dei Sordo-Muti di Genova, Pagnoni, Guigoni, Maisner, Brigola, Sanvito di Milano, Le Monnier, Barbèra, Paggi e fratelli Cammelli di Firenze.

Si spedisce franco per posta contro vaglia postale. Quei signori che volessero raccomandare il sotto fascia, aggiungeranno Cent. 30 all'importo della loro commissione.

Firenze — PINEIDER e SMORTI — Editori

PANORAMA
della strada ferrata del
MONCENISIO

Bellissima litografia a tre tinte larga 25 centimetri e lunga metri 4,60, sulla proporzione di 1 a 10,000, adorna dei ritratti degli ingegneri che diressero il traforo delle Alpi, e chiusa da un' elegante copertina. PREZZO **L. 10.**

Deposito generale presso F. e G. PINEIDER, *Piazza della Signoria* e *Via Tornabuoni*, 20, Firenze.

Si ricercano corrispondenti nelle principali città d'Italia e dell'Estero.
Condizioni convenienti.

La 1ª Domenica di Gennaio 1872 uscirà in **ROMA**

L'ECONOMISTA DI ROMA
RIVISTA EBDOMADARIA
DI
Finanza, Agricoltura, Industria, Commercio, Lavori Pubblici e Statistica
MONITORE DELLE COMPAGNIE DI STRADE FERRATE, DI NAVIGAZIONE, DI ASSICURAZIONE E DELLE SOCIETÀ INDUSTRIALI
Gazzetta dei Banchieri e Capitalisti
INDICATORE DELLE ESTRAZIONI FINANZIARIE

La Direzione sarà coadiuvata da un consiglio di Banchieri e di Economisti, e la collaborazione verrà affidata a distinti specialisti italiani, fra cui vi saranno Senatori, Deputati, Banchieri e uomini pratici.

Unico programma del giornale sarà quello di promuovere gl'interessi materiali d'Italia in tutte le branche dell'economia nazionale.

Il Giornale uscirà ogni domenica, in quarto grande di 24 pagine, che verranno aumentate fino a 48, ove se ne manifesti il bisogno — Avrà inoltre otto pagine di annunzi industriali e commerciali. — Ogni semestre formerà un volume con indice e frontespizio.

GLI ABBUONAMENTI NON SARANNO CHE ANNUALI E SEMESTRALI

Per un anno . . . . . ITAL. LIRE **20**
Per un semestre. . . . . » » **12**
Per l'Estero in più le spese postali.

Abbuonamenti per gli annunzi delle copertine e in corpo al giornale da convenirsi.
L'Ufficio di Direzione e di Amministrazione, v. della Stamperia Camerale, 67, p. 2°, **ROMA**.